

Sauna - Hammam Club privé non-conformiste.
Bain à bulles - Soirée à thème Gratuit pour les femmes

L'Evidence

ANIMÉE PAR :
DJ FLY
BUFFET À VOLONTÉ

Soirée de la St Sylvestre
de 21h à 6h

Toutes les infos de votre club sur : [www.levidence-poitiers.com](http://www.levvidence-poitiers.com)

177 avenue du 8 mai 1945 - 86000 Poitiers - 05 49 61 45 23 ou 06 12 46 10 72
Ouvert de 14h00 à 19h00 le lundi, jeudi & dimanche et de 21h00 à 04h00 du jeudi au samedi.

18

Hebdomadaire gratuit d'information de proximité >> du mercredi 28 décembre 2011 au mardi 10 janvier 2012 >> www.7apoitiers.fr >> N° 106

JUSTICE P. 4

La fin
des avoués

HISTOIRE P. 5

L'auberge rouge
de la porte
Saint-Lazare

MUSIQUE P. 18



Lorie :
«A Poitiers
en acoustique»



BASKET et +
en pages centrales

PB86
CHOLET



Sarkozy à Poitiers Une visite qui interroge

P. 3

l'ESPRIT
de votre
BIEN-ÊTRE
intérieur

Le monde de Léna
Guérisseuse - Magnétiseuse
Sur rendez-vous au 05 49 88 68 17

Votre boutique
de bien-être et ésotérisme
3, Place Charles De Gaulle
86000 POITIERS
05 49 88 68 17



MIEUX QUE LA BOURSE, MIEUX QUE L'ASSURANCE,
MIEUX QUE LE SCELLIER...



FRANCE INVESTISSEMENT

Poitiers
au coeur du Campus



media pass

Studios à partir de 30 000€

LOGEMENT ÉTUDIANT, PLACEMENT GAGNANT !

Résidence Beaulieu 3 rue Iassy Poitiers

FRANCE INVESTISSEMENT - 03 84 69 00 44

A nos lecteurs

Nous vous informons que «7 à Poitiers» fera une pause à l'aube de l'année 2012. Nous vous donnons rendez-vous le 10 janvier pour le numéro 107 de notre magazine.

clic-claque

Tempêtes d'indignation comme ouragans d'indifférence ne changeront rien au choix du roi. Sauf attaque nucléaire subite, paternité imminente (ça, ça se saurait !) ou déjeuner improvisé avec Angela Merkel, Nicolas Sarkozy sera bien présent, le 5 janvier, à Poitiers. Que le bon peuple se rassure. Ses frais de déplacement ne tutoieront pas l'indécence des 1,6 million d'euros déboursés, il y a tout juste un an, pour les vœux de la Nation à nos compatriotes réunionnais. Il n'empêche. Ces quelques minutes passées sur le sol « futuroscopique » vont coûter bonbon. Mais à qui? A l'Élysée du président Sarko? Ou aux comptes de campagne du candidat Nico? Car c'est bien là la seule vraie question qui interpelle: sous quel visage Nicolas Sarkozy va-t-il se présenter au pays de son ami Jean-Pierre Raffarin et... de son ex-rivale Ségolène Royal? Celui d'un tenant du titre arguant un bilan? Ou celui d'un postulant à la reconquête des cœurs? Les esprits les plus aiguisés auront vite tranché et sans doute compris que le chef de l'Etat a bien préparé son coup. En désignant la capitale picto-charentaise comme première étape de son périple hivernal (alors qu'elle n'était initialement programmée que pour la fin janvier), il ne se contente pas de faire plaisir à « un-ami-de-vingt-ans ». Il se protège du mauvais œil. Il y a cinq ans, quasiment jour pour jour, le ministre de l'Intérieur de l'époque avait ouvert le chemin de sa future réussite électorale par un meeting sur les bords du Clain. L'histoire aime à bégayer. A croire que ceux qui l'écrivent peuvent, aussi, succomber à la superstition.

Nicolas Boursier

vœux de Nicolas Sarkozy

Ce qu'ils attendent de lui

Le 5 janvier, le Président de la République prononcera ses vœux au monde de l'éducation, de l'enseignement supérieur et de la recherche, depuis la Technopole du Futuroscope. La droite s'en réjouit d'avance, la gauche s'indiffère.

■ Arnault Varanne
avaranne@np-1.fr

Presque cinq ans après sa dernière allocution au Palais des congrès du Futuroscope, Nicolas Sarkozy remet le couvert le 5 janvier 2012. Non pas dans la peau du candidat à la présidentielle -quoique-, mais dans le costume plus large de Président de la République. Dans le fief de Jean-Pierre Raffarin, le chef de l'Etat démarrera son tour de France des vœux par un discours au monde de l'éducation. Un usage républicain pas dénué d'intérêt, compte tenu des prochaines échéances électorales. « À l'UMP, nous nous réjouissons évidemment de cette visite, assure Olivier Chartier, président de la fédération de la Vienne. D'autant que l'éducation est un sujet important dans la capitale régionale. C'est un joli symbole. Une réforme comme l'auto-



La dernière visite de Nicolas Sarkozy dans la Vienne remonte à 2009.

nomie des universités est très positive. »

À la gauche de l'échiquier politique, le son de cloche diffère. « Ce que j'attends de sa venue? Pas grand-chose, répond Xavier Moinier, conseiller général socialiste du canton de Saint-Julien l'Ars, et invité à la cérémonie du 5 janvier. Je trouve

d'ailleurs plutôt osé de venir dans une ville universitaire, qui souffre beaucoup des réformes de son gouvernement. » L'ancien président de

la Fédération des conseils de parents d'élèves cite volontiers « la dégradation des conditions de travail », « la suppression de 60 000 postes d'enseignants » ou la loi sur l'autonomie des universités », comme autant de griefs à l'endroit du Président de la République.

► MANIFESTATION PRÉVUE

Les syndicats chantent la même antienne. « Après cinq ans à s'être fait taper dessus, on n'attend rien de cette visite », relève Laurent Cardona, secrétaire départemental de l'Unsa-Education. Au point de refuser une demande d'audience avec Nicolas Sarkozy. « Nous préférons organiser un rassemblement à l'extérieur et dire pourquoi nous ne sommes pas d'accord sur la réforme du statut d'enseignant, le pouvoir d'achat, les rythmes scolaires... »

Lors de sa dernière visite à Châtelleraut, le 31 mars 2009, le Président de la République avait été accueilli par sept mille manifestants (source syndicale). Il y a fort à parier qu'ils seront tout aussi nombreux le 5 janvier aux abords du Palais des congrès.

Les coulisses de la cérémonie

À la Préfecture comme à l'Élysée, c'est silence radio au sujet de la visite de Nicolas Sarkozy, le 5 janvier. « Nous ne communiquons que deux jours avant les déplacements du Président », se contente d'indiquer Alexandra de la Brosse, du service de presse de l'Élysée. Tout juste sait-on que le Président de la

République et son aréopage de conseillers atterriront en début de matinée à Poitiers-Biard. Conduit sous bonne escorte jusqu'au pied du Futuroscope, Nicolas Sarkozy devrait visiter le Centre national de documentation pédagogique (CNDP), avant de filer au Palais des congrès prononcer son discours officiel.

Combien ça coûte ?

Comme de coutume, Nicolas Sarkozy décentralise ses vœux aux forces vives de la nation. Son tour de France passera donc par Poitiers et une dizaine d'autres villes françaises. L'occasion de se pencher sur le coût de ces cérémonies. Sur le sujet, l'expert s'appelle René Dosière, député socialiste de l'Aisne. « Sur la base de huit cents policiers mobilisés, comme à Châtelleraut en 2009, on arrive à des coûts avoisinant les 500 000€, indique le

vice-président de l'Assemblée nationale. Cela sans tenir compte de son déplacement en Falcon, de l'acheminement de sa voiture blindée en Transal, de l'envoi des invitations, des frais de traiteur, de la location du Palais des congrès... » Dans son rapport sur l'exercice 2010, la Cour des comptes a, elle, relevé « une dépense de 284 614,65€ pour un voyage de quelques heures en Haute-Marne », la jugeant « un peu élevée ».

Hammael
Espace Bien-être

Hammam
Power Plate
Amincissement
Soin du Corps
Soin du Visage
Solarium
Instant Détente

05 49 52 20 92
www.hammael.com
L M M de 9h30 à 19h00
J V de 9h30 à 20h00
S de 9h à 16h00
72 av de Bordeaux RN 10
Site du moulin
86130 Jaunay-Clan

Coffrets et Chèques cadeau à partir de 15€

2 produits de maquillage
ACHETÉS
= 1 maquillage
Flash
OFFERT

*Valeurs approximatives. Voir sur présentation.
Offre non cumulable, exclue sur présentation de ce coupon, hors abonnements, hors produits, hors forfaits. Offre valable jusqu'au 15/01/2012.

1 Séance de Hammam
ACHETÉE
La 2^{ème} à -50%

*Sur conditions en magasin.
Offre non cumulable, exclue sur présentation de ce coupon, hors abonnements, hors produits, hors forfaits. Offre valable jusqu'au 15/01/2012.

vite dit

ORIENTATION

Une semaine pour faire le bon choix

Etudiants, lycéens, vous avez envie d'y voir plus clair parmi les milliers de métiers existants dans le monde ? La 5^e Semaine de l'orientation se déroulera du 9 au 14 janvier aux quatre coins de la ville. Parmi les rendez-vous proposés, notez l'atelier d'aide à la décision, pour phosphorer en groupe sur votre avenir et se créer un premier réseau, mercredi 11 janvier, à 14h, au CIO (22, rue de la Tranchée). Ou encore les entretiens individuels, le 12 (à 14h au CIO) et le 14 (à 13h30 au CIO). Le Crij (64, rue Gambetta), organise un atelier sur les formations en alternance, avantages et inconvénients, le 10 (à 13h30 et 15h30). Pour toutes ces animations, mieux vaut s'inscrire au 05 49 60 68 68. Plus d'infos: ij-poitou-charentes.org - Retrouvez le cahier spécial « Formation » dans le 7 n°93 (disponible sur 7apoitiers.fr).

POLLUTION

Catastrophe de l'Erika : la Région indemnisée

Douze ans après la catastrophe de l'Erika, qui avait entraîné la pollution des côtes maritimes, et deux ans après le procès, la Région Poitou-Charentes vient de recevoir 2,39 millions d'euros de dommages et intérêts. La présidente Ségolène Royal s'est engagée « à affecter ces fonds à diverses actions en faveur du littoral, des habitants et des professionnels de la mer ».

justice

Avoués, 1, 2, 3, partez !

Une loi applicable au 1^{er} janvier 2012 retire aux avoués le rôle si particulier qu'ils jouaient auprès des cours d'appel. En découleront une quarantaine de licenciements à Poitiers. Le président de la Compagnie des avoués, Henri-Noël Gallet, revient sur cette réforme censée simplifier l'accès au juge.

■ Recueilli par Romain Mudrak rmudrak@np-i.fr

Pouvez-vous rappeler quelle est cette spécificité des avoués que le législateur a supprimée ?

« Jusqu'au 31 décembre 2011, les parties désireuses d'interjeter appel d'une décision de justice en droits civil et commercial, doivent forcément contacter un avoué. Cinq études à Poitiers, soit treize avoués, rayonnent sur les quatre départements (Charente-Maritime, Vendée, Deux-Sèvres et Vienne) du ressort de notre cour d'appel. Depuis de nombreuses années, nous bénéficions d'un monopole de représentation dans ces domaines très particuliers. C'est ce monopole qui disparaît. »

Autrement dit, vous allez devenir des avocats comme les autres...

« Nous entretenions, jusqu'à présent, des relations très étroites avec les avocats qui nous transmettaient des dos-



M^e Gallet prévoit une baisse de 80% de l'activité des études poitevines.

siers. Avec cette réforme, nous allons automatiquement devenir concurrents. En donnant le droit aux avocats de première

instance de poursuivre l'action en appel, le législateur a voulu simplifier la procédure. Mais le confrère de La Roche-sur-Yon,

ou d'ailleurs, se déplacera-t-il vraiment pour assister à toutes les audiences ? Je ne crois pas. Il enverra ses pièces par courriel. Les avoués avaient l'avantage de la proximité. La justice va se déshumaniser. De notre côté, nous pourrions intervenir au tribunal de grande instance mais seulement à Poitiers. »

Quelles conséquences cette réforme aura-t-elle sur les cinq études poitevines ?

« La fin du monopole va engendrer une diminution de leur activité que j'estime à 60%. Moins de dossiers arriveront logiquement sur nos bureaux. Les effectifs redescendront au niveau de ceux des cabinets d'avocats. Au total, une quarantaine de secrétaires seront placées en état de licenciement économique. Soit quatre sur cinq. Trois des treize avoués feront jouer leur droit à la retraite. »

Des indemnités ont-elles été prévues ?

« Les personnels ont obtenu une indemnité de licenciement correspondant à un mois de salaire par année d'ancienneté, dans la limite de trente mois. Beaucoup ont entre 45 et 55 ans et sont très spécialisés. Ils devront réaliser de gros efforts pour rebondir. Comme les notaires, les avoués ont dû acheter leur « charge » plusieurs centaines de milliers d'euros. L'Etat a prévu de les rembourser en se fondant sur le modèle des expropriations. Mais une partie servira à payer les impôts et charges sociales de 2011. »

Pour tous vos projets d'électricité générale, un seul contact...

AEB - Emmanuel Brunette - Tél 06 74 70 38 35 ou 05 49 54 57 68
Mail: emmanuel.brunette@wanadoo.fr - Site : www.aeb-electricite.com

NOUVEAU L'équatorial
sauna de rencontres et de détente

OFFRE DÉCOUVERTE
ENTRÉE OFFERTE POUR UNE 1^{RE} VISITE
valable jusqu'au 15 janvier 2012 sur présentation de cette publicité

Ouvert 7j/7
Masculin: lundi, mercredi, jeudi, vendredi après-midi, samedi et dimanche Mixte: mardi et vendredi soir

www.lequatorialsauna.com

56 bld PONT ACHARD - POITIERS
Montée de la gare à droite - 05 49 41 77 67

Les grandes affaires criminelles de Poitiers

- Par Jean-Marie Augustin -

2/8

L'Auberge rouge de la porte Saint-Lazare

En 1661, huit cadavres sont découverts dans une auberge poitevine. Auteur du best-seller « Les Grandes affaires criminelles de Poitiers » (Geste), Jean-Marie Augustin revient sur les faits et le procès abrégé d'un homme condamné sans preuve tangible.

À u XVII^e siècle, l'auberge du Croissant est la plus fréquentée des trois « hostelleries » situées au-delà de la porte Saint-Lazare, à l'endroit où la route de Paris pénètre dans la ville de Poitiers. En 1661, l'aubergiste Rocroy désire faire réparer le dallage de sa cuisine. En creusant, les ouvriers découvrent huit squelettes. Sans doute des hommes assassinés une vingtaine d'années plus tôt. Les soupçons se portent aussitôt sur l'ex-proprétaire, Michel Dutertre qui, en 1657, a acheté une auberge dans la Grand'Rue. Dutertre est arrêté et conduit à l'Échevinage (aujourd'hui rue Paul-Guillon) où l'instruction est menée par le maire de Poitiers, entouré de deux échevins.



Credit photo : Meingault

L'auberge rouge de la porte Saint-Lazare se situerait, aujourd'hui, au pied de la Cueilie Mirebalaise.

Aucune charge sérieuse n'existe contre l'inculpé, en dehors du fait qu'il était le propriétaire du Croissant au moment où l'on présume que les assassinats ont été commis. Pas moins de quarante-deux témoins sont entendus, mais aucun ne peut affirmer avoir vu Dutertre commettre un homicide. Bientôt, les rumeurs les plus folles courent

sur cette auberge rouge. On parle de voyageurs poignardés ou étranglés, puis détroussés de leurs bagages et enterrés nuitamment sous les pavés de la cuisine. Certains insinuent que l'hostellerie, située hors des murailles de la ville, est suffisamment discrète pour accueillir des prostituées. Dutertre est donc accusé de maquerillage.

Ce mélange de sang et de débauche échauffe les esprits. Le scandale éclate, si bien que les preuves recueillies, malgré leur peu de consistance, sont trouvées « assez concluantes ».

► ABATTU PAR SES GARDIENS

Le 9 avril 1661, la Cour de l'Échevinage, qui exerce en ville la justice criminelle ordinaire, condamne Dutertre à être roué

en place publique. Cependant, les sentences de mort font obligatoirement l'objet d'un appel. Le condamné est conduit sous escorte au Parlement de Paris qui confirme le jugement prononcé en première instance.

Au retour, Dutertre tente de s'évader, mais il est abattu par un de ses gardiens. L'échevin qui conduit l'escorte est bien contrarié par ce qui vient de se passer. Pour dégager sa responsabilité, il maquille la tentative d'évasion en suicide, ce qui va permettre au moins d'exécuter la peine sur le cadavre du condamné.

La dépouille de Dutertre est embaumée et ramenée à Poitiers. Le 25 mai 1661, elle est traînée sur une claie de l'Échevinage jusqu'à la grande porte de l'église Notre-Dame, puis jusqu'à l'auberge du Croissant où le crime a été commis. Le corps est ensuite conduit sur la place du Marché-Vieux (aujourd'hui place Leclerc) où, mis sur une roue, il reçoit quelques coups de barre. Après ce simulacre d'exécution, le cadavre sera exposé sur les fourches patibulaires installées sur la route de Paris.

«Les Grandes affaires criminelles de Poitiers» (Geste éditions)

Economique
Écologique
Moderne

EXPERT BOIS

Quali Bois 2011

500KG DE GRANULÉS OFFERT*

*Offre valable pour l'achat d'un poêle à granulés jusqu'au 31/12/2011, voir conditions en magasin photo non contractuelle.

CREDIT D'IMPÔT DE 22 À 36%**

**selon législation en vigueur, valable pour tout devis signé avant le 31/12/2011

Z.A. des Varennes - Route de Chauvigny - 86530 - Availles en Châtelleraut
05 49 21 66 31 - 06 21 67 87 91 - www.expertbois.com

ENSEIGNES LUMINEUSES NEON ECLAIRAGE de MAGASINS

05 49 45 11 22

J.P. CHOISIE : 05 49 45 11 22 - E-mail : MPRIM86@wanadoo.fr

33, chemin de la Loubantière - 86180 Buxerolles
Sites : www.m-prim86.com ou www.atelier-prim86-poitou.fr

Bijoux Baume Poitiers

Achat - Vente

1, rue St Nicolas - Poitiers
www.bijouxbaume.com

vite dit

LÉGISLATIVES

Europe Ecologie-Les Verts : Arnaud Clairand se déclare

Dans la course aux Législatives 2012, Arnaud Clairand a été investi par «Europe Ecologie-Les Verts» sur la circonscription de Poitiers-Sud. Le Poitevin représentera l'une des candidatures autonomes du parti écologiste. En outre, Véronique Massonneau bénéficiera, à Châtelleraut, d'une circonscription « réservée, et portera les espoirs de l'ensemble gauche pour reconquérir cette circonscription au candidat sortant Jean-Pierre Abelin (Nouveau Centre-UMP) ».

EXPOSITION

Petite histoire des colonies françaises

Du 10 janvier au 31 mars, la Médiathèque François-Mitterrand invite les Poitevins à réviser leur « Petite histoire des colonies françaises ». L'exposition, créée pour le Festival international de la bande dessinée d'Angoulême, s'appuie sur les quatre tomes de l'album éponyme de Gregory Jarry et Otto T. Dans cette exposition, les visiteurs pourront revisiter avec beaucoup d'ironie l'histoire de la colonisation, de l'Amérique française à la Françafrique. Quatre pavillons, parodiant ceux de l'Exposition coloniale de 1931, seront installés dans le forum.

insolite

Le sapin des Treuillard a du Pif

Issue d'une pousse offerte dans le Pif-Gadget n°344, le sapin de la famille Treuillard toise la promenade des Cours, depuis 1978. Un résineux au cœur d'une recherche passionnée.

■ Antoine Decourt
adecourt@7apoitiers

La bouteille à la mer du Toulousain Joël Faure ne sera pas restée lettre morte. Son idée de retrouver tous les sapins proposés comme gadget dans le numéro 347 de la revue « Pif » bénéficie d'un bel engouement. À Poitiers, Renée et Louis Treuillard ont été parmi les premiers à abonder la recherche de ce passionné. Après avoir aperçu son annonce dans le courrier des lecteurs du magazine Rustica, le couple poitevin s'est empressé de répondre. Dans une lettre manuscrite, il raconte l'histoire du « sapin » de son fils.

« Je travaillais alors aux NMPP⁽¹⁾ et je ramenaient régulièrement « Pif-Gadget » à Jean-Louis », se remémore le patriarche. En 1975, le magazine propose de faire pousser un sapin. Avec cette promesse: « Attention, dans deux ans, ce sapin sera plus grand que toi. »

Aidé de ses parents, le garçonnet dispose alors la branche desséchée dans un pot. À



Louis et Renée veillent sur le sapin « Pif-Gadget » de leur fils.

Paris, sur le rebord d'une fenêtre de l'appartement familial, l'arbre prend doucement racine. « Nous l'avons ensuite planté dans notre jardin du Blanc Mesnil, complète Louis. Quand j'ai été muté à Poitiers, le sapin s'est joint au déménagement. » Repiqué une première fois sur le petit bout de terre attendant à leur maison du quartier du Pont Neuf, il prend ses quartiers définitifs dans leur vaste jardin de la promenade des Cours, en 1977.

Depuis cette date, le sapin « Pif-Gadget » a largement dépassé Jean-Louis. Et le maçon de 44 ans contemple désormais un arbre haut de quatorze mètres. « Quand il vient pêcher à l'ombre de « son » épicéa, il ne peut s'empêcher de répéter: « Qu'il est beau ! » », glisse sa mère Renée.

Ce petit plaisir est partagé par nombre d'anciens lecteurs de cette revue disparue des kiosques. Des souvenirs que Joël Faure compile avec en-

thousiasme. « Ça touche à une idée toute bête, toute simple, à la fois légère et profonde, explique-t-il sur un blog⁽²⁾, créé pour l'occasion. Ça touche à la famille, à l'enfance, au temps qui passe et surtout à l'environnement. » Ni Renée, ni Louis, encore moins Jean-Louis, ne le contrediront.

⁽¹⁾distributeur des grands titres de la presse française.

⁽²⁾<http://pifgadget.blogs.liberation.fr>

Vous vendez ? Vous louez ? NOUS DIAGNOSTIQUONS !

AGENDA
DIAGNOSTICS

. Gaz . Plomb
. Amiante . Termites
. Électricité
. Performance énergétique



1^{er} RÉSEAU NATIONAL
www.agendadiagnostics.fr

Poitiers 2, rue Boncenne / Châtelleraut 51, place Duplex - Tél. groupé: 05 49 88 18 24



OLIVIA GAUTIER

45 ans, née à Paris, Dix ans dans la publicité. En Poitou depuis 1997. Gérante des Orangeries, un Hôtel « Ecolabel » et un restaurant « Gastrobio » créé par mon mari architecte. Mère de Hugo, Nicolas et Julien.

J'AIME : Partir à l'aventure, les maisons de campagne, nager, l'odeur des confitures, les livres, les rencontres, les idées nouvelles, les objets qui se patinent, l'enthousiasme...

J'AIME PAS : Remplir ce type de questionnaire, l'énergie négative, les pannes informatiques, dormir debout, le gaspillage, la mollesse.

Êtes-vous dinde ou chapon ?

Cela peut faire sourire, mais j'en connais plus d'un capable de s'enflammer sur la question...

Aux pruneaux ou aux marrons, aux pommes ou aux champignons ? Chacun défend sa chapelle. Et pour vous, les huîtres, c'est avec du vinaigre ou du citron ?

Êtes-vous plutôt saumon ou foie gras, pâté de canard ou rillettes d'oie, baguette ou toast, bordeaux ou bourgogne ?...

La salade, en début de repas ou avec le fromage ? Sauce avec ou sans moutarde ?

Chez vous, les cadeaux de Noël,

c'est le soir du réveillon ou le lendemain ? Et la serviette, dans l'assiette ou sur le côté ? Les fêtes focalisent ce genre d'interrogations un brin farfelues. Cela peut paraître futile mais, en même temps il s'agit d'un sujet jamais pris à la légère. Ce qui est formidable, c'est qu'au bout du compte, chacun est persuadé d'avoir raison, tout en se montrant en apparence très ouvert.

Le choc des cultures est parfois inévitable d'autant que, pendant les fêtes, on est rarement en terrain neutre ! Un conseil, lâchez le

bout de gras, mais ne lâchez pas l'affaire... Mieux vaut multiplier les repas sans renoncer aux traditions de votre enfance. Il faut défendre bec et ongles les us et coutumes familiaux, dans ce qu'ils ont de plus typique. Et pour vous en convaincre, l'art de la table en France a été élevé au patrimoine mondial de l'humanité. Là-dessus au moins, il n'y a pas de débat. A part, bien sûr, dans d'autres pays envieux de cette distinction. Joyeuses fêtes à tous !

Olivia Gautier

Emmanuel Brunette

VOTRE PRO DE L'ÉLECTRICITÉ

Installée, depuis juin 2009, sur Poitiers et ses environs, l'entreprise AEB d'Emmanuel Brunette développe une double activité d'installations électriques de courant fort à destination des particuliers et de courant faible (câblage informatique, téléphonique, contrôles d'accès) pour des entreprises. Dans ce domaine, elle rayonne sur toute la France, assurant notamment la mise en place de fibres optiques, canons laser, radios et autre wifi.

Dès sa naissance, AEB a fait le choix d'un travail de qualité, basé sur la propreté et la finition, le contact



et la relation de confiance avec la clientèle. Spécialistes de la rénovation, Emmanuel Brunette et ses deux salariés assurent en outre l'installa-

tion, l'entretien et la maintenance de chauffages électriques, pompes à chaleur, systèmes de ventilation et climatisations réversibles.

Pour tous vos projets d'électricité générale, un seul contact...

AEB Emmanuel Brunette - Tél. 06 74 70 39 35 ou 05 49 54 57 68

Mail. emmanuel.brunette@wanadoo.fr - Site : www.aeb-electricite.com

Fêtez le réveillon avec nous !



Pain Biologique au levain - Pizza au feu de bois
Pâtisserie artisanale



St Benoît: 05 49 46 63 57 - Poitiers Notre Dame: 05 49 45 94 60



Pour les fêtes pensez à passer commande
06 78 64 59 99

Retrouvez-nous sur les marchés :

- les halles Notre-Dame à Poitiers du mercredi au samedi
- Les Couronneries mercredi-dimanche
- Les Halles de Châtellerault jeudi-samedi
- Sevres-Anjoumont - jeudi



Poitiers 05 49 88 01 91 / Châtellerault 05 49 02 04 58

Les Orangeries



Noël au coin du feu
Menu de fête 49 €*



Réveillon du 31/12
Soirée Dansante
Ateliers buffets 98€



Repas Nouvel An
Déjeuner buffet
ou Brunch 35€*



Menu groupe 28,5€*
Chambre&Suites 75€*

05 49 84 07 07

Hotel 3* Ecolabel

Restaurant Potager bio
Lussac les Châteaux

* à partir de



Une cuisine traditionnelle Franco-Italienne:
un zeste d'Italie, un soupçon de France, une pincée de convivialité...

Sur réservation au 05 49 00 43 63 ou 06 76 37 79 13

Menu de la St Sylvestre
36€

Guido et Isa vous accueillent :
le midi : du lundi au dimanche
le soir : du mercredi au samedi

4 ter rue des Lilas - 86240 Fontaine le Compte - 05 49 00 43 63 - lesfablesgourmandes86@gmail.com



AUX SIXTIES

club gay

DIMANCHE 1^{ER} JANVIER, CONTINUITÉ DE LA FÊTE !
POUR LE 1^{ER} JOUR DE L'ANNÉE,
SPECTACLE TRANSFORMISTE

Spectacle transformiste le 1^{er} dimanche du mois
ouvert tous les jours sauf lundi de 22h45 à 7h.

1 rue des 4 roues 86000 Poitiers - 05 49 52 19 44

Bar - Restaurant St Quitère

Menu à 11€
Buffet d'entrées (principalement élaboré avec des produits frais)
Plats cuisinés (dans la pure tradition de la cuisine française)
Desserts maison (large choix)

Formules à 7€ et 8€



Le St Quitère vous souhaite ses meilleurs vœux 2012

Mme Nicoulaud - Montoux Brigitte
5 bis, place de la mairie
86360 Montamisé

05 49 44 90 17
lesaintequitère@orange.fr

informatique

Inseco grand Sage

Les logiciels de gestion commerciale distribués par Inseco aident les dirigeants d'entreprise à réduire leurs charges, tout en développant leur activité. De quoi expliquer la réussite de cette PME poitevine en période de crise ? Premiers éléments de réponse.

■ Romain Mudrak
rmudrak@np-i.fr

Chez Inseco, tout le monde se tutoie. Malgré la crise économique qui frappe la France, l'ambiance est détendue. Sereine. L'entreprise vient de quitter ses bureaux exigus de la Loge à Migné-auxances pour un local de 600m², chemin de Mézeau, à Poitiers. L'objectif ? Recruter (des développeurs surtout), améliorer les conditions de travail des salariés en poste... et installer une salle de sport au premier étage. Douche comprise ! Dans un contexte économique morose, Inseco fait partie des exceptions. Depuis 1998, cette société a fondé sa réussite sur deux activités : la vente de matériels informatiques et la distribution de logiciels commerciaux. Deux métiers complémentaires, selon Loïc Martin. Le profil atypique du créateur d'Inseco, à la fois comptable et informaticien, lui a ouvert les yeux sur l'importance de l'outil informatique dans la gestion d'une entreprise. Voilà pourquoi il s'est



Loïc Martin et Jean-Philippe Omer placent l'informatique au service de la gestion d'entreprise.

allié à « Sage », le leader mondial des solutions métiers dédiées aux dirigeants.

► EN ROUTE VERS LA TOURAINE

Relation client, investissement, gestion des stocks, export, vente en ligne... Il y a une application pour tout, comme dirait l'autre. Et ça marche ! Le chiffre d'affaires d'Inseco a atteint 2,4M€ en 2010 (en progression depuis trois ans selon Societe.com) pour vingt-sept salariés répartis dans quatre agences (Bordeaux, La Rochelle, Poitiers, Saintes). Loïc Martin et son équipe ont désormais le regard tourné vers l'Indre-et-Loire et la Vendée. Un « chargé d'affaires » sillonne déjà les routes de ces deux départements pour démarcher de nouveaux clients. Avant d'ouvrir, peut-être, une cinquième agence en Touraine. « La proximité, ça compte. Nous publions régulièrement un bulletin sur les nouveautés où figure un trombinoscope de l'équipe. Nos clients nous connaissent », conclut Jean-Philippe Omer, directeur de l'agence poitevine. L'autre recette du succès.

Centre de compétences « Sage »

Inseco distribue les solutions de gestion « Sage » depuis plus de dix ans. Dix consultants, formés régulièrement, sont reconnus en tant qu'experts de la marque. Certains s'adressent plus particulièrement aux artisans du bâtiment, tandis que d'autres se destinent aux secteurs in-

dustriel, tertiaire ou du négoce. Cette démarche a permis à Inseco d'obtenir le label « Centre de compétences Sage ». « Nous traitons en direct avec les clients, explique Loïc Martin. Nous pouvons donc auditer, déployer, former et assurer le service après-vente des produits Sage. »

vite dit

Saint-Benoit : Quadripack déclassée Seveso



C'est officiel depuis le 15 novembre dernier. L'usine Quadripack de Saint-Benoit a perdu sa classification « Seveso seuil bas ». Racheté en 2006 par le groupe Novamex, le site poitevin fabrique aujourd'hui plus de vingt millions de produits ménagers, lessives, gels douche, shampoings et autres crèmes sous la marque « L'Arbre Vert ». Dans une autre vie, Quadripack concevait des produits phytosanitaires et de jardin. Cette reconversion écologique réussie est à mettre au crédit du repreneur, qui a investi l'équivalent de 3M€ pour moderniser l'unité, créée au début du XX^e siècle. Un choix payant au regard du succès rencontré par les produits « L'Arbre Vert ». En moins de huit ans, le chiffre d'affaires de l'entreprise est d'ailleurs passé de 2M€ à plus de 25 aujourd'hui. Et le nombre de collaborateurs a progressé dans les mêmes proportions (de 60 à 110 salariés).

TOUTE L'ÉQUIPE
VOUS SOUHAITE
UNE BONNE
ANNÉE 2012

7 à Poitiers

regie@7apoitiers.fr - 05 49 49 83 97

Éditeur : Net & Presse-j
Siège social : Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois - BP 30214 - 86130 Jaunay Clan

Rédactions :
• Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois - BP 30214 - 86130 Jaunay Clan
Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95
www.7apoitiers.fr - redaction@7apoitiers.fr

Régie publicitaire : Média Pass
• Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois - BP 30214 - 86130 Jaunay Clan - Tél. 05 49 49 83 97

Directeur de la publication : Laurent Brunet
Rédacteur en chef : Nicolas Boursier
Responsable commerciale : Françoise Ballet-Blu
Secrétariat de rédaction : Pauline Chasselaine

Impression : IPS (Pacy-sur-Eure)

N° ISSN : 2105-1518
Dépôt légal à parution



Crédit photos p.1 et p.3: Courrier de l'Ouest/AFP
Tous droits de reproduction textes et photos réservés pour tous pays sous quelque procédé que ce soit.
Ne pas jeter sur la voie publique.

vite dit

EAU

Salon de l'irrigation,
le 10 janvier

La deuxième édition du salon de l'irrigation se déroulera le 10 janvier prochain au Palais des Congrès du Futuroscope. L'Association des irrigants de la Vienne (Adiv) profitera de cette journée pour aborder deux questions cruciales: le stockage de l'eau et l'alimentation.

En présence du sénateur Jean-Pierre Raffarin et du président national des irrigants Daniel Martin, les débats seront menés par un collège d'experts autour de ce thème: « Le défi du siècle: l'alimentation - le stockage de l'eau, élément incontournable pour nourrir le monde et protéger l'environnement. »

Après la dernière sécheresse de printemps et ses conséquences désastreuses, les agriculteurs aborderont « la nécessité de développer des projets de stockage de l'eau pour maintenir une agriculture durable et raisonnée ». Un thème d'actualité dont l'Adiv a fait son cheval de bataille.

« Les scientifiques sont unanimes, se justifient-ils. Dans le contexte de réchauffement climatique actuel, l'irrigation deviendra dans les prochaines années une condition indispensable, voire vitale, pour permettre aux agriculteurs de récolter des produits de qualité. »

fêtes

Lendemain écolos

Les fêtes de fin d'année touchent à leurs fins. Papiers cadeaux et autres sapins s'apprêtent à rejoindre les encombrants. Quelques conseils pour recycler les déchets de Noël à bon escient.

■ Antoine Decourt
adecourt@7apoitiers.fr

LE SAPIN

Début décembre, les plus écolos d'entre nous se sont posé la question. Sapin naturel ou artificiel ? Si l'heure est désormais trop tardive pour aider les indécis, ceux qui ont opté pour l'option traditionnelle sont en proie à un nouveau dilemme.

Que faire de ce foutu arbre de Noël ? Le sapin en pot -avec des racines- pourra toujours être replanté dans votre jardin. Toutefois, à moins que vous ne souhaitiez reconstituer une forêt de conifères, l'opération sera difficile à renouveler, d'une année sur l'autre.

Se posera alors le même souci que celui soumis aux propriétaires de résineux aux racines coupées. Le mettre à la rue avec les ordures ménagères ? N'y comptez pas ! Les services déchets et propreté de Grand Poitiers vous rappelleront à l'ordre. « Il y a quelques années, nous avons réfléchi à organiser une journée de collecte, explique Jérôme Freisseix, le directeur du service. Cette



Le papier cadeau n'entre pas encore dans le processus de tri sélectif.

idée a vite été remise au placard. L'agglomération possède de nombreuses déchetteries, ouvertes sur de larges plages horaires. C'est déjà bien suffisant. »

À noter que l'arbre enfoui

dans un sac à sapin ne vous exonère pas de cette démarche. Les écolos regretteront finalement que le service de broyage gratuit de Grand Poitiers soit momentanément fermé.

L'ALIMENTATION

À quelques exceptions près, les repas de fêtes ont très peu d'incidences sur ce mouvement de recyclage. Si les boissons en toute genre sont généralement consommées en plus grande quantité, l'augmentation des bouteilles de verre dans les espaces de collecte ne bouleverse pas les habitudes de la «Sita». La société privée chargée du retraitement des déchets à Poitiers indique qu'elle augmentera « les relèves des containers au coup par coup ».

LES EMBALLAGES

Papier, carton et plastique à qui mieux-mieux. Qu'on se le dise, le Père Noël n'a pas encore réfléchi à réduire son empreinte écologique. Les personnes minutieuses auront veillé à récupérer le papier, pour le réutiliser en d'autres occasions. Mais ne nous berçons pas d'illusions. Dans la précipitation et l'excitation du petit matin de Noël, l'emballage vole généralement en éclat. Les plastiques et autres cartons qui enveloppent les objets offerts finissent donc de remplir votre poubelle. Ou devrions-nous dire vos poubelles ! « Il ne faut surtout pas hésiter à éclater les emballages pour séparer le plastique du carton, précise Jérôme Freisseix. Le premier va dans les ordures ménagères classiques, tandis que le second doit finir au recyclage. Par ailleurs, le papier cadeau n'entre pas encore dans le processus de tri sélectif. » Il doit donc être glissé dans la poubelle classique.

ASTRON VIDEO Agence de Communication par l'Audiovisuel

FILMS D'ENTREPRISE
FILMS ÉVÉNEMENTIELS
PRESTATIONS AUDIOVISUELLES

STUDIO D'ANIMATION 3D
ÉCRAN RELIEF SANS LUNETTES

Bât. ALIANTIS - 8, rue Evariste Galois - Site Futuroscope
86130 Jaunay-Clan - 05 49 46 52 82
contact@astronvideo.com - www.astronvideo.com

COMMUNICATION
Ga Marque
www.pub-vitrine.fr

création conception logo
visuel flyer
Enseigne véhicule
plaquette textile Covering

Offre **PROMO**
fin d'année

1000 Cartes de visite
350gr Pelliculé recto

99€^{HT}

commercial@c-m-c.fr
14 Route Nationale 86600 CouLombiers
05 49 01 60 97

regroupement

Polyclinique et Fief main dans la main

Le projet avait été évoqué il y a un peu plus d'un mois, le voilà officiellement sur les rails. D'ici à 2014, la Polyclinique et le Fief de Grimoire ne feront plus qu'un.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr



Aux premiers jours de 2014, les services du Fief de Grimoire intégreront la Polyclinique de Poitiers.

Depuis 1976 et le regroupement de quatre maternités en son sein, le Fief de Grimoire a donné vie à des générations de Poitevins. Dotée, en 2001, d'un service de néonatalogie, la clinique n'a jamais cessé de conforter sa mission d'accompagnement de la mère et du nouveau-né. Une ère nouvelle s'offre désormais à elle. C'est en tout cas le souhait qui a présidé à l'accord signé, mer-

credi dernier, avec l'investisseur Vedici et la Polyclinique de Poitiers.

Cet accord, dont nous faisons l'écho en avant première, jeudi, sur 7apoitiers.fr, prévoit la constitution, d'ici deux ans sur le site de la Polyclinique, d'un pôle de santé privé unique de médecine, chirurgie, obstétrique, soins de suite-ré-

daptation et d'hospitalisation à domicile. Cet ensemble immobilier aura, à terme, une capacité de plus de quatre cents lits, et sera crédité d'un pôle d'activité spécifique de la mère et du nouveau-né, géré par les équipes médicales des deux établissements. « Au final, ce sont 150 médecins et 1200 personnes qui seront réunis en un même

lieu », explique le Dr Philippe Chartier, président du conseil de surveillance de la Polyclinique, et l'un des principaux coordonnateurs du projet.

Le Fief de Grimoire verra alors ses activités de chirurgie gynécologique et cancérologique renforcées. « L'accord conclu doit permettre la consolidation d'un pôle de santé privé d'excellence, poursuit Philippe Chartier, proposant une offre de soins complète, du nouveau-né à l'adulte, avec toutes les modalités de prise en charge (hospitalisation, ambulatoire, HAD, rééducation) autour d'un plateau technique très complet et performant. » Jusqu'à la livraison du futur complexe, le Fief de Grimoire continuera d'accueillir ses patients en son antre historique de la rive Est du Clain.

vite dit

CHU

RTT en sursis, prime en suspens ?

Notre article du n°104 consacré aux comptes épargne temps et à la surabondance des RTT dues en milieu hospitalier a suscité de nombreuses réactions au CHU de Poitiers. Dont celle du syndicat FO-Santé qui, par la voix de sa secrétaire générale, Evelyne Tagault, a tenu à apporter ces précisions : « Il est évident que nos RTT sont de plus en plus difficiles à prendre, compte tenu des effectifs toujours plus restreints et de charges de travail accrues. On nous dit par exemple qu'il manque vingt infirmières dans les services, c'est beaucoup plus. » Elle pointe au-delà du doigt de « graves menaces pesant sur la prime de fin d'année des agents titulaires de la fonction publique hospitalière ». Retrouvez notre interview sur www.7apoitiers.fr

-Publi-information-

★ « Studio coaching »

★ **Forme et santé à la portée de tous**

★ Un établissement d'un genre nouveau s'apprête à voir le jour en plein centre-ville de Poitiers. « Studio coaching », c'est son nom, ouvrira ses portes dans le courant du mois de janvier, armé d'une seule obsession : permettre à tout un chacun d'affiner sa condition physique.

★ A sa tête, deux associés aux profils complémentaires : Franck Lhomme, Brevet d'Etat « Culture physique et culturisme », préparateur physique et coach individuel, et Lionel Fabrègue, ancien basketteur professionnel, adepte de sports de combat (krav maga, penshak silat) et entraîneur officiel de Nike. Tous les deux partagent la même philosophie de « l'accompagnement individuel et de la fidélisation par le résultat ». Pour l'exprimer au mieux, le duo a aménagé trois espaces distincts dans les 250 m² de son nouveau « complexe ». Le sous-sol sera dédié à l'initiation au combat et plus spécifiquement aux mouvements



de self-defense. Le premier étage sera, lui, entièrement consacré à l'entraînement personnalisé (cardio, renforcement musculaire...), avec un coach dédié et un suivi adapté aux objectifs de chacun. Quant au deuxième, il

sera le théâtre de cours collectifs pour des groupes ne dépassant pas douze personnes. Parmi les nombreux équipements maison, sangles TRX, Swiss balls et autres Pilates seront les garants de progrès constants et motivants.



STUDIO COACHING - 4, Impasse Arthur-Ranc - 86000 Poitiers.

Tel : 05 49 46 17 51 Ouvert du lundi au samedi.

faculté de Lettres

Le scénario d'une réforme

En septembre 2012, le Master de Dramaturgie laissera place à un cursus d'assistant à la mise en scène à l'université de Poitiers. L'objectif ? Faciliter l'insertion des étudiants et rapprocher le théâtre du cinéma.

■ Romain Mudrak
rmudrak@np-i.fr

Un jeudi parmi d'autres, aux alentours de 13h. Dans une salle située au deuxième étage du bâtiment abritant la faculté de Lettres, une douzaine d'étudiants du Master « Dramaturgie » phosphorent autour de la table depuis le début de la matinée. Ils analysent une série de dialogues rédigés par des auteurs plus ou moins connus en les lisant à voix haute. Les meilleurs seront retenus par



Dans ce Master, terminés les cours magistraux. Les étudiants débattent autour d'un professionnel.

le Centre dramatique national d'Orléans pour être mis en scène. Magali, Stéphanie, Aude, Gaspar et les autres discutent de la pertinence de ces

lignes en se fondant sur leur expérience et leurs émotions. « Dans ce master, c'est toujours comme ça. On débat très souvent entre nous sur une

œuvre ou sur nos pratiques », souligne Arnaud, la vingtaine. Les ateliers comme celui-ci s'enchaînent toutes les semaines. « C'est comme un

grand laboratoire », estime Thibault. « Au fil des stages, on adopte successivement le point de vue de l'auteur, de l'adaptateur, du metteur en scène... Récemment, un acteur a même accepté qu'on le dirige », ajoute Sonia. A la sortie de ce master, les étudiants sont suffisamment polyvalents pour décrocher des postes d'assistants à la mise en scène.

C'est donc pour une meilleure visibilité que la responsable de ce cursus, Leila Adham, a tenu à le faire évoluer vers cette dénomination en septembre 2012 : assistant du metteur en scène, « celui qui tire tous les fils sur un plateau », selon elle. La maquette de cette nouvelle formation intégrera aussi un module commun avec la filière « cinéma » de la faculté. L'occasion de rapprocher deux mondes et de créer une passerelle vers le métier d'assistant à la réalisation.

EN 2012 **ALOUETTE**
VOUS OFFRE

1 AN
DE CARBURANT
GRATUIT

alouette.fr

ECOUTEZ
POITIERS
98.3

Alouette
Toujours + de Hits

Les Gourmandises de Mary

Boulangerie Pâtisserie vous propose

Les Macarons
classiques ou décalés

15 sortes pour ravir vos papilles
durant les fêtes !

5 rue des lilas - 86240 FONTAINE LE COMTE
Tél. 05 49 55 08 06

Nous vous accueillons du mardi au samedi
de 6h30 à 19h30 sans interruption
Ouvert dimanche et jours fériés de 6h30 à 13h00 heures - Fermer le lundi

CB
et Ticket
Restaurant
acceptés

PAUL
SUPPORTER

OLAF
LUTIN

NOËL
PÈRE

OTTO
RENNE

GABRIELLE
SUPPORTATRICE



VERY HOTTE

CE SOIR, PAS DE CADEAUX !

MARDI 27 DECEMBRE 20 H AUX ARÈNES

LE POITIERS BASKET 86 PRÉSENTE UN MATCH OPPOSANT LE **PB86 À CHOLET**

LES ACTEURS : CÉDRIC GOMEZ - JJ MILLER - JEFFREY DALMAT - RASHEED WRIGHT - EVAN FOURNIER - ANTONIO GRANT - PIERRE YVES GUILLARD - KENNY YOUNGER
PAPE BADIATE - YANN DEVÉHAT ET KEVIN HARLEY / RÉALISATION : RUDDY NELHOMME, ANTOINE BRAULT ET ANDY THORNTON JONES

ET LES BÉNÉVOLES : YVES PICHÉ - JACQUES ALBERT - PASCAL AUGOUIN - JÉRÔ-PAUL BRUNOUD - GÉRALDINE BRUNOUD - THIÉRY BERGER - ERIC BERGEROT - YVES BRUNOUD - ANILLEN BRUNOUD - COLLETTE BURELLE - SÉBASTIEN BURELLE - FREDY BLANCHET - SYLVIE BLANCHET - JÉRÔ-THOMAS BOBBAU - FRANÇOIS BOBBAU - JACQUELINE BOBBAU - MARIE-THÉRÈSE BORGESSE - CLAUDE BOUTIN - JULIEN BERNIER - BÉATRICE CROCHEU - JÉRÔ-PHILIPPE CROCHEU - JÉRÔ-CHARLES CALLE - ANNE CHABOTTE - DAMIEN CHAGNIÉ - JULIE CHARLES - CHRISTINE CHASSAGNE - JÉRÔ-PHILIPPE CHAUVAU - CAROLINE CHANTOIRE - DOMINIÈ CAILLEAU - JOËL COMPIAN - OATH COUTURIER - FRANCIS CUBRUU - JÉRÔ-PIERRE DANEAU - HENRI DASTÈRE - LOIC GERRAU - FRANCIS DESCHAMPS - JÉRÔME GACHET - CHRISTINE DUPUY - ISRAËL DOUQUEYRON - XAVIER DUBOIS - PHILIPPE FOURGIER - JOËL FOURDIER - SÉBASTIEN FRANÇOIS - STÉPHANE GRABARD - NICOLAS GRABARD - DOMINIQUE GERMAIN - GENEVIÈVE GERMAIN - PHILIPPE GERMAIN - ANTOINE GILLES - ANTOINE GRABARD - FRANCIS GRABARD - ANTHONY GRÉGOIRE - PATRICK GRÉGOIRE - THIÉRY GRILLIER - THIÉRY GUÉRIO - CHRISTIAN GUINARD - CHARLOTTE GUINARD - FLORENT GILBERT - JULIEN HEURTIL - ALAIN IRAC - PHILIPPE JANTOUX - JÉRÔME LAPERRÈRE - LUIGI LAYARD - RICHARD LECOU - JÉRÔME LECOU - BETTY LOISEL - CHRISTOPHE MOUTIER - ERIC MAREL - NÉGIS MARRILLON - ANNE-THÉRÈSE MARTIN - LAURIE MARTIN - JÉRÔ-JACQUES MARTIN - PATRICK MARTIN - FRANCIS MATHYER - CATHY MEYLET - CHARLY MEYLET - ARNAUD METRAS - BERNARD MOUTIER - CHRISTOPHE MOUTIER - CHRISTOPHE MOUTIER - JÉRÔ-THOMAS MOUTIER - ANTHONY MOUTIER - ERIC MAREL - GUSQUÈNE MOUTIER - BENOIT MOUTIER - DENIS MOUTIER - ANNE MOUTIER - FRANCIS MOUTIER - CHARLOTTE MOUTIER - ERIC MATHYER - BENOIT PAVILLON - ANNE PAVILLON - CASSANDRE PÉRET - CHRISTINE PICHARD - JACQUES PICHARD - CHRISTIAN PICHARD - JÉRÔME PICHARD - JÉRÔ-THOMAS PICHARD - ANNE PICHARD - ALAIN PICHARD - MICHEL PICHARD - DANIELLE PICHARD - CLÉMENTINE PICHARD - ALAIN PICHARD - JÉRÔ-THOMAS PICHARD - THIÉRY PICHARD - VINCENT PICHARD - THIÉRY PICHARD - JÉRÔ SAVOIE - BARBARA STRAUSS - JACQUES TALBOT - BERNARD TOUCHARD - DOMINIQUE TOUCHARD - SÉBASTIEN TOUCHARD - NICOLE TOUCHARD - BARBARA VINCIGUÈRE - FRANCIS VINCIGUÈRE - JÉRÔ VINCIGUÈRE - FÉLIX VINCIGUÈRE - CLAUDE VINCIGUÈRE - XAVIER ZEP

PHOTOS STUDIO LUO



33. COMME L'ÉVALUATION DU CHOLETAIS FABIEN CAUSEUR, LA SEMAINE DERNIÈRE EN EURO CUP FACE AU PROK SALONIQUE. C'EST LE DANGER OFFENSIF NUMÉRO 1 CÔTÉ CB.

EN JEU

LES MOTS NE SUFFISENT PLUS

CLASSEMENT PRO.A

	équipes	Pts	V	D
1	Gravelines	22	10	2
2	Chalon/S.	22	10	2
3	Le Mans	21	9	3
4	Paris-Lev.	21	9	3
5	Nancy	20	9	2
6	Orléans	19	7	5
7	Dijon	18	6	6
8	Villeurbanne	18	6	6
9	Roanne	17	6	5
10	Strasbourg	17	5	7
11	Nanterre	16	4	8
12	Cholet	16	4	8
13	Le Havre	15	3	9
14	Pau-Orthez	15	3	9
15	Hyères-T.	14	2	10
16	Poitiers	14	2	10

Dans la continuité

À l'instar de Poitiers, Cholet Basket construit dans la durée. Erman Kunter a entamé à la rentrée sa sixième saison consécutive à la tête du groupe pro, tandis que son adjoint Jim Bilba, lui, est fidèle depuis quatre saisons. Même fidélité au sein de la maison rouge pour l'intérieur Randal Falker. Son coéquipier Rudy Gobert a, lui, éclor au centre de formation de « CB », à partir de 2006.

À force de repousser au lendemain son sursaut, le PB risque de se réveiller, au matin de 2012, avec un mal de tête carabiné. La réception de Cholet aux Arènes doit servir à amorcer un nouveau départ. D'autant que le club des Mauges se traîne aussi...

Arnault Varanne – avaranne@np-i.fr

Les symptômes sont identifiés. Le docteur est au chevet du patient avec force remèdes dans sa valise. Et pourtant, la fièvre ne redescend pas. Le mercure aurait même tendance à grimper depuis quinze jours, avec des défaites abyssales face à Nanterre (72-88), Chalon (55-81) et Lyon-Villeurbanne (82-67). À défaut d'incriminer les corps -l'infirmerie sonne le creux-, il y a lieu de se pencher sur l'état de santé des « têtes » poitevines. L'adresse en berne, comme les démarrages catastrophiques observés face à Nanterre et l'Asvel, attestent d'une crise de confiance aiguë.

« On doit se lâcher, avoir moins peur de mal faire », répète à l'envi Ruddy Nelhomme dans une forme de prêche au succès (très) mitigé. À défaut de mots, Gomez and cie doivent désormais panser leurs maux avec des actes. Face à Cholet, ce soir aux Arènes, l'occasion est



Evan Fournier et ses coéquipiers doivent réagir face à Cholet. (photo Seb Jawo)

inespérée. À l'instar du PB, « CB » traverse une sérieuse zone de turbulences. Avec cinq défaites de rang -huit au total pour quatre victoires-, le vice-champion de France 2011 affiche lui aussi une santé plus que précaire. La faute à « un recrutement très très mauvais » dicit Er-

man Kunter, le technicien turc.

Vécu collectif

L'arrière international Fabien Causeur, au sommet de son art (14,3pts, 3,9pds), semble très seul dans un effectif « assemblé façon puzzle », après les départs des his-

toriques Sammy Mejia ou Antywane Robinson à l'intersaison. Derrick Byars, Talor Battle ou encore Chandler Parsons -suppléés par Demetris Nichols, De Marcus Nelson et Patrick Christopher- ont déjà fait les frais de la colère du malin du Bosphore. Donnie Mc Grath et Robert Hite (ex-Limoges) sont, eux, sur la sellette.

Pour quel résultat ? La claque havraise du week-end dernier (71-88) rappelle que l'osmose collective ne se décrète pas, mais se construit. Sur ce point-là, au moins, le PB86 possède un avantage. La saison dernière, à pareille époque, Ruddy Nelhomme et ses hommes nageaient déjà en eaux troubles (3v-9d). Cette année, en dépit d'une série cauchemardesque de neuf défaites, Poitiers ne pointe qu'à une victoire du maintien virtuel avant de partir en vacances. Paradoxe, quand tu nous tiens...

Depuis plus de 30 ans



Avant

Après



RÉMY DÉCOR

Entreprise de Peinture

Particuliers et Professionnels
Neuf et Rénovation

Revêtements muraux et sols
Peinture et conseil en Décoration

3 bis, rue Marcellin Berthelot - Poitiers - 05 49 55 21 79

GRAND ANGLE

IL CROQUE LES BASKETTEURS

Supporter inconditionnel du PB86, Edouard Salmon expose neuf portraits crayonnés des joueurs pros, au centre de conférence de Poitiers. À découvrir jusqu'à fin février.

Arnault Varanne – avaranne@np-i.fr

Depuis plusieurs années, le PB86 mise sur la photo et la vidéo pour mettre en valeur ses gladiateurs dans l'arène. Avec le succès que l'on sait... À nouvelle saison, nouvelle résolution. Pas des pixels, mais plutôt celle du trait de crayon d'Edouard Salmon. À 23 ans, le responsable export d'une société d'outillage industriel a mis ses talents de dessinateur au service de son « club de cœur ». Cet ancien diplômé de l'Ecole supérieure de commerce et management (Escem) de Poitiers-Tours, a livré le portrait crayonné des neuf joueurs de l'effectif pro en format 50x65cm.

« Benoît Dujardin avait répéré mon travail en 2009, détaille-t-il. À l'époque, je m'étais amusé à dessiner Rasheed Wright avec sa fille dans les bras et je lui avais offert la planche à la fin d'un match de playoffs. » Deux séjours au Japon et à Paris plus loin, Edouard Salmon a récidivé. « Nous étions restés en contact et il a aperçu



Edouard Salmon, ici au côté de Cédric Gomez, a réalisé les portraits des neuf joueurs pros du PB86.

le dessin de Derrick Rose (Ndlr : meneur des Bulls de Chicago) que j'avais réalisé sur Internet. » Voilà comment le projet de croquer l'effectif du PB86 est né il y a quelques mois. Pour tenir les délais, Edouard a planché entre quatre et cinq heures sur

chaque dessin, contre huit à neuf habituellement. Adeptes du « photo réalisme », le jeune homme s'est cette fois laissé aller à un trait de crayon moins fin, histoire que les amateurs du genre fassent la différence entre la photo et sa projection sur pa-

pier. L'expo est à découvrir jusqu'à la fin du mois de février en vitrine du centre de conférences de la gare, à Poitiers. Jamais à court d'idées, le club a également prévu d'imprimer des reproductions et de les vendre (10€ pièce) dès mardi aux Arènes.

Une longue parenthèse

À l'issue de ce deuxième match de Noël contre Cholet, le public poitevin s'ouvrira une longue trêve avec les siens. Le championnat redémarrera en effet le 14 janvier par un déplacement du PB à Paris, suivi d'un autre le 21 à Pau. Retour à la maison prévu le 28 janvier, face à Hyères-Toulon.

Euro Stars en rupture

Le DVD «Euro Stars», retraçant la saga de l'équipe de France à l'Euro de basket, est toujours en vente à la boutique du PB 86. Réalisé par Benoît Dujardin, ce document collector de cinquante minutes sera en vente aux Arènes mardi, ainsi que sur le site Internet www.basketfrance.com. Tarif unique : 14€.

En coupe le 10 janvier

Ils ne se quittent plus ! Le PB et Cholet Basket se retrouveront le 10 janvier (20h) à la Meilleraie, à l'occasion des seizièmes de finale de coupe de France.

SUIVEZ PARIS-PB86 EN DIRECT SUR



LE 14 JANVIER À PARTIR DE 19H30

87.6 FM - 106.4 FM
(Poitiers) (Vienne)

Toute l'équipe de Route 86 vous souhaite une bonne année 2012



À votre service depuis 1999 dans la Vienne.

HARLEY-DAVIDSON POITIERS - Rue du Vercors RN 10, Poitiers Sud - 86240 FONTAINE LE COMTE
Tél. 05 49 53 02 02 - Fax. 05 49 53 05 05 - www.harley-davidson-poitiers.com

POITIERS-CHOLET, MARDI 27 DÉCEMBRE, 20H AUX ARÈNES

POITIERS



4. JJ MILLER
32 ans - meneur
1,80m/77kg



5. RASHEED WRIGHT
31 ans - ailier
1,96m/96kg



7. PAPE BADIANE
31 ans - pivot
2,07m/98kg



10. EVAN FOURNIER
19 ans - arrière
1,98m/96kg



11. PIERRE-YVES GUILLARD
27 ans - intérieur
2,01m/110kg



RUDDY DELHOMME
Entraîneur

ASSISTANTS
Antoine Brault
Andy Thornton-Jones



12. CÉDRIC GOMEZ
28 ans - meneur
1,88m/77kg



13. RIBAR BAÏKOURA
20 ans - arrière
1,96m/88kg



14. KENNY YOUNGER
34 ans - pivot
2,03m/105kg



15. YANN DEVÉHAT
31 ans - pivot
2,05m/118kg



20. ANTONIO GRANT
35 ans - ailier
1,98m/96kg

LES ESPOIRS DU PB 86

4. Etienne Joumard (1,83m, poste 1) ; **5. Kevin Harley** (1,98m, postes 1-2) ; 6. Clément Castet (1,92m, postes 3-4) ; 7. **Ken Bongo N'Soli** (2,04m, poste 5) ; 8. Macoumba Loum (1,97m, poste 3) ; 9. Ribar Baïkoura (1,96, postes 2-3) ; 10. Jeffrey Dalmat (1,92m, poste 2) ; 11. Julien Cambrone (1,88m, postes 1-2) ; **12. Moustapha Fall** (2,09m, poste 5) ; 14. Florentin Gauthier (2,04m, poste 5) ; 15. Louison Thomas (2,04m, poste 5). Entraîneur : Andy Thornton-Jones. Adjoint : Matthieu Mousserion.

CHOLET



5. FABIEN CAUSEUR
1,93m - meneur/
arrière - 24 ans



7. LUC-ARTHUR YEBOBE
2,02m - intérieur
31 ans



11. ROBERT HITE
1,88m - arrière
27 ans



13. ROMAIN DUPORT
2,01m - pivot
26 ans



15. RUDY GOBERT
2,13m - pivot
19 ans



ERMAN KUNTER
Entraîneur

ASSISTANTS
Jim Bilba
et Jérôme Navier

LES ESPOIRS DE CHOLET

4. Romuald Morency ; 5. Antoine Chevrier ; 6. Mickaël Kessens (2,02m, postes 4-5) ; 8. Kadri Manroufou (1,89m, poste 2) ; 9. Clément Faroux (1,85m, poste 1) ; 10. Raphaël Binignat (1,95m, poste 3) ; 11. Benjamin John (1,85m, poste 1) ; 12. Vafessa Fofana (2m, poste 3) ; 13. Aymeric Benon (2m, postes 3-4) ; 14. Bruno Cingala-Mata (2m, poste 4), 15. Matthias Jeanville (2m, poste 3). Entraîneur : Jean-François Martin.



16. CARL ONA EMBO
1,85m - meneur
22 ans



17. WILLIAM GRADIT
1,97m - ailier
29 ans



19. DEMETRIAS NICHOLS
2,05m - ailier
27 ans



20. DONNIE MC GRATH
1,93m - meneur-
arrière - 27 ans



21. DEMARCUS NELSON
1,93m - arrière
26 ans



22. PATRICK CHRISTOPHER
1,96m - arrière-ailier
23 ans

JANVIER 2012

L	M	M	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29

FÉVRIER 2012

L	M	M	J	V	S	D
30	31	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29				

MARS 2012

L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Le magasin spécialisé en chaussures, textile et accessoires pour le running et le basket.

run&dunk

RUN&DUNK est partenaire du POITIERS BASKET 86

Ouvert du mardi au vendredi 10h-12h30 / 14h-19h, le samedi de 10h à 18h30 sans interruption.

42 avenue Jacques Coeur, 86000 Poitiers
Tél. 09 64 47 48 84 / boutique@runanddunk.com

sports co

Le volley donne le «la»

Derrière l'iceberg Poitiers Volley, champion de France en titre et leader incontesté de Pro A, les équipes phares du département naviguent entre golfes clairs et eaux troubles. Notre quinté gagnant de la mi-saison...

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

1. POITIERS VOLLEY (LIGUE A)

Les départs, à l'intersaison, de Rouzier et Rivera et l'arrêt forcé de Kieffer n'ont visiblement pas grippé la belle mécanique poitevine. Malgré quelques sautes d'humeur et des prestations parfois sur le fil, les troupes d'Olivier Lecat ont rendu une copie pratiquement immaculée. Invaincus jusqu'au matin de la dixième journée (défaite 2-3 à Rennes), les champions de France en titre ont parfaitement négocié leur fin d'année, en dominant successivement Narbonne (3-1), Sète (3-2) et, surtout, Tours, vendredi dernier (3-2). Avec un bilan à mi-parcours de onze victoires, une défaite et un match en plus à disputer, ces hommes-là ont pris un bon train d'avance sur leurs concurrents. Ils auront l'occasion, dès la reprise, d'entretenir leur éclat. Un huitième de finale de Coupe de France « abordable » les attend le 4 janvier à Harnes, avant un autre voyage, le 7, chez l'avant-dernier de Ligue A, Ajaccio.

En Ligue des Champions, enfin, le bilan est équilibré, avec deux succès inauguraux à Budejovice et contre Unterhaching et une double défaite face aux Italiens de Cuneo. Rendez-vous déterminants le 11 janvier en Allemagne et le 18 contre les



Poitiers Volley a fait le trou en tête de la Ligue A.

Tchèques en vue d'une qualification pour les 8^{es} de finale.

Classement : 1^{er} de Ligue A (11v, 1d). Prochain match : Harnes Poitiers (8^e de finale de coupe de France) le 4 janvier.

2. POITIERS TTACC (PRO B FÉMININE)

Le grand saut dans l'inconnu du professionnalisme a été appréhendé avec froideur par le Poitiers TTACC. Pour sa première expérience en Pro B, le club poitevin tire particulièrement bien son épingle du jeu, avec six victoires, un nul, pour seulement deux défaites, concédées face au leader Quimper (1-4) et à Mulhouse (2-4). Les voilà 4^{es}, à un point d'un trio de coleaders accessibles. Durand, Chung et Remaud auront une nouvelle belle carte à jouer pour renforcer leur position dans la partie haute du classement en recevant l'actuel 7^e, Marly-le-Roi, le

10 janvier.

Classement : 4^e de Pro B (6v, 1n, 2d). Prochain match : Poitiers TTACC - Marly-le-Roi (9^e journée) le 10 janvier (10^e journée) le 14 janvier.

3. PEC HANDBALL (N1 FÉMININE)

Si cet état des lieux avait été effectué à la fin du mois dernier, le PEC figurerait assurément en tête de gondole des bons élèves de la classe. Las, après six matches sans défaite au cours de ses premiers matches, les filles de Philippe Bange-mann ont subi deux revers en décembre. Leurs bourreaux, Lomme et Aunis, en ont profité pour leur subtiliser le fauteuil de leader. Mais elles n'en sont qu'à un petit point. Et la reprise doit leur être favorable. Car pendant qu'elles accueilleront la Stella Saint-Maur (7^e), ses deux principaux rivaux s'affronteront dans le Nord. Récupérer les miettes

après les fêtes, voilà un beau programme de rentrée.

Classement : 3^e de N1F (4v, 1n, 2d). Prochain match : PEC - Saint-Maur (10^e journée) le 14 janvier.

4. STADE POITEVIN RUGBY (FÉDÉRALE 3)

Avec un groupe encore rajeuni (si, c'était possible !) et quelques renforts de poids devant, le Stade offrait de réelles promesses. Au point de caracoler en tête de leur poule, comme l'an passé ? C'était compter sans le voisin de Puilboreau et, à un degré moindre, La Roche-sur-Yon. Battu d'entrée de jeu à Rebeilleau par les Vendéens et début décembre chez les Maritimes, Poitiers reste accroché à la troisième place, à trois longueurs des uns, à cinq des autres. Mais il a encore ses cartes en mains pour refaire son retard. Il sera d'ailleurs vite fixé, puisqu'il rendra visite à La Roche pour son retour aux affaires.

Classement : 3^e de Fédérale 3 (7v, 2d). Prochain match : La Roche-sur-Yon - Poitiers le 15 janvier.

5. POITIERS FOOTBALL CLUB (CFA2)

Irrégulier à domicile (un nul, deux défaites), le PFC a en partie rééquilibré la donne hors de ses terres (deux nuls, une victoire), pour s'installer dans le ventre mou du classement à la trêve. 9^e, mais potentiellement 4^e s'il remporte son match en retard, à la Pépinière, contre Limoges, le club de la capitale n'a pas abandonné ses ambitions de figurer au sommet en fin d'exercice. Pour son baptême du feu en 2012, il se voit offrir un derby somptueux sur le terrain du SOC, lui-même dans les mêmes eaux (7^e). Voilà qui promet un nouveau duel épique.

Classement : 9^e de CFA2. Prochain match : PEC - Saint-Maur (10^e journée) le 14 janvier.

fil infos

VOLLEY-BALL

Poitiers au bout du suspense

Le Poitiers Volley a bien négocié l'après-Ligue des champions en s'imposant, vendredi soir aux Arènes, face à son grand rival tourangeau (3-2). La blessure de David Konecny, dans le quatrième set, a été préjudiciable au TVB. Côté poitevin, Wanderson s'est illustré dans le tie-break avec plusieurs attaques gagnantes. Le Poitiers Volley occupe désormais seul la tête de la Ligue A.

Poitiers-Tours 3-2
26-24, 18-25, 19-25, 25-20, 15-8.

La marque : Maréchal 21, Wanderson 10, Culafic 13, Petrovic 9, Lopes 6, Sol 5, Alpha 5, Zopie 2, Pinheiro 2, Audric 2.

BASKET-BALL

PB 86, neuf à la suite

Le PB a encaissé, vendredi soir à Lyon-Villeurbanne, sa neuvième défaite consécutive (82-67). Les Poitevins ont été dominés tout le match par Léo Westermann (15 pts), Edwin Jackson (18 pts) et consorts. JJ Miller termine meilleur marqueur du match avec 24 points au compteur.

ASVEL - PB 86 : 82-67
26-12, 24-18, 17-17, 15-20

La marque : Miller 24, Grant 11, Badiane 10, Wright 5, Guillard 5, Younger 5, Fournier 4, Devéhat 3.

FOOTBALL

Le Foot entreprise prépare sa coupe de Printemps

Le District de la Vienne et la Commission football entreprise effectuent un sondage, en vue de la prochaine Coupe de printemps de football entreprise 2012. Laquelle sera ouverte, d'avril à mai, à toutes les entreprises et administrations du département. Le premier choix soumis est de maintenir des formations à onze joueurs, le deuxième est de proposer une compétition à sept. Toutes les personnes intéressées par ce challenge peuvent se renseigner auprès du District au 05 49 61 17 35 ou au 06 76 75 93 69. Une réunion d'information sur l'épreuve aura lieu le mardi 31 janvier à 18h30 au siège du District.

Et les autres ?

Comme pour tout classement, il faut faire des choix. Le nôtre aurait pu se porter sur les premières parties de saison des volleyeuses du CEP-Saint-Benoît (cinquièmes de N1, avec cinq défaites et autant de victoires) ou des basketteuses du Stade (3^{es} ex-æquo de N2) qui auront l'occasion de prendre seules cette même 3^e place en

allant défier Le Poiré-sur-Vie, le 14 janvier. C'est promis, nous les ferons monter sur le podium en fin de saison, si leurs belles dispositions se confirment.

Pour que le PB 86 y figure, il faudra plus qu'une révolte : une vraie révolution. Car avec seulement deux succès pour dix revers (avant le match de ce mardi contre

Cholet), l'équipe de Ruddy Nelhomme est très mal en point. Une raison d'y croire ? Le Havre, Pau-Orthez, et même Cholet et Nanterre, restent à portée de fusil. Une autre de se rassurer ? L'an passé, à pareille époque, le PB avait viré avec un bilan de trois victoires pour neuf défaites. 2-10, ce n'est pas encore la mer à boire !

bloc-notes

MUSIQUE

Palais de la Bière
• « Hearty Beatz » (dj session), jeudi 29 décembre à 21h.

Pince Oreille
• « Hearty Beatz » (dj session), jeudi 30 décembre à 22h30.

Tap

• « 1910: L'oiseau de feu », concert sous la direction de Jean-François Verdier, avec la mezzo-soprano Marie Lenormand, le jeudi 12 janvier à 20h30.

DANSE

• « Yuen », chorégraphie de Julie Coutant et Eric Fessenmeyer, samedi 7 janvier à 20h30, au Centre de Beaulieu (Poitiers).

CINÉMA

• « Dialogue des plateaux », de Joseph Losey, le mercredi 4 janvier à 18h, au Tap Cinéma

• « Ponyo sur la falaise », mercredi 11 (10h) et dimanche 15 (16h30) janvier. Séance « les petits devant, les grands derrière » au Tap cinéma.

ÉVÈNEMENT

• « Aladin et la lampe merveilleuse », spectacle pour enfants, le dimanche 8 janvier (16) à la salle de spectacle de « La Hune » (Saint-Benoît).

• « Matt Konture, l'éthique du souterrain » (documentaire, exposition, fanzinorama, concert, apéro'zine), le samedi 21 janvier à 18h, à la Fanzinothèque.

THÉÂTRE

• « Récit de la servante Zerline », centre dramatique national Poitou-Charentes, les jeudi 5 et vendredi 6 janvier au Tap (Poitiers). Représentations à 19h30.

• « The Island », Cie Deux temps trois mouvements, le mardi 10 janvier au Tap (Poitiers). Une représentation proposée par les ATP.

EXPOSITION

• Jusqu'au 23 décembre, « Philippe Tortosa », Galerie Rivaud (Poitiers).

• Jusqu'au 13 janvier à la mezzanine du Confort, « L'homme invisible »-dessins de Mirka Lugosi.

• Jusqu'au 24 février, « Le Havre, la ville reconstruite par Auguste-Perret », Maison de l'Architecture (Poitiers).

musique

Lorie : « J'adore l'oisiveté »

Lorie jouera un « set acoustique », le vendredi 13 janvier au Forum de la Fnac. Entretien avec la chanteuse à succès.

■ Recueilli par Antoine Decourt
adecourt@7apoitiers.fr

Il y a dix ans, vous lancez votre carrière sous les traits d'une femme-enfant. Aujourd'hui, vous ressemblez davantage à une femme fatale. Avez-vous à ce point mûri ?

« Avant d'être une chanteuse, je suis une personne comme une autre. En onze ans de carrière, j'ai parallèlement évolué dans ma vie de femme. Cette maturité se ressent dans mes différents albums. Je vous en donne pour preuve les thèmes abordés. Je continue de traiter d'amour et d'amitié. Reste que mes textes sont plus profonds qu'à mes débuts. Avec le temps, on aborde différemment ces petites choses de la vie. »

Vous avez donc le sentiment d'avoir grandi avec votre public ?

« Bien sûr ! Je discute régulièrement avec mes fans. Et je les écoute. Surtout lorsqu'ils me disent qu'ils auraient sans doute décroché si, moi-même, je n'avais pas évolué. Entre l'adolescence et l'âge adulte, les envies et les exigences musicales du public changent. Le chanteur doit donc lui aussi changer. Ma plus grande réside d'ailleurs dans le fait que certaines personnes continuent à me découvrir. Ils sont



Lorie sera à la Fnac de Poitiers, le vendredi 13 janvier.

passés outre les clichés de la jeune Lorie pour apprécier l'adulte que je suis devenue. »

De nos jours, il apparaît facile de devenir une star,

notamment grâce aux émissions de télé-réalité. Quel est le secret de votre longévité ?

« Ce n'est pas l'artiste qui décide de son statut ou de

sa capacité à durer... J'ai conscience d'avoir une petite part de responsabilité, mais elle reste infime. Le public seul est garant de notre succès. De mon côté, je me contente d'être sincère avec lui et de chanter avec mon cœur. »

Vous êtes reconnue en tant que chanteuse de variété française. Aspirez-vous désormais à de nouvelles expériences musicales ?

« Je suis très curieuse, un tantinet aventurière et quelque peu casse-cou. J'aime donc me mettre en danger. À ce sujet, j'ai tenté, il y a peu, une double expérience dans une fameuse boîte de nuit parisienne. En début de soirée, j'ai réalisé un set acoustique d'une poignée de mes chansons, avant de passer aux platines, en remixant mes tubes à des heures plus avancées de la nuit... A Poitiers, je viendrai juste avec ma voix et une guitare. »

Si je vous invite à prendre un verre lors de votre visite poitevine, acceptez-vous ?

« Ça dépend de beaucoup de choses. Mais je risque de manquer de temps. De toute façon, j'éprouve un seul regret dans cette vie d'artiste : mon emploi du temps est toujours chronométré. J'aimerais pouvoir visiter les villes dans lesquelles je passe. Découvrir les rues, flâner dans les bistrotts, faire du shopping... Finalement, j'adore l'oisiveté. »

Vendredi 13 janvier à 17h. Set acoustique de « Lorie » au Forum de la Fnac de Poitiers.

BD

Le Léopard Noir à Angoulême

L'éditeur poitevin « Le Léopard Noir » s'apprête à retourner à Angoulême, du 26 au 29 janvier. Désormais, habitué des sélections du festival international de la BD, le spécialiste du roman graphique japonais sera présent lors de cette édition 2012 avec deux nouveaux ouvrages : « Tônoharu » de Lars Martinson et « Soldats de Sable » de Susumu Higa. Une consécration dont son directeur d'édition Stéphane Duval n'attend « rien de particulier », son seul intérêt étant d'attirer l'attention sur ses deux « bouquins ». Le premier suit Daniel Wells à son arrivée dans une ville provinciale du Japon, dont il ressort un journal semi-autobiographique. Le second album est un recueil dont la plupart des histoires se passent à la fin de la Seconde Guerre mondiale.

exposition

Tour d'horizon

Il ne vous reste que quelques jours pour découvrir l'artiste toulousain Gérard Cambon. Jusqu'au 31 décembre, ce plasticien de génie expose ses « prototypes » à la galerie « Grand'Rue ». Par ailleurs, n'hésitez pas un seul instant à pousser la porte de la « Maison de l'Architecture ». Jusqu'au 24 février, l'espace poitevin revient sur l'histoire de la ville reconstruite du Havre, « véritable laboratoire urbain et architectural », dont les génies constructeurs ont été Auguste Perret et Oscar Niemeyer. Pour conclure, notez sur votre agenda le vernissage de l'exposition de Pierre Magré, le 12 janvier prochain à l'Hôtel du département. En compagnie de Danielle Grimaldi, le peintre poitevin animera une conférence à l'occasion de la sortie du livre « Art abstrait, défense et illustration ».

services

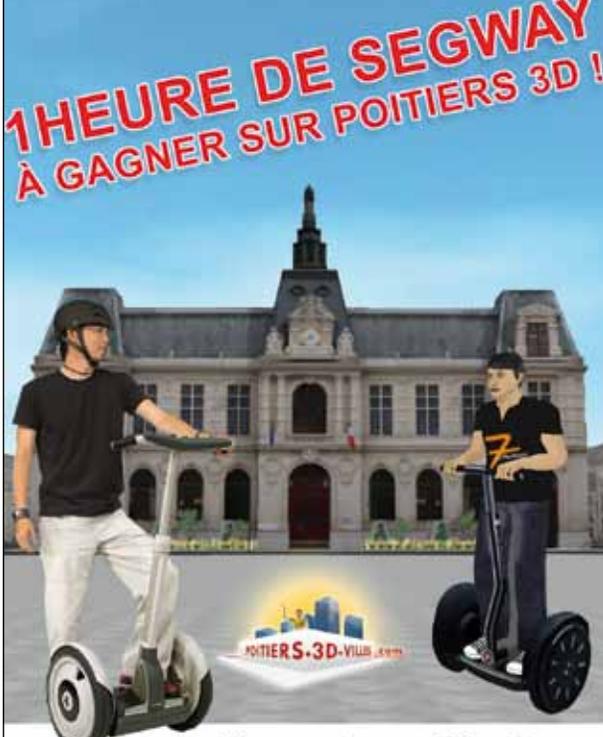
Proximalin, la vie en 360°

Lancé par un Poitevin, l'annuaire des commerces et services proximalin.com se fait une place au soleil grâce à la visite virtuelle en 360°. Comme si vous y étiez...

■ Arnault Varanne
avaranne@np-i.fr

Il y passe ses soirées et week-ends entiers. En parallèle de son activité d'agent commercial dans l'immobilier, Sylvain Eidelstein veille, depuis un an et demi, sur proximalin.com. Un portail sobre et esthétique, qui recense l'équivalent de 1 300 annonces de restaurants, magasins, hôtels, bars, lieux touristiques, services publics... En résumé, tous les commerces et services de proximité. « En partant étudier à Angers, j'ai constaté qu'il n'existait pas de site Internet où trouver des renseignements sur une ville, ses hébergements... », explique le chef d'entreprise.

**1 HEURE DE SEGWAY
À GAGNER SUR POITIERS 3D !**



**Du 18 novembre au 8 janvier sur
www.poitiers.3d-villes.com**

20 gagnants - jeu gratuit sans obligation d'achat - Détails sur le site

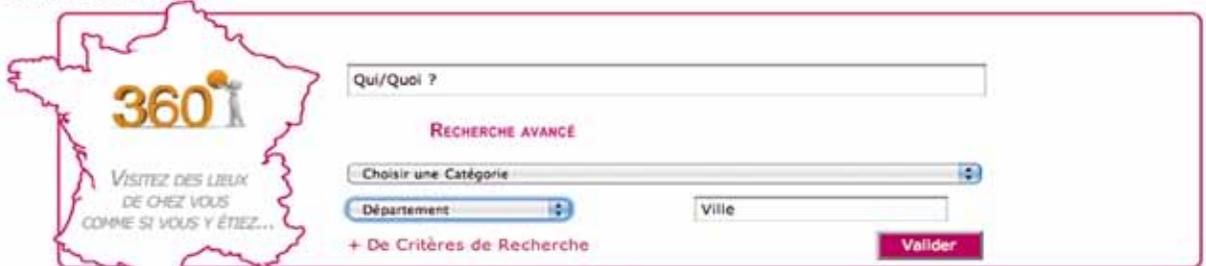
Presented by **MOBILBOARD** **7^àpoitiers** **PubeTic** **LM Café** **City Place** **Villages TV**

PROXIMALIN AVEC NOS PARTENAIRES **Radiopulsar** **7^àpoitiers**

LE 1^{ER} PORTAIL DES ANNONCES & SERVICES DE PROXIMITÉ À 360°

Accueil | Déposer une Annonce | Ma Visite 360° | Mon Site Vitrine

Jeudi, 22 Decembre 2011



Le fondateur de l'agence Sirius s'est attelé à la tâche avec une jolie abnégation. Au point de convaincre des villes comme... Angers, Bordeaux, Colmar ou Argelès de s'afficher sur Proximalin. «Au fil du temps, l'offre de contenu s'est étoffée», ajoute Sylvain. Notamment

avec l'introduction de visites virtuelles en 360°. En pratique, le Chasseneuillais photographie sous toutes les coutures cœurs de villes et maisons (à vendre) et reconstitue l'ensemble sous la forme d'un mouvement fluide. «Mon credo, c'est vraiment

de permettre aux internautes de visiter des lieux sans se déplacer et de valoriser le patrimoine.» Au-delà du site vitrine gratuit -en fait une page avec les renseignements pratiques et quelques lignes de description-, chaque annonceur a la possibilité d'accéder au 360°, moyen-

nant un engagement financier « personnalisé en fonction du besoin ». À ce jour, quelque quatre cents annonceurs ont franchi le pas de l'interactivité, notamment des agences immobilières.

Plus d'infos sur
www.proximalin.com

ACTISENS
AGENCE WEB INTERACTIVE

- Internet: ■
- Hébergement: ■
- Publicité: ■
- Formation: ■



Toute l'équipe
vous souhaite de joyeuses
fêtes de fin d'année !

© Theaktouch.com

HOROSCOPE

BÉLIER (21 mars/20 avril)
 • Harmonie et bonne entente au sein des couples. Sachez capter les bonnes occasions financières. Pour un sommeil réparateur, pensez aux plantes. Vous abattez un travail énorme, rien ne vous résiste.

TAUREAU (21 avril/20 mai)
 • Quelques difficultés passagères dans les couples. Evitez de prendre des risques financiers cette semaine. Vous avez une santé de fer et un moral d'acier. Dans votre travail, vous vous noyez dans un verre d'eau.

GÉMEAUX (21 mai/20 juin)
 • Bonne complicité avec l'être cher. C'est le moment de planifier sérieusement vos économies. Attention aux petites infections chroniques. Laissez vos problèmes de travail au travail.

CANCER (21 juin/22 juillet)
 • Bonne harmonie dans les couples et plein de bonheur. C'est le temps des économies et des dépenses réfléchies. Forme éblouissante et santé florissante. Limitez vos ambitions professionnelles pour tenir le rythme.

LION (23 juillet/22 août)
 • Les relations dans les couples sont préservées. Pas d'achat important cette semaine. Santé satisfaisante mais un peu de stress et de fatigue. Vos idées et projets professionnels sont réalisables et envisageables.

VERGE (23 août/21 septembre)
 • Amours un peu tumultueuses cette semaine. Situation matérielle convenable et stable. Bon moral et bonne résistance physique. Soyez un peu plus diplomate dans vos relations avec vos supérieurs.

BALANCE (22 septembre/22 octobre)
 • Un peu plus de concession et de communication amélioreront l'ambiance conjugale. Soyez vigilant si vous devez prêter de l'argent à un tiers. C'est le moment de surveiller votre régime alimentaire. Dans le travail, vous ne supportez pas la lenteur et le manque d'initiative.

SCORPION (23 octobre/21 novembre)
 • Les couples se rapprochent et font des projets. Soyez très prudent dans les affaires de succession. Bonne forme et dynamisme en hausse. C'est le moment de réaliser les démarches professionnelles délicates.

SAGITTAIRE (22 novembre/20 décembre)
 • Rapprochez vous de l'être cher et baissez votre garde. Bonne influence concernant les transactions financières. Mettez sur des moments de repos et de tranquillité. Les problèmes que vous rencontrez vont prendre une bonne tournure.

CAPRICORNE (21 décembre/19 janvier)
 • Sachez que votre conjoint n'est pas infallible lui non plus. Vous prenez les bonnes décisions concernant vos finances. Un peu de surmenage pourrait vous valoir quelques petits incidents. Dans le travail, il va falloir vous adapter rapidement et sûrement.

VERSEAU (20 janvier/18 février)
 • Essayez d'atténuer les tensions conjugales. Financièrement, vous êtes sur la corde raide. Bonne forme et humeur positive. Effectuez votre travail dans les règles de l'art.

POISSON (19 février/20 mars)
 • Période un peu agitée, privilégiez le dialogue. Cherchez à faire quelques économies en prévision. Attention aux accidents musculaires cette semaine. Dans le travail, vous prenez des initiatives, mais sachez anticiper leurs effets.

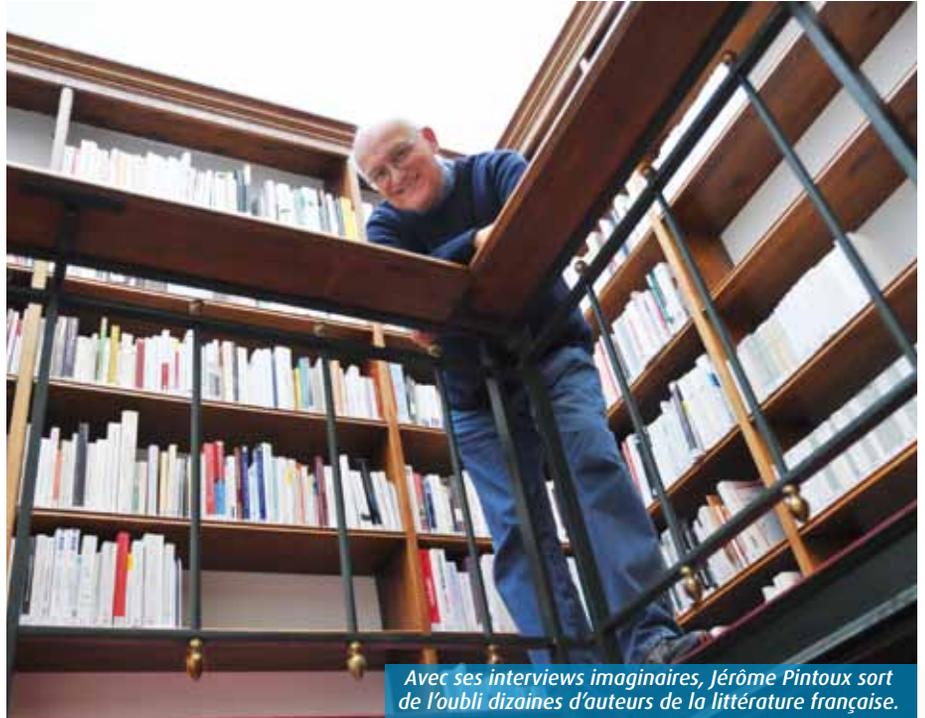
côté passion

Il remonte le temps littéraire

Retraité de la dernière heure, Jérôme Pintoux signe un ouvrage à rebours de l'époque. Des «Interviews d'outre-tombe»^(*) de grands auteurs de la littérature. Entre fiction et réalité, le résultat est savoureux.

■ Arnault Varanne
 avaranne@np-i.fr

Depuis quelques semaines, Jérôme Pintoux n'enseigne plus le français au collège France-Bloch-Sérazin, à Poitiers. Le fil d'une histoire commune de près de vingt-sept ans s'est soudain rompu au cœur de l'automne. Mais « le passeur de savoirs », désormais à la retraite, compte faire œuvre de pédagogie encore longtemps. Son ouvrage, « Interviews d'outre-tombe » constitue une première pierre posée sur le chemin du devoir de mémoire : « *Mon objectif est de faire lire et relire les auteurs tombés dans l'oubli ou pas.* » Tout au long des deux cent quatre pages du livre, Jérôme Pintoux se transforme en Thierry Ardisson des temps anciens. De l'Antiquité au XIX^e siècle, soixante-dix-sept



Avec ses interviews imaginaires, Jérôme Pintoux sort de l'oubli dizaines d'auteurs de la littérature française.

écrivains passent à confesse. Caton, Saint-Augustin, en passant par Corneille, Rousseau, Balzac ou Baudelaire, aucun n'échappe à cet exercice post-mortem. Une sorte de machine à remonter le temps dont l'auteur raffole. « *J'ai joué au pigiste d'un magazine littéraire. J'ai fait semblant de rencontrer ces grands hommes du passé et leur ai posé les questions qui*

me seraient venues à l'esprit si j'avais eu la chance de les côtoyer. » « Interviews d'outre-tombe » n'est que la partie émergée de l'iceberg. Le prof de lettres poitevin compte « en réserve » quelque 1475 entretiens imaginaires, dont certains avec Zola, Rimbaud et les « régionaux » Ernest Pérochon ou Pierre Loti. « *Depuis juillet 2010, je n'arrête pas !* » Sa pro-

ductivité littéraire n'a d'égale que son immense culture. Avec lui, impossible de placer Clément Marot (1542) après La Bruyère (1690) sur l'échelle du temps. Le passage à la postérité vaut bien quelques confessions...

(*) « Interviews d'outre-tombe, Confessions des classiques de Lagarde et Michard », aux éditions JBZ-Hugo et Cie. 204 pages. Prix public : 14,50€.

MOTS CROISÉS / SUDOKU

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

7	9		3									
		4	8	1	2				5			
		8	9									
2			3									
	8		6	2	1			7				
						8				3		
						3	6					
	5		2	7	9	4						
						6			2	1		

Difficile

Horizontal : 1. Elles faisaient autrefois bonne garde. 2. Aristote en avait besoin pour se connaître lui-même. Met au diapason. Article. 3. Couches superposées. Ombre provençale. 4. Fut le royaume de Bangkok. Agit comme un baudet. 5. Groupe armé algérien qui lutte contre le colonisateur français. Mis à l'abri. 6. Représente si peu. Agent de liaison. 7. Proche du mauve. Dans la viande. Porte bien le bonnet. 8. D'un auxiliaire. « Tisseuses » de toiles. 9. Souviens-toi. Préfixe. 10. Envoie sur les ondes. Indivisible. Sur le champ. 11. A fait ses vœux. Face à face. 12. Démesurés.

Vertical : 1. C'est donc que l'on peut s'en contenter. 2. Se dorait la pilule. Sujet freudien. 3. Coupeure... de souffle. 4. Rail urbain. Côtier. Brûlant sudiste. 5. Hors ligne. Assistante maternelle. Indique d'où l'on vient. 6. Fait la mouette. Ce n'est pas grand-chose. 7. Isolées des océans. 8. Article de souk. Donne le sein. 9. Mal de mer ? Ouvrez la route. Reste à payer. 10. Demande de renouveau. Aux bouts de l'allée. Ingérée. 11. Sert de moteur. Emmagasiné. 12. Prend parfois ma tangente. Entrecoupe.

Que me faudrait-il en 2012 ?

« Que me faudrait-il en 2012 ? », s'interroge la relaxologue Elisabeth Bouchaud en peaufinant sa liste au Père Noël.

Il faudrait d'abord... arrêter de dire qu'il faudrait.

Les phrases au conditionnel ont le pouvoir étonnant de nous saper l'estime de soi. Derrière une de ces phrases, dix formules assassines, croyances inconscientes qui nous minent et nous tiennent éveillés la nuit, nous donnant l'illusion que nous avons toujours échoué à faire mieux. Elles enclenchent des mécanismes de réflexion à vide sur des situations non réalisées. Prendre du recul sur ces pensées quotidiennes, c'est devenir plus objectif et posé. Petits exemples non exhaustifs de ces pensées qui peuvent tuer. « Il faut » : Qui est-il, ce « il » d'autorité supérieure qui décide pour nous ? Concrètement si quelque chose réclame notre attention immédiate, on s'y consacre tout de suite. Mais si ça peut attendre, inutile de ressasser « il faut que... » Cette phrase révèle bien



souvent une envie contraire et établit une fausse bonne conscience un peu lourde à porter.

« Ah ! Si j'avais fait ça autrement ! » Le regret est une de nos pensées les plus inutiles. Si vous pouviez revenir sur le passé, rien ne dit que les changements effectués auraient



RELAXOLOGIE

le résultat escompté (tous les scénaristes de voyage dans le temps vous le diront). Hypothèses présentes ou conjectures futures, « si » fait croire que c'est à vous que tiennent réussites et échecs de toute entreprise. Faites confiance à la mécanique rodée de votre cerveau : il a archivé vos bêtises passées, étiquetées dans un coin, prêtes en cas de besoin. Inutile, donc, de faire les placards vous-mêmes, votre secrétaire interne est efficace. « Si » n'est qu'un instrument de torture (ou à la rigueur un outil toléré pour l'imaginaire et les artistes). Donc, à chaque fois qu'une pensée vaine vient vous obséder, prenez un petit chocolat et ramenez votre conscience vers le présent : l'accomplissement, c'est ici et maintenant. Alors 2012, hein... on en reparle l'an prochain ! Joyeuse fêtes !



7 au jardin



Bernard Texier, jardinier amateur à Buxerolles, adepte des méthodes naturelles, nous donne quelques précieux conseils de saison.

INSTALLONS LA BIODIVERSITÉ AU JARDIN

Pour un jardin équilibré et productif, il faut attirer des animaux auxiliaires, introduire des fleurs champêtres et autres arbustes, qui donneront gîte et couvert à toute une faune. Chaque jardin sera un écosystème.

Le coin compost est l'endroit idéal pour installer alentour un fagot de branchage laissé à l'abandon (ce sera un lieu de ponte), quelques grosses pierres ou un muret pour insectes et lézards, un point d'eau, trésor pour toutes les espèces. Ce peut être aussi bien un bac qu'un bassin ou une mare.

Refuges pour insectes et nichoirs à oiseaux sont à installer dès maintenant. Un petit fagot de tiges de ronces sèches de framboisier ou de bambou, pendu à un support solide, attirera abeilles, solitaires, bourdons, chrysope, syrphes... Pensez aussi à un abri pour les chauves-souris, à un autre pour les coccinelles.

Pour cela, remplissez une boîte de feuilles de carton ondulé et percez sa face visible de nombreux trous. Si vous le pouvez, installez un lierre, des plantes vivaces, comme les asters, ou un petit carré d'ortie. Bien des insectes s'y réfugieront en hiver. Un tas de bois, surélevé de 15 cm, permettra à des hérissons de s'introduire, si vous avez glissé une bonne quantité de paille et de feuilles sèches. Couvrez ce tas de plastique.

Je n'insiste pas sur le compost, mais sachez que lui aussi est envahi par les cloportes, les vers et quantité de micro-organismes, qui décomposent la matière.

PHOTOGRAPHIE



Le photographe indépendant Jean-Yves Joubert délivre aux lecteurs du « 7 » ses conseils en matière de prise de vues. Cette semaine, l'appareil photo de demain.

Avez-vous imaginé votre appareil photo de demain ? Greffé dans le creux de votre main ? Toujours prêt et discret dans les branches de vos lunettes ?... Nous n'en sommes pas encore là. Mais déjà, dans les cartons des industriels de l'image et du marketing, de nouveaux concepts se

C'est déjà demain...

dessinent... L'idée de ces chercheurs est, au fond, assez simple. Les smartphones sont maintenant bien ancrés et indispensables dans nos vies si tumultueuses et intenses... Mais ils ne nous permettent pas techniquement de faire de belles photos. La qualité ne suit pas, les objectifs ne sont pas bons, le flash quasiment absent et les réglages inexistant. Alors pourquoi ne pas y ajouter une optique de qualité, un bon zoom, un flash, des réglages ?... Vous l'aurez compris, nous prenons ce qu'il y a de mieux dans un appareil photo (l'optique et sa technicité) et dans un mobile (la connectique) et le tour est joué. L'appareil de demain est presque né !

Vous voulez immortaliser l'arc-en-ciel ou ce déluge de trombes d'eau ? Pas de souci ! Vous sortez votre téléphone et

y glissez, telle une housse rigide, votre « complément optique ».

Ce « complément » photo, une fois installé sur votre smartphone, va vous permettre de stocker un maximum d'images, grâce à sa connectique. Vous partagerez vos images sur les réseaux sociaux, les enverrez directement à votre labo pro avant de recevoir les tirages chez vous. Vous utiliserez l'écran extra-large et tactile pour visualiser vos images, les contrôler, les traiter le cas échéant.

Quel bonheur ! Même la marque haut de gamme et reconnue Leica s'intéresse au concept. Imaginez un Leica sur son smartphone et c'est l'assurance d'entendre certains crier au scandale. Qu'importe le « flacon » pourvu qu'on ait l'ivresse d'une belle photo... Le prix là-dedans ? On évoque une fourchette comprise entre 900 et 1500€. En attendant la prochaine révolution numérique, très belles fêtes à tous...

Contact : jean-yves.joubert@wanadoo.fr

BD

Né en Palombie à la fin du XX^e siècle, François Cormerais grandit entre Marcinnelle et Moulinsart. Tirillé entre son amour des gros nez et de la ligne crade, il dévoue sa vie aux phylactères. Aujourd'hui, il conseille des livres à ses clients, ses amis et sa famille...

Putain de vie...

■ François Cormerais - redaction@7apoitiers.fr

En bas de chez Matthias Picard, tapine Jeanine. Et comme des voisins se croisant quotidiennement, les deux êtres vont se lier d'amitié. Au gré de cafés partagés, dictaphone branché et crayons grattant le papier, le dessinateur dresse un portrait en « bribes » de cette femme étonnante. Fille d'un maçon italien,

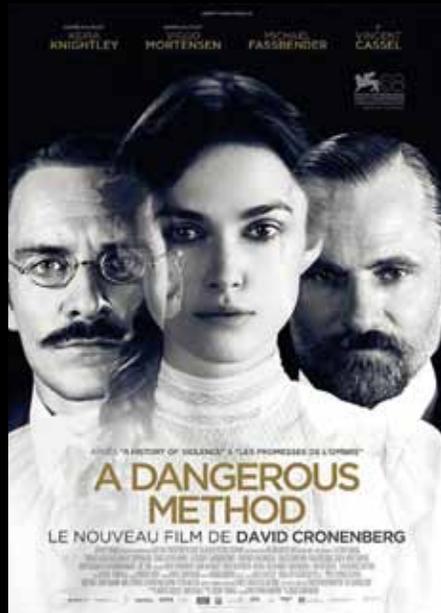
Jeanine grandit en Algérie, où sa vie prendra un nouveau virage après les événements de 1962. Contrainte d'abandonner la natation où elle excelle, elle se retrouve ouvreuse de cinéma en Suisse et y connaît son premier client. Après moult pérégrinations, elle rejoint Strasbourg et devient l'émblématique « Isa la Suédoise ».

Loin des clichés, ce livre est tour à tour drôle et poignant, Jeanine est attachante, Jeanine est touchante et surtout Jeanine a eu une putain de vie. Une bande dessinée essentielle à ne surtout pas manquer.

Jeanine, Matthias Picard, L'Association



A l'affiche

« A Dangerous Method »,
Freud et Jung sur un divan

Drame de David Cronenberg (1h40) avec Keira Knightley, Viggo Mortensen, Vincent Cassel et Michael Fassbender. À l'affiche au CGR Castille.

Sous la direction de David Cronenberg, « A Dangerous Method » revient sur l'émergence de la psychanalyse et les relations tumultueuses de ses initiateurs, Freud et Jung.

Dans les premières années du XX^e siècle, Carl Jung (Michael Fassbender) s'attelle à suivre le sillon tracé par Sigmund Freud (Viggo Mortensen). Pour le jeune docteur, le créateur de la psychanalyse incarne alors une figure tutélaire. Il ne l'a jamais rencontré et aspire à lui exposer ses propres thèses. Ces dernières n'en sont toutefois qu'au stade du balbutiement.

En poste dans un hospice de la campagne zurichoise, le psychanalyste en devenir rencontre une patiente à même d'étayer ses travaux. Sabina Spielrein (Keira Knightley), jeune beauté souffrant d'hystérie, va alors indirectement participer à la rencontre entre Jung et Freud. Une femme qui deviendra une source de conflits entre les deux hommes. Et poussera Carl Jung dans ses derniers retranchements.

Après « History of Violence » et « Les Promesses de l'Ombre », David Cronenberg tourne une nouvelle page de sa brillante filmographie. A travers Sigmund Freud et Carl Jung, brillamment interprétés par ses deux acteurs fétiches, Viggo Mortensen et Michael Fassbender, le réalisateur canadien livre un film didactique et pédagogique sur l'histoire de la psychanalyse. Se refusant à la moindre surenchère, il préfère l'allusion au double jeu de Sabina Spielrein, que Keira Knightley joue avec un génial mimétisme. Avec « A Dangerous Method », David Cronenberg accomplit un véritable tour de passe-passe cinématographique. Étonnant et captivant.

■ Chronique Antoine Decourt
adecourt@7apoitiers.fr

Ils ont aimé... ou pas



Sarah : « Je suis partagée. La première moitié du film est parfaite. Les débuts de la psychanalyse sont très bien racontés et les acteurs participent à l'œuvre pédagogique. À l'inverse, la seconde partie est ennuyeuse. Je n'ai pas bien compris où le réalisateur souhaitait nous mener. »

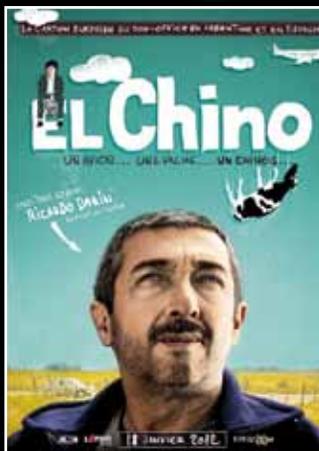


Lucie : « Je ne cache pas ma déception. Je m'attendais à autre chose de la part de David Cronenberg. Les premières minutes sont pourtant séduisantes. Hélas, l'histoire tourne rapidement en rond. Le rythme du film se ralentit et les dernières scènes sont d'un ennui mortel. »



Marc : « Plutôt pas mal! Le film narre assez bien la liaison entre deux personnages à l'origine de la psychanalyse. Le réalisateur prend même le parti d'y inclure l'influence d'une troisième personne, qui sera à l'origine de leurs dissensions. »

A gagner



20
PLACES



7 à Poitiers vous fait gagner 20 places pour assister à l'avant-première de « El Chino », le jeudi 19 janvier à 20h, au CGR Castille.

Pour gagner une place, connectez-vous sur le site www.7apoitiers.fr et jouez en ligne du mardi 27 décembre au vendredi 6 janvier inclus.

Retrouvez tous les programmes des cinémas sur www.7apoitiers.fr

Femme de combats

Elisabeth Guillaumond. 49 ans. Dirige seule, depuis 2003, l'entreprise Fabrix, achetée trois ans plus tôt avec son époux. A érigé l'exemplarité au rang de devoir suprême. Sa devise : pour mieux avancer, ne jamais se retourner.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

Cet après-midi, elle s'offre une parenthèse. Une halte affective dans le tourbillon d'une activité professionnelle intense. Paul-André, 16 ans, s'est retiré dans sa chambre, à l'abri des regards inquisiteurs. Sur le canapé familial, scotchée devant une télé qu'elle ne peut entendre, sa sœur Audrey, 18 ans, goûte le bonheur simple de la proximité maternelle. Depuis sa naissance, la petite est atteinte d'une maladie génétique rare, qui lui confère une surdité profonde et une paralysie évolutive des membres inférieurs. Depuis 1995, et la découverte de ce mal incurable, elle est le moteur du combat d'Elisabeth Guillaumond. Un combat contre l'immobilisme. Un combat contre l'apitoiement. Un combat pour la vie.

Cette fêlure aurait brisé plus d'une résistance. Elisabeth, elle, s'en est nourri pour se construire. « Lorsque le médecin m'a annoncé sa maladie, il m'a dit : « C'est grave, Madame, mais vivez votre vie le plus normalement du monde. » » Cette injonction sonne encore à ses oreilles comme un encouragement permanent à aller de l'avant. Pour Elisabeth, « vivre normalement » confine pourtant à l'extrémité de l'urgence et d'un inlassable défi au temps. Comme si compter ses heures revenait à mourir, la Haut-Savoie d'origine, fondue dans l'airain du dur labeur, dépoussièrera jour après jour la définition du mouvement perpétuel. « J'aime m'accorder des pauses, parce que le recul est indispensable, mais cela ne dure jamais très longtemps. »

► DE L'ACCORDÉON AU RUSSE

Le phrasé est à l'image du personnage, vif et endiablé. En dix minutes, quarante années

défilent dans un flot ininterrompu. La confession balaie tout. La rudesse du travail dans les cimes enneigées de son enfance, « qui m'a sans doute forgé ce mental d'acier dont je m'honore aujourd'hui ». Ces dix années d'accordéon, entre 6 et 16 ans, à l'institut de Chambéry et « cet espoir, longtemps chevillé au corps, mais finalement renié, de devenir concertiste ». Ces études de russe et cette sortie, titre de major de promotion en poche, du prestigieux Institut des langues orientales.

Elle évoque encore cette expérience formatrice de deux ans comme lectrice à l'Institut pédagogique de Novosibirsk, en Sibérie, l'apprentissage de la vie communautaire et les hostilités climatiques. Elle parle surtout de cette rencontre avec Jean, médecin de formation et homme d'une vie. « Avec lui, je me suis senti pousser des ailes. A sa mort, j'ai mis énormément

de temps à faire mon deuil. Mais je ne me suis jamais retournée. »

Emporté par la maladie en 2003, Jean a laissé, entre autres héritages, à Elisabeth la gestion de Fabrix, l'entreprise acquise ensemble trois ans plus tôt. Spécialisée dans la menuiserie au plomb pour la protection contre les rayons X du bâtiment, la société s'est diversifiée dans la menuiserie extérieure en aluminium. Seule aux commandes, la patronne n'a pas lâché prise. Entre Poitiers et Niort, où Fabrix s'est développée, Elisabeth Guillaumond redouble plus que jamais de courage et de présence pour assurer l'avenir de ses employés. Sept au commencement, près de cinquante aujourd'hui. « Ils sont l'une de mes raisons d'être et d'avancer, lâche-t-elle. Je suis directive, parfois agressive avec eux, mais j'ai le sentiment d'être juste. Et je crois que

finalment, ils m'aiment bien. Enfin, je l'espère. »

► « JE PENSE QUE JEAN SERAIT FIER DE MOI »

La concertiste qu'elle n'est jamais devenue se sent aujourd'hui l'âme d'un chef d'orchestre. « C'est un peu ça, concède Elisabeth. Je dirige, mais ce qui compte, c'est l'implication de chaque élément du groupe. Être chef d'entreprise, c'est défendre un produit, un domaine d'activité une position stratégique. Mais sans recentrage sur l'humain et la valorisation des compétences individuelles, aucun projet collectif ne peut aboutir. »

Femme de conviction, Elisabeth Guillaumond a accumulé les mandats professionnels, associatifs et même politiques, elle qui fut conseillère municipale de l'opposition à Poitiers, en 2008. « Mais tout ceci est devenu lourd à porter. Mes

priorités sont ailleurs. » Dans ce devoir d'accompagner, de transmettre et de dessiner un horizon commun. « Ce qui est valable pour mes enfants l'est aussi pour mes employés », martèle-t-elle. Rien ne l'arrête sur la voie tracée. Ni les brisures de l'existence, ni la « crise » n'ont réussi à brider son énergie. Pour braver « des temps difficiles » et « une concurrence acérée », elle fait le pari de la solidarité, de la proximité et du savoir-faire.

« Moi, je crois en l'exemplarité. Et la première des exemplarités, c'est d'être toujours là, au contact des gens avec lesquels et pour lesquels on se bat. » C'est aussi faire des choix, les assumer et apprendre de ses erreurs. Celles qu'elle a pu commettre ne l'ont jamais détournée de sa mission. « Je pense que Jean serait fier de moi. » Plus qu'une évidence, le fil rouge d'un engagement admirable.



Sans recentrage sur l'humain et la valorisation des compétences individuelles, aucun projet collectif ne peut aboutir.

PRINTEMPS POITIERS

LIQUIDATION*
AVANT FERMETURE

**DU 28 DÉCEMBRE 2011
AU 28 JANVIER 2012**

PRIX EXCEPTIONNELS

Par autorisation préfectorale. Récépissé de déclaration du 27/10/2011 n° 2011/43. RCS PARIS 503 314 767

* Sauf espaces Beauté-Parfumerie et Boutique Noire ainsi que les marques 3 Pommes, Absorba, Alessi, American Vintage, André, ASA, Caroll, Chipie Enfant, Cop Copine, Desigual, Drouault, Eden Park, Fossil, Gerard Darel, IKKS Enfant, Kookaï, Lacoste, Lancel, Les Caprices de Marie, Levi's, Linge de maison Collection Printemps, Longchamp, Mariage Frères, Schott, Skalli, Sud Express, Winkler, Wolford.

14 PLACE DU MARÉCHAL LECLERC - 86000 POITIERS - Tél. 05 49 55 56 57