

Le Futuroscope entre histoire et anecdotes

FOIRE EXPO

P 7

Quand le tango mène la danse



Le Poitevin qui inspira Hitler



Auto-MOTO P.15-19
Au hit-parade
des vols







### à Poitiers

Les portes de l'Auxances Av. de la Loge

MIGNÉ-AUXANCES- 05 49 59 05 96

à Châtellerault

ZI Nord RN 10 8, allée d'Argenson

Châtellerault - 05 49 20 10 10 après l'usine Magnetti Marelli

LG - MIELE - NEFF - NOVY - ROBLIN - ROSIERES - S.M.E.G - SANSUNG - SAUTER - SCHOLTES - SIEMENS - VEDETTE - LG - MIELE - NEFF - NOVY - ROBLIN - ROSIERES - S.M.E.G - SANSUNG





# PRIX FOIRE

Du 5 au 26 mai 2012 À POITIERS

# cuisinella

Des cuisines qui donnent envie.

www.cuisinella.com

34, avenue de la Loge - 86440 MIGNÉ-AUXANCES - Tel.: 05 49 59 05 90

Un homme est tombé. Un second se lève, désormais, devant le peuple français. Sabre au clair, armé, comme il est de coutume à pareille époque, des meilleures intentions. Bardé des plus belles promesses. Le progrès, assure-t-il, est « l'histoire de la nation, il est son avenir ». Face à l'Europe, face au monde, la France doit rester la France et « porter les aspirations qui ont toujours été celles du peuple : le respect et la capacité donnée à ce même peuple de s'émanciper et d'échapper aux règles illégitimes de la corruption ». Ce peuple-là a fait un choix. Celui d'un homme sorti de nulle part ou presque. Décrié pour l'anémie de ses antécédents électifs, brocardé pour sa «móllesse d'homme simple». Lui et les sbires du président déchu ne devraient-il pas revenir à plus d'humilité et de lucidité pour séduire les indécis de l'Hexagone ? Et adhérer aux règles de vie de deux grands hommes qui ont façonné l'histoire de cette gauche et de cette droite dont les uns et les autres n'ont de cesse de se gargariser? Est-ce paraître trop «vieux con» que d'exhumer des souvenirs de la V<sup>e</sup> République les noms de Monory et Beregovoy, autodidactes de l'action politique, pour galvaniser ce peuple de France et l'inviter à plus d'initiative et moins d'assistanat. Eux étaient là où on ne les attendait pas. Ils savaient créer, innover et affirmer leur position contre les vents contraires. Combien sont aujourd'hui capables d'oser l'impossible ? Une esquisse de réponse a été donnée pendant cinq ans. Qui dit mieux?

Nicolas Boursier

Éditeur : Net & Presse-i Siège social : Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois - BP 30214 - 86130 Jaunay Clan

• Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois - BP 30214 - 86130 Jaunay Clan Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95 www.7apoitiers.fr - redaction@7apoitiers.fr Régie publicitaire : Média Pass

• Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois - BP 30214 - 86130 Jaunay Clan - Tél. 05 49 49 83 97

Directeur de la publication : Laurent Brunet Rédacteur en chef : Nicolas Boursier Responsable commerciale : Sophie Le Cordier Secrétariat de rédaction : Pauline Chasseline

Impression: IPS (Pacy-sur-Eure)



politique

# Place aux législatives

Comme il y a quinze jours, la Vienne a largement voté Frančois Hollande au sécond tour de la présidentielle (55,31%). Un plébiscité en forme de voie royale pour les cándidats . socialistes aux légişlatives (10-17 juin) ? Réponses à chaud.

> Arnault Varanne avaranne@np-i.fr

imanche 6 mai, 20h. Le chrono s'égrène sur l'écran géant des Salons de Blossac. Sans surprise, le visage de François Hollande apparaît. Les quelques centaines de militants socialistes accueillent « leur » nouveau Président de la République avec retenue. Des applaudissements, certes, mais pas le déferlement de joie attendu. Encore chez elle à cette heure, Catherine Coutelle amorce un début d'explication. « Nous ressentons beaucoup d'émotion, admet la députée socialiste de la deuxième circonscription, mais cette émotion est teintée d'une certaine gravité. » Même solennité du côté d'Alain Claeys, auteur d'un discours sobre et « rassembleur ».

### **► «DÉFENDRE NOS VALEURS»**

Ce triomphe modeste constitue le prélude obligé à une autre bataille, aussi cruciale pour le Parti socialiste que pour l'UMP. Les législatives des 10 et 17 juin trottent déjà dans toutes les têtes. « *Dès demain, je vais* mener campagne avec des opérations de porte-à-porte, pour défendre nos valeurs aux léaislatives et faire barrage *à la gauche* », jure Olivier Chartier, patron de l'UMP dans



la Vienne. Le challenger de... Catherine Coutelle dans la deuxième circonscription aura fort à faire pour convaincre les électeurs, qui ont placé Francois Hollande en tête au soir de ce deuxième tour des présidentielles (56,58%). Du reste, dans les trois autres circonscriptions du département, le futur président de la République a dominé les débats (56,21% dans la 1<sup>re</sup>; 55,33%

dans la 2<sup>e</sup> ; 52,97% dans la 3<sup>e</sup>).

### « FORT ANCRAGE À GAUCHE »

Ce « fort ancrage à gauche dans la Vienne » -dixit Macaireaura-t-il raison des velléités de Jean-Pierre Abelin de reconquérir son siège de député de Châtellerault? La question vaut son pesant de supputations. Car, sur les trente-huit cantons du département, cinq ont plébiscité Nicolas Sarkozy... dont quatre dans le Nord-Vienne: Loudun, Les Trois-Moutiers, Saint-Gervais, Moncontour (La Trimouille au sud). Au soir de grands tourments pour l'exmajorité présidentielle, le fief historique de feu René Monory est assurément un refuge. Pas sûr, cependant, que cela suffise au maire de Châtellerault pour prétendre à un cinquième mandat consécutif.

	FRANCE	POITOU- CHARENTES	VIENNE	POITIERS
Abstention	18,96 %	17,11 %	16,92 %	20,03 %
	(20,52 % au 1 tour)	(17,46% au 14 tour)	(17,32 % au 1 tour)	(22,91 % au 1° tour)
François Hollande (PS)	51,67 %	55,08 %	55,31 %	52,93 %
	(28,63 %au 1 or tour)	(31,17 % au 1 er tour)	(31,99 % au 1ª tour)	(37,84 %au 1 ** tour)
Nicolas Sarkozy (UMP)	48,33 %	44,92 %	44,69 %	47,07 %
	(27,18 %au 1 tour)	(25,61 %au 1 otour)	(24,50 %au 1 otour)	(21,81 %au 1 tour)

Nouveau sur la Technopole du Futuroscope Venez profiter de notre terrasse au bord de la piscine

# 25 ans du Futuroscope





A 67 ans, Daniel Bulliard conserve des «souvenirs extraordinaires» de son long passage au Futuroscope, entre 1987 et 2000.

Il fut le premier salarié du Futuroscope. À quelques jours des festivités officielles du vingt-cinquième anniversaire du parc, Daniel Bulliard se confie en exclusivité dans nos colonnes. L'ancien président du Directoire (1987-2000) évoque ses sóuvenirs : l'engouement des premières années, le rôle de Monory, l'apport de Breton, l'épisode Amaury, la rumeur Hulot...

■ Recueilli par Arnault Varanne avaranne@np-i.fr

epuis une décennie, il s'impose « un devoir de neutralité » et se refuse à « s'immiscer dans les affaires du Futuroscope ». Mais à l'occasion des vingt-cinq ans du parc qu'il a contribué à faire grandir, Daniel Bulliard fait une entorse à la règle. Il nous a accordé un long entretien à Tours, sa ville de résidence. Instructif

### **SON EMBAUCHE**

« J'ai été recruté par les actionnaires privés de la Sem Futuroscope (Ndlr : le groupe SAE, Suez et la Générale des eaux). À l'époque, René Monory ne me connaissait pas et je ne le connaissais pas. On a eu une relation débarrassée de toute pression. Notre pre-

mière rencontre s'est nouée sur le parking du lycée pilote en construction. Il m'a dit « On va travailler ensemble » et a demandé à son directeur de cabinet de me trouver un bureau pour le lundi suivant... J'ai démarré dans l'ancienne Caisse d'Epargne, rue Carnot. On avait mis mon bureau dans la salle des coffres. C'était convivial ! Je me suis demandé où j'avais atterri... »

### « L'homme du concept, c'est Thierry Breton »

### **LE TEMPS DES SCEPTIOUES**

« Lorsqu'on a ouvert, il fallait voir l'opposition à laquelle on se heurtait ! On avait tout le monde contre nous. Même les conseillers généraux de la majorité pensaient qu'ils allaient partir dans le trou avec le chef. Je me souviens d'une réunion sous une tente de restauration où Monory m'avait dit : « Daniel, quand on a tout le monde contre soi, c'est peut-être qu'on a trouvé quelque chose. » Ça m'est tou-iours resté »

### LE RÔLE DE THIERRY BRETON

« Si René Monory a été le metteur en scène et l'entrepreneur du Futuroscope, c'est bien Thierry Breton qui a constitué le chef de projet. En 1986, il avait une vision très claire de ce qu'allait être l'avenir, en matière de technologies nouvelles. Monory a très vite compris qu'il tenait un homme capable de mettre un projet important sur les rails. L'homme du concept Futuroscope, c'est Thierry Breton. Je ne manque jamais une occasion de le dire. »

### **LES UNIFORMES DE 87**

« Un mois et demi avant l'ouverture, Monory me dit : « Daniel, ma fille, s'est occupée des uniformes, tout est arrangé avec Thierry Mugler. » Rendezvous est pris rue de Grenelle et le designer de Mugler nous présente ses esquisses qui, au passage, n'étaient pas spécialement faites pour des filles de la Vienne. Le prix : 1 500 francs pièce. Monory a refermé le cahier et m'a chargé de m'occuper des tenues. J'ai dû faire fabriquer des uniformes dans une tricoterie du Nord, à vingt-cinq francs les trois pièces. »

### L'ENGOUEMENT DES PREMIÈRES ANNÉES

« La première année, on fait 250 000 entrées, la deuxième 400 000... Cina ans après, nous montions à un million et, en 1997. à 2.9 millions. Les salariés étaient fiers de cette réussite, même si nous courions derrière le succès. Dans les premiers temps, il n'y avait pas de file d'attente. C'était un bordel immonde. Le dimanche, je mettais les bras en croix devant le Kinemax, en attendant que les hôtesses me disent combien il restait de places disponibles à l'intérieur! Le 4 juin 1989, on a atteint un pic aberrant de 80 000 visiteurs!»



# 25 ans du Futuroscope



### **AMBIANCE, AMBIANCE...**

« Les premières années, je prenais le talkie-walkie le dimanche et je disais « On ne ferme pas à sept heures ce soir mais à dix »... Jamais personne ne m'a dit qu'il ne pouvait pas rester. On n'avait pas d'heure de travail, l'enthousiasme nous poussait. En quatorze ans, je n'ai pas eu un seul conflit à gérer. J'ai vécu une telle aventure humaine... »

« Nicolas Hulot voulait créer un parc sur l'environnement »

### **EN SUREFFECTIF?**

« En 1987, huit mille CV nous parviennent. J'embauche cent personnes, pas plus. Mais la réalité, c'est que tous les conseillers généraux transmettaient les demandes qu'ils recevaient sur le terrain. Le Futuroscope a très vite fait l'objet d'un véritable fantasme. Ça occupait un service entier au Conseil général!

René Monory a donné un emploi à des gens qui n'en auraient jamais trouvé (Ndlr: 1 200 salariés au plus fort). Son projet de penser le Futuroscope comme un outil d'aménagement du territoire a fonctionné. Il n'y a pas eu de clientélisme. »

### LA PROPOSITION DE NICOLAS HULOT

« Les arbres ne montent pas jusqu'au ciel. En 1999, j'avais dit au président Monory qu'il faudrait envisager, comme aux Etats-Unis, de faire un deuxième parc à thème à proximité du Futuroscope. Nicolas Hulot s'était proposé de créer un parc sur le thème de l'environnement qu'il voulait appeler Naturoscope. L'idée n'a pas été retenue. Avec du recul, c'est dommage. »

### **LA CESSION À AMAURY**

« L'acquéreur du Futuroscope n'était pas le bon. Le groupe Amaury a racheté le parc sans stratégie. Les discussions que j'ai eues avec le futur actionnaire m'ont renforcé dans l'idée que mon heure était venue de partir. Je n'avais pas envie de m'associer à la chute du parc. »

> « Monory était le champion du savoir-faire »

### **EFFET D'ANNONCE...**

« Je me souviens d'une conférence de presse, quelques années après l'ouverture. Monory m'avait demandé au préalable combien nous coûterait l'ouverture du parc à l'année. Je lui avais répondu environ 18 millions de francs en excédent brut d'exploitation. Le jour de la conférence de presse, avant même les questions des journalistes, il s'est saisi du micro et a annoncé que le Futuroscope ouvrirait désormais tous les jours. Vous auriez vu le visage des collaborateurs... On a signé deux cents CDI dans la semaine!»

### ... ET COMPLEXE DE L'EXPORT

« Pendant toute la période où René Monory était là, il ne voulait pas qu'on aille bosser pour les autres. Le maire de San Francisco avait déjeuné au parc et proposé de léguer une île pour qu'on y construise un Futuroscope. (...) En sortant du déjeuner, Monory m'a dit : « Vous laissez tomber... »

### AH, RENÉ MONORY...

« Avec René Monory, il n'y avait pas grand-chose d'écrit. C'était un homme de la civilisation du verbe. C'était le champion du savoir-faire. Il y avait une unité de temps entre la vision, la compréhension, la décision et l'action. En quatorze ans, il ne m'a pas écrit une seule page. Il avait une mémoire d'éléphant pour les chiffres. En début d'année, il vous donnait le chiffre d'affaires auquel vous deviez arriver en fin d'année. Pour résumer, René Monory est l'homme que j'ai connu qui déléguait le plus et qui contrôlait le mieux. »

# repères

### **ANNIVERSAIRE**

### Les anciens salariés à la fête

A la fete

Même si le coup d'envoi
des 25 ans du Futuroscope
a été donné dès décembre
dernier, avec le lancement
du spectacle « Imagic »,
les véritables temps forts
de l'anniversaire du parc se
dérouleront entre le 31 mai
et le 23 juin.
Premier acte le jeudi
31 mai (17h), avec une
chasse aux trésors sur la
Technopole, animée par
Denis Brogniart.
Par équipes de deux à cinq
personnes, les concurrents

chasse aux trésors sur la Technopole, animée par Denis Brogniart. Par équipes de deux à cinq personnes, les concurrents devront dénicher un trésor d'une valeur de 2 500€. Deuxième acte le samedi 2 juin, avec une journée consacrée aux anciens salariés du Futuroscope. Depuis 1987, près de vingt mille personnes ont contribué, l'espace de quelques semaines ou pendant plusieurs années, à la réussite du deuxième parc de loisirs français. « Les anciens salariés ont parfois été les pionniers d'une aventure unique. Ils font partie de la grande famille du Futuroscope, telle que son créateur René Monory l'avait souhaitée », estime Dominique Hummel, président du Directoire du Futuroscope. Mille d'entre eux (quatre mille avec les proches) devraient répondre à l'appel du 2 juin. Enfin, l'anniversaire « grand public » aura lieu le 23 juin. Un grand concert clôturera la journée. Plus d'infos dans une prochaine édition.





insolite

# Un couple, deux commerces

Dans le centrebourg de Nouaillé-Maupertuis, on ne fait pas comme ailleurs. Sur la demi-douzaine de commerces jouxtant l'abbaye médiévale, deux sont tenus par un couple. Plutôt rare, non ?

■ Nicolas Boursier nboursier@7apoitiers.fr

u meilleur et du pire, ces deux-là ont décidé de ne garder que le meilleur. Le bonheur de veiller sur deux adorables fillettes. Le charme d'une vie paisible dans une bourgade accueillante. Et la chance de mener carrière, séparément, à... trente mètres de distance. Ainsi va aujourd'hui le quotidien de Stéphanie et Christophe Pépin. Elle est originaire de Sèvres-Anxaumont, lui de Châtellerault. Mais c'est à Nouaillé-Maupertuis que leurs



valises communes ont été déposées, il y a près de dix ans. En 2003, en effet, Christophe reprend le Spar du centrebourg. Madame, soutien inconditionnel, met alors la main à la pâte. Mais sans doute, déjà, rêve-t-elle d'ail-

leurs. « En 2010, elle a décidé de créer, dans le magasin, une activité de traiteur », rappelle Christophe. « Et ça fonctionnait bien », renchérit Stéphanie. Si bien qu'à l'été 2011, lorsque se présente l'opportunité de prendre la succession des patrons de l'auberge voisine, la cuisinière de métier se lance dans l'aventure.

Rebaptisé «Aux mille délices» -du nom de l'activité de traiteur au Spar-, le restaurant, relooké, rajeuni, prend son envol en octobre 2011. Un vrai saut dans l'inconnu. « En fait, jamais, pendant ma formation chez Maxime, ou dans mes multiples expériences ultérieures, à Marseille et Montpellier, puis au Bistrot de Notre-Dame et au Capuccino, à Poitiers, je n'avais réellement envisagé de me mettre un jour à mon compte. » L'occasion a fait le larron. Et Stéphanie ne le regrette pas.

Même si sa nouvelle terrasse, surplombant la cité médiévale du village, n'a pas encore beaucoup servi, météo oblige, la patronne est satisfaite de ses premiers pas. « Les gens du coin m'ont connue au magasin et sont aujourd'hui curieux de me retrouver aux fourneaux. Et s'ils reviennent, c'est que ma cuisine n'est pas si mauvaise que cela. »

Sa patte est authentique et sa carte largement inspirée des saveurs du Sud. Bar rôti, ratatouille maison, tajine de rouget, magret, craquants choco-fraise, crème brûlée... L'ensemble est traditionnel, mais respire sincérité et bon goût. « Je propose même un menu confiance, que je concocte avec les ingrédients que je possède, le jour-même, dans mon réfrigérateur, sourit Stéphanie, Les clients ne savent pas ce qu'ils auront dans l'assiette, c'est une vraie surprise. » Généralement agréable. Aussi agréable que le sourire conjugué de Stéphanie et Christophe. Commerçants séparés, amoureux unis.



# foire expo Eh bien dansez maintenant!

La Foire Expo 2012 met l'Argentine à l'honneur. Parmi les attractions de la semaine, des démonstrations de danses folkloriques du pays. Suivez les pas d'Alejandro , Hernandéz, « exportateur » de culture.

> Florie Doublet fdoublet@7apoitiers.fr

ans l'imaginaire populaire, l'Argentine est le pays des grands espaces, du football et des danses... brûlantes. Du 12 au 20 mai, Alejandro Hernandez aura pour mission de faire bouger les Poitevins lors de la Foire Expo de Poitiers.

Le jeune homme, originaire de la province de Corientes, a fait ses premiers pas de danseur à 5 ans. Une passion dévorante pour le folklore de son pays qu'il souhaite faire partager. « Avec ma partenaire Valentina, nous allons présenter différents styles de danses populaires argentines, afin de mieux faire connaitre nos origines et notre diversité culturelle extrêmement riche », affirme-t-il.

Alejandro espère ainsi montrer que le tango n'est pas un art exclusif dans son pays. Mais, au contraire, qu'il existe une multitude de cadences, toutes plus endiablées et sensuelles les unes que les autres. « Elles viennent de plusieurs régions du pays, chacune avec ses particularités, ses pas, ses rythmes. » Ainsi, Alejandro et Valentina ont choisi de décou-



per le spectacle en quatre tableaux, présentant les différentes provinces et danses associées de l'Argentine.

### **▶ LE TANGO INSCRIT À L'UNESCO**

Le voyage commence par le Nord-Est, dans les départements de Corientes, Misiones ou Santa Fe. « Les danses y sont nombreuses, nous allons en présenter trois : la balceado, la rasquido doble et el chamame. » Des noms aux sonorités chantantes qui donnent déjà envie de bouger. Le couple nous entraînera ensuite vers les contrées du Nord-Ouest, « là où musique et danse ne font qu'un ». Alejandro interprètera la très populaire chacarera, mais aussi la zamba et le gato.

Le troisième tableau sera axé sur « la danse la plus représentative de l'Argentine aux yeux du monde.... le tango. Il vient des cités de Buenos-Aires et a été inscrit, en 2009, au patrimoine culturel de l'Unesco », raconte le professionnel.

Enfin, le pèlerinage s'achèvera dans le centre du pays, où Aleiandro Hernandez effectuera une démonstration de "J" Cordobesa. Cadeau surprise, la scène sera ouverte au public tous les soirs.

L'exposition : L'Argentine est l'hôte d'honneur de la Foirexpo 2012. Sur 1200 m<sup>2</sup> d'exposition, vous découvrirez les grands personnages de son histoire (général San Marin, Che Guevara, Eva Peron), sa culture et ses passions (pour le football notamment), ses traditions gauchos, son tourisme et ses grands parcs, patrimoine de l'humanité, sa gastronomie, ses grands vins et, bien sûr, sa danse nationale, le tango, et le mythe Carlos Gardel.

La « poète escaladeur » s'invite à la centrale Un homme se présentant comme un «poète escaladeur» a réussi à s'introduire, mercredi dernier, dans l'enceinte de la centrale de Civaux. Célèbre pour avoir approché de près, en 2002, Jean-Pierre Raffarin à la tribune de l'Assemblée nationale, Hervé Couasnon « a été interpellé dans un buisson situé juste à côté de l'entrée », a indiqué un porte-parole, précisant qu'il s'était introduit dans la zone dite «surveillée», qui n'abrite pas d'installations nucléaires. Hervé Couasnon a indiqué qu'il souhaitait ainsi demander aux candidats qui débattaient le soir-même « qu'ils tiennent leurs promesses (...), car les Français en ont marre de la société dans laquelle ils vivent ».

### ANIMATION

### La Fête des voisins s'organise

Dans le cadre de la « Fête des Voisins », événement national proposé par l'association «Immeubles en fêtes», la Ville de Poitiers invite les participants locaux à retirer une demande d'occupation du domaine public, dans le cas où leur manifestation occasionnerait un blocage partiel ou total de la rue. Ce document est également téléchargeable sur la page d'accueil du site internet de la Ville de Poitiers. Le formulaire est à renvoyer par courrier au Service réglementation et gestion de l'espace public à l'Hôtel de Ville ou par courriel à

rgep@mairie-poitiers.fr

avant le 11 mai.

## Foirexpo'express

Les horaires: 10h-20h halls extérieurs, 11h-minuit village gastronomique, 14h30-minuit fête foraine

**Les tarifs :** 3,50€ l'entrée le samedi 12 aprèsmidi, les dimanche 13, jeudi 17 et samedi 19 mai ; 2,50€ le dimanche 20 ; gratuit le samedi 12 de 10h à 13h, les lundi 14, mardi 15 et mercredi 16, ainsi que le vendredi 18. Gratuit tout les jours pour les moins de 14 ans.



Solidarité internationale à Madagascar

La Casi (Coordination des associations de solidarité internationale Poitou-Charentes) et sept associations pictocharentaises (Afdi, Amadea, Erikà Madagascar, Fanatenane, Gref, Pouce-Pouce, Sef), organisent une exposition sur leurs projets à Madagascar. Elle sera visible, du 15 au 29 mai, au Crij (Centre régional information jeunesse), 64, rue Gambetta à Poitiers.

### CONFÉRENCE

L'Iran et le blocage du détroit d'Ormuz

Le mardi 15 mai, de 18h15 à 20h, l'Institut géopolitique et culturel Jacques Cartier de Poitiers propose une conférence sur « l'Iran et la menace de blocage du détroit d'Ormuz ». Elle sera animée par J.H Calmon, vice-président de l'Institut, et le capitaine de vaisseau H. Eudeline. Rendez-vous dans l'amphi Gaston Morin, au 62, rue Jean-Jaurès (bâtiment B). Entrée libre. Plus d'infos sur www. institut-jacquescartier.fr.

### **VOIRIE**

### Les rues Carnot et du Petit Bonneveau séparées

Du 9 mai à la fin juin, l'intersection entre la rue Carnot et la rue du Petit Bonneveau sera fermée. L'ensemble de la circulation automobile sera temporairement déviée via les rues Scheurer-Kestner, Magenta et Saint-Nicolas. L'accès au parking de l'Hôtel de Ville se fera par ces mêmes rues, la sortie via la rue Charles-Gide.

### histoire

# Le Poitevin qui inspira Hitler

Georges Vacher de Lăpouge, né à Neuville en 1854, mort à Poitiers en 1936. Ce nom ne vous dit peut-être rien et pourtant, ses théories eugénistes ont inspiré l'idéologie nazie. Un ancien professeur d'université s'est intéressé à son histoire.

> Romain Mudrak rmudrak@np-i.fr

🟲 aviez-vous que l'Espace Mendès-France possédait une impressionnante collection de crânes humains ? Rien à voir avec Toumaï, la découverte du Pr Brunet! La plupart de ces pièces ont à peine deux cents ans. Non, ces crânes ont été rassemblés par Georges Vacher de Lapouge, né à Neuville-de-Poitou, en 1854.

En étudiant attentivement leurs dimensions, ce dernier a élaboré une théorie anthroposociologique désormais qualifiée de fantaisiste. Deux types d'humains composeraient la population européenne : les dolichocéphales et les brachycéphales. Il leur associe des caractères physiques et psychologiques. Les premiers ont les cheveux blonds, les yeux bleus. Dominateurs, ils aiment commander et le font bien, car ils seraient doués d'une intelligence supérieure aux seconds, petits, bruns, davantage besogneux.

A l'époque, cette idée suscite la curiosité, d'autant que

Vacher de Lapouge possède déjà une réputation d'entomologiste érudit après des travaux sur les carabes. Pour lui, magistrat contraint de démissionner après une faute professionnelle, la reconversion est réussie. En poste àla bibliothèque universitaire de Montpellier, puis de Poitiers, il poursuit logiquement son raisonnement vers un concept de sélection en s'inspirant de Galton, cousin de Darwin. Sa première publication date de 1896. Il ne supporte pas la charité chrétienne et l'aide sociale d'Etat qui permettent aux brachycéphales de subsister. Les criminels doivent être stérilisés. « Grâce à l'eugénisme, l'objectif est d'atteindre une internationale blonde. En bref, dolichocéphales de tous les pays, unissez-vous! », explique Jean-Marie Augustin, ex-professeur d'histoire du Droit à Poitiers, qui vient de publier un ouvrage sur ce personnage controversé aux Presses universitaires de Toulouse.

### **▶ II REDOUTE** LA VIOLENCE D'HITLER

En Allemagne, les Nazis lui

Georges Vacher de Lapouge est né à Neuville en 1854. rendent un vibrant hommage pour sa théorie des races. Dès 1933, un journaliste du «Temps» lui consacre un article intitulé « Un maître français de Hitler, Vacher de Lapouge ». Non seulement ses livres sont traduits, mais certains extraits apparaissent dans des antho-

logies distribuées aux collégiens et aux étudiants, pour leur enseigner le français.

A la retraite en 1922, Lapouge se félicite que ses idées soient appliquées dans un si grand pays. Mais craint la violence du discours hitlérien, empreint

revanche après la défaite

de

de « 14-18 ». Le Poitevin est antimilitariste. Les luifs ? Ils se conduisent comme une « race rivale des Aryens, selon Lapouge », note Augustin. Mais l'extermination reste une idée de l'esprit malade d'Hitler et de ses partisans.

Lapouge meurt en 1936 à Poitiers, sans connaître le destin funèbre de la Seconde Guerre mondiale.

(\*)« Georges Vacher de Lapouge (1854-1936) juriste, raciologue et eugéniste », par Jean-Marie Augustin. Presses de l'Université Toulouse I Capitole, 2011.



7a points regards















# Humaniser l'humain: pléonagme ou nécessité?

### Roger GIL

68 ans. Né à Sidi-Bel-Abbès (Algérie). Marié, deux enfants. Doyen honoraire de la Faculté de médecine-pharmacie Professeur émérite de neurologie Responsable de l'Espace éthique du CHU de Poitiers.

**J'AIME :** la lecture, la poésie, la médecine, l'enseignement, le bord de l'eau, Albert Camus, les chiens, le jazz, les westerns, la fidélité, la sincérité.

**J'AIME PAS :** le bricolage, les foules, les jeux de cartes, les mots croisés, la duplicité, la violence, le rangement, la solitude, l'oisiveté.

La préoccupation éthique majeure est d'humaniser sans cesse l'homme et ainsi de le faire grandir, en accroissant en lui ce qu'il a d'humain.

Cette proposition ne fait-elle que marteler une évidence ou s'inscrit-elle comme le projet de toute personne humaine ? Car on pourrait considérer que l'homme est par définition humain et que, donc, tous ses actes, toutes ses pensées, toutes ses émotions procèdent de l'humanité qui le constitue homme. Comment énoncer l'humanité comme le devenir de l'homme alors qu'elle est censée définir l'homme lui-même ?

On sent néanmoins, même de manière confuse, la complexité des comportements humains. L'homme est le siège de pulsions mues par ce qu'il est convenu d'appeler des besoins biologiques fondamentaux. Car, en fait, le propre de l'homme est de ne pas être totalement, exclusivement humain. L'homme est l'aboutissement, l'accomplisse-

ment, la culmination d'une longue histoire de la vie terrestre que l'on appelle l'Evolution. Le reptile, le mammifère ont précédé l'éclosion de l'homme mais chaque étape n'a pas fermé la porte sur la précédente. Le cerveau humain, qui est le témoignage biologique majeur de l'hominisation, porte, comme l'a argumenté Mac Lean, cette longue histoire. Aŭ plus profond, le cerveau le plus archaïque, ou cerveau reptilien, tend à faire émerger les comportements nécessaires aux besoins de base : l'acte de se nourrir, la défense du territoire, la survie de l'espèce. Entourant ce cerveau, en s'enroulant autour de lui comme « un limbe », le cerveau paléo-mammalien ajoute la mémoire et les émotions. Et c'est au-dessus de ces deux cerveaux primitifs, comparés l'un à un reptile en laisse, l'autre à un cheval, que s'est hissé un cavalier, le cerveau néo-mammalien, spécifiquement humain, qui régule les comportements venus de la profondeur, adapte les actions à l'environnement, développe les compétences nécessaires à la relation soi-autrui, intègre les émotions dans un réseau de significations, permet le déploiement des capacités d'anticipation, inscrit l'homme dans une histoire, permet à l'être humain de donner un sens à sa vie et d'avoir conscience d'exister.

On voit ainsi que l'humanisation de l'homme, rendue possible par le processus évolutif d'hominisation dont il est la manifestation, n'est pas un état, mais le fondement d'un projet permettant d'intégrer les besoins biologiques archaïques dans un comportement qui les contrôle, les harmonise, les dépasse, pour construire une humanité qui pense et qui se pense, en étant capable de se décentrer sans cesse de soi vers autrui.

Humaniser l'homme n'est pas un pléonasme, mais une nécessité.

Roger Gil





# vite dit

# ENTREPRISES Activité stable, trésoreries meilleures

Cent quarante chefs d'entreprise de la Vienne ont répondu à l'enquête de conjoncture menée, début avril, par le service économique du Medef. 39% d'entre eux ont jugé l'activité du premier trimestre «satisfaisante», (41% pour le trimestre précédent). 18% la considèrent « mauvaise, voir très mauvaise ». En revanche, les anticipations pour le trimestre en cours se redressent sensiblement (32%, contre 28% en janvier). Les inquiétudes manifestées, en début d'année, sur la situation des trésoreries paraissent moins prégnantes.

Après une fin 2011 difficile, le secteur des services aux entreprises a connu un regain d'activité en début d'année 2012. 47% des patrons du secteur ont ainsi estimé que cette activité était « satisfaisante ». Ils n'étaient que 30% en janvier. Cette «embellie» est particulièrement notable dans les services informatiques et ceux liés à la communication.

### DÉBAT Quelle politique pour les TPE-PME ?

Le LM Café accueillera, le mardi 13 mai, un Mardinoustoo exceptionnel. Animé par Vianney Lardeau, gérant de l'agence Pubétic, ce rendez-vous des jeunes talents et créateurs d'entreprises traitera d'un sujet brûlant : «Quelle politique pour les TPE-PME?» Plus d'infos sur www.mardinoustoo.com

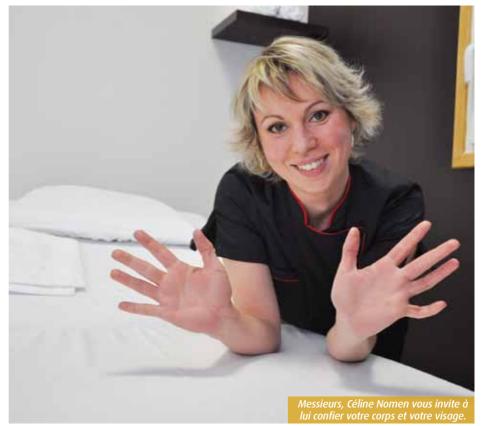
esthétique

# Au bonheur des messieurs

Vous en rêviez ? Céline Nomen l'a fait. Ouvert ce mercredi 9 mai, l'Institut Exclusive'Men propose soins du visage, massages et épilations à un public essentiellement masculin. Une première à Poitiers.

■ Nicolas Boursier nboursier@7apoitiers.fr

on discours ne trahit aucune hésitation. Tout juste ses explications confirment-elles une longue maturation. « J'ai cette idée derrière la tête depuis plusieurs années déià. » Était-ce avant que Céline Nomen n'obtienne son diplôme d'esthéticienne ? Ou plus tôt encore, lorsque sa carrière épousait la frénésie du commerce et de la communication ? Qu'importe la réponse, puisque l'objet de ses rêves est aujourd'hui devenu une réalité quotidienne. Le 9 mai dernier, cette Bordelaise d'origine, Poitevine depuis moins de cinq ans, a donné vie à un projet atypique : l'ouverture d'une enseigne d'esthétique exclusivement réservée à la gent masculine. Quand certains instituts jouent la carte de la mixité, Céline, elle, se concentre donc sur la peau de ces messieurs. Toutes les peaux. Pourquoi ce choix? « Sans doute suis-je attirée par le fait que les hommes, dans leur très grande majorité, ont besoin d'être orientés et accompagnés, dès qu'il s'agit de prendre soin d'eux. Aller



voir une esthéticienne est une démarche rarement naturelle. J'ai donc envie de leur apporter ce à quoi ils se refusent trop souvent. »

### **▶** DES CLIENTS À L'AISE

Son magasin, installé dans un local de 50m² avenue Jacques-Cœur (à côté du « K »), tourne délibérément le dos à l'ostentatoire. Deux cabines de massage, soins du visage et épilation y côtoient un hall d'accueil et un espace vente au design épuré et aux couleurs sobres. « Je n'ai pas besoin d'en mettre plein la vue, je souhaite simplement que mes clients se sentent à l'aise chez moi. » Qu'ils s'abandonnent à la tentation de la détente et de l'évasion. Habitués des instituts pluriels? Epoux dociles ou indécis convertis par leur femme ? Timides ? Accros du boulot ? Sportifs fourbus? Tous les publics sont visés. « Et tous sont les bienvenus », sourit Céline. Laquelle a même décidé de mettre à disposition des présentoirs et des fiches informatives sur la vocation de tel ou tel cosmétique. De multiplier les accessoires et les idées cadeaux (ça, c'est pour vous, mesdames !). Et de parler sans ambages de la nécessité d'une peau et d'un corps entretenus. « Pour les plus pressés, ajoutet-elle, je peux même faire des massages express entre midi et deux. » Le tout à des tarifs très concurrentiels. Si, après cela, vous hésitez encore à vous faire plaisir...

Exclusive'Men. 32, avenue Jacques-Cœur à Poitiers. Ouvert du mardi au samedi. Tél. 09 81 82 92 87. Infos sur www.exclusivemen.fr

### **DU 28 AVRIL AU 31 MAI 2012 STORISTES** « L'équipe gagnante DE FRANCE pour une protection Stores Fenêtres Volets solaire performante » www.storistes-de-france.com Sébastien FOLIN somfy DIC(SON' de terrasse Poitiers 9 rue Marcelin Berthelot Pôle République 3 Voir conditions en magasin 05 49 41 38 76 www.fabrix.fr

consommation

# Quand les poules sont éthiques

Mauve Leroy vient d'ouvrir « Quand les poules... ». La boutique propose divers articles combinant protection de l'environnement et valeurs sociales.

■ Florie Doublet fdoublet@7apoitiers.fr

Quand les poules... » est situé au coin des rues Edouard-Grimaux et Gastin-Hulin, à Poitiers. La vitrine colorée de la boutique est peuplée d'objets du quotidien: couverts à salade, savons, verres, oursons. A l'intérieur, Mauve Leroy s'active. Ce petit bout de femme de 27 ans a ouvert « sa basse-cour » il y a quelques semaines, avec pour objectif de proposer « des produits qui respectent des critères environnementaux et éthiques, sans culpabiliser le consommateur ».

Mauve est diplômée de géographie et communication environnementales. Elle ne supporte pas « les scénarioscatastrophes, où on nous explique que des bébés ours polaires vont mourir ». « Stresser les gens ne sert à rien. »

### ► DES OBJETS AVEC UNE HISTOIRE

Le « marketing vert », très peu pour elle. « Les Poitevins entrent dans ma boutique pour découvrir de jolies choses, pas pour changer le monde. Mais une fois qu'ils passent à l'acte d'achat, je



leur explique la valeur ajoutée du produit. Consommer et réfléchir ne sont pas des mots antinomiques. »

Transmettre des valeurs, engendrer une prise de conscience et dialoguer, voilà le credo de Mauve. « Je ne vends pas des marchandises mais des savoir-faire, des histoires. Par exemple, les objets recyclés ont déjà un vécu, aux

nouveaux propriétaires de leur créer un futur. »

Elle choisit consciencieusement les objets qu'elle met en vente. Elle favorise les matériaux peu polluants, les petits créateurs locaux, le commerce équitable. On découvre ainsi des bougies fabriquées en cire de soja ou à l'huile végétale, des doudous en coton bio, des petits carnets en papier recyclé. Le « made in China » n'a pas sa place à « Quand les poules... »! Mais la gérante sait aussi faire des concessions. « Je propose également des objets en plastique, déclare-t-elle. Entre un verre fragile qui va casser au bout de trois mois ou un autre en PVC, je me demande lequel est le plus durable! » Aux Poitevins de juger.

# vite dit

### CONSEIL

Les énergies en question Le vendredi 11 mai, de 13h30 à 17h, un conseiller Info-énergie de Grand Poitiers tiendra une permanence à la mairie de Chasseneuil-du-Poitou. Il répondra aux questions sur les économies d'énergie et les aides financières pour l'amélioration de l'habitat. Prendre rendez-vous au 05 49 52 38 98.

### **BALADE**

Faune et flore s'éveillent Surplombant les falaises calcaires, le côteau de Chaussac à Migné héberge une faune et une flore typiques, des pelouses calcaires abruptes. Ascalaphes, papillons, sauterelles et criquets sont autant d'insectes qui profitent de ces milieux chauds et secs. Ils évoluent au milieu d'une végétation particulière que les Poitevins découvriront lors de la sortie du 9 mai. Rendez-vous le 9 mai à 17h, place de l'église de Migné-Auxances. Infos auprès de Vienne Nature au 05 49 88 99 04.

### **DÉCOUVERTE**

Les oiseaux chantent Le printemps est bien là,

Le printemps est bien la, les oiseaux chantent, c'est un véritable concert! Ainsi, dans le cadre de la Fête de la Nature, la Ligue de protection des oiseaux propose, le 13 mai, une animation « Reconnaissance des chants ».

Rendez-vous à 9h, salle polyvalente des Roches Prémarie-Andillé. Renseignements auprès de la LPO au 05 49 88 55 22.





# vite dit

### **AIDES-SOIGNANTES**

## Assises nationales à Jaunay-Clan

La salle multimédia Agora de Jaunay-Clan accueillera, les 14 et 15 juin, la 19e édition des Assises nationales des associations d'aides-soignant(e)s. Le thème retenu cette année est « l'accompagnement au fil des jours à travers le soins ». Tables rondes, conférences, partages d'expériences jalonneront ce rendez-vous, placé sous le haut patronage du Ministère du Travail, de l'Emploi et de la Santé.

### **DROITS DES USAGERS**

### Et si vous aviez des projets...

Le Ministère de la Santé a décidé de renouveler l'expérience de labellisation initiée en 2011, dans le cadre de « 2011, année des patients et de leurs droits». Une procédure d'appel à projets, intitulée «Droits des usagers de la santé», est donc actuellement diffusée, afin de valoriser les expériences et les projets exemplaires et innovants en matière de promotion des droits des patients. En fin d'année, les meilleurs projets labellisés seront récompensés. Pour connaître les profils des candidats (associations. libéraux, professionnels de santé, établissements médico-sociaux, services de soins à domicile...) et les thématiques retenues, consultez: www.ars.poitoucharentes.sante.fr

### CHU

## Un bâtiment pour les directions

Le CHU de Poitiers a décidé de regrouper l'ensemble de ses directions en un bâtiment unique, afin de permettre une meilleure collaboration entre des entités aujourd'hui géographiquement dispersées. Le futur ensemble sera facilement repérable et identifiable, son accès facilité. Il sera édifié sur une parcelle de 18 000 m<sup>2</sup> environ, actuellement occupée par le bâtiment Camille-Guérin (7 200 m<sup>2</sup>), qui sera déconstruit l'été prochain.

enfance-adolescence

# Pédopsychiatrie organisée

La psychiatrie de l'enfant et de l'adolescent dispose désormais, dans la Vienne, d'un pôle universitaire unique. Selon la tranche d'âge concernée (0-6 ans, 6-11 ans, 11-18 ans), des unités dédiées assurent la prise en charge de votre progéniture. Revue de détails avec le P Ludovic Gicquel, responsable de la « clinique » adolescence.

■ Recueilli par Nicolas Boursier nboursier@7apoitiers.fr

### ORGANISATION PAR TRANCHE D'ÂGE

« Jusqu'à l'hiver dernier, le pédopsychiatrie départementale était organisée en secteurs géographiques, selon une répartition schématique entre Nord et Sud. Nous avons choisi de fusionner ces deux intersecteurs en un pôle unique, capable de répondre aux besoins, en fonction de l'âge de nos jeunes patients. Quatre « cliniques » composent aujourd'hui ce pôle. Les trois premières sont consacrées à « la périnatalité et la petite enfance », « l'enfance » et « l'adolescence », une quatrième s'occupe de prévention et d'évaluation du développement. »

### PÉRINATALITÉ ET PETITE ENFANCE

« Ce centre accueille des



enfants de 0 à 5 ans et 11 mois. La fenêtre 0-3 ans est cruciale dans l'appréhension des pathologies telles que l'autisme, les troubles du langage ou l'envahissement du développement. Ne pas les prendre en charge précocement fait courir un risque d'amplification avec l'âge. Cette unité intègre plusieurs structures, dont les centres médico-psychologiques ruraux et celui du Pré-Médard, à Poitiers-Saint-Benoît. »

### FNFANCE

« Sont notamment associés à la structure les Clis, Classes pour l'inclusion d'enfants autistes, l'unité « enfants dysphasiques » de Sèvres-Anxaumont et l'Accueil thérapeutique familial. Elle reçoit en consultations des enfants de 6 à 11 ans. »

### **ADOLESCENCE**

« Cette unité, que je dirige, a plusieurs cordes à son arc, et s'est notamment spécialisée dans les troubles alimentaires, les décrochages scolaires et troubles graves de la scolarité. Une convention de prise en charge des auteurs d'agressions sexuelles va également être très prochainement signée. »

### TROIS « CMP » EN UN

« L'ambition du nouveau pôle

universitaire est de réunir, en un seul établissement, les trois centres médico-psychologiques actuellement en place. Deux sont au Pré-Médard, celui de l'enfance rue Martin-Luther-King. Des travaux d'aménagement doivent être effectués au Pré-Médard. J'espère que nous disposerons de cette structure unique avant deux ans. »

### PRÉVENTION ET ÉVALUATION

« La quatrième « clinique » se compose du Centre ressource autisme et du Centre référent des troubles du langage implantés à Laborit. Elle intervient également dans l'Accueil pour jeunes en institution et la prévention du décrochage scolaire et des troubles graves de la scolarité. Des permanences d'évaluation clinique sont régulièrement effectuées, ainsi que des interventions en collèges et lycées. »

### **PROJETS EN TÊTE**

« Outre l'aménagement du CMP unique du Pré-Médard, nous avons une autre grande ambition : doter la Vienne d'une Maison de l'Adolescent. Nous sommes, à ce jour, le seul département de Poitou-Charentes à ne pas en posséder une. Cette maison serait ouverte librement à tous les ados souhaitant bénéficier d'une consultation, d'un conseil ou d'une simple information. Son succès passera par un travail de fond multidisciplinaire et une vraie synergie entre acteurs des mondes social et sanitaire, judiciaire et éducatif. »



recherche

# Le Sic trace sa route

Une équipe du laborátoire « Signal, image, communication » a mis au point une caméra capable de repérer les micro-défauts des revêtements de route. De quoi intéresser de grands groupes de construction, alors que les opérations de contrôle se déroulent, pour l'instant, toujours à la main.

■ Romain Mudrak rmudrak@np-i.fr

e saviez-vous ? A chaque fois qu'une 2x2 voies est achevée, ou qu'une autoroute voit le jour, les contrôles de conformité sont toujours les mêmes. Ils débutent par le « test du sable » qui s'effectue... à la main. Sur une zone délimitée, un technicien à genoux étale une quantité précise de sable fin. S'il parvient à rendre la surface lisse et homogène, la partie étudiée est jugée conforme. Puis, l'opération est répétée plusieurs fois sur une portion de voie représentative. Une tâche laborieuse et lente.

Depuis la Technopole du Futuroscope, une équipe de chercheurs du laboratoire «Signal, Image et communication» s'est intéressée à la question. À partir de leurs connaissances en matière d'analyse d'images, ces scientifiques poitevins ont mis au point un appareil capable



d'évaluer le niveau de rugosité (essentiel pour l'adhérence des pneus) et de granularité (indispensable pour faciliter l'évacuation rapide de l'eau). Son nom : le Texroad 3D.

Le résultat est étonnant. En une minute, ce «microscope», associé à un ordinateur embarqué, transmet une image de la route pratiquement aussi fine que celle obtenue en trois heures par une capture laser. Sur le terrain, les mesures s'accélèrent. Chaque échantillon de route étudié est géolocalisé. Les failles sont détectées en un temps record.

Cette innovation a recu un accueil chaleureux lors du dernier Congrès mondial de la route, qui se déroulait au Mexique en septembre 2011. « L'appareil se manipule facilement et réduit la pénibilité des agents qui n'ont plus à se mettre à genoux durant l'opération, souligne Majdi Khoudeir, directeur de l'IUT de Poitiers et chercheur au «Sic». Attention, notre système ne remplacera pas les techniciens sur le terrain, prévient-il cependant, car rien ne sera jamais aussi précis que le cerveau humain. Il l'assistera simplement. »

# vite dit

### LYCÉES

La FCPE inquiète La mutualisation des effectifs de trois lycées de Poitiers à la rentrée prochaine (voir le «7» n°121) fait réagir la FCPE. Les conséquences de cette décision sur l'avenir des élèves et le manque d'information sur les modalités de cette mutualisation ont incité le conseil local du lycée Camille-Guérin à écrire au rectorat, « parce qu'un tel sujet mériterait un débat avec l'ensemble des partenaires de l'éducation, enseignants, parents, élèves et collectivités

territoriales concernées ».

### A DÉCOUVRIR

Prix de la vocation scientifique et technique des filles Créé en 1991, le Prix de la Vocation Scientifique et technique des filles (PVST) Poitou-Charentes est doté de 1 000€ et attribué à dix-huit lycéennes en région chaque année. Il a pour objectif principal d'inciter les ieunes filles de terminalé à élargir leurs choix professionnels vers des secteurs où elles sont peu nombreuses, et où les perspectives d'avenir sont ouvertes. Les dossiers sont accessibles sur le site www.poitou-charentes. gouv.fr/) et à adresser, remplis, avant le 9 juillet, au Service académique d'Information et d'orientation du rectorat (22, rue Guillaume VII-le-Troubadour - BP 625

### Le label « Ponts et chaussées »

Avec son collègue Benjamin Bringier, Majdi Khoudeir va désormais démarcher les sociétés chargées de l'entretien des voiries, ainsi que les laboratoires de contrôle publics et privés qui certifient la qualité des routes. Histoire d'engranger des recettes bienvenues pour son équipe à l'heure des restrictions budgétaires. Pour cela, ils pourront compter sur l'appui du Laboratoire central des Ponts et chaussées (désormais Ifsttar). Une sorte de label. « Histo-

riquement, les Ponts et chaussées ont toujours élaboré des outils de mesure pour ce secteur. Notre laboratoire bénéficie d'une reconnaissance indiscutable. Nous avons validé les travaux de l'équipe de Poitiers », assure Michel Boulet, directeur délégué du centre de Nantes. « Le marché ne sera pas aussi gigantesque que celui du téléphone mobile », poursuit l'expert. Mais le Texroad 3D pourrait bien se vendre à « une centaine d'unités ».







86022 Poitiers cedex.

Tél: 05 16 52 62 32).

Maintenant, Troc de l'Ile se dit...



414, Avenue de Nantes Poitiers Tél.05 49 18 02 20 - poitiers@troc.com

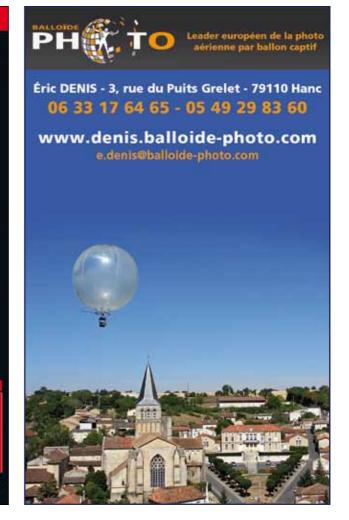


FONTAINE LE COMTE (Poitiers Sud) 4 Allée de l'Esplanade 05 49 47 78 28











La Twingo 1 figure en tête du hit parade des véhicules les plus volés en France en 2011. Ses propriétaires voientils la différence sur leurs primes d'assurance? Réponse d'un assureur poitevin sur les méthodes de calcul.

■ Arnault Varanne avaranne@np-i.fr

haque année, le magazine Auto Plus publie le classement des voitures les plus prisées des voleurs dans l'Hexagone. Une compilation obtenue grâce aux statistiques des assureurs et constructeurs. En 2011, sans surprise, la Twingo 1 truste la première marche du podium, devant la Smart Fortwo, la BMW X6, la Renault Mégane 2 et le Porsche Cayenne. Trois véhicules de petite taille, deux mastodontes à forte valeur, la proportion est presque respectée.

Entre usage délictueux et revente sur le marché parallèle, les desseins des Arsène Lupin diffèrent du tout au tout. N'empêche, une question prévaut : la prime d'assurance est-elle plus élevée si vous possédez l'un de ces modèles ? Réponse

de Philippe de Bony. « Ce genre de statistiques fait partie des critères, admet l'agent général établi à Poitiers. Mais ce n'est ni le premier ni le seul. Entre une Twingo 1,2l authentique et une C1, la prime est plus élevée sur la Citroën. Alors... »

### ► PROFIL DU CONDUCTEUR : LE CRITÈRE NUMÉRO 1

Philippe de Bony apporte un bémol s'agissant des grosses cylindrées. « *Nous exigeons souvent des « garanties supplémentaires »*, comme le fait qu'elles dorment dans un garage ou soient équipées de traqueurs. » En fait, les primes réglées par les conducteurs dépendent avant tout de

leur profil. Il s'agit du critère numéro 1, loin devant la valeur et l'ancienneté du véhicule, la zone de circulation et l'usage. Pour résumer, mieux vaut être une femme, avec quelques années de conduite -treize ans sans accident pour bénéficier du bonus maximal-, et circuler dans un département tranquille. Comme la Vienne, pardi ! « En ce qui me concerne, le pourcentage de vols par rapport aux autres sinistres est très faible », ajoute l'agent général. L'année dernière, trois cent soixantedeux voitures ont été dérobées selon la préfecture. Un chiffre en recul de plus de 20% par rapport à l'année précédente.

Propriétaires de Twingo 1, dormez en paix...

## Le Top 10 des voitures volées<sup>(\*)</sup>

- **1** Twingo 1 229
- 2 Smart Fortwo 200
- **3** BMW X6 183
- 4 Renault Mégane 2 102
- **5** Porsche Cayenne 93
- 6 Citroën C8 86
- **7** BMW Série 1 84
- **8** Peugeot 807 81
- **9** Ford Fiesta 79
- **10** Volkswagen Scirocco 78

(°)Nombre de vols sur 10 000 voitures en 2011, source Auto Plus



# Auto-moto

## Vite dit

AUTO

Fiat entre dans une ère nouvelle



Une page de l'histoire automobile poitevine s'est tournée le 16 mars dernier. En troquant ses locaux de la Porte de Paris contre l'espace flambant neuf de la Zac des Montgorges, l'enseigne Fiat est entrée dans une nouvelle ère de développement. Depuis deux mois à peine, Ital Auto 86, filiale du groupe Jean Rouyer Automobiles, a établi ses quartiers sur une parcelle de terrain de 10 000 m², qui abrite désormais un bâtiment de 2 000 m², dont la moitié de show-room. Sur place, sont commercialisées les marques Fiat, Lancia, Alfa-Romeo, ainsi que des Jeep. Ital Auto 86 est la première concession automobile à s'installer sur la nouvelle Zac.

### мото

### Aprilia reste à Montamisé

Une grande majorité de marques sera vendue au « village moto » des Montgorges à partir du mois de juin. Mais, contrairement à ce que nous indiquions dans le précédent dossier « Auto-moto » («7» n°120), Aprilia restera bien à Montamisé. Le concessionnaire Stand-bike aurait même déposé un dossier pour commercialiser la marque Moto Guzzi. Autant dire qu'il se voit tout à fait rester de l'autre côté de Poitiers.

moto

# Le motoball roule aux « gas-gas »

A Neuville-de-Poitou, le motoball est une religion. Dans son arsenal, le quintuple champion de France dispose, entre autres, de quatorze modèles spécialement conçus pour la pratique sportive. Nom de baptême : «gas-gas».

> ■ Nicolas Boursier nboursier@ Zapoitiers

lex Moreau est tout à son bonheur. Ce soir, il a le droit de passer de l'autre côté de la barrière. Là où ses amis du motoball multiplient, depuis des années, les exploits. Pilote émérite, l'animateur de l'école de moto de Neuville n'est guère habitué au maniement de la grosse balle. Pour les besoins de la photo, il se pique au jeu.

Sous son pied, un «cale-ballon» a été soudé au châssis de sa 250 cm³. « C'est le seul ajout que nous effectuons nousmêmes, éclaire le président du Motoball club neuvillois, Claude Sabourin. Tout le reste est conçu et agencé dans une usine espagnole. »

Ces chaînes de fabrication, installées en Catalogne, se sont spécialisées dans la production en sèrie de motos de sport. Leur affectation ? Le motoball, donc, mais aussi le trial et l'enduro. Ces « gas-gas » (une Maniable et réactive, lo « gas-gas » du Motoball club neuvillois tourne très court.

sorte de « vite-vite » ou de « plein pot » dans la langue de Cervantès) ont envahi le marché hexagonal. Au point que tous les clubs de l'élite en sont désormais dotés. Le MBCN, lui, en possède quatorze au total. Toutes formatées pour la compétition. « Leur caractéristique principale, étale Claude Sabourin, c'est leur angle de chasse. L'inclinaison de la fourche avant permet aux joueurs de tourner très court.»

### **►** SUSPENSION RÉDUITE

Particulièrement maniable, la « gas-gas » permet aux adeptes de jouer à l'envi sur la partition des accélérations et des freinages, essentiels dans ce sport. Le moteur est résistant. On n'en dira pas autant des cadres, soumis à la torsion à chaque match ou presque. « Les chocs sont nombreux en motoball et le fer à souder fonctionne plus que de raison. »

Pour une réactivité optimale, les « gas-gas » disposent d'une suspension arrière surbaissée de trois petits centimètres et d'une roue avant de 19 pouces. L'arrière est la même que celle d'une moto de trial. Les vitesses, elles, se passent à l'aide d'un sélecteur manuel. « On n'en a que deux ». explique le président. Et de chaque côté de la « bête », une pédale de freins, activée selon que le ballon est positionné sous le pied gauche ou le droit.

Chaque semaine, les trois mécanos du club s'activent à la réparation des engins meurtris. « A l'intersaison, les moteurs sont entièrement refaits à neuf », précisent-ils en chœur. « Avec les déplacements, c'est notre poste budgétaire le plus important, renchérit Claude Sabourin. Un seul spécimen coûte 6 500€ à l'achat. Auxquels Il faut ajouter l'entretien, la logistique de transport et le carburant. »

Un plein de dix litres par moto et par match. Traduisez: 140 litres par week-end. Une fortune par les temps qui courent...

VOITURES SANS PERMIS

VENTE, LOCATION, REPRISE

FINANCEMENT ET AIDE A LA CONDUITE

ESSAI POSSIBLE A DOMICILE

**17 RUE DE BIGNOUX** 

86000 POITIERS

86 23

49 56 11 11 - 06 33 51



VOLVOCARS.COM/FR

public conseillé du VOLVO C70 D3 BM6 Côté Ouest de 28 300€ au 01/09/2011, seit un avantage client de 7 500€ par rapport au prix public conseillé au 17/10/2011 du VOLVO C70 l6 Kinetic et des options individuelles. Tarif valable en France Métropolitaine. VOLVO C70 D3 BM6 150 ch : consommation Euromix (l/100km) : 5.9 - CO₂ rejeté (g/km) : 154.

AÉROPORT POITIERS-BIARD - 86 BIARD 05 49 37 29 15 - volvo@cachetgiraud.fr







Tél: 05 49 03 12 34

Tél: 05 49 20 19 55

Iazda MX-5 SHIZUKA MAZDA MX-5 UN UNIVERS UNIQUE ET EXCLUSIF Climatisation automatique PRESENT A LA FOIRE EXPO DU 12 AU 20 MAI ECO Des Nations 166 av. du plateau des glières 86000 POITIERS Tél: 05 49 03 12 34 NATIONS AUTO 86

# uto-moto

# Vite dit

CONCESSION Mitsubishi fait le grand saut



Installée, depuis 2007, à côté de l'aéroport de Poitiers-Biard, l'entreprise familiale Cachet-Giraud prend un nouveau départ. Après plusieurs semaines de travaux d'extension, la concession Volvo va bientôt libérer un espace totalement dédié à sa petite sœur Mitsubishi. « Nous nous agrandissons de 400 m², pour porter la surface couverte à 1200 m², comprenant les deux concessions et l'atelier après-vente », confie le patron, Benjamin Cachet L'ouverture de Mitsubishi est programmée pour le lundi 14 mai. Spécialiste reconnue du 4x4, la marque japonaise mise sur l'aura de son Pick Up et de son Pajero pour séduire professionnels et particuliers. il y a également fort à parier que le dernier crossover ASX s'installera, au fil des mois, comme le

produit phare de sa gamme et un compact de référence sur le marché. A partir d'octobre, à l'issue

du Mondial de l'Auto à Paris, l'enseigne poitevine proposera également à la vente le nouvel Outlander diesel et essence (notre photo), avant l'arrivée, en 2013, de la version «full hybride » et de ses batteries à moteur thermique rechargeables. A découvrir, enfin, dès l'ouverture. l'i-MiEV 100% électrique, la première de sa catégorie fabriquée en grandes séries à l'échelle planétaire. En décembre, devrait suivre la citadine Mirage.

Ouverture du lundi au samedi, de 8h30 à 12h et de 14h à 19h.

conseil d'expert

A moto, misez sur l'équipeme

Le budget moto ne se limite pas à l'achat de la machine et à l'assurance. Motard depuis vingt ans et gérant de Moto Expert, à Fontaine le Comte, Frédéric Boulay détaille l'équipement nécessaire à la pṛatique du deux-roues.

### **UNE LÉGISLATION FRILEUSE**

A l'heure où la sécurité est un maître-mot, il est étonnant que le monde du deux-roues n'ait d'autre exigence que le port du casque! Je ne peux que conseiller à mes clients de se protéger en fonction de leur budget (il faut pour cela, chose de plus en plus rare, avoir prévu un montant dédié à son équipement). Des contrôles, des normes et

une législation approximative sur les produits ne changent rien, si nous ne les portons pas. Je ne suis pas pour une obligation mais plutôt pour une réelle prise de conscience.

### **COMMENT SE PROTÉGER ?**

La pratique de la moto intègre, par nature, un facteur risque que l'on ne peut écarter. Il faut donc anticiper et prévoir de bons équipements spécifiques aux motards, afin d'avoir un niveau de sécurité en adéquation avec la circulation en deuxroues. Protéger l'ensemble des parties du corps les plus exposées semble évident et cela n'est pourtant pas toujours le cas. Des gants cuir avec protection, ajoutés à un blouson intégrant les coques et dorsales CE et, enfin, une paire de bottes (ou de chaussures moto qui couvrent les malléoles), sont

À moto, n'oubliez jamais de vous protéger. des éléments essentiels mais

pas obligatoires! C'est à chacun de prendre conscience de son niveau d'exposition et donc de protection.

### **BIEN CHOISIR SON CASQUE**

L'ensemble des casques disponibles à la vente en France sont homologués par des organismes spécialisés. Certaines marques ont des exigences supérieures aux homologations françaises et cherchent, dans leur produit, la protection maximale et pas seulement une norme. Toutefois, trouver la taille et le calotin correspondant à la morphologie de sa tête reste un élément déterminant et important dans le choix de son casque. Le motard et son casque, un indissociable tandem!

(°)Depuis plusieurs années, la Fédé-ration nationale des motards en colère demande une TVA à 5,5% sur les équipements de sécurité. Ainsi qu'une réduction des frais d'assurance pour les clients bien équipés. En revanche, l'association s'oppose au port obligatoire du gilet réfléchissant jugé inapproprié.





## BEAULIEU **GARAGE**



## **VENTE VÉHICULES**

neufs et occasions

RÉPARATION TOUTES MARQUES

MÉCANIQUE - CARROSSERIE - PEINTURE

8/10, rue des frères lumière - 86000 Poitiers (derrière Netto) 05 49 61 11 77 - garage.beaulieu0649@orange.fr





APS Automobiles - Migné-Auxances www.fordoccasionspoitiers.com Tél. : 05 49 51 69 09



l'essai du mois

# La « Up » vise haut

La Volkswagen « Up » a fait son entrée sur le marché de l'automobile en janvier. La petite voiture n'affiche pas de grandes performances, mais séduira les citadins ou les novices... comme moi.

> **■** Florie Doublet fdoublet@7apoitiers.fr

a petite citadine était le segment manquant Volkswagen. Ouf, avec la « Up », le vide est comblé.

Aidée d'une ancienne commerciale automobile et conductrice passionnée, je découvre la voiture.

À première vue, elle ne paie pas de mine. Elle ressemble à un cube exiqü monté sur quatre roues. Un coup de vent trop fort et la « Up » pourrait bien se transformer en Ovni.

Avec le coffre, il y a plutôt intérêt à voyager léger. Mais surprise, une trappe se soulève et révèle un double fond. « Pratique pour ranger ses sacs après une séance de shopping », note mon amie, pragmatique.

Le design intérieur est un peu décevant. Le tableau de bord manque de fantaisie. « Moi, je le trouve simple et fonctionnel, affirme la pro. De toute facon, on ne peut pas conduire et toucher à tous les boutons. »

► « PAS UN POT DE YAOURT » Elle met la clé dans le contact et c'est parti pour un tour. Les 60 chevaux de son moteur 11



essence s'avèrent silencieux. Point non négligeable, la « Up » consomme peu : 4 litres aux cent sur routes mixtes.

« Elle a une bonne reprise », note, agréablement surprise, la conductrice. En campagne comme en ville, la voiture tient la route. « Finalement, on se sent en sécurité, ce n'est pas un pot de yaourt ambulant, déclare l'experte.

C'est important quand on a des enfants. » Les suspensions fermes et l'ESP de série finiront de la convaincre.

Lassée de contempler le paysage, je prends les commandes. La « Up » est parfaite pour les novices. Eh oui, je n'ai que seize mois de permis au compteur.

Les rapports sont très faciles à passer, l'embrayage extrêmement souple et la direction précise. Je suis à l'aise comme un poisson dans l'eau. Seul point noir : le freinage. J'ai l'impression qu'il faut appuyer fort sur la pédale pour que la voiture s'arrête.

A vrai dire, je ne me vois pas sur autoroute au volant de la « Up ». Mais pour une virée entre copines, je n'aurai pas d'hésitation.

# repères



### **TECHNIQUE**

La Volkswagen « Up » est longue de 3,54 mètres. Elle entre donc parfaitement dans la catégorie des petites voitures citadines. De série, la finition entrée de gamme « Take Up » possède les airbags, l'EPS, . la direction assistée... Pour obtenir le verrouillage centralisé et les vitres électriques, il faudra passer à la « Move up ». L'antibrouillard, la climatisation, les jantes en alliage, les rétroviseurs extérieurs électriques et le volant cuir sont disponibles sur la version « High up ».

### **TARIFS**

**Take Up:** deux modèles disponibles à partir de 9 650€.

**Move Up :** quatre modèles disponibles à partir de 10 880€.

**High Up:** quatre modèles disponibles à partir de 12 980€.

Black Up et White Up: quatre modèles disponibles à partir de 13 850€.

### OÙ LA TROUVER ?

La Volkswagen « Up » est commercialisée à la concession Brillant automobile, à Poitiers (8 Rue de la Paillerie) Tél. 05 49 37 60 60.



## course à pied

# Le grand huit du marathon

Le marathon Poitiers-Futuroscope soufflera ses huit bougies le 13 mai prochain. Peu de changements à signaler par rapport à la cuvée 2011, plébiscitée par les coureurs.

> Arnault Varanne avaranne@np-i.fr

omme le bon vin, le marathon Poitiers-Futuroscope se bonifie à mesure que les années passent. Le « nouveau » parcours, inauguré en 2009, a achevé de séduire les plus réticents à l'ultime effort. Bien sûr, en termes de fréquentation, l'épreuve ne crève pas le plafond. « À l'heure où je vous parle, nous sommes à 725 inscrits, détaille Noël Bricault, le porte-parole de l'association organisatrice. Nous espérons atteindre les 800 le 13 mai prochain. » Histoire d'éliminer les dernières scories de l'édition 2011, le staff a procédé à



quelques retouches sur le parcours, dont le départ sera donné, comme d'habitude, du parc de Blossac. Terminé l'interminable aller-retour le long de la voie ferrée à Dissay. Idem pour le passage pas très glamour par la zone d'activités Ipark. En remplacement, les marathoniens se verront offrir du rab dans le centre-ville de Poitiers, ainsi qu'une boucle supplémentaire à proximité de Bonilait (Chasseneuil).

« Le départ a aussi été avancé d'une demi-heure -8h30 au lieu de 9h- pour permettre aux coureurs les plus éloignés de repartir plus tôt », complète Noël Bricault. Au-delà de ces quelques ajustements, l'édition 2012 promet une belle bagarre aux avant-postes. Plusieurs pointures kenyanes

et éthiopiennes sont en approche, dont l'une détient un record personnel à 2h10. Dans le peloton des « régionaux », on suivra avec attention les perfs de Jérôme Auriault (5° en 2011), Kamel Latrach (12°) ou encore Frédéric Beau (30°).

Marathon Poitiers-Futuroscope, dimanche 13 mai (8h30). Arrivée devant le Palais des congrès du Futuroscope. Plus d'infos sur www.marathon-poitiersfuturoscope.com

### Insolite

Pas sportifs pour un sou, huit salariés de l'entreprise Iveco de Poitiers, entreprise spécialiste du transport, de la logistique et de l'entretien des camions, disputeront le 10 km, la veille du marathon. Ils espèrent, dès 2013, grimper sur le semi-marathon. Avant de se lancer sur la distance mythique l'année d'après ?







Le site de Saint-Cyr accueillera, du 19 au 24 juin, la dixième édition de l'Open international du Golf du Haut-Poitou. L'un des rendez-vous majeurs du circuit Alps Tour dans l'Hexagone.

> ■ Nicolas Boursier nboursier@7apoitiers.fr

on seulement pareil honneur ne se refuse pas. Mais en plus, il se goûte avec délectation. Depuis l'an passé et la confiance placée entre ses mains par la fédération internationale, la Société gestionnaire du Golf

du Haut-Poitou (Saga) est aux anges. Pour la deuxième saison consécutive, lui revient le privilège d'organiser l'un des cinq tournois français du circuit professionnel Alps Tour, l'équivalent de la troisième division européenne.

A un mois et demi du D-day, Françoise Brisset, directrice adjointe de la Saga, est tout à son bonheur. « Voir le nom de Saint-Cyr côtoyer ceux de Metz-Mulhouse, Bordeaux, Marseille ou de la Guadeloupe, cela fait vraiment chaud au cœur. Pour la Saga et l'ensemble des bénévoles de l'association sportive qui la soutiennent, cette reconnaissance est un hommage. Dont nous nous montrerons

dignes. »

Pendant cinq jours, l'écrin du Haut-Poitou accueillera cent dix des meilleurs joueurs du Vieux Continent, guidés par la volonté de décrocher le Graal: une accession à l'étage supérieur, l'European Tour. « A six ans de l'organisation, sur le sol français, de la Ryder Cup, troisième événement sportif le plus médiatisé du monde, la concurrence bat son plein, poursuit Françoise Brisset. Intégrer maintenant la 2º division européenne, c'est se positionner pour l'avenir. Làdessus, nous pouvons être sûrs que la qualité sera au rendez-

Par-delà la présence des plus fines gâchettes du moment,

l'Open du Haut-Poitou constitue une vraie vitrine pour un sport en plein développement dans la région. « Il l'est aussi pour les entreprises locales et les partenaires qui s'y associent », éclaire Françoise Brisset. Pour convaincre le plus grand nombre, la Saga a eu la riche idée d'organiser, sur une journée, un tournoi Pro-Am, réunissant, par équipes de quatre, un pro et trois amateurs. « Cette épreuve est un moyen idéal pour les patrons de faire plaisir à leurs salariés ou à des clients et de tisser une vraie relation de convivialité avec eux, loin du boulot et des affaires. » Le golf comme lien social et humain ? Plus qu'un espoir, une réalité.

· Informations: www.golfduhautpoitou.com

- · Programme...
- mardi 19 : pré-qualification nationale.
- Remise des prix à 15h.
- vendredi 22 : 1er tour du tournoi professionnel.
- samedi 23: 2<sup>nd</sup> tour du tournoi professionnel.
- dimanche 24: 3e et dernier tour du tournoi

### COMME 7 à POITIERS,

**VOUS VOULEZ ÊTRE** PARTENAIRE DE L'OPEN ?

**PARTICIPER AU TOURNOI** PRO-AM DU JEUDI 21 JUIN?

Contactez le 05 49 62 66 74

### **BASKET-BALL**

Le PB sur une fausse note Le PB 86 a perdu son dernier match de la saison à domicile face à Nancy (60-68). Maladroits aux tirs, les partenaires d'Evan Fournier (22pts) ont baissé pavillon face au champion de France en titre. Dernière levée le 16 mai à Orléans. **PB 86 - NANCY: 60-68** 15-20, 9-18, 16-12, 20-18 Poitiers: Miller 1, Grant 11, Dobbins 12, Fournier 22, Guillard 6, Badiane 8.

### RUGBY

Poitiers-Tours en 16es Le Stade poitevin poursuit sa route dans les phases finales de Fédérale 3. Après leur courte victoire du match aller (17-16), les Poitevins ont dominé Plaisir de la tête et des épaules, à Rebeilleau (37-9). Ils croiseront le fer, les deux prochains week-ends, avec le voisin de Tours, pour l'accession à la Fédérale 2. Lesquels Tourangeaux. battus à l'aller au Rheu (15-16), ont atomisé leur adversaire au retour (37-0).

### **AUTOMOBILE**

### Irissou 5º au Vigeant

Le pilote poitevin Pierre-Cécil Irissou et son coéquipier Manuel Lefrançois ont pris la 5° place du 207 Relais du Vigeant, ce dimanche. Le duo a effectué une superbe remontée, après être parti de la 13º position sur la ligne. Irissou et Lefrançois sont 3es du classement général du championnat.

### **MOTOBALL**

Un de chute pour Neuville Prolifique depuis le début de la saison, le MBC Neuville a subi un premier coup d'arrêt, ce samedi, à Voujeaucourt. Les champions de France se sont inclinés (3-5) face à leurs dauphins de 2011. Ces derniers prennent seuls la

### **FOOTBALL**

tête de National A.

Poitiers perd à Limoges Le PFC s'est incliné sur la pelouse du voisin limougeaud (2-3). A quatre

journées de la fin, David Laubertie et ses hommes pointent toujours dans le ventre mou du championnat (7°).

### L'open par le menu

- Dates: du 19 au 24 juin 2012.
- Lieu : Golf du Haut-Poitou à Saint-Cyr.
- · Participation: 110 joueurs professionnels européens.
- Tenant du titre : Mickaël Hill.
- · Dotation globale : 40 000€.
- · Formule : trois tours de 18 trous en strokeplay. Cut après deux tours (quarante premiers pros + ex-æquo).
- Affluence: entre 5000 et 8000 visiteurs

- et www.alpstourgolf.com.
- mercredi 20 : journée d'entraînement.
- jeudi 21 : tournoi Pro -AM en shot-qun).

- professionnel. Remise des prix à 17h.

## bloc-notes

- · Mercredi 9 mai, à 20h30, concert de « La Rosa », au
- · Vendredi 11 mai, à 21h, concert de Franck Vigroux à l'Espace Mendès-France.
- Samedi 12 mai, à 20h30, concert de Dos Gringos (jazz manouche), au logis abbatial, à Fontaine le Comte.
- · Mardi 15 mai, à 20h30, concert d'Eténèsh Wassié au Tap.

### **DANSE**

Samedi 19 mai, soirée dansante (zumbá, rock n'roll, salsà) en faveur de personnes avec autisme, à la salle des fêtes de Bignoux.

### CINÉMA

· Jeudi 10 mai, à 20h, sóirée « Quand le cinéma s'indigne », au Tap.

### ÉVÉNEMENT

- Samedi 12 mai de 14h à 21h, 2º édition de la fête du jeu, au clos des Roches des Roches Prémarie.
- Samedi 12 mai, de 14h à 19h et dimanche 13, de 10h à 19h, « Printemps des arts », exposition d'artisanat d'art, peinture et sculpture, au domaine de Givray, à Ligugé.
- Samedi 12 et dimanche 13 mar, salon des arts créatifs et des métiers d'art, à la Cité de l'Écrit et des Métiers du Livre, place du Terrier.

### THÉÂTRE

- · Jeudi 10 mai et vendredi 11 mai à 19h30, « Borges vs Goya » au Centre de Beaulieu.
- Du dimanche 13 au mercredi 16 mai, 16h30, spectacle pour enfants « Cuisses de grenouille » au centre de Beaulieu.

### **EXPOSITIONS**

- Jusqu'au 17 juin, « Mangapolis: la ville contemporaine japonaise dans le manga » à la Maison de l'Architecture de Poitou-Charentes, à Poitiers.
- Jusqu'au 19 mai, photosculptures « Un certain chaos » de Brno Del Zou à la galerie du Mouton Noir, à Poitiers.
- Du 4 au 26 mai, peintures de Sabine Eichler à la galerie Rivaud.
- Jusqu'au 3 juin, sculptures de Ludovic Lepage à l'espace Bosco de la Maison de la Forêt.
- · Jusqu'au 13 mai,
- áquarelles et pastels «Rétrospectives» d'André Magnon à la salle Jacques-
- Charlon, Maison de la Forêt de Montamisé.

opéra

# Jeunes choristes solidaires

« Les Enfants du Levant » raconte la triste et véritable histoire d'enfants envoyés au bagne. De jéunes choristes interprèteront cet opéra, les 10 et 11 mai prochains.

Florie Doublet fdoublet@7apoitiers.fr

'abord hésitantes, des notes fluettes s'élèvent. Quarante-cinq jeunes chanteurs de 8 à 17 ans donnent de la voix pour l'opéra « Les Enfants du Levant ». Ils répètent avant les grands soirs des 10 et 11 mai, à la Blaiserie. Monté par Romain Auguste, chef de chœur de la « Maîtrise de la cathédrale et de la chorale de la Providence ». ce spectacle raconte les aventures malheureuses d'enfants envoyés au bagne au XIXº siècle. « Cette histoire m'a touché, reconnaît-il. Surtout quand on sait qu'il y a encore des petits qui souffrent de nos jours. » Les fonds récoltés seront reversés à l'association « Pour le sourire d'un enfant », qui œuvre à la protection des jeunes en détresse à Thiès.

### ► PRISE DE CONSCIENCE

Pour le moment, Sophie Hervé, metteuse en scène professionnelle, tente de canaliser l'énergie des artistes. Ils ont appris les partitions depuis janvier, mais reste encore la partie théâtrale à monter. « Il ne faut pas que tout le spectacle soit triste, explique Sophie. Je vais tenter d'intégrer des éléments comiaues. »

Vêtus de haillons, gavroche vissé sur la tête, les enfants s'imprègnent de leurs rôles. « Ils doivent construire leur identité, leur personnalité », insiste Sophie.

Clémence, du haut de ses 12 ans, a déjà pris possession de son personnage. « Sans mes vêtements habituels, ie me sens différente. Et quand je chante, je ressens beaucoup d'émotion. » Son amie Pauline acquiesce : « On se rend compte qu'il y a eu et qu'il y a encore des enfants malheureux. On a beaucoup de chance. »

Cette prise de conscience est l'un des objectifs de la metteuse en scène. « C'est important au'ils sachent aue cela a existé. Pour moi, ce spectacle

est plus qu'un projet, c'est une mission. »

Les chants s'enchaînent sans accroc. Les enfants font vibrer leurs cordes vocales avec tout leur cœur. L'opéra promet d'être riche en émotions.

> « Les Enfants du Levant », les 10 et 11 mai, à 20h30 à la salle de la Blaiserie.



### Cinéma

## Qui veut jouer?

La société de production Bathysphère productions recherche des figurants pour son prochain court-métrage «Lazare» tourné à la mi-mai à Poitiers. Ce projet est soutenu par la Région et le Département. Avis aux intéressés : la production recherche deux hommes entre 60 et 70 ans (assez fins), deux femmes de 50-60 ans, un homme de 40-50 ans (grand, mince, visage émacié), un couple entre 40 et 50 ans, deux hommes 35-50 ans, un homme trentenaire (beau garçon), deux femmes de 30-45 ans (jolies, naturelles, beaux regards), quatre enfants entre 6 et 12 ans. Enfin, une bonne cinquantaine de figurants entre 18 et 70 ans.

Envoyez vos coordonnées par mail avec deux photos en pied et portrait à cette adresse abti.casting@gmail.com

# Vient le beau temps

La Compagnie de la Drac présentera la pièce « Après la pluie » de Sergi Belbel, à la Maison de la Gibauderie à Poitiers, le samedi 12 mai à 20h30. Des cadres et des employés se retrouvent sur la terrasse d'un immeuble, siège d'une multinationale, pour leur pause. Deux années de sécheresse ont fini par détraquer les comportements. Sur la terrasse, on vient guetter les nuages mais surtout, on se dit tout et on refait le monde. Une comédie grinçante qui stigmatise les jeux du pouvoir au travail.

A la Maison de la Gibauderie à Poitiers, le samedi 12 mai à 20h30. Tarifs : 3,50€, 5€, 7€. La troupe donnera deux autres représentations au Local, à Poitiers, les 29 et 30 mai, à 20h30.

culture

# Monpetitdisquaire.com modernise son offre

Il y a quelques semaines, la plateforme de téléchargement monpetitdisquaire. com s'est offert un intense lifting. Avec comme objectif de mieux mettre en valeur les artistes et d'augmenter leur rémunération.

■ Arnault Varanne avaranne@np-i.fr

est un signe qui ne trompe pas. Sur Facebook, la communauté des fans de «Mon Petit Disquaire» dépasse désormais les cinq mille adeptes. En à peine plus de deux ans, la plateforme de téléchargement légal imaginée par Cédric Roirand et Samuel Sorin a conquis les cœurs des mélomanes. « Plus de cent cinquante



artistes, professionnels et amateurs, se sont inscrits et proposent leur musique en téléchargement », indiquent les deux associés, établis sur la Technopole.

Aujourd'hui, place à la «v2», même si le public visé -les artistes autoproduits et labels indépendants- reste identique. Ce qui change ? Le design, d'abord, « plus soigné », dixit Cédric Roirand. Pas de doute, monpetitdisquaire.com présente une interface « plus intuitive et conviviale » avec

deux portes d'entrée explicites, selon son statut. « Cette refonte favorise également le référencement naturel de ses artistes et labels. Chaque page album ou artiste peut être partagée facilement vers les réseaux

sociaux et accueillir les com-

mentaires des internautes. » Évidemment, le dessein des deux associés consiste à « rameuter » davantage d'internautes sur le portail. Sans atteindre la déferlante, la plateforme rémunère déjà mieux les artistes dont elle assure la promotion. Leur taux de commissionnement passe d'une fourchette de 53 à 62% à une autre de 76 à 85% du prix de vente hors taxe, en fonction du régime de protection des auteurs. Et sans attendre les premiers effets de la refonte, Monpetitdisquaire.com nonce déjà de nouvelles fonctionnalités au cours de l'année, notamment l'émergence d'un site web promotionnel pour chaque artiste qui s'affichera sur de multiples supports.

Plus d'infos sur www.monpetitdisquaire.com ou auprès de Cédric Roirand à l'adresse cedric. roirand@monpetitdisauaire.com





### HOROSCOPE

**BÉLIER** (21 mars/20 avril)

• C'est une période sensuelle et complice qui commence cette semaine. Ne dépensez pas votre argent sans compter. Un seuil de résistance un peu en berne à cause du stress et de la fatigue. C'est le calme plat dans votre tra-vail, profitez-en pour mener à bien vos pro-jets plus ambitieux.

TAUREAU (21 avril/20 mai)

• Un peu plus de piment dans votre vie conjugale. Des opportunités intéressantes pourraient vous faire réaliser de bonnes affaires financières. Vitalité en hausse mais les plaisirs de la table sont vos ennemis, attention à votre ligne. Période un peu animée sur le plan professionnel professionnel.

**GÉMEAUX** (21 mai/20 juin) Bonne période pour améliorer votre cote de confiance auprès de votre conjoint. Yous pourriez améliorer vos revenus en choisissant de bons investissements. Bonne résistance physique, vous vous donnez dans le sport et c'est très bien. Dans le travail, ne vous découragez pas trop vite, mais persévérez.



LION (23 juillet/22 août)

• Bonne entente au sein des couples cette semaine. Un peu plus de chance dans les finances, pus de chance dans les mances, car vous faites des économies drastiques. Une mauvaise résistance au stress vous empêche de bien dormir en ce moment. Ne vous découragez pas et continuez le travail de vos projets.

VIERGE (23 août/21 septembre)

• Regain de passion et de complicité dans les couples. Période faste financièrement pour tous les natifs de septembre. Bon équilibre physique et nerveux, misez sur les sport. Dans le travail, vous affinez vos projets et mettez en place une méthode.

BALANCE (22 septembre/22 octobre) · Tendresse et complicité au sein des couples. Rien de nouveau au sujet de vos finances. Si vous faites attention à votre alimentation et à votre sommeil, rien ne vous gênera cette semaine. Rien ne vous semble impossible dans votre travail, vous allez de l'avant sans fléchir.

scorpion (23 octobre/21 novembre) · Vous vivez une seconde lune de meil cette semaine. Gerevotre budget avec une main de fer et tout ira bien. Evitez les imprudences pour garder la forme que vous avez en ce moment. Quelques contretemps dans le travail, mais vous y faites face efficacement.

SAGITTAIRE (22 novembre/ 20 décembre) · Passion intense au sein des couples. Votre patrimoine est votre première préoccupa-tion en ce moment, faites les bons choix. Des petites faiblesses pourraient vous occa-sionner quelques maladresses. Dans le tra-vail, c'est le calme plat, alors prenez votre

CAPRICORNE (21 décembre/ 19 janvier) • Vous passez du temps avec l'être cher et le ras-surez. Budget stabilisé, alors commencez les économies dès maintenant. Bonne santé et bon moral, c'est le principal. Vos compétences vous propulsent sur le devant de la scène cette semaine.

• VERSEAU (20 janvier/18 février)
• Profitez bien du calme revenu pour vous occuper de votre conjoint. Quelques perturbations dans le secteur des finances, voyez votre banquier. Un peu de nervosité à prévoir cette semaine, sachez vous détendre. Votre ambition et votre dynamisme vous font marquer des points dans le travail.

POISSON (19 février/20 mars) Merveilleux moments de complicité avec l'être cher. Qui paie ses dettes s'enrichit ... La guérison est en bonne voie pour les plus faibles, les autres sont en pleine forme. Votre ambition se réveille et votre dynamisme fait des étincôté passion

# Place à l'improvisation

Hervé Guyonnet est un adepte du théâtre d'improvisation. Il se lance sur șcène avec, pour seule arme, son imagination. Et elle n'a pas intérêt à lui faire faux bond !

> Florie Doublet fdoublet@7apoitiers.fr

Le théâtre d'improvi-**!** sation, c'est un sport *extrême,* affirme souriant Hervé Guvonnet. C'est un peu comme se jeter dans le vide. » Le Poitevin, membre de l'Amicale des improvisateurs de la Vienne (Adiv), choisit bien ses sujets de comparaison.

A chaque fois qu'il monte sur les planches pour un « match d'impro », le jeune homme n'a aucune idée du texte qu'il va déclamer. « Lorsque l'arbitre propose un thème, l'équipe de six joueurs n'a que vingt secondes pour se concerter avant de se lancer », explique Hervé.

Le comédien se dope à l'adrénaline. L'inconnue ne lui fait pas peur. Au contraire, il se jette volontairement dans la gueule du loup. « En impro, c'est la spontanéité qui prime. A nous d'être auteurs, interprètes, décorateurs, metteurs en scène de notre propre

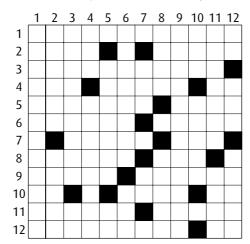


spectacle. » Evidemment, cette liberté n'est pas sans risque. Aucun filet n'est prévu en cas de chute malheureuse. La panne d'inspiration peut s'avérer fatale. « Si on se casse la queule, ça fait très mal. Mais quand on réussit une impro et que le public exulte, on se « gargarise »!»

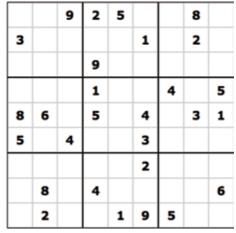
Pour Hervé, la magie de ce théâtre réside aussi dans son instantanéité. « On partage des moments précieux avec le public. Les spectateurs ont le privilège de voir un spectacle unique. »

Aucune improvisation n'est semblable à une autre, ce qui permet au joueur de ne jamais se lasser. De son imagination jaillissent sans cesse de nouveaux personnages et de nouvelles histoires à raconter. « Je me nourris du quotidien, mais aussi des livres, du cinéma, de la télévision. Le théâtre d'improvisation permet d'enrichir sa culture générale. » A ce rythme-là, les connaissances d'Hervé seront vite encyclopédiques!

## MOTS CROISÉS / SUDOKU



Horizontal: 1. C'est donc qu'elle sort du commun. 2. Connaît la chanson. Protège dents. 3. Un apothicaire qui, il y a 600 ans, pensait déjà à nous. 4. Chaînes en sous-sol. Premier d'Espagne... au calendrier. Dans le coup. 5. Désépaissir la brute. Ecorchure. 6. Prend l'apparence. La toucher, c'est être expert. 7. Les petits peuvent faire un grand tout. Mise en dépôt. 8. Sœurs. Réduction ivoirienne. 9. Non reconnues. Ont donc trouvé un parti. 10. Carte majeure. Ou calla. Mesure jaune. 11. Repose-corps. Chambre d'Etat. 12. Montrent qu'ils sont très capables. Apparu.



Vertical: 1. Canevas d'improvisation. 2. Vieille hirondelle. Ne trouve rien à raire. 3. Diminution de dépenses. Dans la langue de Molière. 4. Pour l'écran analogique. Me viderai la panse. 5. Remis au goût du jour. Ni communiqué, ni connu. 6. Relatifs au tour de tête. Dosage photographique. 7. Pli salvateur. Pour le chrome. 8. Roi des livres. Discute. 9. Propensions à ne rien faire. 10. Elément fondateur. Amuse-gueule à noyau. 11. Dont on peut se moquer. Donne l'impulsion. 12. Article de souk. Patriarche. Employé à tort et à travers.

troin détente

### RELAXOLOGIE

# Oui... mais non!

Elisabeth Bouchaud est relaxologue à Poitiers et propose aujourd'hui de vous libérer d'un grand poids.

Le manque de temps est une grande cause de stress : il y a des activités auxquelles je ne peux me soustraire, d'autres me font plaisir. Mais pour certaines, je me dis que « j'aurais mieux fait de dire non ». Comment réaliser cet exploit...

### 1. Honnêtement, pourquoi je dis « oui »?

- · J'aime faire plaisir ou, plutôt, je n'aime pas décevoir. Pourtant, tout accepter ne garantit aucune reconnaissance.
- J'aime me sentir indispensable. Cette illusion m'oblige à une perfection mal appréciée par un entourage toujours plus exigeant.
- Je n'ose pas m'affirmer. Dire « non » est un bon exercice pour remédier à ce manque de confiance.

### 2. Quelles sont mes valeurs profondes?

Je dois savoir ce qui me convient et ce que je



rejette. Quand on me pose une question, on reconnaît mon droit à choisir. Le droit de dire « non » est donc légitime, surtout quand il est cohérent avec mes valeurs. Cela valorise aussi mes « oui ».

### 3. Face au choix demander un délai, même court, pour réfléchir...

- Ai-je le temps? Il n'y a que vingt-quatre heures dans une journée, c'est un argument imparable.
- En ai-je envie ? Si la perspective de dire
- « oui » me fait déjà soupirer, c'est mauvais

signe.

Que se passe-t-il si je refuse ? Rien de grave, souvent. Au pire, on demande à quelqu'un d'autre, qui a le droit de dire « non » à son tour.
Et si je dis oui ? Mes efforts doivent être reconnus, mon travail perd de sa valeur.

### 4. Je présente ma réponse de manière claire...

- Si je décide de dire « oui », je pose dès le départ les conditions.
- Si je refuse, c'est sans regrets ni hésitation dans la voix. Je ne me justifie pas, j'adopte un argument et un seul, sans rentrer dans les détails : « Je regrette, mais je dois dire non car... (questions de temps, d'organisation ou de compétences...). Si besoin, je propose une option alternative, voire créative. Et surtout, j'ai confiance en l'autre : il peut s'en sortir sans moi. C'est vrai, quoi, je ne peux pas être partout l

Contacts : 06 66 29 16 22 etrebien@live.fr www.cafaitdubien.wordpress.com

# La vie des plantes



Denis Richard, pharmacien, est chef de service au centre hospitalier Henri-Laborit et spécialiste des plantes et de leur usage.

### Retour du bonheur

Sans doute avez-vous offert quelques brins de muguet le 1er mai. Savez-vous que la petite histoire attribue à Louis de Girard, revenant d'une mission diplomatique en Italie ordonnée par Marie de Médicis, d'avoir fait de la « muguette » un porte-bonheur ?

Bejoignant la cour le 1et mai 1560, ce chevalier aurait fait étape à Saint-Paul-les-Trois-Châteaux, en Dauphiné, où il aurait cueilli un bouquet de « muguade » pour le jeune roi de France, Charles IX (1550-1574), formant le vœu que le souverain ait une vie emplie de bonheur. Dès l'année suivante, le roi ordonna que soient cueillies les clochettes blanches, pour en offrir aux dames et courtisanes de son entourage, les accompagnant lui aussi de vœux de bonheur et souhaitant qu'il en soit ainsi tous les ans.

Ce muguet n'empêcha pas Charles de décéder précocement... Rien n'atteste cette histoire, mais qu'importe : elle est réputée fonder une tradition sûrement plus ancienne, qui fait du « lis des vallées » l'une des vedettes du renouveau de la nature.

Symbole du retour printanier du bonheur, le muguet s'associe au libertinage qu'attisent les premières chaleurs : mai n'était-il pas le mois où, l'hiver passé et avant les travaux d'été, les jeunes hommes allaient, le dimanche, «mugueter» les «jolis brins de muguet» de leur village ?

### VIDÉO



Chef d'entreprise poitevin et réalisateur, Gilles Villayès vous prodigue régulièrement ses conseils de vidéaste.

Après une longue expérience dans l'audiovisuel, j'ai rassemblé dans cette chronique tous les critères qui me paraissent indispensables au choix d'un caméscope numérique.

**1. L'ergonomie.** Pour une meilleure stabilité dans le cadrage, choisissez un caméscope d'épaule, mais beaucoup plus cher que le

# Comment choisir son caméscope numérique ?

caméscope de poing.

- **2. Le format.** Privilégiez le HDV full HD (1920x1080), compatible avec tous les logiciels de montage vidéo.
- **3. Le capteur.** Pour une qualité d'image optimale, choisissez au mieux un tri CCD à 3 x 570 000 pixels, sinon un mono-CCD à 2 millions de pixels.
- **4. La carte mémoire.** Une préférence pour les cartes SDHC (haute capacité), le format le plus répandu (bon rapport qualité/prix).
- **5. La connectique.** Entre prises HDMI, sorties S-Vidéo, A/V ou composantes, FireWire (IEEE) ou encore USB, ne choisissez pas, prenez tout
- **6. L'exposition.** L'idéal, c'est un diaphragme mécanique et débrayable, malheureusement assez rare. À défaut, privilégiez un programme dit « AE » (automatic exposure) qui s'adapte automatiquement aux conditions d'éclairage de la scène.
- **7. Le zoom.** S'agissant d'une focale optique Le bon ratio est de x15, l'idéal x22 sur quelques rares modèles. Un certain nombre

propose des focales à partir de 42mm. Cette focale vous permettra de prendre des prises de vues d'ensemble de monuments (églises, etc.) et de paysages.

- **8. Les prises micro et casque.** Une minijack permet d'adjoindre un micro additionnel pour capter des sons éloignés ou isoler un son (par exemple une discussion entre plusieurs personnes) au milieu d'un brouhaha. Vérifiez bien que la prise microphone est bien séparée de la prise casque.
- **9. L'écran.** Un grand écran couleur et orientable est plus convivial pour la prise en main de l'appareil.
- **10. La batterie.** Adoptez des longues durées avec un minimum d'autonomie de deux heures voir trois. En effet, l'autonomie officielle est souvent calculée en prenant le caméscope allumé sans effectuer de zoom. L'autonomie réelle constatée est généralement deux fois inférieure à celle annoncée.

Contacts : Gilles Villayès. Tél. 05 49 46 52 82 ou 06 77 53 06 49. www.astronvideo.com

Né en Palombie à la fin du XX° siècle, François Cormerais grandit entre Marcinelle et Moulinsart. Tiraillé entre son amour des gros nez et de la ligne crade, il dévoue sa vie aux phylactères. Aujourd'hui, il conseille des livres à ses clients, ses amis et sa famille...



### Girls don't cry

■ François Cormerais - redaction@7apoitiers.fr

Nine Antico, livre après livre, continue son exploration de la féminité. Après avoir donné vie à Betty Page et Linda Lovelace, alias « gorge profonde », dans une biographie sublimée parue à L'Association, elle s'attaque aux « vingtenaires branchouilles » et à leurs préoccupations de post-adolescentes. Les récits

se croisent et s'entrecroisent à travers une narration découpée en tranches horaires. Le lecteur suit Pauline et ses amies à différents moments de la soirée et de leur vie. Déroutant et enivrant, ce livre montre une fois encore le talent de l'auteure, d'ores et déjà reconnue par ses pairs comme un grand nom de la bande dessinée d'aujourd'hui. Les amateurs de musique indé et de graphisme déjanté trouveront leur compte dans cette BD hors du commun signée par une dessinatrice incontournable.

> Tonight, Nine Antico, Glénat.







## A l'affiche

## On sort de la grisaille

Franck, la trentaine, pourrait couler des jours heureux. Mais sans savoir véritablement pourquoi, il tombe en dépression. Le spectateur, lui, quitte la salle avec un moral regonflé à bloc.

Soleil brûlant, sable fin et mer turquoise... Franck (Fred Testot) passe ses vacances dans un petit paradis. Et pourtant, il reste tapi dans sa chambre d'hôtel, en robe de chambre et écharpe. Sa magnifique femme brésilienne ne supporte plus la situation et le quitte. De retour à Paris, Franck sent bien que quelque chose cloche. Il consulte un médecin. La sentence tombe : il souffre d'un mal profond, la dépression. Ses amis de toujours tentent alors de lui remonter le moral. Sans grand succès. Eux-mêmes sont dans une mauvaise passe.

Arnaud Lemort, réalisateur de « L'Amour, c'est mieux à deux », prend un pari risqué en tentant de faire rire avec la dépression. Grâce à l'excellente équipe de comédiens, il arrive à nous décrocher quelques sourires, mais pas de franches rigolades. On ne lui en tiendra pas rigueur, car « Dépression et des potes » regorge de moments de tendresse et de franche complicité entre les acteurs. Sans être la comédie de l'année, ce film offre une dose d'humour sympathique et potache. Et c'est tout ce qu'on lui demande.

■ Chronique Florie Doublet fdoublet@7apoitiers.fr

## Ils ont aimé... on pas



Elodie, 21 ans
« Le jeu des acteurs est très bon. Surtout celui de Fred Testot. Les répliques sont drôles et les blagues bien trouvées. Même si la fin est attendue, on passe un bon moment et on se vide la tête. »



Virginie, 35 ans
« Ce n'est pas un film prise
de tête. Les acteurs sont
tous bons. L'histoire n'est
pas phénoménale et parfois un peu décousue, mais
on rigole des blagues et
des reparties, c'est l'essentiel. »



Nadège, 35 ans
« Le thème choisi est sérieux, mais traité légèrement. Et c'est plutôt réussi. Si toutes les dépressions pouvaient se terminer ainsi, ce serait super ! C'est une comédie fraiche et légère, qui fonctionne bien. »

A gagner



PLACES



7 à Poitiers vous fait gagner 20 places pour assister à l'avant-première du film «Madagascar 3», le dimanche 3 juin, à 11h15, au Méga CGR Buxerolles.

Pour gagner une place, connectez-vous sur le site www.7apoitiers.fr et jouez en ligne du mercredi 9 au lundi 14 mai inclus.

Retrouvez tous les programmes des cinémas sur www.7apoitiers.fr



# L'avenir en héritage

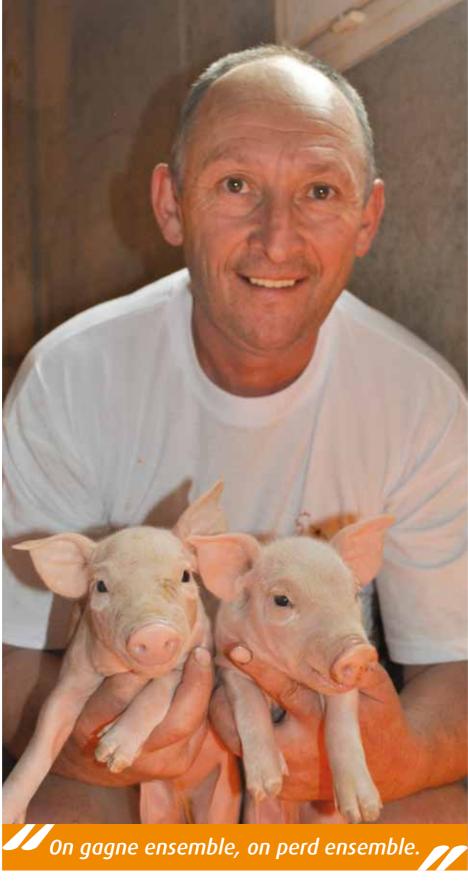
Yves Debien, 53 ans. Éleveur de porcs à Sèvres-Anxaumont. À chaque jour son idée. L'agriculteur empile les projets de vie et voit toujours plus loin. Pour un avenir meilleur.

Florie Doublet fdoublet@7apoitiers.fr

ar où commencer? Il y a des vies qui mériteraient un roman. Yves Debien ne pourrait pas en être le héros. L'homme est bien trop modeste pour ce rôle. « On n'est pas mieux que les autres, on fait ce qu'on peut », répètet-il à l'envi. L'agriculteur ne veut surtout pas ressembler à ces « cons » qu'il flaire à cent kilomètres à la ronde. Ceux qui tirent la couverture à eux. Les pédants et les égoïstes ne sont pas les bienvenus à la Baie des Champs. « Les ânes, je les laisse là où ils sont. » Lui préfère les cochons aux bourricots. Il en élève plus de cinq mille par an. Et, justement, en ce jour ensoleillé, de petits nouveaux ont décidé de pointer le bout de leur groin dans l'exploitation de Sèvres-Anxaumont. Yves veille au grain. Patiemment, il masse les mamelons d'une truie qui commence à mettre bas. « Elle souffre, s'inquiète l'agriculteur. Il faut reproduire la succion des petits pour la soulager. » Et hop, en moins de temps qu'il n'en faut pour l'écrire, un premier porcelet voit le jour. Yves a les yeux qui brillent. « C'est beau, qu'est-ce que c'est beau! », soufflet-il. Ces moments, l'agriculteur aime les partager. « Les belles choses, ce sont celles que l'on ne vit pas seul », dicte-t-il. Une philosophie qui l'accompagne chaque jour de sa vie. Toutes ses envies, ses idées, ses projets, il les réalise avec l'aide de son associé Éric, de sa famille et de ses salariés. D'ailleurs, Yves ne sait pas dire « je ». Par automatisme, il remplace la première personne du singulier par « on ». « C'est pas facile de causer de moi », s'excuse-t-il presque.

### ► UN PIED DEVANT L'AUTRE

Et pourtant, il a tant à dire. L'agriculteur n'a eu de cesse de faire progresser l'exploitation, « pour que demain soit



meilleur qu'aujourd'hui ». Héritage de son paternel, son tempérament d'entrepreneur l'a conduit à relever le défi de « l'autonomie ». D'abord en forant la nappe superficielle pour trouver de l'eau et irriquer ses champs. Aujourd'hui,

il se moque de la météo capricieuse et a augmenté ses rendements d'un tiers. Pas suffisant pour ce porteur de projets, né le cinquième d'une génération d'agriculteurs. « On n'est pas des hommes à rester assis dans leur canapé. » Il relève ses manches et se creuse les méninges. L'idée d'utiliser les déchets verts de la commune de Sèvres-Anxaumont, pour créer une plateforme de compostage, fait son chemin. « Quand une opportunité se présente, il faut savoir la saisir. » Il remporte encore la partie. Depuis sept ans, le compost nourrit les sols de la Baie des Champs. Adieu les produits phytosanitaires! Ou comment « transformer un problème en solution ». Yves Debien est infatigable. Intarissable. Pas du genre à se reposer sur ses lauriers. « On n'a pas envie de se complaire dans ce que l'on a fait. İl faut toujours être dans l'innovation. La vie, c'est avancer. » L'éleveur trace sa route. Sans se presser, il met un pied devant l'autre. Dès qu'un projet s'achève, un nouveau se prépare. Pas de temps mort.

Il y a cinq ans, une huilerie est sortie de terre. Les graines de colza de la Baie des Champs sont devenues l'un des ingrédients essentiels de la réussite d'une bonne vinaigrette. Et après ? Le tourteau, ultime reste de la graine pressurisée -bourré de protéines et de matière grasse-, sert à l'alimentation des bêtes et se substitue au soja importé. La boucle est bouclée. Encore une victoire de « l'autonomie ».

### **▶ LE DEVOIR ACCOMPLI**

Yves Debien ne se décarcasse pas que pour sa pomme. « Saint Exupéry disait : « Nous n'héritons pas de la terre de nos parents, nous l'empruntons à nos enfants. » Je veux simplement leur donner le meilleur. »

Aujourd'hui, Yves est heureux. « On a le sentiment du devoir accompli », affirme-t-il. Ce bonheur, il le vit avec ses proches. « On gagne ensemble, on perd ensemble. Moi, tout ce qui m'importe, c'est que les gens aient le sourire. Je ne supporte pas de voir quelqu'un triste. » Il ne sait pas d'où lui vient cette empathie. « On l'a dans le cœur ou on ne l'a pas, c'est tout. » Le « porteur d'avenir » ne se pose pas de question. Et c'est très bien comme ça.



















