

Les emplois d'avenir en débat

P. 4-5

Ligugé, le cœur à l'agglo



SANTÉ

La prostate, surveillons-la!

MATIÈRE GRISE P. 39

Poitiers temple de la paléontologie

FOOTBALL

P. 18

Le coup de jeune du PFC



1000M2 POUR VOS PLUS GRANDES MARQUES

313, avenue de Nantes 86000 POITIERS

05 49 50 78 38

DU MARDI AU SAMEDI: 9H30 > 12H00 & 14H00

MOBILIER / SIÈGES / DRESSING

LUMINAIRES / TAPIS

Mobilier Contemporain

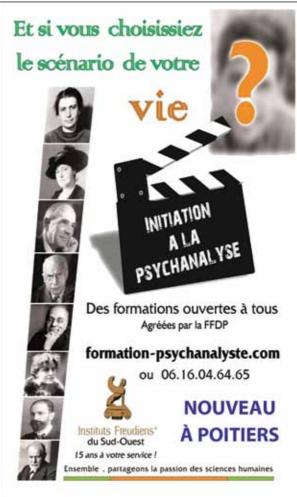




Un projet d'achat ? Découvrez notre service CONSEIL EN FINANCEMENT

Grâce à nos partenariats avec les banques locales et nationales, nous recherchons la meilleure formule pour optimiser le financement de votre projet d'accession à la propriété et négocions les taux les plus bas.

16, boulevard des Frères Lumière - 86 360 Chasseneuil-du-Poitou 05 49 46 80 78 - vilogia-poitiers@vilogia.fr - www.vilogia-horizon.fr



clic-claque

C'est fou comme l'actualité aime à se repaître de coïncidences. Celle de cette semaine ne tient qu'à trois mots : contrat d'avenir. Le dispositif gouvernemental pour l'emploi fera maintes fois reparler de lui. C'est à un autre contrat que nous avons décidé d'ouvrir nos colonnes. Le contrat de fidélité que s'apprêtent à honorer Grand Poitiers et sa nouvelle recrue liquéenne.

Le treizième élément de la chaîne communautaire est presque accroché au wagon. Comme il aurait dû l'être dès 2005, quand la frilosité à décider épousa la peur d'entreprendre. Béruges l'isolée ne se fit pas prier pour sauter sur l'occasion et piquer la place de l'indécise. Le regrette-t-elle aujourd'hui ? D'évidence aussi peu que toutes les communes ralliées, depuis 1997, à l'étendard de la concertation et de la construction territoriales. C'est cette perspective-là dont les élus de Ligugé ont enfin saisi le sens. Ils ont compris qu'il ne pouvait être d'avenir bâtisseur sans le soutien du plus grand. Un grand fort et compétent, tutélaire, mais pas hégémonique. Désormais, c'est le département tout entier qui, à

l'aune de ces rapprochements d'intérêts, a vocation à préparer demain. A anticiper la réforme des territoires. A renforcer le rôle des communautés de communes et leur implication solidaire au projet d'une Vienne résolument unie. A redéfinir le rôle des pays et de leurs défenseurs. Et pourauoi pas à entrevoir leur disparition, si cela va dans le sens de l'histoire et du mieux vivre ensemble? L'avenir aura d'autres contrats que la raison ignore encore.

Nicolas Boursier

Éditeur : Net & Presse-i Siège social : Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois - BP 30214 - 86130 Jaunay Clan

- Rédoctions :
 Site de Chalembert 8, rue Évariste-Galois BP 30214 86130 Jaunay Clan 161. 05. 49. 49. 47. 31 Fax : 05. 49. 49. 83. 95. www.7apoitiers.fr redaction@7apoitiers.fr Régie publicitaire : Média Pass
- Site de Chalembert 8, rue Évariste-Galois - BP 30214 - 86130 Jaunay Clan - Tél. 05 49 49 83 97

Directeur de la publication : Laurent Brunet Rédacteur en chef : Nicolas Boursier Responsable commerciale : Sophie Le Cordier Secrétariat de rédaction : Pauline Chasseline

Impression : IPS (Pacy-sur-Eure) N° ISSN : 2105-1518 Dépôt légal à parution

Tous droits de reproduction textes et photos réservés pour tous pays sous quelque procédé que ce soit.

Ne pas jeter sur la voie publique.



La semaine dernière, le gouvernement a annoncé la création de 100 000 emplois d'avenir à partir du 1er janvier 2013. Dans la Vienne, les acteurs économiques affichent leur réserve sur ce nouveau dispositif semblable aux fameux emplois jeunes.

Arnault Varanne avaranne@np-i.fr

année dernière, plus de 3 600 jeunes ont poussé les portes de la Mission locale et d'insertion du Poitou. « Nous n'en avions jamais vu autant... », soupire David Bévière. Un indice supplémentaire que la situation économique est «dégradée», ici comme partout dans l'Hexagone. En plein marasme, l'annonce gouvernementale sur le thème des emplois d'avenir ne suscite pas un

enthousiasme débordant.
« On les attend, reconnaît le directeur de la MLI. Tout ce qui peut permettre de limiter la problématique sociale est bon à prendre. Mais j'ai un doute sur la manière dont les employeurs vont s'emparer de ce nouveau dispositif. »

Destinés aux 16-25 ans peu ou pas qualifiés, ces nouveaux contrats entreront en vigueur à partir du 1er janvier 2013 (100 000 puis 150 000 en 2014). En priorité dans les zones rurales et urbaines dites sensibles et à destination « d'employeurs du secteur non-marchand ». L'Etat prendra en charge 75% de la rémunération brute du jeune recruté, pendant trois ans, sur

la base du smic. Pour Alain Ribager, les emplois d'avenir ressemblent avant l'heure à « un emplâtre sur une jambe de bois ». Le directeur d'Iris Poitou-Charentes s'explique : « Le dispositif va apporter de la confusion par rapport à tous les contrats aidés qui existent. Je comprends que l'on veuille faire baisser les chiffres du chômage, mais l'argent pourrait être utilisé autrement. »

► UN SIMPLE « BOL D'AIR »

Alain Ribager plaide pour une relance par l'activité plutôt que par l'emploi. « Jusqu'à preuve du contraire, l'activité économique crée l'emploi et pas l'inverse. » Thierry Picaud abonde dans son sens. Il

dirige Eive 86, une entreprise d'insertion par l'activité économique, dont le siège se trouve à Migné-Auxances. « A priori dans la cible des contrats d'avenir », cette PME « hybride » lutte au quotidien pour équilibrer ses comptes. « Et même mieux, faire en sorte que nos prestations paient une partie de notre politiaue d'insertion. Mais auand on sait que les financements, dans ce domaine, n'ont pas été revalorisés depuis douze ans, on se pose des questions. » À l'instar d'autres dirigeants, l'entrepreneur social et solidaire espère toutefois que ces fameux emplois d'avenir constitueront « un bol d'air ». Pas plus ? « Soyons clairs, les chefs d'entreprise souffrent avant tout d'un manque de visibilité économique, pas d'un manque de main-d'œuvre a fortiori non aualifiée », répond David Bévière. Depuis 2002 et la fin des emplois jeunes -800 000 créés-, c'est fou ce que les temps ont changé!

Le contrat en deux mots

Les emplois d'avenir s'adressent aux jeunes de 16 à 25 ans peu ou pas qualifiés, en particulier issus de zones urbaines et rurales « marquées par le chômage ». Pendant trois ans, l'Etat s'engage à prendre en charge 75% de leur rémunération brute, sachant que le contrat peut être un CDD ou un CDI. Les employeurs concernés sont ceux du secteur non-marchand, leurs activités devant avoir « une utilité sociale avérée ».



repères

LA PHRASE

« Une volonté de cohérence territoriale »

« Nous le constatons tous les jours, la vie des Liqugéens est beaucoup plus tournée vers Poitiers que vers le Sud. Le rattachement à la capitale régionale relevait, pour nous, d'une logique presque élémentaire et d'une vraie volonté de cohérence territoriale. Car tout nous relie à la grande ville voisine, y compris notre appartenance au canton de Poitiers V et à la zone de police. Je regrette personnellement que la demande d'adhésion n'ait pas été faite en 2005. Pour le coup, nous devançons l'appel, car cette adhésionlà n'était programmée qu'en 2014. »

De Bernard Mauzé, maire de Ligugé

AGGLOMÉRATION

Ligugé, la treizième Liqué est la treizième commune à intégrer Grand Poitiers. Poitiers, Biard, Buxerolles, Chasseneuil-du-Poitou, Mignaloux-Beauvoir et Saint-Benoît ont été les premières, en 1965, à former le District de Poitiers. Migné-Auxances les a rejointes en 1967, Montamisé en 1972. Fontaine le Comte et Vouneuil-sous-Biard, elles, sont entrées dans la Communauté d'agglomération poitevine (Cap) en 1997, Croutelle et Béruges seulement en 2005. Rappelons que Liquqé compte 3 057 habitants et que le territoire communal s'étend sur 2 335 hectares, dont 409 de forêts classées et protégées.



Le 1er janvier prochain, la commune de Ligugé intègrera officiellement le giron de Grand Poitiers. Depuis des mois déjà, la municipalité est sur le qui-vive. Mais elle l'assure, tout sera prêt le jour J.

■ Nicolas Boursier nboursier@7apoitiers.fr

n petit sondage d'opinion dans les rues de Ligugé suffit à planter le décor. A tout le moins à prouver qu'ici, à l'ombre de la célèbre abbaye, les avis sont... partagés. L'entrée de la commune dans Grand Poitiers ? « Une vieille bonne idée qu'on aurait déjà dû concrétiser en 2005 », explique Sabrina.

« Une décision inutile », tranche Martine, qui ne voit guère l'intérêt d'avoir troqué le nid douillet de la Communauté de communes de Vonne et Clain contre les « soi-disant bénéfices du rapprochement poitevin ». Comme pour toute décision politique impliquant l'avenir du peuple, les voix dissonent. Dans les couloirs de la mairie (mais est-ce bien étonnant?), elles se veulent unanimes. « Lorsque le projet d'adhésion a été voté, fin juin, seules cing personnes sur vingt-trois se sont prononcées contre, rappelle le premier magistrat, Bernard Mauzé. Et encore, il s'agissait de cas isolés, arcboutés sur des craintes personnelles, comme le transfert de gestion des équipements sportifs ou la peur d'une hausse de l'imposition. Politiquement, en

revanche, il n'y a eu aucun clivage. L'opposition s'est rangée à notre avis. »

Forte de ce consensus quasi généralisé, la municipalité s'active, depuis lors, à contourner tous les obstacles qui se dressent sur sa route. Le premier est d'ordre temporel. « La redéfinition du périmètre de Grand Poitiers, étaie Thierry Méral, directeur général des services, a été entérinée par la communauté d'agglomération. Nous sommes désormais dans l'attente d'un arrêté préfectoral. Je crois pouvoir affirmer qu'avant la mi-octobre, il sera pris. »

« DE VRAIES OPPORTUNITÉS ÉCONOMIQUES »

Sur le reste, Bernard Mauzé et son équipe ne semblent guère inquiets. Le 1^{er} janvier

au matin, Liqugé aura changé d'ère, pas d'air. « La vie au quotidien sera la même », sourit l'élu. Sur le fond, pourtant, le paysage local risque d'être en partie bouleversé. Notamment dans les domaines du transport, de la voirie et du soutien à l'activité économique. « Sur ce point précis, nous avons tout à gagner de Grand Poitiers, poursuit Bernard Mauzé. Les compétences des services économiques de la Communauté d'agglomération vont nous offrir une vraie expertise de terrain, pour développer des projets et attirer des entreprises sur notre sol. Cette ouverture sur un bassin de vie et d'emploi plus riche et plus dense est une réelle opportunité d'avenir. » Que « Liqugé de Grand Poitiers » entend saisir à bras-le-corps.





points chauds

« Une chance pour l'avenir »

L'avis selon lequel il n'y aurait presque que des avantages à intégrer Grand Poitiers n'est pas l'apanage de la municipalité ligugéenne. La voisine de Croutelle a franchi le pas en 2005. Et elle ne le regrette pas.

■ Nicolas Boursier nboursier@7apoitiers.fr

ept ans ont passé. Sept ans d'un mariage de raison. Depuis qu'elle a passé la bague au doigt de la Communauté d'agglomération, la petite commune de Croutelle semble ne rien regretter de son grand saut dans l'inconnu. « Un point noir ? Je n'en vois qu'un, reconnaît le maire. Le transfert de gestion de l'eau et de l'assainissement, qui a mis cinq ans pour être effectif, c'est trop long. »

Au-delà, que du positif! Surtout pour les habitants. A ce titre, Jean-Charles Boulanger tient à rassurer ses voisins ligugéens. « Une hausse de l'impôt? Il n'y en a pas eu chez nous, je ne vois pas pourquoi il y en aurait à Ligugé. Il est peut-être bon de rappeler que c'est la commune, et non Grand Poitiers, qui vote



le montant de la taxe d'habitation et de la taxe foncière. » Bernard Mauzé, son homologue de Ligugé, abonde : « Certains postes vont être gonflés, mais la baisse de cinq points de la taxe d'ordures ménagères -de 11,79% à environ 7%-, notamment, devrait permettre d'équilibrer la donne. Dans tous les cas, il n'y a aura pas de vagues. »

► EN ATTENTE DE TRANSFERTS

Comme son confrère, Jean-Charles Boulanger n'a de cesse de louer les mérites du « rapprochement » pour l'économie locale. « Il y a plein d'atouts et peu de freins, lâche-t-il simplement. Notre adhésion nous a notamment permis de mener des projets collectifs et d'envergure que la commune seule n'aurait pas pu assumer. Prenez l'exemple de la station d'épuration commune à Fontaine et Croutelle. Sans Grand Poitiers, c'était impossible.

Pareil enthousiasme ne peut qu'encourager Ligugé à voir l'avenir avec sérénité. Parmi les dossiers qu'elle aura à traiter en urgence, figurent en bonne place les transferts de compétences de la Communauté de communes de Vonne et Clain vers Grand Poitiers. C'est notamment le cas de la gestion des équipements sportifs et de la déchetterie communale. « Pour l'eau et l'assainissement, des discussions sont engagées entre Grand Poitiers et Siva Sud », explique le maire.

Toujours au rayon transferts, la municipalité devra, quant à elle, bientôt prendre à sa charge la gestion du centre de loisirs de Givray et celle de la voirie communautaire.

Et les transports, dans tout cela ? Sur le sujet, la mairie est particulièrement diserte. « Vitalis nous propose une ligne régulière à sept allers-retours journaliers entre la gare de Ligugé et le centre-ville de Poitiers, prévient Bernard Mauzé. Une telle fréquence va constituer un grand plus pour nos habitants, principalement pour ceux qui travaillent dans la capitale régionale et les adolescents en quête de loisirs. »

La question affleure immanquablement. Quatorze voyages en une journée, cela ne risquet-il pas de faire beaucoup? « Quand on voit que des fois, le car vient ici pour un passager, on peut en douter», ironise une commerçante. Sur ce dossier plus que sur tout autre, « il faudra voir à l'usage»...

repères

GRAND POITIERS

Alain Claeys « satisfait » Alain Claeys, président de Grand Poitiers, se dit « heureux et satisfait » de l'adhésion de Ligugé à la Communauté d'agglomération de Poitiers. « Ce sera l'assurance d'une meilleure cohérence entre les bassins d'emploi. » « Je suis surtout fier, poursuit-il, que cette intégration découle d'une démarche volontaire et partagée. A ce titre, je tiens à remercier publiquement la municipalité de Ligugé, ainsi que la Communauté de communes de Vonne et Clain, pour l'excellent climat dans lequel les discussions ont été menées. »

TRANSPORTS

Des bus de 6h48 à 19h54

Selon les propositions faites par Vitalis, la future ligne 5C reliant la gare de Ligugé au Pôle Boncenne effectuera, au 1er janvier 2013, sept allers et sept retours par jour, du lundi au vendredi en période scolaire. Le premier départ de Ligugé est prévu à 6h48 pour une arrivée dans le centre de Poitiers à 7h18. Quant au dernier retour, il est programmé à 19h29 à Boncenne, pour une arrivée à 19h54 à Ligugé.

TRANSPORTS (BIS)

Les entreprises vont payer Coup dur pour les PME ligugéennes : pour financer l'élargissement du réseau de bus, une participation, dite «versement transports», sera demandée à toutes les entreprises de à toutes les entreprises de cot est fixé à 1,3% de la masse salariale.

Béruges aussi!

Comme Croutelle, Béruges est entrée en 2005 dans Grand Poitiers. Son maire, André-Hubert Quintard, n'y voit encore que des avantages. «Nous sommes les seuls à ne pas avoir de frontières directes avec Poitiers. Mais aujourd'hui, nous nous sentons beaucoup moins isolés. En termes de transports, de ramassage d'ordures ménagères ou de tri sélectif, c'est le jour et la nuit. La force de notre adhésion, c'est qu'elle a été pensée et discutée. » A bon entendeur...

MAISONS CLAIR LOGIS vous assure l'obtention du label «BBC Effinergie». Maisons BBC distinut Ease Consternation dissions THPE (The Faule Performance diverging and Maisons construites selon la norme RT 2005

Nos maisons Basse Consommation répondent aux normes de la RT 2012.







Confiez votre voiture à des pros

Installé, depuis janvier 2010, dans le quartier de la Demi-Lune (à côté d'Intermarché), le centre entretien auto Roady de Poitiers partage ses activités entre la réparation de véhicules toutes marques (distribution, embrayage, remplacement du moteur, pneumatiques, disques et plaquettes de freins...), la vente d'équipements (barres de toit, systèmes d'attelage, autoradio...) et de pièces détachées

Le personnel de l'atelier, régulièrement formé aux nouvelles techniques d'intervention, est à même de réparer tous les types de mécaniques, jusqu'aux modèles



les plus récents. Son expertise est particulièrement reconnue dans le domaine du diagnostic électrique et électronique. Roady assure en outre la préparation des véhicules et leur présentation au contrôle technique. En près de trois ans d'existence, l'entreprise dirigée par Céline et Grégory Dubois a considérablement élargi le champ de ses activités et compte désormais quatorze salariés. Elle se fait fort de proposer des offres promotionnelles tous les mois, confirmant sa vo-

lonté de maintenir un juste équilibre entre la qualité de ses services et l'accessibilité de ses tarifs.

Roady est ouvert du lundi au vendredi de 8h à 19h sans interruption, le samedi de 8h à 18h sans interruption ROADY – 31. Route de Parthenay – 86000 Poitiers – Tél. 05 49 30 80 80







21, rue Bourbeau - 86000 Poitiers - tél./fax: 05 49 41 46 48 Permanence du mardi au vendredi de 14h à 16h30 unpi86@wanadoo.fr - www.86.unpi.org chasse

Sophie, la fleur au bout du fusil

L'ouverture de la chasse est fixée au 9 septembre. Rencontre avec Sophie Pain, chasseuse depuis plus de trente ans, qui défait un à un les préjugés.

> Florie Doublet fdoublet@7apoitiers.fr

rait d'eye-liner discret, cheveux soigneusement coiffés, T-shirt bleu ciel... Sophie Pain n'a rien à voir avec le stéréotype de la chasseuse « garçon manqué ». « Ben voyons! Il faut cesser avec tous ces clichés. Comme celui du chasseur aviné, le fusil à la main, prêt à dégommer tout ce qui bouge », clame-t-elle.

Sophie est l'unique femme de son groupe d'une guinzaine de chasseurs. Elle l'assure, les propos grivois ou sexistes restent extrêmement marginaux. « II faut savoir se faire respecter, c'est tout. Je n'ai jamais eu à me battre pour trouver ma place. »

Cette dynamique Mignalienne de 52 ans pratique la chasse depuis plus de trente ans. « Dès que j'ai su marcher, j'allais courir dans les fourrés pour écouter le chant des oiseaux, observer les animaux, découvrir de nouvelles odeurs. Car aimer chasser, c'est d'abord aimer la nature. »

Sophie ne porte pas de fusil, elle « mène » les chiens. Lorsau'ils partent à la « bilbaude » -en



quête d'un animal- la chasseuse les suit pour les encourager... ou les stopper net. « S'ils repèrent une laie avec ses petits, je vais les rappeler. On ne peut pas se permettre de tuer une famille! » Encore un cliché qui tombe. Les chasseurs ont un quota bien précis de bêtes à

abattre. « Nous ne sommes pas des braconniers. Au contraire, nous protégeons la nature. » Sans leur action, les animaux seraient trop nombreux et s'auto-détruiraient. Qui plus est, les accidents de voiture se multiplieraient. « En réalité, nous jouons le rôle de régulateur.

Sophie préfère, de loin, le contact avec la faune, la flore et ses chiens. « Finalement, ce sont eux ma véritable passion. » Elle passe plusieurs heures par jour à les éduquer, les dresser, les choyer. Pour eux, elle accepte de multiples concessions. « Finis les grasses mâtinées et les week-ends en amoureux... Il faut bien que quelqu'un leur donne à manger. » Mais Gençay, Filou et les autres lui rendent bien son amour. À chacune de ses apparitions, ils lui sautent au cou. Au sens figuré comme au propre.

Nous ne tuons pas du gibier

pour le goût du sang. »

vite dit

TRANSPORTS

Bus : les nouveautés de la rentrée Depuis ce lundi 3 septembre, plusieurs changements sont visibles sur les lignes du réseau Vitalis. Points de détails...

- · Trois nouveaux arrêts en centre-ville: ils concernent les lignes 2A, 2B et N2 et sont situés rues Aristide-Briand en face de la préfecture, Carnot et Magenta dans les rues du même nom.
- · Deux fois plus de bus entre Poitiers et le Futuroscope : la fréquence de la ligne 1 Express va doubler en passant de sept itinéraires à quatorze. Ce changement se traduit par cinq allers le matin, sept retours le soir, à une fréquence de trente minutes entre 7h et 10h, puis entre 16h et 19h. Un aller-retour est instauré autour de midi.
- Saint-Benoît mieux desservie : le quartier de Naintré, à Saint-Benoît, est désormais desservi par la ligne 5b, qui relie Chantejeau et La Varenne au pôle Boncenne, dans le centre de Poitiers. La ligne 5a irrique plutôt Fontaine le Comte et Croutelle. Depuis la Hune, la ligne 12 n'emprunte plus la rocade. Elle passe par les rues d'Artimon, du Général-de-Gaulle et Champ de Pierre pour rejoindre le Grand Large.
- · Le 4 ne va plus à La Vallée: la ligne 4 ne dessert plus le bourg de Buxerolles-La Vallée. Les usagers qui veulent emprunter les transports en commun peuvent recourir au

Quelles conditions pour chasser?

La date d'ouverture générale de la chasse est fixée au dimanche 9 septembre, à 8h. Pour avoir le droit de chasser, il faut obtenir le permis et le faire valider auprès de la Fédération des chasseurs. Il faut également demander un « droit de chasse ». Il s'agit d'un territoire alloué par une commune ou un privé où l'on a l'autorisation de chasser. Enfin, il faut évidemment respecter les quotas et la réglementation.

Plus d'informations : www.chasseenvienne.com

 Accueil et surveillance 7j / 7 - 24h / 24h
 Système médaillon d'appel Sorties culturelles • Salle de gym douce • Animations



Studio et T1 bis - Formule Gourmet Pension complète à partir de 48€ par jour

OPTIONS: SALON DE COIFFURE, PÉDICURE, SOINS ESTHÉTIQUE, BLANCHISSERIE

18, rue Antoine-de-St-Exupéry - Fontaine le Comte - 05 49 03 15 00 - www.orpea.com

voyage

Charly, en route vers l'aventure

Il n'avait pas envie d'être un jour confronté à la « routine ». Charly Ferrier a décidé de prendre le large et de parcourir le monde.

■ Florie Doublet fdoublet@7apoitiers.fr

es mauvaises nouvelles du JT matinal ont fini par lasser Charly Ferrier. « Un jour, j'ai ressenti le besoin de changer d'air, d'évacuer la routine, explique-t-il. Je n'ai pas envie de rester sur des rails, d'avoir mon réveil qui sonne tous les jours, à la même heure, pour la même chose. »

Ni une, ni deux, ce Poitevin de 29 ans a vendu sa maison, a démissionné de son poste de prof de fitness et s'est lancé un défi : parcourir le monde, sac sur les épaules, pendant un an. Grand départ le 27 septembre. « J'ai toujours eu la bougeotte, explique celui qui a été successivement professeur



d'EPS, photographe, peintre, graphiste... J'ai constamment envie d'apprendre de nouvelles choses. C'est vrai, je ne tiens pas en place. » Durant son périple, Charly visitera dix-huit pays et vivra sans doute des moments forts... « Notamment en Afrique du Sud, où les stigmates de l'apartheid restent palpables. J'appréhende déjà le retour en France et la banalité de notre quotidien. »

Le voyageur ne se définit pas comme le parfait routard : « Je suis simplement débrouillard. J'aime dormir dans un hôtel douillet, mais une nuit à la belle étoile ne me déplairait pas non plus. »

Charly n'a pas de plan définitif. Il espère simplement éviter les pièges à touristes, « rencontrer de belles personnes » et prendre le temps de faire du photojournalisme. Il prévoit une exposition de ses clichés les plus réussis à la Maison Rouge, une galerie parisienne, en octobre 2013.

Non sans humour, Charly a dégoté la figurine du personnage du jeu d'observation « Où est Charlie ? » Il a alors eu l'idée de lancer un challenge aux internautes. Chaque mois, il postera, sur Facebook, une photo de cette petite figurine dans un lieu précis. Il suffira alors de deviner dans quel pays le cliché a été pris. Et donc trouver...où est Charly.







l'agence Randstad spécialisée dans les métiers de la relation clients recherche (f/h), sur le secteur de Poitiers

- commerciaux sédentaires
- · conseillers téléphoniques
- téléconseillers

agence tertiaire & services

12, rue Eugène Chevreul pôle République II 86000 Poitiers

tél.: 05 49 37 77 44

www.randstad.fr



CDI-Intérim | Experts | Search & Selection | Solutions RH | Inhouse Services

animation

Passion fitness



La 4º édition de la DFN (lisez : Domyos Fitness Night) envahira, le 8 septembre, le parking du magasin Décathlon de Vouneuil-sous-Biard.

■ Nicolas Boursier nboursier@7apoitiers.fr

es souvenirs de 2011 brûlent encore du feu d'une passion débordante. Et d'un enthousiasme partagé par 280 danseurs en fusion. Même lieu, même concept, même frénésie ? C'est le minimum que souhaitent les organisateurs de la quatrième édition de la Domyos Fitness Night, la deuxième consécutive à être proposée en plein air, le 8 septembre, à partir de 20h30. « La DFN, c'est tout

simplement le plus grand rassemblement de fitness en extérieur, se félicite Mickaël Delavault, moniteur à Décathlon. Et nous sommes le seul magasin en France à l'organiser. »

Le succès des précédentes moutures conforte Décathlon et ses partenaires, comme Energym, à battre le rappel des vocations. Des pratiquants confirmés comme des néophytes. Car la DFN s'adresse à tous les niveaux de pratique et à tous les âges. « Le but de cette manifestation, c'est de rendre le fitness accessible au plus grand nombre », insiste Mickaël Delavault. Pour fédérer les énergies, des cours gratuits de body attack, step ou zumba seront prodigués aux curieux, pendant plus de deux heures de déhanchements ininterrompus. Haut les cœurs!

Deux jours, quarante sports

La « DFN » intègrera le décor gigantesque de la 7º édition de VitalSport. Ce carrefour d'animations sportives offrira l'opportunité aux visiteurs de découvrir et même de s'initier à une quarantaine de disciplines. Et ce pendant tout le week-end. A ne pas manquer, cette année, un mur d'escalade de plus de quinze mètres de haut.



vite dit

ANIMATION

Les associations en forum à Saint-Benoît

La Hune accueillera, le samedi 8 septembre, de 9h à 18h, l'édition 2012 du Forum des associations. Quatre vingt dix associations, culturelles, sportives, sociales, humanitaires... seront présentes à ce rendezvous, pour vous présenter l'étendue de leurs activités et vous convaincre, pourquoi pas, d'y participer. Entrée libre. Restauration sur place. Renseignements au 05 49 52 92 82.

EMPLOI

Le chômage a poursuivi sa hausse en juillet

Le chômage est encore à la hausse dans la région. Le nombre de demandeurs d'emploi de catégorie A inscrits à Pôle emploi s'établit à 74 040 en Poitou-Charentes, soit une augmentation de 0,5% par rapport à fin juin. Dans la Vienne, le chômage recule cependant de 0,3%.

FAITS DIVERS

Retrouvé poignardé et carbonisé à Saint-Benoît

Le corps carbonisé d'un homme a été découvert jeudi dernier à Saint-Benoît, dans le quartier du Pré-Médard. La victime aurait été poignardée avant d'être brûlée. Le parquet a ouvert une information judiciaire et un suspect a été interpellé. Il a été mis hors de cause au cours du week-end. A l'heure où nous mettions sous presse, l'enquête suivait son cours.

SÉCURITÉ

Pompiers en manœuvre

Si vous fréquentez, les vendredi 7 et 8 septembre, les abords du parc des expos de Poitiers, ne vous inquiétez pas de la présence massive de soldats du feu. Ce jour-là, de 9h à 13h, quatre vingt dix sapeurs-pompiers des SDIS 86, 17, 79 et 85 seront mobilisés pour un exercice de décontamination. Ils simuleront un acte de malveillance avec déversement de produits chimiques durant un concert aux Arènes. Une cinquantaine de victimes devront être prises en charge et décontaminées.

festival

Gizay sous le signe de la fête

Pendant deux jours, la commune de Gizay va vivre au rythme du « Festival des Berges du Miosson ». La deuxième édition de cet événement convivial et rassembleur se déroulera les samedi 8 et dimanche 9 septembre.

■ Florie Doublet fdoublet@7apoitiers.fr

lle ne compte quelque 400 habitants, et pourtant Gizay a l'ambition d'une grande. La commune organise, depuis l'année dernière, le « Festival des Berges du Miosson ». La deuxième édition de cet événement populaire se déroulera les 8 et 9 septembre prochains.

À l'origine de cette manifestation, Philippe Brun, adjoint au maire. « On ne veut pas être la petite dernière du canton de la Villedieu-du-Clain, celle qui n'a pas les capacités à faire grand-chose », explique-t-il. Pendant deux jours, la population de Gizay et des alentours contribuera à dynamiser la commune. « Nous voulons montrer qu'une petite ville peut aussi être vivante. » Pour cela, l'organisateur n'a pas lésiné sur les moyens : animations, kermesse, vide-greniers, repas... Tous les moyens sont bons pour amuser et épater la galerie.

Gizay fera également monter



la fièvre le samedi soir. Le comité organisateur a fait appel à plusieurs groupes locaux, tels que Dieses, Louise Petitpois, No Name pour mettre le feu aux pistes. Entre variété, folk et reggae, tous les goûts musicaux devraient être comblés. La soirée battra son plein jusqu'à minuit, « mais si les musiciens veulent jouer jusque tard dans la nuit, pas de problème », affirme Philippe Brun, qui prévoit déjà une belle ambiance.

En bref, le week-end est ainsi placé sous le signe du divertissement et de la convivialité. « Sans nous prendre au sérieux, nous avons organisé le festival sérieusement », résume l'élu. La manifestation sera inauqu-

rée avec un lâcher de pigeons voyageurs. Les enfants de la commune pourront ouvrir la cage aux oiseaux et les regarder s'envoler vers de nouveaux horizons... Ceux de la fête et de l'amitié.

Au programme

Samedi 8 septembre. 17h30: lâché de pigeons voyageurs. 18h : concerts. 20h : repas (adultes : 10€, de 4 à 11 ans : 6€). 21h : concerts. **Dimanche 9 septembre,** de 8h à 18h : vide grenier, marché, expositions, animations.

















AURÉLIE DESSÈVRES

35 ans. Mariée. Dirige depuis 2006 l'association « Un Hôpital pour les enfants ».

J'AIME: la vie, les bonnes bouffes entre amis ou en famille, les personnes qui ont de l'humour, aller au spectacle, lire un bon polar, jardiner, les sourires gratuits...

J'AIME PAS : le côté sombre de l'humain, les injustices, penser que nous ne sommes pas capables de gérer la famine dans le monde, entendre que des enfants ont été pris comme cibles vivantes au titre de guerres inutiles

La bonne volonté

En recherchant l'étymologie et la définition des mots « bénévole » et « bénévolat », je suis tombée sur ces deux expressions : « la bonne volonté » et « vouloir le bien ».

D'après les chiffres officiels, il y aurait entre douze et quatorze millions de bénévoles en France et près de dix-huit millions à donner un coup de pouce occasionnel.

Dans des domaines aussi variés que la défense des droits de l'Homme, les loisirs, l'humanitaire, la valorisation du patrimoine, l'aide aux plus démunis, le bénévolat ne faiblit pas. Dans une société qui, soi-disant, pousse à l'individualisme, les bénévoles ne sont toujours pas en voie d'extinction!

Mais alors, après quoi courent-ils ? Après l'envie d'être utiles, de faire le bien et de se faire du bien, de trouver du sens à leur vie, de contribuer à améliorer la société, à faire

vivre un village, à donner des valeurs à nos enfants ?

Chacun a ses raisons. Mais ce qui est sûr, c'est qu'à chaque fois que je rencontre une association, que je vais dans un festival, que je remarque une initiative locale visant à améliorer le quotidien, je ne peux m'empêcher de compter les bénévoles qu'il aura fallu rassembler pour aboutir au résultat.

Qu'il intervienne dans le monde sportif ou culturel, social ou environnemental, le bénévole est dans l'action. Il prépare des repas chauds en hiver et va les porter dans la rue. Il passe des heures à organiser une fête pour fédérer les habitants d'une commune ou d'une région. Il entroîne des enfants plusieurs après-midi par semaine pour leur transmettre l'amour et les valeurs d'un sport. Il offre une écoute et un sourire aux

personnes dans la difficulté. Mieux encore ! Selon certaines études, le bénévolat serait bon pour la santé. Et parfois tellement plus accessible que de manger cinq fruits et léqumes par jour !...

Alors que les informations nous assomment de mauvaises nouvelles et nous distillent les belles initiatives comme un nectar précieux (si peu, si peu !), je me demande ce que serait notre société sans les Restos du Cœur, le Secours populaire, la Croix-Rouge, mais aussi toutes les petites associations locales qui nous entourent... Que serait-elle encore sans le coup de main de mon voisin, le sourire de mes collègues... De tous ceux qui, comme moi, veulent le bien et ont de la bonne volonté?

Aurélie Dessevres



aéronautique

Availles déploie ses ailes

Alors que le Nord-Vienne ne parle plus que du futur Center Parcs, le Sud est résolu à renforcer son attractivité économique, en encourageant un projet d'écovillage aéronautique dans la région d'Availles-Limouzine.

> ■ Nicolas Boursier nboursier@7apoitiers.fr

i ce n'est pas encore le tube de l'année, ce sera celui des deux prochaines. Dans la région d'Availles-Limouzine, il fait en tout cas déjà battre les cœurs. Imaginé il y a quatre ans, Greenairpark, premier écovillage aéronautique de France, va enfin déployer ses ailes. C'est la promesse faite la semaine passée par le directeur de la SA éponyme, Marc Pollin. « Pour nous lan-



cer, il nous fallait remplir trois critères : trouver un terrain, nous affranchir de toutes les démarches administratives et dénicher des clients. Les deux premières missions sont remplies. La commercialisation, elle, bat son plein. » Cette commercialisation concerne quarante-deux parcelles de 4 500 à 6 000m² (de 135 000 à 148 000€ l'unité) que le promoteur espère vendre à des amoureux d'ULM ou d'avions légers. « Le concept,

explique M. Pollin, est né aux Etats-Unis il y a plus de soixante ans. Sur place, dans ce village, les propriétaires passionnés pourront à la fois partager, loin de tout contrôle civil et militaire, l'infrastructure aéronautique existante, dont une piste d'envol de 1000 mètres, stationner leur « coucou » et accéder directement au logement qu'on aura construit pour eux. »

Ces habitations individualisées, dessinées selon six modèles tous conçus par un architecte, seront proposées au choix des acheteurs. « Pour l'heure, nous avons quatre demandes formellement déposées. A sept ou huit, nous pourrons débuter les travaux de la première phase, sans doute au printemps prochain. »

Selon ses concepteurs, Greenairpark offre un double intérêt environnemental et économique. « Economique, parce que, tant dans la construction que dans les travaux ultérieurs de maintenance ou d'entretien, ce sont les entreprises du département qui seront les premières concernées, certifie Marc Pollin. En outre, nous espérons que ce village va profiter durablement aux activités de commerce et de services du coin. »

L'empreinte écologique, elle, est profondément marquée. Car Greenairpark veut aller plus loin que la dizaine d'airparks déjà implantés dans l'Hexagone. En insistant sur le caractère isolant et innovant des facades des logements, sur l'utilisation de pierres à forte inertie thermique pour les parois ou encore sur la capacité d'un puits canadien à produire une climatisation naturelle. L'autonomie énergétique sera assurée par des cellules photovoltaïques », conclut Marc Pollin. Lequel prévient encore qu'un bassin d'épuration par les plantes assurera le traitement des eaux usagées. Vert, vous avez dit vert?





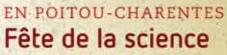
contact@astronvideo.com - www.astronvideo.com



9 12 012

Innovation, science & culture, tout un programme pour un seul lieu à Poitiers.

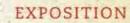




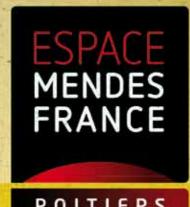
Du 10 au 14 octobre - Page 6



Du 8 au 14 octobre - Page 7



La fabrique de la paix Du 26 septembre au 2 décembre - Page 5



POITIERS



Qui a compris ce qu'est le boson de Higgs ?

Si les médias s'efforcent de nous l'expliquer, ce sont les chercheurs eux-mêmes qui y réussissent le mieux. Cette découverte illustre à merveille l'aventure scientifique. Il y a quarante ans Higgs et ses collègues ont imaginé cette fameuse brique élémentaire pour donner une masse aux choses. Il a fallu des décennies et des moyens importants pour en démontrer l'existence. Aucune retombée pratique de cette avancée n'est à attendre dans l'immédiat. Et pourtant, ce projet a conduit à la création du web et à l'essor de l'Internet que nous connaissons. D'autres avancées, qui semblaient purement théoriques, comme la relativité et la mécanique quantique, ont rendu possible le GPS, le laser, l'IRM, etc.

Une majorité de nos concitoyens voient la science comme une solution possible aux grands problèmes rencontrés aujourd'hui. Toutefois, ils appréhendent certains choix et sont de plus en plus enclins à s'informer et à donner leur avis. Dans ce sens, tout en continuant à populariser les sciences, nous souhaitons accompagner les acteurs locaux et lancer un large appel à contributions. Plusieurs pistes sont ouvertes — forums, conférences de consensus, etc. — afin de faciliter cette appropriation sociale et culturelle de la recherche au service du bien commun. Nous sommes désormais partie prenante du projet d'université citoyenne porté par l'université de Poitiers, et de celui de cité solidaire des savoirs initié par le conseil de développement responsable de Grand Poitiers.

L'implication constante du centre dans la vie de la cité se reflète dans les pages qui suivent. Au programme : une nouvelle exposition sur la paix, les conflits, les préjugés et la diversité ; le forum sur l'eau abordera les multiples aspects de cette problèmatique essentielle ; la Fête de la science et ses dizaines de rendez-vous ; une expérimentation artistique de téléprésence, menée par le Lieu multiple, entre Poitiers et le Québec, etc. Vous retrouvez aussi dans cette plaquette les rubriques habituelles et la diversité de notre offre.

Didier Moreau, directeur général





Semaine Kepler Du 19 au 24 novembre - Page 14

REGARDS CROISÉS

La couleur

20 novembre - Page 11

Sciences Dimanche





TÉLÉPRÉSENCE ARTISTIQUE

Lucifuge

29 et 30 septembre - Page 12

AGENDA DES CONFÉRENCES, ANIMATIONS ET SPECTACLES

SEPTEMBRE

Lun 10 15h p. 11

Hype(R)olds - Gang de séniors connectées

Du 15 au 16 à Alloue (16) p. 11 Projet Icare de Thomas Sillard

Du 17 au 21 p. 12

Qu'apprend-on sur les réseaux sociaux? - Campus d'été

Mar 18 18h30 p. 10

Résistances et répression en Algérie à la période coloniale

Mer 19 21h p. 12

C 2M1 de Magali Desbazeille Performance médias

Jeu 27 à l'Hôtel de ville | 18h30

Pour la reconnaissance de tous les savoirs

Sam 29 et Dim 30 20h p. 12 Lucifuge - Ubiquité artistique

OCTOBRE

Mar 02 | 20h30 p. 9

Faut-il se préoccuper de l'alcoolisation des jeunes ?

Mer 03 20h30 p. 8

Parler pour que les enfants écoutent et écouter pour que les enfants parlent

Jeu 04 à l'UFR lettres et langues 14h p. 11

Les origines du langage

Jeu 04 20h30 p. 9 La parentalité face aux troubles bipolaires

Du 08 au 14 p. 7 Forum de l'eau

Du 10 au 14 p. 6 Fête de la science

Du 11 au 13 pp. 7 et 12 Topophonie

Jeu 11 9h à 18h pp. 7 et 11 L'eau courante de l'Antiquité à nos jours - journée d'études

Sam 13 16h pp. 7 et 18 Le hold-up de l'eau - projection

Sam 13 au Dietrich 18h30

pp. 7 et18 Un monde sans eau - projection

Dim 14 16h pp. 7 et 18 H2O, un enjeu planétaire Projection

Dim 14 18h30 p. 12 Atom™ live, V. 6 Électro / vidéo

Lun 15 à l'ENSIP 20h30 p. 8

L'amélioration des performances thermiques dans le bâti existant

Mar 16 20h30 p. 9

Mieux dormir sans somnifère

Mer 17 à l'ENSIP | 18h30 | p. 10 Fantômas : un mythe moderne au

croisement des arts

Mer 17 | 20h30 | p. 8

La consolation : de l'appel à l'aide à la découverte de l'autre

Jeu 18 18h30 p. 10

La poésie surréaliste entre révolte et révolution

Lun 22 20h30 p. 8

Les adolescents et la différence, entre l'attrait et le rejet

Mar 23 | 20h30 | p. 19

Le cycle de vie du médicament

Mer 24 20h30 p. 18

La face cachée des agrocarburants - projection

Mer 24 20h30 p. 9

Quel accès aux soins pour demain dans la Vienne ?

Du 24/10 au 03/11 p. 12

Résidence de création

Jeu 25 18h30 p. 9 La maladie d'Alzheimer

Ven 26 18h30 p. 12

Soirée Minestrone Cinéma d'animation

NOVEMBRE

Mar 06 18h30 p. 10

Les Zoos humains : exhiber l'autre

Mer 07 | 20h30 | p. 12

Que du Blanc - Cie Animo Plex Poésie performance numérique

Jeu 08 | 11h30 p. 8

Les stars de l'art contemporain

Ven 09 21h p. 12

HiFi/LoNoise + Benjamin

Dousteyssier - Concert

Mar 13 18h30 p. 9

Comment les archéologues font parler les coquillages

Mar 13 20h30 p. 8

Guerres civiles et réconciliations en France (XIX* - XX* siècles)

Mer 14 à Châtellerault 18h

p. 14

Une brêve histoire de l'univers

Mer 14 à l'ENSIP 18h30 p. 10

L'homme est-il un animal comme les autres ?

Mer 14 19h30 p. 13 Festival OFNI

Mer 14 20h30 p. 9

Euthanasie légale et soins palliatifs: 10 ans d'expérience en

Jeu 15 à l'Hôtel de ville 18h30

Savoirs, connaissances et territoires à l'heure du numérique

Jeu 15 20h30 p. 18

Riz du Benin, riz de demain Projection

Jeu 15 et Ven 16 p. 13

Dry, Wet, Evergreen Concert - ateliers d'écoute dans

Dim 18 16h p. 18

Films animaliers de l'IFFCAM

Lun 19 au Tap cinéma 20h p. 14 L'oeil de l'astronome - projection

Du 19 au 23 p. 13

Intercame Sonates Résidence de création

Mar 20 9h à 18h p. 11

Regards croisés sur la couleur Journée d'études

Mar 20 20h30 p. 14 Kepler Music Project

Mer 21 à Châtellerault 18h

L'homme est-il prêt pour aller sur

Jeu 22 20h30 p. 15

Kepler et la nouvelle astronomie d'une astrophysique aux harmonies du monde

Jeu 22 20h30 p. 13

Cinématik Slam Spectacle

Dim 25 16h30 p. 17

Lumière en boîte

Mar 27 18h30 p. 19

Les préjugés sur la réussite scolaire et leurs effets sur la performance intellectuelle

Mer 28 18h30 p. 10

Une géographie critique des politiques migratoires européennes

Mer 28 18h30 p. 10

Libération, de l'illustration à l'image politique engagée

Jeu 29 20h30 p. 8

L'étrange silence des abeilles : réalités, causes et impacts du déclin des pollinisateurs

Jeu 29 21h p. 13

Mika Vainio et Franck Vigroux Cœur de son / concert

Ven 30 21h p. 13 Le voyage sidéral Ciné-concert

DECEMBRE

Mar 04 à l'UFR lettres et langues 14h p. 11

La fabrique de l'homme endetté

Mar 04 18h30 p. 10

Les hommes, les animaux, la nature : quel sujet, quelle démocratie?

Mar 04 20h30 p. 8

Internet, moteur ou fossoyeur du journalisme?

Mar 04 20h30 p. 9

Le prix des médicaments en France est-il justifié ?

Du 05 au 08 21h p. 13

Rien, Perrine en morceaux Résidence / concert

Mer 05 à l'ENSIP 18h30 p.10

Astronomie - astrophysique

Jeu 06 18h30 p. 8

Les apports de la culture arabe à la culture occidentale

Dim 09 16h p. 18

Films animaliers du festival de Ménigoute

Mar 11 18h30 p. 10

Les écrivains diplomates français au XXº siècle : des noces heureuses?

Du 11 au 12 p. 13

Sevilla-Cadiz Résidence création

Mer 12 18h30 p.9 Espace cynégétique : théâtre de pouvoir au haut Moyen Âge

Jeu 13 18h30 p. 9 La thyroïde

Ven 14 21h p. 13

Performance live audio / vidéo

Lun 24 15h p. 14

Le Rêve de Galiléo - projection

Expositions p. 4-5 Astronomie p. 14-15 École de l'Adn p. 16 Ateliers du dimanche p. 17 Projections p. 18 Espace des métiers p. 19

Informatique p. 20

Accès aux expositions

La Fabrique de la paix et En quête de nos origines

Individuels : visite accompagnée tous les jours d'ouverture du centre de 14h à 18h, fermeture les lundis en période scolaire (zone 8).

Groupes: sur réservation, du mardi au vendredi de 9h à 17h30, le samedi, dimanche et lundi de 14h à 17h30.

Les autres expositions sont en accès libre aux horaires d'ouverture du centre.

Tarifs: Pentrée aux expositions est gratuite, hormis pour **En quête de nos origines** plus de 8 ans et adhérents : $2.5 \, \text{C}$; adultes ; $5 \, \text{C}$; tarifs spéciaux pour les groupes.



Ma voie scientifique, filières et métiers

Jusqu'au 14 octobre

Le partenariat engagé depuis 2007 avec l'ONISEP Poitou-Charentes, dans le cadre de l'Espace des métiers, a abouti à la production d'une série de panneaux « métiers », présentés lors des grandes expositions thématiques programmées à l'Espace Mendès France.

En partenariat avec l'ONISEP Poitou-Charentes.

Les insectes... « entre peur et fascination »

Du 10 septembre au 9 décembre

Souvent, les insectes nous effrayent, nous rebutent, voire nous font horreur... mais force est de constater qu'ils constituent une source de curiosité et d'inspiration permanente. Les sculptures, photos et vidéos d'artistes en herbe disent combien leur monde fascinant et le nôtre sont, en fait, intimement liés.

Réalisations d'enfants de 6 à 14 ans issues d'un projet éducatif et artistique conduit dans le cadre du Centre de loisirs municipal des Bois de Saint-Pierre.



Le droit à l'eau maintenant

Du 17 au 25 novembre

L'eau douce de la Terre est nécessaire à la vie de tous, mais aujourd'hui, plus d'un milliard d'hommes et de femmes en manquent cruellement. La notion de « droit à l'eau » reflète une réalité incontestable et doit être au cœur des débats internationaux.

Exposition proposée par l'association France-Amérique Latine dans le cadre de la Semaine de la solidarité internationale.



Le ciel qui nous entoure

Du 3 décembre au 3 février 2013

Ces magnifiques photographies d'objets célestes (nébuleuses, amas globulaires, galaxies ou planètes) ont été obtenues depuis Poitiers ou à la campagne — loin de la pollution lumineuse — avec un matériel amateur mais sophistiqué.

Réalisées par les astronomes de l'association Astronomie

Histoire de l'écriture arabe

Du 15 octobre au 13 janvier 2013

La calligraphie, c'est l'art de la belle écriture. Elle a pour but d'exalter la beauté et l'harmonie du verbe. Zbidi Mouldi, plasticien calligraphe, nous retrace l'histoire de l'écriture arabe à travers cet art.

Exposition réalisée dans le cadre de la manifestation Arabesque portée par l'association « Le toit du monde ».

Expositions _



💽 La fabrique de la paix

Du 26 septembre au 2 décembre

Peut-on reconnaître un français à sa couleur de peau ? John est-il le prénom le plus courant au monde ?

Les réfugiés sont des profiteurs, fait ou préjugé ? Jouer au rugby quand on est une fille, normal ou bizarre ? Cette exposition interactive sur la paix, les conflits, les préjugés et la diversité propose une approche pédagogique active et non moralisatrice de ces sujets d'actualité. Elle s'adresse en priorité aux adolescents, mais pas seulement, et invite les visiteurs à réagir à des situations quotidiennes, pour évaluer eux-mêmes leurs préjugés et les effets de leurs comportements.

Exposition realisée par la Stichting Vredeseducatie (Fondation pour l'éducation à la Paix située aux Pays-Bas) et la Fondation Evens, et proposée en partenariat avec la Ligue de l'enseignement - Fédération des oeuvres laïques de la Vienne. www.lafabriquedelapaix.org/

Exposition gratuite. Visite accompagnée, nécessité de réserver pour les groupes.



Récréations au cinéma Le Dietrich

Lundi 19 novembre à 20h30

Documentaire réalisé par Claire Simon, 1993 - 54 minutes. Soirée organisée en partenariat avec Le Dietrich



Animations parents

Gratuit, sur inscription, nombre de places limité à 12 personnes.

Dim 18/11 et mer 21/11 - de 14h30 à 16h Autour du jeu « Chemins de parents »

Animation par l'École des parents et des éducateurs de la Vienne.

Sam 20/10 et Sam 24/11 - de 14h30 à 16h Parler pour que les enfants écoutent et écouter pour que les enfants parlent

Ateliers animés par François Gouëllo (voir conférence du 3 octobre page 8)





En quête de nos origines

Jusqu'au 27 janvier 2013

Depuis quelques années, les découvertes paléontologiques se sont succédées, et ont permis de repousser les limites géographiques et temporelles dans la connaissance de l'histoire des hominidés. D'anciennes hypothèses ont dû être abandonnées, de nouvelles ont été émises.

Exposition réalisée sous la direction scientifique de Michel Brunet, Collège de France, Institut international de paléoprimatologie, paléontologie humaine : évolution et paléoenvironnements (IPHEP), avec la collaboration de l'IPHEP, de l'université de Poitiers, du CVCU, et une contribution de l'INRAP Poitou-Charentes

À l'occasion des Journées du patrimoine, les samedi 15 et dimanche 16 septembre, l'exposition sera en accès libre, visite commentée toutes les heures.

21e édition

Fête de la science 2012

du 10 au 14 octobre

La Fête de la science est une manifestation nationale annuelle ouverte à tous

Manipulez, testez, participez à des visites, dialoguez avec des chercheurs, découvrez les métiers de la recherche, stimulez votre goût pour les sciences! La Fête de la science, ce sont des milliers d'animations gratuites, partout en France, et plus de deux-cents en Poitou-Charentes. À cette occasion, la science investit les lieux publics et les chercheurs viennent à votre rencontre.

La Fête de la science dans Grand Poitiers

Une cinquantaine de rendez-vous sont programmés. Voir l'intégralité des descriptifs, modalités d'accès, dates et horaires sur les sites.

Buxerolles

Découverte de la science et des chercheurs

Ateliers et visites de laboratoires pour les enfants des accueils périscolaires et extrascolaires, organisés par la Mairie

Chasseneuil du Poitou

L'image numérique dans tous ses états

Exposition et concours proposés par la fédération de laboratoires MIRES : Mathématiques & leurs Interactions, Images & Information numérique, Réseaux et Sécurité.

Portes ouvertes ISAE-ENSMA

Visites des souffleries, exposition des moteurs d'avion et de l'usée, démonstrations, projets étudiants, etc. le samedi après-midi.

Mignaloux-Beauvoir

Le monde caché du jardinbotanique universitaire du Deffend

Animations sur cet écosystème

Migné-Auxances

Inviter les sciences dans le commune

Exposition, animations et café des sciences; dans les écoles et au centre socio-culturel de la Comberie.

Montamisé

Montamisé l'Ate la science Ateliers scientifiques pour les toutpetits comme pour les grands.

Poitiers

images de recherche

Exposition urbaine proposée par l'université de Poitiers

Forum sur l'eau voir programme ciraprès

Espace Mendès France

Ateliers, conférences, spectacles, voir le pictogramme Fête de la science au fil des pages de ce programme

Les énergies

Visites de la centrale nucléaire de Civaux, animations pour des classes de Poitiers

La science d'une passion et un métier !

Pour les scolaires à l'Espace des métiers sur le campus

Slam ta science

Ateliers proposés par l'assocation l'Astre en Moi

Place aux sciences

Conférences, animations, etc. proposées par l'ensemble scolaire isaac de l'Étoile

SAINT-VARENT CHÂTELLERAULT @ VENDEUVRE VOULLÉ MIGNÉ CHASSENEU LA PEYRATTE MAZIERES EN GATINE WALDIVIENN Y LE BRULE LYSUS-JOURDAIN SALIZE VALISSAIS CHABANAD LA ROCHEFOUCAUD L'ISLE D'ESPASNAL ANGOULÉME 8 LA COURCHNE

Deux-sèvres

CONSULTEZ LE PROGRAMME Sur le site officiel www.fetedelascience.fr ou sur le régional fetedelascience.emf.fr

Vienne

Via votre smartphone en scannant

ce QR-code

fs.emf.fr



Charente



Charente

Carto remorfestantos, initiae par la cominciana de l'estangon mon superimo co de la incherche, est unha en carton el coordannée en région par l'Espace béhable l'enna en lans que contes régional de colture acontribues, les caupe et industrade. Dis region le seculier, de la région Folima Charactée, de collectante les alles des établicaments et de la région de la complexión de la région de la complexión de collectante les altres de de la conferencia au de la région de la conferencia au tres productions notaments au situation de la conferencia au très participation de la conferencia autre production de de la conferencia autre production de la conferencia del la conferencia de la conferencia

Forum de l'eau

du 8 au 14 octobre

L'eau est l'élément indispensable à la vie. Si sa quantité est constante sur Terre, sa disponibilité varie largement d'un lieu à l'autre. Physiquement, elle apparaît sous ses divers états : liquide, solide ou gazeux. L'eau a été et demeure un enjeu géostratégique majeur. L'accroissement de la population mondiale rend encore plus cruciales des notions comme son accès, son partage et son retraitement. Elle conditionne l'implantation de populations, le développement agricole et économique ; elle est à l'origine de conflits sur l'accès à la ressource ou sur les usages.

Dans le même esprit que pour le Forum Énergies de 2011, en partenariat avec Grand Poitiers, l'Espace Mendès France décline cette thématique du 8 au 14 octobre en proposant, dans ses locaux et ailleurs dans l'agglomération, différents rendez-vous ouverts et accessibles : conférences, cafés des sciences, expositions, ateliers, animations, parcours artistique, projections, etc. Les problématiques abordées seront aussi bien mondiales que locales en réunissant des compétences scientifiques et techniques mais également économiques et culturelles. Les associations et les citoyens sont conviés à participer activement aux activités et aux débats sur ce bien commun précieux et vital.

PROGRAMME PROVISOIRE

Lundi 8 à la Mairie de Poitiers 19h30 - Le dessous des cartes, l'Eau dans le monde, conférence de Jean-Christophe Victor, directeur du Lepac, producteur de l'émission « Le dessous des cartes ».

Mardi 9

18h - L'eau et la santé, Café des sciences avec Jean-Claude Vignon, mêdecin à Lezay.

19h30 - Du poison dans l'eau du robinet ? conférence de Bernard Legube, professeur et directeur de l'ENSIP

Mercredi 10

14h, 15h et 16h - L'eau, une aventure cosmique, séance d'astronomie au Planétarium

14h - au centre d'animation de Beaulieu, aleier « le bar à eau ».

16h - Invisible biodiversité, atelier de l'école de l'ADN (cf. p.16).



16h - Les métiers de l'eau par l'Espace des métiers sciences avec l'interventiond'un professionnel 19h30 - La sécheresse, table ronde avec un représentant de l'ORE, Rémy Fruchard de mètéo France, Agnès Ducharne, chargée de recherche au CNRS.

Jeudi 11

de 9h à 18h - L'eau courante de l'Antiquité à nos jours, journée d'études sous la responsabilité scientifique d'André Guillerme, ingénieur et historien (cf. p.11). 19h - Pour le droit à l'eau pour tous, émergence d'un espace politique pour le bien commun! Conférence avec

Emmanuel Poilâne, directeur de la fondation

Danielle Mitterand France Libertés.

Vendredi 12

18h - L'eau citoyenne. Les sentinelles de l'eau, Café des sciences avec des représentants du collectif Carg'Eau.

19h30 - L'eau citoyenne. Conférence de Bernadette de Vanssay, professeur de sociologie et membre de l'Académie de l'eau.

Samedi 13

14h - ateliers animes par l'IFREE
14h au centre d'animation de
Beaulieu, atelier « le bar à eau ».
14h30/17h30 - MICR'eau, parcours
découvertes propose par l'école
de l'ADN autour de la vie invisible
dans l'eau (durée : 30mn).

15h - Le prix de l'eau — relations public/privé, conférence de Pascal Chauchefoin, maître de conférences université de Poitiers.

16h - Dans la peau d'un océanologue, atelier de l'Espace des métiers sciences.
16h30 - Le Hold-up de l'eau, projection/ débat (cf. p.18)

18h30 au Dietrich - Un monde sans eau ? projection/débat (cf. p.18).

Dimanche 14

15h - Ateliers scientifiques 14h30/17h30 - MICR'eau (cf. samedi 13) 16h - H2O un enjeu planétaire, projection/débat (cf. p.18)

« ART / SCIENCE »

Jeudi 11 et vendredi 12 : 10h/12h et 14h/17h et Samedi 13 : 14h/18h

Topophonie du collectif Orbe

Navigation sonore et visuelle proposée par le Lieu multiple

Topophonie, expérience de réalité augmentée sonore, superpose à un parcours dans la ville un paysage sonore sur le thème de l'eau. Équipé d'un smartphone, le randonneur suit le courant, ou le remonte, ses déambulations influencent le son perçu ; ses sensations se conjuguent ainsi aux émissions sonores. Un atelier « Peindre les sons de l'eau » proposera aux participants d'illustrer leurs cheminements dans l'espace public.

Renseignements/réservations au 05 49 50 33 08 Topophonie a été lauréat de l'appel à projet CONTINT (contenus interactifs) 2009 publié par l'Agence nationale de la recherche et est labellisé par le pôle de compétitivité Cap Digital.



Actualité et découverte

Mer 03/10 20h30

Parler pour que les enfants écoutent et écouter pour que les enfants parlent

Conférence sur la méthode mise en place par Adèle Faber et Elaine Mazlich, par François Gouëllo, éducateur spécialisé en Service d'éducation spécialisée et de soins à domicile.

Lun 15/10 20h30

L'amélioration des performances thermiques dans le bâti existant

Conférence de Jean-Pierre Oliva, consultant en éco-construction, auteur de plusieurs ouvrages aux éditions Terre vivante.

Mer 17/10 20h30

La consolation : de l'appel à l'aide à la découverte de l'autre

Conférence de Tanguy Chatel, sociologue. Soirée organisée en partenariat avec JALMALV. Lun 22/10 20h30

Les adolescents et la différence, entre

l'attrait et le rejet

Conférence de Daniel Marcelli, professeur de psychiatrie de l'enfant et de l'adolescent, chef du service de psychiatrie infanto-juvênile du CH Henri Laborit de Poitiers

Soirée organisée en partenariat avec l'École des parents et des éducateurs de la Vienne à l'occasion des 40 ans de la fédération nationale.

Jeu 08/11 11h30

Les stars de l'art contemporain

Notoriété et consécration dans le domaine des arts visuels

Conférence de Alain Quemin, sociologue, université Paris 8 / Institut d'Études Européenne Dans le cadre du colloque international

« reconnaissance et consécration artistiques » organisé par le GRESCO / Université de Poitiers.



Mar 13 / 11 20h30

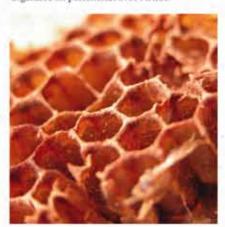
Guerres civiles et réconciliations en France (XIXe - XXe siècles)

Conférence de Frédéric Chauvaud, professeur. d'histoire contemporaine à l'université de Poitiers. Jeu 29/11 20h30

L'étrange silence des abeilles : réalités, causes et impacts du déclin des pollinisateurs

Conférence de Vincent Tardieu, journaliste et écrivain scientifique

Organisée en partenariat avec l'INRA.



Mar 04/12 20h30

Internet, moteur ou fossoyeur du journalisme?

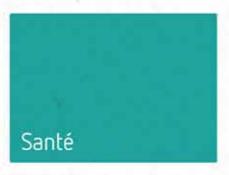
Conférence du cycle média organisé en partenariat avec la Ligue de l'enseignement /

Jeu 06/12 18h30

Les apports de la culture arabe à la culture occidentale

Table ronde avec Abderrazak Halloumi, professeur de lettres, Karim Elhadji, professeur d'histoire géographique, docteur en histoire contemporaine et ancien conseiller culturel français dans de nombreux pays du monde arabe, et Nasser Karkouri, professeur en sciences économiques et.

Soirée organisée par le Toit du monde dans le cadre de la manifestation Arabesque - notre héritage arabe ».



Mar 02/10 20k36

Faut-il se préoccuper de l'alcoolisation des jeunes ?

Table ronde avec Ludovic Gaussot, maître de conférences en sociologie, université de Poitiers, Loic Le Minor, docteur en sociologie. Poitou-Charentes, Nicolas Palierne, doctorant en sociologie, université de Poitiers et Nathalie Gallais, psychologue.

Soirée organisée en partenariat avec le Réseau Alcool 86 et le Centre de soins, d'accompagnement et de prévention en addictologie alcoologie CIPAT

Jeu 04/10 20h30

La parentalité face aux troubles bipolaires

Confèrence de Audrey Bernard, assistante sociale, Diane Levy-Chavagnat, médecin psychiatre au centre hospitalier Henri Laborit et l'équipe de thérapie familiale au CMP Lautrec. Soirée organisée en partenariat avec ARGOS.

Mar 16/10 20h30

Mieux dormir sans somnifère

Conférence de Joël Paquereau, professeur de médecine, président du réseau Veille Sommeil en Poitou-Charentes.

Soirée organisée en partenariat avec l'association RE. VE. S en PO.CH.

Mer 24/10 20h30

Quel accès aux soins pour demain dans la Vienne ?

Soirée organisée en partenariat avec l'association Aspes (Accès aux soins, perspectives et enjeux de la santé).

Jeu 25/10 18/130 (1981



La maladie d'Alzheimer

Table conde du Pôle info santé.

Mer 14/11 20h30

Euthanasie légale et soins palliatifs: 10 ans d'expérience en Belgique

Conférence de Jan Bernheim, professeur à la faculté de mêdecine à Bruxelles, Vrije Universiteit. Groupe de recherches « End-of-life-Care » (Soins pour la fin de vie).

Soirée organisée en partenariat avec l'ADMD (Association pour le droit de mourir dans la dignité).

Mar 84/12 20h30

Le prix des médicaments en France est-il justifié ?

Soirée organisée en partenariat avec l'association Aspes.

Jeu 13/12

18130 (cm



La thyroïde

Table ronde de Pôle info santé.

Histoire des sciences et des techniques et des sciences de l'homme

MOYEN ÂGE

En partenariat avec le Centre d'études supérieures de civilisation médiévale de l'université de Poitiers, UMR 6223, CNRS

Mar 13 / 11 - 18630

Comment les archéologues font parler les coquillages

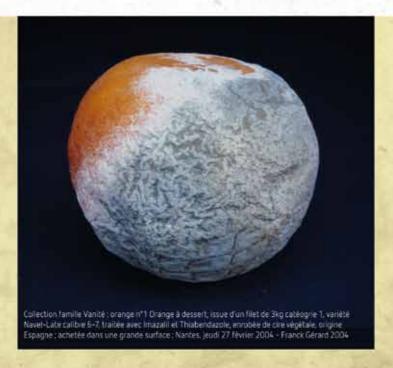
Conférence de Catherine Dupont, ENRS, université Rennes I.

Mer 12712 -18530:

Espace cynégétique : théâtre de pouvoir au haut Moyen Âge

Conférence de Fabrice Guizard, maître de conférences en histoire médiévale à la faculté de Lettres, langues, arts et sciences humaines. université de Valenciennes.





Rio+20: retour sur le sommet, enjeux, impasses et perspectives

Du 27 au 29 septembre à Niort, se tiendra la huitième session de réflexions menées par l'Institut International de Recherche Politique de Civilisation sous l'égide de Edgar Morin. Ce rendez-vous sera l'occasion de revenir sur l'échec patent du récent sommet « Rio+20 » tout en s'intéressant aux évolutions positives face à des enjeux plus que jamais vitaux.

Ce séminaire a pour but de réunir des personnes de différents horizons universitaires, chercheurs, acteurs politiques, membres d'ONG, acteurs du mouvement social, etc. - pour dresser un bilan sur Rio+20, ses impasses et les enjeux futurs. L'ambition est surtout de ne pas en rester au diagnostic d'un échec et de préciser les grandes orientations d'un après Rio. Nous proposons ainsi trois thèmes : la question des océans, les enjeux des ressources et des alternatives en matière d'énergies, d'eau, de nutrition et de santé. Il reste enfin, Le Chantier, celui d'une politique de l'humanité susceptible d'accompager la transition écologique, qui concerne les modes de vie, les valeurs, les cultures : solidarité, convivialité, bien vivre, etc. Consultez le programme sur http://y20rio.org

Sciences et société

LES MERCREDIS DE L'ENSIP

Cycle de conférences en partenariat avec Patrice Remaud, professeur agrégé de physique appliquée. docteur en histoire des sciences et des techniques. LAB-ENSI, école nationale supérieure d'ingénieure

A l'amphi Abel Imilianossu - ENSE!! - 40 avenue de

Mer 17/10 76530

Fantômas: un mythe moderne au croisement des arts

Conférence de Annabel Audureau, enseignante en expression et communication à l'IUT d'informatique, université de La Rochelle.



Mer 14/11 15h30

L'homme est-il un animal comme les autres ?

Conférence de Georges Chapouthier, directeur de recherches au CNRS.

Mer 05/12 18139

Astronomie - astrophysique

Conférence (titre à venir) de Marc Lachièze-Rey, directeur de recherche au CNRS APC-Astroparticule et cosmologie, UMR 7164, CNRS



JALONS POUR UNE HISTOIRE DES SCIENCES DE L'HOMME

En partenariat avec les écoles doctorales de l'université de Poitiers : Lettres, pensée, arts et histoire, Sociétés et organisations, Cognition, comportement, langage(s).

Mai 06/11 18530.

Les Zoos humains: exhiber l'autre

Conférence de Gilles Boëtsch, directeur de recherche au CNRS, directeur de l'UMI Environnement santé sociétés (Dakar).

Mar 04/12 (18h30)

Les hommes, les animaux, la nature : quel sujet, quelle démocratie ?

Conférence de Corine Pelluchon, maître de conférences en philosophie, université de Poitiers.

IMAGES DU POLITIQUE. POLITIQUE DES IMAGES

En partenanat avec les masters Littératures et culture de l'image/Littératures et politique UFS Lettres et Languer, université de Poitiers. Sous la direction scientifique de Anne-Cécile Guilbard, maltre de conférences littérature française et esthétique de l'image, université de Politiers et de Christine Barrin, professeur de littérature générale et comparée, université de Poitiers

Jest 16/10 181/30

À propos de la politisation des avant-gardes : la poésie surréaliste entre révolte et révolution

Conférence de Carole Reynaud-Paligot, Centre d'histoire du XIXº siècle Paris 1-Paris 4, université de New York à Paris, MSH Paris-Nord.

Mer 28/11 18930

Libération, de l'illustration à l'image politique engagée; les enjeux d'une politique de l'image

Conférence de Luc Briand, chef de service photo à Libération, en charge de la relation print-web.

Mar 11/12 18/30

Les écrivains diplomates français au XXº siècle : des noces heureuses ?

Conférence de Renaud Meltz, maître de conférences en histoire contemporaine, université de Polynésie française, délégation au CNRS (ISCC).

MIGRATIONS INTERNATIONALES ET LUTTES CONTRE LES DISCRIMINATIONS

Cycle de conférences en partenariat avec le listoratoire (MIGRINTER, UMR 6588 CNRS-université de Poitiers)

Mar 18/09 (8530)

Résistances et répression en Algérie à la période coloniale (1830 - 1962)

Conférence de Sylvie Thénault, chargée de recherche au CNRS, université Paris I Sorbonne.



Mar 28/11 18530

Une géographie critique des politiques migratoires européennes: frontières, espaces et réseaux

Conférence de Olivier Clochard, chargé de recherche au CNRS, laboratoire MIGRINTER, président de Migreurop.

Du côté de l'université

L'université Inter-âges de Poitiers propose à ses auditeurs un enseignement - conférences, cours, etc.- et de nombreuses activités - recherche sur l'histoire locale, ateliers, voyages, etc. - accessibles à tous, quels que soient leur âge et leur niveau d'études, mais ne délivre aucun diplôme

Renseignements: Pascale Lucquiaud, SAFIRE, 05 49 45 44 60 / pascale lucquiaud@univ-poitiers fr

L'université de Poitiers a aussi décide d'ouvrir gracieusement une partie de ses cours. L'objectif suivi est de permettre à tous ceux qui le souhaitent, sans distinction d'âge ni de diplôme, d'acquérir de nouvelles connaissances dans différentes disciplines, et éventuellement de leur donner envie de suivre une formation universitaire. dans le cadre de la formation continue. Voir http://univ-poitiers.fr



LES AMPHIS DES LETTRES AU PRÉSENT

En partenariat avec l'UTB Lettres et langues de l'université de Poitiers, sous la direction scientifique de Stéphane Bikialo, maître de conférences en Langue et littérature françaises et de Anne-Cécile Guilbard, maître de conférences en Littérature française et esthétique, université de l'oitiers

ATUES bettern at largery, amphillis 1 me kaymand

360.04/10 [101]

Les origines du langage

Conférence de Bernard Victorri, directeur de recherche - CNRS

Mar 04/12 15h

La fabrique de l'homme endetté

Conférence de Maurizio Lazarrato, sociologue et philosophe indépendant.

LA VILLE DE DEMAIN

Cycle de conférences en partenariat avec le Conseil de developpement responsable du Grand Poitiers. et la communauté d'aggiomération Grand Poitiers. Avec le concours de Sylvain Allemand, journéiste et emayiste, qui en auture également l'animation. Aux ridope de l'impedite ville de l'impre-

seu 27/09 18h30

Pour la reconnaissance de tous les savoirs

Conférence de Marc Hatzfeld, anthropologue, sociologue indépendant, et Claire Héber-Suffrin, fondatrice des Réseaux d'échanges réciproques des savoirs.

3et/15/11 18h30

Savoirs, connaissances et territoires à l'heure du numérique

Conférence de Serge Ravet, directeur de l'European institute for e-learning.

IOURNÉES D'ÉTUDES

Jeu 11/10 de 9h à 11th



L'eau courante de l'Antiquité à nos jours

Journée d'études organisée dans le cadre du forum de l'eau (cf. page 7) sous la responsabilité scientifique d'André Guillerme, titulaire de la chaire d'histoire des techniques au Conservatoire national des arts et métiers, ingénieur et historien. Avec la participation de André Guillerme, CNAM; Paul Benoît, professeur émérite Paris I; Serge Benoît, maître de conférences en histoire des techniques, université d'Evry ; Michel Blay, directeur de recherche au CNRS, philosophe et historien des sciences ; Pascal Brioist, professeur et membre du CESR, Centre d'études supérieures de la Renaissance ; Frédérique Graber, chargé de recherche CNRS, EHESS-CRH GRHEN; Laurence Lestel, CNAM; Philippe Leveau, professeur émérite d'archéologie, université de Provence, Centre Camille Jullian Aix-en-Provence : Michèle Virole, professeur des universités, université de Rouen.

Mar 20/11 | de 9h a 18h

Regards croisés sur la couleur

Journée organisée en partenariat avec l'université de Poitiers et le CNRS, dans le cadre de la manifestation « À chacun ses couleurs » organisée par l'Action culturelle de l'université de Poitiers.

Journée placée sous la direction scientifique de Michel Pastoureau, historien, directeur d'études à l'École pratique des hautes études, chaire d'histoire de la symbolique occidentale.

Avec la participation de Michel Pastoureau, historien ; Claude Coupry, ingénieur de recherche retraité, CNRS; Michel Duport, artiste; Philippe Fagot, consultant en management de la couleur et arcenciologue, Dijon ; Michel Imbert, attaché au Département d'études cognitives de l'ENS, professeur des universités (université Toulouse III), membre de l'Institut universitaire de France. directeur d'études à l'École des hautes études en sciences sociales, correspondant de l'Académie des sciences : François Jacquesson, directeur de récherche au CNRS, laboratoire des langues et civilisations de tradition orale (LACITO : CNRS et université Sorbonne Nouvelle), Michel Menu, ingénieur de recherche, chef du département recherche, centre de recherche et de restauration des musées de France, C2RMF-UMR 171 du CNRS : Bernard Valeur, physico-chimiste, professeur émérite au Conservatoire national des arts et métiers : Anne Varichon, ethnologue, anthropologue

Espace culture et multimédia Le Lieu Multiple

Lun 10/09 15h

Hype(R)olds - Gang de séniors connectées

Réunion d'information

Le Lieu multiple propose, avec la complicité d'Albertine Meunier et Julien Levesque, un atelier de création numérique aux femmes de plus de 77 ans avec pour maîtres mots : échange, partage, générosité, solidarité, plaisir, divertissement. Quand ces dames s'emparent du web, ce n'est pas triste.

Hype(r)Olds est une production de l'association « Musiques et cultures digitales » (www.digitalmed.com)

Gratuit, sur inscription. Renseignements au 05 49 50 33 08

Du Sam 15 au Dim 16/09

Projet Icare de Thomas Sillard

Performance audiovisuelle à la Maison du comédien à Alloue (16)

Thomas Sillard propose une déambulation interactive au carrefour de la musique concrête et bruitiste, de la peinture futuriste et du surréalisme

En coproduction avec la Maison du comédien Maria Casarès. Renseignements au 05 45 31 81 22.



Qu'apprend-on sur les réseaux sociaux ?

Campus européen d'été 2012 de la Cité des Savoirs organisé par l'université de Poitiers et ses partenaires.

Le programme pluridisciplinaire proposé aborde aussi bien les aspects technologiques, l'ingénierie pédagogique et les questions d'ordre économique ou sociale. Il répond à une approche critique de l'usage des médias numériques.

Renseignements, programme complet et inscription gratuite sur www.c2e-poitiers.com

Extrait du programme

Lundi 17 (Campus, MSHS) Concept de réseaux sociaux et de réseaux socionumériques

11h - Conférence d'ouverture par Dominique Cardon, Laboratoire des usages d'Orange Lab - Centre d'étude des mouvements sociaux de l'École des Hautes Études en Sciences sociales.

Mardi 18 (Campus, MSHS) Social learning et communautés de pratiques

Mercredi 19 (Espace Mendès France)

Enseigner avec les réseaux sociaux

14h - Conférence « Réseaux sociaux vs. Ecole = le match du siècle »

21h - Spectacle C 2M1 de Magali Desbazeille (voir ci-après).

Jeudi 20 et vendredi 21 (ESEN, site du Futuroscope)

Se former avec les réseaux socionumériques

Mer 19/09 21h

C 2M1 de Magali Desbazeille Cie ASAP

Performance medias

C2M1 (prononcer c'est demain) est une performance-médias qui traverse l'écrit et ses codes, des débuts de l'écriture au langage SMS en passant par l'imprimerie. Que font les techniques nouvelles au langage ? Comment les médias se métamorphosent.

Une coproduction Ars numérica de Monthéliard, Réseau art numérique (RAN), Lieu Multiple, Centre des Arts d'Enghien, Ososphère et Transcultures avec l'aide à la maquette du Dicream. Partenaires : L'Atheneum, le Théâtre Paris-Villette et les plateaux associés d'Arcadi, La Ferme du Buisson. Entrée libre





5em 29 et Dim 30/09 70h



Lucifuge de Yan Breuleux & Robin Meier

Ubiquité artistique / son et image

Le projet Lucifuge - ce qui fuit la lumière - s'intéresse aux relations entre la lumière, l'obscurité et la vie. Présentée simultanément à Montréal lors des journées de la culture et au Planétarium de Poitiers, cette performance sera suivie d'un dialogue avec les publics des deux

En coproduction avec la Société des arts technologiques de Montréal. Ce projet est soutenu par le Fonds franco-québécois pour la coopération décentralisée (FFQCD) et la Région Poitou-Charentes.

Planétarium. Plein tarif : 6€ - Tarif réduit : 3,5€

Du јец 11 au sam 13/10 📸



Topophonie du collectif Orbe

Navigation sonore et visuelle

Dans le cadre du forum de l'eau (voir page 7)

Dim 14/10 18h30



Atom™ live, V. 6

Electro / vidéo

Figure charismatique de la scène électronique des années 90 et 2000, Uwe Schmidt, alias Atom™, est un artiste à part de la scène électronique actuelle. Sa productivité sans faille et son talent pour passer du pastiche à l'expérimentation, en font l'un des artistes les plus symptomatiques de notre culture numérique et globalisée.

Un concert du Circuit (du 12 au 14 octobre) dans les lieux partenaires Carte Culture.

En coproduction avec le Confort Moderne Planétarium: Plein tarif : 3€ - carte culture : gratuit



Mire

Résidence de création

Mire se définit comme un orchestre de tables de mixage vidéo et interroge la notion de partition et d'orchestre pour des objets audiovisuels non pensés comme des instruments. Mire convoque l'imaginaire du spectateur à travers une poétique minimaliste et des temps plus baroques et

En coproduction avec Jazz à Poiters et Databaz à Angoulême. Avec le soutien de la région Poitou-Charentes, de l'association 720 Digital, du conseil général de l'Isère, du conseil régional Rhône-Alpes et Les Abattoirs de Bourgoin-Jallieux.

Vep 26/10 18h30

Soirée Minestrone

Cinéma d'animation

Créés par petits et grands aux quatre coins de la région, ces films d'animation, souvent très courts, ont été réalisés au sein d'ateliers de pratique amateur. De la pâte à modeler au papier découpé et passant par la pixilation, l'inerte s'y anime. Le programme est constitué d'une sélection de films réalisés au cours de l'année.

Par les membres du collectif Minestrone (minestroneateliers wordpress.com). Planétarium. Entrée libre.



Mer 07/11 20h30

Que du Blanc Cie Animo Plex Fabien Maheu

Poésie performance numérique

C'est l'exploration fulgurante d'un univers mental désordanné où les souvenirs et les prises de conscience se succèdent dans un paysage de représentations aux allures mythologiques. L'occasion d'un voyage l'asciné entre poèsie sonore, théâtre et installation vidéo.

En co-production avec l'association culturelle de la faculté Lettres et Langues, dans le cadre du programme « À chacun sa couleur » initié par le service culturel de l'université de Poitiers. Entré libre.

Ven 09/11 21h

HiFi/LoNoise + Benjamin Dousteyssier

Expérimentation, improvisation et électronique

Pierce Warnecke et Louis Laurain de Hi fi Low Noise et Benjamin Doustevssier, nous invitent à goûter aux plaisirs de croisements entre musique électronique, jazz nourri et inspiré par John Zorn, et improvisation.

Planétarium. Plein tarif: 6€ - Tarif réduit:3,5€





Mer 16/11 19h30

Festival OFNI

Pour cette dixième édition du Festival Ofni, Nyktalop Mélodie propose une programmation spécifiquement orientée vers la création audiovisuelle en direct : Live-cinéma, performances, ateliers, exposition, concerts audio-visuelle. Kadambini, spectacle audio-vidéo + 2 installations interactives par Jesse Lucas : Akuery et Dyskograf Spectacle: 56: Installations gratuites

Jeu 15 et Ven 16/11

Dry, Wet, Evergreen

Concert - ateliers d'écoute dans le noir Au Costa Rica, de la forêt de nuages à la forêt pluvieuse côtière, de la forêt tropicale sèche à la mangrove, Rodolphe Alexis a arpenté ces écosystèmes et enregistré. Fruit de ce travail, Dry. Wet, Evergreen est une errance contemplative.

Entrée libre sur inscription au 05 49 50 33 08, groupes et classes possibles

Concert le jeudi à 21h Ateliers jeudi et vendredi 10h et 15h

Diffusion live spécialement adaptée pour le planétarium, écoute dans le noir. Planéturium. Entrée libre.

artistique et didactique.

Intercame Sonates

Résidence de création du collectif Traces constitué de Gilles Legat, Xavier Garnier et Evelyne Moser.

Trio de cordes, musique improvisée acoustique et analogique, action du jeu instrumental sur des images issues d'Internet et programmation graphique Pure data.

Présentation publique : vendredi 23 à 19h

En coproduction avec Jazz à Poitiers Planétarium. Entrée libre.





Jeu 22/11 20/30

Cinématik Slam

Spectacle slam, rap et langue des signes

A la maison des étodiants, campus

Avec Cinématik Slam, Lhomé raconte en chanson l'histoire d'un homme aux prises avec son monde (l'Occident), son passé (l'Afrique), ses rêves (l'Amour et la justice sociale). Il est soutenu dans cette partition par Gerald au piano et Linda qui, avec la langue des signes, fait un trait d'union qui élargit cette proposition sensible.

Dans le cadre de la journée « Surdité : insertion / intégration sociale et professionnelle « organisée par l'université de Poitiers, la Fondation Poitiers-Université, l'IUFM de Poitou-Charentes, l'EMF, l'IRIS, Diapason et 2LPE. Entrée libre.



Jeu 29/11 (Th

Mika Vainio et Franck Vigroux

Cœur de son / concert événement

Rencontre inédite entre deux musiciens, fers de lance de la musique électronique expérimentale. Mika Vainio, fondateur et tête chercheuse du groupe culte Pan Sonic apportera sa riqueur minimale nordique, tandis que Franck Vigroux apportera sa touche d'improvisateur-performer à ce pur live électronique.

En coproduction avec Jazz à Poitiers Planétarium. Plein tarif : 6€ - Tarif réduit : 3,5€

Wei30/11 2th

Le voyage sidéral

Ciné-concert par la Cie Mabel Octobre

Le voyage cosmique, film muet de Vassili Jouraviev réalisé en 1935 d'après la nouvelle de Konstentin Tsiolkovski Au delà de la terre. Auréolé de succès dès sa sortie, ce soap opera soviétique fut retiré de la filmographie officielle pendant cinquante ans. La comédienne Judith Depaule, le compositeur Laurent Dailleau et la musicienne Nadia Ratsimandresy réhabilitent un petil joyau du cinéma de science-fiction.

En partenariat avec le TAP cinéma

Planétarium. Plein tarif : 6€ - Tarif réduit : 3,5€

Du Mer 05 au Sam 88/12

Rien, Perrine en morceaux

Résidence / concert

« Rien » s'apparente à une sorte d'opèra krautpop solo inoui : une pièce continue, dense, hypnotique et accidentée, où bruits, beats et mots s'entremêlent de façon aussi bancale que méthodique, et aussi brutale que mélodique.

Concert le samedi à 21h

En partenariat avec le Confort Moderne. Planétarium. Plein tarif : 6€ - Tarif réduit : 3,5€

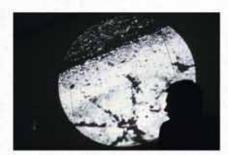


Du Mar 11 au Mer 12/12

Sevilla-Cadiz

Résidence création de la Cie La mesure sorcière

Karine Gonzalez nous entraîne le long de la ligne de chemin de fer qui traverse tous les hauts lieux du Flamenco : un beau voyage en perspective ! Karine Gonzalez, danse et direction artistique, Alberto Garcia et Manchos Campos, chant, Enrique Muriel, quitare, Cédric Diot, cajon, Julien Rebaz, son, Pierre Usureau, lumière En partenariat avec le Théâtre de La Canopée, Ruffec et le Théâtre de Bressuire Première prévue le 14/02/2013 au Théâtre de la Canopée à Ruffec.



Ven 14/12 23h

Harry

Performance live audio / video

Collectif Homemade - A-li-ce : live vidéo, André Fèvre et Domitille Sanyas, live audio

Errances émotionnelles et physiques d'un homme, entre réalité et cauchemar, inspirée d'un texte d'Hubert Selby Jr, cette plongée en noir et blanc repose sur des sons et des images issues d'objets du quotidien, de caméras de surveillance et generés en direct.

Le Collectif Hornemade a été créé par des étudiants de l'ESI, Poitiers

Planétarium. Plein tarif : 6€ - Tarif réduit 3,50

Astronomie

SÉANCES AU

À 16h30 » À partir de 8 ans

TARIFS

Enfants: 3€ - Adultes: 6€

Adherents: 4£

Pour les groupes, des horaires, des séances et des animations adaptés sont proposés.

C'est l'automne !

L'équinoxe d'automne marque le début d'une nouvelle saison, avec de nouvelles constellations visibles.

SEPTEMBRE: dim 9 et 16

L'eau, une aventure cosmique

C'est l'histoire de l'eau dans l'univers qui est racontée dans cette séance réalisée par l'APLF et l'ESQ apportant des éléments aux grandes questions : qui sommes-nous ? sommes-nous seul dans l'univers ?

OCTOBRE: dim 7, sam 20, dim 21, sam 27, dim 28, lun 29, mar 30, mar 31 NOVEMBRE: jeu 1", ven 2, sam 3, dim 4, lun 5, mar 6, mar 7, sam 17, sam 24

DÉCEMBRE : dim 2



Le ciel d'hiver et la vie des étoiles

L'animateur vous accompagne dans la lecture des différentes étapes du fonctionnement d'une étoile. Nébuleuse et supernova n'auront plus de secrets.

DÉCEMBRE: sam 15, dim 16, sam 22, dim 23, mer 26, jeu 27, ven 28, sam 29, dim 30, lun 31 (séance à 15h)

JANVIER: mer 2, jeu 3, ven 4, sam 5, dim 6, lun 7, sam 12, sam 19, dim 20, sam 26, dim 27





CONFÉRENCES

En partenariat avec la Société des sciences de Châtellerault

Ment4/11 1810

Une brève histoire de l'univers Salle du Verger - Châtellerault

Conférence de Jean Audouze, directeur de recherche émérite à l'Institut d'astrophysique de Paris et à l'université Pierre et Marie Curie.

Mer.21/11 18h

L'homme est-il prêt pour aller sur Mars ?

Salle du Verger - Châtellerault

Conférence de Alain Souchier, ingénieur à la SNECMA

PROJECTION

Lun 24/12 15m

Le Rêve de Galiléo

Cinq courts métrages d'animation sur le thème du ciel et des étoiles.

À partir de 3 ans.

Adultes: 6€ - enfants: 3€

Des projections supplémentaires sont possibles pour les scolaires sur réservation.



KEPLER, DE L'OBSCURITÉ À LA LUMIÈRE

Une semaine événement sur Kepler, astronome fondateur de la science moderne



Lun 19/11 20h

L'œil de l'astronome

Au TAP cinéma place du Maréchal Leclerc

Ce film, de Stan Neumann, retrace l'histoire des observations céléstes à l'été 1610 de Johannes Kepler, astronome de l'empereur Rodolphe tl, avec l'une des premières lunettes astronomiques introduite par Galilée l'année précédente. Tarif: 5€

Mar 20/11 20:30

Kepler Music Project Au planétarium

Spectacle évolutif et accessible à tous proposé par Guy Boistel, claviers, effets, video, et Stéphane Le Gars (saxophones, effets) professeurs de sciences physiques, chercheurs du groupe d'Histoire de l'astronomie, au centre François Viète de l'université de Nantes, astronomes amateurs et musiciens de jazz.

Spectacle librement inspiré de l'ouvrage de Kepler, L'Harmonie du Monde (1619)

Plein tarif: € - adherent: 4€ - enfant: 3€

Mer 21 et Sam 24/11 (15)

Les yeux des astronomes

Galilée est l'un des premiers astronomes à utiliser une lunette pour observer le ciel. Ces observations vont révolutionner son époque. Découvrons, à l'aide de Simplicia, le fonctionnement de la lunette, et en quoi elle a changé le monde.

À partir de 8 ans - durée 1h

Tarifs/enfant:3,5€







Jen 22/11 20h36

Johannes Kepler et la nouvelle astronomie d'une astrophysique aux harmonies du monde

Conférence de Christophe Letellier, professeur de l'université de Rouen.

Conférence supplémentaire pour les scolaires le jeudi après-midi (renseignements sur maison-dessciences.org).

Ven 23/11 20/(38)

Observation des satellites de Jupiter

Les quatre satellites les plus importants de cette planète ont été découverts par Galilée en 1609. En 1610, Kepler vérifie leur présence afin de montrer que la lunette peut bien être utilisée pour observer le ciel.

Gratuit



ANIMATIONS '

Gratuit à l'occasion de la Fête de la science

Mer:10/10

the 74h à 18h

Observation du Soleil

Le Soleil est l'étoile la plus proche de la Terre et elle est l'étoile de référence pour l'étude stellaire. Par les astronomes amateurs de la Société d'astronomie populaire poltevine (SAPP).

Dim 14/10 ISN

Les yeux des astronomes

À partir de 8 ans - durée 1h - places limitées

Dim 14/10 ISh

Découvrir Célestia avec Star Wars

Celestia est un simulateur spatial libre permettant d'observer le système solaire et le reste de l'univers. Il peut aussi être personnalisé et intégrer des éléments de fictions. Découvrons l'univers de Star Wars

Durée 1h - pour tous, à partir de 8 ans



La langue des signes

Ateliers proposés par des personnes sourdes-aveugles travaillant à l'ESAT-CAT de La Chaume à St Benoit, et animés par Lisiane Lemoine, professionnelle du monde de la surdicécité.

RENDEZ-VDUS les mercredis 26/09, 17/10, 14/11, 19/12 et 16/01 à 14h et à 16h30.

Gratuit. Nombre de places limité. Réservation obligatoire possible par téléphone et valable jusqu'à 10 mn avant le début de l'atelier.



FORMATIONS Les stages étoiles

L'Association française d'astronomie et l'Espace Mendès France proposent des modules de formation pour débuter, s'initier et se perfectionner dans l'observation du ciel, notamment avec un télescope.

Organisés en partenariat avec la Société d'astronomie populaire poitevine.

Plein tarif: 92€ Adherents (AFA ou EMF); 83€. Repas compris

de 9n30 à minuit.

1re étoile

Observer le ciel de l'açon autonome. Pour bien débuter en astronomie : savoir s'orienter, reconnaître les principales constellations, utiliser une carte du ciel, repérer les planétes, installer son télescope

Sam 22/09, 15/12 ge 9h30 a minuit

2º étoile

À l'issue de cette formation, vous serez capable d'exploiter pleinement votre instrument, lunette ou télescope.

Jen 06/12 His 14h 2 17h

Photographie numérique de paysages nocturnes

Initiation au traitement d'images, à la photographie des paysages crépusculaires, avec un reflex numérique

Tarifs/PT: 40€, adh. 24€

Petite Ourse

Premiers pas en astronomie pour les 8/12 ans. Formation organisée en modules indépendants. Plein tarif: 9 €, adhérent: 7 € le module. Sur inscription.

LES MODULES Mer 03/10 à 14h

À la découverte des constellations

Mer 17/10 à 14h

- Retrouver les constellations

Mer 14/11 à 14h

Le Système solaire

Ven 16/11 à 20h

Soirée observation du ciel (initiation)

Mer 28/11 à 14h

05 - Les phases de la Lune et ses cratéres

Mar 30/10 à 14h Mer 5/12 à 14h

TOE - Observation du Soleil et instruments

Mar 06/11 à 14h

Mer 19/12 à 14h

FD7 Les distances, et réolisation d'une constellation en 3D

Ven 14/12 à 20h

PDE - Soirée observation ou ciel (expert)-

3

Les ateliers scientifiques L'école de l'ADN

L'occasion, tant pour les enfants que pour les adultes, de pousser la porte d'un laboratoire afin de réaliser ses propres expériences.

C'est en manipulant microscopes, micropipettes et tout ce qui fait le quotidien du biologiste que vous pourrez découvrir une vie foisonnante dans une simple goutte d'eau, préparer votre ADN en quelques étapes, rencontrer quelques sympathiques microbes, mener à bien une série d'empreintes génétiques...

Présentation détaillée des ateliers, rencontres et évènements sur www.ecole-adn-poitiers.org Contact : Laurent Fillion, adn@emf.ccsti.eu

Tous les ateliers sont à 14h30

Inscription et paiement préalables à l'accueil de l'Espace Mendès France

Nombre de places limité à 12 par afelier.

TARIFS

5€ par participant (sauf les ateliers dans le cadre de la Fête de science, accès libre et gratuit)

Les ateliers de l'école de l'ADN sont également disponibles à la carte pour un groupe de 6 personnes minimum, en famille, pour un centre de loisirs, entre amis ou avec des collègues.

Microbes au quotidien

Inoffensifs, utiles à l'homme, nous les avons utilisés bien avant de les connaître ... Adultes et enfants des 7 ans, durée 1h30

ADN ? Élémentaire, mon cher Watson

Une initiation aux mystères du vivant avec préparation d'ADN et observations microscopiques.

Adultes et enfants dès 7 ans, durée 1h30

Invisibilité biodiversité

Une découverte de mondes microscopiques grouillant de vie avec l'opportunité de croiser... un ours sous l'objectif du microscope ! Adultes et enfants dès 7 ans, durée 1h30

Goûter, toucher, voir...

Un parcours de trois expériences pour visualiser dans l'infiniment petit l'origine de quelques sensations

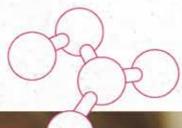
Adultes et enfants dès 9 ans, durée 1h30

ADN, base d'un Cluedo moléculaire

Mademoiselle Rose ou le Colonel Moutarde ? Une enquête ludique avec empreintes génétiques. Adultes et enfants des 12 ans, durée 2h30

Histoire de savoir : le pH

Pluies acides, sols calcaires, molécules superacides, mais au fait, c'est quoi le pH ? Adultes et enfants des 7 ans, durée 1h30





SEPTEMBRE

Dim 09 Microbes au quotidien

OCTOBRE

Mer 10 16h Invisible biodiversité

Sam 13/dim 14 14h30/17h30 MICR'eau (cf. p.7)

Mar 30 ADN 7 Élémentaire, mon cher Watson I

NOVEMBRE

Mar 06 Invisible biodiversité

Jeu 08 Goüter, toucher, voir...

Dim 18 ADN, base d'un cluedo

DÉCEMBRE

Jeu 27 Histoire de savoir : le pH

JANVIER

Jeudi 3 Microbes au quotidien

Dim 20 ADN 7 Élémentaire

mon ches Watson I



LES ATELIERS ET STAGES DESTINÉS AUX SCOLAIRES

À Foitiers, dans notre laboratoire d'accueil, ou chez vous au sein de l'établissement, une quinzaine d'ateliers scientifiques et techniques sont proposés... de la maternelle à la terminale.

Retrouvez les nouvelles fiches pédagogiques dédiées à ces ateliers et toutes les modalités d'organisation sur notre site Internet www.ecole-adn-poitiers.org

THE MADE SAIS



Animations scientifique:

Les ateliers du dimanche

FÊTE DE LA SCIENCE *

Dimanche 14 octobre - Durée : 1h environ

Ateliers gratuits, sur inscription

141/15

Découverte du corps humain

Un atelier pour découvrir le corps humain et ses différentes parties. Os, organes, membres... À l'aide d'un puzzle, les plus petits apprendront à mieux connaître leur propre corps l

Pour les 3-5 ans

Présence obligatoire des parents

Mathémagiques

C'est magique ? Non, c'est mathématiques ! À travers différents petits tours de magie, les enfants pourront découvrir que les mathématiques peuvent être drôles. Au programme jeux de carte, super-calcul, prédictions... Un atelier pour s'amuser avec les mathématiques et y prendre goût ! A partir de 8 ans



15h30:

Illusions d'optique

Les secrets des illusions dévoités grâce à des explications simples et rapides du fonctionnement de l'oeil. Du cinéma à la vie de tous les jours, vous découvrez des illusions toutes plus fascinantes les unes que les autres.

A partir de 8 ans.

Connaissance du corps humain

Mathys est tombé et s'est cassé le bras. Stéphanie a de la fièvre.. En reprenant plusieurs petites histoires de tous les jours, les enfants découvrent les différents aspects du corps humain et le rôle de chacune des parties qui le composent. A partir de 6 ans



16130

La magie des bulles de savon

Quelle est la bonne bonne formule pour en faire et pourquoi ? Les bulles de savon reposent sur différents concepts scientifiques. Ces explications vous permettront de réaliser des bulles absolument ENDRMES.

À partir de 4 ans

L'air, un liquide ?

Un spectacle étrange où des billes d'air roulent sur le sol, les glaces sont à la mayonnaise et une pomme se transforme en marteau. Une approche ludique des états solide, liquide et gazeux de la matière.

À partir de 6 ans.

SCIENCE DIMANCHE

À 14h30 et 15h30 - Durée : 1h environ

Tarif : 26 / Nombre de places limité. Sur réservation à l'accord.

Dim 04/11 140/30

Le secret des produits laitiers

Les enfants découvrent d'où vient le lait et ses composants, puis ils peuvent pratiquer les différentes transformations menant à la production du fromage, de la crème et du beurre. De 5 à 7 aps.

Dim/04/11 (5h30)

Une histoire de l'écriture

Avec l'apparition de l'écriture, l'Homme quitte la préhistoire pour rentrer dans l'histoire. Cet atelier pratique permet de découvrir les différentes écritures, leurs supports et leurs évolutions À partir de 8 ans.





Dim 16/12 14h30

Messages secrets

Entrez dans le monde de la cryptologie, la science du secret. Cet atelier permet de comprendre des méthodes de codages grâce à des procédés chimiques, mathématiques, physiques, ou logiques. A partir de 8 ans.



Dim 16/12 15h30

L'air, un liquide ?

À partir de 6 ans

ANIMATIONS SPECTACLE AU PLANÉTARIUM

A 16h35 - Durie: 1h environ Tants: adulte 2,500 - Enfant: 1,500

DIMANCHE 25 NOVEMBRE Lumière en boîte

Plumpidades le noir complet, participez a des expodences originales sur la lumina et ser pay. Entre explication el déconstitution, un whitable spectade interoprit your attend. Effet garonti l' Poor tour les âges à partir de 6 ann.

Planète microbes

Les microbes sont partout, il est important de micox les connaître Cet ateller alterné exposés micolimérias et manipulations Pour rous les âges à partir de 6 ans.

Les films documentaires

FESTIVAL ALIMENTERRE

Festival national de films documentaires concu par le Comité français pour la solidarité internationale.

Projections organisées par le CASI Poitou-Charentes (Coordination des associations de solidarité internationale).

Au planétarium - Gratuit



Mer 24/10 201000

La face cachée des agrocarburants

Documentaire réalisé par A. Baccaert, N. Munoz et. C. Navarro, 2011 - 32 mn.

Au Brésil, dans l'état du Mato Grosso do Sul. la situation des indiens Guarani-Kaiowá est. désespérée. Ils ont perdu 90% de leur territoire depuis 1915. Après le bétail et le soja, leur cauchemar est devenu l'expansion des cultures de canne à sucre destinées à la production d'éthanol. La faim s'installe dans le sillage de cet agrocarburant.

Projection suivie d'un débat.

Jeu 15/11 20133

Riz du Benin, riz de demain

Documentaire réalisé par Félix Vigne, 2011

Ce documentaire présente l'état des lieux de la filière riz au Bénin et les perspectives de son développement.

Projection suivie d'un débat.

SCIENCE ON TOURNE!

Au planétarium - Gratuit

Dam 18/11 100

Films animaliers de l'IFFCAM

L'Institut francophone de formation au cinéma animalier de Ménigoute et l'université de Poitiers présentent une sélection de films réalisés par les étudiants du Master réalisation documentaire animalier en présence des jeunes réalisateurs et de Jean-Paul Gehin, responsable du Master.

- « Même pas peur » de Géraldine Hermann, 16mn
- « Instinct animal » de Guillaume Collombet, 26mn
- « Quelle mouche m'a piquée » de Rémi Rappe,

Dim 09/12 16h

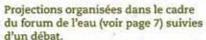
Films animaliers du festival de Ménigoute

Le FIFO (festival international du film ornithologique) présente une sélection de films primés lors du festival de Ménigoute dont :

Nordic Variations - mission Dovrefiell

Documentaire réalisé par Laurent Joffrion, 20 mn. Séance animée par le fondateur du festival Dominique Brouard.

FORUM DE L'EAU **



Sam 13/10 16h

Le hold-up de l'eau

2006, 52 minutes

Réalisateur Neil Docherty,

Producteur: Office national du film du Canada et de la Société Radio-Canada

L'approvisionnement en eau pose problème dans le monde. Une personne sur quatre n'a pas accès à de l'eau potable. Ces dernières années, une poignée de grosses entreprises ont perçu la crise et y ont vuune occasion de brasser de lucratives affaires.

Prix du meilleur long métrage canadien, Festival international de films et vidéos environnementaux, Toronto, Canada.

Projection suivie d'un débat avec Pascal Chauchefoin, maître de conférences université de Poitiers



Sam 13/10 18n30

Un monde sans eau

Au Dietrich

2007 - 83 mn

Réalisateur Udo Maurer

Trois exemples emblématiques de la relation qui unit l'homme et l'eau, au Bangladesh, au Kazakstan et au Kenya. Udo Maurer nous fait prendre conscience, à travers les trois segments qui composent ce film, des divers problèmes liés à l'eau. Des inondations, au problème de l'assèchement de la mer d'Aral ou encore à la bataille journalière pour la recherche d'eau potable, le film montre les problèmes que doit surmonter l'homme pour s'adapter à son environnement.

Dim 14/10 166

H20, un enjeu planétaire

2008, 52 minutes

Réalisateur Laurence Scarbonchi

Producteur: productions Chromatiques

Pourguoi l'eau, ressource naturelle et renouvelable qui occupe 70% de la Terre, est-elle rare et en danger ? Partant de ce paradoxe, ce film suit le cycle de l'eau pour soulever des questionnements ; quelle est la nouvelle donne avec le réchauffement climatique, l'agriculture intensive et les diverses pollutions?

Des problématiques mondiales en passant par le quotidien jusqu'au simple constat que chacun de nous est composé d'eau à 70 %, ce film est une enquête sur le terrain, loin du scénario catastrophe. Projection suivie d'un débat avec Patrick Matagne, maître de conférences, laboratoire Ruralités université de Poitiers, IUFM Poitou-Charentes.







DANS LA PEAU...

À partir d'expériences et d'observations amusantes, partez à la découverte de métiers scientifiques passionnants.

GRATUIT 8-12 ans - Sur inscription- Durée : 1h



...d'un océanologue

Plongez au cœur des océans pour découvrir les mille et une merveilles de la planète bleue. Un métier où l'étonnement est au rendez-vous.

Sam 06/10 14630

...d'un volcanologue

Plongez au cœur des volcans pour découvrir le métier de volcanologue.

5am 06/10 15h

...d'un entomologiste

Prenez votre loupe pour étudier la vie des insectes !





...d'un ornithologue

Le temps d'un atelier, glissez-vous dans la peau d'un ornithologue pour découvrir la passion des bêtes à plumes.

Mer: 07/11 158



...d'un astronome

Venez étudier les étoiles et les planètes afin de comprendre le fonctionnement de l'Univers.

Sam 17/11 (Sh



...d'un parfumeur

Faites fonctionner votre odorat pour devenir le maître des odeurs et peut-être faire de ce taient votre métier







ATELIERS RECHERCHE D'EMPLOI

Durée: 2h

Plein turif: 15€ tarif plein - adhérents: 12€ Venir avec CV et lettre de motivation

Jeu. 18/10 Sam 03/12 14h30

Créer et gérer sa boîte mail pour candidater en ligne

Cet atelier vise à vous aider à créer une boîte mail désormais indispensable et à apprendre à la gérer afin d'envoyer vos candidatures en ligne, et ainsi faciliter votre recherche d'emploi.

feu 06/11 Jeu 06/12

Rechercher des offres d'emploi sur internet et organiser une veille efficace

Cet atelier vise à vous faire découvrir des sites de recherche d'emploi mais également à vous approprier des outils de veille pour recevoir directement les offres d'emploi et rendre vos recherches plus efficaces.

Lun 19/11 Mer 19/12 1/4/381

Augmenter sa visibilité sur le web, en créant un CV en ligne

Découvrez comment valoriser votre profil augrés des recruteurs, en présentant vos compétences et expériences, tout en les illustrant. L'atelier abordera le problème de la gestion de son image sur Internet

RENCONTRES ESPACE DES MÉTIERS SCIENCES

Mar 23/10 20530

Le cycle de vie du médicament : de la recherche de nouvelles molécules à la mise sur le

En présence de Jean-François Faivre, Jocelyn Bescond et Clarisse Vandebrouck, de l'Institut de physiologie et biologie cellulaire à l'université de

Mar 27/11 20n30

Les préjugés sur la réussite scolaire et leurs effets sur la performance intellectuelle

Avec Jean-Claude Croizet, professeur de psychologie sociale expérimentale et responsable de l'équipe cognition, contexte sociocognitif et émotion au Centre de recherches sur la cognition et l'apprentissage UMR CNRS 7295 de l'université de Poitiers.

ATELIERS DÉCOUVERTE PROFESSIONNELLE

Ces ateliers visent à aborder la découverte des métiers et des formations de manière ludique.

Public : collégiens, lycéens Sur inscription - Accès payant 10/15 participants par atelier

Contact : Marie Morel (marie more)@emf.ccsti.eu)

Quizz des métiers (Onisen)

Un jeu qui permet d'aborder progressivement et de manière ludique la notion de métier. Durée : 1h30

Découverte des métiers et fonctions dans l'entreprise

Nous trions nos déchets au quotidien, mais que deviennent-ils ensuite? De nombreux métiers sont concernés par les cycles de ces matériaux Durée: 1h30

S'informer sur les métiers

Un peu de curiosité mais surtout de bons outils permettront aux élèves de découvrir de nombreux métiers avant de trouver celui qui les fera rêver ! Durée : 1h30

Découverte des filières et des métiers scientifiques et techniques

Chercheur, médecin, informaticien, les métiers scientifiques et techniques se résument bien trop souvent à quelques professions. Ceux-ci sont pourtant variés et sont accessibles à des niveaux. de formation divers.

Durée : 1h30

Quizz les Experts à Poitiers

Réalité ou fiction : en quoi consiste réellement le travail des experts de la police criminelle scientifique et technique ?

Durée: 1h30

Les métiers de l'Hôpital

Cet atelier vise à découvrir la variété des métiers s'exerçant à l'hôpital.

Durée: 1h30

La Science d'une passion à un métier

Découvrez, autour de différentes activités ludiques, les métiers et formations scientifiques et techniques.

Durée : 1/2 journée

L'ordinateur, l'Internet, toutes les technologies et les usages du numérique nous intéressent.

Depuis longtemps nous développons une offre pour élargir la connaissance et la maîtrise de ces nouveaux outils par tous, y compris dans les champs de la création (voir la programmation du Lieu Multiple pages 9 à 10).

Renseignements et devis : Stéphane Gamet, 05 49 50 33 08 / stephane.gamet@emf.ccsti.eu



INITIATION

Le passeport pour l'Internet et le Multimédia s'adresse aux débutants. Il se compose de cinq modules de deux heures : l'ordinateur, le traitement de texte, l'internet (navigation, courrier et services).

UN ANIMATEUR RIEN QUE POUR VOUS!

Vous avez une demande particulière. Nous pouvons peut-être vous aider, prenez rendez-vous.

APPROFONDISSEMENTS ET MODULES PROFESSIONNELS

Des modules approfondissent les sessions d'initiation : bureautique, photos, création, etc. ou abordent des usages professionnels. Ils peuvent être organisées à la carte dans un esprit de mutualisation des moyens, notamment avec les associations.

LA CARTE CADEAU « MULTIMÉDIA »

Vous souhaitez offrir une formation « retouche photos » à une personne de votre entourage qui vient de faire l'acquisition d'un appareil photo numérique, …en plus de l'ordinateur que vous offrirez à Noël, vous tenez à initier son acquéreur aux bases de l'informatique, alors, offrez la carte cadeau qui permet d'offrir un atelier (au choix dans tout le catalogue).

	MODULE	DESCRIPTIF	DATE	TARIF
	PIM 1 - Découverte de l'ordinateur	Connaître les fonctions de base d'un ordinateur, ses composants, organiser son espace de travail, créer des documents à l'aide d'une application	SEPT: 10 et 17 à 14h - OCT : 15 et 22 à 14h DÉC : 3 et 10 à 14h - JANY : 28 à 14h	Adh.3€
	PIM 2 Le traitement de texte	Savoir exploiter son clavier et utiliser un traitement de texte afin de mettre en forme des documents simples.	SEPT: 10 à 16h15 et 24 à 14h - OCT: 15 à 16h15 NOV: 12 à 14h - DÉC: 3 à 16h15 et 17 à 14h JANV: 28 à 16h15	Adh. 3 €
MIM	PIM 3 Navigation sur le web	Découvrir Internet et le Web, connaître les fonctions de base d'un navigateur. Gêrer ses marques-pages et son historique de navigation.	SEPT: 17 à 16h15 - OCT: 1er à 14h et 22 à 16h15 NOV: 19 à 14h - DÉC: 10 à 16h15 - JANV: 7 à 14h	Adh.3€
١	PIM 4 Les services Web	Explorer différents types de services Web utiles : moteurs de recherches, annuaires, vie pratique, sites institutionnels, d'administration	SEPT: 24 à 16h15 - OCT: 8 à 14h - NOV: 12 à 16h15 et 26 à 14h - DÉC: 17 à 16h15 - JANV: 14 à 14h	Adh.3€
	PIM 5 - Le courrier électronique	Connaître les principes de base de la messagerie électronique. Gêrer son courrier électronique à l'aide d'un logiciel dédié ou d'un service en ligne.	OCT : 1er et 8 à 16h15 - NOV : 19 et 26 à 16h15 JANV : 7 et 14 à 16h15	Adh, 3 €
	Test de validation	En cas de réussite à ce test, une attestation vous sera délivrée.	JANV : 21 à 14h, 15h15 et 16h30	Gratuit
ENFANTS	E1 – Mon premier jeu vidéo	Réalise toi même ton premier jeu vidéo à l'aide du logiciel Scratch (logiciel dont l'environnement de développement est conçu pour les enfants). Un jeu dérivé du très célèbre « Pac-Man ». Un goûter te sera servi pour clôturer l'atelier et tu repartiras avec ta réalisation. (Dié USB chligatoire)	Samedi 22 décembre 14h-16h À partir de 8-12 ans	Plein tari/ 15 € Adhérent 12 €

	MODULE	DESCRIPTIF	DATE	TARIF
J'APPRENDS À.	J1transférer les photos de mon appareil numérique vers mon PC	Vous avez pris des photos fors d'un séjour ou d'une soirée et vous souhaitez sauvegarder celles-ci sur votre ordinateur. Toutes les démarches concernant la récupération jusqu'à l'organisation seront évoquées lors de cet atelier, en prime queiques trucs et astuces vous seront délivrés. Venez avec l'ensemble de votre matériel (appareil photos « Citales USS » carte métrales)	Jeudi 6 septembre, Mardi 4 décembre 10h-11h30	Pleis tarif 20 € Adhérent 12 €
	12télécharger et installer des logiciels	Bon nombre de logiciels peuvent être installés à partir du réseau internet, après un rappet de ce qu'est un téléchargement légal, vous verrez, comment, à partir du Web, installer les logiciels dont vous avez besoin.	Mardi 18 septembre, 8 Janvier 10h-11h30	Plein tarif 20 € Adh, 12 €
	J3me servir d'un moteur de recherches	Afin de trouver une information, une image libre de droits pour illustrer un projet ou encore, avoir accès à une carte glographique, futilisation d'un moteur de recherches devient vite indispensable, Grâce à cette animation, assimilez les techniques de base de la recherche sur internet	Mardi 2 octobre, 22 janvier 14h-16n30	Plein tarif - 33 € Adhérent - 20 €
	J5me servir d'un service d'écoute de musique en ligne	Deezer est un site d'écoute de musique en streaming. On peut y retrouver des milliers de mocreaux musicaux. Il est possible de s'y inscrire, d'enregis- trer des playfists, de les partager via un blog, etc. Ensemble nous ferons le bour des possibilités de ce service en ligne.	Mardi 23 octobre 10h-11h30	Plein tarif 20 € Adhérent 12 €
	J7me servir d'une clé USB	Quel est l'emplacement où j'insère ma clé ? comment peut-on la formater, que faire pour sauvegarder des données rapidement, comment la retirer en toute sécurité ? C'est le sujet de cet aturier.	Jeudi 29 novembre, 24 janvier 10h-11h	Plein tarif 14 € Adhérent 8 €
MEDIA	D1 – Gimp / Notions élémentaires	Tour s'horizon de ce logiciel destiné à la création et à la retouche des images, (chromie, photomontage, flitres). Cet abelier est destiné aux débutants et apprentis photographes qui soutraitent corriger leurs images sur les problématiques les plus courantes.	Mardi 20 novembre 14h-18h	Plein tarif 50 € Adhérent 30 €
MULTIMÉDIA	D2 – Blender, entrez dans une autre dimension!	Ellender est un logiciel de création 3d gratuit, capable de rivaliser avec des oublis commerciaux « haut de gamme ». Lors de cet atelier vous découvrirez toute l'étendue des possibilités de ce logiciel à travers un exercice de modélisation et de rendu.	Mardi 13 novembre 14h-18h	Plein tarif 50 € Adhèrent 30 €
	B1 - Windows 7	Découvrir le système d'exploitation Windows 7 et être capable d'utiliser efficacement et de personnaliser son environnement de travail, concevoir une arborescence, faire des recherches, connaître les principaux types de documents, leurs propriétés et savoir les partager.	Mardi 11 septembre, 27 novembre 14h-18h	Plein tarif 50 € Adhérent 30 €
	B2 - J'apprends le traitement de texte	Principes de bases et fonctions avancées, de ce logiciel de traitement de texte très performant et multiplateforme. "En prime répartez avec la raute burnouroque Libre Office. (De USB obligatoire)	Mardi 25 septembre 14h-18h	Plein tarif 50 € Adhérent 30 €
	B3 - J'apprends à me servir d'un tableur	Savoir utiliser un tableur dans ses fonctionnalités essentielles Générer des graphiques et manipuler efficacement des données. "En prime reportez avec la suite bureautique Libre Office. [Die USB utiligatorie]	Mardi 16 octobre 14h-18h	Plein tarif 50 € Adhérent 30 €
BUREAUTIQUE	B6 - Rendez-vous animateur	Nous vous proposons des rendez-vous d'une heure, en tête-à-tête avec un animateur, afin de reveriir sur un point évoqué en atelier, répondre à une question, vous accompagner dans l'installation d'un logiciel, pour la création d'une adresse de messagerie ou dans le cadre d'un dépannage (récupération et sauvegarde de vos données, etc.)	Dates sur le site maison-des-sciences.org	Plein tarif 30 € Adhérent 18 €
	87 - Microsoft Word	Venez vous familiariser avec Word, le logicief de traitement de texte le plus répandu. Les fonctionnalités puissantes de cet outil rendront votre travail plus facile, vos documents plus attractifs, et vous permettront de travailler plus efficacement. Un atelier pour devenir autonome!	Mardi 11 décembre 14h-18h	Plein tarif 50 € Adhérent 30 €
	B8 - Microsoft Excel	Microsoft Excel est le tableur de la suite bureautique Microsoft Office. Opti- misez votre travail de façon professionnelle grâce à cet outil permettant le tri des donniles, la mise en forme de tableaux et feuilles de calcul en tout genre. La référence incontournable dans ce domaine.	Mardi 15 janvier 14h-18h	Ptein tarif 50 € Adhérent 30 €
	89 - Windows 8 est arrivé!	Venez découvrir en avant-première le tout nouveau Windows : à savoir Windows 8. De nouvelles fonctionnalités, une interface d'accueil repensée et développée pour les écrans tactiles, ce nouvel «opus» promet de créer la surprise parmi les utilisabeurs. Venez eous faire une idée lors de cette présentation	Vendredi 19 octobre 14h-16h	Plein tarif 27 € Adhérent 16 €

	MODULE	DESCRIPTIF	DATE	TARIF
INTERNET	(3 - Je Crée un album Web (galerie photos)	Venez découvrir et essayer lors de cet atelier : «Picasa», le célèbre logiciel qui permet de publier tries facilement vos photos sur le Web de façon à les partager avec vos amis et découvrez les possibilités simples de retouches et de corrections d'images liées à cet outil.	Jeudi 17 janvier 14h-16h30	Plein tarif 33 € Adhérent 20 €
CREATION WEB	W1 - HTML 5	La nouveille évolution de HTML (langage permettant de structurer les informations d'une page Web) est enfin arrivée. Cette évolution introduit de nouveaux éléments qui sont parfaits pour ajouter de la sémactique à un blog ou un journal. Cet abelier est une introduction à HTML5	Jeudi 13 septembre 14h-18h	Plein tanif 50 € Adh. 30 €
	W2 - CSS 3	Les CSS ou Cascading Style Sheets (feuilles de styles), permettent la présen- tation des documents HTML. Position, dégradé, création des ombres portées, gestion de l'opacité, etc., Une syntaive plus listèle grâce à ces nouvelles fonctionnalités.	Jeudi 20 septembre 14h-18h	Plein tacif 50 € Adh. 30 €
	W3 - PHP	PHP est un langage de programmation permettant de rendre vos pages « dynamiques », c'est-à-dire capables de réagir aux choix de vus visiteurs. Une application simple vous permettra de découvrir ce langage. Vous devrez connaître les bases du HTML et des CSS.	Jeudi 4 octobre 14h-18h	Plein tarif 50 € Adherent 30 €
	W4 - PHP / MySQL	Associé à MySQL, PHP permet de lier votre site à une base de données. La réalisation d'un carnet d'adresses servira de socie à votre apprentissage. Vous devrez connaître les bases du HTML et du PHP.	Jeudi 22 novembre 14h-18h	Plein tarif 50 € Adherent 30 €
CHAÎNE GRAPHIQUE	Photographie numérique de paysages nocturnes	Stage d'initiation au traitement d'images, à la photographie des paysages crépusculaires, avec un reflex numérique.	Jeudi 06 décembre 14h-17h	Plein tanif 40 € Adhérent 24 €
	04 / Gimp Photomontage	A travers la réalisation de visuels graphiques, vous découvrirez une alternative grabulte au logiciel Photoshop notamment dans la production d'images destinées au Web. *En prime répartez avec la deminier version de ce logiciel graphique. [CIE USB obligatoire]	1,5 jour - durée : 9h 10 et 11 janvier	Plein tarif 130 € Adhérent 80 €
	05 / Adobe Photoshop CS5	Formation initiale à Adobe Photoshop CSS, logiciei d'édition et de retouche d'images numériques. Vous pourrez prendre en main cet outil professionnel au travers de réalisations concrètes : retouches de photos et création de visuels.	2 jours - durée : 12h 27 et 28 septembre	Plein tarif 590 € Adhérent 350 €
	06 / Adobe Illustrator CSS	Formation initiale à Adobe Illustrator CSS, logiciel de création et d'édition d'images vectorielles. Comme pour les autres formations, l'apprentissage se construit autour d'exemples pratiques.	2 jours - durée : 12h 25 et 26 octobre	Plein tarif. 590 € Adhérent 350 €
	07 / Adobe InDesign CS5	Formation initiale sur deux jours puis plus approfondie les deux autres jours à Adobe InDesign, logiciel professionnel de mise en pages utilisé pour crèer des magazines, des journaux, des livres, des plaquettes	4 jours - durée : 24h 15, 16 novembre et 13, 14 décembre	Plein tarif 1180 € Adhérent 700 €
	08 / Création Web statique	En réalisant un projet concret, vous découvrirez les différentes étapes de la fabrication d'un site Web. Depuis la conception et l'organisation des conterus jusqu'à la mise en ligne, vous pourrez vous initier à plusieurs langages tels que XHTML et CSS ou encore vous familiarisez à la création d'un habillage graphique.	3 jours - durée : 18h 19, 20 et 21 décembre	Plein tarif 250 € Adhérent 150 €
	09 / Création Web dynamique	En s'appuyant sur la réalisation d'un projet simple, vous découvrinz les différentes étapes de la réalisation d'un site dynamique, lié à une base de données. Davantage axé sur la réalisation, vous manipulerez divers langages lurs de ce stage : XHTML, PHP, SQL, etc. Ce stage s'adresse aux néophytes en création Web mais qui savent déjà utiliser Internet et possèdent quelques notions de HTML.	3 jours - durée : 18h 30, 31 janvier et 1er février	Plein tarif 250 € Adhérent 150 €

Le vivier des ressources





L'Espace Mendès France développe et anime depuis de nombreuses années des ateliers scientifiques pour les plus jeunes, du primaire au secondaire, dans un cadre scolaire ou de loisirs, à Poitiers ou en région Poitou-Charentes. Il propose aussi à des outils didactiques : expositions, valises découvertes, planétarium gonflable, ateliers, etc.

Le catalogue de ces ressources itinérantes est en ligne sur le nouveau site web. Une centaine d'animations et une cinquantaine d'expositions sont présentées. Pour chacune une fiche descriptive détaille l'activité ou la ressource, précise les publics concernés, les pré-requis, les modalités d'accueil et les tarifs.

http://emf.fr/entploone/

Ces ressources, payantes ou gratuites, sont à la disposition des établissements scolaires, des associations, des centres de loisirs, des médiathèques, des collectivités, etc.

Depuis peu, le centre dispose d'un outil supplémentaire de popularisation des sciences hors ses murs : le Camion des sciences. Il peut se déplacer chez vous ou sur la voie publique pour servir de base à des animations ludiques et variées.

Il est évidemment possible d'accueillir des groupes dans nos murs pour construire avec vous une programmation à la carte. Un nouvel espace L'Ecole des sciences vient d'ouvrir ses portes.







emf.fr http://emf.fr

Le site de l'Espace Mendès France change de look ... et de nom

Il a été pensé pour faciliter la recherche des événements selon les types d'activités, les publics et les thématiques. Il devient aussi accessible que que soit votre moyen de consultation : ordinateur portable ou de bureau, tablette ou smartphone.

L'ancien sité http://maison des aciences.org reste en service et renvole sur le muyeau.

- Recevez nos programmes par
- g http://emf.fr/cal Abonnez-vous au
- http://emf.fr/flux Restez informé en suivant nos flux d'infon
- http://emf.tv L'intégrale des ressources audio-visuelles
- http://twitter.com/ emfpolitiers Suivez nos riouvelles
- http://facebook.com/ emfccstl Partagez et commentez nos activités

E Ρ D М

L'ESPACE MENDÈS FRANCE

est le Centre de culture scientifique, technique et industrielle en Poitou-Charentes

HORAIRES / Ouvert du mardi au vendredi de 9h à 18h30; samedis, dimanches, lundis et certains jours fériés de 14h à 18h30. Fermeture le 25 décembre 2012 et le 1º janvier 2013, ouverture les après-midis du 1º et du 11 novembre, du 24 et du 31 décembre 2012

ADHÉSION / 8 € - 4 € pour les moins de 26 ans.

BOURSE SPECTACLES / Tarifs reduits pour les bénéficiaires de la bourse spectacle : 2,50 € pour les expositions et animations, 4 € pour le Planétarium et 3,50 € pour la programmation du Lieu Multiple. Renseignements : Sonia Billy bourse.spectacles@centredebeaulieu.fr

- PROGRAMMES, ACCÈS ET TARIFS Expositions : p. 4-5 Conférences : p. 8-11, accès libre Lieu multiple | p. 11-13
- Planétarium : p. 14-15

- Animations : p. 17 Espace des métiers : p. 19

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS

EXPOSITIONS ET ANIMATIONS

ESPACE DES MÉTIERS

christine gultton@emf.fr ANIMATIONS / marie.morel@emf.fr SITE / http://espacesdesmetierssciences.org

LE LIEU MULTIPLE / EPN

marika.boutou@emf.fr olivier.naudin@emf.fr stephane.gamet@emf.fr SITE / http://lieumultiple.org

ECOLE DE L'ADN

laurent.fillion@emf.fr SITE / http://adn@emf.fr

INFORMATION SANTÉ chastine.guitton@eml.fr

HISTOIRE DES SCIENCES ET DES TECHNIQUES

anne.bonnefoy@eml.fr

UN LIEU À VOTRE SERVICE

adapté pour accueillir des réunions, réceptions, colloques, séminaires, salons jusqu'à 150 personnes cyril martin@emf.fr

COORDINATION POITOU-CHARENTES | p.michel@emf.fr

REVUE L'AC

Lterradillos@er DIFFUSION / cyril.martin@er ATLANTIQUE É atlantique@em SITE / http://a

COMMUNIC

thierry.pasquie stephanie brun odile.mazeron(celine nauleaul

DOCUMEN

christine.guitto

OPERATIO

IMAGES DE SCI

RESSOURC

patrick rivault ANIMATIONS I CINEMA D'AN

PARTENAIRES // L'ESPACE MENDÈS FRANCE EST SOUTENU PAR LA VILLE DE POITIERS, LE CONSEIL RÉGIONAL DE POITOU-CHARENTES, LE MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, LE MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET A LA RECHERCHE, LE MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION LES UNIVERSITÉS DE POITIERS ET DE LA ROCHELLE ET LE CONSEIL GÉNÉRAL DE LA VIENNE IL COMPTE PARMI SES PARTENAIRES LES GRANDS ORGANISMES DE RECHERCHE TELS LE CNRS, L'IFREMER, L'INRA, LE CEA, L'INSERM, ETC., ET AUSSI LA CAISSE DES DÉPÔTS, LE RECTORAT D'ACADÉMIE ET DE NOMBREUSES. ASSOCIATIONS ET ENTREPRISES PRIVÉES ET PUBLIQUE

LE LIEU MULTIPLE SECTEUR CRÉATION NUMERIQUE DE L'ESPACE MENDÉS FRANCE, EST SOUTENU PAR LA VILLE DE POITIERS, LA RÉGION POITOU-CHARENTES ET LE MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION (DRAC POITOU-CHARENTES). L'ESPACE DES MÉTIERS SCIENCES EST UN PARTENARIAT AVEC LA FACULTÉ DES SCIENCE DEL'UNIVERSITÉ DE POITIERS. LE PÔLE IN ENTRETENU AVEC LE CHU DE POITIERS D DES SCIENCES ET DES TECHNIQUES ET S PARMI SES PARTENAIRES L'IUFM POITOI SAVANTES LA SENST SOCIÉTÉ FRANÇA DES TECHNIQUES ET LA SPHSH, SOCIÉTÉ SCIENCES DE L'HOMME. LES ACTIVITÉS DE CHARENTES SONT SOUTENUES PAR L'I POITIERS, LA REGION POITOU-CHARENTES ET LE MINISTÈRE DE LA RECHERCHE ET L'ASSOCIATION RECOIT AGSSI LE SOUTIEN D L'AFM ET DES FONDATIONS ROCHE ET XAV



























construction BBC

4 000€ pour vous lancer?

Envie de construire une maison économe en énergie? Demandez la subvention de 4000€ à 5000€ accordée par la Région depuis juillet. Georges Stupar, président de la Commission « Maîtrise de l'Energie - Energies Renouvelables », revient sur l'objectif d'excellence environnementale de la collectivité.

■ Florie Doublet fdoublet@7apoitiers.fr

Quelles sont les conditions pour bénéficier de la subvention régionale BBC ?

« Les personnes qui souhaitent faire construire un logement neuf de très grande qualité énergétique dans la région peuvent constituer un dossier de subvention. Ces constructions sont tenues de répondre au cahier des charges du label « effienergie +». Par exemple, la consommation d'énergie doit être inférieure à 40 kW par an et par m². Si jamais le particulier fait le choix d'une construction en bois ou d'une isolation bio sourcée -comme le chanvre ou la laine de bois...- il bénéficie de 1000€ supplémentaires, soit une dotation totale de 5000€. »

Pour quelles raisons la Région a-t-elle décidé de mettre en place cette aide financière ?



« Depuis 2004, nous visons l'excellence environnementale. Il s'agit là de la suite logique de notre politique. Nous souhaitons inciter les habitants de Poitou-Charentes à s'intéresser à un habitat sain et économe en énergie. »

La subvention n'est-elle pas anecdotique au regard du coût de construction de ces logements?

« L'idée n'est pas de subventionner en permanence et de tout financer, la Région n'est pas une banque. Nous voulons plutôt créer un coup de pouce qui conduira à une émulation, un engouement pour ce type de construction. Nos services ont réfléchi à une aide incitative, mais qui ne perce pas un trou dans le budget de la collectivité. »

Ne craignez-vous pas que cette aide ne soit pas utilisée à bon escient ?

« Attention, la Région ne fait

pas un cadeau. Les personnes s'engagent à réaliser un bâtiment économe en énergie. D'ailleurs, la subvention n'est versée qu'après vérification de l'imperméabilité du logement et de l'efficacité du système de ventilation. un euro dépensé est un euro utile ».

Comment obtenir cette subvention?

Téléchargez le dossier de subvention sur le site de la Région (www.poitou-charentes.fr). Après l'avoir complété avec l'aide du professionnel auquel vous avez confié le chantier de construction, renvoyez-le par voie postale à :

Logements « Effienergie + » - Maison de la Région - A l'intention de Mickaël Maret - 15, rue de l'Ancienne Comédie - BP 575 -Poitiers cedex.





vite dit

APPEL À PROJETS

Qui veut restaurer une mare ?

Plus de 26% des mares de la région Poitou-Charentes ont déjà disparu. Pourtant, elles abritent de véritables éco-systèmes qui, eux aussi, sont en danger. C'est pourquoi la Région lance un appel à projets visant à la restauration et la création de mille mares. Les objectifs sont simples: préserver la biodiversité, valoriser les zones humides et les espèces associées et reconquérir la ressource en eau. Les candidatures sont ouvertes à un large public (associations, collectivités, établissements publics, particuliers, entreprises...) La condition ? Être implanté ou domicilié en Poitou-Charentes. La collectivité finance le projet à hauteur de 500€ à 1000€ par mare. En contrepartie des subventions accordées, le bénéficiaire s'engage à pérenniser et entretenir la mare pendant une durée de cinq ans et à respecter le cahier des charges.

ASSOCIATION

Les petits débrouillards reprennent du service

L'association « Les Petits Débrouillards » sera présente au Forum des associations de Poitiers, le 23 septembre, à Blossac. Une animation « En tête-à-tête avec la Terre » sera proposée aux petits et aux grands. Il s'agira de comprendre les enjeux environnementaux du XXIe siècle par des activités interactives et ludiques. La biodiversité et les ressources naturelles, le climat et les changements climatiques, les énergies, les pollutions et les déchets n'auront plus de secret pour vous!

À noter, également, la reprise des « clubs débrouillards », tous les mercredis, de 14h à 15h30, au Cercle laïque poitevin. Les jeunes pourront découvrir une multitude d'expériences scientifiques à partir d'objets du quotidien. Inscription au 05 49 38 37 40.

SENIORS

Plus d'activité,

c'est la santé A partir du 4 septembre, le programme « Senior et sportif : plus d'activité, c'est la santé » est lancé en Poitou-Charentes. Initiée par la Mutualité française Poitou-Charentes et la Faculté des Sciences du sport de l'université de Poitiers, cette opération de prévention s'adresse aux plus de 55 ans, leur proposant, les jeudis matin d'octobre à avril 2013, une vingtaine d'ateliers d'activités physiques adaptées. Elle sera inaugurée, dans la Vienne, par une conférence-débat, le jeudi 6 septembre à 16h, à la faculté des Sciences du Infos et inscriptions: 05 49

DONG DU SANG

Les collectes à venir

L'Etablissement français du sang poursuit ses collectes itinérantes. Voici le planning de la semaine du 11 au 17.

50 02 79 ou nmorinmpfc.fr

• Mardi 11: de 15h à 19h à la salle des fêtes de Mirebeau, de 11h à 15h dans le car de prélèvements, centre-ville de Poitiers.

Mercredi 12 : de 15h à 19h à la salle des fêtes de

· Jeudi 13 : de 15h à 19h à la salle socio-éducative de Saint-Germain, de 8h30 à 11h et de 13h30 à 16h dans le car de prélèvements aux Fonderies du Poitou. • **Vendredi 14** : de 8h30 à

12h à la salle du CE de la Mutualité sociale agricole.

· Samedi 15 : de Named 15: de 8h30 à 12h à la salle Michel-Maupin de Lussac-les-Châteaux.
Lundi 17: de 15h à 19h à la salle des Pradelles du Vigoant

Vigeant.

association

La prostate, parlons-en

Avec soixante mille nouveaux cas détectés chaque année en France, le cancer de la prostate est le plus répandu des cancers chez l'homme. Mais aussi l'un des mieux traités. Créée en 2003, l'APCLP, Association de patients porteurs d'un cancer localisé de la prostate, milite pour l'information vulgarisée et le soutien moral aux malades. Découverte...

> Nicolas Boursier nboursier@7apoitiers.fr

ne simple prise de sang lui a révélé l'impensable. Noircissant son horizon des six lettres du mot « C-A-N-C-E-R ».

Nous sommes en 2001. Emile Petit est un sexagénaire dynamique. Le couperet tombe. Sa prostate crie grâce. « J'ai réagi comme la majorité des gens à aui l'on annonce une telle maladie, en me demandant pourquoi le sort s'acharnait sur moi.»

Loin de lui, pourtant, l'idée de la résignation. « Certains se replient tellement sur euxmêmes qu'ils cachent même leur maladie à leurs proches. C'est inconcevable. En libérant la parole, on libère les démons. Et on se donne les moyens de mieux lutter. »

Ce combat-là, Emile l'a avant tout mené contre l'immo-Cherchant immé-



diatement à s'informer sur les possibilités de thérapies existantes. « Bien souvent, les urologues que vous consultez sont aussi des chirurgiens. C'est naturel, pour eux, de proposer, comme solution prioritaire, la prostatectomie ou ablation de la prostate. Moi, je n'ai pas voulu me ranger à un seul avis, j'ai voulu voir ailleurs ce qui pouvait se faire. » Il se renseigne alors sur l'hormonothérapie, la radiothérapie externe. Puis se laisse finalement séduire par la curiethérapie interstitielle. « On m'a iniecté des grains d'iode 125 dans la prostate. Onze ans après, je suis en pleine forme et me dis aue i'ai fait le bon choix. »

Fort de son parcours de vie, Emile Petit a fondé, en 2003, l'Association de patients porteurs d'un cancer localisé de la prostate. « Pour faire partager les expériences, aider les patients à mieux vivre leur maladie, les orienter, par le conseil, vers les différents traitements possibles... » Et libérer cette parole trop souvent retenue.

► SURVEILLANCE ACCRUE

Aujourd'hui l'APCLP du président Petit recense deux cent trente adhérents, en Poitou-Charentes et dans les départements limitrophes. A Poitiers, elle tient une permanence mensuelle, à l'espace usagers du CHU, à Jean-Bernard, tous les troisièmes jeudis du mois. « C'est l'occasion d'échanaer et pour nos adhérents d'insister sur la nécessité d'une sur-

veillance régulière, poursuit Emile. À partir de 50 ans, voire 45 s'il y a des antécédents familiaux, il est impératif de demander à son médecin un examen. Une prise de sang suffit à déterminer si votre taux d'antigènes prostatiques spécifiques est anormalement élevé.»

En 2001, à l'heure du verdict sanguin, ce taux de PSA affichait 7,7 nanogrammes, pour un « maximum autorisé » de 4. Le cancer d'Emile était déclaré. Il est aujourd'hui vaincu.

APCIP 13 rue des Deux-Communes à Buxerolles, Contact : Emile Petit au 05 49 47 57 20. A noter que l'APCLP participera à la journée nationale de la prostate le 15 septembre et à la journée des associations le 23.





paléontologie

Les paléontologues poitevins sont à l'origine de découvertes étonnantes ces dernières années. Toutes ont fait avancer, à leur niveau, la recherche sur notre préhistoire.

> Romain Mudrak rmudrak@np-i.fr

e dinosaure tzigane. Nous l'annoncions avant-première en début de semaine dernière sur 7apoitiers.fr. Un nouveau type de dinosaure, vieux de 75 millions d'années, a été découvert sur les collines de Velaux, près d'Aix-en-Provence (Bouchesdu-Rhône). L'atsinganosaurus velauciensis, aussi appelé «le dinosaure tzigane» en raison de sa ressemblance avec ses cousins de Roumanie, était un herbivore. Ce mini-diplodocus mesurait tout de même douze mètres de long. A l'origine de cette découverte, Géraldine Garcia, Xavier Valentin et leur équipe de fouilles appartiennent à l'Institut de Paléoprimatologie, Paléontologie humaine : Evolution et

Le plus ancien primate d'Afrique.

l'université de Poitiers.

L'Iphep regorge de pépites. Un autre membre de l'équipe, Jean-Jacques Jaeger, a dirigé une campagne de fouilles en

Paléoenvironnements (Iphep).

Comme un certain Michel Bru-

net. Les ossements devraient

être rapatriés et étudiés à



Lybie. C'est là qu'il a trouvé, en octobre 2010, des dents de singes fossilisées datant de 39 millions d'années. La découverte des restes du plus ancien primate anthropoïde d'Afrique, ancêtre de Toumaï et de l'Homme moderne, fut un succès couronné par un article dans la revue Nature. Elle a aussi soulevé de nouvelles questions : pourquoi ces primates ont-ils migré de l'Asie

vers l'Afrique ? Est-ce sur ce continent qu'ils ont bénéficié d'un environnement favorable à leur développement vers le stade d'hominidés ? Plusieurs thèses sont en cours à l'Iphep.

Notre plus vieil ancêtre.

Abderrazak El Albani est devenu une star depuis sa découverte, au Gabon, du plus vieil ancêtre de l'Homme. Avec son équipe du laboratoire Hydrogéologie, argiles, sols et altérations (Hydrasa), il a mis au jour, en 2010, le fossile d'un organisme pluricellulaire datant de 2,1 milliards d'années. De quoi bouleverser toutes les théories sur l'apparition de la vie sur Terre, que l'on datait de 600 millions d'années. En effet, jusqu'alors, les experts pensaient que seules les bactéries unicellulaires étaient parvenues à survivre durant cette période protérozoïque, beaucoup moins pourvue en oxygène.

Toumaï, l'incontournable.

On ne le présente plus! Découvert en 2001 dans le désert du Tchad par l'équipe de Michel Brunet (Iphep), Toumaï est considéré comme le premier représentant de la lignée humaine, apparu juste après la séparation avec le chimpanzé. En langue Goran, son nom signifie « espoir de vie ».

TRANSPORT SCOLAIRE

La carte augmente de 5€ La hausse du prix de l'essence va grever le budget du Conseil général dédié aux transports scolaires de 600 000€. En conséquence, la carte permettant aux élèves de rejoindre leur établissement tous les matins augmente de cinq euros pour atteindre 90€. « Cela représente moins de 10% du coût réel de la prise en charge », se défend la collectivité. En 2011, plus de 16 800 adolescents ont utilisé ce service pour relier leur village à leur collège ou lycée. Les cartes sont à commander sur le site cg86.fr jusqu'au 14 septembre, dernier délai.

RENTRÉE SCOLAIRE

La FSU reste vigilante «Le aouvernement est socialiste, mais le budget reste sarkozyste», souligne Myriam Lieby, chef de fil de la FSU. A la rentrée, trente-cinq postes ont été créés . dans l'académie, dont sept dans la Vienne : «C'est bien, mais après les suppressions de ces dernières années, nous trouverons encore des situations difficiles à la rentrée. D'autant qu'aucun enseignant spécialisé (Rased) n'a été remplacé.» Formation des enseignants, gel des salaires, remplacements... La FSU attend avec impatience la série de débats sur l'avenir de l'école, promis par le gouvernement. Et demande d'ailleurs la mise en place de journées banalisées propicés aux échanges.

Débouchés et candidats limités

Sovons clairs, la paléontologie ne fourmille pas de débouchés. Mais le nombre de candidats est aussi volontairement limité. A Poitiers, seulement douze étudiants peuvent intégrer, en deuxième année, le master de paléontologie créé en commun avec l'université de Montpellier. Tous en ressortent avec un emploi. « Ce diplôme ouvre sur les métiers de l'enseignement, explique Patrick Vignaud, responsable du master. Mais cette année, nous allons inciter les étudiants à se tourner vers la médiatisation scientifique pour les musées ou les parcs naturels, ainsi que le journalisme spécialisé. » Une dizaine de thésards sont également recrutés pour une période de trois ans sur un thème précis défini par l'Iphep.



basket-ball

Clap de fin pour « Bobby »

À 32 ans, Yann Devéhat a décidé de tirer sa révérence. Après treize ans de bons et loyaux services, l'emblématique intérieur du PB86 s'oriente vers une nouvelle carrière professionnelle.

> Arnault Varanne avaranne@np-i.fr

Entre le PB86 et moi, c'est une histoire de fidélité. Je pars serein. » Les mots sont choisis. Simples et directs, comme le personnage. Eh oui, il va falloir s'y faire. On ne reverra plus Yann Devéhat sur les parquets de Pro A. Lui qui a tant contribué à enrichir le palmarès du basket poitevin depuis 1999 -deux titres de N1 et Pro B, trois montées- a choisi de raccrocher les baskets dans la fleur de l'âge. Sans regret. « Ruddy (Nelhomme) comp-



tait encore sur moi, mais j'ai passé une dernière année très épuisante entre les cours, le basket et la vie de famille. Là, je ne pouvais plus concilier... » Son BTS transports et logistique en poche, le Charentais entamera, dans les jours à venir, un contrat de profes-

sionnalisation chez Schneider, avec promesse d'embauche à la clé. Il a longuement hésité à poursuivre l'aventure une saison supplémentaire, mais s'est finalement résolu à « privilégier sa reconversion professionnelle ». Forcément, son départ laissera un grand vide dans le vestiaire poitevin. « Une page se tourne, concède Ruddy Nelhomme. Humainement, Yann a tellement apporté... Son sérieux et sa fidélité vont nous manquer. »

► AMBASSADEUR DU CLUB?

Dernier « survivant » de la

bande des cinq^(*), Pierre-Yves Guillard avoue sa « tristesse ». « Je ne vais pas pleurer, mais, avec Yann, on joue ensemble depuis tellement de temps que ça fait bizarre de ne plus le voir à l'entraînement. » Loin des parquets, «Bobby»

Devéhat devrait toutefois conserver un rôle au PB86. « J'aimerais qu'il véhicule l'image du club, dans un registre qui reste à définir », confirme Alain Baudier.

Au cours de sa longue carrière, Yann Devéhat aura joué plus de 350 matchs sous le maillot du CEP et du PB. Mais au-delà des statistiques et des records personnels, ce que retiendront sans doute les supporters, c'est son professionnalisme et sa gentillesse. Un « coéquipier modèle » auquel on souhaite le maximum de réussite professionnelle et de bonheur personnel.

(°)Costentin, Gomez, Maynier, Devéhat et Guillard.



football

Le Poitiers FC fait peau neuve



Avec un nouvel entraîneur et un effectif rajeuni, le Poitiers FC aborde sa quatrième saison de rang en CFA2, sans autre ambition avouée que de donner progressivement leur chance aux joueurs du sérail.

Nicolas Boursier nboursier@7apoitiers.fr

e chiffre 43 s'affiche sur son état civil. Il avait vingt-deux ans de moins lorsqu'il frappa pour la première fois à la porte du Stade poitevin. « C'était une autre époque, mais j'ai l'impression que c'était hier. » Depuis six ans, le Stade est devenu Poitiers football club. Mais pour Philippe Leclerc, rien n'a changé. Inaltérable passion!

Quelles qu'aient pu être ses incartades, ses amours passagères avec le CEP, le SOC ou Ligugé, le bonhomme semble à jamais lié avec son club de

bot de 360 licenciés, Philippe Leclerc tente d'extraire et de ne conserver que le meilleur. Inculquant des règles de vie et de conduite aux plus jeunes, poussant aux fesses leurs aînés pour qu'un jour, ils aient la volonté d'intégrer le haut niveau. Telle est aujourd'hui la vraie marque de fabrique du PFC : une formation digne et respectueuse, du jeu et des autres. « Je ne dirai jamais assez combien nos éducateurs sont des gens sensationnels et combien ce club est sain. Aujourd'hui, nos moyens ne nous permettent pas de claironner que l'on va monter en National, même en CFA, où le budget moyen est de 700 000 à 800 000€, alors que le nôtre est de 350 000€. L'essentiel, c'est que les jeunes formés ici aient leur chance. Ou plutôt leurs chances. Cette saison, ce sera un leitmotiv. »

cœur. De cet immense paque-

« POLO, C'EST CASH! »

L'accession de l'équipe réserve en DH est l'occasion idéale pour valoriser les pépites du sérail. « Le groupe va être composé de très nombreux U19, c'est ça l'avenir du PFC. » L'équipe fanion elle-même se sent poussée par un vent de jeunisme. « C'est un nouveau cycle qui débute », estime Philippe Leclerc, en rappelant que de nombreux comme Chauveau, cadres, Fillaud, Goubeau ou Heckly ont quitté le navire. David Laubertie lui-même a refermé la page, après cinq ans « d'un formidable boulot ».

Pour le remplacer, un ancien pro, Dominique Polo, estampillé meneur d'hommes et découvreur de talents, ces dernières saisons, en région parisienne. « En arrivant ici, il n'a pas pu avoir d'a priori, puisqu'il ne connaissait personne, confie le directeur sportif. Avec lui, c'est « tu es bon et tu joues. Tu ne fais pas l'effort et tu repasseras plus tard ». C'est cash, et j'aime ca. »

Délesté de dix joueurs à l'intersaison, la «1» n'en nourrit pas moins l'espoir d'accrocher la première partie de tableau. « Et plus si affinités », prévient Leclerc. Elle comptera pour cela sur le nécessaire équilibre entre les anciens de la boutique, les Aman, Moreau, Bazile, El Haimour ou Currit, la fraîcheur des jeunots, comme Masson, Ondong ou Marcilla, et l'appétit des six recrues de l'année. « De bons joueurs et de super gars », jubile Leclerc. Dans sa bouche, un vrai beau compliment.

Six nouvelles têtes

Pour compenser les dix départs de l'intersaison, le staff du PFC a décidé d'incorporer trois jeunes issus de la formation maison (Marsilla, Masson et Ondong) et six recrues : un défenseur, Maxime Brandy (Tours), un milieu défensif, Mahamat Saleh (Albi), trois milieux offensifs, Aladi Bouanali (Albi), Romuald Bébien (Châtellerault), Rabi Ben Othman, et un attaquant, Yacine Moussaoui (sans club l'an passé).

infos

FOOTBALL

Nouveau nul pour le PFC Après La Suze en apéritif à la Pépinière (2-2), les Poitevins ont ramené un deuxième nul (0-0) de leur déplacement au Poiré-sur-Vie. Tout l'inverse du SOC, sèchement battu à domicile par Sablé (0-3). La troisième journée de CFA2 opposera, samedi, les deux clubs de la Vienne à la Pépinière.

BASKET-BALL

Le PB défait à Limoges
Pour son premier match
amical de la saison, le
PB86 a mordu la poussière
à Beaublanc, face à un CSP
Limoges plus en jambes
(63-76). Les partenaires
de Pape Badiane sont
revenus à cinq points dans
le troisième quart, sous
l'impulsion de Justin Gray,
avant de céder sur la fin.
Deuxième match amical
mercredi à Tours, face au
Havre (Pro A).

TRIATHLON

France Elite : Jessica Leroux 4º des U23

Pour sa première participation au championnat de France de triathlon, disputé dimanche à Saint-Cyr, la Stadiste Jessica Leroux a terminé 4° de la course des U23, dans le temps de 1h06'09, à trente secondes du podium.

MOTOBALL

Neuville perd pied Neuville a subi sa deuxième défaite consécutive en s'inclinant à Carpentras (4-7) et voit progressivement le titre lui échapper.



bloc-notes

- Jeudi 6 septembre, à 21h, concerts des groupes NMA, JOHK et Topsy Turvy's au plan B de Poitiers.
- Samedi 8 septembre, concert du quatuor « Dos Gringos » à l'église abbatiale de Fontaine le Comte.
- · Samedi 8 septembre, à 21h30, concert des Bibich'Tourneurs au plan B de Poitiers.
- Vendredi 14 septembre, à 20h30, « Gare aux Gorilles » à la Maison des Trois-Quartiers, à Poitiers.
- Vendredi 14 septembre, à 22h, « The Tarantino Show » au plan B de Poitiers.

- Jusqu'au 7 septembre de 18h30 à 20h30, stage de danse du monde au Centre socioculturel de la Blaiserie à Poitiers
- Mercredi 26 septembre, reprise des cours de danse de l'association Peña Flamenco El Alma, à
- · Dimanche 9 septembre, de 16h à 18h, « Zumba beach party » au lac de Saint-Cyr.

CINÉMA

Mardi 11 septembre, à 20h, projection de « Lol, made in USA », de Liza Azuelos, au Méga CGR de Buxerolles.

ÉVÉNEMENTS

- Samedi 8 septembre , à partir de 9h, Forum des 'associations, à La Hune de Saint-Benoît.
- Du vendredi 14 au dimanche 16 septembre, Festival RockAdel, à Poitiers.

THÉÂTRE

• Jeudi 13 septembre, à 21h, «45 degrés sans eau», au plan B.

EXPOSITIONS

- Jusqu'au 4 novembre, « Amor à Mort, tombes remarquables du Centre-Ouest de la Gaule » au Musée Sainte-Croix.
- Du 3 septembre au 10 novembre, « World Trade Center, la reconstruction d'un site », à la Maison de l'Architecture.
 • Du 17 au 28 septembre, Exposition de bodypainting, à la Maison de la Gibauderie.
- Jusqu'au 21 septembre, « Eric Straw Journal intime », à la Chapelle des Augustins.
- Augustiis.
 Jusqu'au 29 septembre,
 photographies de Jean-Louis
 Castelli « miroir des stars »,
 au Dortoir des Moines.
- Jusqu'au 3 novembre,
 « Les derniers dinosaures »,
 à la Médiathèque François-Mitterrand.

animations

Un hôpital solidaire

L'association « Un hôpital pour les enfants » présente sa programmation culturelle annuelle. L'objectif reste de réunir des fonds destinés à financer des animations pour les petits malades, enfermés dans leurs chambres aseptisées. Tour d'horizon des moments forts.

> Florie Doublet fdoublet@7apoitiers.fr

ROCKADEL

RockAdel est un festival caritatif organisé l'association Adel, qui lutte pour la recherche contre la leucémie et soutient les malades et leur famille au quotidien. Les 14, 15 et 16 septembre, des artistes de renommée nationale se succèderont sur scène, à Poitiers, au profit de cette cause. L'association « Un Hôpital pour les enfants » tiendra un stand d'information au « village solidaire ». Les enfants pourront également se faire maquiller ou réaliser une sculpture sur ballon. « Nos deux associations partagent le même combat : aider les familles qui en ont besoin et sensibiliser les Poitevins à nos actions », affirme Aurélie Dessèvres, directrice d' « Un Hôpital pour les Enfants ».

LES EXPRESSIFS

Ce festival pluridisciplinaire mélange les genres pour le plus grand bonheur des Poitevins. L'édition 2012 des « Expressifs », qui se déroule du 3 au 7 octobre, promet

déjà de mettre de l'animation dans la ville. Si le festival privilégie les spectacles de rue, c'est dans l'enceinte de l'hôpital que le groupe « Korat et Chantaboun » chantera, le mercredi 3 octobre, pour les enfants. « C'est important, pour ceux qui ne peuvent pas sortir de leur chambre, d'avoir, eux aussi, accès à la culture et au divertissement ». insiste Aurélie Dessèvres.

A ce sujet, la directrice participera à une conférencedébat sur « la culture dans les milieux fermés » le samedi 6 octobre. Les chanteuses et musiciennes Marion Landreau et Monika Paillard, qui permettent aux petits hospitalisés d'écouter, composer et chanter grâce à leur projet « Toiles de sons », présenteront également leur spectacle les samedi 6 et dimanche 7 octobre.

DES ŒUVRES AUX ENCHÈRES

Une trentaine d'œuvres d'art seront mises aux enchères, le 19 novembre, au centre de conférences de Poitiers, au profit de l'association. Certains artistes se sont beaucoup investis et ont créé des peintures ou sculptures oniriques et poétiques, rappelant l'enfance. La soirée se poursuivra par un cocktail dinatoire organisé par le restaurant « Passions et Gourmandises », où un magicien assurera l'ambiance.

« SLAVA'S SNOWSHOW » **AU TAP**

La recette du spectacle Slava's Snowshow présenté au Tap le décembre, sera entièrement reversée à l'association. L'argent récolté permettra de financer des interventions de clowns au chevet des enfants malades, afin d'égayer leurs journées. Cette pièce de théâtre raconte l'histoire farfelue de Slava, un petit personnage jaune et rouge qui invente un monde où le merveilleux prend le pas sur le réel.

Danse

La rentrée au rythme du Lindy Hop

La compagnie La Riflette propose à la rentrée des cours de Lindy Hop. Cette danse de couple, issue du courant swing, est née dans la communauté afro-américaine dans le quartier de Harlem à New-York. Dans la même mouvance que le charleston et les claquettes, elle puise son énergie dans les rythmes jazzy et se danse au son des Big Bands. Les séances se dérouleront tous les lundis, de 19h à 20h30, à la maison des projets de Buxerolles et tous les mardis, de 21h à 22h30, au centre socioculturel de la Comberie à Migné-Auxances.

Renseignements: Elise et Pierre au 06 69 66 19 18.

Spectacle La visite « déguidée » du Tap

Vous aimeriez faire plus intime connaissance avec le Tap? Venez découvrir les dessous cachés du lieu, vous infiltrer dans son imaginaire, réinventer ses usages et ses fonctions. Les samedi 15 et dimanche 16 septembre, le comédien Bertrand Bossard propose un nouveau concept de visites qui saura surprendre les Poitevins. L'envers du décor vous sera présenté de manière... facétieuse. A priori, vous ne verrez plus jamais le Tap comme avant...

Réservation : 05 49 39 29 29

téléphonie

Un Free Center à Poitiers

Après Paris, Le Havre et une dizaine d'autres villes, Free implantera prochainement l'un de ses magasins à Poitiers. L'opérateur recrute deux salariés.

■ Arnault Varanne avaranne@np-i.fr

euf boutiques ouvertes, huit en attente... Pas de doute, Free constitue bel et bien la valeur montante du marché de la téléphonie mobile. Après des villes comme Troyes et Le Havre, l'opérateur du groupe Iliad s'apprête à poser le pied à Clermont-Ferrand et... Poitiers. Plus précisément rue du Marché Notre-Dame, à la place d'une enseigne de prêt-à-porter.

La date d'ouverture du Free Center n'a pas encore été dévoilée. En revanche, on sait que plusieurs recrutements sont en cours. Free recherche des conseillers et un manager. Et



exige de ses futurs salariés au moins « trois ans d'expérience dans la distribution télécom » et une « soif d'apprendre » à défaut d'une « grande expérience technique ». »

Au printemps, la maison-mère

de Free Mobile admettait avoir dépassé la barre des 3 ,6 millions d'abonnés sur son réseau mobile. Ce succès, l'opérateur le doit à ses offres tarifaires extrêmement compétitives, avec des forfaits à partir de 2€.

À l'horizon 2013, Free compte s'implanter dans au moins une trentaine de villes. A Poitiers, le Free Center sera éloigné de la boutique Orange de quelques dizaines de mètres. Le match continue!

vite dit

INFO

Suivez-nous sur les réseaux sociaux



Vous souhaitez suivre le « 7 » sur Internet ou mobile? Trois solutions s'offrent à vous. D'abord le site web 7apoitiers.fr, que la rédaction actualise en temps réel et sur lequel vous pouvez consulter l'ensemble des numéros en version e-catalogue. Plutôt adepte des réseaux sociaux? Rendez-vous sur Facebook et Twitter, où le « 7 » se montre aussi très actif. Enfin, l'appli iPhone vous permettra de ne jamais perdre le fil avec l'actu poitevine. La version Androïd est d'ailleurs en cours de développement.





HOROSCOPE

BÉLIER (21 mars/20 avril)
La vie de couple vous apportera beaucoup de joie et d'épanouis-sement. Soyez plus vigilant avec votre budget pour ne pas atteindre le rouge. Vous avez de l'énergie à revendre cette semaine. Pour les décisions concernant votre carrière, écoutez les conseils de votre entourage.

TAUREAU (21 avril/20 mai)

Beaucoup d'amour et de complicité dans les couples. Résistez à vos envies de dépenses inconsidérées. Soyez vigilant dans vos gestes pour ne pas vous blesser. Bonne entente avec les collègues cette semaine.

GÉMEAUX (21 mai/20 juin)
Les difficultés qui concernaient la vie à deux s'éclaircissent. Profitez de cette semaine pour mettre de l'ordre dans vos finances. Une belle vitalité vous anime durant cette période. Dans le travail, concentrez vos efforts pour mener vos projets à bien.

• CANCER (21 juin/22 juillet)
• Les relations de couple sont épanouies et pleines de complicité. Beaucoup de bonnes affaires sur le plan financier. Une bonne forme si vous avez une hygiène de vie irréprochable. Des changements très positifs dans le domaine professionnel.

LION (23 juillet/22 août)
Les couples vivent en harmonie cette semaine. Les efforts entrepris pour maîtriser les dépenses portent leurs fruits. La nervosité et l'anxiété vous mènent la vie dure cette semaine. Le champ professionnel est renforcé, vos idées sont garanties de succès.

VIERGE (23 août/21 septembre)

Vous êtes un peu trop sévère vis-à-vis de votre conjoint.

Attention à ne pas dépenser toutes vos économies sur un coup de tête. Pour les problèmes d'insomnie, pensez aux remèdes naturels. Concentrez vos efforts sur le travail et sachez être rigoureux.

BALANCE (22 septembre/22 octobre) · Une vie de couple assez animée cette semaine, évitez de vous énerver injustement. L'argent n'est pas forcément facile à gérer surfout quand on a des envies de dépenses. Bonne forme physique et mentale. De bonnes occasions sur le plan professionnel, sachez les asisir

SCORPION (23 octobre/21 novembre) • Beaucoup de satisfaction et d'amour au sein des couples. Essayez de maîtriser votre budget avant d'être dans le rouge. Profitez bien de cette période pour vous reposer avant la reprise. Les projets professionnels sont privilégiés.

SAGITTAIRE (22 novembre/ 20 décembre) - Les histoires d'amour sont heureuses et inattendues. Ne manquez pas de rigueur dans la gestion de votre budget. Surveillez votre équilibre nerveux, pensez à faire des exercices de respiration ou du yoga. Dans le travail, vous restez sur la défensive.

CAPRICORNE (21 décembre/ 19 janvier) - Les couples vivent intensément leur amour. Evitez les dépenses inutiles pour ne pas vous priver du nécessaire. Excellent tonus et facilité de récupération extraordinaire. Les activités professionnelles sont placées sous le signe de la chance.

VERSEAU (20 janvier/18 février)
La passion vous habite mais vous rend jaloux et têtu. C'est le moment de réaliser des opérations financières d'envergure. Si vous avez des problèmes d'endormissement, arrêtez le café et les excitants. C'est le moment de prendre des initiatives dans votre travail.

POISSON (19 février/20 mars)
Les couples retrouvent la force
de l'amour jadis. C'est le moment
de régler vos problèmes financiers.
Bonne vitalité cette semaine, mais n'en
faites pas trop pour autant. Le tournant de
votre carrière pourrait être atteint, à vous
de faire les bons choix.

côté passion

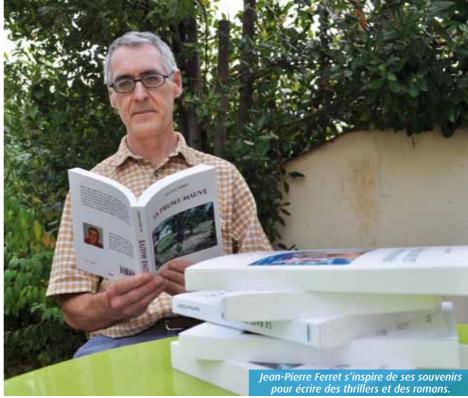
L'écriture comme exutoire

Il ne pensait pas avoir de don particulier pour l'écriture. Et pourtant, Jean-Pierre Ferret a rédigé et même édité plusieurs romans. Il ne tombe jamais en panne d'inspiration.

Florie Doublet fdoublet@7apoitiers.fr

ean-Pierre Ferret parle avec un accent chantant qui trahit ses origines. « Je réside à Poitiers depuis plus de dix ans, mais j'ai gardé ce petit souvenir du Lotet-Garonne. », sourit-il. Les souvenirs de sa région natale jalonnent ses romans. Dans « La Prune Mauve », l'écrivain raconte l'histoire d'un jeune homme au passé trouble qui débarque, un beau jour, dans le Lot.

Il trouve un emploi saisonnier dans la récolte de prunes. Il y rencontre Suzanne, la fille de son employeur, et en tombe amoureux. Mais un meurtre est commis et tous les soupçons se tournent vers le nouvel arrivant... Des centaines de scénarii comme celui-là bouillonnent dans l'esprit de Jean-Pierre. « Je trouve très vite l'inspiration, souligne-t-il. Mon premier livre, je l'ai écrit en quinze jours sur du papier



d'écolier! »

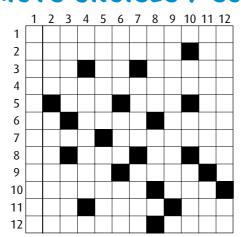
Son don pour l'écriture, le Poitevin l'a découvert... par hasard. En assistant à une formation aux techniques rédactionnelles, lorsqu'il était en poste au service administratif de l'Insee. « L'animateur a été impressionné par mes facilités d'écriture. Ce jour-là, je me suis découvert une vraie

passion. »
Depuis, Jean-Pierre a rédigé
sept romans. Il a trouvé dans
ce passe-temps un véritable
« exutoire ». « Je me défoule,
affirme-t-il. Je me sens un peu
comme Dieu quand j'écris.
Je choisis l'avenir de mes
personnages. Je maîtrise leur
existence, au contraire de la
mienne. »

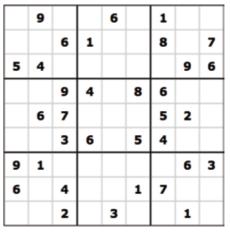
Une façon également de s'inventer de nouvelles vies. « J'imagine toujours des héros gentils, sincères, courageux. J'ai envie de leur ressembler. » L'angoisse de la page blanche n'existe pas pour notre écrivain. Sa seule crainte : « Que le style s'affaiblisse au fil des pages. » D'après ses lecteurs, cette peur serait infondée.

oyen

MOTS CROISÉS / SUDOKU



Horizontal: 1. Prend le melon. 2. Ne sont pas données. Au cul de la bécane.
3. Groupe de céréales. C'est la règle. Explosif en réduction. 4. Devance l'appel.
5. Roulement de tambour. Canton suisse. Dans l'utile. 6. Côtier. Mal accompagné. Inspira une école philosophique. 7. Noir. Modifier le ton. 8. Pose ses conditions. Première titrée. Sur la borne. Cardinaux. 9. Sur le matelas. Bouches ouvertes.
10. Grand d'Afrique. Extrait de plante. 11. Ancienne union. Donne le ton. Beaupré ou misaine. 12. Alcaloïde toxique. Fait parfois couverture.



Vertical: 1. Excès d'indulgence. 2. Créer le lien. Dépravées. 3. Faire silence. Fils de Pandion. 4. Cité antique. Se sentirait-elle mal? 5. On l'a à l'œil. Prête main forte. 6. Avalées. Vieil emplumé. Fin de citation. 7. Sur Tille ou en Bassigny. Bébête bien en jambes. Petit fruit charnu. 8. Parle ou chante toujours le plus fort. Faisait voir rouge. 9. Familières du braiment. 10. Bouts de téton. Gradé raccourci. Gros du « ring ». 11. Réduites par le haut. Il a la peau dure. 12. Sont sur les bancs pour apprendre. Possessif.

(VRIOSITÉ

Retrouvez, une fois par mois, le magicien poitevin Maurice Douda pour le décrytage d'un tour ou d'un pari à réaliser en famille ou avec des amis. Pour la rentrée, il vous propose un tour de cartes.

Maurice Douda est magicien professionnel depuis presque dix ans, sa passion d'enfance. Lorsque Bernard Bilis a fait ses premières apparitions chez Christophe Dechavanne, dans l'émission «Coucou c'est nous», le déclic s'est fait : Maurice a su à cet instant qu'il voulait devenir magicien.

Dans les années 80, se procurer un tour de magie n'était pas chose facile. Aujourd'hui, avec tout les supports de communication existant, la donne



a changé. C'est pourquoi il a décidé d'apporter sa pierre à l'édifice en transférant son

Et comme disait Jean Cocteau en parlant de cette grande famille: « Hommes aux mille mains, je forme des væux pour que votre art se lèque, parce qu'il s'adresse à ce que le monde conserve en lui de meilleur : l'enfance. »

Le magicien forme une fleur sur la table avec quelques cartes et demande à un spectateur de penser à un chiffre. Ce dernier regarde la carte correspondant au chiffre pensé alors que la magicien lui tourne le dos. Lorsque le magicien se retourne il retrouvera sans aucune difficulté la carte choisie en quelques secondes. Pour l'explication de ce tour, Maurice vous invite à utiliser

La fleur divinatrice

Difficulté : moyenne Impact : fort Matériel : un jeu de 52 cartes

le flash code ci-contre depuis votre mobile et d'entrer le code suivant : 1974. Sinon, www.douda.org tapez allez sur la page : « magie et curiosité », puis entrez le code 1974. Une vidéo gratuite et explicative de ce tour vous attend. Bon amusement et au mois prochain pour un tour sur le thème d'Halloween. Vos amis vont trembler de peur... Brrrr !



www.douda.org.

Deuxième vie

pour vieux cadre

Roulé de volaille de Touraine et crème de layon

Pour quatre personnes 1 poulet de Touraine (type Geline), 1 aubergine, rouge, du film alimentaire, 1 échalote, 25 cl de Côteaux du layon, 50 cl de fond blanc de volaille, 20 cl de crème liquide, sel, poivre

Préparation

Couper les légumes en bru-noises (petits dés). Les faire sauter séparément. Réserver. Désosser entièrement la volaille et la déposer à plat sur du film alimentaire (côté peau sur le film). Y disposer les légumes du soleil, en formant une ligne au centre, afin de réaliser le cœur du roulé. Rou-ler l'ensemble en le serrant bien, jusqu'à réaliser comme un « rôti ». Puis redisposer une seconde feuille de film alimentaire à plat et rouler une deuxième fois l'ensemble. Cuire au four vapeur 1h15 à 100°c. Après cuisson, percer le film afin d'extraire l'excédent de jus. Rouler une dernière fois l'ensemble dans du film et réserver 12 heures au réfrigérateur. Remettre à température et servir avec une poêlée de champignons.

Pour la crème...
Faire réduire une échalote ciselée avec le vin blanc et mouiller au fond de volaille. Faire réduire de nouveau, puis crémer. Porter à ébullition, vérifier la liaison et l'assaisonnement. Servir avec le roulé, les champignons et une bonné bouteille de bourgueil.

Arnaud Bouriane « La Table du Jardin » 42, rue du Moulin à Vent à Poitiers. 05 49 41 68 46.

Sophie Bros, alias « Sofi3d », est une grande consomma-trice de loisirs créatifs.

Place à l'esprit récup' pour cette rentrée. Dorénavant, rien ne se jette (ou presque) et tous les objets de votre quotidien vont avoir droit à une deuxième vie. Que vous l'ayez trouvé au fond du garage ou dans un vide-grenier, un vieux cadre a lui aussi droit à son relooking express.

Dans tous les cas, la première étape consiste à nettoyer le cadre, à éventuellement reboucher les traces du temps avec de la pâte à bois, pour finir avec une bombe de peinture dans la couleur de

votre choix. Ensuite, plusieurs options sont possibles...

pour y ranger ses boucles d'oreilles, découpez un rectangle de grillage à lapin (en magasin de bricolage) un peu plus grand que l'intérieur du cadre et fixez-le avec une agrafeuse au dos du cadre.

· pour v stocker des colliers. plantez des petites pointes, à trois centimètres l'une de l'autre, sur la moulure du haut ou sur une planche découpée à la taille du cadre et fixée au

· pour créer une déco changeante, découpez des rubans de tissu un peu plus larges que le cadre, agrafez-les sur le dos du cadre, les uns sous les autres. Mettez-en au moins deux, et plus si la taille du cadre le permet. Accrochez des petits objets à l'aide d'attaches métalliques de boules de Noël ou des photos, avec des petites pinces à linge.

pour faire un plateau, découpez un rectangle de la taille de l'intérieur du cadre (plus quelques millimètres). Fixez ce fond à l'aide de colle à bois et renforcez avec des petites pointes sans tête. Peignez le plateau à la bombe ou collez des photos ou autres dessins. Fixez deux poignées sur le cadre à l'aide de petites

· pour un pêle-mêle, fixez une planche au dos, à la taille du cadre, recouvrez de papier ou peignez, agrafez trois rubans en diagonale de chaque côté et plantez un clou de tapissier à chaque croisement. Il ne reste qu'à glisser vos photos. Avec de la peinture magnétique ou ardoise, vous aurez encore plein de nouvelles possibilités!

Avec tout ça, plus aucun cadre ne devrait disparaître dans une poubelle. Ce serait dommage non?

> Pour vos questions: sofimagine.canalblog.com

«Marâtre»

■ Cathy Brunet redaction@7apoitiers.fr

Le sujet : Mathilde vient enfin de trouver la perle rare pour partager sa vie. Il s'appelle Eugène et a 45 ans. Mais voilà, il est père de deux adolescents qui ont décidé que celui-ci ne devait aimer que leur mère. La jalousie, la rivalité, les petits mensonges et autres roublardises sont de mise à chaque rencontre. Est-ce que Mathilde saura se faire accepter par ces deux rejetons ? Vous le saurez en lisant ce très beau roman, où vous ne manquerez pas de rire aux éclats en appréciant la plume cinglante de Caroline de Bidinat.

Notre avis : Le livre idéal pour passer un bon moment. L'auteur porte un regard plein d'humour et de réalisme sur un sujet de société : les relations naissantes entre des enfants et le nouveau conjoint de leur maman. Comment faire pour être acceptée par les enfants de votre nouvel amour sans briser votre couple?

> « Marâtre » de Caroline de Bidinat Editions Fayard





A l'affiche



de France, Louis-Do de Lencquesaing (1h52).

Superstar super décevant

Un homme sans histoires, qui mène une existence « métro boulot dodo », devient, sans comprendre pourquoi, une célébrité nationale. Le scénario est séduisant, la réalisation navrante.

Qui n'a jamais rêvé de devenir célèbre ? D'être poussé, ne serait-ce qu'une journée, sur le devant de la scène, de voir les flashs crépiter, de se faire aveugler par les projecteurs ? Martin Kazinski (Kad Merad) n'aspirait, lui, à rien de tout cela. Ce célibataire au crâne dégarni et aux cernes prononcées se satisfaisait parfaitement de sa petite vie « plan-plan ». Mais un matin maussade, dans une rame de métro bondée, son existence bascule. Les voyageurs se bousculent pour obtenir un autographe, une photo, une poignée de main. Martin, parfait inconnu, devient une « superstar ». Il n'aura alors de cesse de chercher la réponse à cette question qui l'obsède : pourquoi ? La déception est cuisante. La bande-annonce paraissait alléchante, le scénario digne d'un Kafka et les acteurs triés sur le volet. Finalement, le réalisateur Xavier Giannoli signe un film grotesque,

La déception est cuisante. La bande-annonce paraissait alléchante, le scénario digne d'un Kafka et les acteurs triés sur le volet. Finalement, le réalisateur Xavier Giannoli signe un film grotesque, interminable et sans consistance. Sous couvert de dénoncer les travers de notre société moderne, il ne fait qu'accumuler les clichés sur « la France qui se lève tôt », le monde des médias et ses journalistes. A défaut d'une véritable satire sociale, le spectateur devra se contenter d'une comédie dramatique fade et frustrante.

■ Chronique Florie Doublet fdoublet@7apoitiers.fr

Ils ont aimé ... on pas



Yves, 71 ans
« Le film ne m'a pas emballé. Il y a beaucoup trop
d'invraisemblances : on ne
devient pas célèbre du jour
au lendemain sans savoir
pourquoi. En revanche, on
se rend bien compte de
la superficialité du monde
d'aujourd'hui. »



Marinette, 68 ans
« J'ai trouvé le temps long.
On n'a aucune réponse
aux questions que le film
soulève. En tout cas, « Superstar » ne donne pas
une belle image de notre
société. Heureusement,
les acteurs sont plutôt
bons. »



11111111

MEG

Amandine, 26 ans
« Je suis mitigée. Je trouve
que le film montre bien les
travers de la célébrité : on
peut être adoré puis détesté du jour au lendemain. En
revanche, le duo Cécile de
France-Kad Merad ne fonctionne pas. L'actrice joue
particulièrement mal. »





PIACES

7 à Poitiers vous fait gagner vingt places pour assister à l'avant-première de votre choix, durant la « Fête du Cinéma », du 23 au 28 septembre, au Méga CGR de Buxerolles.

BUXEROLLES

Pour gagner une place, connectez-vous sur le site www.7apoitiers.fr et jouez en ligne Du mardi 4 au lundi 10 septembre inclus.

Retrouvez tous les programmes des cinémas sur www.7apoitiers.fr

Historien de la violence

Frédéric Chauvaud, 55 ans. Cet historien de la violence s'intéresse aux conflits en tout genre. Mais en Tant que nouveau doyen de la faculté de Sciences humaines et arts, il chercherait plutốt les réconciliations.

> Romain Mudrak rmudrak@np-i.fr

on tour est venu. En mars dernier, Frédéric Chauvaud a endossé le rôle de doyen de la faculté de Sciences humaines et arts. D'assesseur à directeur, il n'y a qu'un pas, et comme son prédécesseur a été appelé à exercer de plus hautes fonctions...

Cet homme discret n'a pas encore personnalisé son bureau de l'Hôtel Fumé. Comme s'il n'avait pas l'intention d'v demeurer très longtemps. La flamme du pouvoir ne l'anime pas. L'un de ses homologues est parti au bout d'un an, « je ne serais pas le premier! », plaisante-t-il.

A 55 ans, Frédéric Chauvaud sait toutefois le poids qui repose sur ses épaules: arbitrages financiers, aide à la recherche, soutien des enseignants en plein doute : « Mon bureau ne contient pas de divan, mais des collègues viennent souvent me demander des conseils personnels » Et en général, son sourire généreux et son enthousiasme les requinquent! Comment rester de marbre ? Etrange paradoxe que cet homme, doux et pondéré, ait choisi comme thème de recherche l'histoire de la violence.

GUERRES CIVILES ET FAITS DIVERS

« Je crois que la violence me fait peur, c'est pourquoi je cherche à la comprendre », lance l'historien en préambule. Ce dernier prône le compromis, mais s'intéresse bigrement aux moyens mis en œuvre au fil des siècles pour résoudre les conflits.

Tout commence par une opportunité. Au début des années 1980, en région parisienne, les archives judiciaires du XIXe siècle sont dévoilées au public. Le sujet est parfait pour FréJe crois que la violence me fait peur, c'est pourquoi je cherche à la comprendre

alors sa thèse. Il est le premier

déric Chauvaud, qui démarre Il se passionne aussi pour les conflits à plus grande échelle, à dépoussiérer ces manuscrits. Tels que les guerres civiles: la

révolte des Canuts. la Commune de Paris et même la Seconde Guerre mondiale. Comment réconcilier des Français qui ont appartenu, pour les uns à la résistance, pour les autres à la milice collaborationniste ?(*)

Adepte des voyages lointains, Frédéric Chauvaud consulte, dès qu'il le peut, les journaux à la recherche de faits divers révélateurs de l'état de santé de ses concitoyens. Certains drames peuvent s'expliquer par des phénomènes de société. Il suffit que les hommes sentent leur domination menacée pour qu'une nouvelle forme de violence apparaisse à l'égard des femmes... Mais ces dernières ne sont pas en reste. Frédéric Chauvaud dirige justement un ouvrage collectif consacré aux « empoisonneuses ». Sa publication est prévue au début 2013.

▶ LES CONFLITS RESTENT AU BUREAU

Les conflits sociaux sont également chargés en enseignements. Ancré dans son époque, l'historien note que les salariés de New Fabris, à Châtellerault, ont renoué avec le «luddisme» des années 1810, en menaçant de faire exploser leur outil de production. A cette époque, des tisserands anglais s'en prenaient aux machines des grands manufacturiers qui leur volaient leur emploi. Idem, les cadres, « représentants du grand capital », étaient déjà séquestrés dans les mines, en 1896. « Quand la violence n'est plus institutionnalisée (grève), elle devient physique. En l'occurrence, ici, cela traduit l'absence de l'Etat », assure l'expert.

Au fil du temps, le père de famille est parvenu à faire la part des choses. Et dans son cas, il valait mieux : « L'historien Alain Corbin avait l'habitude de dire que le chercheur ne doit pas être rattrapé par son sujet, note le doyen. Bien sûr, au cours d'un dîner entre amis, on me demande parfois de raconter un fait divers marquant, mais je les préserve des détails choquants. » A la faculté de Sciences humaines et arts, les étudiants de Frédéric Chauvaud garderont toujours la primeur de ses travaux.

(*)Frédéric Chauvaud animera une conférence sur ce thème, le mardi 13 novembre, 20h30, à l'Espace Mendès-France.

LES OFFRES FIRST" DU 16/07 AU 31/10/12

VOLVO 349 S60 D2 SUROS PAR MOIS R-DESIGN LLD 48 MOIS DU 16/07 AU 31/10/12



FINITION SUPERIEURE OFFERTE





OFFRE FIRST SUR VOLVO S60 D2 R-DESIGN. ÉVADEZ-VOUS SURCLASSÉ.

Laissez-vous tenter par la VOLVO S60 D2 R-Design et repartez surclassé en toute sérénité grâce à l'OFFRE FIRST incluant pendant 48 mois l'entretien, la garantie et l'assistance. Profitez aussi de ces offres exceptionnelles sur le break VOLVO V60 et le SUV VOLVO XC60. Chez VOLVO, nous imaginons des voitures selon vous et des offres pour votre plus grand plaisir.



1 Rue François COLI – ZA du Vignaud 86580 BIARD - 05 49 37 29 15 volvo@cachetgiraud.fr

VOLVOCARS.COM/FR

(1) Offre Premier. (2) Exemple de Location Longue Durée sur 48 mois et 60 000 km pour une VOLVO S60 D2 115 ch R-Design neuve : un premier loyer de 6 000 € suivi de 47 loyers mensuels de 349 € TTC (hors assurances facultatives et prestations). Offre réservée aux particuliers, valable du 16/07/2012 au 31/10/2012 dans le réseau participant et sous réserve d'acceptation du dossier par Volvo Automobiles Finance, département de CGL, Compagnie Générale de Location d'Équipements, SA au capital de 58 606 156 € - 69, avenue de Fisandre 59708 Marcq-en-Barceu Cedex - SIREN 303 236 186 - RCS Roubaix-Tourcolng. (3) Pour une VOLVO S60 Momentum, finition R-Design offerte soit un evantage de 3 100 € TTC. (4) Saut faxi et VSL. Entretien 48 mois 760 000 km. La garantie constructeur est complétée par une extension de garantie dont la couverture est moins étendue que celle de la garantie initiale (exclusion notamment de la carrosserie). Demander le détail des conditions de la garantie constructeur, de l'extension de garantie, de l'entretien et de l'assistance à votre conseiller service. Consommations Euromix de la VOLVO S60 (l/100 km) : 4,3/9,9 - CO₂ rejeté (g/km) : 114/231.