

Toute l'actu du 86

- **RELIGION** P.5
Elles veillent sur la relique de la Sainte Croix
- **CULTURE** P.6
Les cinés indépendants, précaires du 7^e art
- **SCIENCES** P. 16
Un labo de Poitiers se penche sur La Joconde
- **BASKET** P.17-20
Un dimanche à Saint-Eloi
- **MUSIQUE** P.22
Jazzellerault sur son 31

INTERSPORT
Le sport, la plus belle des rencontres

DU 2 AU 12 MAI
LE RENDEZ-VOUS DES GRANDES MARQUES
SPORTING DAYSTM
SUR LES VÊTEMENTS ET CHAUSSURES

-25%

Chasseneuil - Poitiers sud - Châtellerault

Offre valable jusqu'au 12 mai 2019. Voir conditions dans nos magasins

PERSONNES • P.3

Dépendance : un chantier majeur



LOISIRS VERANDA
VERANDAS ■ STORES ■ VOILETS ■ FENETRES

Renseignez-vous dès aujourd'hui

www.loisirs-veranda.fr

Migné-Auxances | 05 49 51 67 87

DEVIS GRATUIT

Prenez le soleil avant les autres !

1^{ER} HEBDO GRATUIT D'INFO DE PROXIMITÉ DE LA VIENNE

N°445

le7.info





SRD

vous apporte **l'énergie**
du **vent** et du **soleil**
dans la **Vienne**



GRUPE ÉNERGIES VIENNE



Nos vieux

En espagnol, le terme retraite se dit « jubilación ». Battre en retraite d'un côté des Pyrénées, jubiler de l'autre, comment ne pas voir dans ce simple clin d'œil sémantique la traduction de notre regard dédaigneux sur les « vieux » ? Des personnes âgées aux seniors, la langue française s'est pourtant employée à les qualifier au mieux, nos vieux. Mais rien n'y fait. A 50 ans au boulot, on est déjà rangé au rayon des antiquités. A 70 ans en dehors, tout juste bons à penser à la fin. L'allongement de la durée de vie et les progrès de la médecine n'y ont donc rien fait. Le troisième et le quatrième âge sont toujours perçus comme des consommateurs en puissance -voire d'excellents contribuables-, mais plus tout à fait comme des actifs, au sens premier du terme. Alors on les « prend en charge », on les « place » ou on les « maintient » à domicile. On les isole parfois du reste de la société. Au fond, on les déconsidère, n'ayons pas peur des (gros) mots ! Mais il faudra pourtant s'habituer à leur présence, ils seront de plus en plus nombreux dans les années à venir, nos vieux. Et devinez quoi, à plus ou moins longue échéance, nous grossirons leurs rangs. De quoi jubiler, non ?

Arnault Varanne
Rédacteur en chef



Éditeur : Net & Presse-i

Siège social : 10, Boulevard Pierre et Marie Curie
Bâtiment Optima 2 - BP 30214
86963 Futuroscope - Chasseneuil

Rédaction :
Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95
www.le7.info - redaction@le7.info

Régie publicitaire :
Tél. 05 49 49 83 98 - Fax : 05 49 49 83 95
Fondateur : Laurent Brunet

Directeur de la publication : Laurent Brunet
Rédacteur en chef : Arnault Varanne
Responsable commercial : Florent Pagé
Secrétariat de rédaction/Graphisme : Pauline Chasselaine
Impression : SIEP (Bois-le-Roi)
N° ISSN : 2646-6597
Dépôt légal à parution
Tous droits de reproduction textes et photos réservés pour tous pays sous quelque procédé que ce soit.
Ne pas jeter sur la voie publique.

Le grand âge, pas un petit sujet

A l'invitation de l'entreprise poitevine ReSanté-Vous, près de 800 professionnels sont attendus les 16 et 17 mai au palais des congrès du Futuroscope pour phosphorer autour des thèmes du grand âge et de l'autonomie. A l'heure d'une éventuelle réforme du financement de la dépendance, le sujet est brûlant.

■ Arnault Varanne

Entre 2017 et 2050, le nombre de personnes âgées de plus de 85 ans aura été multiplié par 3,2 selon le ministère de la Santé et des Solidarités. Dans le même intervalle de temps, les seniors en perte d'autonomie seront quasiment deux fois plus nombreux (2,2 millions contre 1,3 million). Derrière l'abstraction de ces chiffres bruts, une réalité : le grand âge semble toujours le parent pauvre des politiques publiques. « Il n'y a qu'à voir le regard qu'une partie de la société pose sur tous ces vieux qui n'auraient pas eu l'élégance de quitter la scène à temps, déplore Michel Billé. On parle aujourd'hui de prise en charge, de coût, de maintien à domicile, de placement... Autant de termes dégradants. »

Le sociologue poitevin sera aux premières loges du colloque organisé par l'entreprise ReSanté-Vous, les 16 et 17 mai, au palais des congrès du Futuroscope. Un événement où 800 professionnels échangeront sur un thème un brin provocateur mais d'une actualité chaude : « Ehpad & Domicile : un accord majeur ». « Pendant des années, on a mené une politique du tout-Ehpad, il fallait en construire partout, constate Nicolas Roumagne, co-dirigeant de ReSanté-Vous (38 collaborateurs). Et depuis deux ans, on voudrait



Selon un récent sondage, 92% des seniors souhaitent continuer à vivre à leur domicile.

nous imposer le tout-domicile. Nous pensons que la bonne réponse est entre les deux. Les familles doivent percevoir des avantages dans les deux solutions. » Le professionnel prône donc davantage de passerelles entre les établissements et le domicile. Il imagine même les Ehpad comme des « centres de ressources ».

« Pas une charge mais une chance »

Dans les Deux-Sèvres, sept établissements permettent à des seniors de leur territoire de pratiquer des activités physiques. « Dans un premier temps, les personnes ont du mal à y venir. Mais lorsqu'elles y sont, elles retrouvent d'anciens voisins, déjeunent sur place... Bref, elles y trouvent leur compte », insiste Nicolas Roumagne. Si

l'avènement de la silver économie, en 2013, a permis de libérer la créativité -la société Domalys et sa lampe Aladin constituent un bon exemple-, les professionnels veulent aussi favoriser « l'innovation sociale venant du terrain ». Cela signifie passer au-delà des freins psychologiques et contraintes législatives. Les agents d'Ehpad et de services à domicile n'ont pas les mêmes conventions collectives. Les deux « secteurs » ont en revanche un point commun, ils souffrent d'un manque de personnel. Au-delà de la dimension financière, l'enjeu n'est pas mince. Il s'agit ni plus ni moins que d'inventer notre prochain modèle de société. « Il existe une palette de réponses avec des solutions multiples, veut croire Michel Billé. Les seniors ne

sont pas une charge mais une chance. Commençons donc parler de soutien à domicile et d'accueil en établissement. » Comme un symbole, le sous-titre du rapport Libault^(*) sur le grand âge préconise de « passer de la gestion de la dépendance au soutien à l'autonomie ».

Plus d'infos sur colloque.resante.vous.fr

^(*)Rapport rendu le 28 mars à la ministre de la Santé et des Solidarités Agnès Buzyn. Il contient 175 propositions, parmi lesquelles la création d'un guichet unique pour les personnes âgées et les aidants, un plan national pour les métiers du grand âge, un soutien de 550M€ pour les services d'aide et d'accompagnement à domicile, une hausse du taux d'encadrement de 25% en Ehpad d'ici 2024, 3Md€ d'ici dix ans pour rénover les Ehpad et résidences autonomie...

SMART FOODIE

KEBAB TACOS PIZZA SALADE

Pizza
à composer
à partir de
9,90€

FORMULE DU MIDI
Kebab / Tacos / Pizza
Salade / avec boisson et
dessert (ou café) offert
7,50€

Salade
à composer
à partir de
5,50€

Nouveauté PAIN BAHMI (PAIN VIETNAMIEN) 3,50€
Coriandre - Carotte marinée - Cha lua - Sauce soja

Ouvert du lundi au samedi de 11h à 22h 5 av Gustave Eiffel - Chasseneuil du Poitou 09 63 61 98 07



« Ces petites chroniques de la vie de Crépuscule et de sa réception par les institutions, si nauséuse, laissent aussi entrevoir tous les courageux qui s'interposent pour permettre au bouquin d'exister et de tracer ce chemin si particulier... »

Juan Branco, auteur de *Crépuscule*, pamphlet polémique sur les coulisses du pouvoir politique. Sur Twitter, l'avocat a dénoncé la déprogrammation de sa conférence prévue à Sciences Po Poitiers qu'il a tenue... place du Marché.



« EN TANT QUE MAIRE DE FUTUROPOLIS, JE SUIS TRÈS HEUREUSE DE VOUS ACCUEILLIR DANS LA VILLE DES ENFANTS FAITE PAR DES ENFANTS. »

Lévanah Solomon (à droite), jeune héroïne de *Joséphine Ange gardien* sur TF1, lors de l'inauguration le 13 avril d'un nouvel espace ludique de 3ha (et 21 attractions) consacré aux enfants au cœur du Futuroscope. L'ex-Miss France Elodie Gossuin a été désignée marraine de Futuropolis.

« Il faut être très fort pour discuter avec le maire. Mais on arrive en période d'élection, c'est le moment de demander. »

Claude Lafond, président de la Chambre de commerce et d'industrie, le 24 avril, lors de l'assemblée générale de Poitiers le Centre.

« LE TOUT FIBRE PARTOUT DÉMARRE AUJOURD'HUI. »

Bruno Belin, président du Conseil départemental de la Vienne, le 10 avril, lors de l'inauguration d'une armoire de raccordement à la fibre optique à Saint-Georges-lès-Baillargeaux.

« ON ESPÈRE AMÉLIORER LE NOMBRE DE FEMMES DANS L'E-SPORT, PARCE QU'IL N'Y A QU'ENVIRON 5% DE PARTICIPANTES AUX COMPÉTITIONS, ALORS QU'IL Y A À PEU PRÈS 47% DE JOUEUSES EN FRANCE. »

Servane Fischer, représentante de l'association Women in Games France, invitée sur la grande scène de la 20^e Gamers Assembly lors de la cérémonie d'ouverture du salon, le 20 avril.

« C'est le cœur de la communauté »



La relique de la Sainte Croix a été offerte par l'empereur de Constantinople.

Les sœurs bénédictines de Saint-Benoît ont lancé une campagne de crowdfunding pour pouvoir exposer, en toute sécurité, la relique de la Sainte Croix que la communauté conserve depuis... 1 450 ans !

■ Claire Brugier

L'allée bordée de cèdres qui mène à l'abbaye Sainte-Croix, à Saint-Benoît, pourrait bientôt perdre de sa bucolique tranquillité. Cette perspective, contraire à la contemplation édictée par la règle bénédictine, explique les réticences récurrentes des sœurs à exposer en continu la relique de la Sainte Croix sur laquelle leur communauté veille depuis... le 19 novembre 569. Ou vice versa. « Nous conservons cette relique, mais peut-être

est-ce elle, en réalité, qui nous conserve. C'est un objet de vénération, précieux pour la communauté et plus largement pour la foi chrétienne », constate avec douceur sœur Martina. « C'est le cœur de la communauté », renchérit sœur Mireille, mère abbesse de la plus ancienne communauté monastique de France.

Fondée par Radegonde, reine des Francs, vers 562, elle a compté au VI^e siècle près de deux cents moniales. Elles sont neuf, aujourd'hui, à vivre dans une ancienne propriété jésuite, qu'elles occupent depuis 1965, après qu'elles ont « fui » le volume sonore invasif de la rue Jean-Jaurès, à Poitiers. La relique les a bien évidemment suivies, comme toujours et ce malgré les nombreuses sollicitations de musées.

Conservée dans un reliquaire émaillé, lui-même protégé par une châsse en argent du XIX^e siècle, la relique de la Sainte

Croix a survécu à l'Histoire, notamment à la Révolution. Certains écrits veulent que « lorsque les révolutionnaires sont arrivés pour dévaliser le monastère, la sœur trésorière aurait tant supplié qu'on lui aurait balancé la relique dans son tablier », raconte sœur Martina. Selon une autre version, « il était habituel que le clergé poitevin vienne chercher la relique au moment des rogations. Mais les sœurs qui n'étaient pas tranquilles de la laisser sortir en auraient fait une copie... »

Campagne de crowdfunding

Juste à côté de l'église au décor moderne (à l'exception des stalles du XV^e siècle et de la large grille du XVIII^e siècle), empiétant sur l'oratoire des malades et une partie de la sacristie, un espace a été aménagé pour que la relique puisse être installée en toute

sécurité. Jusqu'à présent, elle était exposée avec parcimonie chaque premier dimanche du mois, avant et après les vêpres. Afin de financer ce projet, estimé à environ 100 000€, la communauté a lancé une cagnotte en ligne sur crowdfunding.fr. Une démarche aussi insolite que nécessaire pour les sœurs qui vivent un peu de l'accueil et de la boutique, beaucoup de la fabrication ancestrale d'hosties, blanches ou dorées, de formats divers. « C'est plus un savoir-faire qu'une recette extraordinaire, explique sœur Marie-Claire. Les jours de cuisson, deux à trois par semaine, nous utilisons 80 à 100kg de farine -du moulin de Vivonne- pour environ 500 plaques. » A raison d'une centaine de petites hosties par plaque, l'abbaye approvisionne nombre de paroisses. Il n'existerait plus qu'une trentaine d'établissements religieux fabriquant des hosties en France.



JEUX VIDÉO

Gamers Assembly : une 20^e record



Cette année encore, la Gamers Assembly a battu des records de fréquentation. Pour sa 20^e édition, l'emblématique LAN party a enregistré plus de 24 700 visites (contre 23 800 en 2018, ndlr) et 2 344 joueurs inscrits sur les 22 tournois proposés. Carton plein aussi sur les réseaux sociaux : 3,4 millions d'impressions sur Twitter et 3 200 retweets (n°2 trending topic le samedi de 11h30 à 15h), 163 000 interactions sur le hashtag, 60 000 vues et 140 stories sur Snachat... Un succès impensable sans le soutien des quelque 448 bénévoles mobilisés sur les trois jours de la manifestation.

INTERNET

La police nationale arrive sur Facebook

Lundi, la direction départementale de la sécurité publique (DDSP) de la Vienne a ouvert sa page Facebook, intitulée « Police nationale 86 ». Alimentée par l'état-major, ce compte vise à relayer des informations de prévention, de recrutement et plus généralement à communiquer sur la vie des commissariats de Châtelleraut et Poitiers, auprès d'un plus large public. Désormais, il ne reste plus à la DDSP 86 de venir gazouiller sur Twitter...

ISOLEZ VOS COMBLES & PLANCHERS SUR SOUS-SOLS*

OFFRE À 0€

SANS CONDITION DE REVENU

QUALIBAT RGE QUALIBAT

MAUPIN
L'isolation pour votre Confort

GRUPE ABF
Isoler aujourd'hui, économiser à vie

QUALITÉ PROFESSIONNELLE

- PIGES D'ÉPAISSEUR
- FICHE DE CONTRÔLE
- REPÉRAGE BOÎTIERS ÉLECTRIQUES
- RÉHAUSSE ET ISOLATION DES TRAPPES D'ACCÈS
- PROTECTION DES ÉCARTS AU FEU

ZAC d'Anthylis - 86340 FLEURÉ

05 49 42 44 44 maupin.fr

*Sous conditions de réalisation, valable jusqu'au 31 décembre 2019



GASTRONOMIE Le Food trucks festival, c'est ce week-end



La première édition avait réuni près de 20 000 personnes, les organisateurs en attendent autant voire davantage ce week-end à Poitiers. Entre vendredi et dimanche, vingt-sept food trucks seront rassemblés à La Guinguette pictave de l'îlot Tison et proposeront une grande diversité de cuisines : française, belge, thaï, mexicaine, japonaise... Plusieurs concerts gratuits auront lieu pour l'occasion, avec notamment Audrey et les Faces B le dimanche midi ou encore Jive me le samedi midi. Plus d'informations sur la page Facebook du festival : Food trucks festival 86.

MUSIQUE Bénabar en clôture de Grand Poitiers l'été



Les premiers noms des concerts de l'été à Poitiers ont été révélés. Le 4 juillet, sur la place Charles-de-Gaulle, se produiront les groupes locaux Coffees and cigarettes et Bagarre, ainsi que le DJ et rappeur Nytrom. Pour le 14 juillet, Audrey et les Faces B (décidément partout !) sera au parc de Blossac avant le feu d'artifice. Enfin, le 30 juillet, le parc accueillera Bénabar.

En équilibre sur l'Art et Essai

Le festival de Cannes n'est qu'une vitrine du 7^e art qui, en France, passe beaucoup par des « petits » cinémas mono-écran, souvent classés Art et Essai, au cœur d'un éco-système fragile.

■ Claire Brugier

Le festival de Cannes, son tapis rouge et ses stars. Il serait réducteur de cantonner le cinéma à cette grand-messe qui aura lieu dans quelques jours sur la Côte d'Azur. Du multiplexe à la salle unique, la France abrite un maillage dense de cinémas de toutes tailles. Avec plus de 5 700 salles réparties dans plus de 2 000 établissements, le pays détient le record européen du nombre d'écrans.

Comment les « petits », souvent classés Art et Essai, parviennent-ils à tirer leur épingle du jeu dans cette offre pléthorique ? En finançant la diffusion de certains films grâce à d'autres à plus forte audience. « C'est un doux équilibre, confie Mathias Bonneau, adjoint de direction au cinéma de Gençay - une salle, un salarié, une trentaine de bénévoles. « Art et Essai ne veut pas dire film sans public. Il faut trouver l'équilibre entre les films dits commerciaux, des films Art et Essai dits « porteurs » comme tout récemment Grâce à Dieu, Dumbo ou le prochain Tarantino, et des films Art et Essai plus confidentiels, que l'on va prendre pour élargir notre programmation, souvent faire découvrir les cinémas étrangers. » A cette liste Pascal Robin, directeur des 400 Coups, à Châtellerauld, ajoute « les films d'auteurs que l'on suit,



Les cinémas mono-écran programment quasiment autant de films à l'année que les grosses structures.

les films dans l'air du temps, les demandes d'associations locales... »

Ententes de programmation

Pour négocier avec les distributeurs et mutualiser l'exploitation des copies, la plupart des cinémas mono-écran du département sont constitués en ententes de programmation. D'autres ont leur propre réseau, comme Le Dietrich, à Poitiers. Ils parviennent à programmer entre 200 et 250 films par an. Mais mieux vaut viser juste. Les chiffres en témoignent. La billetterie représente 70% des recettes du cinéma gençéen (26 000 entrées/an), 48% de

celui des 400 Coups à Châtellerauld (30 à 35 000 entrées/an) et 54% de celui du Dietrich (32 000 entrées/an). Pour ne citer qu'eux.

Des choix de programmation dépendent aussi en partie le classement en Art et Essai et ses trois labels : Jeune public, Recherche et découverte, Patrimoine et répertoire. A la clef, quelques subsides non négligeables. Ils représentent 11% des recettes au Dietrich, 16% à Gençay et 12% aux 400 Coups. « C'est un peu la chasse à la prime », constate Pascal Robin. Ces « petits » cinémas comptent aussi sur le soutien financier ou matériel (les locaux) des collectivités. « Aujourd'hui, on ne peut

pas survivre sans subventions. Historiquement, nous fonctionnions avec beaucoup de bénévoles. Aujourd'hui, certaines normes nous contraignent à avoir davantage de salariés (ndlr, quatre au Dietrich) », explique Marjorie Dangel.

La directrice du Dietrich reste silencieuse sur la décision prise lundi 29 avril par le conseil d'administration quant au possible déménagement du cinéma au futur Pôle image des Couronneries, à Poitiers. Dans la balance, avec le reste, « le fort attachement au lieu » que souligne Pascal Robin, qui ne s'étonne plus d'entendre avant une séance : « Est-ce que ma place est libre ? »

Un site d'exception pour vos séminaires d'entreprises

Calme et nature aux portes de Poitiers (Couhé)



- Salles de séminaire (120-150 places)
- Salle de réception (300 couverts)
- Hébergement (50 couchages)
- Service traiteur - Animations sur mesure
- Piscine, espace cocktail extérieur, parking

Nicolas et Franck Chedozeau - 05 49 58 08 24 - www.closdelorbrie.com

Rénovation : où se renseigner ?

Mieux vaut être bien informé avant de démarrer un projet de rénovation.

Chauffage, isolation, toiture, électricité, aménagement des combles... Le moment est peut-être venu d'engager des travaux de rénovation dans votre appartement ou maison. Le 7 vous donne trois astuces pour bien vous entourer.

■ Romain Mudrak

Le cadastre solaire

Votre toiture est à refaire ? Et si vous en profitez pour y installer des panneaux solaires ? Les agglomérations de Poitiers, Châtelerault ainsi que le Haut-Poitou et la Vallée du Clain ont sorti il y a quelques jours un cadastre solaire de leur territoire (retrouvez le lien sur le7.info). Entrez votre adresse dans un moteur de recherche pour découvrir immédiatement la surface optimale d'ensoleillement en fonction de l'inclinaison du toit et de son exposition. Mais surtout, bénéficiez

d'une étude rapide du retour sur investissement selon les tarifs pratiqués en ce moment. Exemple : le coût d'une installation de 40m² s'élève à 17 500€, les revenus liés à la revente de l'électricité à 20 000€ sur vingt ans. Le gain sera donc de 2 500€ au bout de la dix-huitième année. Après cette première approche, tout reste à affiner. Pour aller plus loin, ce site permet d'accéder à des professionnels labellisés sélectionnés par In Sun We Trust, la startup à l'origine de l'application, sous le regard des collectivités.

Le coach en rénovation

En février dernier, Thomas Gätelier, un Géo Trouvetou du bricolage, a créé Renocoaching « pour les gens qui veulent faire eux-mêmes mais qui ne savent pas comment ». Il propose une sorte de cours de rénovation à domicile avec des trucs et astuces tirés de son expérience. Ce coach en rénovation intervient pour tous types de travaux

(plomberie, électricité, isolation, revêtements de murs et sols...). « La main-d'œuvre coûte cher en France. Je montre à mes clients comment faire et les aide à choisir leurs matériaux. » La démarche est plus longue et fastidieuse, mais permet d'éprouver la délicieuse satisfaction de « l'avoir fait » soi-même. Côté tarifs, comptez de 80€ à 280€ pour une à quatre heures d'intervention.

L'assistance pour les plus modestes

Soliha Vienne accompagne les propriétaires de maisons et appartements aux revenus modestes dans la réalisation de

leurs travaux de rénovation. Un conseiller se déplace à domicile pour une visite technique et définit les priorités en accord avec le propriétaire. A chaque projet sa solution. Soliha propose une assistance à maîtrise d'ouvrage, autrement dit organise le programme des travaux et établit le plan de financement en tenant compte des aides de l'Agence nationale d'amélioration de l'habitat (Anah). Les conditions : un revenu fiscal inférieur à 18 960€ pour une personne et 27 729€ pour deux ; un logement de plus de quinze ans, pas de prêt à taux zéro. Il faut également solliciter des artisans labellisés RGE.

Point rénovation info service

Depuis quelques semaines, l'Agence départementale d'information sur le logement (Adil86) est labellisée Point rénovation info service. En le contactant (05 49 88 85 98), vous accéderez à toutes les informations sur la rénovation (techniques, aides...). Grand Poitiers a également ouvert son espace info énergie (05 49 30 20 54). Le site www.faire.fr rassemble aussi de nombreuses informations pour mener à bien votre projet de rénovation.

MAXI LOC

votre partenaire location

PARTICULIERS & PROFESSIONNELS

LOCATION DE MATERIEL

ENVIRONNEMENT CHANTIER | TERRASSEMENT | DÉMOLITION | MANUTENTION | LEVAGE
ÉLEVATION | TRAVAIL DU BÉTON | ENTRETIEN ESPACES VERTS | AMÉNAGEMENT INTÉRIEUR

Horaires d'ouverture du Lundi au Vendredi de 7h30 à 12h et de 14h à 18h

■ Agence Poitiers Sud | Tél. 05 49 57 11 26 - 38, rue de Chaumont - 86000 Poitiers

■ Agence Chasseneuil | Tél. 05 49 30 80 60 - 31, Av. des temps modernes - 86360 Chasseneuil du Poitou

maxiloc.fr
Catalogue en ligne !

ÉVÉNEMENTS
Le CAUE entre
paysages et habitat



Tout au long du mois de juin, le Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement de la Vienne (CAUE) organise plusieurs événements ouverts au grand public. Depuis le 1^{er} avril et jusqu'au 16 juin, un concours photo a lieu sur Instagram. Vous pouvez partager votre plus belle photo sur le thème « Paysage(s) du quotidien en Vienne », avec le #paysages86. De nombreux bons cadeaux à valoir sur des prestations touristiques du département sont à gagner. Le 3 juin, le CAUE organise par ailleurs un atelier « Habiter mieux » sur le thème du jardin, ainsi qu'une table ronde et un débat autour du sujet « Paysages : tous responsables ? ». Enfin, le 19 juin, une visite « Lecture de paysage » est organisée à Montreuil-Bonnin afin de découvrir le marais des Ragouillis et la vallée de la Boivre.

Plus d'informations et inscription sur caue86.fr



Aménager ses combles, une équation à choix multiples

L'aménagement des combles est un moyen d'ajouter une pièce de caractère à la maison, sans avoir à construire un nouvel espace. Des travaux conséquents, qui nécessitent la mise en œuvre de nombreuses compétences lorsque l'on choisit de se lancer soi-même.

■ Émilie Dupont

Envie d'une nouvelle chambre, d'un bureau ou d'une salle de jeux pour les enfants ? L'aménagement des combles d'une maison est une solution souvent envisagée pour agrandir son espace de vie sans passer par une extension onéreuse voire un démantèlement. Ces travaux peuvent être entrepris seul ou en lien avec une société spécialisée. Propriétaire d'une belle bâtisse en pierre, à Vouneuil-sur-Vienne, Xavier a fait le choix d'aménager lui-même les combles de sa maison, créant ainsi une chambre supplémentaire. Deux années auront été nécessaires pour transformer les 45m² en espace de nuit, avec dressing et pièce de rangement. Des travaux de longue durée, certes, mais un budget deux fois moins élevé que s'il avait fait appel à une entreprise.

Après avoir déposé une déclaration de travaux en mairie - un permis de construire est nécessaire si la surface est supérieure à 40m² en zone



L'aménagement des combles nécessite de respecter certaines étapes. Au final, le résultat est souvent à la hauteur des attentes.

urbaine-, les choses sérieuses ont pu commencer. Chacune des étapes s'est révélée fastidieuse. « Il a fallu rénover le plancher, isoler la toiture, faire les travaux de plâtrerie, la peinture et, enfin, la décoration. Cela a demandé beaucoup de temps, surtout que je ne suis pas professionnel. L'enduit m'a donné du fil à retordre ! », raconte-t-il.

Un large choix d'isolants

Côté isolation, ce particulier a fait le choix de la laine de verre, produit très intéressant lorsque le budget est serré. Il est d'ailleurs privilégié par la

cinquantaine de particuliers qui choisissent de rénover leurs combles chaque année dans la Vienne. Cependant, il n'est pas le plus performant en termes d'isolation et d'économies d'énergie. « Les meilleurs systèmes isolants sont ceux qui ont une grande capacité de déphasage, explique Bruno Sauvage, gérant de la société Energisol. Parmi ceux-là, on retrouve la laine de bois, la laine de roche et la ouate de cellulose, qui sont aussi bien adaptés aux périodes hivernales qu'estivales. » Quel que soit l'isolant choisi, sa performance dépendra aussi de sa protection, inté-

rieure et extérieure.

Enfin, il faut aussi savoir que tous les combles ne peuvent pas être aménagés. « La législation impose une hauteur sous plafond d'1,80m minimum », précise Bruno Sauvage. Pour qu'ils soient aménageables, de nouveaux travaux devront au préalable être entrepris, comme une surélévation de toiture par exemple. Xavier n'en a pas eu besoin, mais a tout de même investi dans une mini-climatisation pour que la vie soit supportable l'été. Il envisage également d'installer une salle de bain pour éviter la « corvée » des étages tous les matins.

FACAD'eco
Bardage bois - Terrasse bois - Isolation extérieure

**BARDAGE BOIS - TERRASSE BOIS
ISOLATION EXTERIEURE - MENUISERIE**

La Haute Brelandière - 86100 CHATELLERAULT
06 86 85 84 96 - www.facadeco.fr

RGE
Eco
artisan

Plomberie - Électricité - Chauffage

- Dépannage • Entretien
- Climatisation • Ventilation
- Énergie renouvelable
- Contrat d'entretien
- Dépannages rapides

A C F pe2c

3, rue Saint-Nicolas - 86440 Migné-Auxances
Tél. : 05 49 42 49 28 - Fax : 05 49 42 48 26
angelique.martin86@orange.fr

Père et fils à vos côtés depuis 41 ans

N'oubliez pas de déclarer vos travaux !

Vous prévoyez d'agrandir ou de rénover l'extérieur de votre maison ? Pensez à déclarer vos travaux auprès de la municipalité, qu'ils soient modestes en dimension ou invisibles du voisinage. C'est une obligation ! Petite piqûre de rappel.

■ Steve Henot

Quels travaux doivent être déclarés ?

Travaux sur une maison ou une annexe, création ou changement de porte, fenêtre ou toiture, construction d'un mur ou d'une piscine... Selon le Code de l'urbanisme, tous les travaux « ayant pour effet de modifier l'aspect extérieur d'un bâtiment existant » doivent être déclarés ou faire l'objet d'une demande de permis de construire auprès de la mairie, qu'ils soient visibles ou non de la rue. La déclaration préalable (DP) concerne la réalisation

d'aménagements de faible importance (moins de 20m²). En revanche, les modifications intérieures ne nécessitent pas de déclaration préalable.

Quelles exceptions ?

Seuls les travaux de ravalement de façade font exception dans la liste des travaux extérieurs soumis à déclaration, toujours selon le Code de l'urbanisme. Du moins en principe puisque certaines communes exigent malgré tout une déclaration préalable pour ce type de chantier, dans leur Plan local d'urbanisme (PLU). Annoncer des travaux de ravalement peut aussi être obligatoire si l'on se trouve dans un espace sauvegardé et protégé (aux abords d'un monument historique, par exemple). Une exception qui est donc soumise à certaines conditions.

Quels risques sans déclaration ?

Ne pas déclarer ses travaux d'aménagement extérieur constitue une infraction au regard du Code de l'urbanisme. Le cas échéant, la mairie peut prononcer plusieurs sanctions à



Le ravalement de façade et la peinture échappent à l'obligation de déclarer ses travaux d'extérieur.

l'encontre des propriétaires négligents : arrêté d'interruption des travaux, amendes (jusqu'à 75 000€ en cas de poursuite des travaux après un arrêté d'interruption), astreintes journalières, majoration des taxes

d'urbanisme, mise en conformité, démolition ou réaffectation... Cela dit, la municipalité peut aussi décider de fermer les yeux si les travaux sont à ses yeux de faible importance, sans contradiction avec le PLU, qu'ils ne

présentent aucun danger pour les personnes ou si la situation vient à être régularisée après les travaux. Bref, retenez surtout qu'il vaut mieux se renseigner auprès de la mairie avant d'entamer des travaux extérieurs.

AIR RAMONAGE SARL

L'assurance d'un travail propre et bien fait !

Ramonage tout conduit bois

Débistage Conseils

Entretien

Réparation

Poêle à granulés





Ramoneur certifié
Agréé assurances
Rendez-vous rapide

05 49 41 41 41

Futurever
Chasseneuil-du-Poitou

VENTE PAR APPEL D'OFFRES
DE TERRAINS A BÂTIR

Sis à Civray (86 400) lieu-dit "La Fosse neuve"

Date limite de réception des candidatures : 4 juillet 2019 à 12h



drfp33.pole-gestion-domaniale@dgp.finances.gouv.fr

05 56 90 77 38

Sur la commune de Civray, au lieu dit "La Fosse neuve", à vendre, 4 parcelles de terres agricoles de 7600 m², dont 3000 m² de terrains constructibles à court terme (se rapprocher de la mairie de Civray) cadastrées D 0267, 0278, 0317, 0319. Visites libres sur place.

Présentation de l'immeuble, dossier technique et informations sur les conditions préalables de la vente sur le site : www.economie.gouv.fr/cessions



Profitez des aides à la rénovation énergétique pour remplacer votre ancienne chaudière !

45 av. de Châtellerault
Migné-Auxances
www.boutineau.fr
05 49 52 90 86



« Panique dans l'assiette »



Gérard Céneec

CV EXPRESS

68 ans. Journaliste honoraire issu du Cuej de Strasbourg. Carrière très variée entre écriture, photojournalisme, formation et information institutionnelle.

J'AIME : le vrai pain, *L'Éclésiaste*, le Sermon sur la montagne, Sénèque, Jacques Ellul, Georges Brassens, Jean Ferrat, l'Histoire, Beethoven, Bach, le jazz, Raymond Devos, les photographes humanistes.

J'AIME PAS : la moquerie permanente *ad personam* sur les ondes et dans les journaux, le bruit, la vitesse sur la route, le secret bancaire suisse, Monsanto et Bayer, les promesses politiques, les petits chefs, la lâcheté.

Je me souviens qu'en entrant dans une coopérative bio au milieu des années 70, on avait l'impression, tels des résistants, de pénétrer dans une officine clandestine. Joël de Rosnay, en publiant son livre *La Malbouffe* était fortement critiqué par les tenants de l'alimentation industrielle. Les écologistes étaient qualifiés de doux rêveurs, de gentils utopistes. Aujourd'hui, la prestigieuse revue médicale scientifique *The Lancet* affirme qu'un décès sur cinq dans le monde serait attribué à la malbouffe.

Entre glyphosates, pesticides, perturbateurs endocriniens, additifs et colorants alimentaires plus ou moins toxiques mais souvent inutiles, entre labels dits bio, commerce équitable, agriculture raisonnée, comment s'y retrouver ? Christophe Brusset dans son ouvrage *Vous êtes fous d'avalier ça !* publie un guide de survie en magasin. Industriel

de l'agroalimentaire pendant plus de vingt ans, il dénonce des pratiques sans foi ni loi des trusts et des grandes surfaces alimentaires, qui exigent de leurs producteurs de fournir des matières premières à moindre coût. Or, pour Périco Legasse, critique gastronomique de l'hebdomadaire *Marianne*, « produire à moindre coût, c'est produire de la merde et appauvrir les producteurs ». Et il ne se prive pas de le démontrer dans son émission sur Public Sénat « *Manger c'est voter* ». « *Quand on pense qu'il suffirait que les gens n'achètent pas pour que ça ne se vende pas* », nous avait déjà avertis Coluche.

Alors que l'agriculture biologique était synonyme de productions de proximité, d'exploitations à taille humaine, les fonds spéculatifs ont investi le domaine. C'est ainsi par exemple qu'en hiver, la tomate bio pousse en Espagne sous 40 000 hec-

tares de serres en plastique. Dans son dernier Dossier, *Le Canard enchaîné* nous prévient que « *tout n'est pas vert dans le bio. Le vrai, le faux, le frelaté...* »

Gil Rivière-Wekstein, dans son livre *Panique dans l'assiette*, dénonce comment divers lobbies, à coups de manipulations et de désinformations, instrumentalisent nos peurs alimentaires pour leurs plus grands profits. Il nous met cependant en garde contre l'orthorexie, c'est-à-dire la volonté extrême et obsessionnelle de vouloir contrôler toute la nourriture que l'on ingère. Pour lui, il est temps que « *le bonheur revienne à table, que le goût et la joie des repas reprennent leurs droits* ». Au fait, chers résistant(e)s, qu'est-ce qu'on va manger à midi ?

Gérard Céneec



Lucien SERVIN
Coup de pouce chauffage !
 33 Route de la Cassette - 86 000 POITIERS
 ☎ 05 49 58 26 13 www.lucien-servin.fr

Création d'espace de salle de bains et sanitaires

Chauffage : fuel, gaz, climatisation, solaire, géothermie

Électricité domotique

S.A.V Dépannage
 Contrat d'entretien
 Avantage
 Carte fidélité

Économie d'énergie, crédit d'impôt
 Accompagnement au "coup de pouce chauffage"

REVERSIBLE
 Frais l'été
 Chaud l'hiver

CLIMATISATION

RGE **QUALIGAZ**
 LA RÉFÉRENCE GAZ

**PLOMBERIE-CHAUFFAGE-ÉLECTRICITÉ
 TRAVAUX ET SAV**

R Carrelage
Le carrelage qui ne manque pas d'R
 Pour particuliers et professionnels

Un "R" de nouveautés rime avec travaux d'été

Venez découvrir notre nouveau showroom

63, rue du Vercors - 86240 Fontaine-le-Comte
 05 49 42 55 72



La Nouvelle-Aquitaine s'engage pour des services de transport accessibles à tous

Offrir des alternatives à la voiture en développant des moyens de transport confortables et fiables, tel est l'objectif de la Région qui organise les transports en car et en TER. Pour cela, elle investit massivement. Interviews.

Deux questions à Alain Rousset, Président du Conseil régional de Nouvelle-Aquitaine

La mobilité alternative à la voiture individuelle est une priorité pour la Région. Quels moyens accordez-vous pour les transports du quotidien en Nouvelle-Aquitaine ?

La Région accorde chaque année des moyens importants pour financer les services de transport : 290 millions d'euros pour les cars (avec les lignes interurbaines et le transport scolaire) et 300 millions d'euros pour les trains (via une dotation accordée à SNCF). Nous venons cette année de renégocier la convention TER et nous avons obtenu de la SNCF de faire des gains de productivité tout en visant une meilleure qualité de service. L'objectif, c'est plus de trains mais sans que cela ne coûte plus cher au contribuable ! La Région investit massivement dans le matériel et dans les infrastructures. Depuis 2002, la Région a par exemple dépensé 789 millions d'euros pour le renouvellement de l'ensemble du matériel roulant et 1,4 milliard d'euros d'investissements directs de la Région pour les infrastructures ferroviaires. Mon objectif aujourd'hui est de ne fermer aucune ligne. L'état de l'infrastructure est donc une priorité. Nous menons ainsi une politique volontariste en finançant, hors compétence, des travaux d'infrastructure pour pérenniser les lignes de la Nouvelle-Aquitaine. Cette année, nous finançons 42% du projet de renouvellement de la voie entre Libourne et Bergerac, soit plus de 35 millions d'euros.



Région NA - Françoise Pouch

« L'usager des transports régionaux ne paie en moyenne pas plus de 20% du coût réel du voyage »

Nous avons également voté un dispositif qui permet de mener des travaux dans les gares et leurs abords, en lien avec les collectivités locales. Ma priorité est d'offrir aux néo-aquitains des transports confortables et fiables.

Ces ambitions se répercutent-elles dans le coût du billet pour l'usager ?

Non ! L'usager des transports régionaux ne paie en moyenne pas plus de 20% du coût réel du voyage. Pour les cars, nous venons de voter un tarif unique de 2 euros, quel que soit le trajet. Il sera appliqué sur l'ensemble du territoire au 1^{er} janvier 2020. Les cars constituent une desserte de proximité, ils relient nos territoires. Ils doivent donc être facilement accessibles à tous. J'ai souhaité que soit développée une gamme tarifaire TER qui permette de réduire encore davantage le coût pour l'usager à travers des abonnements, des cartes de réduction, des tarifs réduits pour les jeunes, les groupes et les scolaires. Et, parce que le transport est une clé de l'insertion et de

Deux questions à Renaud Lagrave, Vice-Président en charge des infrastructures, des transports et des mobilités

l'emploi, nous avons mis en place une carte solidaire qui permettra à plus d'un tiers des néo-aquitains d'emprunter les transports régionaux à prix réduits. La Région délègue le service de transport à la SNCF ou à des transporteurs. Quelles sont les exigences qu'elle leur impose pour assurer un service de qualité ?

Dans la nouvelle convention TER, nous avons fixé des objectifs à SNCF pour une offre de qualité : d'ici 2024, l'objectif est de diviser par deux le nombre de trains en retard, de garantir un nombre de places suffisants en heure de pointe et d'augmenter l'offre de 60 TER par jour. Par ailleurs, en cas de service trop dégradé, les abonnés annuels seront dédommés. Pour le car, nous allons adapter les fréquences aux besoins de chaque territoire. Nous développons également des cars à haut niveau de service avec un accès wifi, de la presse, des prises USB comme c'est par exemple le cas sur la liaison La Rochelle-Ile-de-Ré. Le tarif de ces cars : 2 euros, comme tous les autres cars de la Région !

Les usagers sont les premiers concernés par la qualité du service : comment peuvent-ils participer aux réflexions sur le sujet ?

Chaque année, nous sommes plusieurs élus régionaux à aller à la rencontre des usagers lors des comités de lignes TER. Les prochains auront lieu en mai et juin et une plateforme est d'ores et déjà ouverte sur Internet pour recueillir des propositions. Ces réunions sont l'occasion pour nous d'échanger avec les usagers, ligne par ligne. Pour les personnes qui ne peuvent pas assister à ces réunions, elles sont diffusées en direct sur le site transports.nouvelle-aquitaine.fr, avec la possibilité de participer au débat à distance.

EN TER COMME EN CAR, DES TARIFS RÉDUITS POUR TOUS

VOYAGEZ À TARIF RÉDUIT EN TER

- **PASS ABONNÉ** : pour vos trajets quotidiens. Jusqu'à -75%
Formules hebdo/mensuelle/annuelle
- **LA CARTE +** : vos billets jusqu'à -50%.
Carte à 29€ valable 1 an
- **LE TARIF TRIBU** : voyagez à plusieurs et payez moins cher
2 voyageurs = -20% 3 voyageurs = -30%
4 voyageurs = -40% 5 voyageurs = -50%
- **BILLET PETIT PRIX** : chaque semaine, des milliers de billets à saisir en ligne.
A partir de 5€ (de J-60 à J-2 du voyage)

- **LE BILLET JEUNES -28 ANS** :
Prix ronds garantis : de 4 à 19€ sans formalité.
- **BILLET GROUPES SCOLAIRES** : pour les sorties scolaires, à partir de 1€ l'aller-retour pour les élèves de la maternelle au lycée, IME et CFA. Souscription en ligne, 3 semaines avant le départ.

EN CAR, TOUS VOS TRAJETS À 2€

Un tarif unique pour le billet unitaire. Cette nouvelle tarification débutera :
- le 1^{er} juillet 2019 en Gironde et
- le 1^{er} janvier 2020 dans toute la région Nouvelle-Aquitaine.

LE NOUVEAU TARIF SOLIDAIRE permet, sous certaines conditions, de voyager en TER ou en car, avec une réduction de 80% qui s'applique sur le billet au tarif normal.



Toutes les informations sur les tarifs sont disponibles sur le site transports.nouvelle-aquitaine.fr



INDUSTRIE
Civaux s'engage
à doper l'économie
locale



Avec 1 200 salariés, dont 900 employés par EDF, la centrale de Civaux est de loin le premier employeur industriel du département. Le centre national de production d'électricité investit chaque année 60M€ dans des travaux de maintenance ou de rénovation de ses infrastructures. Une somme qui va grimper à 100M€ en 2020, 2021 et 2022, explique Mickaël Gevrey, directeur de la centrale. « Nous entrons dans ce que nous appelons la période du grand carénage. Cette opération vise à prolonger la durée de vie des installations. » A opération exceptionnelle, dispositif exceptionnel. EDF a désigné par appel d'offres une quinzaine de prestataires de rang 1, dans des domaines tels que la chaudronnerie/tuyauterie, le génie civil, l'électricité et la logistique de maintenance.

Charge à ces grands groupes de travailler avec des entreprises locales. C'est en tout cas le souhait de la Chambre de commerce et d'industrie de la Vienne (CCIV), qui a convaincu plus d'une soixantaine de PME de participer à un speed-meeting, le 6 juin, à l'hôtel Altéora de Chasseneuil. Chacune aura dix rendez-vous avec ses futurs partenaires. D'autres sociétés pourraient les rejoindre dans les semaines à venir. Le président de la CCIV Claude Lafond se réjouit de ce « deal » gagnant-gagnant, mais s'agace au passage que d'autres grands chantiers à venir puissent échapper aux ressortissants de la Vienne. « L'Arena, comment ça va se faire ? On se pose des questions. Je compte sur les élus pour faire le bon choix. Ça m'agace qu'on aille chercher des entreprises à Paris ! » L'ancien traiteur fait référence à l'un des prestataires en lice pour la construction de l'Arena, en l'occurrence un grand groupe de BTP, également gestionnaire de l'aéroport de Poitiers-Biard...

Job d'été, une option souvent obligatoire



La deuxième édition du Summer Job de Poitiers a attiré plus de 1 200 étudiants.

40% des étudiants poitevins auraient besoin de travailler pendant les grandes vacances. Essentiel pour les uns, le job d'été permet aux autres de s'offrir des extras.

■ Claire Brugier

Pour beaucoup d'étudiants, le job d'été n'est pas une option facultative. Quelles que soient leurs motivations, ils sont nombreux à occuper tout ou partie de leurs « grandes vacances » avec une activité rémunérée. Non seulement plus de la moitié des jeunes entre 15 et 26 ans ne partiraient pas en vacances, mais ils seraient 60% à travailler l'été.

Selon le Crous⁽¹⁾ poitevin, « 40% des étudiants auraient besoin de travailler pour financer leurs études ou leur vie étudiante

(loyer, restauration...) ». Le succès exponentiel que connaît le Summer Job, qui a pour vocation de « faciliter la relation employeurs-étudiants », en témoigne. La deuxième bourse aux emplois saisonniers d'été a attiré début avril plus de 1 200 étudiants, soit plus du double de l'an passé, avec 4 000 offres disponibles (44 employeurs), dont 3 000 dans l'agriculture (melons, tabac, céréales...).

Trouver un job d'été conditionne pour certains la poursuite des études, notamment parmi les jeunes boursiers qui représentent 30% des 48 000 étudiants de l'académie. « Avoir un job d'été leur permet de tenir sur le plan alimentaire », note Claire Mautmont, responsable du service social du Crous, qui accompagne 10% des étudiants poitevins. Le même pourcentage est héber-

gé en résidence universitaire (3 400 logements dont environ 3 000 sur Poitiers). Soit autant d'étudiants qui, potentiellement, peuvent avoir besoin de mettre du beurre dans les épinards. Sachant qu'un repas en restaurant universitaire coûte 3,25€.

Pour rembourser un prêt

« Je cherche un job pour manger et me loger », explique Louna, 23 ans. La jeune Poitevine a « dû prendre un prêt étudiant », 15 000€, pour financer ses deux années de DUT information communication à Lille. Cette démarche permet de soulager ses parents, lesquels ont également à charge ses deux cadettes. Les 400€ de bourse que perçoit la jeune étudiante ne lui permettent même pas de payer son loyer. « Lille, ce n'est pas Poitiers. Je paie 500€/mois alors que ma sœur

paie 250€ ». Clément, 23 ans, en licence arts du spectacle-cinéma, mise aussi beaucoup sur un petit boulot estival « pour financer un PVT (ndlr, Programme vacances travail) en Nouvelle-Zélande ou en Australie, et ensuite aller en Nouvelle-Calédonie où (il) est né », mais aussi « acheter du matériel pour faire des tests vidéo et audio ».

D'autres veulent travailler pour honorer leur loyer pendant les deux mois de vacances, financer leur permis de conduire, s'autoriser des extras tout au long de l'année ou simplement faire des économies. Lorsque leur emploi du temps universitaire leur permet, certains optent pour un job à l'année. A ce titre, le Crous organise le Welcome Job en septembre.

⁽¹⁾Centre régional des œuvres universitaires et scolaires. Plus d'infos sur jobaviz.fr

am
CRÉDITS CONSEIL



**Courtier en financements
aux particuliers et aux professionnels**

Maxime Aman et Jocelyn Jottreau sont à votre écoute pour vous conseiller.

Le meilleur financement pour votre résidence principale, secondaire, projets locaux, rachat de crédits et projets professionnels...

1, allée du Bosquet
86 130 St-Georges-lès-Baillargeaux
contact@am-creditsconseil.fr

05 49 46 67 99
www.am-creditsconseil.fr

Saint-Cyr : dix ans à l'écoute des oiseaux



Plusieurs moments d'observations sont prévus de 7h15 à 18h.

Dimanche, la réserve ornithologique de Saint-Cyr fête son 10^e anniversaire. L'occasion de (re)découvrir ce véritable sanctuaire de la biodiversité.

Émilie Dupont

« C'est un théâtre dans lequel nous créons uniquement le décor. Les acteurs viennent d'eux-mêmes ! », résume Johan Tillet, animateur et gestionnaire de la réserve ornithologique de Saint-Cyr. Après deux ans de travaux de réaménagement de la zone, la nature y a repris ses droits, attirant sans cesse de nouvelles espèces. En une décennie, la zone humide du parc de loisirs a su réaliser ses ambitions initiales : devenir le nouveau refuge de la faune et de la flore. Aujourd'hui, ce sont pas moins de 213 espèces d'oiseaux et 277 variétés de plantes que les quelque 25 000 visiteurs annuels peuvent

observer au gré des saisons. Véritable lieu de découverte pour tous, la réserve ornithologique de Saint-Cyr se distingue aussi par ses nombreuses actions à destination du public. « Nous avons un programme très dense tout au long de l'année. Pas un mois ne passe sans que nous ne proposons une animation. Au-delà des visites guidées et des rendez-vous d'observation, nous proposons aux visiteurs de participer aux chantiers et inventaires de la réserve. Nous dispensons également des formations pour agrandir nos équipes », explique Johan Tillet. Une invitation destinée à tous les visiteurs souhaitant s'investir et découvrir les richesses de la réserve, tout en contribuant à son développement. Et quel meilleur cadeau pour ses dix ans d'existence qu'être classée réserve naturelle régionale ? « Les démarches sont en cours. Obtenir ce statut serait fantastique pour le site. Cela assurerait une pérennité, une reconnaissance et nous donne-

rait les moyens de continuer à développer nos actions », avance l'animateur. Une récompense d'autant plus belle que le site serait le premier dans la Vienne à obtenir cette distinction.

Une journée d'animations

Dix ans, ça se fête ! Un vaste programme d'animations a donc été conçu par les équipes de la Ligue pour la protection des oiseaux (LPO). Tout au long de la journée de dimanche, les visiteurs pourront découvrir les multiples facettes de ce véritable sanctuaire ornithologique. Visites guidées, observation d'insectes et d'oiseaux en tous genres, ateliers créatifs et jeux pour les plus petits... Ces temps forts seront ouverts à tous, grâce à la présence de l'association S'Handdifférence. Début des festivités samedi soir, à 20h30, pour découvrir la vie sauvage du lac au coucher du soleil...

Plus d'informations sur poitou-charentes.lpo.fr

**Bio
c'
Bon**

HAPPY HOUR

Venez prendre l'apéro avec nous et repartez avec votre baguette*

RIEN QUE POUR VOUS :
la baguette fraîche de notre boulanger local offerte !

Tous les vendredis de 17h à 19h

*Conditions: les vendredis 10, 17, 24 et 31 mai 2019 de 17h à 19h, repartez avec une baguette gratuite. Offre limitée au magasin Bio c' Bon Poitiers, dans la limite des stocks disponibles.

BIO C' BON POITIERS
18 rue des cordeliers
86 000 Poitiers
05 49 41 44 65
Ouvert jusqu'à 20h !



Un hôpital pour oublier la maladie

CANCER

Un Relais pour la vie les 22 et 23 juin



La Ligue contre le cancer et la Ville de Fontaine-le-Comte s'associent pour organiser la 1^{re} édition du « Relais pour la vie dans la Vienne ». Cet événement festif, ludique et sportif aura lieu les 22 et 23 juin, au complexe des Châtaigniers. Ouvert à tous, le rendez-vous vise à « changer l'image du cancer et collecter des fonds pour des actions concrètes d'accompagnement des malades ». Comme son nom l'indique, le Relais implique de réunir entre cinq et trente personnes qui courront ou marcheront pendant vingt-quatre heures non-stop. Vous pouvez d'ores et déjà constituer votre équipe et l'inscrire sur le site relaispourlavie.net. Plus d'infos sur la page Facebook « Le Relais pour la vie Fontaine-le-comte ».

Un Hôpital pour les enfants a renouvelé sa convention de partenariat avec le CHU de Poitiers. L'association œuvre depuis plus de vingt-cinq ans à améliorer le quotidien des jeunes hospitalisés.

■ Émilie Dupont

C'est un travail de chaque instant qui ne connaît ni week-end ni jour férié. Depuis plus d'un quart de siècle, Un Hôpital pour les enfants travaille main dans la main avec le personnel soignant du CHU de Poitiers afin que chaque nouvelle journée à l'hôpital soit synonyme de joie pour ceux qui y séjournent. « Notre objectif, c'est de donner un cadre de vie agréable à ces jeunes et de rompre avec l'isolement que peut provoquer un séjour à l'hôpital » explique Sylvie Juric, présidente de l'association. Les six salariés et les quatre-vingts bénévoles sont donc présents tous les jours, notamment dans l'espace ado.



Un Hôpital pour les enfants compte six salariés et quatre-vingts bénévoles.

Là-bas, les bénéficiaires ont à leur disposition jeux de société, jeux vidéo, livres, instruments de musique, billard ou encore dinette pour les plus petits. « Nous organisons aussi beaucoup d'activités artistiques et d'événements, comme des petits concerts pour Noël ou encore la fête de la musique » souligne Elsa Marcel-Venault,

coordinatrice. Et lorsque les enfants ne peuvent pas s'y rendre, ce sont les bénévoles qui viennent à eux ! « Il n'est pas rare que nous allions les rencontrer dans leur chambre jouer avec eux ou leur lire des histoires. Je me rappelle d'une petite fille dont c'était les premiers soins. Au début, elle n'était pas vraiment rassurée.

J'ai commencé à lire un livre avec elle au même moment... Je crois qu'elle ne s'est même pas rendue compte de ce que l'infirmière était en train de lui faire ! » raconte Sylvie Juric, sourire aux lèvres.

Un soutien aussi pour les parents

Chaque année, plus de 100 000 enfants sont soutenus et accueillis par l'association. Et deux fois plus de parents ! Si les débuts ont parfois pu être difficiles, aujourd'hui la confiance règne entre les membres de l'association et les proches. « C'est un véritable soulagement pour eux de savoir que nous sommes présents quand eux ne peuvent pas l'être. Notre rôle, c'est aussi de les soutenir et de les aider dans ces moments compliqués », développe la présidente d'Un Hôpital pour les enfants. Les parents ont eux aussi leur espace dédié. Des canapés et des boissons sont mis à disposition, le tout dans une ambiance chaleureuse. Pour oublier, le temps de quelques heures, les aléas du quotidien.

Entrez dans l'univers des objets connectés

BIEN-ETRE
MOBILITE URBAINE
SPORT-LOISIRS
AUDIO-SON
MAISON
FAMILLE
ACCESSOIRES

CONNECTEVOUS
BOUTIQUE D'OBJETS CONNECTÉS

OUVERT DU LUNDI AU SAMEDI : 10H/14H - 15H/19H
1, RUE DU MARCHÉ NOTRE-DAME - POITIERS - 05 86 16 05 01

Boissinot Tailliez

ESTIMATIONS GRATUITES

Mme Philippine Murechaux, tableaux, dessins et sculptures modernes (XIX^e et XX^e siècles) / Mme Anne Pellerin, bijoux, horlogerie, gemmologie / M. Pierre Ansas, arts d'Asie / M. Dominique Delarue, céramiques anciennes

Vendredi 17 mai de 9h15 à 18h00
Hôtel des Ventes de Poitiers

Renseignements 05 49 37 80 81
contact@poitiers.encheres.fr
Hôtel des Ventes de Poitiers
22, Bd du Grand Cerf
86000 Poitiers
(Ouv 2002-259)

L'école des ventres vides

Cantine à un euro, petit-déjeuner offert à l'école... Les premières mesures de la stratégie nationale de lutte contre la pauvreté sont sur la table. Dans la Vienne, des initiatives produisent déjà des résultats.

■ Romain Mudrak

Chaque matin, dans plusieurs écoles de Poitiers, c'est le même rituel. La journée commence par une collation en classe. « On donne du pain avec de la confiture ou du miel, des céréales avec du lait, des fruits... Ça change au fil de la semaine », raconte une enseignante des quartiers Est de la ville. Ces initiatives locales, portées uniquement par les équipes éducatives, ont en général une finalité : remplir l'estomac de certains élèves qui ne mangent pas à leur faim avant de partir. « Certains enfants arrivent le ventre vide, on le sait, témoigne une autre maîtresse. Et ceux qui passent par la garderie dès 7h30 doivent attendre jusqu'à midi. » En France, le fléau toucherait un enfant sur dix en zone défavorisée, selon la secrétaire d'Etat aux Solidarités, Christelle Dubos. C'est ce phénomène qui a poussé l'Etat à débloquer une enveloppe de 6M€ dès cette année, 12M€ en année pleine, pour financer des petits-déjeuners gratuits. Après une première phase de test, les écoles rattachées aux collèges Jules-Verne à Buxerolles, Ronsard à Poitiers, Jean-Macé et George-Sand à Châtelleraut, pourraient ainsi en bénéficier dès la rentrée prochaine. Comme les



Plusieurs communes de la Vienne appliquent déjà des tarifs sur quotient familial.

écoles soutenues par la Politique de la Ville. Cette mesure phare du « plan pauvreté », annoncée récemment par le Président de la République, devrait concerner au total « 100 000 enfants » selon les chiffres de l'Education nationale.

Sur le temps de garderie à Poitiers ?

Actuellement, les mairies de la Vienne ne participent pas du tout au financement de ces petits-déjeuners. « Sauf lors des animations pédagogiques menées par la diététicienne », nuance Laurence Vallois-Rouet, adjointe à l'Education à Poitiers. Le temps de la distribution des briques de lait est loin. Les enseignants décident eux-

mêmes d'allouer une partie des crédits de l'école à cet effet. « Toutefois, ma collègue Coralie Breuillé, en charge de la Restauration scolaire, réfléchit à mettre en place une collation dans toutes les écoles sur le temps de la garderie du matin », reprend l'élue.

Une autre mesure de la stratégie nationale de lutte contre la pauvreté a été largement commentée ces derniers jours. Dès l'annonce du lancement de « la cantine à un euro » pour les plus modestes, certaines collectivités ont rétorqué qu'elles appliquaient déjà des tarifs « en fonction du quotient familial ». « Aujourd'hui, ce sont 21% des familles concernées par la restauration scolaire pour lesquelles le repas coûte

0,47€, et 24% pour lesquelles le prix est de 1,14€ », souligne la Mairie de Poitiers. A Chauvigny, commune de moins de 10 000 habitants, un tiers des 400 couverts servis chaque jour est facturé entre 1,55€ et 1,80€. Idem à Châtelleraut, où environ 20% des parents paient 0,38€. « Les collectivités doivent répondre à un double défi, offrir un tarif solidaire tout en proposant des produits de qualité, locaux et bio », souligne Anne-Florence Bourat, adjointe à l'Education. Ces trois communes mettent en avant les efforts entrepris en faveur de l'alimentation des écoliers. Tout en soulignant que le coût de revient d'un repas, frais de personnel compris, s'élève entre 9 et 10€.

TOUR D'EUROPE

Deux étudiants publient leur récit

En octobre dernier, deux étudiants poitevins en master de droit ont décidé d'effectuer un tour d'Europe. Mathis Commere et Marius Girard-Barbot voulaient découvrir « l'Europe des vraies gens ». Huit mois et vingt-deux pays plus tard, ils s'apprentent à publier un livre sur leur aventure. Un récit pour « transmettre la parole » des populations rencontrées et « tracer les pourtours de l'identité européenne ». Mais évidemment aussi pour exposer les sujets qui divisent (migrations, disparités économiques...). Leur ouvrage publié à compte d'auteur s'intitule *Ainsi parlait l'Europe : périple à la rencontre des habitants du Vieux-Continent*. Il sera vendu à partir de jeudi (jour de l'Europe) sur le site debatebeyondborders.com.

MÉDECINE

Les résultats « décevants » de La Couronne

L'ouverture de l'antenne de la faculté de médecine de Poitiers à La Couronne (Charente) ne tient pas vraiment ses promesses. « Sur quatre-vingt-dix inscrits en première année, seuls une trentaine d'étudiants se sont présentés à l'examen blanc, contre 95% de l'effectif à Poitiers », indique le doyen Pascal Roblot. Difficile d'identifier les raisons de cette situation. Ouvert depuis deux ans, ce campus délocalisé a pour objectif d'inciter les jeunes Charentais à poursuivre des études supérieures. Le doyen ne tire pas encore de conclusion pour l'avenir.

CONCOURS ÉTUDIANT

Finale nationale de Danse avec ton Crous le 14 mai

La tension monte pour les candidats du concours Danse avec ton Crous. Comme chaque année, la finale nationale se déroulera à la Maison des étudiants, sur le campus de Poitiers. Seuls ou en groupes, les meilleurs représentants de la scène étudiante française seront là le mardi 14 mai. C'est souvent la première création de ces étudiants inscrits dans un cursus spécialisé ou non. Tout type de danse est accepté. Seule contrainte, les chorégraphies ne peuvent excéder dix minutes. En 2018, la compagnie Apparaitre l'avait emporté. Vous pouvez les retrouver sur les réseaux sociaux.

École universitaire de management

Développez vos compétences en management

<https://iae.univ-poitiers.fr/fr/la-formation-a-distance>

Choisissez votre Formation à distance

- Gestion
- Finance et Ingénierie Financière
- Management International
- Commerce International
- Management et Administration des Entreprises
- Marketing et Stratégie des Marques
- Intelligence Économique



La mécanique de la Joconde

EXPOSITIONS

• **Jeux de lumières** jusqu'au 6 juillet (visites accompagnées tous les jours, à partir de 8 ans. Tarifs : 3/5,5€).

• **Khéops, la grande pyramide**, jusqu'au 5 janvier 2019. Le point sur l'histoire et les technologies utilisées pour ériger, il y a plus de 4 500 ans, ces constructions hors du commun. Visite accompagnée tous les jours de 14h à 18h, à partir de 8 ans. Tarifs : 3/5,5€.

• **Sciences et sport**, jusqu'au 6 juillet. Une série de quinze affiches présente quelques exemples de recherches menées actuellement en France aussi bien en biomécanique, nutrition, physique et chimie des matériaux qu'en sciences sociales (prévention, handicap, vieillissement).

• **Biomimétisme, la nature source d'inspiration**, du 14 mai au 31 août. Ou comment les technologies s'inspirent de la nature pour gagner en performance.

CONFÉRENCES

• **« Comment et pourquoi se faire un passé religieux ? Le cas d'Athènes à l'époque classique. »** Par Pierre Brulé, professeur émérite en histoire grecque antique à l'université de Rennes 2. Jeudi 9 mai, à 18h30.

• **Rencontre astronomie 2019**, samedi 11 mai à partir de 10h.

• **« Les tiques, faut-il en avoir peur ? »** Par Sandrine Banas, de l'université de Lorraine. Jeudi 16 mai, à 18h30.

• **« Pour une loi visant à légaliser l'euthanasie et le suicide assisté et à assurer l'accès universel aux soins palliatifs. »** Par Jean-Luc Roméro, président de l'Association pour le droit de mourir dans la dignité. Samedi 18 mai, à 14h15.

Retrouvez aussi toute la programmation de Pint of science, organisé dans plusieurs bars de Poitiers, du 20 au 22 mai. Le concept ? Faire le point sur une question scientifique en buvant un verre.

Plus d'infos : pintofscience.fr

Chaque mois, Le 7 vous propose une page de vulgarisation scientifique, en partenariat avec l'Espace Mendès-France.



La Joconde est régulièrement scrutée de près par les caméras poitevines de l'équipe PEM.

Une petite équipe de l'Institut Pprime, experte en mesure optique, s'est spécialisée depuis quelques années dans l'analyse des déformations que subissent les œuvres d'art. Ces chercheurs travaillent notamment sur *La Joconde*, le chef-œuvre de Léonard De Vinci.

■ Romain Mudrak

A l'heure où l'Italie et la France célèbrent les 500 ans de la disparition de Léonard De Vinci, savez-vous que l'une de ses œuvres majeures, *La Joconde*, est étudiée en détails depuis quinze ans par un laboratoire de recherche poitevin ? A la demande du musée du Louvre, l'équipe de

photomécanique et mécanique expérimentale (PEM), membre de l'Institut Pprime, a d'abord commencé par évaluer la déformation au fil du temps de la planche de peuplier qui a servi de support à l'artiste. « Notre spécialité consiste à trouver de nouvelles méthodes pour mesurer des variations de déplacement de la matière liées à l'hydrométrie, à la gravité ou autres, explique Jean-Christophe Dupré, chercheur CNRS au sein du laboratoire. Dans ce cadre, nos méthodes peuvent s'appliquer à n'importe quels usages. » Et voilà comment il a obtenu le privilège de scruter de (très) près l'une des œuvres les plus prisées au monde.

Pour détecter les fissures et les mouvements du support, les chercheurs projettent des traits dessus, prennent des photos et, grâce à un logiciel dédié, mesurent les décalages par rapport aux droites paral-

lèles afin d'obtenir le relief. Aujourd'hui, même si les risques de voir le visage de *La Joconde* s'écailler sont minces, l'équipe de PEM continue de la soumettre à un examen minutieux une fois par an. Le cadre aussi, car il est sujet aux mêmes tensions.

Réduire les fractures

Les experts de la photomécanique de Pprime ont trouvé dans la restauration d'art un axe de développement particulièrement prometteur. A Colmar, ils ont décrypté les points de fragilité du retable d'Issenheim, une peinture de quatre mètres sur trois. Un vaste chantier. Au musée Fabre de Montpellier, une autre méthode a été utilisée pour mesurer les variations de *La Sainte Trinité couronnant la Vierge*. « Quand ils se détendent, les tableaux s'allongent parfois, reprend Jean-Christophe Dupré.

Nous avons collé des points de repère sur les deux faces et pointé deux caméras sur chacune d'elles pour avoir une vision en 3D. » Des photos ont été prises toutes les trente minutes pendant cent vingt jours. Regardées en vitesse rapide, les images des contorsions sont stupéfiantes. L'objectif reste le même : éviter les fractures irrémédiables en adaptant les barres de maintien (à l'arrière) aux fragilités du tableau. En parlant de fractures, l'équipe du PEM a également mis ses talents au service du CHU de Poitiers pour analyser objectivement la meilleure méthode chirurgicale pour réparer une vertèbre cassée. Tout est histoire de mécanique !

Si vous souhaitez en savoir plus, Jean-Christophe Dupré animera une conférence le jeudi 16 mai, à l'Espace Mendès-France, pour célébrer les 80 ans du CNRS.

Programme sur emf.fr

ÉVÈNEMENT

Planète musée

La Nuit européenne des musées se déroulera le samedi 18 mai à Sainte-Croix, mais aussi à l'Espace Mendès-France, qui ouvrira son planétarium pour une séance exceptionnelle.

■ Romain Mudrak

Quel plus beau témoignage de notre passé qu'une nuit étoilée ? La voûte céleste fait partie du paysage depuis toujours. Représentées par des artistes, en peinture et photo, les constellations ont souvent été le théâtre d'histoires et de mythologies. Il était donc naturel qu'à l'occasion de la Nuit européenne des musées, le planétarium ouvre ses portes au public. Deux séances exceptionnelles et gratuites sont programmées le samedi 18 mai,

à 20h30 et à 21h30.

Mais évidemment, ce jour-là, la majorité des événements se déroulera en face, au musée Sainte-Croix. Ici, la nuit débutera dès 14h30 ! Pendant « l'after sieste », les enfants pourront parcourir les collections avec leurs parents à la recherche d'indices pour résoudre une énigme. La solution leur ouvrira l'accès au spectacle de cirque (à 15h) intitulé « A 3, c'est l'aventure », interprété par les acrobates de la

compagnie Le Lynx à 2 têtes.

De 17h à 20h, des élèves d'établissements scolaires de Grand Poitiers présenteront leurs créations (poésie, danse, théâtre, vidéo) inspirées des œuvres du musée. Et ensuite ? Jouez au « bingo des visites » et profitez d'une visite guidée originale des collections tirées au hasard (30mn). Tout cela au son d'un DJ set et sous les feux d'une projection mapping initiée par Capsule et Technogramma.

DIMANCHE

12 MAI



PARRAINS DU MATCH



KÉVIN HARLEY



CONTRE

ORLÉANS

TOUTES LES INFOS SUR WWW.PB86.FR
SALLE ST-ÉLOI DÈS 16H00 - COUP D'ENVOI 17H



Crédit Mutuel

GRAND POITIERS
Communauté urbaine



Orléans, les ambitions contrariées

CLASSEMENT

30	équipes	MJ	V	D
1	Roanne	30	23	7
2	Vichy-Clermont	30	22	8
3	Rouen	30	21	9
4	Orléans	30	21	9
5	Nancy	30	20	10
6	Saint-Chamond	30	18	12
7	Gries-Oberhoffen	30	17	13
8	Blois	30	16	14
9	Poitiers	30	16	14
10	Nantes	30	15	15
11	Lille	30	13	17
12	Paris	30	13	17
13	Evreux	30	12	18
14	Quimper	30	11	19
15	Denain	30	10	20
16	Aix-Maurienne	30	8	22
17	Caen	30	8	22
18	Chartres	30	6	24

CALENDRIER

La 31^e journée

Mardi 7 mai. Aix-Maurienne-Lille, Denain-Caen, Quimper-Nancy, Gries-Oberhoffen-Roanne, Chartres-Paris, Blois-Poitiers, Orléans-Vichy-Clermont, Nantes-Evreux, Rouen-Saint-Chamond.

La 32^e journée

Dimanche 12 mai. Nancy-Gries-Oberhoffen, Poitiers-Orléans, Lille-Quimper, Evreux-Aix-Maurienne, Paris-Nantes, Roanne-Blois, Saint-Chamond-Chartres, Vichy-Clermont-Denain, Caen-Rouen.

MÉDIAS

A suivre en direct sur France Bleu Poitou



Comme contre Roanne et Nancy, France Bleu Poitou se mobilise pour retransmettre en direct les deux prochains matchs du PB86 à Blois et face à Orléans. Vincent Hulin aura à ses côtés un journaliste de la rédaction du 7 comme consultant. Prise d'antenne à 19h30.



DR - SOLIMANO

Brandon Jefferson, ici face à Kevin Harley, est l'un des meilleurs meneurs de Pro B.

Après Blois, ce mardi, le Poitiers Basket s'attaque dimanche (17h) à un autre gros bras de Pro B, Orléans. Une formation que le PB pourrait éventuellement retrouver en play-offs... Show devant !

■ Arnault Varanne

Le Val de Centre-Loire regorge de trésors architecturaux, à commencer par les châteaux de Chambord, Cheverny ou Blois. Plus au Nord, la cathédrale d'Orléans trône fièrement au cœur de la ville. Mais la région « Centre » ne compte pas que des vieilles pierres à admirer, ses joyaux s'expriment aussi sur les parquets de Pro B. Si Chartres ne s'éternisera pas dans la division, l'ADA, championne de France en titre, est un concurrent direct du PB86 dans la course aux play-offs. Et les deux formations se retrouvent ce mardi, à la salle du

Jeu de Paume. Cinq jours plus tard, c'est Orléans Loiret Basket, vice-champion de France de Pro A 2009, qui pointera le bout de son nez à Saint-Eloi avec son armada. Plus gros budget et plus grosse masse salariale de Pro B, le club ligérien court jusqu'à présent après la Chorale de Roanne, malgré son succès récent sur les hommes de Laurent Pluvy (76-63). En cause : un manque de régularité dans les résultats, notamment deux défaites préjudiciables face à la lanterne rouge chartraine ou, plus récemment, ce court revers à Saint-Chamond. Bref, avant la 31^e journée qui se dispute ce mardi, l'OLB pointe seulement au 4^e rang, à deux points de Roanne. Autant dire que la réception de Vichy-Clermont (2^e), le 7 mai, revêt un intérêt capital pour Germain Castano et ses troupes.

Les garçons méritent d'y aller

Dimanche, à 17h, Orléans

viendra aussi à la salle Jean-Pierre Garnier avec l'espoir de chiper la 2^e place à la JAVC et ainsi obtenir l'avantage du terrain jusqu'en finale des play-offs, où l'OLB pourrait retrouver... Poitiers en quart de finale. On n'en est évidemment pas encore là car il reste quatre « finales » à disputer pour le PB s'il veut prolonger sa saison : Blois (ce mardi), Orléans (dimanche), Quimper (18 mai) et Gries-Oberhoffen (24 mai). « Je crois que les garçons méritent d'y aller, en tous cas, ils vont tout faire pour », disait Ruddy Nelhomme au sortir de la magnifique victoire sur Nancy (80-73).

Déjà trois confrontations

Malgré les vents contraires, en particulier la blessure longue durée de JR Reynolds (tendon d'Achille) et les entorses de Niles et Harley, le PB86 ne lâche rien et fait preuve de beaucoup de solidarité. A

l'heure où nous écrivions ces lignes, l'arrivée de l'ancien meneur de Cholet Basket - en 2014-2015 - Paul Delaney III venait juste de se préciser. Le poste 1/2 (1,88m, 32 ans) évoluait jusque-là en Israël. Il y a de fortes chances qu'il fasse ses grands débuts dimanche contre Orléans et aura face à lui un sacré client : Brandon Jefferson. Le meneur étatsunien vaut 16,1pts, 2,9rbd et 5,5pds par match. C'est l'un des fers de lance de l'OLB aux côtés de l'incontournable poste 4 Miralem Halilovic, de l'autre Brandon Ruddy Nelhomme au poste 4 (Spearmen, arrière) ou de l'intérieur nigérian Michael Fakuade (6,4rbd). En quart de finale aller de la Leaders cup, Poitiers avait réussi à décrocher le nul contre cette équipe, elle avait en revanche été battue au retour, tout comme lors du match aller de la saison régulière (85-111). C'était le 18 décembre, presque un autre époque !

« La NBA, un autre monde »

A quelques semaines de la draft NBA, Sekou Doumbouya (2,06m, 18 ans) enchaîne les bonnes performances sous le maillot du CSP Limoges. L'ancien joueur du PB86 espère évidemment être retenu très haut, sans négliger sa fin de saison en JeepElite.

■ Arnault Varanne

Sekou, les observateurs vous placent entre la 8^e et la 15^e places de la prochaine Draft, qui aura lieu le 20 juin à Brooklyn. Déçu ou satisfait ?

« Franchement, par rapport aux différents classements qui sortent, rien n'est sûr. On ne peut pas savoir à quelle place je saurai. En plus, je n'ai pas encore fait de workout avec les équipes, donc il faut attendre. »

Connaissez-vous votre programme avant la Draft ?

« Ma priorité, c'est de bien terminer la saison avec Limoges, faire les play-offs voire plus si affinités. Je suis très ambitieux. Mes agents s'occupent du reste. »

Vous tournez à 6,9pts et 3,1rbd par match, avec un temps de jeu et des responsabilités en hausse ces dernières semaines. Comment expliquez-vous cette montée en puissance ?

« Je sens que j'ai la confiance du coach, il m'a fait démarrer les quatre derniers matchs dans le cinq majeur. Il me demande beaucoup d'intensité et j'essaie d'apporter mes qualités à l'équipe. Disons que je me



Sekou Doumbouya est de plus en plus indispensable dans la rotation du CSP Limoges.

sens de mieux en mieux à l'entraînement, le travail paie. »

« Je ne regrette pas le choix de Limoges »

Vous travaillez avec un coach personnel. Dans quels secteurs avez-vous progressé ?

« J'ai un tir plus fiable, avec un pourcentage de réussite meilleur qu'à Poitiers (46% contre 39%, ndr). Je pense que je suis aussi plus performant en défense. Physiquement, je me sens de mieux en mieux. Le moindre démarquage, les écrans, la prise d'initiatives... Tout est plus difficile en JeepElite qu'en Pro B. Et je ne

parle même pas de la Coupe d'Europe. J'ai vraiment adoré jouer cette compétition, notamment dans cette salle de Beaublanc où il y a une ferveur incroyable. Les supporters sont toujours là pour nous soutenir. »

Votre agent Bouna Ndiaye disait récemment que vous aviez aussi mûri en dehors des parquets. D'accord avec ça ?

« Clairement oui, c'est aussi pour cela que j'avais choisi Limoges et je ne regrette pas mon choix. »

Pourtant, c'est très agité en coulisses avec le départ de Kyle Milling, les démissions du président Youri Verieras

et du manager général Olivier Bourgain...

« La vie continue, c'est le sport. Le coach s'est fait virer, il a fallu garder le cap. Le plus important, c'est ce qui se passe sur le terrain. Je ne dis pas que je m'en fous, mais je fais la part des choses. »

Est-ce que vous suivez encore les résultats du PB86 ?

« Je suis toujours les résultats, c'est bien ce qu'ils font cette saison. Ça fait plaisir. Bon, ils ont eu un petit coup de mou, mais j'espère qu'ils vont faire les play-offs. En tout cas, je parle régulièrement avec Yannick (Blanc), Ron (Anderson Jr), Christopher (Dauby) et Kevin (Harley). Je n'oublie pas ce que j'ai vécu à Poitiers. »

**NATIONALE 3
La réserve
en demi-finale !**



DR - Jordan Bonneau

Largement battue sur le parquet du Real chalossais le week-end précédent, la réserve du PB86 s'est sublimée au retour. Les joueurs d'Andy Thornton-Jones ont comblé leur retard de quinze points, et même mieux (92-53). Il faut dire qu'ils avaient récupéré Clément Desmots, Christopher Dauby et Jim Seymour, en déplacement à Lille avec l'équipe première le 27 avril. En demi-finale, le PB86 (2) affrontera Ardrès. Rappelons que l'équipe a également rendez-vous au Final four de la Coupe du Sud-Ouest le 17 mai, à Pomarez.

JEEP ELITE

Karvel Anderson en mode record à 3pts

Face à Fos-sur-Mer (116-85), l'arrière du BCM Gravelines a battu le record du nombre de paniers à 3pts dans un match de JeepElite avec douze tirs convertis sur vingt-deux tentatives. L'ancien élève de l'université du Nebraska est un spécialiste du genre. La saison passée, à Poitiers, sous le maillot de Boulazac, Anderson avait inscrit quatre tirs primés en deux minutes pour permettre à son équipe de repasser devant (69-80 à 81-80), en 16^e de finale de Coupe de France. Au total, le pistolero s'était offert un récital -18pts consécutifs-, propulsant le BBD au tour suivant.

Déli Déco
Décoration intérieure

La décoration qui vous ressemble !

Particuliers - Professionnels

- Conseils couleurs
- Coaching déco
- Aménagement d'espaces
- Conception de mobilier
- Plan 2D - Vues 3D

Planche ambiance salon

Pour la fête des mères, offrez une prestation couleur !
Offre d'une valeur de 90€ valable jusqu'au 31/05/2019

06 76 40 85 03 - delideco.fr - delideco@orange.fr

Vikensi
communication

LOUEZ VOTRE PHOTOBOOTH POUR VOS ÉVÉNEMENTS !

SELFIXEZ VOS MEILLEURS SOUVENIRS !!

vikensicomcommunication.fr • 05 49 49 42 00 • 10, boulevard Marie et Pierre Curie - BP 30144 - 86960 Futuroscope

POITIERS-ORLÉANS, dimanche 12 mai, 17h à la salle Jean-Pierre-Garnier

Poitiers



4. Arnaud Thion
1,78m - meneur
31 ans - FR



5. Kevin Harley
1,92m - arrière-ailier
24 ans - FR



7. Yanik Blanc
1,82m - meneur-arrière
19 ans - FR



8. Ron Anderson Jr
2,03m - intérieur
29 ans - US



9. Kevin Mendy
2m - ailier-intérieur
26 ans - FR



11. Pierre-Yves Guillard
2,01m - intérieur
34 ans - FR



12. Mickaël Var
2,05m - intérieur
28 ans - FR



13. Jim Seymour
2m - intérieur
20 ans - FR



15. Warren Niles
1,96m - ailier
29 ans - UK



20. Clément Desmonts
1,96m - ailier
20 ans - FR



Paul Delaney III
1,88m - meneur-arrière
32 ans - US



Ruddy Nelhomme
Entraîneur

Assistants :
Antoine Brault et
Andy Thornton-Jones

Orléans



3. Brandon Jefferson
1,75m - meneur
27 ans - US



6. Junior Mbida
2,06m - pivot
29 ans - CM



7. Miralem Halilovic
2,05m - intérieur
27 ans - BA



17. Michael Fakuade
2,01m - intérieur
30 ans - NG



21. Malela Mutuale
1,88m - meneur
27 ans - FR



23. Kadri Moendadze
1,91m - arrière
25 ans - FR



25. Marius Chambre
1,77m - meneur
20 ans - FR



32. Brandon Spearman
1,91m - arrière
27 ans - US



77. Giovan Oniangue
1,96m - ailier
28 ans - FR



Entraîneur :
Germain Castano

Assistant : Thomas Drouot

DAL'ALU®

Créateur de la gouttière aluminium en continu

DEVIS
GRATUIT

GARANTIE
30
ANS

Pour embellir votre maison,
pensez aux gouttières et dessous de toit en alu !

Gouttières alu en continu (5 formes) • Dessous de toit en alu
Dessus de mur en alu en continu • 26 couleurs au choix

SARL GOUTTIERE ALU PROFIL (entreprise indépendante agréée Dal'Alu)
10, rue des Chaumes - 86 240 Fontaine-le-Comte - 05 49 39 08 84
mail : a2-g@wanadoo.fr - web : gap.dalalu.com



Elle progresse à toute vitesse



Confortée par un début de saison canon, Manon Douteau affiche de grandes ambitions et songe désormais à l'équipe de France de cross.

Depuis le début de la saison, elle enchaîne les belles performances. La Tourangelle Manon Douteau se révèle actuellement sous le maillot de l'EPA86, où elle a mis les bouchées doubles. Des progrès remarquables qui l'autorisent à viser encore plus haut.

■ Steve Henot

Pour bon nombre d'observateurs, elle est la révélation de ce début de saison de demi-fond. A 22 ans, Manon Douteau bluffe tout le monde par ses récentes performances. A commencer par elle-même. « On ne s'y attendait vraiment

pas », confie dans un sourire la toute fraîche sociétaire de l'Entente Poitiers Athlétisme (EPA86), qui n'oublie pas d'associer son entraîneur Michael Pillot à sa réussite.

Manon a bien entamé sa saison, dès janvier, par une belle médaille de bronze sur 800m (en 2'11, nouveau record personnel) au meeting Elite indoor de Nantes, comptant pour les Nationaux. Une bonne forme qui s'est confirmée dès mars, avec une probante 4^e place aux championnats de France de cross court, à Vittel (Vosges). Quarante-cinq de mieux qu'en 2018. « On parlait sur un Top 30. Puis, au regard de mon début d'année, on s'est dit pourquoi ne pas viser un Top 15, voire 10... Mais cette 4^e place, c'était inattendu »,

rayonne la jeune femme, étudiante en master II de Staps^(*).

L'équipe de France dans le viseur

Manon s'est ensuite lancée début avril sur le 10km d'Angoulême, qu'elle a remporté en 34'25. Explosant de six minutes son précédent record de 2016. « J'ai eu un sacré déclin au niveau mental. J'arrive à plus me faire confiance, explique la demi-fondeuse, encore incrédule. On a aussi augmenté la dose d'entraînements par rapport à l'hiver dernier (neuf séances par semaine dont trois biquotidiennes, ndr). C'est un tout. »

A l'EPA86, la jeune femme dit évoluer dans un environnement favorable à sa progression. « L'athlétisme peut être un sport assez individuel, mais on a ici

un bon groupe. On est tous très bons amis, avec un véritable esprit d'équipe. Ça construit une identité. » Une bonne ambiance collective qui l'a encore portée sur le 800m, samedi dernier, pour le premier tour des Interclubs où elle a signé le nouveau record du club en 2'15''.

En progrès constants, Manon ne se fixe désormais aucune limite et se prend même à rêver de sélections en bleu. « J'aimerais bien entrer en équipe de France, via le cross de qualification aux Europe en novembre. Ce serait énorme pour moi de représenter mon pays sur des courses internationales. Je n'y pensais pas avant, mais aujourd'hui je me dis que c'est possible. » L'appétit vient en mangeant.

(*)Sciences et techniques des activités physiques et sportives.

RUGBY

Le Stade poitevin se rapproche de la montée

Vainqueur à domicile de La Roche-sur-Yon (53-21), dimanche, dans le cadre des 32^{es} de finale retour des play-offs de Fédérale 3, le Stade poitevin rugby s'offre l'opportunité de monter en Fédérale 2, à condition de venir à bout de Surgères les 19 et 26 mai.

HANDBALL

Grand Poitiers Hand 86 fait match nul

Ni L'union ni Grand Poitiers Hand 86 n'ont plié ce samedi dans le cadre de la 19^e journée de championnat de National 2. Score final : 30-30. Les Poitevins sont 4^{es} au classement provisoire. Ils recevront Bègles le 11 mai. Les filles ont également concédé le nul à Dreux (20-20) et restent 2^{es} de la poule.

FOOTBALL

Le SOC officiellement en N3

A deux journées de la fin de la saison régulière, le SO Châtelleraut est désormais certain d'évoluer en National 3 la saison prochaine. Les Châtelleraudais sont allés s'imposer à La Rochelle (5-3) et ne peuvent plus être rejoints par Neuville. En N3, justement, Chauvigny est allé gagner à Chauray (2-0), tandis que Montmorillon a concédé le nul (1-1) face à la réserve des Chamois niortais et Poitiers contre Anglets (0-0).

VOLLEY

Le CEP/Saint-Benoît s'accroche

En déplacement dimanche à Romans, le CEP/Saint-Benoît s'est imposé 3 à 0. Pour les volleyeuses poitevines, tout se jouera samedi prochain à domicile. Pour échapper à la relégation, elles n'auront d'autre choix que de gagner face à l'Institut fédéral, en espérant que le Stade laurentin perde de son côté contre Saint-Cloud.

ATHLÉTISME

Trail du Pinail : Servant et Leclerc sacrés

La 4^e édition du Trail du Pinail a réuni près de 300 coureurs, dimanche, sur les chemins de Vouneuil-sur-Vienne. Sur le 12km, Loïc Servant (CA Pictave) s'est imposé en 45'14''. Sur le 19km, c'est Vivien Leclerc qui l'a emporté en 1h16'21''.

BONUS ELECTRIQUE DU 11 MAI AU 1^{ER} JUIN 2019

200€ DE REMISE IMMÉDIATE*

* BÉNÉFICIEZ DE 200€ DE REMISE POUR FAIRE ACHETER UN VÉLO À ASSISTANCE ÉLECTRIQUE WHAT DU S.N. POUR L'ÉQUIPER EN ACCESSOIRES



127 ROUTE DE POITIERS - S^TBENOÎT

05 49 55 36 22





MUSIQUE

• Samedi 11 mai, de 14h à 22h, à l'Atelier Eclat/Mosaïc à La Cléménçalière, à Iteuil, balade artistique ponctuée de rencontres colorées : expositions, promenade méditative et contée à 16h, contes, repas partagé autour d'un four à pain à partir de 19h, concert de musique celtique avec Stocai Glaz à 20h. Renseignements au 06 33 41 70 96.

• Dimanche 12 mai, concert d'orgue à la cathédrale Saint-Pierre de Poitiers, à 17h. Entrée libre.

• Samedi 18 mai, *Debussy et... la musique de chambre*, à 20h30, à l'auditorium Saint-Germain de Poitiers. Tarifs : de 3,50€ à 14€ Réservation au 05 49 30 20 22 conservatoire.grandpoitiers.fr

• Samedi 25 mai, à 20h30, à la cathédrale de Poitiers, concert de Natasha Saint-Pier.

THÉÂTRE

• Jeudi 9 mai, *Qui va garder les enfants ?*, par la Cie La Voltige, à 20h30 au Nouveau Théâtre, à Châtellerauld. Tarifs : de 6 à 17€.

• Samedi 11 mai, *Alex Vizorek est une oeuvre d'art*, à 20h30 au Nouveau Théâtre de Châtellerauld. Tarifs : de 6 à 17€.

• Lundi 13 mai, *La Montagne fumante*^(C), par la compagnie C'est Pas Grave On Continue, à 18h30, au collège Jules-Verne, à Buxerolles. Plus d'infos sur la page Facebook La Montagne fumante.

ÉVÉNEMENTS

• Samedi 11 et dimanche 12 mai, Le Joli Mai, festival proposé par la Maison de la poésie de Poitiers, au Théâtre du Clain, à partir de 11h. Spectacles, animations enfants, ateliers adultes, lectures... Programme complet maison-poesie-poitiers.com.

• Dimanche 12 mai, (*Même*) pas peur du loup ; ciné concert, à 16h30, au Carré Bleu, à Poitiers. 3,50€ à partir de 3ans, 8€ enfants, 9€ plein tarif.

EXPOSITIONS

• Du 10 mai au 1^{er} juin, exposition de Dominique Righi et Alain Elshocht à la Galerie Rivaud.

• Jeudi 16 mai, 18h, « *Juger la noblesse au XVIII^e siècle : le marquis de Pleumartin* » Entrée libre. Plus d'infos sur archives.département86.fr

Jazzellerault éclectique



DR - Joël Peiron



DR



DR - Richard Holstein



DR



DR - D Redman - Nicolas Roger



DR

Jazzellerault reste fidèle à sa philosophie initiale qui mêle qualité et éclectisme.

La 26^e édition de Jazzellerault, qui débutera le 16 mai, s'inscrit dans la lignée des précédentes. Elle mêle éclectisme et qualité, entrées payantes et gratuité, pour permettre à chacun de trouver sa place dans le festival.

■ Claire Brugier

À sa création, en 1994, Jazzellerault avait pour objectif de « faire écouter du jazz au plus grand nombre sans effrayer personne », note Patrick Fournier, instigateur de la manifestation. Vingt-six ans plus tard, rien n'a changé. Le festival de jazz de Châtellerauld s'appuie toujours sur un bel éclectisme pour proposer à toutes les sensibilités musicales des concerts

de qualité.

Du 16 au 24 mai, la « grande scène », matériellement parlant celle de L'Angelarde, musicalement celle d'artistes et groupes reconnus dans le monde entier, va une nouvelle fois accueillir plusieurs visages du jazz. Emblématique, le courant américain des années 30, saturé de swing et de cuivres, sera sur scène avec Umlaut Big Band le 21 mai. Toutefois, pendant ces dix jours, sur la « grande scène », le jazz sera protéiforme. Il empruntera au gospel et au RnB avec Michelle David & The Gospel Sessions. Il se teintera de blues avec Melvin Taylor. Il voyagera entre Cuba et l'Afrique avec les Maravillas de Mali. Il explorera l'héritage de Stéphane Grappelli à travers le violon de Florin Niculescu. Il prendra des couleurs brésiliennes avec le San Francisco Jazz collective, joyeux mélange de musiciens

ayant accompagné les plus grands...

Au tarif unique et défiant toute concurrence de 5€, une double session sera proposée dimanche 19 mai avec la version latine du jazz de Frédéric Chauvigné Quartet en première partie et, en seconde partie, l'hommage au film *Lalaland* du Dany Doriz 9et. Pour que l'immersion soit complète, le Loft cinéma proposera du 15 au 28 mai des séances de *Lalaland*, également au tarif unique de 5€.

Le in et le off

Selon une formule qui a déjà fait ses preuves, chaque concert de la « grande scène » est assorti d'un avant sur la « scène découverte » et d'un après au « club », des sessions gratuites qui permettent de découvrir ou retrouver des talents locaux comme Pachó Combo, qui sera le dernier groupe à faire éclater

ses notes vendredi 24 mai, ou encore Christophe Limousin Trio, Ticket to Swing... Samedi 18 mai, un concert en plein air (sauf météo contraire) fera comme chaque année vibrer les façades de la place Emile-Zola. Place aux Roger's et direction La Nouvelle Orléans, aux origines du swing et du blues. Quatre communes de l'agglomération, cette année Les Ormes, Angles-sur-l'Anglin, Cenon-sur-Vienne et Savigny-sous-Faye, goûteront à l'énergie du festival durant le week-end des 18 et 19 mai en accueillant Rue Latino.

Plus de 10 000 spectateurs, dont environ 6 000 pour la « grande scène », goûtent chaque année aux charmes de Jazzellerault, sans compter des prestations plus confidentielles dédiées aux scolaires, à des comités d'entreprises ou à des publics empêchés (IME, Esat, Mas...).

Plus d'infos sur jazzellerault.com

VENTE AUX ENCHÈRES

Des œuvres d'art pour la bonne cause

Le club Soroptimist de Poitiers organise jeudi 16 mai une vente aux enchères caritative d'œuvres d'art. Des tableaux, dessins et sculptures modernes et contemporains, d'artistes locaux et autres, ont été rassemblés, soit cent sept lots au total visibles sur interencheres.com/86001. Les mises à prix oscillent entre 15 et 450€. Les bénéfices seront reversés aux associations A sa vie, qui vient en aide aux enfants brûlés, et Acharnée qui œuvre pour la compensation du handicap à travers la mise en application de recherches neuroscientifiques éducatives et ergonomiques. La vente (sans frais) aura lieu jeudi 16 mai à 19h30 ; les œuvres seront exposées à partir de 18h.

Plus d'infos sur poitiers.soroptimist.fr

PEINTURE

Les tableaux de Graphis prennent l'air

Samedi, à 17h30, les membres de l'association artistique Graphis présentent au public leur exposition annuelle de peintures à la médiathèque de Vivonne. Réalisés par leurs soins, les vingt-cinq tableaux représentent quelques-uns des lieux emblématiques de la commune où ils seront finalement installés de manière pérenne, en plein air, à partir du 21 mai.

Du 11 au 21 mai, exposition « 25 ans de tableaux de Vivonne » à la médiathèque de Vivonne. Entrée libre, aux horaires d'ouverture.

Linexos construit brique par brique



Linexos emploie aujourd'hui huit collaborateurs.

Depuis mars 2015, Linexos conçoit et déploie des solutions d'infogérance en open source destinées aux grands groupes et PME. L'entreprise basée à Chasseneuil emploie huit collaborateurs et vient de sortir un nouveau produit : Flash Report.

■ Arnault Varanne

Quelle que soit sa taille, n'importe quelle entreprise a besoin de déployer un réseau informatique, des serveurs, de les faire communiquer et d'assurer leur sécurité. Beaucoup d'acteurs proposent aujourd'hui ce type de prestations. Serge Dewailly, lui, a bâti Linexos sur trois piliers : la supervision, le cloud et la sécurisation. « Lorsque j'ai démarré en mars 2015, j'étais très orienté vers l'activité de supervision, à partir

de briques open source, précise le dirigeant. Puis je me suis très vite recentré sur la surveillance des systèmes d'information. Aujourd'hui, c'est notre plus gros marché. »

Trois ans après son lancement, Linexos a réussi le tour de force de séduire « de grosses PME et des grands groupes », tout en dénichant de nouveaux talents, principalement des intégrateurs et développeurs (huit). La TPE, dont le siège se trouve dans la pépinière d'entreprises de la Technopole du Futuroscope, commercialise certaines de ses solutions via des hébergeurs tels que Novidy's ou Noveos. Côté clients, GRDF fait confiance à Linexos. Et avec Flash Report, la cote de la jeune pousse ne devrait pas fléchir.

Flash Report comme booster

Flash Report, c'est un logiciel dédié à « l'industrie 4.0 ». En partenariat avec un constructeur de colonnes lumineuses, le soft récupère ces états lumineux

(rouge, vert, orange) et assure un « reporting ». « Cela permet aux industriels de savoir combien de temps une machine a été allumée dans la journée, combien de temps l'opération de maintenance a duré, comment optimiser ce timing... », assure Serge Dewailly. En général, ce type de projets nécessite deux ans de développement, il faut toucher au code des machines et arrêter la production. Avec Flash Report, seuls trois jours sont nécessaires. »

Quelques jours après sa sortie, l'application a séduit quatre « gros industriels », dont Sanofi et Manitou, « de belles références ». Linexos a réalisé 350 000€ de chiffre d'affaires et devrait logiquement poursuivre sa croissance au-delà de 2019. A 37 ans, Serge Dewailly s'y emploie. L'intéressé a passé « toute sa carrière » dans des sociétés de services informatiques. Il a notamment été directeur technique d'OpenEvents, basée à Neuville. Une autre pépite du monde de l'open source !

Oreillettes de traduction instantanée

Traduisez jusqu'à 36 langues
en temps réel



Fini la barrière de la langue ! Avec les oreillettes de traduction instantanée WT2 Translator, vous tenez une conversation en face à face, de manière naturelle et fluide avec une personne parlant dans une langue étrangère.

Après avoir téléchargé l'application dédiée sur votre smartphone, il vous suffit de choisir la langue à traduire (parmi les 36 proposées) et de passer un écouteur à votre interlocuteur. Chacun parle ensuite dans sa langue. La conversation est traduite en temps réel directement dans les deux oreillettes.



- LIVRÉ AVEC 2 OREILLETES ET UN ÉTUI DE CHARGE
- DURÉE DE LA BATTERIE : 15H
- COMPATIBLE ANDROID 7.0 - IOS 11.0

CONNECTE VOUS
BOUTIQUE D'OBJETS CONNECTÉS



OUVERT DU LUNDI AU SAMEDI : 10H/14H - 15H/19H
1, RUE DU MARCHÉ NOTRE-DAME - POITIERS
TÉL. 05 86 16 05 01

Chercheuse de tôle émaillée

Il y a vingt ans, Marie-Christine Barat a acheté sa première cafetière en tôle émaillée, pour la beauté de l'objet. Un achat qui s'est très vite transformé en obsession puisqu'elle en possède aujourd'hui près de cinq cents !

■ Émilie Dupont

C'est une histoire dans laquelle tout se joue au hasard. En 1989, au détour d'une brocante, Marie-Christine Barat tombe par chance sur un vieux catalogue, dans lequel une collectionneuse présente sa passion pour les cafetières en tôle émaillée. Elle tombe sous le charme de l'objet et décide de se lancer dans une aventure qui la mènera bien plus loin qu'elle ne l'imagine. Trente ans plus tard, la Poitevine en compte plus de cinq cents dans sa collection : de toutes les couleurs, les formes, les époques, de Belgique, d'Allemagne, de Tchécoslovaquie... La maison de cette collectionneuse dans l'âme est un réel voyage dans le temps. « La plus ancienne date de 1860. Je crois d'ailleurs que c'est ma préférée », dit-elle le regard brillant. La plus récente a été produite en 1940. Quatre-vingts ans d'histoire que Marie-Christine



Marie-Christine Barat possède plus de cinq cents cafetières fabriquées partout en Europe.

raconte aisément. « La forme des becs et les dessins sur les objets sont représentatifs d'une époque et d'un pays. Les becs allongés, par exemple, sont typiques des fabrications tchécoslovaques. Je m'y suis beaucoup intéressée, alors maintenant je suis capable de les reconnaître, de les dater et de dire d'où elles viennent », s'amuse la cofféophile. Il existe « tout un art » autour de ces objets. Ils peuvent être peints à la main, à la plume d'oie, à l'aérographe, rivés,

soudés... Autant de détails qui font parfois toute leur rareté.

« Une véritable montée d'adrénaline »

Pour acquérir une telle collection, Marie-Christine ne compte plus les kilomètres parcourus ni le nombre de brocantes auxquelles elle a participé. Un voyage à travers la France, à la recherche de la perle rare. « Chaque brocante est une nouvelle aventure. Je ne sais jamais ce que je vais y trouver, c'est le hasard qui fait les

choses. Quand je tombe sur une cafetière que je cherche depuis longtemps ou une pièce rare, c'est une véritable montée d'adrénaline. » Une passion qui prend du temps, mais aussi de l'espace. Pas une pièce de sa maison n'y échappe. Dans le coin d'une (ancienne) chambre, on retrouve la toute première acquisition de la collectionneuse : « une cafetière marron, toute simple, que je garde car elle a marqué le début d'une belle collection ».

♈ BÉLIER (21 MARS > 20 AVRIL)
Vous avez soif de conquête. Votre énergie tend à s'exprimer. Dans le travail, vous vous faites remarquer par votre enthousiasme.

♉ TAUREAU (21 AVRIL > 20 MAI)
Vous êtes irrésistible. Semaine intense à tout point de vue. Dans le travail, vous vous tournez vers des idées innovantes.

♊ GÉMEAUX (21 MAI > 20 JUIN)
Excellents moments avec vos proches. Pensez à capitaliser votre énergie. Votre dynamisme sert à merveille vos projets professionnels.

♋ CANCER (21 JUIN > 22 JUILLET)
Vous goûtez la complicité retrouvée. Les plaisirs entre amis sont multiples. Les lauriers de la victoire arrivent bientôt.

♌ LION (23 JUILLET > 22 AOÛT)
Renouer le dialogue avec l'être cher. Faites plus attention à votre santé. Le ciel vous expose à la critique de vos collègues.

♍ VIERGE (23 AOÛT > 21 SEPT.)
Il est difficile de résister à votre charme. Vous réussissez à vous détendre enfin. Votre travail est récompensé, vous recevez les honneurs.

♎ BALANCE (22 SEPT. > 22 OCT.)
Les sentiments sont déçus. Accordez-vous des distractions. Une belle opportunité professionnelle se présente.

♏ SCORPION (23 OCT. > 21 NOV.)
Votre séduction est à l'honneur. Bonne humeur et moral au top. Belle énergie pour lancer des projets.

♐ SAGITTAIRE (22 NOV. > 20 DEC.)
Faites le plein de moments amoureux. Ne tombez pas dans le piège du surmenage. Vous pouvez envisager un changement de carrière.

♑ CAPRICORNE (21 DEC. > 19 JAN.)
Les tendres projets sont à l'honneur. Votre corps est performant. Vous consolidez les projets que vous avez lancés.

♈ VERSEAU (20 JAN. > 18 FÉVRIER)
Le ciel de vos amours est mouvementé et instable. Évitez les rapports de force. Semaine professionnelle toute en stress.

♉ POISSON (19 FÉVRIER > 20 MARS)
Vous envisagez l'avenir sous de joyeux auspices. Conjoncture idéale pour soigner votre forme. Vous êtes efficace dans le travail et tout vous sourit.

Un mois de mai sans Anémone ...



Chaque mois, le regard sur l'actu de Jean-Michel Pelhate.

Les box vitrés

Deuxième saison de la chronique Le Droit et vous, en partenariat avec l'Ordre des avocats de Poitiers. Une question ? Ecrivez-nous à l'adresse redaction@le7.info.

■ Patricia Coutant⁽¹⁾

Ces dernières années, des box vitrés et parfois des cages sont apparus un peu partout dans nos enceintes judiciaires. Ce dispositif de sécurité conduit à juger les personnes comparaisant sous escorte en les présentant comme privées de toute liberté avant toute déclaration de culpabilité. Les avocats considèrent que l'usage systématique de ce dispositif est une violation de la directive européenne du 9 mars 2016. En effet, ce texte impose aux Etats de l'Union de faire en sorte que « les personnes poursuivies ne soient pas présentes, à l'audience ou en public, comme étant coupables par le recours à des mesures de contrainte



physique ». Les exceptions ne sont admises qu'au « cas d'espèce », pour empêcher que l'intéressé ne prenne la fuite ou n'entre en contact avec des tiers. En outre, devant la Cour d'assises, le code de procédure pénale dispose que « l'accusé comparait libre et seulement accompagné de gardes pour l'empêcher de s'évader ». Le recours à ce type de dispositif, qui porte gravement atteinte au principe de la présomption d'innocence, doit donc rester exceptionnel et justifie la réaction des avocats français à une pratique judiciaire peu respectueuse des textes.

⁽¹⁾Avocat spécialiste en droit pénal.

JEUX VIDÉO

The Division 2



■ Yoann Simon

Suite de The Division (dingue !), The Division 2 (TD2) nous plonge en plein cœur de Washington dans un univers post-apocalyptique. TD2 se classe dans la catégorie des Third person shooter. Coopération rime avec trahison -en dead zone- pour survivre dans une ville au bord du chaos. Alors TD2 est-il un vrai nouveau jeu ou juste une mise à jour de l'ancien ? A vrai dire, un peu des deux... On se retrouve immédiatement happé par l'ambiance de Division et les réflexes sont là avec les commandes identiques au premier. Mais tout y est plus beau, plus tactique, plus fun, plus

intéressant. En bref, TD2 est un excellent jeu qui vous scotchera des heures durant, de la quête du loot ultime jusqu'aux fameux moments intenses de PVP en dead zone. La dead zone, parlons-en, est un endroit du jeu où tout est permis, surtout de pouvoir attaquer les autres joueurs pour leur voler leur butin si durement acquis. Autre vrai point positif : le contenu de fin de jeu, énorme. Si on devait noter un petit bémol, ce serait le scénario plus qu'anecdotique et complètement oublié après trente minutes de jeu...

Editeur : Massive Entertainment/
Ubisoft PEGI : 18 - Prix : 49,99€
(PC, PS4, XBOX).

Cultiver un jardin pour le soin



Nouvelle chronique cette saison, en partenariat avec le CH Laborit de Poitiers autour des problématiques liées à la « psy ». Quatrième volet sur l'inclusion des personnes atteintes de troubles psychiques⁽¹⁾.

Situé au cœur du Centre hospitalier Laborit, le pavillon Cousin-psychiatrie de la personne âgée dispose d'un jardin orienté plein sud et bénéficie d'un ensoleillement maximal. L'entrée se fait directement depuis les larges baies vitrées de la salle à manger de l'unité d'hospitalisation complète, où les patients profitent pleinement de la vue et peuvent prendre leur repas en terrasse les jours de beau temps.

Le jardinage se révèle être un excellent médiateur. Cette activité redonne confiance, amène de la solidarité et libère la parole. « On en apprend souvent plus au jardin sur leur histoire de vie, les souvenirs anciens, que lors d'un entretien formel », analysent l'infirmière et l'assistante sociale de l'unité. Le « jardin-soins », véritable outil d'accompagnement du patient, est un lieu de stimulations sensorielle et physique, un lieu de repos et d'échanges sociaux, un lieu d'activités inscrit dans le temps, un espace rassurant, un lieu de sensations renvoyant à des images, des symboles, des souvenirs... La présence des plantes vient induire des effets reposants et peut avoir des effets bienfaits sur le stress, l'anxiété, voire les troubles de l'humeur.

Des activités thérapeutiques y sont organisées chaque semaine en fonction des envies et des possibilités de chacun : jardinage, éveils des sens... Nourri par les dons de graines et boutures, cet espace de verdure s'anime au rythme des saisons et de la météo. « Le jardin est la plus belle pièce de l'unité. En donnant une ouverture, il modifie la perception d'enfermement que l'on a en psychiatrie », concluent les professionnelles.

Chronique rédigée sous la Direction de D'Rolande Bouquet, psychiatre au CH Laborit.

Centre hospitalier Henri-Laborit
370, avenue Jacques-Cœur à Poitiers.
Tél. 05 49 44 57 57.

M - Le bord de l'abîme

de Bernard Minier

■ Cathy Brunet



L'intrigue : Bienvenue à Hong Kong chez Ming Inc., le géant de l'Internet et de la recherche en intelligence artificielle. Moïra, une jeune française, vient de débarquer en Chine pour un nouveau poste plein de promesses. Elle va travailler sur Deus, un super assistant vocal, chatbot universel révolutionnaire développé par Ming. Moïra a tout de suite saisi cette belle opportunité. Mais l'entreprise qui l'emploie a plus d'un secret. Certains de ses collègues ont peur, d'autres meurent sans raison apparente. La police enquête sur cette série de meurtres, commis par « le prince noir de la douleur » comme elle l'a baptisé. Ces crimes violents et abominables pourraient être l'œuvre d'un des employés de Ming. Moïra sera-t-elle la suivante sur cette longue liste ?

Mon avis : Encore un thriller époustouflant de ce formidable auteur. Un livre vraiment différent puisqu'il traite de l'avancée de l'intelligence artificielle, cette technologie en passe révolutionner nos vies. Pour s'imprégner du sujet, Bernard Minier est allé à Hong Kong. Son récit pourrait vous donner le vertige tellement il est subtil et nous interroge sur ce monde que nous sommes en train de construire, entre perversité, manipulation et violence. La technologie de demain pourrait aussi se révéler être notre pire cauchemar...

« M - Le bord de l'abîme »
de Bernard Minier - XO Editions.

Petites retrouvailles entre amis

Ils ont aimé
... ou pas !

Monique, 81 ans

« C'est un film agréable qui nous rappelle les réunions de famille, de copains que l'on a connus pendant pas mal d'années. Il y a quelques répétitions avec le premier, mais cela change des drames de l'actualité et on passe un bon moment. »



Catherine, 61 ans

« C'est un film dans la veine des feel good movies, divertissant. Les personnages sont bien typés, les prises de vue incroyables, comme la bande-son. J'ai passé un bon moment et le clin d'œil, dans le titre, au Nous ne vieillirons pas ensemble de Pialat est sympa. »



Patrick, 69 ans

« J'ai presque préféré aux Petits Mouchoirs. Je m'attendais à quelque chose de similaire, mais je trouve celui-ci plus enlevé, plus rythmé. Il y a davantage de contrastes entre émotion et drôlerie. J'ai passé un très bon moment. »



Pour qui avait passé de bonnes vacances au Cap Ferret avec Guillaume Canet et sa bande de potes en 2010, direction le bassin d'Arcachon ! Les autres devront passer leur chemin.

■ Claire Brugier

La mer, la plage, le grand portail en bois, les bungalows, le tuyau d'arrosage qui traîne sur la pelouse et Max qui s'en irrite... Nous y voilà ! Guillaume Canet plante le décor : rien n'a changé au Cap Ferret. Ce faisant, il prévient : *Nous finirons ensemble* est la suite des *Petits Mouchoirs*. Alors inutile, à la fin des vacances -ou de la séance-, de prétendre qu'il y a tromperie sur la marchandise. Bien sûr les années ont passé, des couples se sont faits, d'autres défaits, les enfants ont grandi, Max (François Cluzet toujours grincheux et angoissé) a 60 ans et ne veut évidemment pas les fêter. Restent les souvenirs,

nombreux et indélébiles, ceux des bons et mauvais moments. Guillaume Canet tire sans modération sur la corde de la nostalgie, celle des personnages, celle du spectateur aussi. Dans le premier volet, on a fait connaissance avec des -ses- amis de quinze ans. Désormais on est associé aux retrouvailles. L'attention est délicate, voire délicieuse. Après tout, on connaît aussi un bout de leur vie à Max, Eric, Isabelle, Vincent, Marie et les autres. On a les clefs pour comprendre leurs allusions souvent douteuses et leurs blagues toujours potaches.

Alors certes ce nouveau carnet de vacances entre copains ne brille pas par ses trouvailles cinématographiques. Mais Guillaume Canet peut s'appuyer sans réserve sur les paysages magnifiques du bassin d'Arcachon, sur le talent de ses copains acteurs plus vrais que nature et sur une remarquable bande-son qui fleure bon, elle aussi, la nostalgie (*Don't go breaking my heart, Daddy cool...*). On rit, on pleure, on savoure ce moment entre amis, hors du monde. Vivement les prochaines vacances !



Comédie dramatique de Guillaume Canet avec François Cluzet, Marion Cotillard, Gilles Lellouche, Benoît Magimel (2h15).



10 places
à gagner



CASTILLE

Le 7 vous fait gagner dix places pour l'avant-première d'*Aladdin*, mardi 21 mai, à 20h45, au CGR Castille de Poitiers.

Pour cela, rendez-vous sur le7.info ou sur notre appli et jouez en ligne. Du mardi 7 au dimanche 12 mai inclus.

Energie positive

Emmanuel Poilane, 50 ans. Directeur de l'ONG poitevine Initiative Développement. A effectué des missions humanitaires pendant vingt ans en Afrique, avant de diriger l'association France Libertés de Danielle Mitterrand. Son obsession : la solidarité et l'accès de tous aux droits élémentaires.

■ Par Romain Mudrak



Il a l'habitude des interviews. Son poste de directeur général de France Libertés l'a régulièrement exposé à la lumière. Emmanuel Poilane a occupé cette fonction pendant neuf ans, dont trois aux côtés de la fondatrice de l'association, Danielle Mitterrand. L'occasion de développer un réseau politique et associatif important et de prendre la parole dans les médias. Toujours pour défendre la cause des plus précaires. Son dernier fait d'armes est cette victoire en justice contre Véolia. En décembre 2018, le tribunal de grande instance de Paris a relaxé Emmanuel Poilane des accusations de diffamation portées à son encontre par la multinationale. Très impliquée dans la lutte pour le droit à l'eau dans l'Hexagone, France Libertés avait fait condamner le distributeur à plusieurs reprises pour des coupures et des restrictions depuis 2014. Son directeur s'était exprimé dans ce sens sur l'antenne de RTL. « *Aujourd'hui, la justice et les médias sont souvent les seuls moyens pour les associations d'expliquer qu'une loi est mal appliquée* », com-

mente Emmanuel Poilane. Qui ajoute : « *Je n'ai jamais eu peur car j'ai toujours eu l'impression de le faire pour de bonnes raisons.* »

« Petit coup de pouce »

A l'époque, son combat se focalisait sur l'accès à l'eau potable des populations les plus précaires. Grâce à l'action de la fondation, « *ce sont plus de 100 000 familles par an qui ont retrouvé le droit de vivre dignement* ». Autant de « *gens qui travaillent mais ne s'en sortent pas* ». Une injustice qu'on retrouve, selon lui, dans le mouvement des Gilets jaunes. Il se souvient de cette femme, mère de famille, qu'il a rencontrée pour récupérer tous les documents nécessaires afin de faire valoir ses droits. « *Elle m'a dit : « Je vous les donne mais je sais que vous ne pourrez rien pour moi. » Elle était résignée. On a gagné devant le tribunal et on lui a redonné confiance. Il est possible de faire respecter ses droits en France.* » Si Emmanuel Poilane a désormais changé de fonction, difficile de passer outre cet épisode de sa vie. Pendant toute sa car-

rière, il s'est attelé à donner « *ce petit coup de pouce* » censé aider les gens en difficulté à « *se lancer* ». Tout a commencé pendant son service militaire. Diplôme d'expert-comptable en poche, il part effectuer une mission humanitaire au Tchad avec France Volontaires. C'est la révélation. A son retour en 1993, il travaille

« Je n'ai jamais eu peur car j'ai toujours eu l'impression de le faire pour de bonnes raisons. »

chez Orpea (maisons de retraite), mais sa tête est ailleurs. Deux ans plus tard, il intègre France Volontaires comme responsable administratif puis, très vite, comme « *directeur pays* » en Guinée, au Niger et à Madagascar. Vingt ans de riches expériences. « *Nos équipes montaient des projets de riziculture, de pisciculture... On a aussi lancé des coopérations décentralisées avec plusieurs*

villes de France. » Il en garde des souvenirs et des amitiés fidèles.

Un « colibri »

Son arrivée à la tête de l'ONG Initiative Développement, en août 2018, a marqué son retour vers un univers qu'il connaît bien. « *ID est présent dans des pays compliqués où très peu d'ONG se battent pour aller.* » L'équipe est composée de vingt permanents à Poitiers et de deux cents sur le terrain : Haïti, Comores, Tchad, Congo, Madagascar, Sénégal, Bénin et Togo à travers des relais locaux. L'association devrait prochainement se rapprocher de l'association bordelaise Projets solidaires pour travailler au Burkina Faso et au Mali. Nutrition, accès à l'eau et à l'assainissement, lutte contre le Sida, méthanisation, reforestation, efficacité énergétique, formation des enseignants et accès à l'école des plus vulnérables... ID mène des actions en s'appuyant sur une analyse fine des acteurs de terrain. « *Le matin, je ne me pose pas la question de savoir pourquoi je me lève, souligne*

Emmanuel Poilane. *Mon but est d'aider les populations les plus précaires à s'en sortir et à vivre dignement chez elles.* »

En tant que président du Centre de recherche et d'information pour le développement (Crid), il est un interlocuteur incontournable du ministère des Affaires étrangères. C'est à ce titre qu'il est aussi amené à faire la promotion des ONG comme la sienne lors de rendez-vous tels que le Festival annuel des solidarités. Lui ne fait pas de politique au sens partisan du terme. Mais s'engage ponctuellement, en tant qu'acteur de la société civile, aux côtés de ceux qui défendent des causes. Signataire de l'appel pour un « *Printemps climatique et social* », il était dans les rues de Poitiers, le 16 mars dernier, à l'occasion de la Marche pour le climat. « *Nous sommes dans un moment où de plus en plus de citoyens se disent que notre modèle économique ne tiendra pas. Chacun doit prendre ses responsabilités à son niveau pour transformer notre société.* » En cela, il se fait le « *colibri* », cher à l'écologiste Pierre Rabhi.

Stylatoi



LA MODE SE DÉMODE,
LE STYLE JAMAIS.

COCO CHANEL



POUR TOUTE SOUSCRIPTION
À LA CARTE DE FIDÉLITÉ

50 POINTS
OFFERTS*

-25%

SUR L'ENSEMBLE DU MAGASIN**

*Sur présentation du magazine. Offres non cumulables.



CENTRE COMMERCIAL AUCHAN SUD - 86000 POITIERS