

**SPA**  
à partir de  
**4450 €**  
CENTRE D'ESSAI  
PEPS

**ALLIANCE PISCINES**  
1<sup>ère</sup> Marque Française en piscines polyester

75 rue de l'Aéropostale - proche Aéroport POITIERS - 05 49 00 4000 www.piscineplaisir.fr

Demandez l'Alliance Box pour **1€** de plus

Hebdomadaire gratuit d'information de proximité >> du mercredi 20 au mardi 26 octobre 2010 >> [www.7apoitiers.fr](http://www.7apoitiers.fr) >> N° 51

CHU P. 4

**La colère syndicale gronde**

ARMEE P. 6

**RICM, ce méconnu**



COMMUNES P. 8-9

**Biard frappe au cœur**

AUTOMOBILE P.17

**Un Poitevin champion de France**

TECHNO P. 19

**Hadopi 2, mode d'emploi**



*Zac des Montgorges*  
**Un village motos unique en région** P. 3

**BELISOL**

Le spécialiste des fenêtres, portes & volets depuis 1977  
Neuf et rénovation

Partenaire de  
**POITIERS**  
ENERGY

du lundi au samedi de 9h30 à 12h et de 14h à 19h  
Rue Javolsier, POITIERS (ZAC de Beaulieu, face Géant, à côté de Netto)  
Tél. 05 49 52 05 21 - Fax 05 49 37 30 97 - [poitiers@belisol.com](mailto:poitiers@belisol.com)  
[WWW.BELISOL.COM](http://WWW.BELISOL.COM)

Show room de 300 m<sup>2</sup>



# LOISIRS VERANDA

VERANDAS ■ STORES ■ VOILETS ■ FENETRES

FABRICANT  
INSTALLATEUR  
depuis 1983

**Une équipe de  
Professionnels  
à votre service**



- Menuiseries aluminium
- Menuiseries PVC
- Vérandas aluminium
- Fermetures de loggia
- Sas d'entrée
- Volets roulants de toitures spécial véranda
- Garde-corps aluminium
- Volets battants
- Volets roulants alu ou PVC
- Stores extérieurs, stores intérieurs
- Portes d'entrée
- Portes de garage
- Portails
- Mobilier rotin

**Possibilité de CRÉDIT D'IMPÔT  
sur nos PRODUITS  
Étude et devis GRATUITS**

**05 49 51 67 87**

**MIGNÉ-AUXANCES**

**www.loisirs-veranda.fr**

## LANCEMENT COMMERCIAL



## Les Rives de la Boivre

Vouneuil sous Biard

MAISONS T3 ET T4 PRÊTES À VIVRE

- Chauffage traditionnel gaz
- Parquets stratifiés dans les chambres
- Toutes finitions peintures (à choisir)
- Jardin privatif
- Pelouse et clôture
- **BBC** (Bâtiment Basse Consommation)

Eligible loi Scellier \*

Renseignements  
**05 49 00 48 05** ou **06 30 51 07 07**

17, rue Salvador Allende - 86000 Poitiers  
a.audoux@co-habitat.com

**Pierres & Territoires**  
de France

PROMOTEUR - LOTISSEUR

www.pierreseterritoiresdefrance-coh.com

## clic-claque

économie

## Les Montgorges plein pot

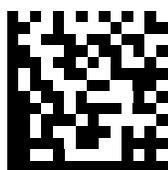
Le conseil général a adopté, lundi dernier, le principe de la cession d'une partie de ses parts (40%) à la Compagnie des Alpes. Une fois n'est pas coutume, la majorité a reçu le soutien appuyé de l'opposition de gauche, laissant au seul groupe Initiatives et Progrès -plus Jean-Pierre Jarry- le soin de s'abstenir. Voilà pour le fond.

Sur la forme, la séance a constitué un modèle de cacophonie politique. Une sorte de réunion de famille(s) après l'enterrement du patriarche. De celles qui exhument les vieilles rancoeurs, exacerbent les tensions entre proches, servent, en résumé, à un grand déballage où tous les sujets de discorde ont vocation à figurer. Rien de surprenant à cela si l'on considère que les élections cantonales se tiendront... dans moins de cinq mois. Chacun affûte ses armes, dresse le bilan de son action, avance ses projets pour un avenir-encore-meilleur. À ce titre-là, avouons que la « faveur » accordée par l'exécutif à son opposition -investir 30 millions d'euros supplémentaires dans les collèges à horizon 2015- en plein débat sur la cession du Futuroscope est tombée... à pic. Un coup de maître. Décidément, la politique a ses raisons que la raison ignore.

Arnault Varanne

Retrouvez un compte-rendu détaillé de la séance sur le site [www.7apoitiers.fr](http://www.7apoitiers.fr)

Shootez-moi pour accéder au site du 7



- 1 → Pour savoir si votre mobile peut lire les flashcodes, envoyez "flashcode" par SMS au 30.130 (prix d'un SMS normal). Pour les détenteurs d'iPhone, téléchargez gratuitement l'application Mobiletag.
- 2 → Lancez l'application et visez le flashcode avec votre mobile.
- 3 → Vous êtes connecté au site du 7.

**La future zone d'activités économiques (ZAE) des Montgorges accueillera, fin 2011, un pôle motos d'envergure régionale.**

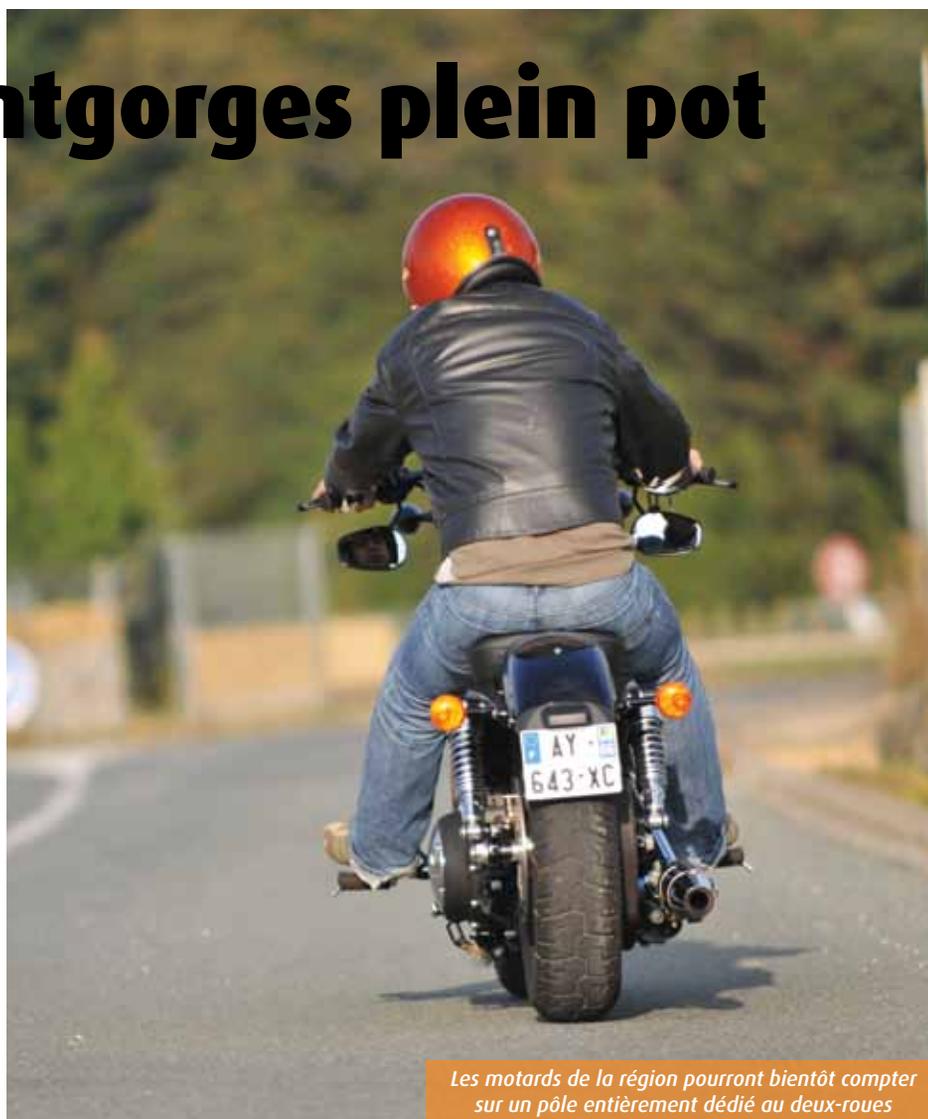
■ Antoine Decourt  
adecourt@7apoitiers.fr

« Nous voulons offrir un service clé en main aux motards de toute la région », annonce Philippe Chasseline, concessionnaire Harley Davidson, en évoquant le futur pôle motos de la ZAE des Montgorges.

L'idée d'un regroupement commercial hors du centre-ville a fait son chemin. Les concessions Yamaha et BMW vont donc quitter le boulevard Jeanne d'Arc à l'horizon 2011. Elles seront rejointes, sur ce nouveau site, par les dépositaires Suzuki et Triumph. Le revendeur de l'émblématique marque américaine complète logiquement le panel.

Le quartier de la gare concentre encore aujourd'hui trois concessionnaires. À l'exception d'un dernier résistant, ils seront bientôt tous réunis face à l'aéroport. Pour quels avantages ? « Les motards bénéficieront d'une offre complète », clame Philippe Chasseline. Au côté des revendeurs précités, un accessoiriste, un assureur et une moto-école se joindront à l'audacieuse « entreprise ».

Les motards poitevins n'ont plus qu'à attendre patiemment que ce royaume voie le jour. « Le permis de construire a été déposé », ajoute l'initiateur du projet. L'avenir de ces sociétés dépendra de sa réussite. Chacun en est conscient. « Les spécialistes de la vente de motos



Les motards de la région pourront bientôt compter sur un pôle entièrement dédié au deux-roues

se sont éteints à petits feux sur Niort et Angoulême, précise Philippe Chasseline. Notre sur-

vie économique ne pouvait que passer par une mutualisation. » L'enjeu est de taille. Les entre-

preneurs concernés sont prêts à « mettre les gaz ». Rendez-vous dans un peu plus d'un an.

## ZAC, un projet global

Pour déployer ses ailes, le paradis du deux-roues pourra toujours compter sur le dynamisme de ses voisins. Outre les bureaux du constructeur Vinci pour la ligne LGV, la zone d'activités économiques accueillera en effet, d'ici fin 2011, une dizaine d'entreprises : les Tourteaux Jahan, les meubles Debiais, la Fédé-

ration de la pêche, le cabinet d'expertise comptable Soregor, Auto Industrie du Poitou et les concessions automobiles Honda et Fiat.

La Zone d'aménagement concertée (ZAC) des Montgorges va s'étendre sur environ 35 hectares. Un tiers de la zone est consacré à l'activité économique décrite

ci-dessus. Les deux autres tiers sont réservés à l'habitat et aux éléments de proximité (commerces, services, équipements et services publics). 600 logements environ seront ainsi construits, dont 30% de sociaux.

• Les détails du projet sur [www.7apoitiers.fr](http://www.7apoitiers.fr)

Astron vidéo met tous vos projets en lumière. Jugez plutôt...

- ★ Réalisation film d'entreprise
- ★ Film événementiel
- ★ Film pour le Web
- ★ Studio animation 3D
- ★ Location, Vente et Prestation Audiovisuelle
- ★ Formation Audiovisuelle

Contacts : 05 49 46 52 82 - [gwillayes@astronvideo.com](mailto:gwillayes@astronvideo.com) - [www.astronvideo.com](http://www.astronvideo.com)

## vite dit

CHU de la Milétrie

## La CGT rue dans les brancards



La chasse aux places de stationnement au CHU pourrait s'accompagner de la pression de la verbalisation.

## PATRIMOINE

## Des sarcophages sous la place Leclerc

La découverte de sarcophages sous la place Leclerc, mercredi dernier, a suscité l'émotion des Poitevins (l'article sur notre site Internet a notamment recueilli près d'une quinzaine de réactions). Les fosses creusées pour accueillir les futurs arbres ont effectivement soulevé l'ire d'Arnaud Clairand. Le numismate a contesté la profondeur des trous au regard du permis d'aménagement. La municipalité poitevine a répondu, document à l'appui, de sa bonne foi.

La Drac (Direction régionale des affaires culturelles), par la voix du conservateur régional de l'archéologie, Jacques Buisson Catil, a confirmé le bon droit de la Mairie.

Ce dernier a également tenu à préciser la teneur des découvertes réalisées. « Les traces de ces sarcophages seront strictement étudiées par nos services. Mais il faut bien comprendre que cette découverte ne nécessitera pas de recherches ultérieures approfondies. »

## FUTUROSCOPE

## Une crèche pour la Technopole

Les 6 000 salariés de la Technopole pourraient bientôt confier leurs enfants à une crèche inter-entreprises. D'ici à l'automne 2011, une structure financée par un investisseur privé devrait accueillir jusqu'à quarante bambins.

L'idée n'est pas nouvelle, elle date de 2007. Mais le projet ne vit finalement pas le jour. Désormais, tout semble prêt pour un accouchement en douceur. Le bâtiment, d'une dimension de 550 m<sup>2</sup>, serait construit près de l'hôtel Altéora.

La future crèche ouvrirait ses portes de 6h30 à 21h30. De quoi répondre convenablement aux besoins de parents qui courent entre nounou et bureau.

**« Suppressions de postes », « mercantilisation des soins », « déshumanisation du service public »... La colère gronde dans les couloirs du CHU. « La « CGT Santé » monte au créneau.**

■ Nicolas Boursier  
nboursier@7apoitiers.fr

Pour eux, le bouchon n'est pas loin de sauter. Le contenu de la bouteille n'a, hélas, pas les saveurs d'un grand cru. « Nos conditions de travail sont devenues intolérables. » Catherine Giraud, Marie-Thérèse Pintureau et Norbert Vincent n'y tiennent plus. « Après des mois de résistance », ils ont décidé de faire souffler le vent de la révolte sur l'étendard de la « CGT Santé ». Pour quoi ? « Mais pour dénoncer tout ce qui ne fonctionne pas au CHU », exulte le trio.

Dans leur ligne de tir, la direction générale<sup>(1)</sup> doit faire face à un feu nourri. La critique syndicale pilonne tous azimuts. Vers « ces départs à la retraite qui,

lorsqu'ils sont compensés, ne le sont jamais avant un délai d'un mois ». Vers « l'explosion des suppressions de postes en 2010 ». Vers « l'absence de remplacement en-deça d'un mois d'arrêt de travail ». « Les personnels soignants se voient chaque jour demander davantage, insiste Catherine Giraud. La pression grandit et l'acte de soin en pâtit. »

## ▶ RÉPRESSION AUX PARKINGS

Leurs griefs ratissent large, stigmatisant une « activité hospitalière définitivement tournée vers la rentabilité, la mutualisation et la déshumanisation ».

De ce chapeau d'incompréhensions et d'abus, la « CGT Santé » extrait quelques exemples symptomatiques.

« Prenez les parkings. Avec le développement des structures médicales du site, l'espace dévolu au stationnement est plus que réduit, pour les usagers comme pour le personnel. On est à plus de 95% de taux de fréquentation et on tourne des heures. » Les syndicats auraient suggéré, il y a quelques mois, l'idée de structures à étages mais auraient essuyé le refus

de la direction, « pour-cause-de-manque-d'argent ». « Or, nous venons d'apprendre que quatre personnes en contrat aidé (des + de 50 ans) seraient sur le point d'être recrutées pour « verbaliser à tout-va » les contrevenants. Jusqu'où ira-t-on dans la répression ? », lâchent-ils.

## ▶ VENTE FORCÉE À L'HOSPITALISATION

Autre motif de colère énoncé : « la facturation abusive de l'hospitalisation en chambres isolées ». « Depuis la disparition du bureau des entrées, chaque pôle dispose d'un « référent clientèle », ce qui en dit déjà long sur le respect que l'on porte au malade, souligne la CGT. Ces référents

sont chargés, à chaque visite, pour la moindre consultation, de faire remplir un contrat par lequel le « patient » s'engage à payer automatiquement toute hospitalisation effectuée en chambre individuelle dans l'année qui suit. » « C'est de la vente forcée », assène Mme Pintureau.

Selon elle, la « recette subsidiaire » conditionnée par « cette surfacturation » aurait rapporté plus de 3,5 millions d'euros au CHU en 2009, 3 millions en 2010. Peut-être de quoi alimenter la construction de nouveaux parkings ?

<sup>(1)</sup> Interrogée sur ces « critiques », la direction du CHU a choisi de ne pas réagir, se réservant le droit de le faire ultérieurement.

## 4 millions en attente ?

Toujours selon la CGT Santé, le budget 2010 du centre hospitalier ferait mention de « produits » qui ne seraient toujours pas financés. « Le montant de ces prestations attendues et n'étant toujours pas concrétisées dans les faits s'élève à exactement 4,3 millions d'euros », insiste le syndicat. Il concernerait notamment le financement de treize postes au pôle régional de cancérologie (560 000€), celui d'internes de renfort (1,2 M€) ou encore la dotation de Missions d'intérêt général (770 000€).

librairies

# Le prix de l'indépendance

**Malgré une concurrence sévère, les librairies indépendantes continuent d'avoir pignon sur rue à Poitiers. Témoignages au fil des échoppes.**

■ Antoine Decourt  
adecourt@7apoitiers.fr

Comment font-ils pour résister ? Dans un contexte de délitement du marché du livre et de fleurissement d'enseignes de groupes nationaux, voire internationaux, chaque création de librairie indépendante a le don de susciter l'interrogation.

Est-il encore possible, pour ces « petits », de se démarquer d'un Cultura, d'une Fnac ou d'un Joseph-Gibert ? A la sortie des sondages, le « oui » l'emporte. « *Nous avons ouvert notre librairie, il y a six mois, avec cette conviction d'apporter des conseils plus personnalisés et une expertise plus précise à notre clientèle* », souligne Christine Drugmant, gérante de La Belle Aventure, rue des Grandes-Ecoles, enseigne spécialisée en littérature, sciences humaines et Beaux Arts. La valeur ajoutée des indépendants se trouverait donc, selon eux, dans « *une connaissance plus éprouvée* » des œuvres proposées en rayons. « *Nous savons faire le tri et défendre nos coups de cœur* », justifie-t-on à Bulles d'Encre, rue de la Cathédrale. « *Nous sommes un peu des défricheurs cultu-*



Quel avenir pour les librairies indépendantes ?

rels », renchérit-on à la Belle Aventure.

## ► L'ATOUT DE LA SPÉCIALISATION

Guidés par la passion, ces libraires tirent leur autre différence de leur... différence. Le credo du Feu Rouge, Grand'Rue, est ainsi d'encourager et soutenir « *les éditeurs indépendants* ». A Bulles d'Encre, les étagères sont dédiées à la bande dessinée. « *La spécialisation est une question de survie* », appuie Henri-Noël Gelineau, propriétaire de la librairie de l'Université, rue

Gambetta. Et pourtant, lui-même fait figure d'exception. « *Je suis le dernier libraire indépendant généraliste de la*

*ville* », reconnaît-il. Le secret de sa longévité réside donc ailleurs. La fidélisation et la reconnaissance du savoir-faire.

## « Cœur d'Agglo ? Un mal pour un bien »

Les indépendants généralistes doivent faire face à une conjoncture difficile. Henri-Noël Gelineau, le patron de la Librairie de l'Université, a ainsi vu son chiffre d'affaires s'écrouler de 30% ces derniers mois. Le contexte économique est-il la seule raison de cette désaffection ? « *Les travaux de Cœur d'Agglo y sont également pour beaucoup* », répond-il. Lui-même en convient : sa trésorerie n'aura peut-être pas la capacité à supporter la durée des travaux. Il n'en pose pas moins un regard... positif sur le projet municipal. « *Il fallait moderniser la ville. Nantes et Bordeaux ont prouvé l'utilité d'une telle entreprise.* »

## vite dit

### SOLIDARITE

**Collecte pour la Banque Alimentaire**  
Les étudiants de 1<sup>re</sup> année BTS Transport du lycée technique Isaac de l'Etoile ont récolté, la semaine passée, 440 kg de denrées pour le compte de la Banque Alimentaire. Dans le cadre de leur semaine d'intégration, ils se sont confrontés aux réalités du terrain. Ils ont donc, comme tout bon logisticien en devenir, monté cette opération dans de courts délais. Les étudiants sont allés à la rencontre de plusieurs associations caritatives dont la Banque Alimentaire de Poitiers. Ces derniers « *nous ont fait part des besoins en pâtes, riz, conserves* ». L'appel a été entendu. Ils ont rapidement mis sur pied une collecte de denrées périssables. « *Nous avons ainsi pris conscience des différentes dimensions de l'organisation d'une action de solidarité* », évoquent les étudiants.



### ECOLES

**Gazette pour « petits gourmands »**  
La Ville de Poitiers a pris l'initiative d'éditer, cinq fois dans l'année scolaire, une « Gazette des Petits Gourmands ». Destiné aux enfants des vingt points de restauration scolaire des écoles élémentaires de la cité, ce magazine de huit pages aborde de façon simple de nombreuses questions liées à l'alimentation. Il intègre les notions de plaisir à bien manger, de proximité des produits et de qualité. Le premier numéro de ce manuel a été distribué la semaine passée.

5, allée des Frênes  
86580 Vouneuil sous Biard  
Tél. 06 19 12 59 46

**Passiflora Edulis**  
Création & Entretien d'Espaces Verts

Espace vert  
Débroussaillage  
Jardin - Potager  
Élagage - Clôtures  
Nettoyage terrasse, mur...

**EKO VIDÉO**  
Compagnie de Vidéo et de Vidéo

- NUMÉRISATION  
films et photos tous formats
- MONTAGE VIDÉO ET  
DIAPORAMA
- IMPRESSIONS  
PERSONNALISÉES
- LOCATION  
MATÉRIEL VIDÉO

8 Rte de Nieull  
86800 St Julien l'Ars  
Tél. : 09.53.24.94.56  
Fax : 09.58.24.94.56  
Mail : contact@ekovideo.fr

**WWW.EKOVIDEO.FR**

armée

# Le RICM entre ombre et lumière

## EN CHIFFRES

Le Régiment d'Infanterie-Chars de Marine de Poitiers concentre près d'un millier de soldats, dont cinquante officiers et deux-cents sous-officiers. Son personnel féminin est estimé à 5% du total, dont une très grosse majorité de militaires du rang. En outre, cinquante civils travaillent sur le site du quartier Ladmiraault, à Bel Air.

Outre un état-major, Le RICM abrite huit escadrons : un de commandement et de logistique, quatre de combat sur AMX 10RC et VBL notamment, un d'instruction, un d'éclairage et d'investigation de la 9<sup>e</sup> Brigade Légère Blindée de Marine et un de réserve.

**De nombreux Poitevins semblent ignorer qu'un régiment de mille soldats est installé dans leur ville. Aussi étrange qu'inattendu.**

■ Nicolas Boursier  
nboursier@7apoitiers.fr

Entre campus et mairie, les langues ne se délient que sous la torture du corps-à-corps. Au combat rapproché de l'inquisition obstinée, quelques bonnes âmes finissent, de guerre lasse, par succomber à l'aveu. « Le RICM? Oui, j'en ai entendu parler. Mais à dire vrai, je ne sais pas où il est, ni ce qu'il fabrique (sic). » La jeunesse de Marjorie, 17 ans à peine, prête le flanc à une ignorance... pardonnable. La confession de Patrick, 42 ans, Poitevin depuis près d'une décennie, est plus dif-

ficilement compréhensible. « Moi, je ne lis pas les journaux. Je sais qu'il y a des militaires, là-haut, vers la statue. Mais combien ils sont, ça, j'en sais rien. » Notre-Dame des Dunes, la statue en question, n'aura jamais l'horizon assez dégagé pour couvrir du regard les destinées des Marsouins du RICM. Bel-Air est trop loin. Du retranchement du quartier Ladmiraault, où il veille sur un millier d'hommes, le Colonel Marc Conruyt, chef de corps du régiment, ne feint même pas l'étonnement. « J'ai déjà eu l'occasion de constater que malgré une présence massive et historique dans la ville, le RICM manquait de notoriété. Il faut à tout prix la restaurer. Comme il faut dépoussiérer l'image du militaire replié à longueur d'année sur lui-même. » S'il ne tenait qu'à lui, le patron

du régiment le plus décoré de l'Hexagone irait porter la bonne parole à tous les coins de rues. « Les mondes civil et militaire vivent côte à côte, mais ils ont besoin de vivre ensemble et de mieux se connaître. » Parce que l'uniforme n'est plus un frein au rapprochement des êtres.

### ► JEUNES, ENGAGEZ-VOUS !

Cette volonté d'ouverture, le RICM la revendique plus que jamais. A défaut de portes ouvertes -« trop lourdes à encadrer »- l'état-major se met en quatre pour redorer le blason de sa popularité. « Prochainement, on organisera une kermesse en dehors du régiment », promet le Col Conruyt. Dans l'immédiat, c'est aux jeunes que ses exhortations s'adressent. « Ils doivent faire l'effort de nous rencontrer, de se renseigner sur les carrières proposées par l'armée. Pour beaucoup d'entre eux, nous

pouvons être un tremplin. » Pour d'autres, l'armée est même une vocation. Killian Berger (1), 18 ans sonnants, en est la preuve. Ce Neuvilleois de naissance a grandi avec le RICM. Depuis dix jours, il est son berceau. « J'ai toujours su que je ferais carrière dans l'armée. Poitiers était mon premier choix, mes vœux ont été exaucés. » « Ce jeune-là est l'exemple de ce que nous recherchons, coupe Marc Conruyt. Des gamins d'ici qui participent à la vie du régiment local et trouvent leur voie grâce à lui. » Entre ombre et lumière, le RICM a définitivement choisi la lumière. Celle de la sensibilisation. Combien de temps encore lui faudra-t-il pour transformer l'indifférence populaire en communion durable ?

(1) Retrouvez un portrait de Killian sur notre site [www.7apoitiers.fr](http://www.7apoitiers.fr)

## UN PEU D'HISTOIRE

Créé à partir de trois bataillons coloniaux débarquant en France métropolitaine en août 1914, le régiment prend l'appellation de Régiment d'Infanterie Coloniale du Maroc le 9 juin 1915. Sa participation au premier conflit mondial est exemplaire. Parmi les nombreux faits d'armes auxquels il prend part, retenons celui qui fait sa légende : la reprise du fort de Douaumont le 24 octobre 1916.

Rebaptisé « Régiment d'Infanterie-Chars de Marine » en 1958, le RICM est ancré à Poitiers depuis 1996, où il a succédé au 20<sup>e</sup> Régiment d'Artillerie. Son drapeau est l'emblème le plus décoré de l'armée française. Il porte la Croix de la Légion d'Honneur, la Médaille Militaire, trois Croix de Guerre, dix-huit citations et trois décorations étrangères.

## 15 000 recrues par an pour la « Terre »

**L'Armée de Terre enrôle chaque année 15 000 soldats.**

■ Antoine Decourt  
adecourt@7apoitiers.fr

« Quelle que soit la situation économique, nous avons pour mission d'attirer 15 000 nouveaux par an », évoque le général Benoît Royal, sous-di-

recteur chargé du recrutement pour l'Armée de Terre. Dix ans après le passage à la professionnalisation, les services de prospection continuent d'être sur le pied de guerre. « La conjoncture a joué en notre faveur, souligne le général Royal, en visite, ce lundi, au CIRFA (Centre d'information et de recrutement des forces armées) de Poitiers.

Pour 2010, les objectifs sont d'ores et déjà atteints. L'Armée de Terre redouble de persuasion pour maintenir le cap de contingents fournis en quantité et en qualité. Les stratégies de communication ont été affinées dans ce sens, pour atteindre leur principal cœur de cible : les 18-24 ans. A titre d'exemple, des publicités ont même été insérées dans

les jeux vidéos. L'adhésion ne s'est pas fait attendre. « Il nous incombe, ajoute le Général Royal, de séduire, a minima, 120 000 personnes par an pour parvenir au nombre souhaité de 15 000. » Les élus constitueront l'élite de demain.

CIRFA - 7 bd du colonel Barthel  
Poitiers - Tél. 05 49 00 22 27

culture

# Slam à tout-va



Amadeus et Mathias figurent parmi les pionniers du slam à Poitiers.

**Jeudi prochain, Amadeus et Mathias représenteront Poitiers lors d'un concours national de slam, qualificatif pour les championnats d'Europe.**

■ Romain Mudrak  
rmudrak@np-i.fr

Mathias et Amadeus sont amis dans la vie. Mais jeudi prochain, il ne pourra en rester qu'un. Les deux slameurs s'affronteront au cours d'une épreuve nationale de poésie qui leur donnera les clés du championnat d'Europe de la discipline, quelques semaines plus tard. Et le niveau sera relevé. Les meilleurs artistes de toute la France (Reims, Tours, Bordeaux, Le Mans en tête) investiront le Kfé (sur le campus de Poitiers), la scène slam par excellence de la place poitevine. A cette occasion, Amadeus

devrait prendre un gros risque. Le genre de choses que la plupart des slameurs s'interdisent en compétition : interpréter un texte pour la première fois en public. « J'ai travaillé sur la troisième partie de *Préliminium*. La première évoquait les préliminaires à l'acte sexuel et le second, je vous laisse deviner. Cette fois, j'aborderai la suite », raconte le conteur à la voix grave. Les connaisseurs apprécieront. « C'est le moment où tu dors », relève malicieusement Mathias. Le duel est lancé !

### ► LE SLAM NE PAIE PAS

Pas de place pour l'improvisation. Sans musique, ni accessoire, les deux slameurs seront seuls face au public pendant quatre minutes. Le mot doit être percutant. Certains racontent des histoires quand d'autres jouent avec les sonorités des mots. Les deux Poitevins s'appliquent à écrire chacun leurs textes, depuis plus de dix ans déjà. Même si aucun ne parvient à vivre

de son art pour le moment. Intermittent du spectacle de 34 ans, Mathias allie théâtre et rap. De son côté, Amadeus, 26 ans, bosse dans une boutique de fringues du centre-ville, tout en arrondissant ses fins de mois grâce aux ateliers d'écriture.

Popularisé par Grand Corps Malade, le slam fait les beaux jours de la radio Pulsar. Chess y anime Slamatoova, tous les mardis soirs. « C'est excellent, des auditeurs de tous âges lisent leurs textes à l'antenne », s'enthousiasme Amadeus, l'un des sociétaires de l'émission, et membre de l'association L'Astre en moi. Le slam est ouvert à tous les publics. Et c'est gratuit ! Rendez-vous au Kfé (campus), le 21 octobre à 21h.

Plus d'infos : [myspace.com/amadeusdamdam](http://myspace.com/amadeusdamdam)

A noter : Le Josette Bar accueille les slameurs tous les 1<sup>er</sup> jeudis du mois (21h), et le Grand Kfé, tous les 3<sup>es</sup> jeudis du mois (21h).

## 7 in English 7 in English



environnement

### Salut les cousins

Ils nous envahissent ! Les cousins ont récemment proliféré dans les habitations et bâtiments publics poitevins. L'arrivée massive de ces insectes, également appelés tipules, n'a pourtant « rien d'exceptionnel » selon Vincent Doublet, docteur en biologie des organismes à l'université de Poitiers.

« Ce qu'il faut savoir, c'est que l'espèce de tipules visibles a la particularité de se reproduire sur une courte période, allant de fin septembre à début octobre », précise l'entomologiste. Les températures décentes sur cet espace-temps ont juste accru leur visibilité.

Le badaud peut se rassurer. Le battement d'ailes des tipules a peut-être contrarié ses rencontres avec Morphée. L'insecte reste toutefois inoffensif. Pas même la crainte d'une piqûre ne justifie d'user de votre hebdomadaire préféré pour lui enlever la vie. D'autant plus que les cousins vivent à peine quelques jours. Le temps nécessaire de jouir de l'air libre pour se reproduire. Leur descendance assurée, les cousins passent alors de vie à trépas. A l'année prochaine...



the environment

### Our cousins are welcome

The invaders have arrived! So-called cousins have been proliferating in both the private dwellings and the public buildings of Poitou. The massive onslaught of these insects, otherwise known as Daddy Long Legs, is nonetheless « in no way exceptional », according to Vincent Doublet, a PhD holder in organism biology at the university of Poitiers.

« What one should know is that as a species, visible crane flies are characterized by their reproducing over a short time lapse in late September and early October », indicates the entomologist. Clement seasonal temperatures merely render them more visible.

The onlooker may rest reassured; even if the insect's flapping wings may have kept him away from the arms of Morpheus, it remains an inoffensive creature. There is no sting to fear, nothing to justify your swatting it out of existence with your preferred weekly magazine...

In any event, the cousins' life spans are measured in days, the time they need to relish their freedom and reproduce. Once they've paved the way for the next generation, they perish. Just wait until next year!



**L'anglais sur le bout de la langue ?**

Speak Wall Street English™

05 49 59 59 59

ÉTUDIANTS  
-15%

Poitiers – Place Alphonse Lepetit ( Place du Palais de Justice)  
Châtelleraut – Technoforum – ZI du Sanital

communes

# Biard sans frontières

## CARTE D'IDENTITE

Le dernier recensement indique que Biard compte 1663 habitants. Commune appartenant à Grand Poitiers, elle est l'une des plus petites en termes de superficie (747 hectares). Le territoire est occupé, pour 20% par l'aéroport, pour 30% par le terrain militaire. Le maillage du bâti est dense et concentré autour du « vieux bourg ». La moindre superficie foncière est cerclée par une barrière naturelle (la Boivre), l'autoroute, la rocade, le terrain militaire et l'aéroport.



*Autour de la RD12, Biard fait le pari des commerces de proximité.*

## URBANISME

L'encerclement de la commune restreint les possibilités de développement de l'habitat. La municipalité a néanmoins entrepris, depuis une dizaine d'années, un ambitieux projet d'urbanisme. Concentré autour de l'axe routier (RD12) traversant la commune, un ensemble de vingt-neuf lots viabilisés et six locaux commerciaux a été créé. Par ailleurs, non soumise à la loi SRU, l'équipe municipale de Biard a soutenu la création de vingt logements sociaux en parallèle à ce projet.

**Malgré l'ombre de Poitiers, Biard démontre une certaine volonté d'indépendance. Les récents projets développés sont la preuve de la « vitalité » recherchée par l'équipe municipale.**

■ Antoine Decourt  
adecourt@7apoitiers.fr

**U**nité et vitalité. Tels étaient les deux mots d'ordre de la profession de foi d'Anthony Sirault aux dernières élections municipales. Le projet d'urbanisme initié à sa prise de fonction devait alors replacer Biard au cœur de l'agglomération poitevine. Un dessein monumental pour une commune peu à peu devenue... territoire enclavé.

Le temps s'érigera en juge de paix, mais l'entreprise semble toucher au but. S'appuyant sur une redéfinition globale d'un centre urbain digne de ce nom et une vraie logique de déplacements.

### ► LA RD12, CŒUR DE COMMUNE

Avec les présences conjuguées de l'aéroport au Nord, de la rocade à l'Est, du terrain militaire et de l'autoroute à l'Ouest et de la Boivre au Sud, « l'affirmation du caractère urbain de la route

départementale 12 s'imposait comme une priorité », insiste le maire. La RD12 doit donc s'imposer plus que jamais comme le poumon de la commune. La circulation a de fait été « adoucie » par la création d'un rond-point. Cet îlot directionnel s'ouvre aujourd'hui sur six locaux commerciaux, aptes à revitaliser l'activité économique, et vers de deux nouveaux lotissements. Anthony Sirault voit peu à peu son projet se concrétiser. « Nous sommes en phase de

négociation pour les trois derniers locaux commerciaux et de finalisation pour l'accueil d'un cabinet para-médical. » Cette opération d'envergure ne saurait détourner l'équipe municipale de ses autres ambitions. La rénovation du bourg sud est elle aussi dans le viseur. Quant à l'offre associative, pléthorique, elle nécessite de vrais aménagements structurels. Un chantier empirique lorsqu'on sait que Biard compte autant d'adhérents associatifs que d'habitants.

paroles d'habitants

# Trop de travaux ?



**François vit à Biard depuis quarante-quatre ans:** « La commune est devenue impraticable. Les dos-d'âne ont poussé à vue d'œil. Pour ma part, j'habite du côté de la grotte de la Norée. C'est une vraie galère pour rejoindre le centre-bourg depuis mon domicile. Il y a des travaux à tous les coins de rue. Je ne sais pas pourquoi la mairie s'est mise en tête de tout rénover d'un seul coup. Le nouvel aménagement pour les commerces de proximité va sans doute dynamiser la commune. Mais est-ce bien utile de mettre deux ralentisseurs devant ces derniers ? Dans le même ordre, ils font des travaux à tout bout de champ sur la voirie. Mais ils ne font rien pour sécuriser les abords de l'école. »



**Christelle, installée à Biard depuis deux ans:** « Je ne vis pas ici depuis assez longtemps pour pouvoir comparer, et encore moins juger, les travaux d'aménagement entrepris par la municipalité. J'émettrais malgré tout un bémol à propos du bois. Il était auparavant bien plus joli. Ils ont créé des sentiers, installé des bancs, etc. Je préférerais, personnellement, son caractère sauvage. Je suis tout aussi sceptique à propos des prochains locaux commerciaux. Sauront-ils survivre, face à la concurrence des commerces de proximité de Montmidi et Vouneuil-sous-Biard ? Ça reste toutefois une commune où il fait bon vivre. L'offre associative est pour le moins diversifiée. »



**Grégory, prochainement Biardois:** « Je m'apprête à venir m'installer dans la commune. De prime abord, la situation géographique de Biard favorise mon activité professionnelle. La proximité avec Poitiers fut également un facteur prépondérant dans ma décision de venir vivre ici. On est tout de même à moins de dix minutes du centre-ville de Poitiers. Les aménagements effectués sur la voirie ne me dérangent pas. Au contraire, ça doit sans doute contribuer à la tranquillité de la commune. On peut quasi-uniquement se déplacer à pied sur Biard. Par ailleurs, mes enfants sont déjà inscrits à l'école. Je regrette à cet égard que les sorties de l'établissement ne soient pas mieux encadrées. »

## le témoin éco TDI à l'international

**L'entreprise de sérigraphie et d'impression numérique TDI a misé sur l'innovation pour se développer à l'échelle nationale. Rencontre avec son dirigeant, Pascal Thibault.**



Pascal Thibault mise sur l'innovation.

■ Antoine Decourt  
adecourt@7apoitiers.fr

L'innovation n'est pas encore inscrite au fronton des ambitions de TDI. Cela n'a pas empêché Pascal Thibault, son patron, de jouer la carte de l'audace pour se développer sur le plan national. Le leitmotiv de l'entreprise spécialisée dans la sérigraphie et l'impression numérique s'appuie effectivement sur une perpétuelle remise en question. Ces choix stratégiques ont depuis prouvé leur pertinence. Dans une conjoncture économique en demi-teinte, TDI a dégage un chiffre d'affaires de 6 millions d'euros en 2009. Et

le prochain exercice s'annonce déjà sous les meilleurs auspices. « Le souffle de la reprise est annoncé pour 2011, se réjouit Pascal Thibault. De nouveaux marchés sont en passe d'être conclus. »

### ► TECHNICIENS DE QUALITÉ

Le patron l'avoue : le dynamisme de son entreprise repose avant tout sur la qualité au travail de ses troupes. « Vous pouvez avoir les meilleures machines du monde, cela ne garantit en rien la qualité des produits. Je veille à m'entourer des meilleurs techniciens à chaque poste de la ligne de production. »

De la conception graphique à l'expédition, TDI a su satisfaire des enseignes de rang national, voire international. Coca Cola, SFR, Europa Corp (la société de production cinématographique de Luc Besson) comptent ainsi parmi les plus gros clients de la société installée à Biard depuis 1990.

Si l'activité se résume à la confection d'objets publicitaires de grande taille, 90% de la production est sérigraphique. Pascal Thibault a, plus récemment, pris la vague du numérique. Il espère désormais qu'elle portera son entreprise vers de nouvelles conquêtes.

**ROBICHON** Métallerie  
ALU - INOX - ACIER

Métallerie  
**Chaudronnerie** Aluminium  
**Serrurerie** Acier  
Inox

ZAE de la Tardiverie  
Route de Larnay - 86580 BIARD  
Tél. 05 49 03 07 73 - Fax: 05 49 01 98 39  
robichon.metallerie@wanadoo.fr

Retrouvez toutes nos occasions sur  
**www.cachet-giraud.fr**



PEUGEOT 807 2.0HDI 110  
ST FAP 07/04 114000KMS  
GARANTIE 3MOIS PV 9900 EUROS



CITROËN C5 BK HDI 110CH  
PACK AMBIANCE 09/05 78000KMS  
GARANTIE 6MOIS PV 10900 EUROS



FORD FOCUS BK TDCI 115  
GHIA 05/05 75000KMS  
GARANTIE 6MOIS PV 8900 EUROS



VOLVO V50 2.0D  
MOMENTUM 12/04 104500KMS  
GARANTIE 6MOIS PV 10900 EUROS

**Cachet Giraud**  
AUTOMOBILES



Rue de l'aérodrome - Rocade ouest  
86580 BIARD - 05 49 37 29 15

## S. BROUARD

- MENUISERIE
- ISOLATION
- PLÂTRERIE
- STORE-BANNE

tél : 06 63 02 93 86  
86580 Vouneuil-sous-Biard  
sebastien.brouard@wanadoo.fr



### Alexandra BESNARD

29 ans - Chargée de relations  
Titulaire d'un Master en  
sociologie et évaluation  
politiques publiques  
Chargée d'études pour  
l'Association Régionale pour  
l'Amélioration des Conditions de  
Travail (ARACT) 2007.  
Chargée de relation donateurs  
et parrains chez Initiative-  
Développement (ID) depuis mars  
2009 au sein du pôle collecte de  
fonds et communication.

**J'AIME :** la curiosité, Le Confort  
moderne, l'éthique et l'humour.

**J'AIME PAS :** les faux-semblants,  
les a priori, l'indécision et la  
résignation.

## Le bonheur, simple comme un indicateur !

1972. Le roi du Bhoutan, Jigme Singye Wangchuck, préconise la mise en place du BNB (Bonheur National Brut). Une tentative de définition du niveau de vie, en des termes plus psychologiques que le produit national brut, et en accord avec la philosophie bouddhiste.

Loin des concepts orientaux, comment créer alors un indice dépassant la simple mesure de performance économique? C'est ce sur quoi s'est penchée la Commission Stiglitz-Sen-Fitoussi. Quels critères abonder pour sortir d'une vision centrée sur l'économie ? Réponse: le Bonheur Intérieur Brut ! Il aura fallu pas moins de deux prix Nobel et un écono-

miste pour l'obtention d'une nouvelle mesure intégrant l'économie, certes, mais aussi le bien-être autour de quatre items généraux : croissance et développement économique ; conservation et promotion de la culture ; sauvegarde de l'environnement/utilisation durable des ressources et bonne gouvernance responsable.

Malgré cet engouement pour une approche « sociale de la statistique », petite révolution au royaume des chiffres, un doute subsiste... Cet indicateur ne doit-il pas servir à établir des stratégies économiques et de développement pour le pays ? Le paradoxe veut que le

rapport rédigé par la commission paraisse durant une période où, en France, s'enchaînent grèves et manifestations, face à des réformes apparaissant pour la plupart injustes. Le doute et le scepticisme sont ils des critères admissibles au BNB ?

20% des ménages les plus aisés disposent de 40% du revenu imposable brut, et 20% des plus modestes, seulement 8% (source Insee)... Que traduisent ces chiffres et comment les interpréter à la lumière du BNB ?

Alexandra Besnard

2500  
collaborateurs.  
7 millions de clients gérés  
pour le compte de tiers.  
40 000 contacts quotidiens,  
1800 positions sur 5 sites.



LaSer Contact, acteur majeur de la relation client à distance  
offline et online, accompagne les entreprises dans la gestion et  
l'optimisation de la relation avec leurs clients.  
LaSer Contact est une activité de LaSer, leader européen des  
services d'intermédiation et de relation client, avec plus de 9 000  
collaborateurs.

Afin d'accompagner notre croissance sur le site de Poitiers,  
nous recherchons plus de **100 collaborateurs (H/F)**

### Chargés de Clientèle

Relation client à distance (accueil, conseil, assistance technique  
proposition commerciale et fidélisation)

### Télévendeurs

Vous avez le goût du challenge ? Le sens de la vente ?

### Superviseurs

Animation et encadrement d'équipe

En fonction des postes proposés, vous devez avoir une expérience ou non dans le  
domaine de la relation client. Vous suivrez un parcours d'accompagnement adapté à  
vos expériences professionnelles précédentes et aux objectifs qui vous seront confiés.

Fort d'une politique ressources humaines innovante et socialement responsable, nous  
sommes particulièrement attentifs à l'intégration, au développement des compétences  
et aux parcours professionnels de nos collaborateurs.

Si vous avez le sens du service, une réelle envie de développer un parcours  
professionnel dans une filière métier jeune et innovante, n'hésitez pas !  
Nous construirons ensemble votre avenir.

Vos résultats seront reconnus (rémunération fixe + primes)  
et vous bénéficierez de divers avantages : mutuelle à la charge de l'entreprise,  
prime de vacances, tickets restaurant  
et participation aux frais de transport, intéressement, participation.

Postes à pourvoir en CDD de 6 à 12 mois, évolués en CDI. Contrats étudiants possibles également

Pour postuler, merci d'adresser votre candidature en indiquant la réf. 7 à Poitiers  
et le poste par Mail : [recrutement@lasercontact.fr](mailto:recrutement@lasercontact.fr) ou par Courrier (CV + LM) :  
LaSer Contact - Futuroscope - Service recrutement - 6 bd Nicephore BP 80210  
86963 FUTUROSCOPE Cedex - [www.laserpeople.com](http://www.laserpeople.com)



DEPUIS QUAND VOUS  
NE VOUS ÊTES PAS DÉPASSÉ ?

**DEVENEZ  
VOUSMEME  
.COM**

15000 POSTES

ANNEE DE TERRE  
PLUS QUE UN METIER

CVS REPRODUCTION

Produit officiel de l'Etat au 30.01.10

concept

# La peinture au robinet

**Depuis deux ans, la société poitevine Bouchard Peinture développe un concept inédit en France : la vente de peinture au kilo.**

■ Nicolas Boursier  
nboursier@7apoitiers.fr

Qu'on se le dise : ce n'est pas dans les vieux pots qu'on fait la meilleure... peinture. Surtout lorsque l'un et l'autre croupissent, en fond de garage, sous les assauts du temps et de l'oubli.

Depuis deux ans, une mini-révolution se fait jour. Son initiateur se nomme Benoît Bouchard. Un commerçant visionnaire qui a eu la riche idée de proposer à ses clientèles, tourangelle et poitevine, d'acheter la peinture en fonction de leurs besoins réels.

Le concept, sobrement baptisé « PeinturOkilo », est simple comme bonjour. « Selon la surface que vous avez à peindre, vous vous servez, au robinet, la quantité de peinture correspondante », explique Pauline, la fille du patron.

Trois immenses cuves de peinture



Anthony et Pauline espèrent que la vente au kilo va encore se démocratiser.

acrylique « économique et écologique » (sous-couche, finition mat et satin) se tiennent ainsi à la disposition des visiteurs. Si vous n'avez pas de récipient chez vous, les Bouchard se chargent de vous proposer un seau... consigné. Nettoyez-le après usage, ramenez-le au magasin et il ne vous coûtera rien. C'est pas beau, ça ? Dans l'entreprise familiale,

où collaborent également les fistons Anthony et Alexandre, prospection et innovation sont des moteurs d'ambitions. Le papa est radieux. « PeinturOkilo, ça fait un tabac. C'est écologique et, en plus, ça revient beaucoup moins cher qu'un achat au bidon. Vous avez non seulement le packaging en moins à payer et, en plus, vous n'avez pas de perte. »

Par mois, Bouchard Peinture vend plus d'une tonne et demie de peinture au... robinet. Le pli semble pris. L'idée, elle, est à vendre. « On a des demandes sur toute la France », admet Pauline. Les vieux pots n'ont qu'à bien se tenir...

Contacts : Bouchard Peinture, 8, rue Eugène Chevreul, ZI République 2, Poitiers. Tél. 05 49 37 86 13.

édition

## Religion, croissance et décroissance

**Co-auteur d'« Oser un nouveau développement, au delà de la croissance et de la décroissance », André Talbot est un prêtre engagé. Conscient des problèmes engendrés par notre époque mondialisée, il souhaite que la religion prenne part, elle aussi, au débat.**

■ Florie Doublet  
redaction@7apoitiers.fr

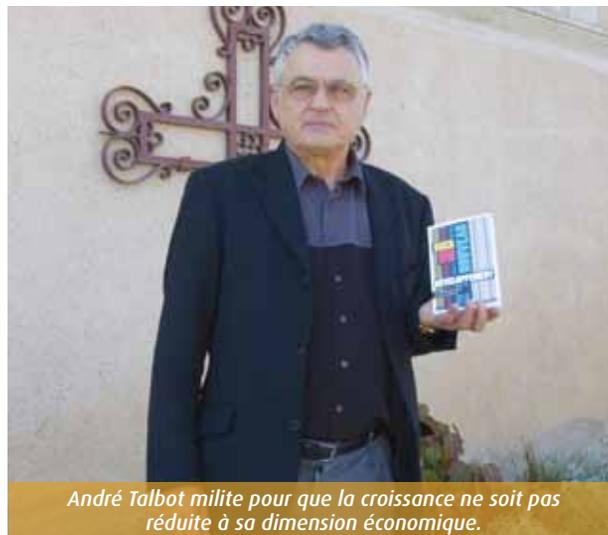
**Qu'est-ce qui pousse un prêtre à écrire sur le développement, la croissance et la décroissance ?**

« Être prêtre me renvoie au cœur des enjeux humains. Le monde, selon la Bible, est une création de Dieu. Un don, normalement, on ne l'abîme pas, on en prend même soin. Or, les hommes se sont laissés guider par leur envie de toute puissance. Ils ont voulu

reconstruire la tour de Babel, être les maîtres du monde. Mais domination rime aussi avec destruction. Notre société a une image du bonheur qui consiste à accumuler des biens et des objets. Mais cette consommation de masse se fait au détriment de qui et de quoi ? »

**Votre qualité de prêtre vous donne-t-elle une réelle légitimité pour traiter de ces questions ?**

« Justement. Ces questions sont bien trop importantes pour être laissées uniquement à des spécialistes ou à des experts. Par exemple, il ne faut pas réduire la croissance à sa dimension économique, mais l'étendre aussi au politique, au social et à l'éthique. Ma qualité de prêtre m'autorise à apporter cette dimension éthique. Et l'éthique, selon moi, est celle que le philosophe Paul Ricœur définit comme « le souhait d'une vie bonne pour soi, mais aussi pour les autres ». »



André Talbot milite pour que la croissance ne soit pas réduite à sa dimension économique.

**Quelles solutions pourrait alors proposer la religion pour y parvenir ?**

« Je ne parlerais pas de solutions, mais plutôt d'éclairages. Il faut penser un mode de vie tourné vers l'avenir. La foi chrétienne implique la « sauvegarde de la Création ». Or, tout ce qui

conduit à l'oppression, à la division, à l'injustice est un déni de la Création. Il ne s'agit pas de mettre le monde sous cloche, mais de l'habiter de la façon la plus respectueuse qui soit. »

Oser un nouveau développement, sous la direction d'Elena Lasida. Justice et Paix. Bayard 2010. 10€

vite dit

EMPLOI

**Le Forum attire 4 050 visiteurs**

Organisé pour la première fois au parc des expositions de Châtelleraut, le Forum Emploi Entreprendre a réuni, vendredi dernier, 183 exposants et 4050 visiteurs. Des visiteurs en quête d'un job ou désireux de se renseigner sur la création/reprise d'entreprise (16 secteurs d'activité représentés). Plus de 2 000 offres d'emploi étaient à pourvoir sur ce salon, huitième du nom. En 2009, le Forum avait accueilli 6 000 visiteurs et 441 offres avaient été pourvues.

« Cette édition 2010 est très satisfaisante avec un chiffre de fréquentation plus qu'honorable », se félicite le Conseil général, organisateur du rendez-vous.

CCIV

**Elections : Xavier de Boysson dément**

Xavier de Boysson a tenu à réagir à nos propos de la semaine passée, sur les futures élections de la Chambre de commerce et d'industrie. Il nous prie de communiquer le message suivant : « En tant que vice-président et administrateur du Medef Vienne, je tiens à démentir formellement les termes de l'article paru dans votre journal indiquant que je serai candidat aux élections consulaires sur la liste CGPME ». Dont acte.

PALMARES

**Poitiers incite à « l'esprit d'entreprendre »**

Le palmarès 2010 du magazine « L'entreprise » place Poitiers au premier rang des agglomérations de 100 000 à 200 000 habitants les plus attractives pour les entrepreneurs. Selon ce classement, Poitiers proposerait un très bon ratio de créations d'entreprise et de pérennité (95%), un bon maillage d'infrastructures ainsi qu'un système de formation performant.

association

# Un coup de main... verte

**Des leçons pour réaliser son compost. C'est ce que propose l'association pictave Compost'Âge. Les «guides-composteurs» délivrent tous leurs trucs et astuces pour valoriser ses déchets verts.**

■ Florie Doublet

redaction@7apoitiers.fr

« Pour réaliser un bon compost, il faut obtenir un équilibre entre l'azote et le carbone, explique consciencieusement Thomas Royer, paysagiste. L'azote provient de tous les déchets de cuisine comme les épluchures, les fruits et légumes en décomposition. Et on trouve du carbone dans la tonte, les feuilles mortes... »

En matière de compost, le

jeune homme est incollable. Il est même l'un des « guides » de l'association Compost'Âge, à Poitiers. Son rôle est de révéler les secrets d'un terreau fait maison : « Je trouve ça idiot d'acheter des produits chimiques pour le jardin en magasin, alors qu'il est si facile de composter ses déchets. Il suffit d'acquiescer les bonnes techniques. »

Rien de plus simple. Un animateur de l'association se charge de former les personnes intéressées en une seule journée. Théorie le matin, pratique l'après-midi. Et, à leur tour, les guides en herbe vont pouvoir briefer leurs voisins et amis.

#### ► « DU PETIT DOIGT »

Certains vont même plus loin et créent une aire de compostage collective en bas d'un immeuble, d'une école ou de leur lieu de travail. « Les per-

sonnes qui ne se croisaient que dans les cages d'escalier se retrouvent autour du composteur, note Thomas Royer. Au delà de cette dimension sociale, il y a un retour à la nature qui n'est pas négligeable pour les urbains. »

Évidemment, le volet écologique a aussi son importance : « Nos déchets ne s'envolent pas comme par magie. Il faut les incinérer ou les enfouir. Cela pollue et, en plus, ça coûte cher, atteste le jardinier. Pourtant, 30% de ce que l'on jette peut servir au compost. Moi, ma poubelle, je la soulève d'un petit doigt ! » Ce n'est pas le cas de tous. Chaque jour, une personne jette en moyenne un kilo de déchets à la benne.

Contact : 05 16 39 10 33 -  
info@compost-age.fr -  
www.compost-age.fr



Faire son compost, un geste simple grâce à Compost'Âge.



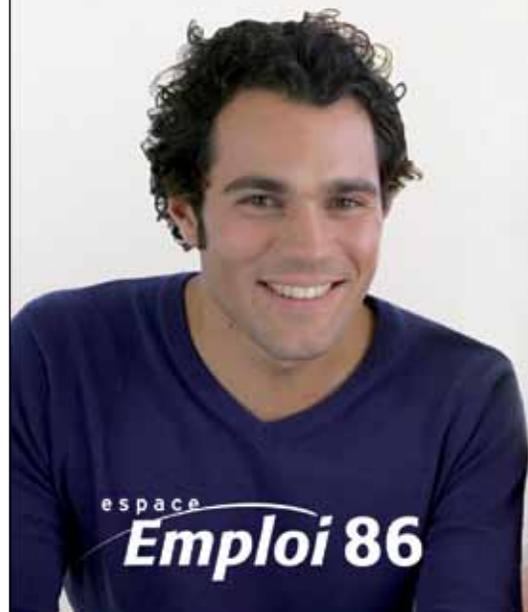
## Vous et le Conseil Général

“J’ai trouvé un emploi sur **cg86.fr**”

Samuel, 33 ans

emploi

ok



Conseil  
Général  
de la  
Vienne

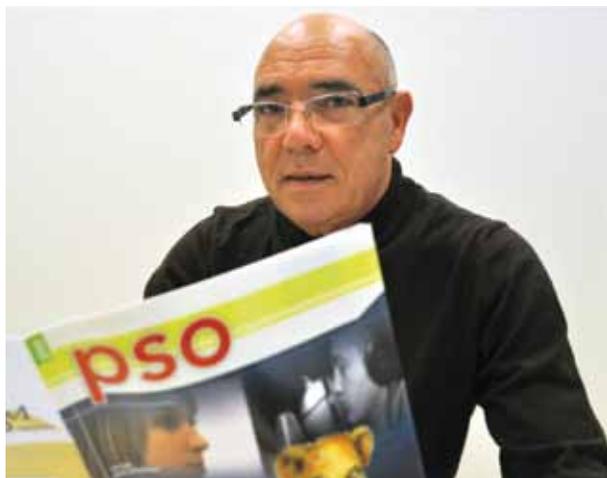


# psoriasis Ne vous cachez plus !

**Les psoriasis et rhumatismes psoriasiques feront l'objet, le 29 octobre, d'une journée de sensibilisation à l'échelle mondiale.**

■ Nicolas Boursier  
nboursier@7apoitiers.fr

**P**our nombre de malades atteints de psoriasis, la loi du silence est un refuge. Contre l'aveu et la mise à nu. En France, trois millions de cas sont officiellement déclarés. Mais combien d'autres en souffrent sans le savoir ? Bernard Couturier a longtemps traîné comme un boulet cette souffrance de l'exhibition refoulée. De ces vacances gâchées par le regard des autres, à la plage ou à la piscine. Du jugement et de la défiance. « Autrefois, on disait du psoriasis que c'était la maladie des gens sales et qu'elle était contagieuse, rappelle-t-il. Tout ceci est faux, bien sûr. Mais les mots marquent autant que



Bernard Couturier se mobilise pour combattre la loi du silence.

les maux. Les préjugés, et la honte qui en découle pour le malade, sont des souffrances difficiles à combattre. » Cette bataille-là, Bernard, lui, ne la fuit pas. Depuis septembre, l'ancien inspecteur d'assurances est délégué régional de l'APLCP, Association pour la lutte contre le psoriasis. Le cœur de sa mission : fédé-

rer autour de la nécessité du dialogue. « La peur de l'exhibition entraîne de vraies douleurs psychiques, clame-t-il. Seules la parole et la confession peuvent les évacuer. » Maladie génétique chronique, le psoriasis se déploie - à la suite, le plus souvent, de chocs émotionnels, d'états de fatigue ou de stress - sous

la forme de grosses plaques rouges cutanées, parfois de gouttes. Lesquelles se logent principalement autour du cuir chevelu, du bas du dos et des articulations. « Le psoriasis ne se guérit pas, il se gère », précise Bernard Couturier. A l'aide de corticoïdes, d'hydratants, de cures thermales mais également de traitements de fond très lourds. « Moi-même, je suis en phase de traitement biothérapeutique, pour des rhumatismes psoriasiques (ndlr : 10% des malades atteints de psoriasis doivent un jour faire face à ces inflammations rhumatismales très douloureuses) que j'ai contractés sur le tard. » Depuis trente-quatre ans, Bernard Couturier « vit avec ». Désormais, c'est à lui qu'il faut s'adresser pour « vivre mieux ». L'ère du silence est révolue. Ne vous taisez plus ! Ne vous cachez plus.

Contact : Chaque mois, Bernard Couturier tient une permanence au **CHU de Poitiers et Tours. Tél. 06 89 86 23 50. Infos sur [www.aplcp.org](http://www.aplcp.org)**

## vite dit

### SOLIDARITÉ

« Petite reine » et enfants malades  
Comme lors des deux précédentes éditions, l'association organisatrice de la randonnée cycliste «La Sébastien Chavanel» reversera la totalité des bénéfices recueillis par la manifestation à « Un Hôpital pour les Enfants ». 3 200€ avaient été collectés en 2008, 4 000€ en 2009. Combien le 23 octobre prochain ?

Ce jour-là, seront proposés, au départ de Chasseneuil-du-Poitou, une randonnée cycliste de 43km, une randonnée pédestre de 10km, ainsi qu'un circuit VTT. Les inscriptions seront prises sur place, salle de la Quintaine, à partir de 12h. Les tarifs sont fixés à 5€ pour les adeptes du vélo, à 3€ pour les marcheurs. Renseignements au 06 74 82 34 17.

Que les fans se rassurent: Sébastien Chavanel sera disponible pour des séances de dédicaces.

**J'aime mon bureau de poste modernisé de Poitiers Beaulieu**

Vous avez de nombreuses raisons d'aimer votre bureau de poste.

Venez les découvrir du 18 au 30 octobre 2010, et participez au tirage au sort en remplissant le bulletin ci-dessous pour tenter de gagner un mini portable ASUS EeePC 1005P.

**Bulletin de participation**

à déposer dans votre bureau de poste de Poitiers Beaulieu 22 rue Guy Lussac - à proximité du Sébastien

NOM\* \_\_\_\_\_

PRENOM\* \_\_\_\_\_

ADRESSE\* \_\_\_\_\_

TELEPHONE \_\_\_\_\_

Conformément à la loi n°78-17 du 6 janvier 1978, relative à l'Informatique, aux Fichiers et aux Libertés, nous révoquons tout droit d'accès et de rectification des données à caractère personnel vous concernant et faisons l'objet de traitements sous la responsabilité de l'Enseigne La Poste Poitou-Charentes Est.

Extrait du règlement : Le jeu « J'aime mon bureau de poste », gratuit et sans obligation d'achat, est organisé par la direction de l'Enseigne La Poste de Poitou-Charentes Est du 18 au 30 octobre 2010 dans le bureau de poste de Poitiers Beaulieu. Tirage au sort : Il y aura un gagnant par bureau de poste participant. Le lot attribué pour le tirage au sort est le suivant : un mini PC portable ASUS EeePC 1005P 177 mm x 131 mm, Intel Atom N450, 148 Go, d'une valeur généralement comprise de 270 €. Le règlement complet est disponible chez M. HUSSE, Avocats de Justice associés, POITIERS. Le règlement des opérations est adressé à titre gratuit, à toute personne qui en fait la demande à la direction de l'Enseigne La Poste de Poitou-Charentes Est - place Francis Lussac - BP 1290 - 44017 Angeaume Cedex.

LA POSTE www.laposte.fr

**50 SEP 1960-2010**  
50 ans au service du territoire

**SEP 1960**  
Deux villes Poitiers et Châtelleraut, un département, la Vienne s'associent à la Caisse des Dépôts et Consignations, à la Chambre de Commerce et à l'OPAC pour créer la SEP, Société d'Équipement du Poitou.  
Objectifs : créer ZUP, ZAC et lotissements pour répondre efficacement aux besoins en logements, équipements publics, terrains d'activités, bureaux et services.

**SEP 2010**  
opqibi

La SEP accompagne toujours les collectivités locales du Poitou, en les aidant à :

- étudier leurs projets,
- développer harmonieusement et durablement leur territoire,
- redynamiser leurs centres-villes,
- bâtir des équipements économes en énergie, totalement insérés dans leur environnement, tout en respectant strictement un programme, un coût, un délai.

Elle est aussi le partenaire reconnu de maîtres d'ouvrages privés et réalise pour leurs comptes, bureaux, usines, mais aussi de plus en plus des équipements sociaux ou médicaux.

**ZAC de Montjeux** **Le CHIFF** **La CCV**

**Société d'Équipement du Poitou**  
63, rue du Chanoine Duret - Acropole Rivaud - BP 40456 - 86 011 Poitiers  
Tél 05.49.30.17.19 - N° Vert 0800 801 089 - www.sep86.fr

sport scolaire

# L'UNSS maintient l'effort

**Avec la crise, le sport scolaire apparaît comme le meilleur moyen de s'essayer à une discipline sans trop dépenser. Dans ce contexte, comment les profs d'EPS résistent-ils à la pression des clubs et des nouveaux rythmes scolaires ? Réponse.**

■ Romain Mudrak  
rmudrak@np-i.fr

**M**ercredi dernier, un millier d'élèves de toute la Vienne était réuni au stade Rebeilleau pour participer à un immense tournoi de rugby. Du jamais vu ! Et les filles constituaient près de la moitié du contingent. Impressionnant, ce rassemblement est révélateur d'un véritable engouement pour le sport scolaire. Selon l'inspection académique, un collégien sur trois et un

lycéen sur cinq sont licenciés au sein de leur établissement. Au total, 8 500 adolescents pratiquent une discipline durant leur pause déjeuner ou le mercredi après-midi (+63% en 5 ans). Pour Isabelle Siroy, porte-parole de la FCPE, « le sport scolaire permet notamment aux enfants de familles modestes de pratiquer une activité physique à moindre coût. » Ce qui expliquerait cet engouement, à un moment où le département est frappé par le chômage.

## ► CLUBS CONCURRENTS ?

Responsable locale du syndicat FSU des professeurs d'Education physique et sportive (EPS), Valérie Soumaillé attribue cette réussite au « militantisme des enseignants, qui doivent régulièrement résister à des tentatives de suppression du sport scolaire ». La mise en place de l'accompagnement éducatif aurait ainsi « réduit, dans certains collèges, la pause méridienne, et donc la place



En sport scolaire, les élèves jouent, arbitrent et organisent des événements sportifs.

réservée à l'UNSS ». En outre, le « non-remplacement de deux profs d'EPS sur trois », avancé par les syndicats, entraîne le recrutement massif de « vacataires non formés et sans obligation de service en matière de sport scolaire ». Ils représentent 10% des 260 profs du département. Tout est dit.

Pour éviter toute baisse du niveau de prestation, le directeur départemental de l'UNSS, Mathieu Blugeon, joue à fond la carte du partenariat avec les clubs sportifs : « Contrairement à ce que j'ai pu entendre, les clubs sont davantage complémentaires que concurrents du sport scolaire. L'UNSS permet au plus grand nombre de découvrir de multiples disciplines, tandis que les clubs fédéraux tirent les meilleurs vers le haut niveau. »

Parmi les jeunes filles présentes mercredi dernier, certaines figureront donc peut-être, un jour, en équipe en France.



GRATUIT

# Fête de la Science

À POITIERS du 21 au 24 octobre 2010

Centre d'investigation clinique, Inserm - CHU de Poitiers ·  
Espace Mendès France Poitiers · Établissement français du sang · INRAP ·  
Les Cordeliers · Lycée professionnel Auguste Perret · Lycée Louis Armand ·  
Mairie de Poitiers · Musée Sainte Croix Espace des métiers sciences · UFR SFA ·  
Université de Poitiers/CNRS : Cecoji, Lacco, Hydrasa, Cescm

www.fetedelascience.fr





la science pour tous !

d'ici et d'ailleurs

## Survivre en boîte



**Quentin Fichet est un étudiant Erasmus en Histoire à l'Université de Cheltenham. Mais sur le campus, on le connaît plutôt sous le nom de «French Guy». A 20 ans, il raconte son immersion outre-Manche.**



Quentin Fichet

« Être un étudiant étranger, et dans mon cas français, ce n'est pas bien compliqué. Cela autorise même quelques avantages. Par exemple, à la porte des discothèques, inutile de s'encombrer de votre ID Card, pourtant nécessaire pour entrer. Jouez plutôt la carte du regard perdu. Si cela ne suffit pas, prenez votre pire accent hexagonal pour balbutier : «I have forgotten my card. I'm a French Erasmus student.» Et hop, vous êtes à l'intérieur.

Une fois entré, ne vous attendez pas à voir des Britanniques ivres se lancer des goulots brisés à la figure en gueulant tel des «hooligans». Même si tout le monde boit, et plutôt deux fois qu'une, l'atmosphère paraît étonnamment décontractée. Vous pouvez taper dans le dos de votre voisin, mais évitez de serrer la main,

ça n'est pas dans les habitudes. Si vous devez vous frayer un chemin à travers les cadavres de bouteilles, dites «Pardon» ou «excusez-moi», et les gens s'écarteront en souriant. Certains reviendront sûrement vers vous dans la soirée. Histoire de vous épater en prononçant «Bonjour, je m'appelle Michaël» ou en entonnant la chanson (belge) «Alors on danse...». Au pire, ils vous demanderont de leur fredonner le refrain pour la prononciation et vous paieront une vodka. A ce moment-là, refusez et préférez une Pimm's. À l'heure actuelle, je n'ai toujours pas réussi à connaître tous ses composants. Mais c'est bon, agréable comme une soirée arrosée -mais pas trop- dans une discothèque aux accents... so british. »

fête de la science

# La chimie pour tous



Une découpe de pot catalytique sera présentée à l'Espace Mendès-France dans une exposition intitulée « Les Secrets du nanomonde », à partir du 20 octobre.

**Le Laboratoire de catalyse en chimie organique (Lacco) a participé à la mise au point des pots catalytiques qui équipent désormais tous les véhicules à moteur. Jeudi, les Poitevins sont invités à découvrir ses nombreuses autres activités.**

■ Romain Mudrak  
rmudrak@np-i.fr

L'équipe du Laboratoire de catalyse en chimie organique (Lacco) a acquis ses

lettres de noblesse en participant, dès les années 80, aux travaux de recherche sur le pot catalytique. L'objectif consistait alors à transformer le monoxyde de carbone produit par le moteur à explosion de tous les véhicules en dioxyde de carbone.

Bien que contribuant au réchauffement de la planète, le CO<sub>2</sub> reste moins dangereux à court terme pour la santé humaine. Mais au fait, comment fonctionne un pot catalytique? Réponse de Florence Epron, animatrice scientifique : « Le pot agit comme un filtre. Le platine, qui enrobe les alvéoles, favorise les réactions de transformation des polluants. » C'est clair.

Sur le campus de sciences, cent

cinquante chercheurs planchent sur les technologies émergentes utilisant la catalyse. Et beaucoup d'entre elles n'ont plus aucun lien avec l'automobile. Le jeudi 21 octobre, la journée scientifique, organisée au Lacco dans le cadre de la Fête de la science, sera l'occasion de découvrir les domaines explorés. Les thèmes de prédilection du laboratoire ? La valorisation de la biomasse, le traitement catalytique des eaux et de l'air ou encore les piles à combustibles. « Depuis le début de l'ère industrielle, la quantité de dioxyde de carbone produite par l'homme ne cesse d'augmenter. Ce gaz est stocké dans les plantes. L'un des points commun à tous les chercheurs

du Lacco est de vouloir réutiliser ce CO<sub>2</sub>, tout en limitant, du même coup, ses émissions », précise Florence Epron. Reconnu par le CNRS et l'université de Poitiers en 1972, le Lacco, actuellement dirigé par Jean-Michel Léger, s'est ainsi lancé dans la croissance verte avant l'heure.

**Notre sélection :** 9h-9h45, conférence sur le traitement des polluants toxiques dans les eaux, par le directeur de l'Ensi, Bernard Legube. 11h30-12h15, Les systèmes de dépollution automobile, par le responsable des technologies émergentes chez PSA Peugeot-Citroën, Gilbert Blanchart.

## bloc-notes

### • 20 octobre

- Le Kfé programme une soirée de « rock dans tous ses états » avec Plebe et Apollo XXL (21h).

### • Jusqu'au 22 octobre

- Bruits de langues, rencontres littéraires. Programme sur univ-poitiers.fr

### • Avant le 15 novembre

- Concours Universités Créatives 2010. Des prix de 2 000 à 6 000€ pour les projets innovants dans des domaines comme l'économie sociale et solidaire, les services, l'artisanat, l'innovation technologique, la croissance verte ou le rayonnement international.

## vite dit

### PALÉONTOLOGIE

#### L'adieu aux fossiles

Le 13 octobre, l'université de Poitiers a fait ses adieux à quelque 000 fossiles de mastodontes préhistoriques. Ces pièces uniques ont fait l'objet de près de quarante années d'études. Même si tous leurs secrets n'ont pas encore été percés, crânes et fragments d'os en tous genres sont repartis vers leur terre d'origine, Chilhac (en Haute-Loire). La paléontologue Odile Bœuf, à l'origine de leur découverte dans les années 1960, s'en est émue mais poursuivra ses recherches.

### ESCEM

#### Retour du label Equis

Au terme d'une longue procédure d'appel, l'École supérieure de commerce de Poitiers-Tours a récupéré son accréditation internationale Equis. La remise en cause de ce label, le 25 novembre 2009, avait provoqué la désaffection de l'École à la rentrée 2010, et le départ du directeur, Tamym Abdessemed.

### NOMINATION

#### Martine Daoust, nouvelle rectrice

Agrégée de pharmacie, Martine Daoust a été nommée rectrice de l'académie de Poitiers en Conseil des ministres, mercredi 13 octobre.

## Au programme de la Fête de la Science

La Fête de la science est l'occasion de visiter des lieux inconnus du grand public, de découvrir l'activité des laboratoires de recherche, et de trouver des solutions à ses questions. Le «7» a sélectionné pour vous des événements marquants de cette édition, qui se déroulera du 21 au 24 octobre...

• **L'Établissement français du sang** invite les curieux à suivre le parcours du précieux liquide rouge, du prélèvement à sa réutilisation, en passant par la séparation des plaquettes et du plasma. Rendez-vous au CHU, jeudi et vendredi, à 9h, 10h30, 17h et 18h sur inscription au 05 49 50 33 08.

• **L'archéologie vous intéresse ?** Venez visiter le centre de recherche archéologique de Poitiers. Rendez-vous samedi, de 14h à 18h, au 122, rue de la Bugellerie (zone de République 3). Certains chantiers de fouilles seront ouverts au public pour l'occasion.

• **Le laboratoire Hydrasa**, rendu célèbre par la découverte du plus vieil organisme multicellulaire au Gabon, l'été dernier, organise une journée de rencontre avec le public, le 22 octobre, de 8h30 à 17h. L'occasion de présenter les travaux de l'équipe en matière de dépollution, biocarburant, pile à combustible...

De son côté, le scientifique Abderrazak El Albani animera une conférence sur notre plus vieil ancêtre âgé de 2,1 milliards d'années. Rendez-vous à l'Espace Mendès-France, jeudi soir, à 19h.

• **Sur la Technopole du Futuroscope**, l'École nationale supérieure de mécanique et d'aérotechnique ouvre les portes de sa soufflerie au grand public. Rendez-vous samedi, 13h à 17h.

• **Le programme** des autres événements, et notamment les animations scientifiques de l'Espace Mendès-France, est téléchargeable sur <http://maison-des-sciences.org>

tennis

# Plateau doré pour les « IFV »

**Le cru 2010 des Internationaux féminins de la Vienne s'annonce sensationnel. Le niveau des joueuses présentes est d'une qualité unique.**

■ Antoine Decourt  
adecourt@7apoitiers.fr

L'Australienne Jelena Dokic, victorieuse, en 2009, des Internationaux féminins de la Vienne, n'échappera pas, cette année, au sacrifice des qualifications. Son absence du tableau final n'est toutefois pas un cas isolé. Julie Coin, finaliste en 2008, va devoir également battre le fer en fin de semaine. Ces deux exemples suffisent à justifier l'excellence du plateau proposé. Et à faire regretter à ces demoiselles une saison en demi-teinte.

Le cru 2010, vous l'aurez compris, est exceptionnel : aucune des joueuses « engagées d'office » n'est à ce jour située au-delà de la 100<sup>e</sup> place mondiale. La bataille promet d'être dantesque.

## ► KIRILENKO EN N°1

Dans ce concert d'excellence, toutes ces demoiselles auront la double ambition de briller au soleil du Poitou et de préparer le futur Open d'Australie, pour lequel un ticket de tête de

série n'est jamais à négliger. Le niveau des IFV ne devrait en être que plus relevé. Les spectateurs vont être servis. « On nous appelle déjà pour réserver des places, annonce Patrick Mura, le directeur du tournoi. C'est une première. »

Au rang des favorites, Maria Kirilenko, tête de série n°1, servira de guide à un contingent slave des plus imposants. Pour sa part, l'Australienne Jarmila Groth, en pleine bourre actuellement, ne devrait pas être éloignée des premiers rôles.

On surveillera encore la Suédoise Sofia Arvidsson. La finaliste de l'édition précédente s'est, dit-on, fixé pour objectif de boucler l'exercice 2010 en trombe. Voilà qui promet. Tout comme promet le retour de la jolie Néerlandaise Arantxa Rus,

l'une des favorites du public poitevin. Show devant !

*Début des qualifications, samedi 23 octobre. Finale simple et double, dimanche 31 octobre, au Centre d'entraînement départemental*



Finaliste en 2009, la Suédoise Sofia Arvidsson aura à cœur de faire mieux cette semaine.

## fil info fil info fil info fil info fil info fil info

### BASKET-BALL

#### Le PB 86 à l'arrêt

Le retour aux Arènes n'aura donc pas suffi à porter le PB 86 vers sa première victoire de la saison. Après une période inaugurale particulièrement accomplie, matérialisée par une confortable avance de treize points (38-26), les hommes de Ruddy Nelhomme ont plié devant la maîtrise collective des Parisiens, s'inclinant au final (63-75).

La régularité et l'impact sur le jeu de l'international Albicy (16 points) ont creusé au final le tombeau des espérances de Poitevins d'un coup apathiques et empreintés. Avec deux défaites au compteur, les Poitevins sont déjà au pied du mur. Le voyage à Nancy, samedi, s'annonce comme un sacré juge de paix.

**A Poitiers (Les Arènes), Paris-Levallois bat Poitiers : 75-63 (MT: 38-26). 4200**

spectateurs. Arbitrage de MM. Castano, Karaquillo, Machabert. Score par quart-temps : 13-16, 25-10, 11-19, 14-30.

**PB86 :** Gunn (14), Wright (16), Badiane (8), Ona Embo (8), Guillard (5), Younger (10), Devehat (2).

**Paris-Levallois :** Sommerville (4), Ball (7), Albicy (16), Noël (22), Wright (4), Hamilton (14), Yango (8).

### FOOTBALL

#### Coupe de France : trois sur six

Le 5<sup>e</sup> tour de Coupe de France a souri à l'US Chauvigny (DH), vainqueur samedi 4-2 aux tirs au but (après un score nul et vierge dans le temps réglementaire), des Nationaux des Chamois Niortais. Le Poitiers FC a lui aussi souffert pour venir à bout de Thouars (3-2). Quant à Ligugé, deuxième de Division d'Honneur, il a mordu la poussière sur son terrain face au leader de la poule A de DHR, Bres-

suire (1-2). Autre victime importante, le SO Châtelleraut, battu (0-2) à Cognac. Buxerolles et Migné sont passés par un trou de souris, tous deux à l'extérieur et sur le même score: 3-2 après prolongation. Enfin, Montamisé (PL) s'est logiquement incliné à Matha (PH) sur le score de 3-1.

### ESCRIME

#### Poitiers sur la route des « Mondiaux »

Les Championnats du monde d'escrime auront lieu au Grand Palais, à Paris du 4 au 13 novembre. Afin de promouvoir l'évènement sur tout le territoire, l'ensemble des clubs, ligues régionales et comités départementaux s'est mobilisé autour du Roadshow Escrime 2010, qui a déjà fait étape dans vingt et une villes depuis le mois de mai. Dernière étape sur la route des Championnats du monde 2010, Poitiers accueillera le

Roadshow Escrime 2010, samedi 23 octobre au Parc de Blossac, de 10h à 18h. Animation, démonstration et initiation seront au programme de cet événement ouvert à tous.

### RUGBY

#### Un de chute pour l'ARC Valvert

Saint-Georges a subi sa première défaite de la saison en Groupe A, s'inclinant d'un petit point sur le terrain de Jonzac (15-16). L'ARCV est rejoint en tête de classement par Aytré, large vainqueur à Aigrefeuille (52-17).

### TENNIS DE TABLE

#### Les filles du TTACC encore

Troisième succès en trois rencontres pour la N1 du Poitiers TTACC, victorieuse à Croix-Rousse (10-4). Les garçons, eux, subissent la loi d'Argentan Bayard (7-11) et ne décollent pas au classement.

automobile

# Sacré roi au Vigeant

**Le garagiste poitevin Franck Diversay a remporté, il y a dix jours, sur le circuit du Val de Vienne, son premier titre de champion de France Grand Tourisme.**

■ Nicolas Boursier  
nboursier@7apoitiers.fr

Pendant près de dix ans, le destin est resté sourd aux prières de son entourage. Et la porte de la reconnaissance hermétique à son propre talent. A buter sur les marches de la gloire (une fois troisième, quatre fois deuxième), Franck Diversay aurait pu finir par renoncer. Mais l'homme est déterminé. Le voilà enfin récompensé.

Le 10 octobre, sur un circuit du Val de Vienne dont il ne cesse de louer les mérites et le travail de l'encadrement, le Poitevin a enfin fait tourner la roue de la fortune. Poussant les 350 « petits » chevaux de sa 406



A une manche du terme du championnat, Franck Diversay et sa 406 sont assurés d'un premier titre.

Silhouette Solution F vers la consécration d'un premier titre national Grand Tourisme.

Avant même la dernière des dix manches du championnat, programmée les 13 et 14 novembre à Magny-Cours, le patron du garage Peugeot de

Saint-Benoît se sait à l'abri d'un éventuel retour de la concurrence. Sa troisième place du Vigeant, succédant à cinq victoires depuis février (Anneau du Rhin, Dijon, Albi, La Croix-Ternois et Alès), a ainsi suffi à priver l'épilogue nivernais du

moindre suspense.

A 41 ans, Franck touche donc au but. Drapé d'une satisfaction empreinte de modestie. « Cette couronne, je la dédie avant tout à mon père, Robert, sans qui rien de cette aventure n'aurait été possible. Ses qua-

lités de mécano et de metteur au point sont pour beaucoup dans mon succès. »

La précision de son pilotage a fait le reste. « Sans doute, un peu, aussi », lâche du bout des lèvres celui qui, en 1989 déjà, accrochait à son palmarès un titre de champion de France de... moto-cross par équipes. La boucle serait-elle dès lors bouclée ? « Je ne sais pas encore, hésite Franck. La course automobile coûte très cher. Malgré le soutien de quelques partenaires dévoués et fidèles, ce n'est pas facile d'être à cent pour cent, pendant neuf mois de l'année. » Surtout lorsque ce sont des Porsche de 430 cv qui vous collent aux fesses.

Alors quoi ? Recourir en GT ? Tenter la coupe de France ? Ou la toute nouvelle Coupe RCZ ? Le nouveau « roi » entretient le mystère. L'idée de stopper net, elle, n'a pas encore fait son chemin. « J'y viendrai, tôt ou tard », prévient-il. Qu'on se rassure, son chemin à lui se prolongera au-delà de 2011.

course à pied

## Jérôme Auriault en mouvement perpétuel

**Après sa victoire à Vouneuil-sous-Biard, Jérôme Auriault (CA Pictave) s'apprête à disputer les « France » de semi-marathon et le marathon Nice-Cannes.**

■ Arnault Varanne  
avaranne@np-i.fr

Son passage chez les vétérans ne l'a pas occis. Au contraire. À 40 ans, Jérôme Auriault affiche une forme étincelante. Sa récente victoire aux foulées de Vouneuil (20km) en atteste, tout autant que ses six autres succès glanés en 2010. « Je vis une belle saison, surtout en termes de régularité », reconnaît le sociétaire du CA Pictave et digne représentant de « 7 à Poitiers » dans la Vienne.

Neuvième du marathon du Futuroscope -premier régional- en 2h40'58'', il croquera, le 31 octobre prochain, dans un morceau de choix : le championnat

de France de semi-marathon, à Saint-Pol Morlaix (Finistère). Avec quel objectif ? « J'aimerais terminer dans les cinquante premiers », balise-t-il. Face aux meilleurs Français de la discipline, le néo-disciple de Jacques Pescher sait pertinemment qu'il devra s'approcher de son record personnel (1h11'24'') pour parvenir à ses fins.

Son prochain rendez-vous sur la distance mythique (14 novembre) le stresse moins. Avec une trentaine de Pictaves, Jérôme Auriault s'alignera au départ du marathon Nice-Cannes. « Compétiteur dans l'âme », le résident d'Avanton ne laissera pas filer le chrono, même s'il entend « profiter des paysages ».

Et après ? La saison hivernale lui offrira ses plus beaux défis sur le cross. « En 2011, j'aimerais m'attaquer à mes records sur le 10km et le semi. Je m'entraîne donc beaucoup plus... » Roulez jeunesse...



### Gagnez 10 invitations pour la Journée de la Femme !

Le Conseil Général avec le Comité Départemental du Tennis et BNP Paribas organisent la Journée de la Femme le vendredi 29 octobre aux Internationaux Féminins de la Vienne (gratuit pour les femmes).

Par ailleurs, sur invitation, 2 colloques sur la thématique « Concilier le sport de haut niveau et la vie quotidienne » s'y dérouleront avec la participation de : Pascale Jeuland, Championne du Monde Cycliste et Barbara Vacossin, marathonnienne.

PARTICIPEZ AU CONCOURS SUR CG86.FR JUSQU'AU LUNDI 25 OCTOBRE ET GAGNEZ VOTRE INVITATION POUR LES COLLOQUES AVEC MATCHS ET REPAS !



## bloc-notes

arts de la rue

## Zo Prod joue l'ouverture

## MUSIQUE

## Le Confort Moderne

• The Dillinger Espace Plan (métal hardcore) / Cancer Bats (hardcore) / The Ocean (métal), dans le cadre du vernissage de l'exposition Labomobile Tour 2010, dimanche 24 octobre, 19h.

## TAP

• Trio Stéphan Oliva, vendredi 22 octobre à 20h30.

## Poitiers

• Diziz Peter Punk, La Blaiserie (Poitiers), 20h30.

## Saint-Benoît

• Sanseverino, La Hune, mercredi 10 novembre, 20h45.

## THÉÂTRE/CONTES/FESTIVAL/CINEMA

• L'amour conjugal (Alberto Moravia / Matthieu Roy), TAP, théâtre, du lundi 18 au vendredi 22 octobre, à 19h30 et 21h.

• Festival Hip Hop & co, Maison des Trois Quartiers et La Hune, du 25 octobre au 4 novembre.

• Fer en Fer, du vendredi 22 au samedi 30 octobre, Zo Prod (11, chemin de quai d'embarquement, Poitiers).

• Vox Musica, festival de musique classique, samedi 16 - dimanche 17 octobre, Espace Culturel du Prieuré (Marigny-Brizay).

• Soirée Minestrone (diffusion de films d'animation), Espace Mendès France (Planétarium), vendredi 22 octobre, 18h30.

• Make Art (festival dédié au logiciel libre et open source), du 4 au 7 novembre, à Poitiers.

## EXPOSITIONS ET CONFÉRENCES Médiathèque

## François-Mitterrand

• La rivière et la mer, jusqu'au 16 octobre.

## Confort Moderne

• Indian Summer (Sarah Braham) / Insert (Ari Marcopulos), du 17 septembre au 12 décembre.

• Labomobile Sérigraphik Tour, du 24 octobre au 20 novembre.

## Espace Mendès-France

• « Espaces espèces », exposition sur la biodiversité jusqu'au 28 novembre.

## Saint-Benoît

• « Rouge, Impair, Paire » par Dominique Barthelemy et Corinne Brillu, Dortoir des Moines, du mercredi 6 au lundi 25 octobre.

## Poitiers

• « Nouveau Reg'Art sur Alzheimer », vernissage mercredi 13 octobre, à la faculté de médecine.

• JP Gilly (Peinture abstraite), galerie Rivaud, jusqu'au 23 octobre.

## Béruges

• « Pour le plaisir des yeux », photographie, Samedi 27 et Dimanche 28 novembre, salle des fêtes.

**Zo Prod, collectif d'artistes, ouvre les portes de ses ateliers à l'occasion de « Fer en Fer ». Le public est invité à assister au processus de création, du 18 au 30 octobre, avant le show final.**

■ Antoine Decourt  
adecourt@7apoitiers.fr

Pour eux, la récupération est devenu un art majeur. La raison d'être et de travailler des membres de Zo Prod. Un terreau d'expression que ces « artistes » à part entière souhaitent faire partager. « Fer en fer » doit les y aider. « La vocation de cette manifestation, c'est de faire de nos ateliers un lieu ouvert sur l'intimité de la création », explique Poy, l'un des « fers de lance » de l'organisation.

Installé, depuis plus d'un an, dans une ancienne boyauerie, entre l'avenue de Paris et la voie ferrée, Zo Prod met un point d'honneur à faire de ce rendez-vous « pas comme les autres » un creuset de rencontres et de découvertes.

## ► REVALORISATION ARTISTIQUE

La dizaine d'artistes, compagnies et autres collectifs présents animeront la première soirée, le samedi 23 octobre. Cette « inauguration » informelle présentera l'éclectisme et la richesse de leurs œuvres: la construction métal, la séri-



Poy, fer de lance de « Fer en fer », vous attend de pied ferme.

graphie, la sculpture, la machinerie, la recherche sonore (...). Du lundi au vendredi, le spectateur n'aura alors qu'à venir flâner dans les méandres de cette « usine artistique ». Guidé dans ses pérégrinations, « il pourra constater de visu le travail abattu pour arriver à un spectacle abouti ». Celui-ci sera proposé lors du « final » du 30 octobre. Show devant !

L'usine artistique de Zo Prod - 11, chemin du quai d'embarquement - Poitiers

## Demandez le programme

• **Vendredi 22 octobre** : « la mise en bouche », à partir de 20h, avec Cie Osenbones, Pichon solo et La supplication.

• **Samedi 23 octobre** : « l'inauguration », à partir de 18h, avec La famille digitale (vidéo), Humains Gauches, Marionnette de comptoir, Ping Pong sérigraphie, ...

• **Du lundi 25 au vendredi 29** : « la création en live », 17h-18h ouverture de l'usine, 18h-20h visite guidée, 19h-21h rencontre avec les artistes.

• **Samedi 30 octobre** : « le final », à partir de 15h, avec Karlito, Madame Ursule, Chap' de lune (...) Le strip mix + Losers party (mix DJ).

## Musique

## Dany Brillant à La Hune

Dany Brillant est de passage, ce mercredi, à La Hune dans le cadre de son « salsa tour ». Le chanteur-charmeur livrera pour l'occasion un cocktail musical typiquement latin. Pour le bel hidalgo, la salsa est « le rythme qui donne la vie, qui transmet le bonheur ».

En écho à son nouvel opus, « Puerto Rico », l'artiste continue de puiser dans la pléthorique musique latine. Le chanteur au cheveu dru et gominé n'en a pas pour autant abandonné sa voix de crooner.

Découvert au son d'un chorus de jazz, reconnu après avoir sauté dans la marmite salsa, Dany Brillant continue de jouer de tous ces styles. Du merengue à la bossa, du cha cha cha au boléro, il fait fi des barrières musicales. Incontournable artiste de variété, Dany Brillant est prêt à enflammer la salle sancto-bénédictine.

Mercredi 20 septembre, à 20h45, La Hune (Saint-Benoît).  
Durée: 1h20 sans entracte. Tarifs: de 49€ à 36€.

## Musique

## Frémissements baroques

« Plain-chant Baroque » sur la Cathédrale, vendredi soir. L'Ensemble Absalon, maître d'œuvre du concert, s'associe pour l'occasion avec la Schola des moines de l'abbaye de Ligugé et la Maîtrise de la cathédrale.

L'exercice est périlleux. Mais l'Ensemble Absalon est rompu à la tâche : allier les musiques anciennes aux créations contemporaines. Il tentera dès lors de tirer profit du lieu de culte poitevin. Et de mettre en exergue « l'axe de recherche sur des relations entre architecture et musique ».

Autour d'une voix de soprano et de voix d'hommes (de 4 à 8), ce concert permettra ainsi d'explorer les motets, les psaumes et autres magnificats de François de La Feillée, compositeur de la cathédrale de Poitiers, au milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle.

Vendredi 22 octobre, à 21h, à la Cathédrale Saint-Pierre (Poitiers).

réglementation

# Comment Hadopi 2 va s'appliquer

**Les premiers courriels de l'Hadopi (1) ont été expédiés début octobre aux internautes soupçonnés de téléchargement illégal. Éclairage de Stéphane Grégoire, chercheur associé au Cecoji (2).**

■ Arnault Varanne  
avaranne@np-i.fr

« Attention, votre accès à Internet a été utilisé pour commettre des faits, constatés par procès-verbal, qui peuvent constituer une infraction pénale... » Cette recommandation électronique, à en-tête de l'Hadopi, plusieurs centaines d'internautes l'ont reçue récemment via leur fournisseur d'accès. Après plusieurs mois de tergiversations,

le bras armé du ministère de la Culture se met (enfin ?) en marche.

« Le Conseil constitutionnel avait censuré la loi Création et Internet, rappelle Stéphane Grégoire, chercheur associé au Cecoji, en mettant en avant le fait que la connexion Internet est une composante essentielle de la liberté de communication. » Autrement dit, seul un juge peut ordonner la déchéance de ce droit, en aucun cas l'administration. De fait, le pouvoir de sanction de l'Hadopi se résume désormais à prévenir et avertir les auteurs de contrefaçons. Une œuvre de pédagogie, en somme...

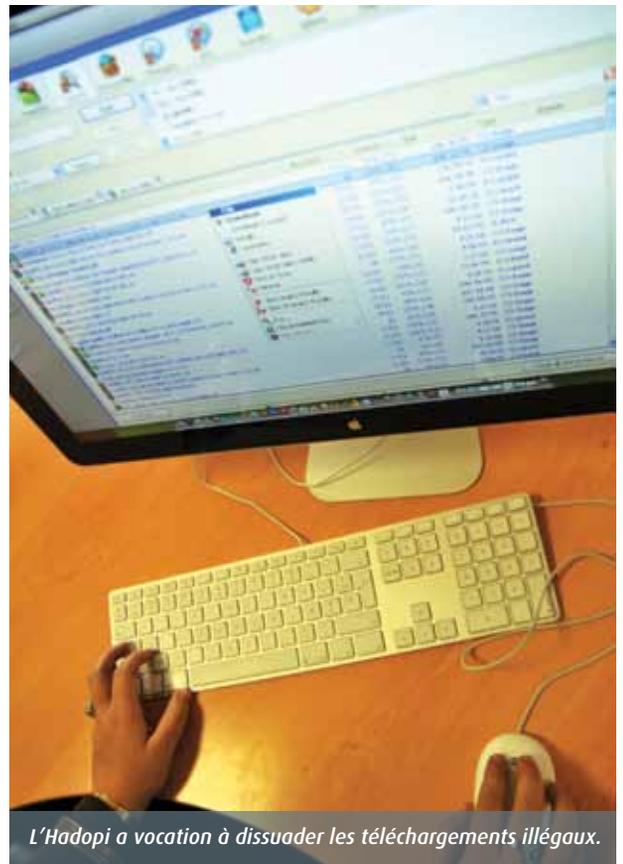
## ► « MISE EN ŒUVRE DIFFICILE »

« Il y a deux cas de figure, poursuit le spécialiste de la propriété intellectuelle. Soit la contrefaçon est avérée et l'Ha-

dopi transmet les éléments en sa possession au Parquet, qui peut condamner l'internaute à une peine allant jusqu'à un an de déconnexion et une forte amende. Soit la contrefaçon est signalée à l'internaute, qui a obligation de sécuriser sa ligne sous peine d'une sanction allant jusqu'à 1 500 euros d'amende et une déconnexion d'un mois. »

Quel que soit le scénario, on imagine mal l'Hadopi endiguer le phénomène du téléchargement illégal d'œuvres culturelles. « Le droit, en la matière, n'est pas inadapté, c'est la massification du phénomène qui le rend difficile à mettre en œuvre. » Alors, les recommandations de l'Hadopi resteront-elles lettre morte ? Réponse dans les prochaines semaines...

(1) La Haute autorité pour la diffu-



L'Hadopi a vocation à dissuader les téléchargements illégaux.

sion des œuvres et la protection des droits sur Internet a vu le jour à la suite de l'adoption de la loi Création et Internet.

(2) Le Centre d'études sur la coopération juridique internationale est une Unité mixte de recherche de l'Université de Poitiers et du CNRS.

télévision

## Adaptateur TNT : lequel choisir ?

**Vous vous êtes réveillé ce matin avec un écran noir ? Le passage au numérique a été fatal à votre télé ? Pas de panique, il reste des adaptateurs TNT en stock.**

■ Arnault Varanne  
avaranne@np-i.fr

Et soudain, plus rien... De l'hertzien au numérique, la nuit de lundi 18 au mardi 19 octobre aura laissé quelques écrans en rade d'images. Inéluctable ? « Non, non, coupe Jérôme Parpant, responsable adjoint produits techniques à la Fnac de Poitiers. Il suffit d'acquérir un adaptateur ou récepteur TNT. »

Ok, mais quel modèle choisir, sachant que l'éventail des prix s'étire de 24€90 à plus de 100. « En fait, il existe deux familles de produits, éclaire Jérôme Parpant. Les particuliers qui ont acheté un écran plat, il y a cinq-six ans, doivent

absolument investir dans un adaptateur HD. Mais cela concerne 5% du marché... »

Au-delà, les différences de prix se justifient par « la finition » du matériel, « l'équipement de la boîte » (prise péritel...) ou encore la « qualité de la réception ». « Je conseille aux clients habitant une zone isolée d'éviter les premiers prix. »

Les plus exigeants se concentreront sur les options avancées de l'adaptateur : ergonomie des menus, prise USB pour « connecter un disque dur externe et enregistrer »... « Il faut distinguer les boîtiers équipés du simple et du double tuner, on peut enregistrer une émission et en regarder une autre en simultané », détaille Jérôme Parpant. Le must des adaptateurs TNT permet d'activer l'option « time shifting ». Ou comment stopper son programme préféré et le redémarrer après avoir couché les enfants. Simple comme bonjour !

## Publi-information

**Dream Wedding**  
mariage | anniversaire | réception

**Vous voulez une cérémonie féerique, magique et rare, mais vous ne savez pas comment vous organiser, trouver des idées... Contactez Anne-Gaëlle MONDANGE : Organisatrice de vos événements inoubliables !**

### Pourquoi vous êtes-vous doté d'un site Internet ?

Un site est indispensable dans mon métier. Il est complémentaire à mon référencement sur les annuaires professionnels. Pour moi qui n'ai pas encore d'agence en ville, mon site est une vitrine. A mon avis, il est gage de sérieux et de professionnalisme. Et puis, les futurs clients ont besoin de se projeter et de visualiser mon style ...

### Êtes-vous satisfaite de la prestation effectuée ?

Oui, tout à fait. Je me félicite d'avoir fait appel à cette société car elle a su cerner mes attentes et a pleinement satisfait mes exigences.

### Pensez-vous que l'image que véhicule le site correspond à vos attentes ?

Complètement. Ce site me ressemble tout à fait. Et puis, très important pour moi, le code couleurs a été parfaitement respecté.

Je voulais transmettre les notions de fraîcheur, douceur, pureté, élégance, raffinement et légèreté.

### Quels sont les retours, si vous en avez ?

J'ai eu de (très) bons retours. Les gens apprécient l'ergonomie du site, les thèmes choisis : la navigation est simple et les informations complètes.

### Recevez-vous des demandes d'informations par le formulaire de votre site ?

Oui, très régulièrement (toutes les semaines) : des demandes de devis, des propositions de partenariat et des candidatures spontanées !

### Connaissez-vous la fréquentation du site Web (nombre de visiteurs) ?

Le site a été mis en ligne le 1<sup>er</sup> juillet 2010. En juillet, nous avons eu 406 visiteurs dont 72,66% de nouvelles visites. 2122 pages ont été vues et les internautes ont passé en moyenne 3 minutes sur notre site. Ce qui est plutôt prometteur. 6 projets de mariages pour 2011 sont à l'étude actuellement. Nous sommes donc très satisfaits de ces chiffres.

[www.dream-wedding.fr](http://www.dream-wedding.fr)

Site réalisé par l'agence Web ACTISENS.

HOROSCOPE

côté passion

# La harpe celtique a changé sa vie

**Valérie Patte ne se sépare jamais de sa harpe celtique. Elle ne se lasse pas de l'enlacer, l'effleurer et la caresser. Tant d'amour, forcément, c'est passionnel...**

■ Florie Doublet  
redaction@7apoitiers.fr

« Dans l'imaginaire collectif, la harpe est l'instrument des princesses et des fées », poète Valérie Patte. Avec ses longs cheveux noirs, ornés d'un discret serre-tête, et son sourire gracieux, la jeune harpiste soutient la comparaison. D'autant qu'à ses côtés, son bel instrument en bois, de taille moyenne mais aux longues cordes verticales, trône en évidence : « Cette harpe celtique est plus petite qu'un modèle classique, les cordes sont plus douces aussi. On croirait de la dentelle. C'est vraiment un instrument d'une grande grâce, on dirait un cygne » détaille la musicienne. Et pourtant, sa première « rencontre » avec la harpe celtique ne fut pas un coup de foudre :

« Enfant, je voulais pratiquer le violon. Mais le conservatoire de Paris n'accueillait plus d'élèves dans cette classe. J'ai eu le choix entre la harpe celtique et le clavecin, narre-t-elle. Au hasard, j'ai pris la harpe, sans réelle conviction. Puis, un jour, j'ai entendu une élève qui s'entraînait. Elle avait à peine deux ans de pratique, mais c'était magnifique. Je suis tombée sous le charme. » Depuis, plus question de s'en séparer : « J'ai commencé à 8 ans, j'en ai 30. Ma vie est vraiment liée à la harpe. Elle m'accompagne depuis toujours. »

► **MUSICIENNE ACCOMPLIE**  
Titulaire d'un diplôme d'étude musicale de harpe et lauréate du concours général en musique, Valérie Patte est une musicienne accomplie. Mais la jeune femme a plus d'une corde à sa harpe... Depuis le 4 octobre, elle enseigne aux ateliers musicaux Syrnix, à Poitiers : « Je souhaite montrer qu'il est beaucoup moins difficile d'apprendre à jouer de la harpe celtique qu'on ne le pense. Au passage, ce n'est pas un instrument réservé aux



Valérie Patte a découvert la harpe celtique à 8 ans. Un grand bonheur...

femmes », ajoute Valérie. Nul besoin non plus d'aprendre la partition de Tri Martolod par cœur : « Avec, on peut jouer tous les répertoires, pas uniquement des musiques bretonnes, s'amuse le professeur. C'est un instrument aux multiples facettes, qui n'est pas seulement doux mais qui peut aussi être rythmique. Je l'affirme, il est possible de faire du rock avec une harpe celtique ! » Parole de fée.

Contact : Valérie Patte 06 15 47 36 86 ou v.patte@yahoo.fr

**BELIER (21 mars/20 avril)**  
• Beaucoup de romantisme au sein des couples. Ne signez pas sans réfléchir pour ne pas avoir de mauvaises surprises financières. Une petite activité de loisirs serait la bienvenue. Vous manquez d'indulgence vis-à-vis de vos collègues.

**TAUREAU (21 avril/20 mai)**  
• Vous allez trouver des solutions à vos problèmes de couple. Beaucoup de dépenses pour la maison en perspective. Bon tonus et bon moral, vous avez de l'énergie à revendre. Vous vous adaptez très vite dans le travail et vos idées font mouche.

**GÉMEAUX (21 mai/20 juin)**  
• Vous vous rapprochez de votre partenaire. Pratiquez quelques économies pour les prochains mois. Rééquilibrez votre sommeil pour recharger vos batteries. Le travail n'est pas toujours plaisant, mais il faut faire avec.

**CANCER (21 juin/22 juillet)**  
• Il est important d'aimer et votre couple le sait. Ne commettez pas d'erreurs dans la gestion de vos comptes. Un peu de fatigue due au gaspillage de votre énergie ces derniers temps. Côté travail, ne prenez pas pour argent comptant tout ce que l'on vous dira.

**LION (23 juillet/22 août)**  
• Des solutions vont être trouvées dans les couples qui ont des discussions vives. Pas de dépenses superflues, méfiez-vous de la fin de l'année. Faites de la gymnastique douce ou de la relaxation pour garder la forme. Vous ralentissez le pas dans le travail, et tout se passe bien.

**VIERGE (23 août/21 septembre)**  
• Des mises au point sont à prévoir cette semaine. Évitez de déséquilibrer votre budget pour l'instant. Pas d'excès et de surmenage pour garder la forme. Pas de surcharge de travail si vous vous organisez bien.

**BALANCE (22 septembre/22 octobre)**  
• Vos amours sont auréolées de romantisme. Votre générosité pourra vous causer des désagréments cette semaine. Maîtrisez les excès de table et mettez-vous enfin au sport. Malgré les barrages dressés dans votre travail, vous vaincrez.

**SCORPION (23 octobre/21 novembre)**  
• Des sensations fortes sont à prévoir au sein des couples. Vous êtes chanceux en argent cette semaine. Les balades en plein air pourraient vous apporter la plénitude que vous recherchez. Votre pouvoir de persuasion vous aidera à réaliser vos projets professionnels.

**SAGITTAIRE (22 novembre/20 décembre)**  
• Vous plaisez et cela rend jaloux votre conjoint. Évitez toutes opérations financières un peu tendancieuses. Faites du sport et entretenez votre potentiel énergétique. Des contrariétés professionnelles vous énervent, mais les choses s'arrangeront d'elles-mêmes.

**CAPRICORNE (21 décembre/19 janvier)**  
• Grande complicité dans les couples. D'importantes rentrées d'argent en prévision. Des petites infections chroniques pourraient vous affaiblir, trouvez le traitement efficace.

**VERSEAU (20 janvier/18 février)**  
• Petits tourments dans les couples, avec des réconciliations romanesques. Un financement de voyage ou de vacances pourrait entamer votre bas de laine. Très bonne résistance physique et psychique. Côté travail, vos idées sont les bienvenues et intéressantes.

**POISSON (19 février/20 mars)**  
• Beaucoup de passion débordante dans les couples. Des transactions ou des négociations importantes viendront gonfler votre patrimoine. Attention aux kilos superflus, un petit régime serait le bienvenu. Vos projets professionnels voient le jour et vous rassurent.

## MOTS CROISÉS SUDOKU

1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

2	5		8	1	6	9		
			5			7	1	
			3			2	8	5
					9	5	6	4
			5			3		
7	3	9	5					
3	2	6			8			
4	7			2				
		1	6	7	3		2	8

**HORIZONTAL** • 1. Son secret est rarement bien gardé. 2. Entre lit et muraille. Rond jaune. 3. Est béni de Dieu quand il est du Seigneur. Donnent quelques habitudes. 4. Donne dans la démonstration. Haut et court. Brûlant. 5. Surveillent vos biens. 6. Ont reçu trop de lumière ? Cours à court d'eau. 7. C'est la règle. Dépasse l'entendement. 8. Scènes de drames. 9. Mis en demeure. Font le pois, en partie. 10. Dans le noir. A du répondant. Donne le ton. 11. Au bout du tronc. Fêtaît Dionysos. Fourgon. 12. Renforcement des valeurs.

**VERTICAL** • 1. Elle signe sa fécondité. 2. Donne du sens au son. A souvent le bec dans l'eau. 3. Assurent parfois le contact. Dans la ruche. 4. Couche en désordre. Saint d'en-haut. En partie décati. 5. Chimique en piscine. Fera la flaque. En Seine. 6. A reçu des droits. Auxiliaire de vie scolaire. 7. Long cou égyptien. Ouverts ou fleuris. 8. Mise dans la marge. Mise en marge. 9. C'est caca boudin. Début de soirée. 10. Dans la vallée d'Honoré. Gouttons. Injonction provençale. 11. Article. En Seine-Maritime. Pour faire le grand saut. 12. Qui a tendance à défigurer.

## Coach déco

## Soignez votre entrée



Décoratrice formée à l'école d'Arts appliqués de Poitiers, Florence Meunier met en scène des réceptions, conventions et mariages...

C'est bien connu, et c'est évident, le hall d'entrée de votre maison donne le ton de l'ensemble de votre décoration intérieure.

La première impression se fige dans ce lieu de passage. Il se doit donc d'être accueillant pour faire de chaque arrivée un événement.

Tout commence par le rangement. Jetez un coup d'œil aux objets qui l'encombrent. Ont-ils leur place dans cette pièce ? Cet espace est souvent sous-exploité par manque de rangements ou tout simplement écrasé par l'accumulation d'objets divers, placés sans ordre précis.

Si vous manquez de placards, agrémentez l'espace de patères fixées au mur, de casiers ou paniers sur des étagères, pour les chaussures par exemple. Une petite table ou une console recevront les clés, le courrier, les paquets... Le miroir sera indispensable pour agrandir ou éclaircir cette petite pièce.

Il accueillera aussi le dernier petit coup d'œil que vous lui jetterez avant de sortir.

L'éclairage aussi doit être soigné. Il doit relier visuellement l'entrée au reste de la maison. Choisissez des couleurs, des textures, tissus ou revêtements de sol aux accents décoratifs semblables à ceux des pièces adjacentes.

Si l'entrée comporte un escalier, tirez-en le meilleur parti, en mettant en valeur les détails de son architecture, soit par la peinture, soit par la couleur. C'est le meuble dominant de votre accueil.

Si l'entrée donne directement dans la pièce à vivre, aménagez-la une entrée avec un meuble de séparation comme une penderie ou une grande console qui auront pour mission d'être un rangement indispensable. Une fausse cloison peut également créer une entrée indépendante sans pour autant perturber la pièce principale.

Alors... entrez !

Contact : [www.flodqo.fr](http://www.flodqo.fr)

## Conso



## Photovoltaïque : les règles fiscales changent

Il fallait s'y attendre et ça n'a pas traîné : dès le lendemain du vote de la loi réduisant les niches fiscales, nous recevions, à l'UFC Que Choisir de la Vienne, le premier appel visant à s'informer du comment et du pourquoi de son application. Concrètement, cela donne: « J'ai signé un devis avec un artisan, mais la pose de panneaux photovoltaïques de production d'électricité ne m'intéresse plus autant du fait que le crédit d'impôt passe de 50% à 25% ; puis-je me libérer de mon engagement ? »

Tout d'abord, il faut savoir que, toute réalisation d'un module photovoltaïque signée et ayant fait l'objet d'un acompte encaissé avant le 29 septembre, sans que pour autant les travaux soient commencés, sera considéré par le fisc comme antérieur à la nouvelle loi et donc éligible aux anciennes dispositions. En revanche, si seul le contrat de travaux a été signé avec l'artisan, il tombe sous le coup de la nouvelle règle. Quant à savoir s'il peut être dénoncé par le particulier, la

réponse est non. Sauf si le contrat mentionne expressément que la réalisation est liée à la rentabilité d'un point de vue fiscal.

Pour atténuer leur déception, dans le cas -le plus probable- où ils ne se seraient pas couverts, notamment parce qu'ils n'auraient pas suffisamment pris en compte les annonces plus ou moins feutrées de chasse aux niches fiscales, les contractants peuvent espérer que la facture des travaux va notablement baisser. Car il est de notoriété publique que toute aide publique provoque un renchérissement de la matière première par les fabricants. Ce que vont donc perdre en impôts les impétrants au photovoltaïque va profiter à l'ensemble des contribuables. De là à penser que l'Etat se fourvoie en pratiquant ce genre de pratique, il y a pas que l'UFC Que Choisir, par la voix de Jean-François, spécialiste de la consommation, franchit sans hésiter. Quant aux artisans s'étant engouffrés dans le créneau par opportunisme et dont l'activité devrait sensiblement baisser, il leur reste à flairer le prochain bon coup...

Ancien journaliste de la presse locale, René Paillat est membre du bureau de l'UFC de la Vienne. Il vous éclaire régulièrement sur les actions de défense des consommateurs menées par sa paroisse.

## RE7

## Travers de Porc « Prince Noir »



## Ingrédients (4 personnes)

Travers de porc (800g)  
Carottes  
Oignons (100g)  
Beurre (100g)  
Carottes  
Gousse d'ail, Thym, laurier  
Bière Rousse -1356 Prince Noir

## Préparation

Découper les travers de porc en 8 morceaux et les faire revenir dans de l'huile et du beurre.  
Faire revenir 100g d'oignon émincé, 100g de carottes en brunoise et une gousse d'ail écrasée.  
Ajouter thym, laurier, 1c à soupe de miel, les travers et mouiller avec 33 cl de bière.

Assaisonner de sel et d'un mélange 4 épices et laisser mijoter une heure.

Réserver les travers et incorporer peu à peu le beurre (100g) dans le jus de cuisson.

Dresser les travers, accompagnés de tagliatelles fraîches Fiorella et nappés de sauce à la bière Prince Noir.

Pascal Pouilly - La Table de Bellefois »  
51, route Clan - Neuville-de-Poitou - Tél. 05 49 59 40 32

**Déco**  
AVEC UN GRAND

**DUMUIS**

AU SOL  
**Béton ciré**

Place de l'Europe  
LIGUGÉ  
05 49 55 28 33  
[dumuis.fr](http://dumuis.fr)

Photo: Alan Vannier - 0210  
14/11/14 - www.bisac.com.fr

Éditeur : Net & Presse-1  
Siège social : Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois  
- BP 30214 - 86130 Jaunay-Clan

Rédactions :  
- Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois  
- BP 30214 - 86130 Jaunay-Clan  
Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95  
[www.7apoitiers.fr](http://www.7apoitiers.fr)

Régie publicitaire : Média Pass  
- Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois  
- BP 30214 - 86130 Jaunay-Clan - Tél. 05 49 49 83 97

Directeur de la publication : Laurent Brunet  
Rédacteur en chef : Nicolas Boursier  
Responsable commerciale : Françoise Ballet-Blu  
Secrétariat de rédaction : Pauline Chasselaine

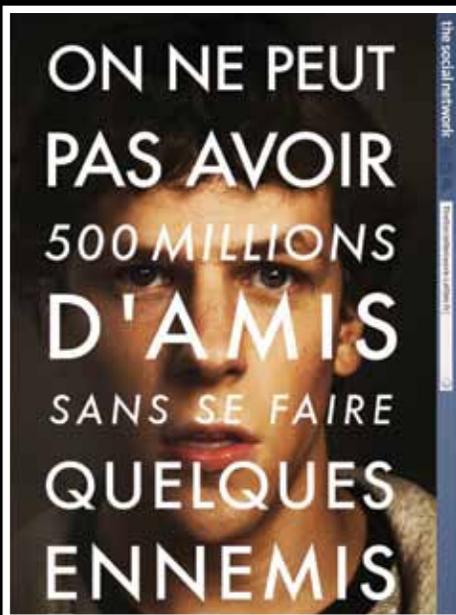
Impression : IPS (Pacy-sur-Eure)

N° ISSN : 2105-1518  
Dépôt légal à parution

Tous droits de reproduction textes et photos réservés pour tous pays sous quelque procédé que ce soit.

Ne pas jeter sur la voie publique.

## A l'affiche



Drame de David Fincher (2h) avec Jesse Eisenberg et Justin Timberlake. A l'affiche au CGR Castille et au MEGA CGR de Buxerolles.

## « The Social Network » Facebook story

Le nouvel opus de David Fincher narre la création du réseau social Facebook et des jeux de pouvoirs liés à son contrôle.

Facebook. 500 millions d'utilisateurs dans le monde. Et autant d'interrogations sur les conditions d'accès aux données de la vie privée.

« The Social Network », le nouveau film de David Fincher, connu pour « Seven » ou « Zodiac » entre autres, n'entend pas répondre à ces questions. Il retrace plus communément la vie de son créateur, Mark Zuckerberg.

Plus jeune millionnaire à l'âge, à peine révolu, de 26 ans, cet ancien étudiant d'Harvard a créé le site Internet le plus utilisé à travers la planète... au soir d'une déception amoureuse.

« The Social Network » est plus qu'un biopic. Il évoque, de façon romanesque, les enjeux liés à la prise de contrôle de « the facebook ». Le long-métrage est inspiré de faits réels mais son scénario est contesté. L'une de ses sources principales est en effet le livre de Ben Mezrich, « The accidental milliardaires ».

Au-delà des partis pris sur l'hagiographie de Mark Zuckerberg, le film puise sa réussite dans le scénario écrit par Aaron Sorkin. Vifs et acérés, les dialogues se délient à une vitesse folle. Le rythme de « The Social Network » s'emballe. Le spectateur ne lâche rien. Il est pris pour deux heures de projection qui semblent durer quelques secondes. Ajoutée au génie de David Fincher, la réalisation tient tour à tour de la chronique de campus américain, du thriller financier et du film de procès. Magistral...

■ Chronique Antoine Decourt

## Ils ont aimé... ou pas



**Danièle :** « C'est un film que l'on peut qualifier d'intelligent. Il éclaire le spectateur sur la création de Facebook. Après, le snobisme de l'élite américaine m'a horripilée. Tout autant que le film a trop de longueurs inutiles. « The Social Network » va surtout intéresser la génération des moins de 40 ans. »



**Stéphanie :** « J'ai véritablement apprécié ce film. Je ne connaissais pas l'histoire de Facebook. J'en sais beaucoup plus maintenant (...) Le ton est sympa. Le rythme est également rapide. Ceci est vraiment appréciable puisqu'on ne lâche pas le fil, malgré les deux heures de projection. »



**Christelle :** « Ce film est bien révélateur des relations d'affaires et de celles que l'on peut entretenir dans les grandes universités américaines. D'un autre côté, l'intérêt de « The Social Network », c'est de comprendre la création de Facebook. On cerne mieux les méfiances à avoir sur la protection de la vie privée. »

## A gagner



# 20 PLACES

**MEGA CGR**  
CINEMAS  
BUXEROLLES

7 à Poitiers vous fait gagner 20 places sur l'avant-première du film « Il reste du jambon ? » d'Anne Depetrini avec Ramzy Bedja et Anne Marivin, le lundi 25 octobre à 20h.

Pour gagner une place, connectez-vous sur le site [www.7apoitiers.fr](http://www.7apoitiers.fr) et jouez en ligne

Retrouvez tous les programmes des cinémas sur [www.7apoitiers.fr](http://www.7apoitiers.fr)

# Un homme ordinaire

**Stéphane Carteron, 40 ans. Atteint d'une dégénérescence rétinienne, le président du Stade poitevin judo s'efforce de vivre comme monsieur tout le monde. « Fondu dans la masse. » Et lucide comme personne sur le regard des autres.**

■ Arnault Varanne  
avaranne@np-i.fr

« À 20 ans, tu ne verras plus rien. » La phrase tient plus de la condamnation à perpétuité que du diagnostic médical. Adolescent, Stéphane Carteron aurait eu toutes les raisons du monde d'accueillir cette « vérité » avec un sentiment de révolte. Le recul aidant, ce colosse au regard bleu azur se réjouit d'avoir bénéficié de « vingt ans de bonus ». Il le sait, « sa » rétinite pigmentaire lui ôtera définitivement la vue dans quelques semaines, quelques mois tout au plus. Et alors ?

« Face au handicap, soit vous vous créez une bulle et devenez tributaire des autres, soit vous vous faites bousculer, soit vous avancez. » Stéphane a choisi de combattre. Au sens propre comme au sens figuré. Dans la vie, le Poitevin d'adoption s'est toujours efforcé de bucher comme aucun autre. « Pour être considéré comme quelqu'un de normal, il faut être au-dessus de la moyenne. » Pendant dix ans, sa quête de perfection s'est muée en moisson de médailles sur les tatamis de l'Hexagone. À plusieurs reprises, le Tricolore faillit même monter sur le toit de l'Europe et du monde, catégorie handisports s'entend.

## ▶ « À LA PERFECTION »

En parallèle, sur les bons conseils de sa mère, il entreprit des études de musicologie. « Elle craignait que mon handicap ne me ferme les portes d'un avenir professionnel. » À l'issue de son passage à l'Institut national des jeunes aveugles (Paris), le judoka acquit une maîtrise « parfaite » du piano et du saxophone. Sa licence de musicologie en poche, il enseigne même pendant dix ans ses instruments de prédilection.



Face au handicap, soit vous vous créez une bulle et devenez tributaire des autres, soit vous vous faites bousculer, soit vous avancez.

« C'était un peu dur de concilier les deux passions, mais je ne regrette rien. »

Sa vie sentimentale bouscula, par la suite, toutes ses certitudes. Au point de le figer dans son rôle « privilégié ». Celui d'un « père au foyer ordinaire », attentif aux babillages de Manon (7 ans) et Mathieu (4 ans et demi). Et fidèle à sa volonté de se « fondre dans la masse ».

Manque de chance, le président du Stade poitevin judo ju-jitsu occupe le devant

de la scène, patron d'une « PME » de trois cents licenciés et cinq salariés. Sans compter les vacataires. Depuis trois ans, il consacre « entre vingt et vingt-cinq heures par semaine » au club pictave, qu'il a rejoint en 2005.

## ▶ « UN REGARD NEUF »

L'ascension de l'Alsacien fut éclair. « Je ne l'ai pas souhaitée !, relative Stéphane. Simplement, j'ai perçu cette proposition comme un challenge, une occasion de

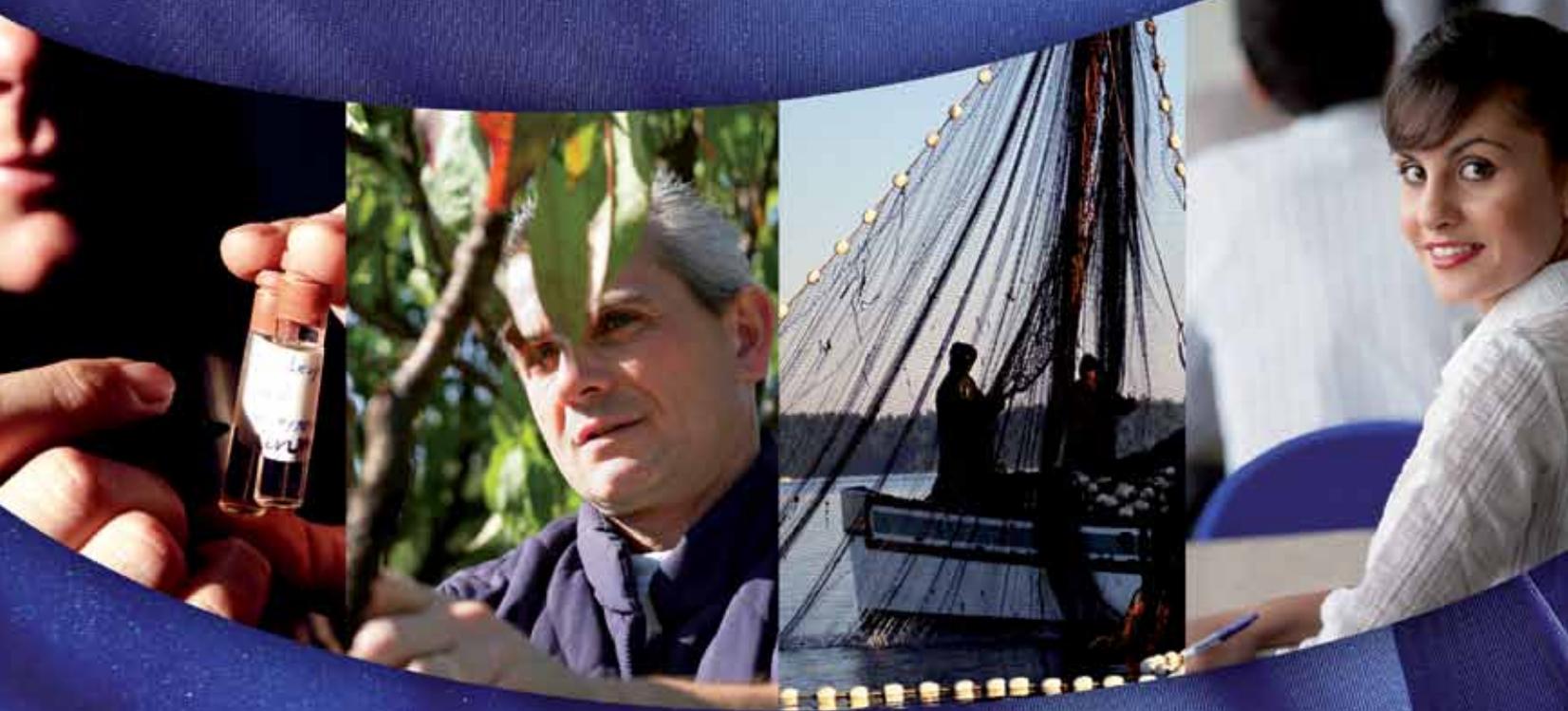
poser un regard neuf sur le Stade. » L'occasion, in fine, de montrer que handicap ne rime pas avec mise au rencart. Le « quadra » jongle avec un égal bonheur entre l'administratif et le sportif, pas encore résigné à remettre le kimono -et sa ceinture noire- au vestiaire. Loin de se fondre dans le costume étri-qué du dirigeant stricto sensu, Stéphane se laisse même bercer par une autre passion, le iaido.

Cet art martial japonais consiste

à « dégainer le sabre et trancher dans un même mouvement ». Une nouvelle quête d'excellence. Au dojo, ses compagnons de jeu avouent sans fard leur « admiration » devant sa « maîtrise ». « Il ne voit presque plus, et pourtant... » Et pourtant, Stéphane dissimule à... la perfection son handicap. « Je ne veux surtout pas qu'on me plaigne. » Après tout, ce colosse au regard bleu azur se considère comme « un type ordinaire ». La lucidité et la clairvoyance en sus.



**433 millions €**  
investis  
pour vous



**“L'EUROPE  
NOUS AIDE À RÉALISER  
NOS PROJETS”**

*Accédez au site*  
**europa-en-poitou-charentes.eu**  
*en un clin d'œil avec votre mobile*

flashcode



web

