

FOIRE AUX VINS VINS BIOLOGIQUES ET NATURELS

DU 14 SEPTEMBRE AU 1^{ER} OCTOBRE 2016

6 BOUTEILLES ACHETÉES = 1 BOUTEILLE OFFERTE*

SOIREE DEGUSTATION LES VENDREDIS 16 ET 30 SEPTEMBRE

LeChai

CAVE À MANGER • CAVISTE • BAR À VINS

29, av. Jacques Cœur à Poitiers
Tél. 05 49 38 02 95
cavelechal.com
facebook.com/cavelechal

A MANGER
service tous les mdis
du lundi au vendredi

* Dans la limite des stocks disponibles. Offre panachable sur l'ensemble des cuvées.

▶ Hebdomadaire gratuit d'information de proximité ▶ du mercredi 7 au mardi 13 septembre 2016

SÉCURITÉ P.3

L'A10 pose problème

COACH EMPLOI P.4

Il veut travailler !



URBANISME P.5

Une Cité judiciaire sans avocats ?

PORTRAIT P.47

Une histoire pwatevine



7apoitiers.fr ▶ N°321

Espace Mendès-France ▶ P. 13-36 et 40

Des puzzles et des hommes

LA BAIGNOIRE POITIERS

Aquabiking individuel · Minceur · Coaching
Soins esthétiques · Fish Spa

Offre de rentrée Aquabiking **-20%*** sur l'achat d'un forfait de 20 séances

La Baignoire · 55, rue Louis Pasteur · 86000 POITIERS · 09 84 01 23 69 · www.labaignoire-poitiers.fr

* Offre valable jusqu'au 30/09/2016 et non cumulable avec toutes autres promotions en cours.

RECRUTEMENT

CDI/CDD

mesea
MAINTENANCE SEA TOURS - BORDEAUX

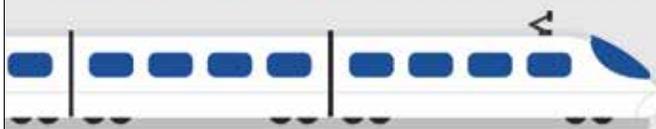
MESEA est en charge de la maintenance et de l'exploitation ferroviaire de la nouvelle Ligne à Grande Vitesse entre Tours et Bordeaux.

Dans le cadre de notre développement, nous recherchons nos futurs **mainteneurs ferroviaires (H/F)**.

Nous vous proposons une formation complète, théorique et pratique, pour intégrer pleinement votre poste de travail. Vous travaillez en équipe, à l'extérieur et de nuit pour veiller au bon état de notre infrastructure (aiguillages, voies, caténaires, systèmes de signalisation).

De nombreux postes sont à pourvoir à tous niveaux (de Bac à Bac+ 2).
Postes basés à Nouâtre (37).

POSTES À POUVOIR RAPIDEMENT ! REJOIGNEZ-NOUS !



Pour en savoir plus :
www.mesea.fr ou recrutement@mesea.fr



INDICE N°1 :
"QUALITÉ DE LA DISTRIBUTION ÉLECTRIQUE DANS LA VIENNE GRÂCE À LA PERFORMANCE DES HOMMES ET DU RÉSEAU."

En 3 lettres

www.srd-energies.fr

HIPPODROME
de la Roche Posay



Ne manquez pas les deux dernières lignes droites

11 septembre : Journée de la Communauté de Communes des Vals de Gartempe et Creuse
2 octobre : Journée du casino de la Roche-Posay



CONCOURS
PAR TIRAGE AU SORT
À TOUS LES ENFANTS
QUI AMÈNERONT
UN DESSIN SUR
LE THÈME DU CHEVAL

CH

LES COURSES HIPPIQUES
www.lescourseshippiques.com

L'A10 à un tournant



Près de 20% des véhicules circulant sur l'A10 sont des poids-lourds.

Loto route

Le hasard fait parfois mal les choses. En quelques jours, trois accidents aux conséquences humaines heureusement légères ont alimenté la chronique faits divers. Davantage qu'une simple coïncidence, cette série puise ses racines dans un entrelacs de causes identifiées : le (sur)trafic, la présence accrue de poids lourds et la succession de chantiers dans la Vienne. La pilule est difficile à avaler pour les Poitevins, qui paient cher pour un service de qualité très discuté. Et il y a fort à parier que leur obole ne diminuera pas, surtout si le projet d'élargissement à deux fois trois voies entre Poitiers et Veigné voit le bout du tunnel. Plus généralement, les avatars de l'A10 ramènent à une question essentielle : l'Etat a-t-il eu raison de privatiser les principaux axes de l'Hexagone ? En son temps, Ségolène Royal elle-même a tenté de résister aux concessionnaires sur la thématique des tarifs. Mais la ministre de l'Écologie a dû baisser pavillon devant leur puissance... et les contrats en « béton » noués entre les deux parties. Plus près de nous, espérons que l'A10 ne se transforme pas en axe du mal, avec une multiplication de drames.

Arnault Varanne

Cochons sur la route, camion renversé, mini-bus dans le décor, carambolages en série... Dans la Vienne, l'été a été marqué par plusieurs accidents spectaculaires sur l'A10. De nombreux automobilistes dénoncent sa dangerosité et son coût. L'élargissement à 2x3 voies, sur lequel planche le concessionnaire Vinci, peut-il améliorer la situation ?

1 6 août dernier. 6h40. Un poids lourd vient de se coucher en travers de l'A10, à hauteur de Biard, dans le sens Paris-Bordeaux. À son bord, un chauffeur indemne et... deux cents cochons. Plusieurs dizaines meurent sur le coup. Les autres envahissent les voies, contraignant les forces de l'ordre à

fermer la section entre le nord et le sud de Poitiers.

Cet épisode pour le moins rocambolesque, survenu en plein été, s'inscrit dans une série noire d'accidents sur l'autoroute à hauteur de Poitiers. Quatre jours plus tard, un mini-bus transportant huit personnes, dont quatre enfants, a terminé sa course par-delà la barrière de sécurité, juste avant la sortie Futuroscope. Rebelote la semaine suivante, au niveau de Vouneuil-sous-Biard, où cinq véhicules sont entrés en collision, un jour de retour de vacances.

L'an passé, la préfecture a recensé onze accidents, un décès et onze blessés hospitalisés sur le tronçon d'autoroute traversant la Vienne. Le bilan devrait être équivalent en 2016, voire plus grave si d'autres accidents venaient défrayer la chronique. Pour l'exploitant Cofiroute, « ces chiffres restent tout à fait normaux au vu de l'important trafic sur le secteur ». « Le risque zéro n'existe pas, d'autant que cette autoroute est

particulièrement fréquentée par les poids lourds qui, les jours de forte affluence, peuvent créer des ralentissements dangereux. » Les automobilistes, eux, déplorent ce manque de fluidité. « Je fais la route tous les jours entre Chasseneuil et Tours, c'est un bordel sans nom, explique Pierre Jeannelle, un commercial, interrogé à la barrière de péage du Futuroscope. Non seulement, on paye une fortune (9,60€ pour son trajet, ndr), mais en plus ça ne roule pas et il y a constamment des travaux. Mais pas le choix, passer par la départementale, c'est pire. »

244M€ POUR PASSER À 3 VOIES

Histoire de remédier à ce problème et de rassurer ses usagers, Vinci Autoroutes lance, ce mois-ci, une concertation avec les vingt-sept communes traversées par l'A10 entre Veigné (37) et Poitiers. « Nous prévoyons d'élargir l'A10 à 2x3 voies d'ici 2023, confie le service communication du groupe.

Nous allons investir 244M€ dans ce projet, dont les travaux devraient débuter en 2018. » Dans le reste du pays, d'autres initiatives de ce type sont en cours. Sur l'A75, au niveau de Clermont-Ferrand, l'A9, entre Perpignan et l'Espagne, l'A61, entre Narbonne et Lézignan, l'A57, à l'Est de Toulon... « Les opérateurs autoroutiers doivent trouver des solutions pour assurer la sécurité des automobilistes, mise à mal par un trafic de poids-lourds de plus en plus important, explique la direction de Waze, l'application de navigation communautaire. Sur l'A10, près de 20% des véhicules sont des camions. Ils sont souvent la source d'accidents ou de bouchons. »

À la barrière de péage du Futuroscope, les usagers attendent avec impatience l'arrivée de la troisième voie et réclament « une baisse des tarifs pendant la durée des travaux ». Sur ce point, en revanche, le concessionnaire ne fait aucune promesse.

7 à poitiers @7apoitiers
www.7apoitiers.fr

Éditeur : Net & Presse-i

Siège social : 10, Boulevard Pierre et Marie Curie
Bâtiment Optima 2 - BP 30214
86963 Futuroscope - Chasseneuil

Rédaction :
Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95
www.7apoitiers.fr - redaction@7apoitiers.fr

Régie publicitaire :
Tél. 05 49 49 83 98 - Fax : 05 49 49 83 95
Fondateur : Laurent Brunet

Directeur de la publication : Laurent Brunet
Rédacteur en chef : Arnault Varanne

Secrétariat de rédaction/Graphisme : Pauline Chasselaine
Impression : IPS (Pacy-sur-Eure)

N° ISSN : 2105-1518

Dépôt légal à parution

Tous droits de reproduction textes et photos réservés pour tous pays sous quelque procédé que ce soit. Ne pas jeter sur la voie publique.

À partir de

Spécial midi 5€

LA PIZZA MEDIUM À EMPORTER

COMMANDEZ EN LIGNE

dominos.fr

2 DOMINO'S À POITIERS OUVERTS 7/7

* OFFRE NON CUMULABLE, modifications sans préavis. Frais supplémentaires pour les pizzas Crust. Valable à partir du 14/09/2015, dans la limite des stocks disponibles.

Pour votre santé, pratiquez une activité physique régulière. www.mangerbouge.fr

COACH EMPLOI

Nouvelle saison, nouvelle série au cœur de vos priorités. Chaque mois, en partenariat avec Pôle Emploi, le « 7 » vous présentera un(e) Poitevin(e) en quête de stabilité professionnelle. Loin d'un CV illustré, cette rubrique vise à donner un coup de pouce aux candidats à une place sur le marché du travail.

YASSEM ABDOUL-HAFID ♦ 26 ANS

QUI EST-IL ?

Yassem Abdoul-Hafid habite les Couronneries, à Poitiers. Il a un petit garçon de 3 ans, qui vient de faire ses premiers pas à l'école. D'origine malgache par sa mère, il a vécu de nombreuses années à Madagascar, aux Comores puis à Mayotte. Yassem est arrivé dans l'Hexagone en 2009, dans l'espoir d'une vie meilleure. « *Quand vous vivez dans les deuxième et troisième pays les plus pauvres au monde, ça ne peut être que mieux !* »

SON PARCOURS

« *J'ai raté mon bac littéraire en 2012. Et comme mon amie était enceinte, j'ai souhaité travailler immédiatement.* » Plaquiste en intérim, Yassem a multiplié les contrats. Las... Un accident domestique l'a contraint à une lourde opération d'un doigt de la main droite. « *A la suite de cette intervention, puis de la rééducation, je n'ai pas pu reprendre mon activité, étant dans l'incapacité de porter des charges lourdes.* » C'est là que Pôle Emploi est intervenu... Sa conseillère (lire plus bas) l'a orienté vers Initiative formation 86, où son appétence pour le commerce s'est révélée. Un stage de trois semaines chez Célio a confirmé ses excellentes dispositions.

SES ASPIRATIONS

« *Après mûre réflexion, j'ai décidé de reprendre des études.* » Admis à l'AFC, un organisme de formation, pour intégrer un BTS Management des unités commerciales -alors qu'il avait passé les tests pour un bac pro-, Yassem Abdoul-Hafid cherche toujours une entreprise susceptible de lui donner sa chance. Sachant que la rentrée est le... 26 septembre. « *Je suis ultra-motivé et déterminé à rendre à un employeur ce qu'il pourra m'apporter. J'attends juste qu'on me donne ma chance* » Yassem est à l'écoute de toutes les propositions. A bon entendeur...

MAIS AUSSI

Plus de quinze ans de foot et cinq ans de rugby vous forgent un sens du collectif à toute épreuve ! « *A 13 ans, j'ai même eu l'opportunité d'intégrer le centre de formation de Nantes, mais ma mère n'a pas voulu me laisser partir car j'avais mon examen d'entrée en 6^e.* » Le sport occupe toujours une place importante dans la vie de Yassem.

DES EMBÔCHES À L'EMBAUCHE

Comme n'importe quel jeune en recherche d'emploi, le père de famille se heurte parfois à l'indifférence. Beaucoup de ses lettres sont restées sans réponse. Mais, promis juré, il ne « *lâchera rien* ». « *La paternité a été le déclic, j'ai des responsabilités que je veux assumer.* »

L'avis du COACH

PATRICIA PELLEGRINI,
conseillère Pôle Emploi :

« *Yassem Abdoul-Hafid a choisi la voie de l'alternance, ce qui est une excellente démarche. Il fait preuve d'une ténacité assez exemplaire et se montre acteur de son parcours. C'est la clé pour retrouver un emploi.* »

LA CANDIDATURE DE YASSEM ABDOUL-HAFID VOUS INTÉRESSE ?

N'hésitez pas à vous manifester, en adressant un message à l'adresse redaction@7apoitiers.fr.

Nous lui transmettrons vos coordonnées dans les meilleurs délais.

► **polémique** ► Arnault Varanne - avaranne@np-i.fr

Cité judiciaire :

les avocats mettent la pression

La future Cité judiciaire de Poitiers hébergera-t-elle la Maison des avocats de Poitiers ? Mi-juillet, le bâtonnier Drouineau a fait reporter la délibération qui devait statuer sur la question. En cause, le refus de la Chancellerie d'accorder aux professionnels du droit un accès par l'arrière du bâtiment.

En cette période de disette budgétaire, peu de nouveaux Palais de justice sortent de terre. Poitiers fait donc figure d'exception, au même titre que... Paris, dont le vaisseau-amiral situé à Clichy-Batignolles ouvrira ses portes à la rentrée 2017. Dans les deux cas cependant, un grain de sable grippe la belle mécanique. « Comme à Paris, la Chancellerie nous refuse toujours un accès par l'arrière du bâtiment, rue du Pré-l'Abesse, éclaire M^e Drouineau, bâtonnier de l'Ordre des avocats de Poitiers. La topographie de Poitiers le commande. Tant que nous n'aurons pas de certitude sur notre capacité à circuler librement dans le Palais, nous ne ferons pas de démarche active pour nous rapprocher de la Cité judiciaire. »

En juillet, la délibération qui devait trancher sur ce rapprochement a été reportée « sine die ». Il faut dire que le déménagement de la Maison des avocats, actuellement située rue Gambetta, représente une somme comprise entre 600 000 et 1M€⁽¹⁾. « Ça fait cher les dix mi-



Les travaux de la Cité judiciaire ont démarré. Reste une incertitude sur la place des avocats dans cet immense bâtiment...

minutes, même le quart d'heure ! A fortiori si nous devons faire le tour par le boulevard de Lattre-de-Tassigny », grimace le bâtonnier. Qui fait donc pression sur le ministère de la Justice avec son collègue parisien, M^e Sicard. Jusque-là, leur démarche commune s'est avérée sans effet. « Quelles que soient les solutions, accès par badge, puces intégrées dans la carte professionnelle, nous sommes prêts à payer. Mais c'est inconcevable que nous ne soyons pas écoutés. »

DÉMÉNAGEMENT ANNULÉ ?

A partir de la mi-2019, les trois

cent dix-neuf fonctionnaires de la Chancellerie seront, eux, autorisés à passer par cette entrée de service. L'Ordre réclame la même considération... sous peine d'annuler purement et simplement le projet. La Maison des avocats doit en effet s'implanter dans l'aile sud de l'ancien lycée, au sein d'un espace de 450m². Et devra donc, de fait, délaisser son « QG » de la rue Gambetta. Le bras de fer pourrait durer, sachant que le Garde des Sceaux Jean-Jacques Urvoas a écouté « poliment » sans plus les doléances des robes noires, lors de sa visite du 27 mai dernier. « Je sais que la Ville s'en émeut un peu, mais j'ai expliqué à

Alain Claeys qu'il s'agissait d'une question importante. Quelque part, c'est la place qu'on veut laisser aux avocats dans notre système judiciaire. » Ce n'est pas le premier avatar auquel est confrontée la Cité judiciaire de Poitiers. En 2014, un arbitrage défavorable du ministère de l'Economie avait failli avoir raison du projet. Le procureur de Paris François Molins et le député-maire de Poitiers s'étaient finalement mobilisés pour le résultat que l'on sait. *repetita ?*

⁽¹⁾La somme comprend les travaux d'aménagement de la nouvelle Maison des avocats.

VITE DIT

POLITIQUE

Législatives : Patricia Persico officialise sa candidature

Adjointe au maire de Poitiers en charge du Commerce et du Tourisme, Patricia Persico a réuni vendredi soir, à l'île Jouteau, une centaine de militants du Parti socialiste de la 2^e circonscription de la Vienne. L'élue a officialisé sa candidature à l'investiture du PS pour les Législatives 2017. « C'est cette belle idée d'une société inclusive que je veux défendre, a-t-elle déclaré. Prenez un livre malmené, dont la reliure est abîmée. Des pages se détachent, tombent à terre. Mon but, c'est de les ramasser et de les remettre à leur place. Voilà ce qu'est pour moi l'intégration. Que personne ne soit laissé de côté. »

C'est la deuxième candidature socialiste déclarée, après celle de Sandrine Martin. La cheffe de file de l'opposition au Département est soutenue par la députée sortante, Catherine Coutelle. De son côté, Patricia Persico peut compter sur l'appui d'Anne Gérard, sa collègue élue aux Transports à Poitiers, d'Adrian Duguet, animateur fédéral du Mouvement des jeunes socialistes (MJS) dans la Vienne, mais aussi du sociologue poitevin Michel Billé. Très enthousiaste, la candidate a achevé son discours en lançant « C'est ensemble que nous allons gagner ! » Rappelons qu'elle s'était déjà présentée aux Départementales de mars 2015, sans succès.

Maison mal isolée Factures trop élevées ?

Bénéficiez de la prime énergie pour isoler votre maison

CONTACTEZ-NOUS ET BÉNÉFICIEZ DE LA PRIME !

ZAC d'Anthylis - 86340 FLEURÉ - 05 49 42 44 44

www.maupin.fr



PRIME ÉNERGIE NOUVEAUTÉ 2016 !

Propriétaire ou Locataire
Maison individuelle de + de 2 ans

Jusqu'à 100 % de votre isolation remboursée*
Pas d'avance de frais (exclusivité Maupin)

MAUPIN
L'isolation pour votre Confort

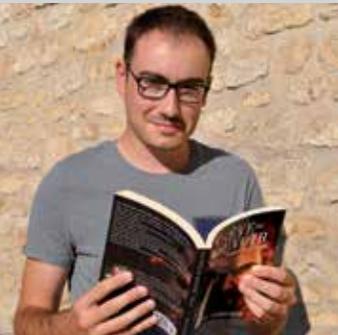
* Selon les conditions d'éligibilité

tendance ▶ Florie Doublet - fdoublet@7apoitiers.fr

Le sport est dans la rue

PRÉCISION

Rendons à Denis Vergnaud...



Une regrettable erreur s'est glissée dans nos colonnes, la semaine dernière. L'auteur de « La Sève du pouvoir - L'ombre du titan » s'appelle bien Denis Vergnaud et non David. L'écrivain de 24 ans dédicacera son premier roman samedi, entre 15h et 18h, à l'espace culturel Leclerc.

SOLIDARITÉ

Une marche pour les droits humains

Le groupe de Poitiers d'Amnesty international organise une randonnée pédestre « pour les droits humains », le dimanche 18 septembre prochain. Le départ sera donné au centre aéré de Givray, à Ligugé, à partir de 9h30 à pour le 12km et 10h30 pour le parcours de 6km. Participation : 4€.

Plus d'infos auprès de Michel Secherresse à l'adresse michel.secherresse@sfr.fr.



STREET WORKOUT

Se muscler dans la rue, c'est la nouvelle tendance parmi les sportifs. « Parkour », « Functional Training » et « Street workout » permettent de s'entraîner en utilisant des objets du quotidien et/ou le mobilier urbain.

STREET WORKOUT

Des parcs pour enfants transformés en salle de musculation grandeur nature...

Les passionné(e)s de « Street workout » - littéralement « musculation de rue » - utilisent tout ce qui leur tombe sous la main



PARKOUR

pour réaliser d'impressionnantes figures. Bientôt, ils pourront quitter les bacs à sable pour un terrain de jeu bien à eux. Mi-octobre, un parc dédié sortira de terre aux Couronneries, devant le lycée Aliénor-d'Aquitaine. Il sera ouvert aux initiés, mais également aux amateurs. « Cette discipline est accessible à tous, affirme Loïc Coudeaux, membre de l'association « Street workout family ». Contrairement à certaines pratiques de renforcement musculaire, elle sollicite le corps d'une façon globale. »

PARKOUR

Ils escaladent les murs, sautent les barrières, franchissent les obstacles. En bref, la ville est

leur terrain de jeu. Les « traqueurs » - nom donné à ceux qui pratiquent le « Parkour » - s'entraînent partout où ils le peuvent. Depuis avril, ils ont à leur disposition le « Tis'Park ». Situé au Pâtis, ce terrain est un « excellent outil ». « Il nous permet de réaliser des initiations en toute sécurité, assure Pierre-Olivier Bruneteau, l'un des coaches de Poitiers Parkour. Car il ne faut pas croire que nous sommes des casse-cou. Bien au contraire, nous travaillons beaucoup sur les réceptions et la répétition des mouvements. C'est un sport très complet, qui fait travailler les cuisses mais pas seulement. Les jeunes qui le pratiquent gagnent égale-

ment en confiance et en discipline. »

FUNCTIONAL TRAINING

Le functional training se pratique en salle, mais aussi... dans la rue. Son principe est très simple. Il vise à effectuer plusieurs exercices physiques imitant les mouvements que nous sommes amenés à réaliser au quotidien, comme s'accroupir, se relever, courir, pousser, soulever, sauter... « Utiliser un banc pour faire des pompes, monter les marches en sprintant, porter des packs d'eau... Bien exécutés, ces gestes permettent de faire travailler tous les groupes musculaires », explique Clémence Prosperi, coach sportive. Avis aux amateurs...



FUNCTIONAL TRAINING



Fêtons les vendanges !

Les vins et leurs accompagnements gourmands sont à l'honneur chez Plaisirs Fermiers pour fêter le début des vendanges ! Nos vins et mets fermiers vous attendent pour composer vos repas !

Venez découvrir nos produits et retrouvez le plaisir de bien manger !

PLAISIRS FERMIERES
De nos fermes à votre panier

Plaisirs Fermiers Poitiers – 1, Rue Gustave Eiffel, 86000 Poitiers - 05 49 52 41 78
Plaisirs Fermiers Mendès France – Rue Jacques Vaucanson, 79000 Niort - 05 49 76 76 22
Plaisirs Fermiers Sainte Pezenne – 256 BIS Route de Coulonges, 79000 Niort - 05 49 75 19 77
Plaisirs Fermiers Saint-Maixent-l'École - La piece du chaine, 79400 Azay le Brulé - 05 49 77 82 60

Le Moulin renaît de ses cendres



Le Moulin de la Norée revit, après des dizaines d'années d'abandon.

Après plusieurs années de travaux, le Moulin de la Norée a ouvert ses portes début juillet, à Biard. Ce restaurant unique dans l'agglomération poitevine conjugue décor de rêve et gastronomie française. L'aboutissement d'un défi hors norme que s'est lancé un couple amateur de vieilles pierres.

« Le Moulin de la Norée, c'est avant tout un bâtiment qui revit. » Les mots des propriétaires du nouveau restaurant de Biard sont forts de sens. Il y a

quinze ans, le bâtiment ressemblait plus « à une forêt d'acacias » qu'au décor paradisiaque d'aujourd'hui. « Nous sommes des amoureux des vieilles pierres, expliquent Christian et Isabelle Pourel, les gérants. Le Moulin tombait littéralement en ruines et nous en étions désolés. » Au début des années 2000, le couple s'est lancé un défi hors norme : refaire sortir de terre la bâtisse vieille de plusieurs siècles. « Personne n'en voulait, sourient-ils. Il n'y a qu'à regarder les photos d'avant pour se rendre compte de la tâche qui nous attendait. » Armés d'une patience et d'une motivation indéfectible, M. et M^{me} Pourel ont fait renaître, pierre après pierre, le Moulin. « Nous avons fait appel à des artisans locaux, en respectant l'architecture d'origine. »

Le 5 juillet dernier, le Moulin de la Norée a ouvert ses portes aux clients poitevins. Rapidement, les réservations ont afflué. En cuisine, le chef niortais Cyril Vendé et son équipe travaillent les produits frais pour proposer une carte « 100% fait maison ». Midi et soir, le restaurant de quatre-vingts couverts accueille les amateurs de gastronomie française. « Nous voulons offrir une cuisine de qualité, tout en restant accessibles au plus grand nombre. Notre but n'est pas de taxer les gens. »

CONCERTS ET AFTERS À L'AVENIR

À l'intérieur, la déco raffinée offre une ambiance intimiste, à mi-chemin entre le palace parisien et le restaurant de bord de mer. Pour conserver la struc-

ture initiale, les gérants ont fait installer une verrière donnant sur le canal du Moulin. « D'ici quelque temps, nous remettrons la roue à eau d'origine, qui a besoin d'une sérieuse rénovation. » Les propriétaires prévoient également d'organiser des concerts sur la grande terrasse ensoleillée, ainsi que des « afterworks » et soirées à thème. « Les choses se feront au fur et à mesure, explique M. Pourel. Nous devons pour le moment nous concentrer sur le présent et faire en sorte de maintenir les sept emplois que nous avons créés. »

Le Moulin de la Norée, rue de l'Ermitage, à Biard. Ouvert du mardi au dimanche. Réservations au 05 49 46 76 57.

Plus de photos sur 7aPoitiers.fr

TRANSPORTS

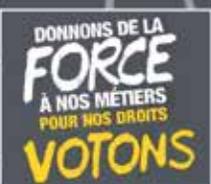
Vitalis : les infos de la rentrée

La régie des transports poitevins est passée en mode rentrée et a donc procédé à quelques ajustements. Ainsi, la ligne 1 est renforcée par des bus supplémentaires, au départ du centre-ville. L'objectif est de faciliter l'accès au campus pour les étudiants dont les cours démarrent à 8h et 9h. Même chose entre 17h et 19h pour les retours du campus. Le passage des bus de la ligne 13 sera également renforcé le soir, aux mêmes horaires. Sur la ligne 15, du lundi au vendredi, un départ de plus s'effectuera au départ du centre-ville, à 12h15.

La ligne 3 poursuivra, elle, son itinéraire au-delà de Poitiers-Sud. Les entreprises du site de Chaumont, notamment le Laboratoire Bio 86 et le cabinet de kinésithérapie, seront ainsi desservies par le nouvel arrêt Maria Pia, avec un bus par heure. La ligne 31E voit son itinéraire modifié à Chasseneuil. Trois nouveaux arrêts sont créés pour desservir la zone commerciale des Grands-Philambins. A noter que, jusqu'au 16 septembre, Vitalis accueillera ses (futurs) clients dans ses locaux du centre-ville, entre 9h et 19h, et à son siège de l'avenue de Northampton, jusqu'à ce mercredi, entre 8h30 à 17h30.

ÉLECTIONS TPE 2016

J'AI DES DROITS, MOI ?



Oui, au même titre que n'importe quel salarié, votre travail est encadré par des règles pour vous et votre employeur. Par exemple les conventions collectives donnent un cadre précis à vos droits.

Cela concerne aussi le fait de se

faire payer TOUTES les heures travaillées (y compris les heures sup' qui passent souvent au travers...).

Si vous êtes apprenti(e), vous avez aussi le droit de voter (à condition d'être salarié(e) en décembre 2015).





Innovation
that excites

EXCLUSIVITÉ NISSAN

BIEN AGENCÉ.
AUCUNE PERTE D'ESPACE.
BEAUCOUP DE RANGEMENTS.

TVA OFFERTE SUR TOUTE LA GAMME⁽¹⁾



Intelligent Key – Système d'ouverture
et de démarrage sans clé*



Large espace intérieur
et banquette coulissante*



Nissan AVM Vision 360 - Aide
au stationnement 4 caméras*

NISSAN NOTE

La citadine ultra-modulable.

TVA offerte sur toute la gamme⁽¹⁾

**PORTES OUVERTES
LES 17 ET 18 SEPTEMBRE**

*Equipements disponibles de série ou en option selon versions sauf Visia.

DÉCOUVREZ NOS OFFRES SUR NISSAN.FR/OFFRES


ESPACE DES NATIONS
www.espacedesnations.fr

MIGNE-AUXANCES 05 49 57 10 07

CHATELLERAULT 05 49 20 42 06

YOU+ NISSAN™
NOTRE PROMESSE. VOTRE EXPÉRIENCE

- + Véhicule de remplacement gratuit.
- + Entretien Nissan au meilleur prix.
- + NISSAN assistance gratuite illimitée.
- + Diagnostic systématique offert.

Contactez-nous 24h/24, 7j/7 :
En France 0805 11 22 33
De l'étranger +33 (0)1 72 67 69 14

Innovier autrement. ***Dans cadre opérations d'entretien : conditions sur nissan.fr/promesse-client (1) Soit une remise de 16,67 % sur prix tarif au 01/09/2016. Offre non cumulable, réservée aux particuliers, valable pour toute commande d'une Nissan NOTE neuve jusqu'au 30/09/2016, dans la limite des stocks disponibles, chez les concessionnaires NISSAN participants. Modèle présenté : Nissan NOTE N-CONNECTA FAMILY 1.2L 80 avec option peinture métallisée : 14 625 € après déduction de 16,67 % de remise. Offre réservée aux particuliers, non cumulable avec d'autres offres, dans la limite des stocks disponibles, chez les Concessionnaires NISSAN participants. NISSAN WEST EUROPE SAS : nissan.fr**

Consommations gamme cycle mixte (l/100 km) : 3,6 - 5,1. Émissions CO₂ (g/km) : 93 - 119.

mode ▶ Florie Doublet - fdoublet@7apoitiers.fr

« Hologram Clothing »

prend du relief

« *Hologram Clothing* » est une marque de vêtements lancée en avril dernier par trois mystérieux Poitevins... Le trio consent néanmoins à lever le voile sur les secrets de fabrication de leurs produits.

Vous ne verrez pas leurs visages et ne connaîtrez pas leurs noms. F. T. et K. manient à la perfection l'art de la dissimulation. Les trois créateurs de la marque poitevine « Hologram Clothing » jouent avec cette identité énigmatique. « Qui sommes-nous ? Cela restera un mystère... », sourient les amis d'enfance. Lancée en avril dernier, « Hologram Clothing » s'adresse aux jeunes hommes sensibles à la « mode urbaine ». « Nous savons le marché hyperconcurrentiel,

affirme le trio. Il y a beaucoup d'enseignes, mais toutes proposent des produits similaires. Résultat, on ne peut pas faire deux pas dans la rue sans croiser quelqu'un qui porte le même t-shirt. Nous voulons nous différencier en apportant un souffle nouveau, un vent de fraîcheur. » F. T. et K. maîtrisent la confection de leurs articles de A à Z. Tissu, longueur des manches, ouverture du col, coutures... Rien ne leur échappe. « Nous avons le souci du détail, arguent-ils. Nous dessinons les prototypes sur papier en choisissant le motif, la broderie et les finitions. » Chaque modèle est fabriqué en quantité très limitée : une dizaine de pièces par taille. « Si un client aime l'un de nos produits, il doit se décider rapidement. Demain, il sera peut-être trop tard. »

KILLASON COMME CLIENT

Evidemment, l'originalité a un prix : entre 30 et 35€ pour un t-

shirt et 60 à 80€ pour un sweat. « Avec une longue durée de vie, assure K. On peut les laver vingt fois d'affilée, ils ne bougeront pas d'un centimètre et les couleurs resteront éclatantes. »

F. T. et K. ont déjà vendu près de cinq cents articles. Leur communication virale via les réseaux sociaux et le bouche-à-oreille sont leurs meilleurs alliés. « Nous avons des commandes de la France entière et même de l'étranger via Instagram, se félicitent-ils. Notre communauté nous envoie même des photos que nous relayons sur notre compte. Cela fonctionne extrêmement bien. » Le rappeur poitevin Killason a même porté l'un de leurs t-shirts lors de son passage à Rock en Seine, le 28 août dernier. Quelque chose nous dit que F. T. et K. ne resteront pas inconnus très longtemps.

Page Facebook : [hologramclothing](#). Instagram : [@hologramclothingoff](#)



F. T. et K., les créateurs de la marque « Hologram Clothing », ne devraient pas rester inconnus très longtemps.

Commerces, bars
et restaurants
OUVERTS

La fête de

GRAND'RUE

AU PROGRAMME

- Vide grenier
- Vide atelier d'artistes
- marché de producteurs

Réservations
05 49 88 08 90
lafetedeligrandruve@gmail.com

dimanche 11 septembre

12 AU 17 SEPTEMBRE

LE MARCHÉ DE LÉOPOLD

MAGASIN BIO

SEMAINE SANS GLUTEN

ATELIERS · DÉGUSTATIONS · ÉCHANTILLONS

-15%

SUR TOUT
LE RAYON

ÇA EN FAIT
DU BLÉ EN
MOINS !

50 av du 11 Novembre - St Benoît
Du lundi au samedi de 9h30 à 19h15

Lancement de la **billetterie**

Ohé
à La Hune

NOUVEAU • BILLETTERIE EN LIGNE
www.ohelahune.com



Photo : Céline Nieszner

« Représailles »

THÉÂTRE

Vendredi 14 octobre 2016 à 20h45

Durée : 1h40

Comédie de Eric Assous, Mise en scène de Anne Bourgeois, assistée de Betty Lemoine, Avec Michel Sardou, Marie-Anne Chazel, Laurent Spielvogel, Caroline Bol, Emma Gamet et Arion Séguillon.

Rosalie et Francis viennent de célébrer le mariage de leur fille, tout pourrait aller pour le mieux ! Mais Francis, volage et lâche, a invité sa dernière conquête au mariage ... Sa maladresse et sa mauvaise foi vont provoquer les pires représailles de sa femme.

<https://vimeo.com/ohelahune/represailles>



Photo : Denis Tréher

Arnaud Ducret

« vous fait plaisir »

HUMOUR

Mardi 8 novembre 2016 à 20h45

Durée : 1h45

Sa galerie de personnages va vous épater, vous ébahir, vous interloquer et vous réjouir. Où est-il allé chercher ces personnages tous plus pittoresques et hauts en couleur les uns que les autres ? Comédien, chanteur, mime, bruiteur, Arnaud Ducret va vous faire plaisir, et pas qu'un peu !

<https://vimeo.com/ohelahune/ducret>



« Le fusible »

THÉÂTRE

Mercredi 23 novembre 2016

à 20h45 Durée : 1h30

Comédie de Sylvain Meyniac, Mise en scène de Arthur Jugnot, assisté de Louise Daniel, Avec Stéphane Plaza, Arnaud Gidoin, Philippe Dusseau, Gâelle Gauthier, Juliette Meyniac et Irina Ninova.

Poul, un homme d'affaire, est sur le point de changer radicalement sa vie : divorce, vente très lucrative de son site internet à une compagnie russe, départ sur une île avec sa maîtresse... Son ami Michel, naïf et gaffeur, est le seul dans la confidence. Tout est prévu sauf que ...

Photo : Charlotte Spillemecker

<https://vimeo.com/ohelahune/lefusible>



Photo : Bastien Intermicola

Yuri Buenaventura

CHANSON ET MUSIQUE

Mercredi 30 novembre 2016 à 20h45

Durée : 1h45

Yuri Buenaventura, le roi de la Salsa, entouré des meilleurs musiciens colombiens, cubains et français, nous délivre un spectacle mélangeant ses anciens tubes et des titres de son nouveau répertoire Francophone.

<https://vimeo.com/ohelahune/buenaventura>

COUP DE COEUR
Ohé

« LA BELLE HÉLÈNE... n'était pas une poire ! »

COMÉDIE LYRIQUE HUMORISTIQUE

Vendredi 13 janvier 2017 à 20h45

Durée : 1h30

D'après Jacques Offenbach, Adaptation et mise en scène Raphaëlle Farman et Jacques Gay, Avec Raphaëlle Farman, Jacques Gay, Fabrice Coccitto, Juan Carlos Etcheverry, Clémentine Bourgoin, Anneke Steven et Jérôme Boudin-Clauzel au piano.

Après le succès de « Attention Maîtres Chanteurs », Raphaëlle Farman et Jacques Gay mettent leur humour, leur énergie et leur inventivité au service du chef d'œuvre d'Offenbach. Le résultat est délectant : cette Belle Hélène là pourrait se retrouver dans les pages des magazines people d'aujourd'hui ! À consommer sans modération.



<https://vimeo.com/ohelahune/labellehelene>



Photo : Cyrille Jeruzinski

Marc-Antoine Le Bret

« fait des imitations »

HUMOUR

Mardi 6 décembre 2016 à 20h45

Durée : 1h20

Plus de 60 voix jamais imitées et de nombreux incontournables comme Laurent Ruquier, Cyril Hanouna, Kev Adams, Stéphane Bern ou encore Didier Deschamps. Dans ce spectacle hilarant, Marc-Antoine réconcilie imitation et modernité !

<https://vimeo.com/ohelahune/lebrt>

le 17 septembre à 9h

Saint-Benoît



la ville au fil de l'eau

la Hune

La salle de spectacles de Saint-Benoît



Photo : Pascaite

Mathieu Madénian

« Nouveau spectacle »

HUMOUR

Judi 26 janvier 2017 à 20h45

Durée : 1h30

Plus de 200 000 personnes ont partagé le succès de son 1^{er} spectacle ! Mathieu Madénian, sans tricher, avec un grand talent de conteur et une énergie comique, nous raconte les hilarantes péripéties de son quotidien. Il réussit à nous parler de nos vies en nous racontant la sienne.

<https://vimeo.com/ohelahunemadenian>



Photo : DR

MozART group

MUSIQUE-HUMOUR

Judi 2 février 2017 à 20h45

Durée : 1h30

20 ans de carrière internationale ! Ces quatre mousquetaires de l'archer sont des virtuoses, diplômés de prestigieuses écoles de Varsovie et Lodz, qui ont mis leur virtuosité au service des zygomatiques. Ils présentent un univers où la musique, et non les mots, sont une source de joie et de rire.

<https://vimeo.com/ohelahunemozartgroup>

« La candidate »

THÉÂTRE

Samedi 11 février 2017 à 20h45

durée 1h30

Comédie de Jean Franco et Guillaume Mélanie
Mise en scène de Raymond Acquaviva. Avec Amanda Lear, Raymond Acquaviva, Marie Parouty, Camille Hugues, Lydie Muller et Edouard Collin.

Panique au ministère, la suite ! Cécile Bouquigny (Amanda Lear) est ministre de la jeunesse et des sports. Sur un coup de tête, à trois mois de la fin de ses fonctions, elle décide de se présenter à l'élection présidentielle et de prendre Louis comme première dame ! Un vent de panique va souffler du ministère jusqu'à l'Élysée.

<https://vimeo.com/ohelahunelacandidate>



Photo : Céline Nienzamer

« Le syndrome de l'écosseis »

THÉÂTRE

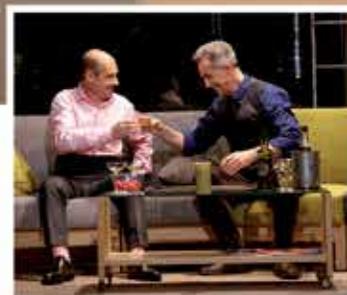
Mardi 14 mars 2017 à 20h45

Durée : 1h45

Comédie de Isabelle Le Nouvel Mise en scène de Jean-Louis Benoit Avec Thierry Lhermitte, Bernard Campan, Christiane Millet et Florence Darel.

Bruno et Florence ont invité Sophie et Alex pour la soirée : rien ne se passera comme prévu entre l'auteur à succès, le brillant chef d'entreprise et leurs épouses qui sont soeurs. Une réjouissante cascade d'incidents va rapidement transformer la réunion de famille en une nuit déjantée

Photo : Bernard Richebé



<https://vimeo.com/ohelahunelasyndrome>



ÉTERNELS JUSQU'À DEMAIN
THOMAS DUTRONC

Photo : Yann ORHAN

Thomas Dutronc

CHANSON

Judi 23 mars 2017 à 20h45

Durée : 1h30

Artiste au style unique et à la guitare flamboyante, Thomas Dutronc, poétique et drôle, offre au public un mariage entre swing manouche et « chanson façon Dutronc ». Il nous invite, avec élégance et humour, à un échange musical plein d'amitié.

<https://vimeo.com/ohelahunedutronc>

« Avanti ! »

THÉÂTRE

Mercredi 29 mars 2017 à 20h45

Durée : 1h40

Comédie romantique de Samuel Taylor Adaptation Dominique Piot, Mise en scène Steve Suissa Avec Francis Huster, Ingrid Chauvin, Thierry Lopez (nommé pour les Molières 2016 « révélation masculine et comédien dans un second rôle »), Alice Carel, Romain Emont et Toni Librizzi.

Sous le soleil de Rome, Georges, un businessman américain puritain, et Alison, une jolie comédienne anglaise, sont sur les traces de leurs parents décédés dans un accident de voiture. Vont-ils simplement trouver ce qu'ils étaient venus chercher ?

Photo : Evlyne Desaux

<https://vimeo.com/ohelahuneevanli>



Christelle Chollet

« Comic-Hall »

CHANSON-HUMOUR

Mercredi 5 avril 2017 à 20h45

Durée : 1h30

Virtuose et toujours drôle, Christelle réalise son rêve et crée un nouveau genre de spectacle, hors du commun, né de la fusion entre one woman show et music-hall. Très déjantée, très blonde, très drôle, très musclée, très rebelle, très décolletée, bref, tout Broadway dans 1m60 et 48 kilos !

Photo : DR



<https://vimeo.com/ohelahunechollet>

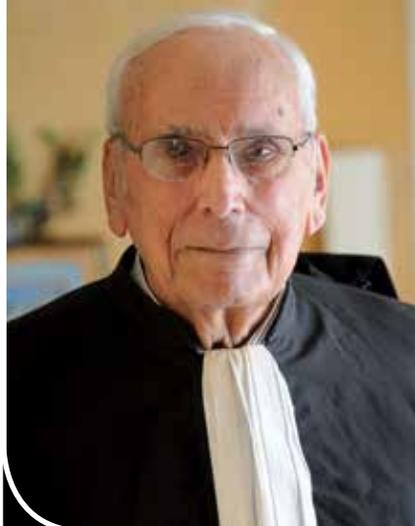


Accédez à tous les spectacles OHÉ sur :
www.ohelahunecom

Renseignements - Réservations :

La Hune 1, Avenue du Champ
de la Caille 86280 Saint-Benoît
05 49 37 77 88

Office de Tourisme
86280 Saint-Benoît 05 49 47 44 53



Jacques Grandon

89 ans. Avocat pénaliste au barreau de Poitiers depuis 1948, ancien bâtonnier. Vice-président du Conseil général de la Vienne et sénateur, entre 1986 et 1988.

J'aime : la famille, la fidélité aux amis, les vieux Poitevins, les marchés, la musique de Haendel, les chansons de Georges Brassens.

Je n'aime pas : le bruit excessif, les râleurs toujours insatisfaits, les fruits acides et la viande rouge.

Vivre en symbiose

« La saison estivale est depuis longtemps celle des grandes vacances. Elle fut même jadis pour les salariés celle des premiers congés payés. En 1936, j'ai participé dans le premier « train de plaisir » à mon premier voyage avec mes parents dans l'île de Ré. A l'époque, ce n'était que pour un dimanche. Quel souvenir incroyable ! Depuis, j'ai acquis la certitude que l'été demeure une belle occasion de détente et de remise en question. L'âge qui efface les servitudes, sauf celle d'assurer sa survie, efface aussi les différences entre le temps du travail et le temps du loisir. Bienheureux ceux pour qui il n'est pas le temps de l'oubli.

Toujours intégré dans la vie sociale, j'aime vivre en symbiose avec mes concitoyens, profitant avec eux et parmi eux du temps des vacances. Cette année, selon une habitude déjà ancienne, je ferai le voyage annuel avec mes anciens collègues du Conseil général, avec lesquels nous avons constitué une petite amicale. Je n'ai jamais aimé être heureux tout seul. Et sans demander l'impossible, je souhaite seulement prolonger un peu une existence qui, jusqu'ici, ne m'a pas trop maltraité ! »

Jacques Grandon



mon bon
PLAN POUR
L'EMPLOI 2016

Direction de la communication - B. Benoit, J. L. Colagoiné.com

Jeudi 15 septembre 2016
JOURNÉE PORTES OUVERTES

1 journée pour changer de vie (professionnelle)
Rendez-vous de 9h à 12h et de 14h à 16h dans nos centres Afpas.

Consultez la liste des centres participants
sur www.plusieursviespro.fr

On a tous droit à plusieurs vies (professionnelles)

SEUL LE PLAISIR ET L'ENVIE COMPTENT
Il n'y a pas d'âge pour débiter la Guitare

**. CONSEIL
. VENTE
. ENTRETIEN
. RÉPARATION**

OUVERT DU MARDI AU SAMEDI : 10 H / 19 H • NON STOP
ZAE du Pas de St-Jacques 12, rue des frères Lumière
(Face cinémas CGR) 86180 - Buxerolles - 05 49 46 04 08
info@guitare.com - www.guitare.com

SCIENCES
& SOCIÉTÉ

CULTURES
NUMÉRIQUES

ANIMATIONS
SCIENTIFIQUES

EXPOSITIONS
& ATELIERS

LIEU MULTIPLE

ÉCOLE DE L'ADN

ASTRONOMIE

SEPTEMBRE 16 - FÉVRIER 17

SCIENCES

EN

PARTAGE

TOUT UN PROGRAMME

ESPACE
MENDÈS
FRANCE

POITIERS

emf.fr

SEPTEMBRE

VENDREDI 2	
15h - Astronomie	20
L'aveugle aux yeux d'étoiles	
SAMEDI 3	
15h - Astronomie	20
L'aveugle aux yeux d'étoiles	
VENDREDI 9	
18h30 - Concert : Sortie de résidence	13
L'oracle	
SAMEDI 10	
15h - Astronomie	20
L'aveugle aux yeux d'étoiles	
16h30 - Astronomie	20
Destination : les étoiles	
DIMANCHE 11	
15h - Astronomie	20
L'aveugle aux yeux d'étoiles	
16h30 - Astronomie	20
Destination : les étoiles	
MARDI 13	
18h - Atelier créatif	17
<Class' code>	
SAMEDI 17	
14h30 - Atelier créatif	17
La fabrique numérique d'objets sonores	
15h, 16h et 17h - Astronomie	20
Une heure de voyage dans l'univers	
DIMANCHE 18	
15h, 16h et 17h - Astronomie	20
Une heure de voyage dans l'univers	
14h30 - Atelier École de l'ADN	19
ADN ? Élémentaire, mon cher Watson !	
DU LUNDI 19 AU VENDREDI 23	
Campus européen d'été	13
Quand le « big data » transforme l'éducation, la formation et les apprentissages	
MARDI 20	
16h - Rendez-vous	13
Cryptoparty	
21h - Spectacle	13
SINN+FORM	
SAMEDI 24	
15h - Astronomie	20
L'aveugle aux yeux d'étoiles	
16h30 - Astronomie	20
Destination : les étoiles	
VENDREDI 30	
14h30 - Table ronde	9
Les zones d'activités et la créativité dans les territoires	

OCTOBRE

SAMEDI 1	
14h30 - Atelier créatif	17
La fabrique numérique d'objets sonores	
DIMANCHE 2	
17h - Concert	13
Pascal Battus & Christophe Cardoen	
18h15 - Concert	13
Tomoko Sauvage	

MERCREDI 5	
9h30-17h - Conférences & ateliers - Chapelle des Augustins, Poitiers	14
Réseaux sociaux et identité numérique	
JEUDI 6	
18h30 - Conférence	10
La région frontalière du Sud Liban	
VENDREDI 7	
14h30 - Table ronde - Parc des expositions, Poitiers	9
Thème de la gastronomie	
DU SAMEDI 8 AU DIMANCHE 16	
Fête de la science	6/7
Animations, conférences, projections...	
MARDI 11	
18h - Atelier créatif	17
<Class' code>	
20h30 - Astronomie	8
À la recherche de la vie dans l'univers	
MERCREDI 12	
15h - Atelier	14
Premiers enregistrements sonores	
15h - Astro bidouille	20
Thymio le petit robot	
20h30 - Conférence	8
Les paradoxes graphiques et logiques ?	
JEUDI 13	
14h-18h - Journée d'études	8
Le corps violenté des femmes	
14h - Conférence - UFR Lettres	10
Que nous apprend l'histoire du terrorisme sur les menaces actuelles ?	
18h30 - Table ronde	9
Un centre cardio-vasculaire à Poitiers	
20h30 - Concert	14
Vibrato	
SAMEDI 15	
14h15	8
L'hydrogéologie, l'eau dans la pierre	
14h15 - Atelier	23
Lumières en boîte	
14h30 - Atelier créatif	17
Impression 3D	
14h30 - Atelier	23
Démonstration de l'impression 3D	
14h30-17h30 - Atelier École de l'ADN	19
L'École de l'ADN a 10 ans	
14h30-17h30 - Ateliers	23
L'oeuf d'Icare et Traces et empreintes	
16h45 - Atelier	23
L'air, un liquide ?	
20h30 - Astronomie	8
Kepler Music Project	
DIMANCHE 16	
14h - Spectacle	7
Les Crapauphiles	
14h30-17h30 - Ateliers	23
+ C'est quoi l'énergie ? + Techniques d'investigations criminelles	
14h30 - Atelier	23
Démonstration de l'impression 3D	
14h30-17h30 - Atelier École de l'ADN	19
L'École de l'ADN a 10 ans	

16h30 - Projections	12
Films animaliers de l'IFFCAM	
DU LUNDI 17 AU MERCREDI 19	
9h30-17h30 - Atelier	14
Art, anthropologie, numérique 2016-2017	
LUNDI 17	
14h - Conférence	14
Art et anthropologie	
MARDI 18	
18h30 - Conférence	10
L'Homme préhistorique était aussi une femme	
20h30 - Conférence	9
Maison des projets, Buxerolles	
Nutrition	
DU MERCREDI 19 AU VENDREDI 21	
9h-17h - Journées d'études	9
Journées d'automne de la créativité dans les territoires	
MERCREDI 19	
10h et 14h - Ateliers Petite	21
Orse Astronomie	
+ Découverte des constellations + Le Système solaire	
14h - Atelier créatif	17
Atelier d'informatique débranchée	
14h30 - Atelier	22
Illusions d'optique, mon oeil !	
15h45 - Atelier	22
Les secrets des produits laitiers	
16h30 - Astronomie	20
Destination : les étoiles	
18h30 - Films d'animation	14
Soirée Minestrone	
DU JEUDI 20 OCTOBRE AU MERCREDI 2 NOVEMBRE	
VACANCES SCOLAIRES	
Tous les jours	
d'ouverture à 16h30	
Astronomie	20
Destination : les étoiles	
JEUDI 20	
10h et 14h - Ateliers Petite	21
Orse Astronomie	
+ Exploration de la planète Vénus + Les phases de la Lune	
11h - Atelier	17
Démonstration d'une imprimante 3D	
14h30 - Atelier École de l'ADN	19
Goûter, toucher, voir...	
20h30 - Conférence	9
Éthique des corps et relation face à la vulnérabilité	
VENDREDI 21	
10h, 14h et 20h30 - Ateliers	21
Petite Orse Astronomie	
+ Observation du Soleil et instruments	
+ Les distances et constellations 3D + Observation du ciel	
11h et 11h45 - Animation	4
Insectes	
14h30 - Atelier	22
À la découverte du corps humain	
15h45 - Atelier	22
Fabriquons du papier recyclé	
SAMEDI 22	
15h - Astronomie	20
L'aveugle aux yeux d'étoiles	
DIMANCHE 23	
15h - Astronomie	20
L'aveugle aux yeux d'étoiles	

MARDI 25	
14h - Atelier créatif	17
Mon premier jeu vidéo / Pac Man	
14h30 - Atelier École de l'ADN	19
ADN ? Élémentaire, mon cher Watson !	
15h - Astronomie	20
L'aveugle aux yeux d'étoiles	
MERCREDI 26	
10h - Astronomie	20
Astronomes en herbe	
14h - Atelier créatif	17
Mon premier jeu vidéo / La bataille des planètes	
14h30 - Atelier	22
Mission peluchologie	
15h - Astronomie	20
L'aveugle aux yeux d'étoiles	
15h45 - Atelier	22
La magie des bulles de savon	
JEUDI 27	
11h - Atelier	17
Démonstration d'une imprimante 3D	
14h - Atelier créatif	17
Mon premier jeu vidéo / Le tri sélectif des déchets	
14h30 - Atelier École de l'ADN	19
Invisible biodiversité	
15h - Astronomie	20
L'aveugle aux yeux d'étoiles	
VENDREDI 28	
11h et 11h45 - Animation expo	4
Insectes	
14h - Atelier créatif	17
Mets-toi en scène comme au cinéma	
14h30 - Atelier	22
Le secret des dinosaures	
15h - Astronomie	20
L'aveugle aux yeux d'étoiles	
15h45 - Atelier	22
Messages secrets	
SAMEDI 29	
15h - Astronomie	20
L'aveugle aux yeux d'étoiles	
DIMANCHE 30	
15h - Astronomie	20
L'aveugle aux yeux d'étoiles	
DU LUNDI 31 OCTOBRE AU SAMEDI 5 NOVEMBRE	
Résidence	14
BrutBox	

NOVEMBRE

MERCREDI 2	
15h - Astronomie	20
L'aveugle aux yeux d'étoiles	
JEUDI 3	
18h30 - Sortie de résidence	14
Le LObe	
14h30 - Table ronde	8
Rénover son logement : pourquoi c'est important	
DIMANCHE 6	
14h15 - Atelier	22
Tests d'analyses sensorielles	
15h30 - Atelier	22
Mathémagiques	
17h - Projection	12
Vivre le temps qu'il nous reste à vivre	

MARDI 8
18h - Atelier créatif 17
 <Class' code>
18h30 - Conférence 10
 À quoi sert la théorie de l'esprit ?

MERCREDI 9
9h-17h - Journée d'entretiens 8
 Les insectes, les araignées et nous

DU 9 AU 18
Installation 14
 phAUTomaton
 Vernissage mer 9 à 18h30

JEUDI 10
14h - Conférence - UFR Lettres 10
 Peut-on vivre sans la mention du sexe à l'état civil ?

SAMEDI 12
15h - Astronomie 20
 L'aveugle aux yeux d'étoiles
16h30 - Astronomie 20
 Destination : les étoiles

DIMANCHE 13
16h30 - Astronomie 20
 Destination : les étoiles
18h30 - Ciné-concert 15
 Images vivantes - Festival OFNI

MERCREDI 16
14h - Atelier créatif 17
 Atelier d'informatique débranchée
20h - Projection-débat 12
 10 Billion, what's on Your Plate ?

JEUDI 17
14h30 - Conférence 15
 Au Conservatoire de Poitiers
 Moondog à travers le XX^e siècle
18h30 - Conférence 10
 « Venir s'asseoir », « partir chercher »

DU VENDREDI 18 NOV AU LUNDI 2 JAN
Exposition 15
 La Clique des Mamies Connectées
 Vernissage ven 18 nov à 18h30

DU SAMEDI 19 ET DIMANCHE 20
Forum citoyen 11
 La vie connectée

SAMEDI 19
14h30 - Atelier créatif 17
 La fabrique numérique d'objets sonores
14h30 - Projection 11
 La ville au futur

DIMANCHE 20
14h15 - Atelier 22
 Spectacul'air
14h30 - Atelier École de l'ADN 19
 ADN, base d'un cluedo moléculaire
15h30 - Atelier 22
 L'air, un liquide ?

MARDI 22
18h30 - Conférence 10
 La crise des réfugiés : l'Europe en 1945
20h30 - Conférence 8
 Trois défis à l'impossible

MERCREDI 23
15h - Astronomie 20
 Astronomes en herbe
16h30 - Astro bidouille 20
 Thymio le petit robot

DU JEUDI 24 AU DIMANCHE 27
Forum citoyen : La vie connectée 11

JEUDI 24
9h-18h - Journée d'entretiens 11
 Smart cities, habitants connectés
14h - Conférence UFR Lettres 10
 Du Big Bang aux univers multiples
20h30 - Astronomie 10
 Du Big Bang aux univers multiples

VENDREDI 25
14h30 - Table ronde 9
 Démocratie créative et vie connectée
17h30 - Conférence - Ligue de l'enseignement, Poitiers 8
 La fabrique du citoyen
20h30 - Projection-débat 11
 Dietrich, Poitiers
 Steve Jobs

SAMEDI 26
9h30 - Astronomie 21
 1^{er} étoile
14h30 - Atelier créatif 17
 Impression 3D
15h - Astronomie 20
 L'aveugle aux yeux d'étoiles
16h30 - Astronomie 20
 Destination : les étoiles
19h30 - Astronomie 21
 Astronomie gastronomie
Horaires à définir - Concert 15
 Free Market
 The Choolers Division

DIMANCHE 27
16h30 - Projection-débat 11
 Ma vie avec un robot

MARDI 29
20h - Projection 12
 Herbe
21h - Performance 15
 PER CÁPITA

MERCREDI 30
15h - Atelier handicaps 15
 ALEPA 86, Saint-Benoît
 Grapholine
20h - Projection-débat 12
 Pérou : la nouvelle loi de la jungle

DÉCEMBRE

DU VENDREDI 1^{ER} AU VENDREDI 16
Installation 16
 GAME OVER AND OVER
 Vernissage ven 1^{er} à 18h30

SAMEDI 3
10h-18h - Atelier 16
 Flip-book
16h30 - Astronomie 20
 Destination : les étoiles

DIMANCHE 4
10h-18h - Atelier 16
 Flip-book
16h30 - Projection-débat 12
 Films animaliers primés au festival de Ménigoute
18h30 - Concert 16
 Helio Polar Thing

MERCREDI 7
15h - Astronomie 20
 Astronomes en herbe
16h30 - Astro bidouille 20
 Thymio le petit robot

JEUDI 8
18h30 - Table ronde 9
 Les prises en charge modernes des maladies cardio-vasculaires
Projection - TAP Castille 12
 Fresques romanes

SAMEDI 10
14h30 - Atelier créatif 17
 La fabrique numérique d'objets sonores
16h30 - Astronomie 20
 Destination : les étoiles

DIMANCHE 11
18h30 - Concert 16
 La Cellule d'Intervention
 Metamkine

MARDI 13
18h - Atelier créatif 17
 <Class' code>
9h-17h - Conférence 10
 Muséum La Rochelle
 Histoire des sciences au muséum

VENDREDI 16
14h30 - Table ronde 9
 Fleuves, rivières, cours d'eau... créativité et territoires
18h30 - Ciné-concert : sortie de résidence 16
 Finis Terrae

DU SAMEDI 17 DÉCEMBRE AU LUNDI 2 JANVIER
VACANCES SCOLAIRES

Tous les jours d'ouverture à 16h30
Astronomie 20
 Destination : les étoiles

SAMEDI 17
9h30 - Astronomie 21
 2^e étoile
19h30 - Astronomie 21
 Astronomie gastronomie

DIMANCHE 18
14h15 - Atelier 22
 Spécial Noël
15h30 - Atelier 22
 Spécial Noël
18h30 - Ciné-concert 16
 Tom & Jerry par La Terre Tremble !!!

MARDI 20
14h - Atelier créatif 17
 Mon premier jeu vidéo / Pac Man
14h30 - Atelier École de l'ADN 19
 ADN ? Élémentaire, mon cher Watson !
15h - Astronomie 20
 L'aveugle aux yeux d'étoiles

MERCREDI 21
10h - Astronomie 20
 Astronomes en herbe
14h - Atelier créatif 17
 Mon premier jeu vidéo / La bataille des planètes
15h - Astronomie 20
 L'aveugle aux yeux d'étoiles

JEUDI 22
14h - Atelier créatif 17
 Mon premier jeu vidéo / Le tri sélectif des déchets

14h30 - Atelier École de l'ADN 19
 Histoire de savoir, le pH
15h - Astronomie 20
 L'aveugle aux yeux d'étoiles

VENDREDI 23
14h - Atelier créatif 17
 Mets-toi en scène comme au cinéma
15h - Astronomie 20
 L'aveugle aux yeux d'étoiles

MARDI 27
14h30 - Atelier École de l'ADN 19
 Microbes au quotidien
15h - Astronomie 20
 L'aveugle aux yeux d'étoiles

MERCREDI 28
15h - Astronomie 20
 L'aveugle aux yeux d'étoiles

JEUDI 29
14h30 - Atelier École de l'ADN 19
 L'ADN mène l'enquête
15h - Astronomie 20
 L'aveugle aux yeux d'étoiles

VENDREDI 30
15h - Astronomie 20
 L'aveugle aux yeux d'étoiles

JANVIER

JEUDI 12
9h-17h - Journée d'études 10
 Héritage humaniste des érudits arabes et latins du Moyen Âge : le legs médiéval

MARDI 17
18h - Atelier créatif 17
 <Class' code>
18h30 - Conférence 10
 Humanités environnementales

JEUDI 19
18h30 - Conférence 10
 L'Europe des passages et l'histoire des communautés tsiganes

DIMANCHE 22
14h30 - Atelier École de l'ADN 19
 ADN ? Élémentaire, mon cher Watson !

FÉVRIER

JEUDI 9
18h30 - Conférence 10
 L'asile dans la France du premier XIX^e siècle

Suivez-nous !

Sur emf.fr

 @emfpoitiers

 emfccsti

 Abonnez vous à notre lettre d'information quinzomadaire

 Connectez votre agenda aux activités qui vous intéressent.

emf.fr/nous-suivre



EXPOSITIONS



Insectes

JUSQU'AU 31 DÉCEMBRE 2016

Les principales caractéristiques des insectes sont bien entendu évoquées, ainsi que l'histoire de ce groupe d'animaux qui compte actuellement plus d'un million d'espèces sur Terre. À l'aide de maquettes, d'objets, de photos, d'images de synthèse, de panneaux informatifs et même d'insectes vivants, l'animateur permet aux visiteurs de découvrir quelques facettes de ce monde étrange et fascinant : la vie en société, les insectes jardiniers, le camouflage. Les insectes servent déjà de nourriture à plus de deux milliards d'êtres humains sur la planète. Pourraient-ils en nourrir plus demain ? Cette manifestation s'inscrit dans un cycle plus large consacré par l'Espace Mendès France aux relations entre recherche et environnement, elle sera également intégrée aux actions du contrat de plan État-Région (CPER) 2016 dont l'Espace Mendès France assure le volet diffusion de la culture scientifique.

Exposition réalisée avec la collaboration du laboratoire « Écologie et biologie des interactions » - UMR 7267, de l'université de Poitiers, du muséum d'histoire naturelle de La Rochelle, du rectorat de l'académie de Poitiers, de l'INRA Poitou-Charentes, de Patrick Prévost et Pierre Cantot, entomologistes, du centre de valorisation des collections de l'université de Poitiers, du centre d'études biologiques de Chizé, de l'office pour les insectes et leur environnement (OPIE) et de ImageUp de l'université de Poitiers.

EN COMPLÉMENT

Projection films animaliers de l'IFFCAM À la découverte des insectes

Dimanche 16 octobre à 16h30

VOIR PAGE 12

Animation Insectes dans l'exposition pendant les vacances de la Toussaint

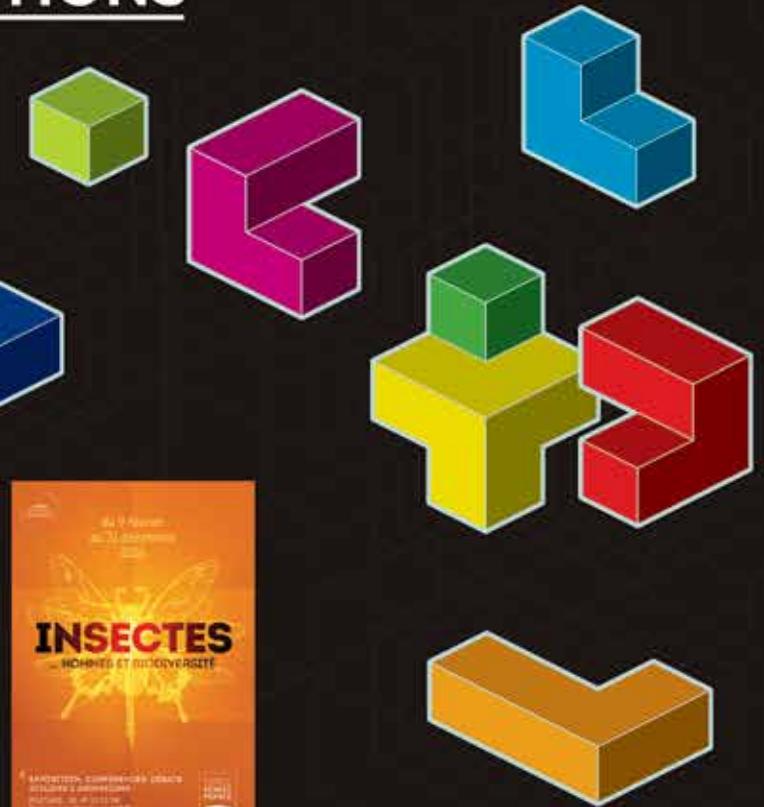
Vendredis 21 et 28 octobre
à 11h et 11h45

TARIF : 2 € - DURÉE : 30-45 MIN

Les insectes, les araignées et nous : pourquoi sont-ils indispensables ? Journée d'études

Mercredi 9 novembre de 9h à 17h

VOIR PAGE 8



Maths & puzzles

DU 28 SEPTEMBRE 2016 AU 7 JUILLET 2017

Qui peut imaginer toutes les mathématiques qui se cachent derrière les puzzles géométriques ? Cette nouvelle exposition propose des activités ludiques pour tous, enfants et adultes, afin de se familiariser avec les maths. De l'appréhension des formes dans le plan ou l'espace, à la recherche d'algorithmes en passant par la manipulation des opérations arithmétiques, les puzzles offrent un choix insoupçonné d'activités mathématiques. Conçue autour de sept pôles, cette exposition permettra à tout participant, quel que soit son niveau — de la maternelle à l'université — de manipuler, chercher, raisonner et, pour le plaisir, de se casser la tête tout en s'instruisant. Que ce soit en visites individuelles, en groupes et en classes, des animateurs guideront les participants et proposeront des activités adaptées à leur niveau. Les enseignants trouveront des activités pédagogiques permettant de préparer et de prolonger les visites de leurs classes.

Exposition conçue par la régionale Poitou-Charentes de l'Association des professeurs de mathématiques de l'enseignement public (APMEP), l'Institut de recherche sur l'enseignement des mathématiques de l'université de Poitiers (IREM Poitiers) et l'Espace Mendès France, en collaboration avec l'Association générale des enseignants des écoles et classes maternelles publiques (AGEEM).

EN COMPLÉMENT

Les paradoxes graphiques et logiques ? Conférence

Mercredi 12 octobre à 20h30

VOIR PAGE 8

Trois défis à l'impossible Conférence

Mardi 22 novembre à 20h30

VOIR PAGE 8

ACCÈS AUX EXPOSITIONS

Insectes
Maths & puzzles

Individuels : visite accompagnée tous les jours d'ouverture du centre, de 14h à 18h. Dernier départ à pour une visite guidée à 17h.

Groupes : sur réservation, du mardi au vendredi de 9h à 17h30, les samedis et dimanches de 14h à 17h30.

Tarifs : adultes : 5 € / Enfants de plus de 8 ans et adhérents : 2,5 € / Tarifs spéciaux pour les groupes.

Les autres expositions sont en accès libre aux horaires d'ouverture du centre.



Prix Nobel et talents de la recherche. Quelques portraits...

JUSQU'AU 12 OCTOBRE 2016

L'exposition retrace le parcours de ces grands hommes et femmes primés, de façon ludique, documentée et pédagogique. Nos partenaires du monde de la recherche comme le CNRS ou l'INSERM se sont joints à nous dans la réalisation de cette exposition, avec la même ambition de mettre en avant la culture scientifique et littéraire.

Initiée et organisée par le département enseignement supérieur et recherche de la CASDEN, cette exposition a été réalisée avec le soutien de ses partenaires scientifiques : CNRS, Inserm, Collège de France, Musée Curie, Institut Pasteur, Fédération de recherche l'Europe en mutation et Toulouse school of economics.



Ter Água

DU 6 SEPTEMBRE
AU 16 OCTOBRE 2016

Récit photoethnographique de l'eau du quotidien à Recife au Brésil. De l'eau pour boire, pour cuisiner, faire le café, laver le linge, le riz et les mains... Avoir de l'eau, surtout, ne pas en manquer.

Exposition conçue dans le cadre des actions de dissémination des résultats d'un projet intitulé « Contraintes sur la qualité de l'eau dans l'environnement urbain de Recife. Comment faire face à la salinisation et à la contamination des eaux souterraines dans les contextes de changements environnementaux planétaires et sociétaux ? ».

Cette recherche a réuni des scientifiques de diverses universités et centres de recherche français (notamment le Bureau de recherche géologique minière - BRGM, l'université de Lille 3, de Rennes et de Poitiers) et brésiliens (université de São Paulo, université Fédérale du Pernambuco).

La grande muraille verte

DU 6 SEPTEMBRE
AU 16 NOVEMBRE 2016

Exposition de photographies sur le grand projet de l'Union africaine lancé en 2012, pour affronter les effets préjudiciables, environnementaux et socio-économiques, de la dégradation des terres et de la désertification dans le Sahara et le Sahel.

Photographies fournies par Gilles Boetsch, directeur de recherche émérite CNRS. Crédits CNRS.

1 femme sur 3

Les violences faites aux femmes, d'hier à aujourd'hui

DU 13 OCTOBRE 2016
AU 15 JANVIER 2017

L'exposition prolonge les manifestations scientifiques sur les violences sexuelles faites aux femmes, qui se sont tenues dans une perspective pluridisciplinaire à Poitiers, mais aussi à l'Assemblée nationale. Inaugurée le 13 octobre 2016 à l'occasion de la journée sur Le corps violenté des femmes, elle participe aussi d'une recherche sur le féminicide dont le coup d'envoi sera lancé à l'Assemblée nationale le 26 janvier 2017.

S'inscrit dans le cadre d'un programme de recherche porté par la Maison des sciences de l'homme de Poitiers (MSHS) et le Contrat de plan État-région Innovation sociale économique et culturelle dans des territoires en mutation (CPER Insect).

EN COMPLÉMENT
Le corps violenté des femmes

Aux 13 octobre de 14h à 18h
Journées d'étude



Une aventure dans la cellule

DU 17 OCTOBRE 2016
AU 15 JANVIER 2017

L'exposition invite à une exploration de la cellule au travers de magnifiques photos de microscope.

Réalisée par l'Institut national de la santé et de la recherche médicale (INSERM) et Double Hélice.

COP22

DU 7 AU 18 NOVEMBRE 2016

Exposition sur les enjeux de l'adaptation au changement climatique.

Dans le cadre de la 22^e conférence des parties, se déroulant à Marrakech.

La clique des mamies connectées s'expose

DU 18 NOVEMBRE 2016
AU 2 JANVIER 2017

VOIR PAGE 15

Game over and over

DU 1^{ER} AU 16
DÉCEMBRE 2016

VOIR PAGE 16

fête de la Science

DU
8 AU 16
OCTOBRE

2016

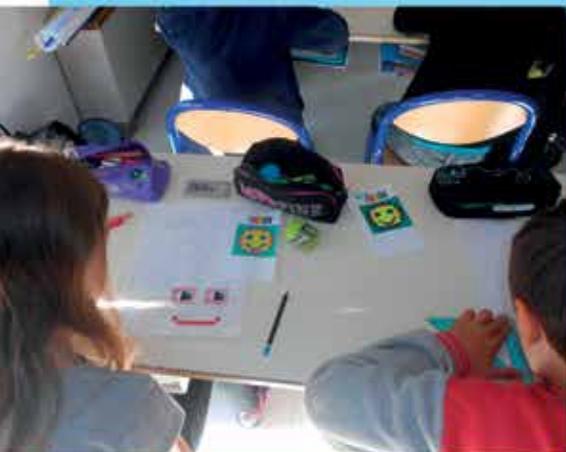
VOS RENDEZ-VOUS AVEC LES CHERCHEURS !

La Fête de la science c'est une occasion ouverte et conviviale de découvrir les sciences. Et aussi le moment de discuter avec des chercheurs - et ceux qui font avancer la recherche - de leurs travaux et de leurs métiers. Près de 300 rendez-vous sont proposés, une centaine de lieux et une soixantaine de communes du Poitou-Charentes.

Consultez le programme complet sur le site
fetedelascience.fr

TOUTES LES MANIFESTATIONS SONT GRATUITES

Sur la nouvelle communauté urbaine de Poitiers, participez à la Fête de la science à Celle-L'Évescault, Chassenouil-du-Poitou, Chauvigny, Dissay, Lavausseau, Lusignan, Mignaloux-Beauvoir, Montamisé, Poitiers, Rouillé, Saint-Benoît et Sèvres-Anxaumont.



QUELQUES MANIFESTATIONS PARI D'AUTRES À POITIERS :

LES 50 ANS DES IUT

Le Village des projets de l'IUT de Poitiers

Organisé par l'IUT de Poitiers, Châtellerault, Niort

Présence aux Cordeliers les 7
et 8 oct et à la Foire d'Automne
du 7 au 9 octobre

Concert de flûte traditionnelle, Ney turc 2.0

13 oct x De 18h30 à 19h30

À l'IUT de Poitiers, sur le campus

Par Drake Mabry, musicien compositeur et improvisateur jouera du Ney turc, instrument issu d'une collaboration entre l'artiste et le département génie mécanique et productique de l'IUT de Poitiers.

LA RECHERCHE PLURIELLE

Du 12 au 18 octobre

Exposition urbaine et numérique sur la diversité, la pluridisciplinarité de la recherche et les activités des chercheurs.

Organisée par l'université de Poitiers

TAP CINÉMA DE POITIERS

14 oct. en soirée

Projection d'un film documentaire sur
Camille Guérin

Organisé par la Ville de Poitiers, l'Espace Mendès
France et France 3 Poitou-Charentes

DANS LES ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES

École élémentaire, **Dissay**

École élémentaire, **Quinçay**

École de Coligny Cornet, **Poitiers**

École maternelle Pasteur, **Poitiers**

École de **Montamisé**

Collège Jean Monnet, **Lusignan**

Lycée Louis Armand -
Auguste Perret, **Poitiers**

Lycée Isaac de l'Étoile, **Poitiers**

Lycée agricole - Rurart, **Rouillé**



SCIENCES ET SOCIÉTÉ

ACTUALITÉ, DÉCOUVERTE



Mar 11 oct × 20h30 À LA RECHERCHE DE LA VIE DANS L'UNIVERS

Conférence de **Alain Doressoundram**,
astrophysicien à l'Observatoire
de Paris Meudon.



Mer 12 oct × 20h30 LES PARADOXES GRAPHIQUES ET LOGIQUES ?

Conférence de **Jean-Paul Delahaye**,
professeur émérite, UMR CNRS 9189 Centre
de recherche en informatique, signal et
automatique (CRISTAL), université de Lille.
*Soirée organisée en partenariat avec la
régionale Poitou-Charentes de l'Association des
professeurs de mathématiques de l'enseignement
public (APMEP) et l'Institut de recherche
sur l'enseignement des mathématiques de
l'université de Poitiers (IREM Poitiers).*



Jeu 13 oct × De 14h à 18h LE CORPS VIOLENTÉ DES FEMMES DES VIOLENCES SEXUÉES À LA JOURNÉE INTERNATIONALE DE LUTTE CONTRE LES VIOLENCES FAITES AUX FEMMES

Ouverture de **Catherine Coutelle**, députée
de la Vienne, présidente de la délégation
de l'Assemblée nationale aux droits
des femmes et à l'égalité des chances
entre les hommes et les femmes.

Avec les interventions de : **Lydie Bodiou**,
maître de conférences département
d'histoire, université de Poitiers ;
Frédéric Chauvaud, professeur d'histoire
contemporaine, université de Poitiers ;
Ludovic Gaussot, maître de conférences Hdr
sociologie, université de Poitiers ; **Marie-José
Grihom**, professeur, psychologue clinicienne,
laboratoire CAPS, clinique de l'Acte et
psychosexualité, EA 4050, CNRS, MSHS,
université de Poitiers ; **Myriam Soria**, maître
de conférences, département d'histoire,
université de Poitiers ; **Minou Tavares Mirabal**,
ancienne secrétaire d'état aux affaires
étrangères et députée depuis 2002, **Camila
Minerva Rodriguez Tavares** et la participation
de **Véra Broichlagen**, science po, Paris.

*Journée organisée en partenariat avec la MSHS,
dans le cadre de l'axe 3, thème 2 du programme
CPER Insect, avec le concours financier de la région
ALPC, à l'occasion de la sortie du livre « Le corps
en lambeaux. Violences sexuées et sexuelles faites
au corps des femmes. » et de l'exposition « Les
violences faites aux femmes, d'hier à aujourd'hui ».*



Sam 15 oct × 14h L'HYDROGÉOLOGIE, L'EAU DANS LA PIERRE

Conférence de **Léna Abasq**, hydrogéologue
au BRGM Poitou-Charentes.



Sam 15 oct × 20h30 KEPLER MUSIC PROJECT

Kepler Music Project est un spectacle
librement inspiré de *L'Harmonie du Monde*
de l'astronome Johannes Kepler, dans
sa quête du mouvement elliptique des
planètes à travers la recherche de l'harmonie
universelle et de la musique des sphères. Un
spectacle évolutif, immédiat et accessible à
tous proposé par **Guy Boistel** et **Stéphane
Le Gars**, professeurs de sciences physiques,
docteurs en histoire des sciences, chercheurs
du Groupe d'histoire de l'astronomie, Centre
François Viète de l'université de Nantes,
astronomes amateurs et musiciens de jazz.

Jeu 3 nov × 14h30

RÉNOVER SON LOGEMENT : POURQUOI C'EST IMPORTANT

Comprendre les enjeux de la rénovation
énergétique sur le territoire. Table ronde avec
les acteurs de la rénovation énergétique,
pour expliquer au public les enjeux
économiques, environnementaux et sociétaux
de l'accompagnement à la rénovation
énergétique, proposé par les collectivités.
Organisé par Grand Poitiers.

Mer 9 nov × De 9h à 17h

LES INSECTES, LES ARAIGNÉES ET NOUS : POURQUOI SONT-ILS INDISPENSABLES ?

Cette journée est mise en œuvre
sous la responsabilité scientifique de
Freddie-Jeanne Richard, maître de
conférences Hdr, laboratoire Écologie
et biologie des interactions, UMR
CNRS 7267, équipe Écologie évolution
symbiose, université de Poitiers.
Avec les interventions de **Vincent Albouy**,
entomologiste, auteur naturaliste, ancien
président de l'Office pour les insectes et
leur environnement (OPIE) ; **Patrick Blandin**,
professeur émérite, Muséum national
d'histoire naturelle, Paris ; **Valérie Chansigaud**,
historienne des sciences, chercheuse
associée, laboratoire SPHERE, université
Paris 7-CNRS ; **Jean-Louis Deneubourg**,
chimiste et biologiste, professeur, université
Libre de Bruxelles ULB, associé de recherche
principal du FRS-FNRS ; **Luc Godel**,
ingénieur agronome, directeur du Parc
zoologique de Montpellier ; **Roland Lupoli**,
entomologiste, biologiste moléculaire, unité
INSERM 747 « pharmacologie, toxicologie
et signalisation cellulaire », université
Paris-Descartes ; **Christine Rollard**, maître
de conférence, arachnologue, Muséum
national d'histoire naturelle, Paris.
*Journée organisée dans le cadre de l'exposition
« Insectes... Hommes et biodiversité »,
l'Espace Mendès France, ccsti - Aquitaine
Limousin Poitou-Charentes, avec le concours
financier de la Région (CPER 2015-2020).*



Mar 22 nov × 20h30 TROIS DÉFIS À L'IMPOSSIBLE

Conférence avec **Vincent Borrelli**, maître
de conférences à l'université de Lyon 1.
*Soirée organisée en partenariat avec la
régionale Poitou-Charentes de l'Association des
professeurs de mathématiques de l'enseignement
public (APMEP) et l'Institut de recherche
sur l'enseignement des mathématiques de
l'université de Poitiers (IREM Poitiers).*



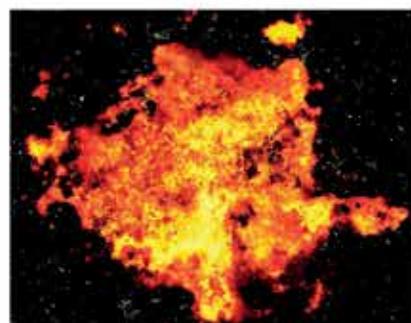
Ven 25 nov × 17h30 - Ligue 86 LA FABRIQUE DU CITOYEN UNE HISTOIRE RÉPUBLICAINE DE LA LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT

Film documentaire de Jean-Michel Djian.
Projection suivie d'un débat avec **Nadia
Bellaoui**, secrétaire nationale de la Ligue
de l'enseignement. Sortie du livre des
70 ans de la fédération de la Vienne en
présence des témoins, des militants, etc.
*Dans le cadre des 150 ans de la Ligue de
l'enseignement.*

18 rue de la Brouette du Vinalgrier, Poitiers.

Jeu 24 nov × 20h30 DU BIG BANG AUX UNIVERS MULTIPLES : ENJEUX SCIENTIFIQUES ET PHILOSOPHIQUES

Conférence de **Aurélien Barrau**, enseignant-
chercheur, professeur à l'université de Grenoble-
Alpes, laboratoire de physique subatomique
et de cosmologie, CNRS-Centre de physique
théorique Grenoble-Alpes ; membre honoraire
de l'Institut universitaire de France.



SCIENCES ET SOCIÉTÉ



CRÉATIVITÉ ET TERRITOIRES

La démarche « créativité et territoires » vise, tout au long de l'année, à mettre en relation les territoires, à les informer et à soutenir la mise en œuvre d'une véritable recherche-développement dans ce domaine, afin de susciter les initiatives locales et territoriales.

Ven 30 sept × 14h30 LES ZONES D'ACTIVITÉS

La table ronde propose de s'interroger sur l'avenir des zones d'activités et la mise en débat du « zoning » tel que celui-ci a été développé à partir de conceptions d'urbanistes et d'architectes. Avec la participation de : **Manuel De Lara**, vice-président en charge du développement économique, de la recherche et de l'innovation à l'agglomération sud pays basque ; **Daniel Suissa**, président de la société ADECOL, qui interviendra sur « les zones d'activités de demain » ; **Benoît Coquelet**, vice-président du conseil départemental de la Vienne, en charge de l'emploi et de l'économie, pour évoquer « l'évolution des viennopôles » ; **Marie-Laure Cuvelier**, salariée co-fondatrice, exploratrice de la coopérative Tiers-lieux, qui interviendra sur le thème « les tiers-lieux comme préfiguration des zones d'activités de demain ».

INFORMATIONS SUR : EMF.FR/23721



Ven 7 oct × 14h30 × Foire d'automne LA GASTRONOMIE

Dans le cadre du partenariat entre l'Espace Mendès France et le parc des expositions de Poitiers, différentes activités sont proposées lors de la foire d'automne, notamment une table ronde créativité et territoires.

INFORMATIONS SUR : EMF.FR/23997

Du 19 au 21 oct 5^{ES} JOURNÉES D'AUTOMNE DE LA CRÉATIVITÉ DANS LES TERRITOIRES

Ces journées de débats ont pour objectif de favoriser le rapprochement dans les territoires du monde de l'entreprise, de l'entrepreneuriat avec le monde culturel, éducatif, politique, et social... Ce lien devient possible par la convergence des réseaux, parfois les plus inattendus, mais toujours source de créativité au service des territoires.

INFORMATIONS SUR : EMF.FR/23676

Ven 25 nov × 14h30 DÉMOCRATIE CRÉATIVE ET VIE CONNECTÉE

La table ronde propose de solliciter des expérimentations pertinentes, de contribuer au développement du regard critique sur la question abordée et de créer des étonnements.

Dans le cadre du forum citoyen *La vie connectée*, organisé à l'Espace Mendès France du 19 au 27 novembre 2016.

INFORMATIONS SUR : EMF.FR/23891

Ven 16 déc × 14h30 FLEUVES, RIVIÈRES, COURS D'EAU...

Cette table ronde tentera de répondre à cette question : comment les territoires prennent désormais de mieux en mieux en compte les fleuves, les rivières et les cours d'eau qui les traversent ?

Avec la participation de : **Jean-Guy Ubiergo**, consultant et artiste photographique, mutations territoriales et prospective à Toulouse ; et des acteurs locaux.

INFORMATIONS SUR : EMF.FR/23888

Jeu 13 oct × 18h30 UN CENTRE CARDIO- VASCULAIRE À POITIERS : POUR QUI, POUR QUOI, COMMENT ?

Table ronde du Pôle Info Santé.



Mar 18 oct × 20h30 LA NUTRITION

Conférence sur la nutrition.
Soirée organisée par la mairie de Buxerolles, l'Espace Mendès France et l'association Aspes.
À la salle de la Rotative, maison des projets, 48 avenue de la Liberté à Buxerolles.

Jeu 20 oct × 20h30 ÉTHIQUE DES CORPS ET RELATION FACE À LA VULNÉRABILITÉ

Conférence avec **Dominique-Alice Decelle**, psychosociologue et psychanalyste et **Dorothee Legrand**, chercheur CNRS, philosophe, psychanalyste CNRS - École normale supérieure à Paris et psychologue clinicienne au Centre d'accueil psychanalytique pour adultes d'Orly.
Soirée organisée par l'Observatoire francophone de la médecine de la personne (OFMP).

Jeu 8 déc × 18h30 LES PRISES EN CHARGE MODERNES DES MALADIES CARDIO-VASCULAIRES

Table ronde du Pôle Info Santé.



SANTÉ



SCIENCES ET SOCIÉTÉ

JALONS POUR UNE HISTOIRE DES SCIENCES DE L'HOMME

En partenariat avec les écoles doctorales : Lettres, pensée, arts et histoire ; Sociétés et organisations ; Cognition, comportement, langage(s) » de l'université de Poitiers.

Mar 18 oct • 18h30 L'HOMME PRÉHISTORIQUE ÉTAIT AUSSI UNE FEMME : REGARDS SUR LA FEMME DES ORIGINES

Conférence de **Claudine Cohen**, directrice d'études à l'école des hautes études en sciences sociales (EHESS), histoire et philosophie des sciences, centre de recherches sur les arts et le langage.

Mar 8 nov • 18h30 À QUOI SERT LA THÉORIE DE L'ESPRIT ?

Conférence de **Pierre Jacob**, directeur de recherche émérite, CNRS.

Mar 17 jan • 18h30 HUMANITÉS ENVIRONNEMENTALES. ENQUÊTES ET CONTRE-ENQUÊTES.

Conférence de **Wolf Feuerhan**, chercheur CNRS, directeur-adjoint du Centre Koyré (UMR 8560).

LES AMPHIS DES LETTRES AU PRÉSENT

En partenariat avec l'UFR Lettres et langues de l'université de Poitiers, sous la direction scientifique de Stéphane Bikialo, professeur en langue et littérature françaises, université de Poitiers ; Anne-Cécile Guilbard, maître de conférences en littérature française et esthétique, université de Poitiers ; Martin Rass, maître de conférences en civilisation et histoire des idées allemandes, université de Poitiers.
À l'UFR Lettres et langues, 1 rue Raymond Cantel à Poitiers.

Jeu 13 oct • 14h • Amphi III QUE NOUS APPREND L'HISTOIRE DU TERRORISME SUR LES MENACES ACTUELLES ?

Conférence de **Jenny Raflyk-Grenouilleau**, maître de conférences en histoire contemporaine, université de Cergy-Pontoise.

Jeu 10 nov • 14h • Amphi III PEUT-ON VIVRE SANS LA MENTION DU SEXE À L'ÉTAT CIVIL ?

Conférence de **Thierry Hoquet**, philosophe, professeur des universités, université Paris Ouest Nanterre La Défense.



Jeu 24 nov • 14h • Amphi III DU BIG BANG AUX UNIVERS MULTIPLES : ENJEUX SCIENTIFIQUES ET PHILOSOPHIQUES

Conférence de **Aurélien Barrau**, professeur à l'université de Grenoble-Alpes-CNRS. Conférence donnée aussi le soir au planétarium.
Conférence donnée aussi le soir à 20h30 au Planétarium, cf page 8.

LES ATELIERS DES CHERCHEUR(E)S : ÉTU-DIER LES MIGRATIONS INTERNATIONALES ET LES LUTTES CONTRE LES DISCRIMINATIONS

Cycle de conférences organisées en partenariat avec le laboratoire Migrations internationales : espaces et sociétés (MIGRINTER, UMR 6588 CNRS-université de Poitiers).

Jeu 6 oct • 18h30 LA RÉGION FRONTALIÈRE DU SUD LIBAN : ENTRE CONFLITS ARMÉS ET INTERVENTION INTERNATIONALE

Conférence de **Daniel Meier**, géographe, Pacte-CNRS.

Jeu 17 nov • 18h30 « VENIR S'ASSEOIR », « PARTIR CHERCHER » : EXPÉRIENCES DE L'EXPULSION ET DU RETOUR DE NIGÉRIENS D'ARABIE SAOUDITE À NIAMEY

Conférence de **Florence Boyer**, géographe, chargée de recherche à l'Institut de recherche pour le développement (IRD).

Mar 22 nov • 18h30 LA CRISE DES RÉFUGIÉS : L'EUROPE EN 1945

Conférence de **Juliette Denis**, historienne, docteur, université Paris Ouest Nanterre La Défense.

Jeu 19 jan • 18h30 L'EUROPE DES PASSAGES ET L'HISTOIRE DES COMMUNAUTÉS TSGANES EN MOUVEMENT, DES ANNÉES 1860 AUX ANNÉES 1930

Conférence de **Ilsen About**, historien, Centre national de la recherche scientifique (CNRS).

Jeu 9 fév • 18h30 L'ASILE DANS LA FRANCE DU PREMIER XIX^E SIÈCLE

Conférence de **Delphine Diaz**, historienne, université de Reims Champagne-Ardenne.

HISTOIRE DES SCIENCES

Mar 13 déc • De 9h à 17h HISTOIRE DES SCIENCES AU MUSÉUM

Avec les interventions de : **Valérie Chansigaud**, chercheuse associée, laboratoire SPHERE, université Paris 7-CNRS ; **Patrick Matagne**, maître de conférences, université de Poitiers / ESPE Poitou-Charentes ; **Dominique Moncond'huy**, professeur de littérature française du XVII^e siècle, université de Poitiers, initiateur du projet de recherche sur les cabinets de curiosités.

Journée organisée en partenariat avec la mission culture scientifique et technique du rectorat de l'académie de Poitiers (DAAC) et le Muséum d'histoire naturelle de La Rochelle.

Au muséum d'histoire naturelle de La Rochelle, 28 rue Albert F.

Jeu 12 jan • De 9h à 17h HÉRITAGE HUMANISTE DES ÉRUDITS ARABES ET LATINS DU MOYEN ÂGE : LE LEGS MÉDIÉVAL

Sous la direction de **Sabine Rommevaux-Tani**, directrice de recherches, CNRS, université Paris 7-CNRS, laboratoire SPHERE UMR 7219, Paris.

Avec les interventions de : **Joël Chandelier**, maître de conférences en histoire médiévale, département d'histoire, université Paris 8 ; **Sabine Rommevaux-Tani** ; **Maria Sorokina**, doctorante à l'université Paris-Est Créteil ; **Nicolas Weill-Parot**, professeur d'histoire médiévale, université Paris-Est Créteil.

En partenariat avec le Centre d'études supérieures de civilisation médiévale de l'université de Poitiers, UMR 7302 CNRS.



SCIENCES ET SOCIÉTÉ

6^E FORUM CITOYEN

TOUS CONNECTÉS ! ?

Du samedi 19 au dimanche 27 novembre 2016

Espace Mendès France, Poitiers

Est-il possible, ici et maintenant, de vivre déconnecté ? Ou plutôt de se passer de ces multiples dispositifs et services numériques à qui nous confions notre vie professionnelle, nos déplacements, voire de plus en plus notre vie privée, nos loisirs, notre santé, etc.

Les questions scientifiques, sociales, politiques et culturelles que pose la multiplication des objets connectés dans notre quotidien, seront largement abordées lors d'ateliers, de retours d'expériences, de conférences et de débats. Une occasion ouverte d'expérimenter, de bidouiller et aussi de s'informer et de débattre entre citoyen avec des spécialistes et des chercheurs.

Les manifestations suivantes ont d'ores et déjà programmées :



Samedi 19 novembre - 14h30

LA VILLE AU FUTUR

D'Eric Chebassier - 2009 - 52 min
L'environnement urbain dans lequel nous évoluons est d'ores et déjà numérique et préfigure ce que sera la Ville de demain. Projection suivie d'un débat.

Judi 24 novembre - de 9h à 16h

À l'Espace Mendès France

SMART CITIES, HABITANTS CONNECTÉS, E-SANTÉ, DONNÉES PERSONNELLES

Journée d'entretiens

Vendredi 25 novembre - 20h30

Au Cinéma Le Dietrich

STEVE JOBS

De Danny Boyle - 2015 - 120 min
Projection suivie d'un débat avec **Yannis Delmas-Rigoutsos**, maître de conférences en épistémologie-histoire des sciences et en informatique à l'université de Poitiers.

Vendredi 25 novembre - 14h30

À l'Espace Mendès France

DÉMOCRATIE CRÉATIVE ET VIE CONNECTÉE

Table ronde « créativité et territoires ».



Dimanche 27 novembre - 16h30

MA VIE AVEC UN ROBOT

De Thibaut Seve - 2015 - 84 min
Projection suivie d'un débat.



Cette manifestation est organisée avec les soutiens de la ville de Poitiers, de la Communauté urbaine de Poitiers, des universités de Poitiers et de La Rochelle, de la région aquitaine, Limousin, Poitou-Charentes, de la Direction régionale des affaires culturelles de La Nouvelle République et Centre-France, et de nombreux autres partenaires publics et privés.

Le Forum est aussi organisé en partenariat avec des associations partenaires du numérique regroupées par le 319V diffusé dimanche à Poitiers.



L'Actualité est la revue de la recherche, de l'innovation, de la création et du patrimoine.

Son blog propose des billets et des dossiers thématiques constitués d'articles nouveaux et des archives de la revue (depuis 1987). Le portail d'information associé agrège et relaie vers les réseaux sociaux de nombreuses sources d'informations scientifiques et territoriales.

<http://actualite-poitou-charentes.info>

ABONNEMENT

1 an / 22 €

2 ans / 40 €

Vente à l'EMF, en kiosque et en ligne.

FILMS DOCUMENTAIRES

AU PLANÉTIUM . GRATUIT



Dim 16 oct x 16h30 3 FILMS ANIMALIERS

L'institut francophone de formation au cinéma animalier de Ménigoute (Ifcam) et l'université de Poitiers, présentent une sélection de films réalisés par les étudiants du master réalisation du documentaire animalier nature et environnement, en présence des jeunes réalisateurs.

QUELLE MOUCHE M'A PIQUÉ ?

De Rémi Rappe - 26 min
Fascinant ? Effrayant ? Inspirant ? Les insectes laissent rarement indifférents. À travers les portraits hauts en couleur de passionnés ou encore d'artistes, cette quête pose des questions sur notre place face à ce microcosme.



LES ARTISANS DU MINUSCULE

De Camille Okroglic - 26 min
Connaissez-vous les plus petits paysans de France ? On les trouve au cœur des arbres et des forêts.
Ce sont des fourmis qui ne mesurent que quelques millimètres. Elles s'appellent *Lasius fuliginosus*, mais on les surnomme « fourmis charpentières ».

ÉLOGE DE LA MÉTAMORPHOSE

De Guilaine Bergeret - 18 min
Quand un système est incapable de traiter ses problèmes vitaux, il se dégrade, se désintègre ou alors il est capable de susciter un méta-système à même de traiter ses problèmes : il se métamorphose.

Dim 6 nov x 17h VIVRE LE TEMPS QU'IL NOUS RESTE À VIVRE

De Vincent Barillet et Jean-Luc Gunst - 2015 - 42 min
Ce film nous emmène à la rencontre de patients en fin de vie hospitalisés en soins palliatifs. Leur témoignage et celui de leurs proches nous permettront de mieux comprendre la spécificité de la prise en charge palliative où tout est mis en œuvre pour vivre jusqu'au bout ce temps si précieux et si fort qu'il reste à vivre.

Prix spécial du jury aux entretiens de Bichat 2015.
Projection suivie d'un échange avec l'équipe des bénévoles de l'association Jusqu'à la mort accompagner la vie (Jalmarv) sur l'accompagnement des personnes en fin de vie.
Dans le cadre des rencontres Michel Foucault in fine : le dernier jour des vivants, organisées par le TAP et l'université de Poitiers.

29 nov x 20h HERBE

De Matthieu Levain et Olivier Porte - 2009 - 76 min
Au cœur de la Bretagne paysanne, deux visions du métier d'éleveur laitier se confrontent. Alors que des hommes se sont engagés depuis plusieurs années dans une agriculture autonome, durable et performante, le courant majoritaire de la profession reste inscrit dans un modèle de production industriel, fortement dépendant des groupes agricoles et agro-alimentaires...
Hérisson d'or, festival international du film nature et environnement, Grenoble 2009.
Projection suivie d'un débat avec **Jean-Louis Durand**, directeur de l'unité de recherche pluridisciplinaire prairies et plantes fourragères, INRA Poitou-Charentes et **Vincent Chatellier** (sous réserve), directeur du laboratoire d'études et de recherches en économie, INRA Angers-Nantes, dans le cadre des 70 ans de l'Institut national de la recherche agronomique (INRA).

Dim 4 déc x 16h30 FILMS ANIMALIERS PRIMÉS AU FESTIVAL DE MÉNIGOUTE

Le Festival international du film ornithologique (FIFO), présente une sélection de films primés lors du festival de Ménigoute. Séance animée par le fondateur du festival, **Dominique Brouard**.

Jeu 8 déc FRESQUES ROMANES

Film documentaire, production La chambre aux fresques.

FESTIVAL ALIMENTERRE

Festival national de films documentaires conçu par le comité français pour la solidarité internationale. Projections organisées par l'association Kurioz, avec le soutien de la région ALPC. Le festival fête sa 10^e édition, du 15 octobre au 30 novembre 2016.

Mer 16 nov x 20h 10 BILLION, WHAT'S ON YOUR PLATE ?

De Valentin Thurn - 2015 - 100 min
Bientôt nous serons 10 milliards d'êtres humains sur la planète. Avons-nous les moyens de nourrir autant de personnes ? Le réalisateur part à la rencontre de ceux qui sont à la poursuite des solutions : lutte contre le gaspillage, élevage toujours plus intensif, steak synthétique, poisson OGM, villes en transition, jardins laboratoires... toutes les solutions ont la parole.
Projection suivie d'un débat avec **François Collart Dutilleul**, directeur du programme Lascaux, université de Nantes.

Mer 30 nov x 20h PÉROU : LA NOUVELLE LOI DE LA JUNGLE

De François Reinhardt - 2015 - 24 min
Riche d'une biodiversité sans pareil, le Pérou se bat pour un partage juste et équitable de ses ressources. Mais comment faire face aux bio-pirates venus du monde entier ?
Ce reportage nous emmène du plateau andin à la forêt amazonienne, à la rencontre de celles et ceux qui instaurent un peu de justice dans l'exploitation du patrimoine naturel.
Projection suivie d'un débat avec **Catherine Aubertin**, directrice de recherche à l'Institut de recherche pour le développement (IRD), économiste et co-rédactrice en chef de la revue « Natures, sciences et sociétés ».



CULTURES NUMÉRIQUES

LIEU MULTIPLE



Ven 9 sept x 18h30

L'ORACLE

Sortie de résidence - Rencontre et enregistrement avec le public / Résidence du 5 au 9 septembre

Créés à partir du roman *Deux jeunes artistes au chômage* de Cyrille Martinez, L'oracle est une performance sonore au service de la poésie, mais est aussi un prétexte pour raconter l'histoire des personnages du livre, de leurs vies d'artistes et de poètes dans la fantastique et fantasmée ville de New York. Musique : **Malik Djoudi, Dominique Pichon et Bernard Avic** / Voix : **François Sabourin** / Texte : **Cyrille Martinez**

Entrée libre.

Dim 2 oct

17h - PASCAL BATTUS & CHRISTOPHE CARDOEN

Concerts

Pascal Battus à la guitare, **Christophe Cardoen** à la lumière : une démarche radicale qui fascine autant par son apparente simplicité que par le mystère qui en émane.

18h15 - **TOMOKO SAUVAGE**

Tomoko Sauvage travaille avec des waterbowls composés d'hydrophones (micros sous-marins) plongés dans des bols en porcelaine remplis d'eau. Cette trame électro-aquatique tient un équilibre délicat entre contrôle et aléa, ordre et désordre, éphémère et répétition.

Une coproduction Jazz à Poitiers et le Lieu multiple / EMF. Dans le cadre du Circuit, un événement Carte Culture et de Yolo (mois d'accueil des étudiants). Plein tarif : 6 € / Tarif réduit : 3,50 € / Carte Culture : gratuit. Au planétarium, 0-0-0-0org / carteculture.org



À noter :

Conférence inaugurale lundi 19 par **Milad Doueïh**, titulaire de la chaire d'humanisme numérique à l'université de Paris-Sorbonne.

La journée du **mardi 20** se déroule à l'EMF :

9h - Intervention d'Adrienne Charmet de la Quadrature du net

10h45 - Table ronde avec **Anne-Cécile Worms**, artiste, journaliste, éditrice de la revue MCD (sous réserve) ; **Lionel Palun**, électro-vidéaste et **Magali Desbazeille**, artiste plasticienne et performeuse

14h - Ateliers, présentations de projets :

> *My Web Intelligence* par **Amar Lakel**, responsable du projet au laboratoire Mica de Bordeaux.

> *Pirate Box et Bibliobox* par **Bruno Essard-Budail**

> *Données personnelles* par **Philippe Gauvin**, correspondant informatique et libertés à Réseau Canopé

16h-21h - *Cryptoparty*.

21h - *SINN+FORM*, **Frank Bretschneider** et **Pierce Warnecke**.



CAMPUS EUROPÉEN D'ÉTÉ

Du 19 au 23 sept

QUAND LE « BIG DATA » TRANSFORME L'ÉDUCATION, LA FORMATION ET LES APPRENTISSAGES

L'expression big data est assez récente - à peine une vingtaine d'années - ; elle désigne à la fois la collecte massive de données et leur traitement. Avec l'accroissement du nombre d'équipements numériques (smartphones, tablettes et objets connectés), les techniques de collecte et d'analyses de données s'ouvrent à tous les domaines de l'activité humaine : santé, transport, commerce, culture, tourisme etc. L'arrivée du big data dans l'éducation est en cours et appelle à une réflexion de tous les acteurs : des responsables des politiques éducatives aux agents qui les mettent en œuvre sur le terrain, des entreprises qui développent ces nouveaux services aux élèves qui les utilisent et à leurs parents. C'est à une réflexion collective et collaborative sur le learning analytics que les organisateurs de l'édition 2016 du C2E invitent tous les acteurs de l'éducation et leurs partenaires dans une perspective qui allie innovation et réflexion citoyenne.

Le C2E est organisé par l'université de Poitiers dans le cadre du GIS régional e-éducation Innové avec le numérique pour l'enseignement, la formation et les apprentissages (INEFA) et ses partenaires : AUF, CNAM, CNED, CRU Poitou-Charentes, DMS-DMK, Espace Mendès France, ESENER, ESPE Poitiers, GAFF, Grand Poitiers, Laboratoire Techné, Laboratoire XLIM, Pôle image Magelis, OIF, rectorat de l'académie de Poitiers, région ALPC, réseau Canopé, SPN, Sticof, université de La Rochelle, Usines Nouvelles.

Entrée libre. Ouvert aux étudiants et à toutes personnes intéressées. Programme complet et inscription obligatoire : c2e-poitiers.com

CRYPTOPARTY

Mar 20 sept x De 16h à 21h

CRYPTOPARTY

Rendez-vous convivial et ouvert à tous, pour échanger sur les outils et les bonnes pratiques qui permettent de conserver une vie privée et la maîtrise de nos données et médias. Cette manifestation n'est pas réservée aux hackers et aux geeks - bien au contraire -, elle est ouverte à tous : il n'y a ni « expert », ni « débile ».

Entrée libre sur réservation obligatoire au 05 49 50 33 08.

Mar 20 sept x 21h

SINN+FORM

Pierce Warnecke et Franck Bretschneider
Spectacle C2E

SINN+FORM est une performance audiovisuelle hybride mêlant musique et art visuel, dans une recherche intime et synesthésique live. Elle génère des animations non-virtuelles, avec des parties mécaniques et lumineuses contrôlables par la musique pour composer un ensemble audiovisuel interactif et contemporain.

Entrée libre sur réservation obligatoire au 05 49 50 33 08. Au planétarium.

CULTURES NUMÉRIQUES

LIEU MULTIPLE

Mer 5 oct × De 9h30 à 17h RÉSEAUX SOCIAUX ET IDENTITÉ NUMÉRIQUE

À la Chapelle des Augustins, ex-CRDP de Poitou-Charentes, 6 rue Sainte-Catherine à Poitiers.

De 9h30 à 12h30 - Conférences

Dans la continuité de l'exposition Unlike en février 2016, le Lieu multiple poursuit son exploration des usages des réseaux sociaux en organisant, en collaboration avec les ateliers Cànopé de Poitiers, une journée de présentation en présence de **Dominique Cardon** (sous réserve), **Thomas Chêneseau**, **Laure Boyer** et **Karine Aillerie** autour de ces problématiques.

De 14h à 17h - Ateliers

Bazar narcissique et du clair obscur : découverte de Framasphère, un réseau social libre, respectueux et décentralisé.

Ateliers selfies vidéo : Miroir mon beau miroir

Selfies audio : mon son est un moi

Dans le cadre du projet Réseaux sociaux et identité numérique.



Mer 12 oct × De 15h à 16h30 PREMIERS ENREGISTREMENTS SONORES

Atelier

Avec **François Gautier**, enseignant-chercheur au Laboratoire d'acoustique de l'université du Maine (L.A.U.M). Échange avec le public et reproduction d'une des premières expériences d'enregistrement sonore avec un phonographe à rouleau de cire du début du siècle dernier.

Entrée libre. Sur réservation au 05 49 50 33 08. Au planétarium.



Jeu 13 oct × 20h30 VIBRATO // LA FAUSSE COMPAGNIE

Spectacle

Résidence de création du 3 au 14 octobre. La Fausse Compagnie dévoile les prémices de son second opus du Projet Stroh. Après le Chant des Pavillons, promenade musicale à travers la ville, Vibrato convie le spectateur autour d'un lieu dédié à une écoute sensible.

Claire-Noël Le Saulnier : stroh-bass, chant / **Coline Linder** : stroh-violin, ukulélé, chant / **Freddy Boisliveau** : guitare, banjo, grosse caisse / **Laurent Patard** : banjo, machineries / **Thomas Le Saulnier** : stroh-cello

Coproduction Espace Mendès France (avec le soutien de la Région ALPC), RézoRue, Lieux Publics / Aide à la création : DRAC ALPC / Soutien à l'écriture : CNAR Sur le Pont / Partenariat : Pprime et L.A.U.M. (laboratoire d'acoustique) / Compagnie conventionnée avec la région ALPC.

Entrée libre. Sur réservation au 05 49 50 33 08.

lafaussecompagnie.fr

Du lun 17 au mer 19 oct De 9h30 à 17h30

ATELIER DE RECHERCHE ET CRÉATION / ART, ANTHROPOLOGIE, NUMÉRIQUE 2016-2017 : LE PARTAGE DE L'ESPACE

Cet Atelier de recherche et création (ARC), questionne les relations entre l'art, le numérique et l'anthropologie dans la construction de notre relation à l'altérité. Sorte de « Laboratoire intertribal in vivo », co-lab et laboratoire de rencontres ethnocentré, il accueille ceux qui cherchent d'autres paradigmes, s'ouvrent à d'autres visions du monde, s'alimentent de contacts culturels hétérogènes.

Dans le cadre du laboratoire de recherche « Art & anthropologies numériques » en relation avec l'EESI de Poitiers.

Entrée libre sur réservation obligatoire au 05 49 50 33 08.

Lun 17 oct × 14h30 ART ET ANTHROPOLOGIE : QUE NOUS APPORTE L'AUTRE ?

14h30 : intervention de **Fabrice Raffin**, socio-anthropologue, maître de conférence à l'université de Picardie Jules Verne, chercheur du laboratoire Habiter-Monde et directeur de recherches de SEA Europe à Paris, fabriceraffin.com

16h : intervention de **Jean-Luc Loyer**, auteur de bandes dessinées, son dernier album *Le grand A*, publié chez Futuropolis (2015) est un album sur le grand magasin Auchan près de Henin-Beaumont, scénario de Xavier Bétaucourt.

17h : dialogue entre **Fabrice Raffin** et **Jean-Luc Loyer**, qui questionneront les relations humaines au sein du plus grand hypermarché de France, le Grand A à Henin-Beaumont.

Entrée libre sur inscription au 05 49 50 33 08. Au planétarium.



Mer 19 oct × 18h30 SOIRÉE MINESTRONE

Diffusion de films d'animation

Minestrone est le réseau régional des ateliers film d'animation dédiés aux créations amateurs. Ce rendez-vous annuel, qui connaît déjà ses fidèles, vous permet d'entrer dans le monde imaginaire du cinéma d'animation. Membres du collectif Minestrone : Festival International du Film de La Rochelle / L'école d'arts plastiques de Thouars / L'EMCA, la CIBDI, et l'École d'arts plastiques, Angoulême / Cinéma les 400 Coups de Châtelleraut / Cinéma Le Diétrich, MJCAA (Passeurs d'images), Nyktalop Mélodie et le Lieu multiple, Poitiers.

Entrée libre. Au planétarium, minestroneateliers.wordpress.com

Du lun 31 oct au sam 5 nov BRUTBOX

Brut Pop : Antoine Capet et David Lemoine
Film de la résidence en mai 2016 : <https://vimeo.com/174513846>

Résidence Handicaps et création numérique. Le dispositif musical Brut Box fait mouche car il allie sensibilité, écoute et propose de jouer (dans tous les sens du terme) avec la créativité de personnes en situation de handicap dans le domaine de la création sonore. Leur retour au Lieu multiple avec leurs associés de Résidence numérique, va permettre de continuer à développer le dispositif et à resserrer les derniers boulons de la Brut Box.

En partenariat avec Jazz à Poitiers et la Mauvaise Réputation.



Jeu 3 nov × 18h30 LE LOBE

Sortie de résidence - Résidence de création du 31 octobre au 3 novembre

Le LObe, créé en octobre 2010 sous l'impulsion de Claire Bergerault, est un laboratoire bouillonnant de 22 musiciens improvisateurs. La direction par gestes est envisagée comme un chemin possible, remis en question à chaque instant par les propositions survenant en permanence. La matière sonore étant en constante évolution, il s'agit bien là de porosité, d'échanges et d'allers-retours entre les musiciens et la chef d'orchestre.

Une coproduction Hors Laps et le Lieu multiple / EMF.

Entrée libre.

clairebergerault.com/lelobe.html



Du mer 9 au ven 18 nov PHAUTOMATON

Installation de Philippe Boisnard

Vernissage mercredi 9 novembre à 18h30

phAUTOMaton est une œuvre poétique, numérique et participative. Elle permet aux participants de créer leur propre visage à partir de leurs mots, visage qui est en temps réel mis sur le site phautomaton.com. Ainsi, cette œuvre pose la question de notre identité profonde, de notre être, à l'heure des réseaux sociaux et d'une fragmentation de plus en plus forte de l'humanité en communauté exclusive.

Dans le cadre du projet « Réseaux sociaux et identité numérique », avec le soutien de la région ALPC et en partenariat avec Accès(s) (#16 frontières à projections, festival de culture numérique sous forme de parcours en différents lieux de l'agglomération poaloise et de l'EESI de Poitiers).

Entrée libre. Salle Gallitè. databaz.org

CULTURES NUMÉRIQUES

LIEU MULTIPLE



Du ven 18 nov au 2 jan LA CLIQUE DES MAMIES CONNECTÉES S'EXPOSE

Exposition tous azimuts

Vernissage vendredi 18 novembre à 18h30
Depuis 2 ans, Arlette D., Arlette N., Françoise, Martine, Nicole, Pierrette et Thérèse forment la Clique des Mamies connectées. Réunies tous les quinze jours autour de l'artiste Sylvie Deligeon, elles vont à la rencontre de lieux culturels équipées de leurs tablettes, s'initient à Scratch, rencontrent des artistes, tricotent des QR Code, s'incrument sur des fonds verts et sont même allées jusqu'à créer leur jeu vidéo. Aujourd'hui, elles vous montrent leurs productions, mais loin d'être finie, l'aventure va se poursuivre par la réalisation de leur premier film ! Alors venez regarder, jouer, papoter autour d'un verre à la saveur de leur jeunesse !

Entrée libre.



Dim 13 nov x 18h30 IMAGES VIVANTES FESTIVAL OFNI

Ciné-concert et diffusion documentaire

Au Nord / Journées Blanches, avec **Brice Kartmann** et **Damien Monnier**, agence sur trois écrans et en quadriphonie, un mélange d'images Super 8, vidéo, diapositives, guitare et basse en direct en immersion parmi les spectateurs. Attention rareté !

Le documentaire de science-fiction *Après le dôme*, de Jérôme Laniau (2014, 30 min) sera diffusé. 2044, Ahmed répare des machines dans un atelier de fortune. En secret, il rêve d'un temps d'avant le dôme, du temps où il était encore permis d'espérer...

Plein tarif : 6 € / Tarif réduit : 3,50 €
Au planétarium.

Jeu 17 nov x 14h30 MOONDOG À TRAVERS LE XX^e SIÈCLE

Au Conservatoire de Poitiers,
5 rue Franklin - 05 49 30 20 20

Conférence d'Amaury Cornut

Spécialiste et surtout passionné par la personnalité de Louis Thomas Hardin alias Moondog, Amaury Cornut travaille depuis 2009 à la promotion de ce compositeur singulier. Tout au long de cette conférence, il met à jour les liens qui existent entre cet artiste méconnu et des figures marquantes de la musique du 20^e siècle : de Steve Reich à Elvis Costello en passant par Janis Joplin, Leonard Bernstein ainsi que de nombreux jazzmen.

En partenariat avec le Conservatoire à rayonnement régional de Poitiers (CRR).

Entrée libre.

murailemusic.com/news/centenaire-de-moondog-en-2016



Sam 26 nov THE CHOOOLERS DIVISION

Au Free Market - Concert

Choooolers Division est le fruit d'une collaboration inédite entre 2 MC trismiques et 2 musiciens indépendants. Depuis 2013, ils se sont produits un peu partout en Europe. Choooolers Division propose un hip hop électro, tordu et incandescent avec toute une multitude de niveaux sonores captivants et décalés.

Antoine Boulangé : batterie, **Jean-Camille Charles** : guitare, machines, **Philippe Marien** : chant, **Kostia Botkine** : chant, **Sylvain Quatreville** : son

Dans le cadre du Free Market.
Coproduction Free Market, Jazz à Poitiers, la Mauvaise Réputation et Lieu multiple / EMF

Entrée libre. Lieu et horaire sur collectif-la-bulle.com.

thechooolers.org



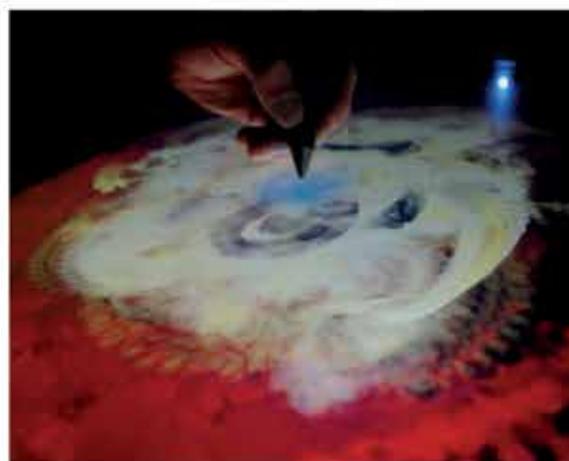
Mar 29 nov x 21h PER CÁPITA

Gustavo Alvarez Lugo
Performance

La performance PER CÁPITA évoque une errance sur le territoire blessé du Mexique, jonché des 23 mille hommes et femmes disparus. Au cœur de la corruption et de l'impunité, le peuple du Mexique vit et RÉSISTE. **Gustavo Alvarez Lugo** est un artiste, performer et anthropologue mexicain.

En partenariat avec l'EESI, dans le cadre de l'Atelier de recherche et création « art & anthropologies numériques ».

Entrée libre. Au planétarium.



Mer 30 nov x De 15h à 17h GRAPHOLINE

À l'ALEPA 86, 35 bis route de Ligugé
86280 Saint-Benoît.

Atelier dessin musical ou musique graphique
Grapholine est un instrument de musique numérique qui permet à chaque interprète de personnaliser l'identité sonore de l'instrument, laissant ainsi une grande liberté dans la création et l'interprétation. Utilisé dans le cadre d'ateliers à destination de personnes en situation de handicap, Grapholine permet un accès à la créativité graphique et à la sensibilité sonore. Création Blue Yeti (Jean-Michel Couturier et Magnolya Roy).

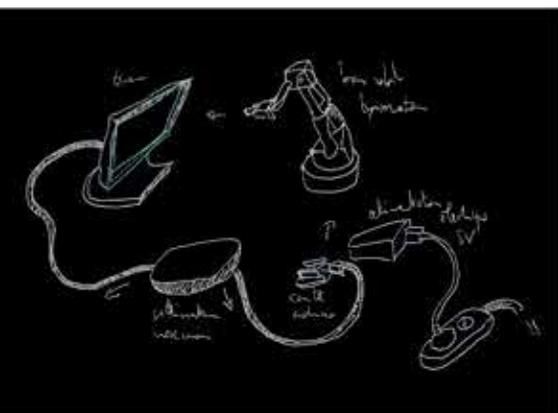
Dans le cadre de « Tous au spectacle », organisé par l'ALEPA, du 28 sept au 14 déc, et en relation avec l'association La Mauvaise Réputation.

Entrée libre sur inscription au 09 50 14 96 22 ou mixite.alepa86@gmail.com

alepa86.jimdo.com ; www.blueyeti.fr

CULTURES NUMÉRIQUES

LIEU MULTIPLE



Du 1^{er} déc au 16 déc GAME OVER AND OVER

Fabien Zocco - Exposition

Résidence de création du
21 novembre au 1^{er} décembre.

Vernissage jeudi 1^{er} décembre à 18h30

Au milieu d'une pièce, deux bras robots s'affrontent dans la partie infinie d'un jeu vidéo minimaliste. Cette confrontation se poursuit ainsi indéfiniment : les adversaires enchaînent les parties inlassablement, sans que le jeu n'aboutisse à une quelconque fin. L'articulation des divers éléments convoqués par ce projet

pourra ouvrir un espace commun de réflexion autour de la manière dont la technologie modifie nos représentations du monde.

En relation avec les Rencontres nationales du numérique 2016, organisées par SPN Poitiers.

En coproduction avec l'EESI de Poitiers et l'Asile de la région Nouvelle Aquitaine.

Entrée libre aux heures d'ouverture du centre, Salle Galilée.

fabienzocco.net

Sam 3 et dim 4 déc x De 10h à 18h ATELIER FLIP-BOOK

Thomas Dupuis

Le Lieu multiple propose à nouveau cet automne un atelier découverte destiné aux adultes, en invitant l'artiste **Thomas Dupuis**, auteur et éditeur (éditions Flib), à animer pour vous ce stage flip-book.

Vous réaliserez vos flip-books selon plusieurs techniques graphiques et à partir de contraintes variées. Pas besoin de savoir dessiner ou d'avoir une pratique plastique au préalable !

Ouvert à tous publics à partir de 15 ans. Tarif unique : 40 €. Nombre de places limité, sur inscription au 05 49 50 33 08.

Dim 4 déc x 18h30 HELIO POLAR THING

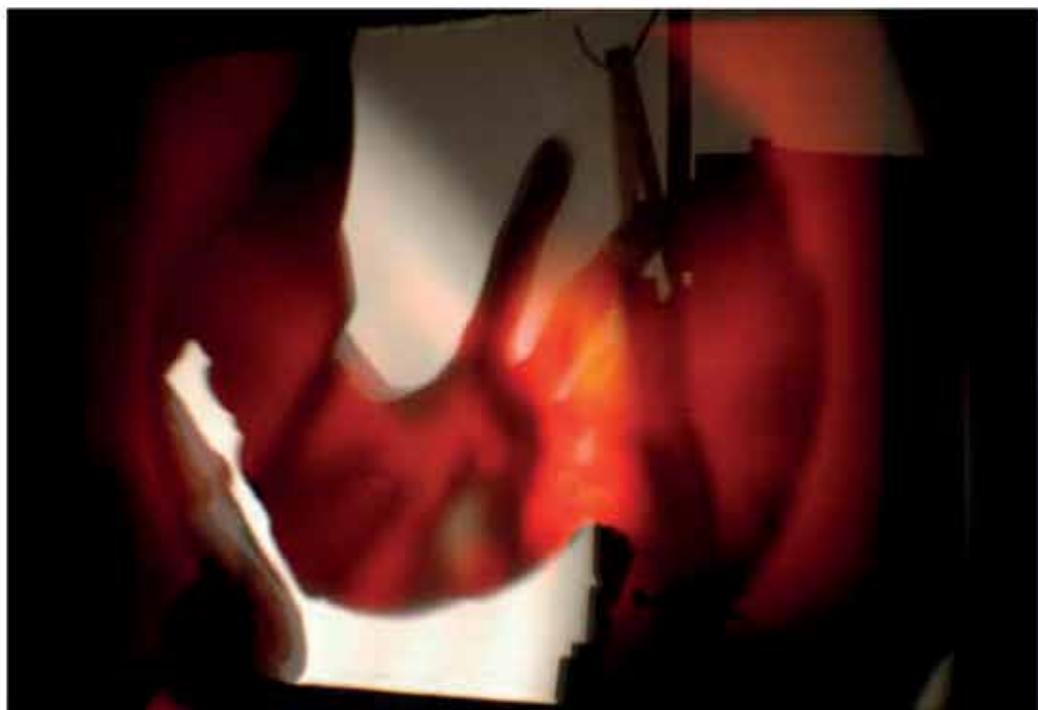
Damien Scoracki

Concert

Oscillant entre la tectonique des plaques et le calme d'une journée ensoleillée en Alaska, Damien utilise, joue, détourne son instrumentarium (guitare électrique, synthétiseur modulaire, laptop, ampli), pour nous livrer un magma sonore bercé de cultures alternatives et expérimentales, de post rock, musique ambient, pop ou électronique, et de bruits.

Plein tarif : 6 € / Tarif réduit : 3,50 €. Au planétarium.

heliopolarthing.bandcamp.com



Dim 11 déc x 18h30 LA CELLULE D'INTERVENTION METAMKINE

Christophe Auger, Xavier Quérel
et Jérôme Noetinger

Concert / performance cellulaire

La Cellule d'intervention développe une idée de jeu entre image et son, le projecteur cinéma étant un instrument comme le magnétophone à bandes par exemple. Du cinéma pour les oreilles, de la musique pour les yeux. « Metamkine nous offre l'expérience rare d'une musique libérée de toute servitude par rapport au cinéma, un cinéma live projeté comme de la musique, avec des projectionnistes qui manifestent une spontanéité d'instrumentistes. » Tom Cora

En partenariat avec Jazz à Poitiers.

Plein tarif : 6 € / Tarif réduit : 3,50 €.

Au planétarium.

metamkine.free.fr

Ven 16 déc x 18h30 FINIS TERRAE

Jean Epstein / Éric Brochard et
Jean Aussanaire

Ciné-concert / sortie de résidence

Résidence du 12 au 16 décembre.

Jean Epstein a utilisé la version latine « Finis terrae » pour dénommer son film qui relate une portion de vie de goémoniers entre Molène et Ouessant aux alentours de 1928. De la vie sur ces îles, il capte des images austères et magiques pour réaliser un documentaire poétique. La musique, mise en forme dans des compositions et improvisations narratives ou autonomes, peut tout aussi bien « raconter » le film que s'en écarter, afin de l'éclairer différemment.

Jean Aussanaire : saxophones, clarinette, percussions, voix, objets amplifiés /

Éric Brochard : basses piccolo et acoustique, haut-parleur, flûtes, voix, objets amplifiés.

Entrée libre. Au planétarium.

Dim 18 déc x 18h30 TOM & JERRY PAR LA TERRE TREMBLE !!!

Ciné-concert de Noël

La Terre Tremble !!! se frotte à l'exercice jubilatoire du ciné-concert en réinterprétant la bande-son de six cartoons extraits de la série « Tom & Jerry » produite par les studios Van Beuren au début des années 30.

Julien Chevalier : guitare électrique, synthétiseur, voix / **Benoît Lauby** : basse, synthétiseurs, voix / **Paul Loiseau** : batterie, percussions, électronique, autoharp, voix.

À partir de 5 ans. Plein tarif : 6 € /

Tarif réduit : 3,50 €. Au planétarium.



CULTURES NUMÉRIQUES

PROGRAMMATION CRÉATIVE



<CLASS'CODE>

MAITRISER LA PENSÉE INFORMATIQUE POUR LA TRANSMETTRE

Class'Code permet de former les enseignants et les animateurs à initier filles et garçons de 8 à 14 ans environ à la pensée informatique pour maîtriser le numérique. L'EMF est partenaire de ce projet de formation hybride (en ligne avec des temps de partage et d'entraide) et accueille ces temps de rencontre. Pour en savoir plus, rendez vous sur <https://classcode.fr>

Mar 13 sept, 11 oct, 8 nov, 13 déc, 17 jan de 18h à 20h

LA FABRIQUE NUMÉRIQUE D'OBJETS SONORES

Atelier bidouilles sonores intergénérationnel
<https://vimeo.com/173883088>

Le croisement entre le bricolage, l'informatique et la création sonore, offre un terrain de jeux formidable. Ces ateliers vous proposent d'imaginer votre propre dispositif sonore, entre instrument de musique et ordinateur. Progressivement nous découvrirons les outils, puis chaque participant concevra et réalisera son propre instrument en fonction de ses envies et de ses compétences.

Atelier de septembre à juin.

Sam 17 sept, 1 oct, 19 nov et 10 déc, de 14h30 à 17h30

Tous publics à partir de 9 ans. Tarif : 10 € (+ 4 € pour l'adhésion à l'EMF). Sur inscription au 05 49 50 33 08.

ATELIERS D'INFORMATIQUE DÉBRANCHÉE

Des enseignants-chercheurs et des étudiants en informatique de l'université de Poitiers, vous invitent à découvrir par le jeu et... sans ordinateur, les concepts clés de la science informatique, et à mettre en application le langage de programmation graphique.

Mer 19 oct et 16 nov de 14h à 17h

Tous publics à partir de 10 ans. Gratuit sur inscription au 05 49 50 33 08.



DÉMONSTRATION D'UNE IMPRIMANTE 3D

Venez découvrir comment fonctionne une imprimante 3D. Un animateur vous explique les étapes de la fabrication d'un objet.

**Sam 10 sept et dim 16 oct à 14h30
Jeu 20 et 27 oct de 11h à 12h**

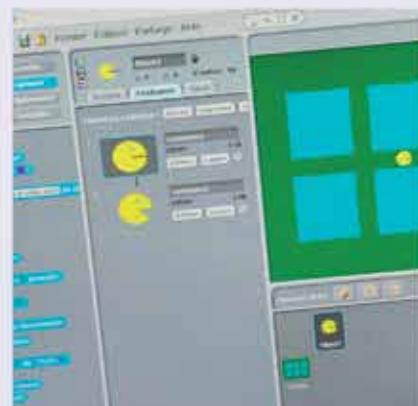
Tous publics. Gratuit.

ATELIER IMPRESSION 3D

L'atelier se décomposera en plusieurs parties : historique et intérêt de l'impression 3D, rappel des différentes technologies existantes, initiation à la modélisation (formes de base) via le logiciel libre Blender, export au format STL et impression 3D en direct. Avec cet atelier, passez de la fiction à la réalité éducative.

Sam 15 oct et 26 nov de 14h30 à 16h

Plein tarif : 28 € / Adhérent : 16 €



MON PREMIER JEU VIDÉO

Programme ton premier jeu vidéo avec Scratch, un environnement de programmation graphique, libre, ludique et gratuit. Un goûter te sera servi pour clôturer l'atelier et tu pourras repartir avec ta réalisation (amène ta clé USB).
Pour les 8/12 ans. Plein tarif : 15 € / Adhérent : 12 €

PAC MAN

Réalise un jeu dérivé du très célèbre « Pac Man ». Mets en place un compteur de points, des bonus et les... fantômes.

Mar 25 oct et 20 déc de 14h à 16h

LA BATAILLE DES PLANÈTES

Réalise un jeu d'aventure spatiale. Détruis tes ennemis avant qu'ils descendent en bas de l'écran et déclenchent le « game over ».

Mer 26 oct et 21 déc de 14h à 16h

LE TRI SÉLECTIF DES DÉCHETS

Réalise un jeu sérieux. Apprends à trier les déchets du quotidien en t'amusant. Attention au mauvais conteneur !

Jeu 27 oct et 22 déc de 14h à 16h

METS-TOI EN SCÈNE COMME AU CINÉMA

Après une prise de photo rapide sur fond de couleur, tu peux t'intégrer parmi des dinosaures, dans un décor futuriste ou en plein vol tel Superman, grâce à un logiciel de retouches d'images.

Un goûter te sera servi pour clôturer l'atelier et tu repartiras avec ta réalisation. (cléf USB obligatoire)

Ven 28 oct et 23 déc de 14h à 16h

Pour les 8/12 ans. Plein tarif : 15 € / Adhérent : 12 €.



CULTURES NUMÉRIQUES

FORMATIONS

ESPACE PUBLIC NUMÉRIQUE

J1 - J'apprends à transférer les photos de mon appareil numérique vers mon PC

Un atelier pour apprendre à sauvegarder vos photos sur votre ordinateur.

Venez avec l'ensemble de votre matériel (appareil photo, câbles USB et carte mémoire).

Mar 13 sept à 10h, 15 nov à 14h et 17 jan à 10h. Durée : 1h30

Plein tarif : 20 € / Adhérent : 12 €

J7 - J'apprends à me servir d'une clef USB

Quel est l'emplacement où j'insère ma clef ? Comment peut-on la formater ? Que faire pour sauvegarder des données rapidement ? Comment la retirer en toute sécurité ?

Mar 20 sept et 24 jan à 10h. Durée : 1h

Plein tarif : 14 € / Adhérent : 8 €

J8 - J'apprends à me familiariser avec ma tablette Android

Apprenez les fonctionnalités de base : personnaliser son environnement, créer des raccourcis de ses applications favorites, télécharger et installer une application grâce à « Google play », visionner une vidéo, écouter de la musique etc.

Mar 27 sept à 10h et 29 nov à 14h.

Durée : 2h

Plein tarif : 28 € / Adhérent : 16 €

J9 - J'apprends à mettre une annonce en ligne

Cet atelier vous permet de mettre en ligne votre annonce avec des images et de découvrir des sites leaders.

Se munir de 3/4 photos concernant l'objet à vendre (sur clef USB), ainsi que du descriptif de l'annonce (vous devez avoir une adresse mail).

Mar 4 oct à 10h. Durée : 1h30

Plein tarif : 20 € / Adhérent : 12 €



Outre cette offre, nous pouvons organiser des sessions à l'Espace Mendès France ou chez vous pour des groupes composés d'un minimum de 4 personnes.

Renseignements et devis : Stéphane Garnet -

05 49 50 33 09 - stephane.garnet@emf.fr

Inscription et paiement préalables à l'accueil de l'Espace Mendès France.

BUREAUTIQUE

B1 - Windows 10

Découvrez à travers cet atelier le tout nouveau système d'exploitation de Microsoft, un nouveau navigateur rebaptisé Edge : retour du menu démarrer, possibilité de créer des bureaux virtuels, accès à Windows store, prise en main de Cortana, l'assistant personnel dédié etc.

Jeu 13 oct à 14h. Durée : 4h

Plein tarif : 50 € / Adhérent : 30 €

B2 - J'apprends le traitement de texte

Découvrir les principes de bases et les fonctions avancées de LibreOffice Writer, logiciel de traitement de texte multiplateforme.

Repartez avec la suite bureautique LibreOffice (apporter une clef USB).

Jeu 10 nov et 26 jan à 14h. Durée : 4h

Plein tarif : 50 € / Adhérent : 30 €

B3 - J'apprends à me servir d'un tableur

Savoir utiliser un tableur dans ses fonctionnalités essentielles, générer des graphiques et manipuler efficacement des données.

Repartez avec la suite bureautique LibreOffice (apporter une clef USB).

Jeu 8 déc à 14h. Durée : 4h

Plein tarif : 50 € / Adhérent : 30 €

D1 - Gimp - Notions élémentaires

Tour d'horizon de ce logiciel destiné à la création et à la retouche des images (chromie, photomontage, filtres...). Cet atelier est destiné aux débutants et apprentis photographes qui souhaitent corriger leurs images sur les problématiques les plus courantes.

Jeu 15 sept à 14h. Durée : 4h

Plein tarif : 50 € / Adhérent : 30 €

CHAÎNE GRAPHIQUE

Conditions d'inscription : tous niveaux. Nombre d'inscrits minimum : 4. Dates de formations définies pour les particuliers. Formation à la demande sur les produits « Adobe & Co » auprès des entreprises.

O5 - Adobe Photoshop CS5

Formation initiale à Adobe Photoshop CS5, logiciel d'édition et de retouche d'images numériques.

Jeu 20 et ven 21 oct

Durée : 12h (sur 2 jours)

Tarif : 590 €

O6 - Adobe Illustrator CS5

Formation initiale à Adobe Illustrator CS5, logiciel de création et d'édition d'images vectorielles.

Jeu 22 et ven 23 sept.

Durée : 12h (sur 2 jours)

Tarif : 590 €

O7 - Adobe InDesign CS5

Formation à Adobe InDesign, logiciel professionnel de mise en page, utilisé pour créer des magazines, des journaux, des livres, des plaquettes etc.

Jeu 15 et ven 16 déc

Durée : 12h (sur 2 jours)

Tarif : 590 €

10 - Blender, entrez dans une autre dimension / version longue

Découvrir toutes les phases de réalisation d'une image en 3 dimensions : modélisation, éclairage, rendu et post production.

Jeu 24 et ven 25 nov

Durée : 12h (sur 2 jours)

Tarif : 295 €

CRÉATION WEB

Création d'un site Web statique

Découvrez les différentes étapes de création d'un site web de quelques pages, de la conception à l'organisation des contenus, jusqu'à la mise en ligne.

Mer 30 nov, Jeu 1 et vend 2 déc Durée : 18h

(sur 3 jours)

Tarif : 250 €

Création d'un site Web dynamique

Découvrez les différentes étapes de création d'un site web dynamique, lié à une base de données. Davantage axé sur la réalisation, vous manipulerez divers langages lors de ce stage : XHTML, PHP, SQL, etc. Ce stage s'adresse aux néophytes en création Web, mais qui savent déjà utiliser Internet et possèdent quelques notions de HTML.

Mer 28, Jeu 29 et ven 30 sept

Mer 18, Jeu 19 et ven 20 jan

Durée : 18h (sur 3 jours)

Tarif : 250 €

Mer 18, Jeu 19 et ven 20 jan

Durée : 18h (sur 3 jours)

Tarif : 250 €

À LA CARTE

Rendez-vous personnalisé

Nous vous proposons des rendez-vous d'une heure, en tête-à-tête avec un animateur, afin de revenir sur un point évoqué en atelier, répondre à une question, vous accompagner dans l'installation d'un logiciel, pour la création d'une adresse de messagerie ou dans le cadre d'un dépannage (récupération et sauvegarde de vos données, etc.).

Ven 16 sept et 7 oct à 9h,

10h15 et 11h30

Mer 9 nov à 14h, 15h15 et 16h30

Durée : 1h

Plein tarif : 30 € / Adhérent : 18 €

ÉCOLE DE L'ADN



LES ATELIERS SCIENTIFIQUES DE 14H30

L'occasion pour les enfants et les adultes de pousser la porte d'un laboratoire afin de réaliser ses propres expériences.

C'est en manipulant microscopes, micropipettes et tout ce qui fait le quotidien du biologiste que vous pourrez découvrir une vie foisonnante dans une simple goutte d'eau, préparer votre ADN en quelques étapes, rencontrer quelques sympathiques microbes, mener à bien une série d'empreintes génétiques...

Inscription et paiement préalable à l'accueil de l'Espace Mendès France.

Nombre de places par atelier limité à 12.

Tarif : 5 €

Contact : Laurent Fillion

Présentation détaillée des ateliers, rencontres et événements sur ecole-adn-poitiers.org

Tous les ateliers de l'école de l'ADN sont également disponibles à la carte pour un groupe de 6 personnes minimum, en famille, entre amis ou avec des collègues !

Dim 18 sept ADN ? ÉLÉMENTAIRE, MON CHER WATSON !

Une initiation aux mystères du vivant avec préparation d'ADN et observations microscopiques.

Adultes et enfants dès 7 ans. Durée : 1h30.

Sam 15 et dim 16 oct De 14h30 à 17h30 EXPÉRIENCES AU LABO

Un parcours-découverte ponctué de jeux et d'observations microscopiques en laboratoire.

Adultes et enfants dès 7 ans. Accueil en continu. Gratuit. Durée : 30 min.

Jeu 20 oct GOÛTER, TOUCHER, VOIR...

Un parcours de trois expériences pour visualiser dans l'infiniment petit l'origine de quelques sensations.

Adultes et enfants dès 9 ans. Durée : 1h30.



Mar 25 oct ADN ? ÉLÉMENTAIRE, MON CHER WATSON !

Une initiation aux mystères du vivant avec préparation d'ADN et observations microscopiques.

Adultes et enfants dès 7 ans. Durée : 1h30.



Jeu 27 oct INVISIBLE BIODIVERSITÉ

Une découverte de mondes microscopiques grouillant de vie avec l'opportunité de croiser... un ours sous l'objectif du microscope !

Adultes et enfants dès 7 ans. Durée : 1h30.

Dim 20 nov ADN, BASE D'UN CLUEDO MOLÉCULAIRE

Mademoiselle Rose ou le Colonel Moutarde ? Une enquête ludique avec empreintes génétiques.

Adultes et enfants dès 12 ans. Durée : 2h30.

Mar 20 déc ADN ? ÉLÉMENTAIRE, MON CHER WATSON !

Une initiation aux mystères du vivant avec préparation d'ADN et observations microscopiques.

Adultes et enfants dès 7 ans. Durée : 1h30.



Jeu 22 déc HISTOIRE DE SAVOIR, LE PH

Pluies acides, sols calcaires, molécules super-acides, mais au fait, c'est quoi le pH ?

Adultes et enfants dès 7 ans. Durée : 1h30.

Mar 27 déc MICROBES AU QUOTIDIEN

Inoffensifs, utiles à l'homme, nous les avons utilisés bien avant de les connaître...

Adultes et enfants dès 7 ans. Durée : 1h30.

Jeu 29 déc L'ADN MÈNE L'ENQUÊTE

Un meurtre a été commis près de Poitiers. Différents indices retrouvés sur la scène du crime vont vous être confiés afin de faire avancer l'enquête.

Adultes et enfants dès 9 ans. Durée : 1h30.

Dim 22 jan 2017 ADN ? ÉLÉMENTAIRE, MON CHER WATSON !

Une initiation aux mystères du vivant avec préparation d'ADN et observations microscopiques.

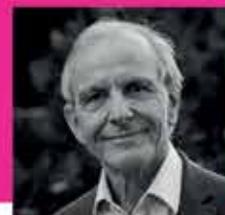
Adultes et enfants dès 7 ans. Durée : 1h30.



L'ÉCOLE DE L'ADN A 10 ANS !

Elle propose depuis 2006 des ateliers scientifiques et techniques destinés aux scolaires et à tous les publics.

À Poitiers, dans notre laboratoire d'accueil, ou chez vous au sein de l'établissement, une quinzaine d'ateliers scientifiques et techniques sont proposés... de la maternelle à la terminale. Retrouvez les fiches pédagogiques dédiées à ces ateliers et toutes les modalités d'organisation sur notre site internet ecole-adn-poitiers.org



Mer 9 nov Conférence de Axel Kahn

À Poitiers en soirée
Lieu et horaire à préciser

ASTRONOMIE, CIEL ET ESPACE



SÉANCES DE PLANÉTIARIUM

Venez observer le ciel et découvrir les constellations avec plus de 4000 étoiles sous la voûte du planétarium. Salle climatisée destinée à simuler une observation du ciel nocturne comme en plein air. En dehors de ces horaires, réservation possible pour les groupes.

L'AVEUGLE AUX YEUX D'ÉTOILES

Le tyran assoiffé de pouvoir demande conseil au vieux sage. Celui-ci lui suggère de compter les étoiles. Seulement, cette tâche s'avère plus compliquée que prévue, mais soir après soir, les secrets du ciel vont être dévoilés au tyran : le jour et la nuit, les étoiles filantes, les constellations...

Pour les 6/10 ans. Durée : 1h. Tarif : 3 €

À 15h

Septembre : vendredi 2, samedi 3, samedi 10, dimanche 11 et samedi 24

Octobre : samedi 22, dimanche 23, mardi 25, mercredi 26, jeudi 27, vendredi 28, samedi 29 et dimanche 30

Novembre : mercredi 2, samedi 12 et samedi 26

Décembre : mardi 20, mercredi 21, jeudi 22, vendredi 23, mardi 27, mercredi 28, jeudi 29 et vendredi 30

DESTINATION : LES ÉTOILES

Par de belles soirées, une large bande blanchâtre est visible et partage le ciel en deux : c'est la voie lactée dont l'exploration nous permet de découvrir de nombreuses constellations et notre place dans l'univers. À partir de 8 ans. Durée : 1h30. Plein tarif : 6 €, / Adhèrent : 4 €, / Enfant de plus de 8 ans : 3 €

À 16h30

Septembre : samedi 10, dimanche 11 et samedi 24

Octobre : mercredi 19, jeudi 20, vendredi 21, samedi 22, dimanche 23, mardi 25, mercredi 26, jeudi 27, vendredi 28, samedi 29 et dimanche 30

Novembre : mercredi 2, samedi 12, dimanche 13 et samedi 26

Décembre : samedi 3, samedi 10, samedi 17, mardi 20, mercredi 21, jeudi 22, vendredi 23, mardi 27, mercredi 28, jeudi 29 et vendredi 30

UNE HEURE DE VOYAGE DANS L'UNIVERS

Venez découvrir les constellations sous la voûte du planétarium : une heure de voyage dans l'Univers.

Dans le cadre des journées du patrimoine.

À partir de 8 ans. Durée : 1h. Gratuit.

Sam 17 et dim 18 sept à 15h, 16h et 17h



Pour la fête de la science, les séances de planétarium sont gratuites !

Groupes scolaires (ouvert aussi aux individuels)

Mar 4, mer 5, jeu 6, ven 7, mar 11 et mer 12 oct à 9h, 10h et 11h
Jeu 13 et ven 14 oct à 9h, 10h, 11h, 13h30, 14h30 et 15h30
Sam 8 et dim 9 oct à 14h30, 15h30 et 16h30

Sam 15 oct à 15h30 et 16h30

POUR LES PETITS

Mer 26 oct et 21 déc x 10h

Mer 23 nov et 7 déc x 15h

ASTRONOMES EN HERBE

Un petit robot perdu parmi les étoiles cherche à retourner chez lui, mais son voyage est long et il découvre plusieurs astres du ciel... Une séance pour faire les premiers pas en astronomie au cours de laquelle sont présentés le jour et la nuit, la Lune, les étoiles et les constellations.

Pour les 3/6 ans. Durée : 1h. Tarif : 3 €

ASTRO BIDOUILLE



Mer 12 oct x De 15h à 18h

Sam 15 et dim 16 oct x De 14h à 18h

Mer 23 nov et 7 déc x 16h30

THYMIO LE PETIT ROBOT SUR MARS

Utilisation du logiciel de programmation Scratch et de robots programmables Thymio. Pour percer certains mystères de la planète Mars, les ingénieurs des agences spatiales conçoivent des sondes ou des robots. Les participants de l'atelier imagineront une mission martienne en programmant un robot à l'aide du logiciel Scratch et mettront en application leur création sur les robots Thymio. Voir aussi Forum page 11.

Pour les 8/12 ans. Sur inscription au 05 49 50 33 08. Durée : 1h30. Plein tarif : 7 €, / Adhèrent : 5 €

RENDEZ-VOUS



Mar 11 oct x 20h30

À LA RECHERCHE DE LA VIE DANS L'UNIVERS



Sam 15 oct x 20h30

KEPLER MUSIC PROJECT

Jeu 24 nov x 14h et 20h30

DU BIG BANG AUX UNIVERS MULTIPLES : ENJEUX SCIENTIFIQUES ET PHILOSOPHIQUES

Voir page 8.



ASTRONOMIE, CIEL ET ESPACE

STAGE ÉTOILE

Les stages ont été conçus pour tous les curieux attirés par le ciel étoilé ou pour ceux qui souhaitent utiliser une lunette ou un télescope.

En partenariat avec l'Association française d'astronomie et la Société astronomie populaire poitevine.

À partir de 15 ans. Sur inscription au 05 49 50 33 08, nombre de places limité. Plein tarif : 92 € / Adhérent : 83 € (repas compris). Disponible en carte cadeau.

De 9h30 à minuit.

Sam 26 nov x 9h30

1^{RE} ÉTOILE

Pour bien débiter en astronomie : savoir s'orienter, reconnaître les principales constellations, utiliser une carte du ciel, repérer les planètes, installer son télescope...

Sam 17 déc x 9h30

2^E ÉTOILE

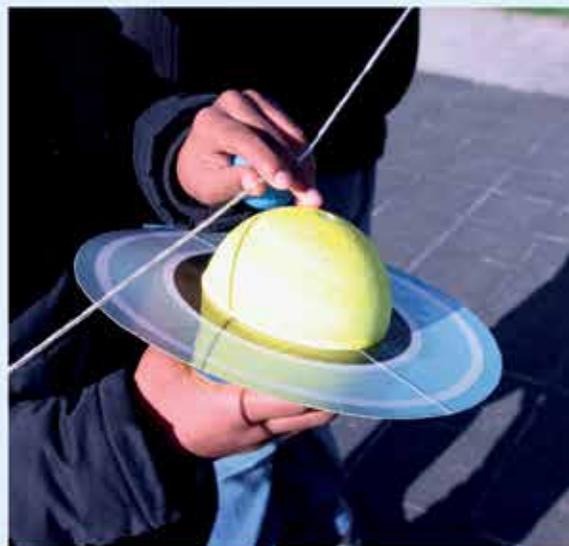
Ce module est un perfectionnement pour comprendre le ciel, l'évolution des étoiles et le fonctionnement d'un télescope. Vous saurez quoi regarder et quand.

Sam 26 nov et 17 déc x De 19h30 à 2h

ASTRONOMIE GASTRONOMIE

Après un dîner pris à l'Espace Mendès France, une observation est organisée en campagne pour découvrir les planètes, des étoiles doubles, des nébuleuses et autres amas d'étoiles.

À partir de 15 ans. Plein tarif : 20 € / Adhérent : 15 €



PETITE OURSE

Émerveillé par la beauté du ciel la nuit, votre enfant a les yeux qui brillent et la tête pleine de questions, tellement, que vous ne pouvez pas toujours lui répondre.

L'Association française d'astronomie et l'Espace Mendès France, ont conçu spécialement pour les enfants un programme d'accompagnement dans l'observation du ciel, en 7 modules de 2h.

Pour les 8/12 ans. Sur inscription au 05 49 50 33 08. Plein tarif : 9 € / Adhérent : 7 € (le module). Disponible en carte cadeau.



Mer 19 oct x 10h

DÉCOUVERTE DES CONSTELLATIONS

Pour l'observateur terrestre, les étoiles changent de position et ne sont pas toujours visibles. La réalisation d'une carte du ciel par les enfants leur permet de comprendre cette observation.

Mer 19 oct x 14h

LE SYSTÈME SOLAIRE

Les planètes du Système solaire sont très différentes les unes des autres, certaines sont rocheuses, d'autres gazeuses, certaines sont froides, d'autres très chaudes, etc. Cet atelier propose de les découvrir à partir de leurs propriétés physiques, de leur situation et de photographies réalisées par les sondes.

Jeu 20 oct x 10h

EXPLORATION DE LA PLANÈTE VÉNUS

Les observations successives à la lunette de Vénus et de Jupiter, permettent de découvrir l'évolution des phases de Vénus, le mouvement des satellites de Jupiter... La sonde spatiale Magellan permet d'observer le relief de Vénus.

Jeu 20 oct x 14h

LES PHASES DE LA LUNE ET SES CRATÈRES

Une observation du ciel permet de constater que la Lune change rapidement d'aspect tout au long du mois lunaire. Pourquoi ? La Lune n'émet pas sa propre lumière, elle reflète celle du soleil. La Lune tournant autour de la Terre, cette partie éclairée change continuellement d'apparence, d'où les phases de la Lune.

Ven 21 oct x 10h

OBSERVATION DU SOLEIL ET INSTRUMENTS

Galilée, en 1609, est l'un des premiers astronomes à observer le ciel à l'aide d'une lunette. Découvrons cet instrument qui a révolutionné le monde et observons le Soleil à l'aide d'un filtre.



Ven 21 oct x 14h

LES DISTANCES ET CONSTELLATIONS 3D

La plupart du temps notre ciel est présenté sous la forme d'une voûte étoilée sur laquelle les étoiles sont piquées. Cette vue en deux dimensions ne correspond pas à la réalité. Nous nous proposons d'introduire une 3^e dimension, permettant de rendre compte des différentes distances des étoiles dans une même constellation.

Ven 21 oct x 20h30

OBSERVATION DU CIEL

Si pendant très longtemps l'astronomie s'est pratiquée sans instrument d'optique, aujourd'hui les lunettes et télescopes nous révèlent de magnifiques images de l'Univers, même si les télescopes « amateurs » ne sont pas si performants que les télescopes « professionnels », leur utilisation permet de découvrir les astres autrement. Une observation sans difficulté du ciel est désormais possible, avec repérage des constellations et des planètes, d'amas d'étoiles, étoiles doubles et galaxies, avec une lunette ou un télescope.

ANIMATIONS SCIENTIFIQUES

LES ANIMATIONS SCIENCES DIMANCHE

Tarif : 2 € - Sur réservation au 05 49 50 33 08, nombre de places limité.
Les enfants de moins de 8 ans doivent être accompagnés d'un parent.



DIMANCHE 6 NOVEMBRE

14h15

TESTS D'ANALYSES SENSORIELLES

La langue est l'organe associé au sens du goût, mais en réalité celui-ci est beaucoup plus complexe qu'il n'y paraît. Que serait le goût sans la vue, qui nous informe sur l'aspect des aliments, l'odorat nous donnant une indication sur leur fumet, la mémoire... ?

Pour les 6/7 ans.

15h30

MATHÉMAGIQUES

À travers différents petits tours de magie, les enfants découvrent que les mathématiques peuvent être drôles.

Pour les 8/12 ans.

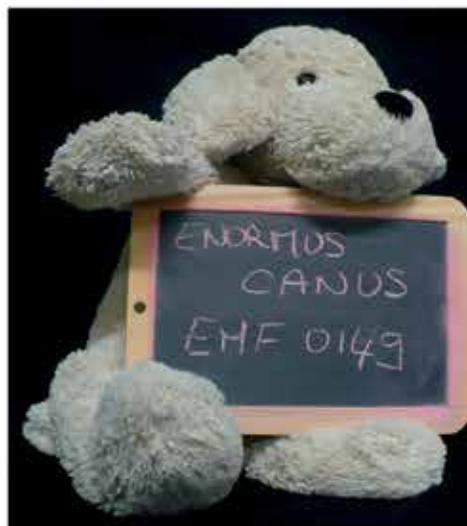
DIMANCHE 18 DÉCEMBRE

14h15 - Pour les 5/6 ans

15h30 - Pour les 7/12 ans

THÈME DE NOËL

Informations complètes à partir du 1^{er} novembre sur emf.fr



LES ANIMATIONS MÔM'EN SCIENCE

Ateliers scientifiques organisés pendant les vacances scolaires.
Tarif : 2 € - Sur réservation au 05 49 50 33 08, nombre de places limité.
Les enfants de moins de 8 ans doivent être accompagnés d'un parent.

MERCREDI 19 OCTOBRE

14h30

ILLUSIONS D'OPTIQUE, MON ŒIL !

Les illusions d'optique nous trompent, trompent nos yeux et notre cerveau. Selon l'angle de vue, la compréhension que l'on a du monde n'est donc pas la même.

Pour les 8/12 ans.

15h45

LES SECRETS DES PRODUITS LAITIERS

Les enfants découvrent d'où vient le lait et ses composants, puis ils peuvent pratiquer les différentes transformations menant à la production du fromage, de la crème et du beurre.

Pour les 6/8 ans.

VENDREDI 21 OCTOBRE

14h30

À LA DÉCOUVERTE DU CORPS HUMAIN

Cet atelier décrit et explique les fonctions du squelette et des organes qui composent le corps humain. Il est adapté au niveau d'âge des participants.

Pour les 4/6 ans.

15h45

FABRIQUONS DU PAPIER RECYCLÉ

Lors de cet atelier, les enfants fabriquent du papier recyclé à partir de vieux journaux. Ils peuvent ainsi mieux comprendre tout le cheminement du recyclage du papier et la nécessité de ne pas le gaspiller.

Pour les 8/12 ans.

MERCREDI 26 OCTOBRE

14h30

MISSION PELUCHOLOGIE

Venez avec votre plus belle peluche et participez au grand inventaire des peluches du monde.

Pour les 6/8 ans.

15h45

LA MAGIE DES BULLES DE SAVON

Apprendre à faire des bulles et comprendre comment ça fonctionne pour réaliser la plus grosse bulle possible.

Pour les 4/6 ans.

VENDREDI 28 OCTOBRE

14h30

LE SECRET DES DINOSAURES

Les dinosaures ont disparu il y a 65 millions d'années. Ils n'ont pas livré tous leurs secrets...

Pour les 6/8 ans.

15h45

MESSAGES SECRETS

Entrez dans le monde de la cryptologie, la science du secret. Initiez-vous aux méthodes de codage grâce à des procédés chimiques, mathématiques, physiques ou logiques.

Pour les 8/12 ans.

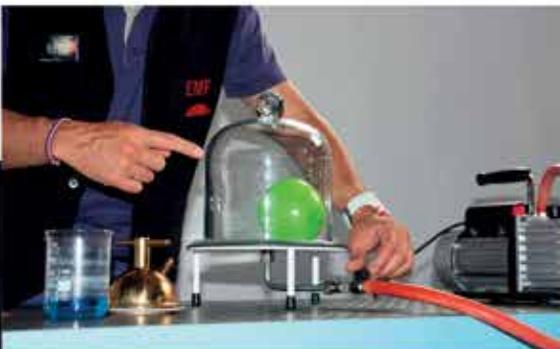


ANIMATIONS SPECTACLES

MARDI 4, MERCREDI 5, JEUDI 6, VENDREDI 7 ET MARDI 18 OCTOBRE À 13h45 et 14h30 SPECTACUL'AIR

Découvrez ce qu'est la pression atmosphérique, les différents états de la matière et le fonctionnement d'une montgolfière ou d'un aérostat. De nombreuses démonstrations spectaculaires vous attendent pour illustrer la complexité de l'air.

Gratuit - sur réservation pour les groupes scolaires



SAMEDI 15 OCTOBRE 16h45 L'AIR, UN LIQUIDE ?

Atelier-spectacle. Les expériences avec de l'air liquide sont souvent très spectaculaires. Cet atelier propose, en toute sécurité, de découvrir les trois états de la matière et les paramètres qui permettent de passer de l'un à l'autre.

Gratuit.

DIMANCHE 20 NOVEMBRE

Tous publics - Tarif : 2,5 €

14h15 SPECTACUL'AIR

cf ci-dessus.

15h30 L'AIR, UN LIQUIDE ?

cf ci-dessus.



FÊTE DE LA SCIENCE

SAMEDI 15 OCTOBRE

14h15 LUMIÈRES EN BOÎTE

Cet atelier décrypte les phénomènes lumineux qui nous entourent lors d'une fête : spots, stroboscope, fumée, boule à facettes, lumière fluo.

Tous publics.

De 14h30 à 17h30 ATELIERS EN CONTINU L'ŒUF D'ICARE

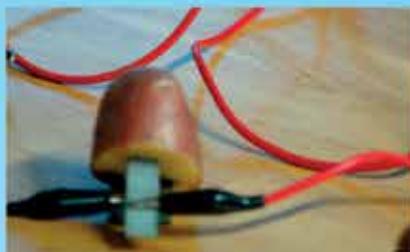
Chaque participant reçoit un œuf qu'il doit lâcher d'une hauteur de 3 mètres, après avoir fabriqué l'enveloppe la plus résistante pour le protéger lors de son atterrissage.

Pour les 6/8 ans.

TRACES ET EMPREINTES

Partez à la découverte des traces et empreintes laissées par les animaux. Cherchez des traces, retrouvez l'animal qui est passé par là et enfin réalisez un moulage de l'empreinte pour garder un souvenir de votre atelier.

Pour les 6/8 ans.



DIMANCHE 16 OCTOBRE

De 14h30 à 17h30 ATELIERS EN CONTINU C'EST QUOI L'ÉNERGIE ?

Des expériences simples pour définir l'énergie et en découvrir les différentes formes.

Pour les 8/12 ans.

TECHNIQUES D'INVESTIGATIONS CRIMINELLES

Apprenez à résoudre une enquête criminelle en utilisant les techniques des experts.

Pour les 8/10 ans.



L'ESPACE MENDÈS FRANCE

Centre de culture scientifique, technique et industrielle en Poitou-Charentes.

HORAIRES : Ouvert du mardi au vendredi de 9h à 18h30 ; samedis, dimanches et certains jours fériés de 14h à 18h30. Fermeture 25 décembre et 1^{er} janvier.

ADHÉSION : 8 € - 4 € pour les moins de 26 ans.

BOURSE SPECTACLES : Tarifs réduits pour les bénéficiaires : 2,50 € pour les expositions et animations, 4 € pour le Planétarium et 3,50 € pour le Lieu Multiple.

CARTES : Culture, Cézam, etc.

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS
Tél 05 49 50 33 08

ADMINISTRATION ET SECRETARIAT
Tél 05 49 50 33 00

UN LIEU À VOTRE SERVICE

L'EMF est un lieu pratique et bien situé, adapté pour accueillir des réunions, réceptions, colloques, séminaires, salons...

Anne Clermont

RESSOURCES

CATALOGUES DES RESSOURCES
<http://emf.fr/catalogue/>

LOCATIONS D'EXPOSITIONS

Antoine Vedel

ANIMATIONS ITINÉRANTES

Stéphanie Auvray, Marika Boutou (cinéma d'animation), Éric Chapelle (astronomie), Antoine Vedel

EXPOSITIONS ET ANIMATIONS

Édith Cirot

ANIMATIONS

Stéphanie Auvray, Cindy Binias, Élodie Prado, Antoine Vedel

PLANÉTIARIUM ASTRONOMIE

Éric Chapelle

LE LIEU MULTIPLE - EPN

Patrick Tréguer et Marika Boutou, Michel Canuel, Stéphane Gamet, Olivier Naudin

<http://lieumultiple.org>

ÉCOLE DE L'ADN

Laurent Fillon et Laurence Héchard, Élodie Prado, Emmanuelle Tiennault

<http://ecole-adn-poitiers.org>

OPÉRATIONS LABELISÉES

FÊTE DE LA SCIENCE Stéphanie Brunet
IMAGES DE SCIENCE, SCIENCE DE L'IMAGE - LA SCIENCE SE LIVRE Christine Guitton

SCIENCE, INNOVATION ET TERRITOIRES

Jean-Pierre Michel et Chrystelle Manus (coordination pour les Charentes)

Céline Nauleau (Deux-Sèvres)

et Jacky Denieul (créativité et territoires)

HISTOIRE DES SCIENCES ET DES TECHNIQUES

Anne Pirlou

INFORMATION SANTÉ

Christine Guitton

DOCUMENTATION

Christine Guitton et Laghia Sanz

COMMUNICATION ÉDITIONS

Thierry Pasquier et Stéphanie Brunet, Anne Clermont, Justine Chauvin, Céline Nauleau

ATLANTIQUE ÉDITIONS

<http://editionsatlantique.com>

REVUE L'ACTUALITÉ

Jean-Luc Terradillos

DIFFUSION

Stéphanie Brunet

<http://actu.emf.fr>

ABONNEMENT

1 an / 22 € - 2 ans / 40 €

Vente à l'EMF, en kiosque et en ligne.

Directeur de la publication : **Mario Cottro**n - Rédacteur en chef : **Didier Moreau**

Contact : thierry.pasquier@emf.fr - Création/réalisation : **Antimatière** - Impression : **Sipap Oudin**

CRÉDITS : Couverture : CERN / Page 4 : Flickr / EMF / Page 5 : Tadeu Giglio / Inserm et Double Hélice ; Florane, coll. F. Chauvaud / Pages 6 et 7 : François Lecellier / EMF / Wikipedia / Page 8 : Pixabay / Page 9 : EMF / CHU Poitiers / Page 10 : DR / Wikipedia / Page 11 : Danny Boyle / Science Post ; L'Actualité Poitou-Charentes / Page 12 : herbe-lefilm.com / IFFCAM ; Ron Vargas / Page 13 : Caroline Barc ; Gridspace ElektroE 16 ; Asier Gogortza / Page 14 : La Fausse Cie ; Lieu multiple ; Jean Frenetz ; Philippe Boismard / Page 15 : Lieu multiple ; Damien Monnier ; La « S » Grand Atelier ; Gustavo Alvarez ; Blue Yoti / Page 16 : Fabien Zocco ; Sydney ; Franck Boisselier ; Jean Epstein - Cinémathèque française / Page 17 : Lieu multiple ; EMF ; Pixabay / Page 18 : EMF / Page 19 : EMF ; Claude Truong-Ngoc / Page 20 : EMF ; Nao, Aldebaran Robotics ; Nasa / Page 21 : EMF / Page 22, 23 et 24 : EMF

Imprimé sur papier certifié PEFC 10-31-1249



ESPACE
MENDÈS
FRANCE

POITIERS

Entre campus et centre ville... l'esprit de découvertes

L'Espace Mendès France est devenu avec succès un lieu de rendez-vous des poitevins. Les chiffres de fréquentation de 2015 le montrent puisque vous êtes 50 000, dont 22 000 provenant de l'agglomération de Poitiers, à être venus partager notre programmation délibérément éclectique. Si l'on ajoute l'action régionale, ce sont finalement 123 000 personnes qui ont participé à nos activités. Le succès populaire est là.

La culture scientifique est une valeur déterminante de notre société en mutation car elle permet d'intégrer toutes les dimensions qui sont nos interrogations du moment. La santé, l'environnement, les technologies du numérique, les métiers, l'actualité des sciences, l'art en mouvement, les techniques de production... bref tout est sujet de démonstration, d'explication et de débat. C'est ce qui donne à la programmation de l'Espace Mendès France son originalité appréciée de tous pour sa diversité et sa qualité.

La rentrée permettra de nouveau de se confronter aux enjeux de notre futur, avec la Fête de la science, les débats nombreux proposés sur les innovations et les découvertes, mais aussi lors de notre désormais classique rendez-vous de fin novembre consacré aux objets connectés. Les temps forts proposés lors des vacances scolaires viendront compléter l'exposition très attendue sur les maths et les puzzles, approche ludique et accessible conçue pour tous. Le travail accompli au sein de l'établissement et sur nos territoires environnants s'adresse à toutes et tous, quelque soit l'origine et le niveau d'étude, tout le monde est bienvenu aux rencontres avec la science. Cette démarche est constante pour tout et intègre la revue L'Actualité éditée par l'Espace Mendès France qui ajoute à l'offre de notre association de nouvelles perspectives pour comprendre notre région dans un monde en mutation.

Face aux enjeux, il faut concevoir de nouvelles approches, de nouvelles solidarités. Celles de l'éducation en sont au cœur. Nous en assurons notre part en poursuivant le travail accompli. Le site emf.fr est ouvert à vos regards, à votre information tout comme à vos propositions.

Bonne rentrée à tous donc.

emf.fr

PARTENAIRES

L'Espace Mendès France est soutenu financièrement pour l'ensemble de ses activités par la Ville de Poitiers, Grand Poitiers et la région Aquitaine Limousin Poitou-Charentes, reçoit des financements sur projets par le ministère de l'Éducation nationale, le ministère de la culture et de la communication, le ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche, l'université de Poitiers et les conseils généraux de la Vienne et des Deux-Sèvres, et entretient des partenariats avec l'université de La Rochelle, le CHU de Poitiers, les grands organismes de recherches et de nombreux acteurs publics et privés.

Le Lieu multiple secteur création numérique de l'Espace Mendès France, est soutenu par la Ville de Poitiers, la région Aquitaine Limousin Poitou-Charentes et le ministère de la culture et de la communication (DRAC Poitou-Charentes).

Le Pôle info santé est un partenariat entretenu avec le CHU de Poitiers depuis 1993. Le pôle Histoire des sciences et des techniques et sciences de l'homme compte parmi ses partenaires L'ESPE, université de Poitiers et des sociétés savantes : la SFHST, Société française d'histoire des sciences et des techniques et la SFHSH, Société française pour l'histoire des sciences de l'homme.

Les activités de l'école de l'Adn en Poitou-Charentes sont soutenues par l'université de Poitiers, Grand Poitiers, la région Aquitaine Limousin Poitou-Charentes et le département de la Vienne. L'association reçoit aussi le soutien du FEDER Poitou-Charentes, de l'AFM et de la fondation Xavier Bernard.



► **compléments alimentaires** ► Arnault Varanne - avaranne@np-i.fr

Corhali, le pari du naturel



Pierre Guilloteau mise à la fois sur la vente et ligne et les réseaux de proximité pour faire décoller Corhali.

Fondée en février dernier, à Saint-Julien-l'Ars, Corhali commercialise des compléments alimentaires à base de produits naturels. La Sarl de deux salariés mise sur la vente en ligne pour booster son activité.

Selon le Syndicat national des compléments alimentaires (Synadiet), le secteur pèserait 1,54 milliard d'euros de chiffre d'affaires, en progression de 3,9% entre 2014 et 2015. Les Français raffolent des pilules, poudres, sachets ou gels censés leur apporter tonus et vitalité, apaiser leur sommeil ou,

mieux, agir sur la balance. Forts de ce constat et de perspectives réjouissantes, Pierre Guilloteau et Maxime Genty se montrent optimistes à l'heure d'évoquer Corhali. Cette Sarl, dont ils sont les salariés, a vu le jour en février dernier, au sein de l'hôtel d'entreprises de Saint-Julien-l'Ars. Mais sa naissance réelle remonte à 2008.

« La société familiale Corhali est spécialisée et reconnue depuis de nombreuses années dans le milieu de la culture, de la transformation et de la distribution de plantes aromatiques et médicinales, sauvages et cultivées, biologiques et conventionnelles », indiquent les deux salariés. Dans les faits, la TPE fabrique et commercialise des compléments ali-

mentaires sous toutes les formes. « A 80%, les plantes proviennent du Maine-et-Loire », précise Pierre Guilloteau, responsable du développement commercial de la nouvelle marque. Les produits made in Saint-Julien-l'Ars sont conçus à Gizay, sur un site dédié.

EN LIGNE ET DE PROXIMITÉ

Du bien-être au sport, de la minceur à la beauté, de la vitalité au transit, Corhali propose déjà à ses clients, particuliers et professionnels, une gamme très étoffée de compléments alimentaires. Avec une particularité : l'essentiel de ses ventes s'effectue sur Internet. Un choix stratégique. Selon le Synadiet, les ventes en ligne ne cessent de progresser.

« Ce qui ne nous empêche pas de cultiver un réseau de proximité », admet le responsable commercial. Les pharmacies et parapharmacies sont des canaux de distribution privilégiés, de même que les professionnels du sport. « Nous travaillons avec des kinés tels que Denis Laurens (PB86), Simon Gourdon (SPVB) ou Didier Benneteau (équipe de Pologne de volley). » Au-delà, Corhali planche sur le développement de nouvelles crèmes pour le visage, dont les formulations sont entre les mains du laboratoire breton Biotechna. Pas de doute, les compléments alimentaires ont de très beaux jours devant eux.

Plus d'infos sur www.corhali.com

► **initiative** ► Romain Mudrak - rmudrak@np-i.fr

Culture COOP

Depuis un peu plus d'un an, vingt-cinq créatifs en tout genre ont choisi d'adhérer à une coopérative spécialisée dans le domaine culturel à Ligugé, Consortium Coopérative.

Ils sont sculpteur, graphiste, photographe, ludothécaire ou encore réalisateur audiovisuel... Tous ont pour point commun d'avoir intégré une coopérative d'activités et d'emploi spécifiquement dédiée aux métiers artistiques, culturels et

créatifs. Son nom : Consortium Coopérative.

Vingt porteurs de projet sont actuellement accompagnés dans le lancement de leur activité par Julie Bernela et Christine Graval, à l'origine de cette initiative en 2015. Cinq autres sont déjà passés à l'étape supérieure pour devenir salariés de la coopérative en contrat à durée indéterminée. L'idée ? Chacun démarche ses propres clients et alimente sa trésorerie, qui permet à la coopérative de leur verser un salaire individuellement. Mais la vocation de la coopérative est aussi d'apporter des affaires à ses

membres.

Tous bénéficient d'un soutien administratif et comptable. C'est la base ! Ils peuvent aussi disposer d'espaces de travail dans les locaux des Usines Nouvelles (ex-filatures de Ligugé). Mais le plus important est ailleurs. Ces jeunes pousses sont surtout bien entourées. « Au-delà de nos conseils, les porteurs de projet échangent autour de leurs problématiques, tous les mercredis, pendant des rencontres qu'on appelle « Après la plage » », explique Pauline Bonnaud, salariée de la coopérative en charge de la communication.

Ces sessions décrispent de nombreuses situations. Et provoquent aussi des rapprochements stratégiques pour répondre à des appels d'offres en commun par exemple. « Cette émulation humaine produit une véritable énergie créative dont j'ai vraiment besoin », assure Flore Marquis, graphiste salariée de Consortium depuis début août après huit mois d'accompagnement. En contrepartie, tous les coopérateurs consentent à céder 10% de leur chiffre d'affaires au fonctionnement du groupe. Mais selon les adhérents, ça vaut le coup.

VITE DIT

SALON

Les métiers d'arts s'exposent

Un salon des métiers d'art se déroulera les 17 et 18 septembre dans les locaux de la Chambre de métiers, à Poitiers. L'initiative en revient à l'association des artisans créateurs de la Vienne. Démonstrations, mise en avant de métiers rares, exposition... De nombreuses animations sont prévues. Une trentaine de professionnels (peinture, vitrail, céramique, joaillerie, cuir, textile, bijoux...) sont annoncés. Samedi 14h-19h, dimanche, de 10h à 19h non-stop. Entrée gratuite.

Plus d'infos sur www.cm-86.fr

EXPERTISE COMPTABLE

Ubiconseil s'implante à Poitiers

Un nouveau cabinet d'expertise-comptable baptisé Ubiconseil ouvre ses portes à Poitiers, à partir du 8 septembre. Ubiconseil se définit comme un « Espace 100% entrepreneurs », susceptible d'accueillir des créateurs, chefs d'entreprise... et de les conseiller dans différents domaines : expertise comptable, audit, droit fiscal, gestion de patrimoine, intelligence économique, marketing et communication... Plus d'une centaine de dirigeants sont annoncés pour le lancement du cabinet.

ANIMATION

Un Défi toujours plus grand

La 19^e édition du Défi sportif interentreprises de Grand Poitiers se déroule jeudi, au parc de Saint-Cyr. Comme chaque année, plus de 2 200 concurrents de 550 équipes devraient se mobiliser dans la bonne humeur. Rappelons que le challenge s'effectue par équipe de quatre, avec un coureur à pied (3,5km), un vététiste (7km) et deux canoëistes (600m). Plus d'infos sur www.grandpoitiers.fr

► **recyclage** ► Florie Doublet - fdoublet@7apoitiers.fr

« DéchetsTri », la collecte de proximité

« Si tu ne vas pas à la déchetterie, les journées DéchetsTri viennent à toi ! » Tel est le slogan de l'opération de collecte organisée par « EcoDDS », ce samedi, sur le parking de Leroy-Merlin, à Chasseneuil-du-Poitou. L'occasion de sensibiliser le public au tri des déchets dangereux.



Tous les déchets ménagers dangereux peuvent être rapportés lors de la journée « DéchetsTri ».

Qui n'a pas un vieux pot de peinture ou un bidon d'huile végétale en train de croupir dans son garage ? En théorie, il faut les rapporter dans l'une des deux déchetteries spécialisées de Grand Poitiers (cf. n°317). A défaut, une collecte est organisée, ce samedi, sur le parking de Leroy-Merlin, à Chasseneuil-du-Poitou. « C'est un service gratuit que nous proposons à l'ensemble de la population », détaille Mélanie Moreira, chargée de communication d'EcoDDS, éco-organisme à l'origine de cette initiative. « L'objectif est de sensibiliser le grand public aux bons gestes en matière de tri des déchets ménagers spéciaux et déchets d'équipements électriques et électroniques (D3E), qui se traitent de manière spécifique. Car bien souvent, les erreurs sont dues à une méconnaissance des filières de valorisation. »

UN CASSE-TÊTE

Contrairement à une idée répandue, tous les contenants en plastique ou carton ne doivent pas forcément être jetés dans la poubelle (jaune) de tri sélectif. Le feu est au vert pour le

bidon de lessive, mais au rouge concernant celui de white-spirit. Un véritable casse-tête... « C'est un peu compliqué, sourit Mélanie. Il faut regarder s'il y a un pictogramme vert sur le contenant. Dans ce cas, vous pouvez le mettre à la poubelle. Plus simplement, dans la grande majorité des cas, les produits que l'on utilise ponctuellement, comme l'antigel, le liquide de dégivrage, l'alcool à brûler, les

décapants ou solvants doivent être apportés en déchetterie. Ils sont potentiellement dangereux pour la santé et l'environnement. »

À l'issue de cette journée, les rebuts collectés seront entreposés dans un centre de stockage. Ils subiront un nouveau tri avant d'être envoyés au centre de traitement. Ils connaîtront ainsi une seconde vie dans la valorisation énergétique, essentiellement

pour le chauffage et l'électricité. Depuis le 2 avril, date de lancement de l'opération, quatre-vingt-dix tonnes de déchets ont déjà été collectées en France, dont 3 894kg en Nouvelle-Aquitaine. L'équivalent de six ans de collecte en déchetterie.

« Journée DéchetsTri », samedi 10 septembre, de 10h à 17h, sur le parking du Leroy-Merlin de Chasseneuil-du-Poitou.

BIODIVERSITÉ

Nouvelle campagne d'arrachage de la Jussie



Le syndicat du Clain Aval lance une nouvelle campagne d'arrachage de la Jussie, « une véritable menace pour les écosystèmes aquatiques et ce, bien au-delà des frontières de la Vienne ». Cette plante originaire d'Amérique du Sud et initialement introduite comme plante ornementale, se développe aussi bien sur les rives que sur les bancs de galets et le lit même des cours d'eau. Elle se multiplie principalement par bouturage de fragments de tiges et feuilles, ce qui rend son extension très rapide. La prolifération de cette espèce peut avoir des conséquences néfastes. Elle augmente les risques d'inondation ou, au contraire, de sécheresse par obstruction des voies d'eau. La technique de lutte la plus efficace reste l'arrachage manuel, avec l'exportation de la Jussie dans un lieu non inondable pour faciliter le séchage des résidus. Le Syndicat du Clain Aval a alloué, cette année, un budget de près de 79 000€ à cette campagne. Les travaux bénéficient d'une aide financière de l'Agence de l'Eau Loire-Bretagne. Ils devraient se prolonger jusqu'au milieu du mois d'octobre.

PÉDAGOGIE

Le « Club Nature » fait sa rentrée

Le « Club Nature », réservé aux 8-12 ans, fait sa rentrée le mercredi 21 septembre. Vienne Nature propose aux enfants de nombreuses activités, en lien avec la nature et la protection de l'environnement.

Rendez-vous le 21 septembre, à 14h, dans les locaux de Vienne Nature, à Fontaine le Comte. Tarif : 10€. Réservations au 05 49 88 99 04.

SARL ARBOR & HOMMES
Samuel Michaud
ARBORISTE / GRIMPEUR DIPLOMÉ

TAILLE & SOIN DES ARBRES

Élagage • Abattage • Démontage • Haubanage
Plantation de végétaux
Taille sanitaire • Taille douce
Taille de formation • Taille de haie
Coccons de chenilles
L'entretien de votre patrimoine arboré

TOUTES SAISONS
TOUTES HAUTEURS

Avec le soutien financier de :

> Conseils & Diags GRATUITS !

2, rue de l'Écorcherie • 86240 CROUTELLE • Tél. 06 49 37 01 53 • 06 09 36 00 64

• Esthétique Bio • Amincissement • Centre de Cellu M6

Naturelle
Anne L'Or

OFFRE de rentrée !

Mini cure à partir de 189€

*Voir conditions en magasin. Offre valable jusqu'au 30/09/2016

25, rue Nelson Mandela - 86000 Poitiers
05 49 03 35 69 - www.naturelle-anelor.com

Les médecins au microscope



Environ 25% des étudiants de la Fac de médecine réussissent à franchir le Paces, à la fin de la première année.

La rentrée étudiante est aussi synonyme de sortie de classements en tout genre. Dans L'Étudiant et le Point, le palmarès des Épreuves nationales classantes (ECN) et ceux des meilleurs établissements de soins ont fait le « buzz » ces derniers jours.

Les étudiants de la Fac de médecine-pharmacie ont repris le chemin des cours la semaine dernière. Nul doute qu'ils n'ont pas encore pris connaissance du classement diffusé, le mois dernier, dans L'Étudiant et consacré aux... facs de médecine-pharmacie. Dans son dossier spécial, le mensuel les a classés selon leur taux de réussite aux Épreuves nationales (ECN) 2016, l'examen passé par les étudiants en 6^e année et censé leur permettre de

choisir leur spécialité et ville de rattachement. On y apprend ainsi que Poitiers figure à l'antépénultième rang des facs françaises, avec seulement 1,4% d'étudiants dans le Top 500.

D'autres chiffres peu « glorieux » pourraient laisser à penser que la ville forme des futurs médecins « au rabais ». Des chiffres trompeurs selon Pascal Roblot, doyen de la Faculté. « Nous sommes mal classés, parce que le ministère de la Santé a changé les modes de comptage. Jusqu'à présent, le calcul s'effectuait sur les 500, 1000 et 1500 premiers étudiants. Et nous étions à la moitié ou aux deux tiers du tableau. C'était légitime puisque nous sommes la fac de France qui a le plus faible taux d'encadrement. Cette année, c'est le rang médian qui a été retenu. »

Dans ce format, Poitiers part avec un désavantage puisqu'elle intègre beaucoup de jeunes en « Contrats d'engagement de service public », autrement dit des futurs médecins qui s'engagent

à s'installer dans une zone déficitaire après leurs études. « Comme ils ont des places réservées, ils bossent leurs études, mais pas forcément l'ECN », analyse le doyen.

LA POLYCLINIQUE SE FÉLICITE, LE CHU MUET

L'ex-capitale régionale forme d'ailleurs autant de médecins généralistes que de spécialistes, ce qui est une vraie spécificité. Par ailleurs, Poitiers figure au cinquième rang 2016 des facs permettant aux étudiants de franchir la Première année commune aux études de santé, avec 25,6% de réussite toutes filières confondues (médecine, odontologie, pharmacie, sage-femme). « La vraie question, embraie Pascal Roblot, c'est de savoir si nous permettons à nos étudiants de faire ce qu'ils souhaitent. Et la réponse est oui ! » Autre classement très commenté à la rentrée : celui du Point consacré aux meilleurs établissements de soins français^(*). Où l'on retrouve

la Polyclinique de Poitiers au 29^e rang sur les cinquante premiers recensés. Dans la hiérarchie par spécialité, la clinique truste la première place en Nouvelle-Aquitaine concernant la chirurgie des varices, les hernies de l'abdomen, les amygdales et les végétations, ainsi que la prothèse de hanche. L'établissement obtient également la première place de la Vienne pour la vésicule biliaire, les glandes salivaires ou encore la prothèse de genou. Et y voit « une reconnaissance de la qualité de prise en charge des patients ». Dans le tableau des meilleurs hôpitaux de France, le CHU de Poitiers gagne trois places, passant du vingt-troisième au vingtième rang. Là-bas, en revanche, on ne commente pas les classements.

() Le volume d'activités 2014, l'indice de gravité des cas traités ou encore la prise en charge en ambulatoire (séjour sans nuit d'hospitalisation) servent de principaux critères.*

MALADIE

Tout savoir sur l'anévrisme de l'aorte abdominale

Le CHU de Poitiers propose aux Poitevins un exercice original. Tous ceux et celles qui le souhaitent pourront poser les questions de leur choix, via Internet, sur l'anévrisme de l'aorte abdominale. Cécile Thollot, angiologue, et Fabrice Schneider, chirurgien vasculaire, seront chargés de leur répondre le mardi 13 septembre, entre 17h30 et 19h30. A vos claviers...

INFORMATION

La rentrée de France Alzheimer

Une réunion info-familles, organisée par France Alzheimer Vienne, se déroulera le jeudi 15 septembre, de 15h à 17h, au CHU de Poitiers. Jean-Luc Pfefferkorn, responsable du Réseau Itinéraire santé, et les bénévoles de l'association se tiendront à la disposition des aidants. Rendez-vous au Pôle gériatrie (pavillon Maillol), sur le site de la Milétrie.

VEILLE SANITAIRE

Le moustique-tigre sous surveillance

Le ministère de la Santé a mis en place une surveillance particulière du moustique tigre. Sa présence a déjà été signalée en Dordogne, en Gironde, dans les Landes, le Lot-et-Garonne et les Pyrénées-Atlantiques. Plus d'infos www.ars-aquitaine-limousin-poitou-charentes.sante.fr

RÉSIDENCE SERVICES . ACHAT ET LOCATION

Venez habiter le

Hameau de Californie

VILLAGE SENIORS À CIVRAY

Le Hameau de Californie

Civray 86 400

06 12 33 31 89 - 05 49 87 23 23

www.lehameaudecalifornie.fr

► **exposition** ► Marc-Antoine Lainé - malaine@7apoitiers.fr

« De la matière **pour cogiter** »

L'Espace Mendès-France inaugure, le 28 septembre, sa nouvelle exposition consacrée aux mathématiques et aux puzzles. Réalisée en partenariat avec des enseignants, elle a pour but de désacraliser cette science souvent perçue comme élitiste. Explications avec Dominique Gaud, membre de l'Institut de recherche sur l'enseignement des mathématiques.

Dominique Gaud, vous êtes l'un des instigateurs de la nouvelle exposition Maths & Puzzles. Pouvez-vous nous l'expliquer, dans les grandes lignes ?

« Cette expo s'inscrit dans la continuité d'un partenariat durable entre l'Espace Mendès-France, l'Association des professeurs de mathématiques de l'enseignement public (APMEP), l'Institut de recherche sur l'enseignement des mathématiques (IREM) et l'Association générale des enseignants des écoles et classes maternelles publiques (AGEEM). Tous les quatre ans, nous concevons une nouvelle exposition destinée à populariser les mathématiques. Après avoir traité du calcul et des courbes, nous avons cette année choisi de nous intéresser aux puzzles. Notre objectif est de montrer qu'ils peuvent jouer un rôle dans la compréhension des maths et la démonstration de théories. Tout en restant ludiques. »



Parviendrez-vous à résoudre les casse-tête de l'expo Maths & Puzzles de l'EMF ?

À quel public se destine cette exposition ?

« Nous nous voulons très éclectiques dans notre propos. Aussi, les contenus ont été conçus pour intéresser l'élève de maternelle comme l'étudiant en université. Les plus jeunes pourront notamment se familiariser avec les formes géométriques en manipulant les différents puzzles. Leurs aînés, eux, verront que les puzzles peuvent jouer un rôle dans la résolution d'équations ou dans la recherche de formules. De manière générale, nous donnons au visiteur de la matière pour cogiter. »

Comment seront agencés les différents pôles ?

« Chaque pôle comportera trois panneaux explicatifs et plusieurs

ateliers. Nous avons également conçu un « bar à casse-tête », où les visiteurs pourront récupérer du matériel et tenter de le résoudre de leur côté. Un coin lecture a été aménagé pour les professeurs, afin qu'ils en apprennent un peu plus sur les puzzles et sur leur apport pédagogique. Enfin, l'APMEP a édité un catalogue, qui sera mis en vente pendant l'exposition. »

Beaucoup de groupes scolaires vont faire le déplacement à l'EMF pour Maths & Puzzles ? Quel est le message que vous souhaitez faire passer ?

« Nous voulons montrer aux professeurs qu'il existe différentes approches, parfois très ludiques, pour enseigner les mathéma-

tiques. Aujourd'hui, il y a un certain rejet des maths. Cette science est souvent jugée trop complexe, trop inaccessible. Les mentalités doivent changer. Les effectifs en faculté de mathématiques ne sont plus suffisants pour combler les besoins de l'Education nationale. Pour cela, nous devons rendre les maths passionnantes, en donnant des applications concrètes de leur utilité dans la vie de tous les jours. Les puzzles en sont un parfait exemple. »

Maths & Puzzles, du 28 septembre 2016 au 7 juillet 2017. Visite accompagnée tous les jours d'ouverture, de 14h à 18h. Tarifs : 2,5 à 5€. Renseignements au 05 49 50 33 08.

ATELIERS

Découvrez le mind mapping

Pour gérer au mieux votre rentrée et celle de vos enfants, optez donc pour les ateliers mind mapping enfants-parents de l'agence Florés. Grâce aux cartes mentales, vous découvrirez de nouvelles méthodes pour apprendre facilement, gagner en confiance et aiguïser votre curiosité. Destiné à tous les publics, le mind mapping est parfaitement adapté aux élèves à haut potentiel intellectuel (HPI), mais aussi à ceux souffrant de « dys ».

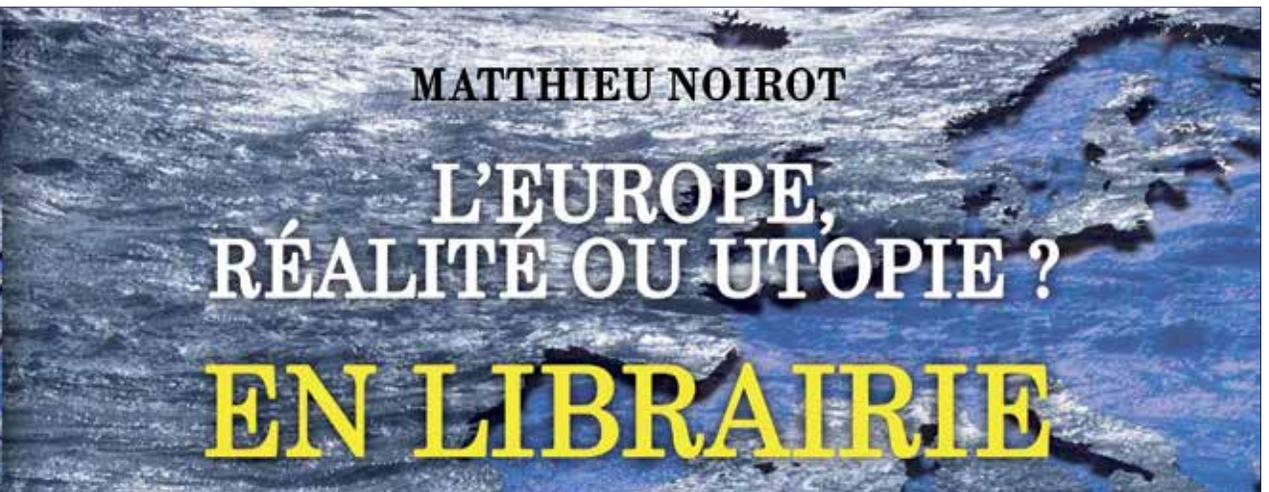
Prochain atelier, samedi, de 9h30 à 12h30, au 17, rue Albin Haller, à Poitiers. Renseignements et tarifs au 06 43 00 90 37.

PETITS DÉBROUILLARDS

Les sciences, c'est pas sorcier

Le club science « C'est pas sorcier » des Petits Débrouillards reprend le 28 septembre. Dans cet atelier hebdomadaire, les jeunes découvrent une multitude d'expériences scientifiques à partir d'objets du quotidien. Pics à brochette, pailles, ballons... À partir des envies et des idées qui émergent, ils peuvent ensuite se lancer dans la conception d'un objet, d'un jeu ou d'une œuvre complètement farfelue. L'ouverture des inscriptions à l'atelier est prévue ce samedi.

Renseignements au 05 49 38 40 55.



handball ► Marc-Antoine Lainé - malaine@7apoitiers.fr

Talents made in Poitiers

À l'occasion de son dixième anniversaire, le Handball Club de Mignaloux-Beauvoir organise, ce week-end, une rencontre entre quatre clubs de LNH, à Saint-Eloi. Parmi les joueurs conviés, figurent trois anciens pensionnaires du Pôle espoirs de Poitiers, au palmarès déjà bien garni. Portraits croisés.

NICOLAS TOURNAT, LA BÊTE

2m, 116kg. À 22 ans, Nicolas Tournat est l'un des grands espoirs du HBC Nantes, où il a signé son premier contrat professionnel en octobre 2014. Passé par le Pôle espoirs de Poitiers, le natif de Niort a fait ses armes au centre de formation nantais, avant de glaner ses premiers titres de prestige avec l'équipe de France juniors. Sacré champion du monde en 2015, le pivot est désormais présenté comme l'un des futurs grands à ce poste. Il a d'ailleurs honoré sa première sélection en novembre dernier, contre la Norvège, à l'occasion de la Golden League. « C'était un moment incroyable, confie-t-il. J'espère être rappelé très prochainement par le sélectionneur. » Cette saison, avec Nantes, il visera un nouveau podium de LNH et un beau parcours en Ligue des Champions. « L'an passé, nous étions au coude à coude avec Paris et Montpellier dans la course au titre. Pas question de se laisser marcher dessus cette année. »

FLORIAN DELECROIX, LE MVP

Issu, comme son « grand pote » Nicolas Tournat, de la génération



Nicolas Tournat a honoré sa première sélection chez les Bleus en novembre dernier, contre la Norvège.

94, Florian Delecroix présente à peu près le même palmarès que le pivot nantais. À ceci près que l'arrière droit du HBC Nantes a été sacré MVP du mondial junior 2015, à l'issue duquel l'équipe de France a été titrée. Nul doute que ce titre prestigieux en appellera d'autres pour l'ancien pensionnaire du Pôle espoirs poitevin et de l'US Saintes, qui fait désormais partie des joueurs cadres du club ligérien. À 22 ans, Florian Delecroix attend toujours sa première sélection avec les A. « Il faut être patient, sourit-il. Les internationaux cadres sont tout simplement exceptionnels, je ne

suis pas encore au niveau. Mais si l'opportunité se présente, je serai le plus heureux des hommes. Porter le maillot de l'équipe de France, c'est une grande fierté. »

HUGO KAMTCHOP BARIL, LE SURDOUÉ

Du haut de ses 19 ans, Hugo Kamtchop Baril est présenté par beaucoup comme un exemple de précocité. Et pour cause. Le pivot, lui aussi passé par Poitiers, a déjà disputé trente-deux matchs de LNH avec Cesson-Rennes, où il devrait signer très prochainement son premier contrat profes-

sionnel. Dans les pas de ses aînés cités ci-dessus, le jeune handballeur a été sacré champion d'Europe U19 en 2014 et champion du monde U19 l'année suivante. Son physique impressionnant (1m93, 97kg) lui confère un sérieux avantage pour gêner les défenses adverses. Dans sa jeunesse, Hugo a longtemps hésité entre le hand, le rugby et le karaté, où il excellait. « Je ne regrette pas mon choix, confie-t-il. Une belle carrière s'ouvre à moi, si je n'ai pas de pépins physiques et que je continue à progresser. » Un talent à suivre.

Du beau monde à Saint-Eloi

Le tournoi Mignal'Hand rassemblera, ce week-end, à la salle Jean-Pierre Garnier, quatre équipes de LNH, la première division du handball français. Cesson, Nîmes, Sélestat et Nantes se disputeront la victoire honorifique, dans une ambiance de gala. Les formations aligneront leurs meilleurs

joueurs, dont certains reviennent des JO. Un tournoi opposant les meilleures équipes jeunes de la région sera organisé en lever de rideau.

Retrouvez toutes les informations et la billetterie sur le site du HBCMB : www.mignalhand.fr

VITE DIT

FOOTBALL

Poitiers et le Soc s'imposent

Le PFC s'est imposé 6-1 face à Feytiat, samedi après-midi, pour le compte de la troisième journée de Division d'honneur. De son côté, le SO Châtelleraut a confirmé ses bonnes dispositions estivales, en étonnant Eclair sur son terrain (5-1). Invaincus, les Châtelleraudais restent en tête du classement.

TRIATHLON

Les Stadistes 8^{es} à Quiberon

La quatrième et avant-dernière étape du Grand Prix de triathlon féminin s'est déroulée ce week-end à Quiberon. Les filles du Stade poitevin ont décroché une excellente huitième place, à la faveur d'une belle performance de Tamsyn Moana-Veale. Avant la dernière étape à Nice, le 2 octobre, les Poitevines sont assurées de se maintenir en Division 1.

BASKET

Le PB se relève à Challans

Après deux revers nets face au Mans et Cholet, le PB86 a retrouvé le chemin du succès en disposant de Challans (76-62), ce week-end. Prochain galop d'essai ce mercredi, contre Cholet.

KEEP COOL PRÉSENTE

TwoCOOL®

LE SPORT À DEUX
POUR 5€ DE PLUS PAR MOIS*

1 MOIS OFFERT**

KeepCool le sport bonheur

POITIERS
203, ROUTE DE GENÇAY - 86280 ST-BENOÎT
05 49 45 64 48 - POITIERS@KEEPCOOL.FR
7/7 - 6H/23H - KEEPCOOL.FR

* Keep Cool propose la formule Two Cool pour 5 euros de plus par mois sur la base de la formule Cool (à partir de 25,00€) selon la salle. Possibilité de venir à l'engagement les vendredis et samedis. Voir modalités complètes dans votre salle. ** Offre valable jusqu'au 25 septembre 2016 pour tout abonnement COOL ou Two COOL d'une durée minimum de 12 mois dans les salles partenaires. Non cumulable avec d'autres offres en cours. Keep Cool et le Sport Bonheur® sont des marques déposées de Holding SPRL, KEEPCOOL, POITIERS RCS 709 889 072.

▶ programmation ▶ Florie Doublet - fdoulet@7apoitiers.fr

Le Tap en habits de lumière



Photo : Elena Bauer

Le Ballet de l'Opéra national de Paris sera l'invité exceptionnel du Tap.

MUSIQUE

- Mercredi 14 septembre, à 19h, « Madragoa », au Toit du monde.
- Vendredi 16 septembre, « Safar Salam », à la M3Q.
- Vendredi 30 septembre, à 20h30, Bartholo Claverias et Rona Hartner, au centre socioculturel de la Blaiserie.

DANSE

- Samedi 17 septembre, à 18h30, bal folk, à Cap Sud.

CINÉMA

- Du 8 au 20 septembre, « Le Meilleur de la Quinzaine des réalisateurs », au Tap-Castille.

ÉVÉNEMENTS

- Samedi 24 septembre, festival « Happy Happy », à Cap Sud.
- Du lundi 19 au samedi 24 septembre, 14^e édition du festival de jazz « Saint-Benoît Swing », à La Hune.
- Les 17 et 18 septembre, « Journées européennes du patrimoine », sur le thème « Patrimoine et citoyenneté ». Programme disponible dans les lieux publics de Poitiers et Grand Poitiers.
- Du 29 septembre au 2 octobre, « Le Circuits » dans différents lieux culturels de Poitiers.
- Vendredi 30 septembre, à 21h30, soirée Rectangle au Tap.

EXPOSITIONS

- Jusqu'au 13 septembre, « Une île entre le ciel et l'eau », peintures de Dominique Valade, à l'île Jouteau.
- Jusqu'au 9 octobre, « Belles de jour - Femmes artistes, femmes modèles », au musée Sainte-Croix.
- Jusqu'au 22 septembre, peintures à l'encre de Maurice Eeckman, à la galerie « Art 86 ».

A en croire l'équipe du Théâtre-auditorium de Poitiers, sa nouvelle saison sera « éclatante ». À noter la venue exceptionnelle, à plus d'un titre, du Ballet de l'Opéra national de Paris.

La promesse formulée par Jérôme Lecardeur n'engage que lui. Mais le directeur de la scène nationale poitevine est catégorique. La programmation 2016-2017 du Tap qu'il dirige repose sur un juste équilibre entre « spectacles grand public et propositions artistiques pointues ». Si aucun pays n'est particulièrement mis à l'honneur cette année -comme c'est la coutume- la nouvelle « cuvée » reste plus que jamais internationale et fait la part belle aux artistes du monde

entier : Allemagne, Belgique, Angleterre, Danemark, mais aussi Mali, Syrie, Palestine, Liban... « Nous allons démontrer, si besoin est, que le multiculturalisme est une richesse et une force. » Pour autant, les talents locaux ne seront pas oubliés. L'humoriste deux-sévrien Jérôme Rouger côtoiera le chanteur poitevin Dani Bouillard et les jeunes musiciens de l'Orchestre Poitou-Charentes. « Nous misons sur la diversité, assure Jérôme Lecardeur. Les œuvres de grands compositeurs peuvent se frotter à la musique électro de groupes encore inconnus mais prometteurs. Il n'y a aucun problème de cohabitation », estime le directeur de l'établissement.

LE BALLET DE PARIS À POITIERS

Impossible de présenter cette nouvelle saison sans mentionner

la venue exceptionnelle, en mai 2017, du Ballet de l'Opéra national de Paris. Les danseurs de l'illustre compagnie ne mettent que très rarement un chausson en dehors de la capitale. « Poitiers sera la seule ville de province à accueillir le Ballet cette année, assure Jérôme Lecardeur. C'est donc un véritable honneur de les recevoir au Tap. J'y travaille depuis de longs mois... » Et dire que cet événement a failli tomber à l'eau... Les coupes budgétaires du Département (cf. n°304) représentent une « grosse tuile ». « Les chiffres du budget me poussaient à annuler la venue du Ballet. Il a fallu négocier les cachets, mais aussi compter sur l'aide de mécènes. L'hôtel « Les Archives », par exemple, nous permet de loger les artistes à moindre coût. Sans cela, je ne sais pas si cela aurait

été possible. » Une chose est sûre, Jérôme Lecardeur ne fera « jamais l'impasse sur la qualité ». « Mais sans doute sur la quantité », lâche-t-il. Malgré la morosité économique ambiante, l'équipe du Tap garantit une saison pleine de bonne humeur. « Après l'année très difficile que nous tous venons de vivre, notre programmation culturelle fera une belle place à l'humour. Je suis persuadé que nous ne pouvons pas rire de tout, mais un peu de gaité ne fait pas de mal. » L'Avare de Molière revisité, des leçons de séduction loufoques, du burlesque muet... Cette saison sera bel et bien « éclatante » !

Mercredi à 18h30, soirée de présentation de la saison du Tap, en présence de nombreux artistes. Gratuit. Programmation complète et renseignements : www.tap.fr

THÉÂTRE

« Last Vegas Hôtel », à Cap Sud

« Bienvenue à Last Vegas Hôtel. Ici, tout peut arriver... Un mariage éthylique avec Elvis, des apparitions fantomatiques, des histoires inachevées, des amours qui rendent dingues et le King... toujours le King. » Voilà, en quelques lignes, l'intrigue de la pièce de théâtre « Last Vegas Hôtel », jouée ce samedi à Cap-Sud. Servie par des comédiens haut en couleurs, elle promet une heure et demie de bonne humeur, d'humour et de légèreté.

Renseignements et réservations à Cap Sud : 05 49 62 97 47 ou spectacle@cap-sud-poitiers.com. Tarif : 10€ tarif plein, 8€ tarif réduit.

EXPOSITION

Rétrospective de Verdier

Le Département de la Vienne organise, jusqu'au 13 octobre, une exposition rétrospective consacrée à l'œuvre du peintre poitevin Maxime, Pierre, André Verdier (1908-1987). Publiciste, lithographe, illustrateur, anatomiste, l'artiste aux multiples facettes a également été professeur à l'école des Beaux-Arts de Poitiers. Le vernissage de l'exposition aura lieu, ce jeudi, à 17h30, à l'Hôtel du Département.

Renseignements sur lavienne86.fr. Entrée libre.

► commerce ► Arnault Varanne – avaranne@np-i.fr

Le « sans contact »

entre dans les mœurs



L'application Orange cash intégrera l'Apple Pay avant la fin de l'année.

Avec Apple Pay, la marque à la pomme donne un coup d'accélérateur au paiement sans contact, dont le décollage à grande échelle est toujours attendu en France. Dans la Vienne, à peine un tiers des commerçants est équipé d'un terminal adéquat.

L'hiver dernier, nous présentions la solution comme innovante. Et pour cause, Orange cash représentait alors une première à l'échelle européenne. Transformer son smartphone en carte bancaire⁽¹⁾, le fantasme absolu des opérateurs téléphoniques, fabricants de mobiles, mais aussi des établissements bancaires. Neuf

mois plus tard, l'offensive de l'opérateur national est réelle, sans être fracassante. « Le service compte déjà plus de 250 000 utilisateurs, 7 500 sur l'ex-région Poitou-Charentes, indique Julie Calvet, responsable communication de la marque sur Poitou-Charentes et Limousin. Le panier moyen d'achat s'élève à 10€ dans les commerces -24€ pour les achats en ligne-, mais seulement deux transactions par semaine seraient enregistrées chez les clients.

SEULEMENT 3% DES TRANSACTIONS

Les chiffres sont prometteurs, même si les mentalités devront encore évoluer avant que le sans contact n'inonde le marché. L'acte ne représenterait que 3% des transactions par carte bancaire, sachant que quarante millions de cartes sont équipées de la

fonction, soit 60% du total français⁽²⁾. Dans la Vienne, entre 50 et 59% des possesseurs de cartes bancaires peuvent prétendre au paiement sans contact. Et moins de 30% des commerçants disposent du terminal ad hoc (400 000 au total dans l'Hexagone). Principal réticence des clients : la sécurité. L'année dernière, le ministère des Finances révélait que sept Français sur dix avaient refusé cette fonctionnalité sur leur carte bancaire par peur d'un vol de données.

SÉCURISANT

L'arrivée d'Apple Pay va-t-elle booster le marché du sans contact et dissiper les craintes des consommateurs ? Sans doute, mais pas tout de suite ! D'abord parce que le dispositif imaginé par la marque à la pomme ne fonctionne aujourd'hui qu'avec les iPhone6,

6S, SE, ou Apple Watch... dont les propriétaires sont clients du groupe Banque Populaire-Caisse d'Épargne. « L'application Orange Cash intégrera Apple Pay d'ici la fin de l'année, mais son inclusion nécessite de nombreux développements spécifiques », rappelle Julie Calvet. Et puis, ajoute-t-elle, le service de paiement ne comprend « pas d'offres promotionnelles, de géolocalisation, de rechargement »... Reste qu'Apple Pay, grâce à sa fonction « Touch ID » -l'emprunte digitale du propriétaire- offre davantage de garanties que les systèmes actuels. Le numéro de la carte n'est conservé ni sur l'appareil, ni sur les serveurs Apple.

⁽¹⁾ Le montant maximum autorisé par transaction est de 300€.

⁽²⁾ Chiffres fournis par le site Internet de référence paiementsanscontact.fr

VITE DIT

COUP DE POUCE

La Région soutien l'économie numérique

Appels à projets

RÉGION NOUVELLE AQUITAINE

Prototypes numériques
Dépôt limite : 18/09/2016

La Nouvelle-Aquitaine investit en faveur de l'économie numérique et propose deux dispositifs pour accompagner son développement. Elle lance un appel à projets « prototypage numérique » doté d'1,4M€. Il permet aux jeunes porteurs de projets de démontrer la pertinence d'un service numérique ou de mobiliser des compétences extérieures nécessaires au bon positionnement sur le marché du futur produit. La Région étudiera particulièrement les propositions s'intéressant de près à la création de composants open source et open hardware ou aux objets connectés. Les candidatures sont ouvertes jusqu'au 16 septembre. Par ailleurs, la Nouvelle-Aquitaine vient de créer une aide dédiée à la « transformation numérique » (400 000€), qui s'adresse aux entreprises des secteurs traditionnels pour qu'elles utilisent le numérique. Grâce à cette aide, les TPE-PME pourront intégrer de manière plus rapide et avancée les outils numériques (logiciels, site, matériel...), ce qui permettra d'améliorer leurs performances. Près de trois cents pourraient en bénéficier.

Aga Danse

SCHOOL ACADEMY

Agadanse, votre nouvelle école de danse

Seul ou en couple, osez faire le premier pas !

NOUVEAU A POITIERS

salsa - west coast swing
lindy hop - cha-cha-cha
bachata - rumba - rock

PORTES OUVERTES
du 6 au 9 septembre 2016
**INITIATION GRATUITE
TOUTE LA SEMAINE**

Gardez le contact !

138, route des Colombiers à Mignaloux-Beauvoir
agadanse@yahoo.com - www.aga-danse.jimdo.com

LE CLUB 86
Danse Street - Clubhouse - Sports

06 43 28 49 83

BÉLIER (21 MARS > 20 AVRIL)
Vous allez vous dépasser pour concrétiser vos rêves les plus intimes. Vos capacités de détente sont plus actives. Votre motivation au travail est en baisse.

TAUREAU (21 AVRIL > 20 MAI)
Vous maîtrisez mieux les situations improvisées. Vous vous montrez plus prudent pour conserver vos ressources physiques et psychiques. C'est le moment de collaborer.

GÉMEAUX (21 MAI > 20 JUIN)
Retour au calme dans votre vie sentimentale. Votre vitalité sera soumise à des influx contradictoires. Vous vivez des moments en couleur avec votre entourage professionnel.

CANCER (21 JUIN > 22 JUILLET)
Votre vie sentimentale s'annonce plus aérienne. Votre forme va s'améliorer. Dans le travail, vos responsabilités devront passer avant le plaisir.

LION (23 JUILLET > 22 AOÛT)
Évitez à tout prix l'inaction dans le couple. Votre tonus général sera plus que jamais soumis à votre capacité à bien gérer votre émotivité. Vous concentrez plus facilement votre énergie dans le calme.

VIERGE (23 AOÛT > 21 SEPT.)
Vous entrez dans une semaine intense dans le domaine amoureux. Votre métabolisme évolue dans le bon sens. Vous chasserez l'ennui en suivant vos plans.

BALANCE (22 SEPT. > 22 OCT.)
Vous êtes davantage poussé vers le romantisme. Veillez à ne pas rester trop longtemps près de personnes toxiques. Dans le travail, vous vivez des moments forts.

SCORPION (23 OCT. > 21 NOV.)
Votre spontanéité revient au galop au sein du couple. Vous devez faire des efforts pour ne pas vous essouffler. Vous vivez de belles occasions, sur le plan professionnel.

SAGITTAIRE (22 NOV. > 20 DEC.)
Les obstacles extérieurs vous sembleront moins lourds. Il serait positif d'équilibrer votre activité sur la durée. Vous cherchez spontanément à vous surpasser dans le domaine professionnel.

CAPRICORNE (21 DEC. > 19 JAN.)
Attention à votre envie de tout vouloir contrôler au sein de votre couple. Votre forme va réclamer des aménagements. Votre vie professionnelle est au beau fixe.

VERSEAU (20 JAN. > 18 FÉVRIER)
L'atmosphère est teintée d'optimisme dans votre vie affective. Vous manquez d'entrain pour tout ce qui concerne la dépense musculaire. Votre vie professionnelle sera sur un terrain idéal pour mettre votre volonté en application.

POISSONS (19 FÉVRIER > 20 MARS)
Votre partenaire sera plus en phase avec vous. Vous débordez d'énergie. Dans le travail, vous êtes moins stressé.

côté passion ▶ Florie Doublet - fdoublet@7apoitiers.fr

Le rythme dans la peau



Ibrahima prend des cours particuliers auprès de son papa, Omar.

Né au Sénégal, Omar Diop vient de créer son association de danses et percussions africaines. Grâce à « Dieu-fé Dieu-lé », il espère partager sa passion auprès d'un très large public.

Dans le salon, la cuisine, la voiture... Les percussions d'Omar Diop sont partout ! Du doum doum au djembé, en passant par le balafon, les instruments du Poitevin ont envahi chaque recoin de son appartement.

En juin dernier, le jeune homme de 33 ans a créé l'association « Dieu-fé Dieu-lé ». « On entend beaucoup parler de coopération, de partage, mais cela n'est plus inné, regrette-t-il. Je souhaite justement favoriser le

métissage des publics à travers la danse et les percussions africaines. »

Originaire du Sénégal, Omar a grandi au rythme des « percus ». « Chez moi, nous les utilisons pour annoncer différents événements. Le « Tama », par exemple, sert à annoncer une bonne nouvelle, comme un mariage ou un baptême... Ainsi, tout le monde est au courant dans le village. »

Le musicien a vadrouillé dans toute l'Afrique de l'Ouest, en Italie, mais aussi aux États-Unis

avant « d'atterrir » à Poitiers, en 2004. « Je suis arrivé ici un peu par hasard, au fil de mes rencontres avec d'autres artistes, raconte-t-il. Finalement, j'ai choisi d'y poser définitivement mes valises. »

DES COURS OUVERTS À TOUS

Pour autant, le père de famille n'en oublie pas ses racines. Il y a trois ans, Omar a monté un « Centre culturel et artistique » à La Somone, au Sénégal.

« Chaque année, j'y emmène des élèves pour un stage de percussions et de danse. Des couples et des enfants sont nés de ces voyages », se félicite-t-il.

Omar partage son savoir auprès de tous les publics, avertis comme simples amateurs, adultes comme enfants. « J'enseigne principalement les rythmes traditionnels de la culture d'Afrique de l'Ouest, affirme-t-il. Ma méthode repose sur la transmission orale, sans partition, comme l'ont toujours fait les musiciens africains. » Ibrahima, son fils de 6 ans, a bien compris la leçon. Qui sait si, un jour, l'élève ne dépassera pas le maître ?

Inscriptions aux cours de Cenon-sur-Vienne, Celle-Lévescault ou de la M3Q au 06 82 66 44 84 ou 06 21 56 14 29.

Taakusan, un festival pour s'initier

L'association « Dieu-fé Dieu-lé » organise, le samedi 17 septembre, de 14h à 19h, le festival Taakusan, au parc de Blossac. Coupé décalé, salsa, zumba, danses de Côte d'Ivoire, percussions... Le public pourra assister à de très nombreux spectacles. Des initiations seront également proposées pour les enfants et les adultes. Entrée gratuite.

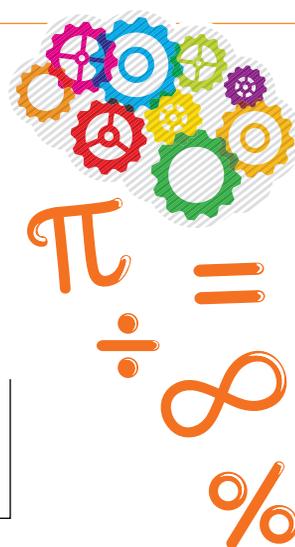
À VOS MATHS !

Toutes les deux semaines, le 7 vous propose, en partenariat avec les étudiants en maths de l'université de Poitiers (SP2MI), un jeu ludique qui met vos méninges à rude épreuve.

Supposons que la baleine vive 4 fois plus que la cigogne, laquelle vit 85 ans de plus qu'un cochon d'Inde, celui-ci vivant 6 ans de moins qu'un bœuf, lui-même vivant neuf ans de moins qu'un cheval. Celui-ci vit 12 ans de plus qu'une poule, qui elle-même vit 282 ans de moins qu'un éléphant, lequel vit 285 ans de plus qu'un chat, celui-ci vivant 135 ans de moins qu'une carpe, qui vit 2 fois plus longtemps qu'un chameau, qui lui-même vit 1066 ans de moins que le total de tous les autres animaux mentionnés.

Combien de temps vit chaque animal cité ?

Indice : Une équation vous aidera à y voir clair.



Retrouvez la réponse à cette énigme sur le site www.7apoitiers.fr

 DÉCO

Micro appart', maxi idées !

Bientôt la rentrée étudiante ? Vous êtes en plein déménagement et c'est un vrai casse-tête pour savoir comment loger vos affaires dans quelques mètres carrés. Pas de panique ! A mini-surfaces, maxi solutions.

Dans un studio, certains espaces sont modulables et se mélangent, mais mieux vaut réfléchir à la circulation pour chaque configuration. Evitez de cloisonner ou alors, préférez des parois amovibles et/ou transparentes. Pensez à exploiter totalement la lumière naturelle qui vient souvent d'une seule ouverture. Les petits lieux doivent être fonctionnels, ergonomiques et décorés pour ne pas que vous vous sentiez à l'étroit.

Pour optimiser l'espace, privilégiez un maximum de rangements fermés et exploitez la hauteur sous plafond. Par exemple, fixez dans votre couloir trop large, de haut en bas, perpendiculairement au mur, des boîtes blanches de

différentes tailles et peignez les fonds de couleurs. Certaines peuvent être fermées... N'hésitez pas à aménager des placards intégrés avec une belle penderie et des étagères réglables. Pensez aux portes coulissantes ou à galandages. Préférez un lit mezzanine ou élévateur si vous avez haut de plafond (+ de 2,80m) ou un lit escamotable -vertical ou horizontal- dans le cas inverse. Pourquoi ne pas installer l'espace cuisine sur une estrade afin de ranger le lit dessous ? Optez pour un mobilier sur-mesure ou multifonctions : une table basse qui devient table de réception, un table-bar dont le piétement fait bibliothèque, des chaises pliantes qui se transforment en escabeau, une table qui se rabat contre le mur, un canapé ou pouf qui devient lit, une console qui devient bureau par extension...

Les matériaux doivent être simples afin de ne pas surcharger visuellement l'espace. Préférez également les cou-

leurs claires. Par exemple, un carrelage ton pierre au niveau de la kitchenette se mariera bien avec un plan de travail bois, des meubles bas colorés (gris, bleu) et des meubles hauts blancs, afin de mettre une couleur rafraichissante type « Cromarty » n°285 de Farrow & Ball, au mur. Délimitez votre séjour avec un parquet chêne clair blanchi et une couleur type « Off white » n°3 de Farrow & Ball aux murs pour éclaircir la pièce. Si votre plafond est bas, pensez à peindre une ou plusieurs bandes colorées au mur, sur une largeur de 80 cm, pour accentuer le sentiment de hauteur. A l'inverse, faite une bande horizontale pour donner l'impression d'une pièce plus large.

Dolly Codet-Gauthier et Sophie Besson

«Trait pour Trait» - Architecture Intérieure, décoration, design.
«Teinte Cire» - Meubles, objets, luminaires, rideaux. 27, route de Clan. 86170 Neuville-de-Poitou.
05 49 41 06 59.
box@trait-pour-trait.com

 RE 7

Rougets à l'anis

Ingrédients

- pour 4 personnes**
- 6 rougets barbets d'environ 180g
 - De l'huile d'olive
 - 1 verre à liqueur de Ricard
 - Des graines d'anis
 - 1 citron
 - Sel, poivre

Préparation

Écaillez, videz, lavez et essuyez les rougets. Salez et poivrez les poissons puis disposez-les dans un plat. Dans un bol, mélangez quatre cuillères à soupe d'huile d'olive, un verre à liqueur de Ricard et quatre pincées d'anis. Versez cette sauce sur les rougets. Laissez-les mariner dans un endroit frais pendant trente minutes. Retournez-les de temps en temps. Coupez le citron en tranches très fines et disposez-les sur les rougets. Faites-les cuire environ vingt minutes à 180°.



La Bergerie - Natacha Bercovici - 1, rue du Rocher, à Nieul-l'Espoir.
Tél. 05 49 60 10 10.

 SOPHROLOGIE

Une rentrée sans stress

Directrice de l'Institut de formation à la sophrologie^(), Catherine Aliotta vous accompagne tout au long de l'année sur le chemin de la sérénité. Aujourd'hui, un exercice vous permettant d'effectuer une rentrée sereine.*

Vos enfants entrent en grande section, primaire ou au collège ? L'angoisse n'est pas très loin, surtout après une période de cocooning en famille. Je leur propose un exercice pour qu'ils se sentent grands, forts et puissent faire leur rentrée en confiance. Accroupi, l'enfant ou l'ado s' imagine être comme une petite graine.

Au moment d'inspirer, il déplie ses jambes et souffle en redressant son buste. En respiration libre, il tend très haut les bras dans le ciel, tel un arbre solide. À chaque fois que ses membres sont déployés, il peut prendre conscience de sa force, sa solidité et sa grandeur. Cet exercice est à refaire trois fois de suite.

() À 42 ans, Catherine Aliotta est également présidente de la Chambre syndicale de la sophrologie. Elle est l'auteur d'un livre intitulé « Pratiquer la sophrologie au quotidien », publié chez InterEditions.*



 7 À LIRE ► Cathy Brunet - redaction@7apoitiers.fr

« Miserorum »

L'INTRIGUE : Tout le village est en émoi : une jeune fille vient d'être sauvagement assassinée. La victime a été lardée de vingt-neuf coups de couteau et ses doigts ont été sectionnés. Alors que l'assassin rôde dans les rues, d'autres intrigues se jouent dans ce village beaucoup moins paisible qu'il n'y paraît. La vie politique locale est aussi dans

la tourmente. À l'approche des élections municipales, le fauteuil du maire attise les convoitises. Les candidats ne se font pas de cadeau et les électeurs non plus. Mais qui gagnera ? Ou plutôt, qui ne perdra pas ... sa vie ?

NOTRE AVIS : Un roman en double teinte, qui décrit un village effondré suite à un drame et aux manigances de

ceux qui visent les responsabilités. Entre la misère et les nantis, la vie locale et les élus, la détresse des uns et l'euphorie des autres, l'auteur se plaît à dépeindre notre société, avec autant de couleurs sombres que de teintes pastel, pour que la fiction rattrape enfin la

réalité. L'œil vif et la plume acérée, l'auteur donne vie à son histoire et commence son œuvre en semant la mort et la douleur. Un très beau

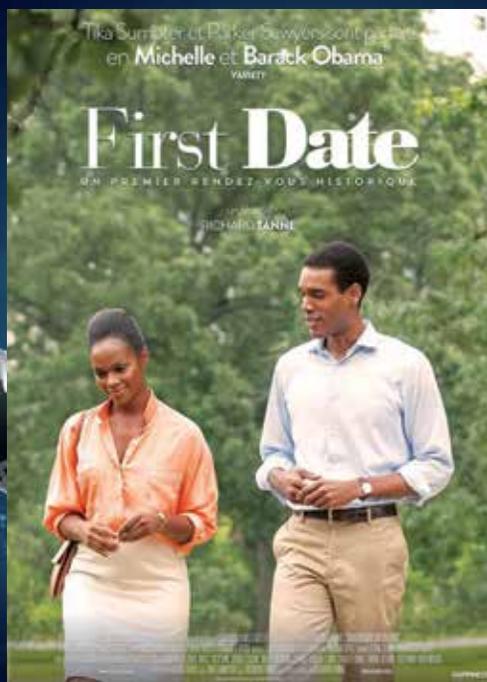
roman de l'auteur poitevin Fabrice Gravelle.

« Miserorum » de Fabrice Gravelle - Editions Paulo-Ramand.



TAROT - ASTROLOGIE
Anouchka

Predictions = Satisfactions
Tout ce que vous voulez savoir sur :
AMOUR - ARGENT - RELATIONS - TRAVAIL
Laissez-moi vous aider !
prevoyance-poitiers.com
06 46 60 47 06



Biopic de Richard Tanne, avec Parker Sawyers, Tika Sumpter, Vanessa Bell Calloway (1h23).

► Marc-Antoine Lainé - malaine@7apoitiers.fr

Premier rendez-vous réussi

Dans First Date, le réalisateur américain Richard Tanne met à l'écran la rencontre entre Barack et Michelle Obama. Il livre un biopic touchant, à l'intrigue épurée, porté par un duo d'acteurs brillant.

Chicago, été 1989. Une jeune et brillante avocate, Michelle Robinson, est invitée par son stagiaire, Barack Obama, à profiter d'une belle journée dans le sud de la ville. Ni l'un ni l'autre ne soupçonnent alors la portée historique de ce premier rendez-vous. Au fil des minutes, l'attraction mutuelle entre les deux tourtereaux grandit. Michelle baisse la garde à mesure que Barack, séducteur, se dévoile. Le coup de cœur réciproque prend le pas sur la relation professionnelle. Et laisse entrevoir la naissance d'une relation

durable. L'avenir ne prouvera pas le contraire.

First Date, c'est avant tout la découverte d'une rencontre historique. Jamais, jusqu'alors, une romance entre le président des Etats-Unis et son épouse n'avait été portée sur grand écran. Dans ce biopic convaincant, Parker Sawyers et Tika Sumpter livrent une prestation remarquable. La ressemblance physique du duo d'acteurs avec le couple Obama est troublante. L'intrigue est quant à elle centrée sur ce jour de 1989, où l'histoire d'amour est née. Pas de fioritures, le réalisateur Richard Tanne va à l'essentiel. Quitte à laisser quelque peu le spectateur sur sa faim, après seulement 1h23 de film. Mais nous ne lui en tiendrons pas rigueur, tant l'ensemble est équilibré, touchant et instructif. À découvrir très vite.

Ils ont aimé... ou pas



Claire, 24 ans :
« J'ai beaucoup aimé la complicité à l'écran entre les deux acteurs. C'est dingue comme Parker Sawyers ressemble à Barack Obama ! Le scénario est bien ficelé et va à l'essentiel. C'est réussi. »



Sabine, 26 ans :
« Je suis partagée. À la fois très satisfaite par l'intrigue et les nombreux détails sur le couple, mais aussi déçue par la durée du film, qui ne s'intéresse qu'au premier rendez-vous. J'aurais bien pris du rab ! »



Laura, 25 ans :
« Ce film est parfait, de bout en bout ! Les acteurs sont excellents et l'histoire touchante. Je ne savais pas que Michelle était la « patronne » de Barack. J'ai appris beaucoup de choses ce soir. »



A gagner
10
places



7 à Poitiers vous fait gagner dix places pour assister à une projection du film « Cezanne et moi », à partir du mercredi 21 septembre, au CGR Castille.

Pour cela, connectez-vous sur www.7apoitiers.fr et jouez en ligne

Du mercredi 7 au lundi 12 septembre inclus.

Retrouvez tous les programmes des cinémas sur 7apoitiers.fr

Made in Pwatooland

Jean-Philippe Vriet.
45 ans. Graphiste multiscartes.
Partage la paternité de la marque
identitaire DD du Pwatoos avec
Frédéric Trouvat. La région APOIL,
c'est lui ! Itinéraire d'un garçon
discret, aux racines ancrées.

Par Arnault Varanne
avaranne@np-1.fr

En CP, l'un de ses dessins avait épaté la maîtresse. A l'époque, Jean-Philippe Vriet s'était fendu d'un cheval, dont la robe allait visiblement tracer sa carrière. Quatre décennies plus tard, le succès de « son » DD du Pwatoos -un autre équidé- a largement dépassé les frontières de la Vienne. Et pas seulement sur les réseaux sociaux puisque t-shirts, mugs, tongs et autres chapeaux à l'effigie du mulet s'arrachent comme des petits pains. « Si je suis fier ? Je ne sais pas. Surpris, c'est certain ! » Ses premières esquisses, après que Fred Trouvat lui a soumis ce projet de marque identitaire, il y a deux ans et demi, provoquent d'ailleurs une certaine réserve. « *Auprès de mes proches, ce fut même un bide !* », n'hésite pas à dire le papa de Nino, 5 ans. La suite lui/leur a donné raison. Parce que « DD » est « un peu impertinent », « sympa » et « léger »,

il plaît dans tous les foyers. Et puis, la plus « *Pwatevine* » des têtes de mule s'exprime à bon escient, avec cette touche d'humour et de connaissance de l'actu propre à susciter sourire en coin et... viralité. A ce titre, le fameux « Vous quittez la région APOIL » -« une sacrée aventure ! »- a constitué un accélérateur de notoriété. Une sorte de fulgurance jubilatoire que son paternel Jean-Philippe revendique, même si sa personnalité s'accommode aussi d'une certaine discrétion.

« LES GENS ME FASCINENT »

L'ex-directeur artistique de l'agence de communication Projet Atlantique, à Niort, est un « cérébral » au regard bienveillant sur les choses et les gens. Les gens ordinaires, mais aussi les personnalités. « *Je suis fasciné par leur destin, les chemins qu'elles empruntent. Leur passion, leurs obsessions parfois*

couplées d'une énorme persévérance pour y arriver envers et contre tout, me fascinent », esquisse-t-il. La sienne de persévérance l'a conduit à fréquenter l'École nationale supérieure des arts appliqués et des métiers d'art, à Paris. Mais son côté « plus littéraire que scientifique » l'a éloigné du design et de l'esthétique industrielle, pour le ramener vers la communication traditionnelle... et le Poitou. « *Mon père a très longtemps travaillé dans la presse et, tous les midis, il ramenait le journal. J'ai donc toujours beaucoup lu, en ayant les doigts noircis par l'encre ! Je pense que ça a été fondateur.* »

« L'ÉLÉGANCE ET LA PUDEUR »

D'hier à demain, le graphiste accompli mesure le chemin parcouru... sans toutefois se reposer sur ses lauriers. D'un naturel « inquiet et stressé », il sollicite

ses méninges en permanence. Sans doute pour se rassurer. Peut-être le revers d'une sensibilité à fleur de peau. Même s'il reconnaît que « *des choses glissent sur lui* », ce tennisman de bon niveau peine à esquiver tous les coups. Comme tant d'autres, les attentats du Bataclan l'ont « *beaucoup secoué* ». D'une manière générale, le Poitevin accorde « énormément d'importance » à l'actualité et à ses contemporains. Au rayon culturel, là encore, sa sensibilité s'exprime. Du romancier Philippe Jaenada, il a apprécié la description « *classe et humaniste* » d'un gangster dans « Sulak ». D'Hubert Mounier, ex-chanteur de l'Affaire Louis Trio, qu'il a redécouvert récemment, il adore « *l'élégance et la pudeur* ». En particulier

dans « *Voyager léger et loin* ». « *J'aime les musiques légères et plus profondes, pour différents raisons et différents moments.* » Comme sa compagne infirmière libérale, Jean-Philippe apprécie aussi le sud de l'Italie. « *Ce qui me touche là-bas, c'est une certaine grâce, comme une élégance innée. Et aussi ce contraste violent entre austérité, aridité, chaleur et douceur. C'est assez fort !* »

« SI JE SUIS FIER DE LA RÉUSSITE DE DD DU PWATOO ? JE NE SAIS PAS. SURPRIS, C'EST CERTAIN ! »

On est loin de « DD », du Poitou et des contingences du quotidien, dans lesquelles Jean-Philippe Vriet se débat comme n'importe quel travailleur indépendant. Car contrairement à ce que laissait penser Nino jusqu'à l'année dernière, son paternel n'élève pas des baudets ! « *C'est ce que son ancienne maîtresse avait compris.* » Quel farceur, ce DD du Pwatoos !



NOUVELLE VOLVO V40 ENTRETIEN ET GARANTIE OFFERTS⁽¹⁾ JUSQU'AU 31 OCTOBRE



A partir de 240 €/mois⁽²⁾ sans apport

LLD¹ 36 mois et 30 000 km jusqu'au 31 octobre 2016

A découvrir chez votre concessionnaire Volvo de POITIERS-BIARD

VOLVOCARS.FR

(1) Pour toute souscription d'un contrat de Location-Longue Durée pour une VOLVO neuve. Prestation Entretien-Garantie offerte et assurée par Cetelem Renting sur une durée maximale de 48 mois et 120 000 km maximum. (2) Exemple de Location-Longue Durée sur 36 mois et 30 000 km pour la location d'une **Volvo V40 T2 Kinetic** : 36 loyers mensuels de 240 €. Offre réservée aux particuliers jusqu'au 31/10/2016 dans le réseau participant. Sous réserve d'acceptation du dossier par Cetelem Renting, SAS au capital de 2 010 000 €, 414 707 141 RCS Nanterre, 143 rue Anatole France 92300 Levallois-Perret, N° ORIAS : 07 026 602 (www.Orias.fr). Conditions sur volvocars.fr.

Modèle présenté : VOLVO V40 Momentum T2 BVM avec options, LLD en 36 loyers de 400 €.

Gamme VOLVO V40 : Consommation Euromix (l/100 km) : 3,2 à 5,9 - CO₂ émis (g/km) : 82 à 137.