

7 à Poitiers

SPA
à partir de
4450 €
CENTRE D'ESSAI
PEPS

ALLIANCE PISCINES
1^{re} Marque Française en piscines polyester



75 rue de l'Aéropostale - proche Aéroport POITIERS - 05 49 00 4000 www.piscineplaisir.fr

ALLIANCE PISCINES
Demandez l'Alliance Box pour **1€** de plus

Hebdomadaire gratuit d'information de proximité >> du mercredi 13 au mardi 19 avril 2011 >> www.7apoitiers.fr >> N° 75

Organisation de spectacles Une loi contestée

P. 3



TRANSPORTS P. 4

**Aéroport
cherche
second souffle**



CONSOMMATION P. 5

**Du low cost
à tout prix**

RUGBY P. 17

**Le Stade
vise le grand
chelem**



**BASKET et +
en pages centrales**

**PB86
STRASBOURG**

JEAN-LOUIS AUBERT
ROC ECLAIR
POITIERS / PARC EXPO, JEUDI 21 AVRIL 2011

0 892 683 62 (0.34 C/MIN) WWW.CHEYENNE-PROD.COM 0 892 392 192 (0.34 C/MIN) FNAC, VIRGIN, E.LECLERC, AUCHAN, CARREFOUR, ...

job story

14h-19h
Centre de Conférences
gare de Poitiers

FORUM EMPLOI

Jeudi 14 avril 2011

Venez rencontrer
vos futurs employeurs
de 14h à 19h

(forum emploi privé gratuit)



www.cb-developpement.fr
contact@cb-developpement.fr
05.49.38.52.65

TOITURE CONCEPT ENERGIE, Laser Contact, Conseil Général de la Vienne, MUTUALITÉ FRANÇAISE, CCV, Mutuelle de Poitiers Assurances, MPGRAPHIC, david-com, CARGLASS, Haplie, Avis, Pôle emploi, DUO SOLUTIONS, Jienne DOC, tel@net SERVICES, climéco, SEP, Maisons d'en France, DSTP.

boutillet immobilier
A MÉNAGEUR PROMOTEUR-CONSTRUCTEUR

A VENDRE
A PARTIR DE 32 000 €

TERRAINS A BATIR **8 LOTS**

Commune : **FLEURE 86340**
Lieu dit : **La Brandinière**

Lot n°1 400 m²
Lot n°2 670 m²
Lot n°3 605 m²
Lot n°4 615 m²
Lot n°5 605 m²
Lot n°6 645 m²
Lot n°7 610 m²
Lot n°8 477 m²

Renseignements : **863300 CHAUVIGNY**
Tél **05 49 46 37 16**
06 45 47 52 19

MOTOBALL CLUB NEUVILLOIS
Saison 2011

SAMEDI 16 AVRIL
15H : NEUVILLE Cadets - VAISON
17H30 : NEUVILLE B - VAISON
20H : Championnat A
NEUVILLE A - VOUEJAUCOURT

SAMEDI 30 AVRIL
15H : NEUVILLE Cadets - CARPENTRAS
20H : Coupe de France
NEUVILLE A - TROYES

SAMEDI 14 MAI
17H30 : NEUVILLE B - VERRIERES
20H : Championnat A
NEUVILLE A - SAINT GEORGES

Tel. 05 49 45 66 63

NEUVILLE-DE-POITOU (86)

clic-claque

Le débat ne concerne certes qu'une minorité. Mais une minorité qui s'inquiète. De sa propre légitimité et de son avenir économique.

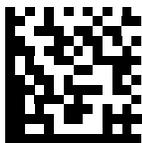
L'éventualité d'un retrait de la licence d'entrepreneur du spectacle du Code du Travail suggère plus que l'interrogation. Elle braque, sur les professionnels avérés, les projecteurs de l'incompréhension.

Pour la plupart, cette licence constitue la reconnaissance d'un savoir-faire. Mais aussi et surtout une garantie contre l'imprévu. Contre l'accident. L'éclairage qui s'effondre. Le chanteur qui chute. Elle est enfin la preuve écrite et officielle que les intermittents du spectacle, si souvent dénigrés par la loi, sont administrativement déclarés et aptes à exercer sans contrainte.

La « liberté d'entreprendre » comme la « liberté d'expression artistique » constituent-elles des garde-fous assez solides pour endiguer la concurrence frénétique qui s'annonce ? Le cas examiné par la Cour d'appel de Poitiers peut très bien devenir un cas d'école. Mais pour quel résultat au final ? L'organisation sauvage et non sécurisée ? Allez donc ! Vous verrez que vous et moi serons bientôt « libres » de convier -euh, en y mettant le prix quand même ! - Charles Dumont pour les 100 ans de mémé ou Justin Bieber pour la communion de la petite, sans rien devoir à personne. Ni cadre légal, ni couverture. Difficile à imaginer. Tellement simple à redouter.

Nicolas Boursier

Shootez-moi pour accéder au site du 7



1 → Pour savoir si votre mobile peut lire les flashcodes, envoyez "flashcode" par SMS au 30.130 (prix d'un SMS normal). Pour les détenteurs d'iPhone, téléchargez gratuitement l'application Mobiletag.

2 → Lancez l'application et visez le flashcode avec votre mobile.

3 → Vous êtes connecté au site du 7.

justice

Organisation de spectacles : une licence qui fait débat

Faut-il forcément disposer d'une licence d'entrepreneur du spectacle pour organiser des concerts ? La question soulevée par la cour d'appel de Poitiers fait débat auprès des professionnels.

■ Antoine Decourt
Romain Mudrak
redaction@7apoitiers.fr

Et si la licence d'entrepreneur du spectacle disparaissait ? La France est le seul pays d'Europe à réglementer ainsi l'organisation de concerts et autres événements du genre.

Les gérants de Ness Prod Music l'ont appris à leurs dépens. L'un est Vendéen, l'autre Parisien. En juillet 2010, tous les deux ont été condamnés par le tribunal correctionnel de La Roche-sur-Yon à de la prison avec sursis et des peines d'amende pour exercice illégal de cette activité. Sans licence, ils avaient organisé les concerts de Pierre Perret, Franck Michaël ou encore Tri Yann.

Judi dernier, le dossier a été évoqué devant la Cour d'appel de Poitiers. A l'audience, l'avocat des prévenus a plaidé pour que cette affaire donne lieu à une « question prioritaire de constitutionnalité ». A l'image de celle, plus médiatique, concernant la prescription des faits reprochés récemment à Jacques Chirac. « Cette licence contrevient à la liberté d'entreprendre ainsi qu'à l'article de la charte fondamentale des droits de l'Homme sur la



Quel avenir pour la licence d'entrepreneur du spectacle ?

liberté d'expression artistique, argumente M^e Roland Lienhardt. Elle doit être retirée du Code du Travail. » Le parquet a requis la transmission du dossier à la cour de cassation puis à la cour constitutionnelle.

► LA GARANTIE PROFESSIONNELLE

Le second juge ne rendra son arrêt que dans une semaine, mais l'affaire fait déjà débat auprès des professionnels poitevins. « La licence permet de responsabiliser les acteurs du secteur, clame Jean-Louis Patheiron, directeur de l'agence Premier Acte à Poitiers. Son statut a été modifié en 1999 pour répondre aux exigences européennes, et les organismes sociaux se sont battus pour défendre les intérêts des

intermittents du spectacle. Aujourd'hui, un certain nombre d'organisations lucratives veulent faire « sauter » cette licence. Il ne faut pas oublier qu'elle permet de garantir la sécurité des événements et la déclaration en bonne et due forme des prestataires. » Même son de cloche du côté de la société Espace Communication, basée à Jaunay-Clan. « Cette licence est en quelque sorte un signe de notre savoir-

faire et de notre professionnalisme, avance le dirigeant, Jean-Marie Epailard. De plus en plus, nous nous retrouvons sur des appels d'offres en concurrence avec des sociétés ne possédant pas la licence. Comment peuvent-elles prouver qu'elles déclarent les intermittents ? Sont-elles fiables sur la question de la sécurité ? » Autant de questions qui illustrent la crispation des organisateurs de spectacles.

Trois catégories de licences

Les entrepreneurs de spectacles sont assujettis à trois catégories de licences. Dans l'ordre, elles concernent les exploitants de lieux, les producteurs et les diffuseurs. Au 1^{er} janvier 2010, la région Poitou-Charentes comptait 187 licences de première catégorie, 614 de deuxième et 373 de troisième. Par ailleurs, la licence d'entrepreneur du spectacle est exigée dès lors qu'une salle ou structure organise plus de six événements dans l'année.

TOUJOURS MAUPERTUIS
COEURS
EN
BATAILLE
NOUVEAU SPECTACLE
13-14 20-21
27-28
MAI 2011
RÉSERVATIONS IMPÉRATIVES
À PARTIR DU 2 MAI 05 49 46 85 00
AVENTURE ITINÉRANTE
NOCTURNE

vite dit

FAITS DIVERS

Mort d'un douanier : le fugitif se rend

Le chauffeur présumé du véhicule qui a percuté un douanier poitevin, le 24 mars dernier sur l'A10, s'est rendu mardi dernier au commissariat de Beauvais (Oise). Zohire Zaafi, 30 ans, était en fuite depuis l'accident ayant entraîné la mort de Damien Rouillier, agent de la Brigade d'intervention des douanes de Poitiers. Ce père de famille de 38 ans, originaire de Vivonne, avait pris en chasse l'une des voitures de forte cylindrée, de retour d'Espagne avec plusieurs centaines de kilos de résine de cannabis à son bord. Ses obsèques ont été célébrées le 29 mars dernier. Quant au suspect, il a été transféré au parquet de Paris et placé en garde à vue.

URBANISME

La place d'Armes ouverte le 21 juin

La place Leclerc retrouve peu à peu ses couleurs d'antan. Les terrasses commencent à être installées ici et là. Les derniers pavés sont posés, les jointures comblées... Les travaux touchent à leur fin. Les Poitevins s'approprièrent totalement les lieux le 21 juin prochain. Premier jour de l'été et fête de la musique. Alain Claeys a symboliquement choisi cette date pour ouvrir la place d'Armes au public. « La meilleure inauguration possible », selon le maire de Poitiers.

aéroport

Poitiers-Biard en appel

Avec la défection de Ryanair sur la ligne vers Barcelone, l'aéroport de Poitiers-Biard s'attend à vivre des jours difficiles. Le dynamisme des autres destinations, Londres et Edimbourg en tête, permettra-t-il de compenser le manque à gagner? La CCI se montre volontariste...

■ **Arnault Varanne**
avaranne@np-i.fr

1 3 200 passagers en moins, 11% du trafic amputé, un manque à gagner prévisionnel de 225 000€... La décision du nouveau gouvernement de Catalogne de couper les ponts avec Ryanair sonne comme un véritable coup d'arrêt pour Poitiers-Biard. Juste au moment où ses homologues de Tours et La Rochelle triomphent, avec de nouvelles destinations et une taille critique atteinte (200 000 passagers). Dans la tempête, le directeur de la Chambre de commerce et d'industrie territoriale (CCIT), fait front. « On est désolé, mais ce n'est pas de notre faute ! », plaide Yves Louzé. Plutôt que de se lamenter sur son sort, l'exploitant de l'aéroport met l'accent sur les points positifs de la saison 2011. « Les cinq vols hebdomadaires vers Londres, en période estivale, ou les deux vers Edimbourg, à partir du 23 juin, sont des signes encourageants.



La ligne entre Poitiers et Barcelone/Gérone n'aura vécu qu'une demi-saison.

De même que la progression de 30% de la ligne Poitiers-La Rochelle-Lyon », estime Claude Vallat, vice-président de la CCIT.

► « DES PISTES, IL Y EN A »

Évidemment, aucune destination supplémentaire n'enrichira, à court terme, l'offre poitevine. « C'est impossible à mettre en place dans ces délais, estime de son côté André Sénêcheau, candidat à sa propre succession à la présidence du Syndicat mixte (voir encadré). À moyen terme, en revanche, l'aéroport de Poitiers-Biard ne s'interdit aucun espoir. « Des compagnies qui sont intéressées par Poitiers, il en existe, développe Yves Louzé. Il n'y a rien de signé

mais, pour 2012, nous avons plein de pistes. Maintenant, il faut que les trois membres du Syndicat mixte adhèrent à ces propositions et à une stratégie globale. »

Le hic ? Il y a fort à parier que la ou les compagnies « intéressées par Poitiers » monnaie(nt) sa (leur) venue. « Tous les opérateurs fonctionnent de la même manière, balise le vice-président du Département.

Ils raisonnent en termes de zéro net cost, avec une aide marketing des collectivités sur trois ans. » La Vienne, Grand Poitiers et la CCIT ont-elles les moyens et/ou la volonté de céder aux exigences des compagnies low cost ? Il y a fort à parier que la question revienne sur la table dès le 14 avril, date de l'assemblée générale extraordinaire du Syndicat Mixte de Poitiers-Biard.

Grand Poitiers prudent

Sollicité pour répondre à nos questions sur l'avenir de l'aéroport de Poitiers-Biard, Alain Claeys n'a pas souhaité s'exprimer. Le député-maire de Poitiers et président de Grand Poitiers attend « les conclusions de la Chambre régionale des comptes » sur la gestion de l'aéroport pour prendre position. Ces conclusions devraient être rendues publiques avant fin avril.

Devenez chargé(e) de clientèle

Participez à la gestion du service client d'un important opérateur de téléphonie mobile

Postes à pourvoir en CDI
En temps plein ou temps partiel



N'hésitez pas à nous contacter pour tout complément d'information
05 49 00 17 76 - aquitel.recruite@arvatoservices.fr



Aquitel - Téléport2 - 4 Bd Nicéphore Niepce - 86360 CHASSENEUIL DU POITOU

consommation

Du low cost à tout prix !

Compagnies aériennes et distributeurs alimentaires ne sont plus seuls en leur royaume. Aujourd'hui, le low cost envahit tout le marché de la consommation. Deux exemples inédits à Poitiers.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers

Son discours suinte encore l'hésitation des premiers pas. Mais le produit est malgré tout bien amené.

Depuis un mois, Anthony Abonneau tient les commandes de la franchise poitevine de Low Cost CE, vingt-sixième maillon d'une longue chaîne professionnelle hexagonale. Sa cible? Les TPE et PME de moins de cinquante salariés. Autant de sociétés qui, au regard de la loi, ne peuvent prétendre à un comité d'entreprise. « C'est ce que nous voulons changer », plante le jeune homme.

Son atout : une grille de cotisations (19€ par mois pour deux salariés, 49€ pour cinquante...) « défiant tout concurrence » qui autorise la franchise, en sus d'un droit d'entrée de 30€, à « se payer » et à proposer à ses clients un large panel de prestations à prix réduits. « Au total, nous disposons d'un catalogue de quatre cents partenaires et de cinquante mille produits », argumente Anthony.

Voyages, location de vacances,



Anthony Abonneau propose aux TPE et PME de bénéficier des mêmes avantages CE que les grandes sociétés.

prêt-à-porter, parfumerie, parc de loisirs... Tout y passe. Comme pour les grosses boîtes! « En plus, nous offrons la possibilité à nos partenaires de faire des pubs gratuites sur notre site (ndlr : www.lowcostce.fr). C'est un double échange qui fonctionne à merveille. »

Bénéficiaire des avantages d'un CE sans se taper les contraintes juridiques (versement d'un minimum de 0,2% du chiffre d'affaires annuel), voilà qui pourrait éclairer l'horizon de bien des patrons. Et aider à

la reconnaissance de leurs salariés.

► IMMOBILIER : DU VIRTUEL AU RÉEL

Autre secteur, autre cas insolite : celui de 123webimmo.com, réseau de professionnels indépendants de l'immobilier. L'agence poitevine, l'une des cent vingt référencées en France, « sévit » depuis novembre. A sa tête, Jean-Luc Paquereau.

Dans sa vitrine, un package pour le moins séduisant : des frais de commissions réduits,

pour l'acheteur, à 1, 2 ou 3% du montant total de la transaction. Contre de 5 à 10% dans une agence immobilière « traditionnelle ». Comment cela est-il possible ? « Par le simple fait que nous ne disposons pas d'enseigne physique, explique le patron. Nos frais de fonctionnement, bail, charges... sont de fait quasi inexistantes. Ce sont ces économies-là que nous répercutons sur les commissions. »

Comme son nom l'indique, 123webimmo.com a fait le pari du net pour asseoir sa notoriété. Sur sa plateforme de mise en ligne de biens, chaque maison ou appartement (du moyenne au très haute gamme) bénéficie de descriptions hyper détaillées, associées à des prises de vue « sous toutes les coutures ». Par un simple clic, l'acheteur peut visionner la demeure de ses rêves « comme s'il y était » et contacter l'agence pour une visite en « live » du produit correspondant à ses recherches. « Les affaires se concluent en moins de deux visites, se félicite Jean-Luc Paquereau. Nos clients sont rarement déçus en passant du virtuel au réel. »

« Facile, rapide et économe » (en trajets et donc en dépenses carbone), le procédé fait de plus en plus d'heureux. « Y compris parmi les vendeurs, qui ne voient plus défiler les candidats à l'accession dans leur maison. » Low cost, moindre dérangement, moindre énergie dépensée. Qui sait, peut-être est-ce l'équation de l'avenir !

vite dit

CINÉMAS

Le tout ou rien de Grand Poitiers

Les élus de Grand Poitiers concernés par le projet des cinémas poitevins ont pris acte de la décision de la Commission nationale d'aménagement cinématographique (CNAC). Cette dernière a avalisé, mardi dernier, la création de huit salles à Fontaine le Comte... et refusé que le MEGA CGR de Buxerolles s'agrandisse. D'une même voix, Jean-Marie Paratte, Philippe Brottier et Alain Claeys, maires de Buxerolles, Fontaine et Poitiers, réaffirment que le projet dans son ensemble est remis en cause. « Le bureau de Grand Poitiers s'est réuni mercredi soir, déclare le député-maire. La construction d'un multiplexe à Fontaine ne peut pas être réalisée sans que nous n'aboutissions à une solution pérenne pour Buxerolles et le centre-ville de Poitiers (...)

Alain Claeys a rencontré lundi les dirigeants du groupe CGR, « avec l'intention de leur demander de déposer un nouveau dossier pour Buxerolles, en abaissant le nombre de sièges supplémentaires réclamés ».

SANS-PAPIERS

Aleks Berisa, enfant de Ronsard

Dans notre dernier numéro (page 7), nous avons consacré un article à Aleks Berisa, jeune réfugié kosovar à Poitiers, promis à un bel avenir footballistique et scolaire. Le collégien est scolarisé à Pierre-de-Ronsard et non à Rabelais, comme indiqué par erreur.

Dans la vienne depuis plus de 40 ans

Venez découvrir nos nouveaux modèles...



MAISONS
CLAIR
LOGIS

La solution à deux pas de chez vous. www.maisonsclairlogis.fr

Maisons Clair Logis: Pôle République 3
116 rue de la Bugellerie - 86000 Poitiers - 05 49 51 54 57

ORELEÏ COIFFURE
Salon Mixte - Styliste Visagiste

Optimisez votre temps,
sur votre lieu de travail !
venez chez Oreleï

Horaires:
Non stop du mardi au vendredi
de 10h à 19h samedi : 9h à 14h
- Sur rendez-vous
- Forfait étudiant

Téléport 2 (à côté de la Poste)
Site du Futuroscope - 05 49 49 42 05
www.oreleï-coiffure-86.com

-5%
résidents
employés du site



Olivier MAITRE
Artisan Peintre

- Peinture, papiers peints
- Ravalement de façade
- Isolation par l'extérieur
- Vitrification parquets
- Vitrierie

3, rue des Champs de Galmoisin
86160 ST MAURICE LA CLOÛÈRE
06 17 37 00 73



ÉNERGIES RENOUVELABLES
PLOMBERIE - CHAUFFAGE TOUTES ÉNERGIES
PHOTOVOLTAÏQUE
S.A.R.L. DELAFOND
Depuis 30 ans à votre service

Des solutions d'économies
d'énergies appropriées
à vos besoins

8 rue du 19 mars 1962 86170 AVANTON
05 49 54 45 75 06 12 87 89 62
www.delafond-chauffage-86.com



ASTRON VIDEO
Agence de Communication
par l'Audiovisuel

FILMS D'ENTREPRISE
FILMS ÉVÉNEMENTIELS
PRESTATIONS AUDIOVISUELLES

STUDIO D'ANIMATION 3D
ÉCRAN RELIEF SANS LUNETTES

Bât. ALIANTIS - 8, rue Evariste Galois - Site Futuroscope
86130 Jaunay-Clan - 05 49 46 52 82
contact@astronvideo.com - www.astronvideo.com



animations de rue **Au-delà des murs**



Adeptes du déplacement urbain, les membres de « Poitiers Parkour » pratiquent une discipline sportive en plein essor.

Réunis sous la bannière de « Poitiers Parkour », vingt jeunes Poitevins se jouent du mobilier urbain pour se mouvoir de manière acrobatique. Rencontre.

■ Antoine Decourt
adecourt@7apoitiers

Leurs sauts de cabri d'un mur à une fenêtre impressionnent. Les déplacements des membres de « Poitiers Parkour » détonent dans le paysage urbain. Et les passants sont généralement ébahis devant leurs cabrioles. « Nous ne sommes pas des kamikazes, encore moins des têtes brûlées », rassure Pierre-Olivier, le jeune président. Chaque mouvement est

mûrement réfléchi. « Devant un saut, il m'arrive de dire: « Non, je peux pas le tenter ! » », explique-t-il. Cette pratique sportive, initiée par David Belle et la troupe des Yamakasi, exige de ne jamais présumer de ses capacités. La compétition est ainsi bannie pour éviter la surenchère.

► DES LIMITES À NE JAMAIS DÉPASSER

Il n'y a aucune crainte à avoir: les adeptes du « parkour » sont des sportifs émérites et particulièrement entraînés, issus de disciplines éclectiques. A titre d'exemple, Pierre-Olivier a longtemps pratiqué l'escalade. De son côté, Sylvain, l'un des vingt adhérents de « Poitiers Parkour », est un ancien athlète confirmé.

Un point commun les rassemble aujourd'hui, la lassitude

des pratiques cadrées, en vase clos. En quête de nouvelles sensations, les deux hommes ont trouvé dans la ville le terrain de jeu idéal à de nouvelles expérimentations. « Je ne peux plus me balader dans la rue sans imaginer un mouvement ici ou là », affirme Pierre-Olivier.

Le « Parkour », encore appelé « free running », séduit. « Nous sommes ouverts à tous les profils, prévient le duo. Nous tenons toutefois à respecter une certaine limite d'âge. » En dessous de 15 ans, l'association considère que les risques sont trop élevés pour se lancer dans ce type d'exercice. Au-delà, tout (ou presque) est permis.

Retrouvez
Poitiers Parkour sur facebook



Être soi, tout simplement !

Julien DUPONT

Julien Dupont est prêtre depuis quelques mois. Tout en rendant des services dans la paroisse de Poitiers-Nord, il continue des études en théologie morale en Belgique. Il est aussi diplômé en sociologie et en stratégies de communication.

J'AIME : rencontrer des gens, voyager et le chocolat !

J'AIME PAS : les conflits, les tripes et la pluie.

Alors que je visitais une famille ayant peu de ressources financières, j'ai été surpris, une nouvelle fois, par l'éventail des objets technologiques présents dans leur logement (télé à écran plat, DS pour chaque enfant...). Comme d'habitude, je me suis rappelé combien ces objets étaient un dernier rempart de dignité Posséder ce qui est la mode est aujourd'hui le reflet du « positionnement social ». Ces objets permettent d'avouer implicitement : « Je suis branché, donc j'existe ».

Las, ce rempart n'est pas propre aux « pauvres ». Chacun de nous est marqué par cet adage. Si bien que nous existons à tra-

vers de nombreux objets, faits, relations... Une question s'impose pourtant : cette « mise aux normes » nous ressemble-t-elle ? Quelle est l'authenticité de notre démarche?... Cette interrogation n'a pas pour objectif de nous culpabiliser de nos choix, mais de comprendre comment nous les posons, ce qui les « gouverne ». Il est facile de faire ce que l'on ne veut pas faire ou d'acheter ce dont on n'a pas besoin...

Ainsi, si nous prenons des décisions qui nous ressemblent, l'adage ne sera plus « J'ai cela, donc j'existe », mais « Je suis moi, donc j'existe ». Pléonasme ? Peut-être. Mais l'essentiel est ailleurs. Il ne s'agit pas d'en

rester aux figures de styles littéraires ou aux questions philosophiques, plutôt de chercher à passer de l'avoir à l'être. Un nouveau mode de vie qui donne du sens à... la vie ! Beaucoup parlent d'une crise économique. Aujourd'hui, cette crise est, à mon avis, liée à une perte de sens.

Alors, amis lecteurs, en ces temps propices aux promenades et à l'oxygénation de l'esprit, prenez le temps de réfléchir à ce qui guide vos pas. Et choisissez de donner un sens à votre vie, un sens qui vous corresponde... Tout simplement !

Julien Dupont

CCA INTERNATIONAL

Porté par le développement de comptes prestigieux dans la téléphonie mobile et l'audiovisuel, CCA International renforce ses équipes de Poitiers.

RECRUTE
À CHASSENEUIL / JAUNAY-CLAN

+150 CHARGÉS DE CLIENTÈLE
CDD/CDI TEMPS PLEIN

+ Opérations en appels sortants et entrants, traitement de documents. Possibilités d'évolution, rémunération et horaires attractifs, avantages et conditions de travail de qualité dans un secteur d'avenir.
Vos atouts : sens du contact, excellente élocution, aptitudes commerciales, goût pour les challenges et le travail en équipe...

Rejoignez-nous !

Envoyez dès maintenant votre candidature par mail :
recrutement@ccainternational.com

www.ccainternational.com

DEVENEZ UN EXPERT DE LA RELATION CLIENT !

LA CORSE
AU DÉPART DE POITIERS

Vol direct Poitiers-Ajaccio

Tous les samedis
du 7 mai au 24 septembre

Séjours en hôtels
Résidences locatives
Circuits
Location de voiture

PROMO
à partir de
305 € TTC
l'aller-retour
au lieu de 404 € TTC
sur les vols du
7 et 14 mai

Informations et réservations dans
toutes les agences de voyages.

Aéroport Poitiers-Biard www.poitiers.aeroport.fr

OLLANDINI
101, Boulevard de la République

vite dit

CONCOURS

Cinq lauréats pour Créa'Vienne

Le 4^e concours Créa'Vienne, organisé par le Centre d'entreprises et d'innovation, a livré son verdict. Le projet Be O'Logic de Luc Ménétrey l'emporte dans la catégorie « innovation », pour la création de montures de lunettes à partir d'une matière 100% bio-sourcée ou en cours de recyclage. Dans le domaine des « TIC », Karine Benasse et Vincent Millet ont imaginé un logiciel dématérialisé permettant une gestion aisée de boutiques en ligne. Le lauréat « développement durable et énergies renouvelables » est Arnaud Lecluse, qui propose de confier les plis des entreprises à des coursiers équipés de vélos électriques. Le prix « spécial fondation » revient à Sébastien et Estelle Charron pour Cryo'Tech, nettoyage. Enfin, spécial « coup de cœur » pour Adrien Coquio et Dep'Assist, application Internet dédiée aux parlementaires et élus des collectivités.

carrosserie
La fée décabosse

Imaginez une machine qui vous redresse les carrosseries sans retouche ultérieure et vous décolle les peintures sans odeur ni effort. Du rêve à la réalité, il n'y a qu'un pas.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers

Dans quelques jours, son établissement aura définitivement pignon sur rue. Façades colorées, drapeaux « Renault » flottant au vent, véhicules d'occasion respirant l'air pur... Le « Saint-Georges Automobiles » de Gérald Lhuissier peaufine les détails de sa mise en forme définitive.

Ouvert depuis février, le garage baillargeois a fait le pari de l'innovation. Il est ainsi l'un des rares établissements



Gérald Lhuissier « décabosse » sans fatigue.

de sa catégorie à promouvoir, tant pour ses prérogatives de mécanique que pour ses devoirs de carrosserie, l'usage de techniques modernes et écologiques.

Dans son arsenal, figure notamment un outil que

d'aucuns qualifieront de « révolutionnaire ». « S'il ne l'est pas, il rend en tout cas d'énormes services », sourit le patron. Cet appareil de marque américaine est un vrai prototype d'utilisation multifonctionnelle. Capable ici de

vous décabosser, par air chaud et ventouse, une carrosserie enfoncée, sans ajout ultérieur de peinture, là de décoller un bas de caisse en blaxon ou de ramollir la colle d'un pare-brise par simple injection d'ondes magnétiques. Et si cela ne suffit pas, il peut même, en un tournemain, se transformer en « dégrappeur » d'écrou. « Il rougit la tête, sans déformer ni brûler le pas de vis, explique, démonstration à l'appui, Gérald Lhuissier. Pour les injecteurs, régulièrement calaminés ou goudronnés, c'est idéal. »

L'omnipotence du procédé offre un confort de travail optimal. Sans fatigue, ni émanation de fumées toxiques. « Avec lui, on élimine pour une bonne part l'usage du chalumeau, illustre Gérald. En outre, on modifie l'aspect de surface sans altérer le support de la caisse. » Le résultat ? Eblouissant !

DEPUIS QUAND VOUS NE VOUS ÊTES PAS DÉPASSÉ ?

DEVENEZ VOUS MEME .COM

15000 POSTES

ARMÉE DE TERRE

05 49 00 22 27
cirfa.poitiers@terre-net.defense.gouv.fr

ACTISENS
AGENCE WEB INTERACTIVE

- Internet
- Hébergement
- Publicité
- Formation

OFFRE D' **Emploi**

Nous recherchons :

1 COMMERCIAL(E)
Terrain en CDI

avec voiture de fonction et téléphone
Fixe + Variable + Challenges

Envoyez CV & lettre de motivation à :
recrutement@actisens.com

www.actisens.com

éco-habitat

Un ovni s'est posé à Montamisé



Ismaël et Marie-Pierre espèrent définitivement habiter les lieux d'ici cet été.

Marie-Pierre et Ismaël ont entrepris l'auto-construction d'une maison à ossature bois aussi étrange qu'insolite.

■ Antoine Decourt
adecourt@7apoitiers.fr

Montamisé et ses vallées. Ici, un chantier tout « particulier » attire le regard des curieux. Une maison à ossature bois, tenant plus de la soucoupe volante que du chalet canadien, est en cours d'élaboration. Les badauds sont nombreux à s'intéresser aux travaux. « Ils viennent

régulièrement m'interpeller et ne cessent de me poser la question: « Elle tournera votre maison ? ». Ismaël Bourreau, le maître des lieux, ne saurait mentir. « Non, elle ne tournera pas ! »

A l'origine, pourtant, sa maison en kit est censée pivoter sur elle-même. Dans le seul but d'exposer toutes ses ouvertures à la lumière du soleil. Ismaël aurait aimé adhérer pleinement à ce principe. Las. Les contraintes économiques l'en ont dissuadé. « Le coût de cette rotation va du simple au double, explique-t-il. Nous ne pouvions pas investir autant. » Cela ne les a pas

découragés. Car le concept les intéressait également pour ses bénéfices écologiques (isolation en liège, gain thermique...) et la possibilité d'édifier seul sa maison.

► UN INVESTISSEMENT PERSONNEL

« Depuis mon adolescence, je souhaite habiter dans un tel dôme », glisse Ismaël, 28 ans. L'idée a mûri. « J'ai commencé par évoquer l'aventure de l'auto-construction avec ma compagne. L'investissement tant financier (environ 200 000€) que personnel méritait d'être réfléchi à deux. » Marie-

Pierre l'a suivi sans rechigner sur les sacrifices à réaliser. Les vacances ont été mises de côté. Aujourd'hui plus que jamais, les soirées et les week-ends sont consacrés aux travaux. « Je pensais prendre une année sabbatique », évoque le menuisier de profession. Raté ! Ismaël consacre désormais une grande partie de son temps libre à son projet « Il m'arrive de sortir du boulot et de filer directement sur le chantier jusqu'à minuit passée. » Son but ? Emménager dans cette drôle de demeure avant l'été.

www.domespace.com

vite dit

ÉCOLOGIE

Protection des pieds de fritillaire pintade

Grand Poitiers a décidé de lancer une opération de sensibilisation auprès des Poitevins, afin de préserver les pieds de fritillaire pintade. Cette plante est effectivement un indicateur de la qualité des milieux naturels. Si elle n'est pas déclarée comme une plante protégée, elle est classée « espèce prioritaire » dans la liste rouge de la flore menacée de Poitou-Charentes. La collectivité souhaite convaincre la population de ne pas cueillir cette fleur. Ce qui laissera aux agents municipaux la possibilité de réaliser un comptage précis et révélateur.

DÉCHETS

Appel au civisme rue du Cherche-Midi

La rue du Cherche-Midi (quartier de la Mérigotte) est devenu un dépôt d'ordures diverses (ordures ménagères, résidus de bricolages, ordures de chantiers, pneus usagers...). De multiples interventions du service propreté de Grand Poitiers ont récemment été effectuées, dont une le 15 mars dernier afin d'évacuer les déchets (20 m³ environ) présents sur la voie publique. Face à cette recrudescence, les élus de la collectivité en appellent au civisme de la population locale.



GARAGE DES ROCS - POITIERS OUEST
A L'AFFICHE EN AVRIL ET MAI

-25%
SUR LE FORFAIT
PLAQUETTES
DE FREIN

**2 AMORTISSEURS
ARRIÈRE
OFFERTS¹⁾**
POUR L'ACHAT DES 2 AMORTISSEURS
AVANT ET LA POSE DES 4 AMORTISSEURS

À 5 MIN. À VÉLO
DU CENTRE-VILLE
(PRÉT GRATUIT)



CITROËN
GARAGE DES ROCS
Tel : 05 49 41 50 48
14, rue de la paix
86000 Poitiers
garagedesrocs@free.fr
www.garagedesrocs.fr

¹⁾ amortisseurs arrière offert pour l'achat des amortisseurs avant et la pose des 4 amortisseurs. Amortisseurs garantis 3 ans ou 60 000 km. Offre non cumulable, réservée aux particuliers valable du 01/04/11 au 31/05/11 dans le Réseau CITROËN participant.



- NUMÉRISATION
films et photos tous formats
- MONTAGE VIDÉO ET
DIAPORAMA
- IMPRESSIONS
PERSONNALISÉES
- LOCATION
MATÉRIEL VIDÉO

8 Rte de Nieuil
86800 St Julien l'Ars

Tél. : 09.53.24.94.56
Fax : 09.58.24.94.56
Mail : contact@ekovideo.fr

WWW.EKOVIDEO.FR

vite dit

ENDOCRINOLOGIE

Le service du
CHU déménage

Le service de médecine interne, endocrinologie et maladies métaboliques déménage de Camille-Guérin le mercredi 13 avril. La partie hospitalisation rejoint le 6^e étage de Jean-Bernard, couloir B. Jeudi et vendredi, les consultations et l'hôpital de jour rejoindront les anciens locaux de radiothérapie réaménagés. Les activités de consultation et hôpital de jour, interrompue pendant le déménagement, reprendront le lundi 18 avril.

ALZHEIMER

Expo de peintures
à la Chapelle Henri-IV

Fondée en 2007, l'association poitevine ReSanté-Vous® a créé des ateliers d'art-thérapie à destination de patients atteints de la maladie d'Alzheimer. Le fruit de ce travail sera visible, du 6 au 15 mai, dans la chapelle Henri-IV de Poitiers.

ANNIVERSAIRE

L'Agence régionale
de santé a un an

En avril 2010, naissaient les Agences régionales de santé. Pour fêter ce premier anniversaire et témoigner des responsabilités confiées aux ARS, un rapport sobrement intitulé « Les ARS, un an après » vient d'être édité. Ce rapport rend compte des actions réalisées au plus près du terrain et des politiques de santé. Si vous souhaitez en savoir plus, il est accessible en ligne sur le site www.ars.poitou-charentes.sante.fr

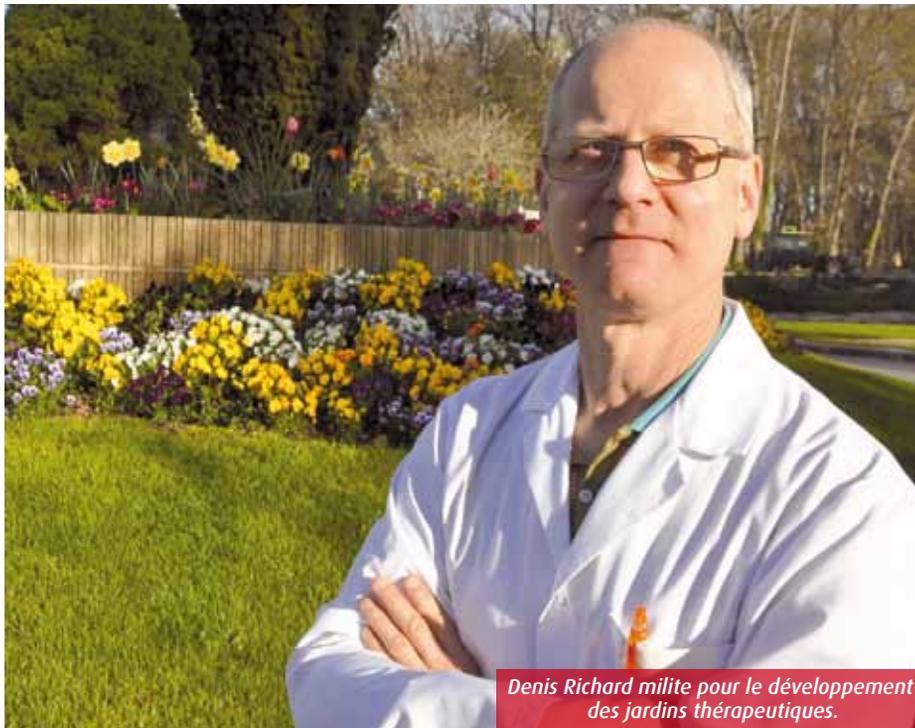
hortithérapie
Les soins côté jardin

L'influence bénéfique du jardin et du jardinage sur les corps et les esprits en détresse est connue depuis la nuit des temps. Denis Richard, chef de service de la pharmacie centrale du centre hospitalier Henri-Laborit, aimerait ancrer l'hortithérapie dans les mœurs.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

Le fruit de ses réflexions a essaimé tant et tant de graines que lui-même peine à s'y retrouver. « Vingt? Vingt-cinq? Trente ouvrages? Je ne sais plus où j'en suis ». Qu'importent les chiffres. La mission de Denis Richard se situe ailleurs. Dans ce devoir de pédagogie. Dans cette nécessité de l'explication. Sur la vie des plantes. Les dangers des drogues. Les bienfaits des fruits et légumes.

Le responsable de la pharmacie centrale de Laborit a fait de la nature son terrain d'expression privilégié. Aussi ne pouvait-il passer à côté de ce nouveau crédo : éveiller les consciences aux vertus thérapeutiques des jardins et du jardinage. « Les institutions américaines et anglaises ont reconnu, depuis plus de cinquante ans, l'influence du contact avec la flore et la terre sur la santé psychique, physique et morale, soutient-il. La France reconnaît cette obligation à repositionner l'Homme



Denis Richard milite pour le développement des jardins thérapeutiques.

au centre de la nature. Mais elle ne se donne sans doute pas assez de moyens pour arriver à ses fins. »

► UNE EMPATHIE NATURELLE
POUR LE VIVANT

A travers son bouquin « Quand jardiner soigne », le chargé d'enseignement à la faculté de médecine-pharmacie de l'Université de Poitiers n'a pas l'ambition de dépasser les limites de l'initiation. Il espère toutefois que son œuvre servira de « détonateur d'ambitions ». « Les exemples de jardins thérapeutiques existent dans notre pays. Mais je suis certain que l'on peut aller encore plus loin.

Dans la Vienne, par exemple, il n'y en a pas. Et pourtant. Il n'est pas besoin de grands espaces. Un petit lopin de terre aménagé suffit. » Des maisons de retraites ou centres hospitaliers, comme ce sera le cas du nouveau pôle gériatrie du CHU, ont leur propre installation. Mais Denis Richard rêve d'espaces plus « ouverts », qui favoriseraient à la fois la mixité sociale et intergénérationnelle, la cohésion familiale et les relations patient-soignant. « Pourquoi ne pas envisager des interventions extérieures, de jardiniers, pépiniéristes ou paysagistes, qui donneraient des conseils de plantation ou de travail de la terre ? Est-ce

vraiment insupportable financièrement ? » Denis Richard l'affirme l'homme a une empathie naturelle pour le vivant. « est notamment prouvé qu'un patient psychiatrique dont la fenêtre donne sur un jardin ou des fleurs a moins besoin d'antalgiques qu'un malade ayant un parking ou du béton pour horizon. » L'exemple fleur bon l'évidence : les jardins régénèrent les corps et les esprits. Pour Denis Richard, l'heure d'faire pousser ses idées a sans doute sonné.

« Quand jardiner soigne » par Denis Richard. Editions « Change d'ère ». Prix 19€

Où déjeuner dimanche ?

Dans la pure tradition du repas dominical le restaurant l'Atelier vous accueille en famille ou entre amis chaque dimanche à partir de 12 h. Salles de réception jusqu'à 500 personnes

L'Atelier
RESTAURANT • SALLES DE RÉCEPTION

SUR PRÉSENTATION
DE CETTE ANNONCE
L'APÉRITIF MAISON
VOUS SERA OFFERT
GRACIEUSEMENT

RÉSERVATION AU 05 49 61 35 94 - LE GRAND LARGE - POITIERS



Pâques en chocolat

Le meilleur ami de l'homme



On le dit aphrodisiaque mais quels sont réellement les secrets du chocolat ? Co-gérant de la maison Rannou-Métivier, Yann Bertrand présente ce mets apprécié des gourmands et des gourmets.

Le chocolat est une drogue. FAUX. Le chocolat est un aliment plaisir en vente libre. Son goût émoussille les papilles et nous donne envie d'en consommer à nouveau. Mais ce n'est pas une drogue. Riche en tanin, substance qui protège le cœur et les vaisseaux, le chocolat est plutôt bon pour la santé. Il contient du potassium et un cocktail de vitamines. Il ne provoque pas de constipation, ni de montée de cholestérol, ni de magnésium et la phénylé-

thylamine qu'il contient font du chocolat un anti-stress naturel. C'est prouvé !

Le chocolat blanc est plus gras que les autres.

VRAI. Quand on chauffe la fève de cacao, une matière grasse s'en échappe. On utilise ensuite ce beurre de cacao en lui incorporant du lait et du sucre pour fabriquer le chocolat blanc. Le chocolat noir est beaucoup moins gras. Il est obtenu à partir de la masse sèche du cacao à laquelle on a réincorporé seulement une partie de sa matière grasse. Soyez vigilants et faites la différence entre un chocolat 100 % beurre de cacao et un chocolat de type «industriel» qui contient des matières grasses végétales ajoutées.

Les troubles en Côte d'Ivoire engendrent une hausse du cacao.

VRAI. La Côte d'Ivoire est le

plus gros producteur de cacao. Les perturbations que connaît actuellement le pays et son port de commerce ont engendré une spéculation sur les marchés financiers. Les cours sont également dopés depuis plusieurs années par la demande des Chinois qui consomment de plus en plus le chocolat. En février dernier, les cours de cacao sont montés à leur plus haut niveau depuis 32 ans.

Les œufs géants exposés dans la vitrine de vos boutiques sont en plastique.

FAUX. Sûrement pas ! Le chocolat est une matière agréable à travailler. Un tel moulage demande du temps et de la précision mais, contrairement à un fondeur de cloches, le chocolatier peut facilement recommencer son ouvrage en cas de problème au moment du démoulage.

NOUVELLE BOULANGERIE AVENUE DE NANTES

C **CARLIER**, créateur d'envies
Artisan boulanger, maître pâtissier



05 49 52 63 25 - 336 avenue de Nantes 86000 Poitiers

RANNOU • MÉTIVIER

Sélectionné parmi les meilleurs chocolatiers de France

A large chocolate Easter egg with a colorful, patterned top. The main body of the egg is light blue and features a detailed illustration of a pink chicken. The text 'Joyeuses Pâques' is written on the egg. The egg is set against a background of green grass and purple flowers.

ÇA VA ÊTRE
MA
fête!

Joyeuses
Pâques

ŒUF EN CHOCOLAT
GALINETTE, 210G

RM
1920

A DÉCOUVRIR DANS NOS BOUTIQUES
POITIERS * CHATELLERAULT * MONTMORILLON

Le Kiosque de Bellefois
Artisan Boulanger

À Pâques, le chocolat vous transporte de plaisir



4, Place de la liberté 86170 Neuville - 05 49 43 70 68

Réservez dès maintenant votre espace publicitaire dans le numéro de la semaine prochaine

7
à Poitiers

regie@7apoitiers.fr - Tél. 05 49 49 83 97

vite dit

CARTE SCOLAIRE

Des classes ouvrent, d'autres ferment

Dans la Vienne, vingt postes d'enseignants du 1^{er} degré seront supprimés à la rentrée prochaine (78 dans l'académie).

Réuni vendredi dernier, le Conseil départemental de l'Education nationale (CDEN) a établi la liste des écoles concernées par les ouvertures et les fermetures de classes. Sur la zone de diffusion du 7, deux sections de maternelle et d'élémentaire ouvrent respectivement à Pablo-Neruda (Saint-Eloi) et Irma-Jouenne (Saint-Benoît).

Une section ferme à l'école maternelle du Bois d'Amour, à Saint-Benoît, ainsi que dans les écoles primaires d'Avanton, Migné-Auxances (Desnos et Schoelcher) et au Breuil-Mingot. A noter que les inscriptions scolaires à Poitiers ont démarré. Vous avez jusqu'au 10 juin pour remplir le dossier unique, téléchargeable sur poitiers.fr.

ESCEM

Qui sera le Bachelor ?

L'École supérieure de commerce et de management de Poitiers-Tours ouvrira ses portes le samedi 16 avril, de 10h à 13h. L'occasion pour les candidats de découvrir le programme Bachelor, qui amène les étudiants jusqu'au niveau Bac+3. EsceM : 11, rue de l'Ancienne Comédie, à Poitiers. Soyez à l'heure !

pédagogie

Montessori ou l'enfant responsable

En septembre, l'école Salvert a ouvert la première classe maternelle régie par les préceptes de Maria Montessori. Cette pédagogie, d'apparence laxiste, favorise le respect de l'individu, le rythme de l'enfant et l'auto-évaluation.

■ Romain Mudrak
rmudrak@np-i.fr

Avec son petit tablier autour du cou, Arthur est debout, au milieu de la classe, devant une table adaptée à sa taille. A 3 ans, le bonhomme fait de la pâte à sel tout seul. Sa technique est parfaite, mais il ne peut pas empêcher son coude de cogner un bol en verre. Celui-ci tombe et se casse en mille morceaux. Ni une, ni deux, le garçonnet va chercher la pelle et la balayette pour nettoyer les dégâts. Et recommencer. Le rêve !

Arthur est élève à l'école Salvert de Migné-Auxances. Un établissement qui, en 2009, a été confronté à un lourd dilemme : fermer ses portes ou lancer le pari d'une pédagogie alternative pour séduire des parents majoritairement déçus du système éducatif traditionnel. Le choix de la communauté religieuse s'est orienté vers les préceptes du docteur Maria Montessori, avec le soutien d'une association poitevine,



Comme ce puzzle, le matériel « Montessori » est spécialement étudié et adapté aux 3-6 ans.

« Poussé d'éveil ». Une classe d'une quinzaine d'élèves de 3-6 ans a été ouverte en septembre dernier, hors contrat avec l'Education nationale.

► A CHACUN SON RYTHME D'APPRENTISSAGE

« La pédagogie Montessori favorise l'autonomie et l'auto-évaluation des élèves, assure Maria-Lisa Guidi, l'éducatrice qui a suivi 900 heures de formation à l'Institut national Montessori. Une fois qu'on leur a expliqué les règles du jeu, on considère qu'ils peuvent comprendre d'eux-mêmes leurs erreurs. » La prise en compte de l'individualité de

l'enfant a séduit Maya, professeur de piano et maman d'Ohaïa, 3 ans « un quart » : « Dans les écoles classiques, tous les élèves doivent apprendre au même rythme. Ma fille parle déjà mais ne sait pas attacher sa fermeture-éclair. Si on le lui demandait, elle ressentirait une impression d'échec, mauvaise pour la suite de son parcours. »

Le raisonnement est poussé très loin. Si bien qu'en atelier, l'élève se dirige vers l'exercice de son choix. « La pédagogie Montessori considère que la vie de l'enfant est rythmée en périodes sensibles, durant lesquelles son esprit absorbe plus

facilement certains savoirs », précise l'experte.

Maël, 3 ans et demi, est dans « la période de l'ordre », raconte sa maman, Stéphanie. Comme je suis sensibilisée à cette notion, je vais pouvoir l'aider à développer cette qualité. » Cette Poitevine, qui élève seule son fils, craignait que l'école traditionnelle ne le « formate ». L'envoyer à Salvert apparaissait comme une évidence. « Le plus gros travail s'opère sur les parents, qui doivent faire confiance à leur enfant car il est foncièrement compétent », conclut Stéphanie. La fin des mamans surprotectrices.

ESA
L'école supérieure de l'Alternance
POITIERS | LA ROCHE SUR YON | LA ROCHELLE

GROUPE
AFC
Accélérateur de Compétences

L'école supérieure de l'Alternance
du Groupe AFC

13, allée des Anciennes Serres - 86280 SAINT-BENOIT

Tél. 05 49 38 08 38

Fax : 05 49 38 28 14
info@afc-formation.fr

www.afc-formation.fr

- BTS NRC
Négociation Relation Client
- BTS MUC
Management des Unités Commerciales
- BTS AG
Assistant(e) de Gestion PME-PMI

EN CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION SUR 2 ANS APRÈS LE BACCALAURÉAT

ESA vous ouvre ses portes
Les 19&21 Avril de 14h00 à 18h00

RECRUTEMENT
tous les mercredis



I ♥ POITIERS

le Mag' bien dans sa ville bien dans son basket

En jeu

Opération
maintien de l'ordre

Zoom

Deschamps-Lathus,
au nom de l'amitié

Grand angle

Le PB débarque
sur iPhone

SAM 16 AVRIL
POITIERS
STRASBOURG
20h à St Éloi

ATTENTION
Match Espoirs MERCREDI 13 AVRIL
à St-Éloi à partir de 15h 30

 **DESCHAMPS
LATHUS**
Notre défi : ensemble renouvelons les Energies

PARRAIN DU MATCH

**Poitiers
Basket
86**

former, jouer, gagner

www.pb86.fr

LNB

Nicolas
de Montamisé



Crédit Mutuel
banque à qui parler

SPiE



Club citoyen

Le PB et Logiparc font cause commune, le 20 avril à Saint-Eloi. De 14h à 16h, le bailleur social permettra à des jeunes des quartiers de Poitiers de s'initier au basket. Après une séance en ateliers, ils termineront ce temps fort par un mini-tournoi encadré par les pros.

Et soudain, la révolte

Allez, on se replonge deux secondes dans le match face à Roanne. Le PB est derrière, le public atone. Puis le sixième homme sonne le tocsin, dans le sillage d'un supporter de la première heure. En soufflant sur les braises d'un chaudron endormi, le divin chauve -il se reconnaîtra- a sans aucun doute contribué au succès poitevin.

Rendons à Sofia...

Une légère erreur s'est glissée dans le dernier supplément basket du « 7 », précédant le match de Roanne (numéro 72). Guillaume et Stéphanie Costentin pouponnent auprès de Sofia (et non Sofiane) et Maxine, leurs jumelles nées le 25 mars dernier. Qu'on se le dise !

EN JEU

Opération maintien de l'ordre

En s'inclinant largement au Havre (59-74), le PB 86 s'est mis une pression supplémentaire sur les épaules avant de recevoir Strasbourg, samedi à Saint-Eloi. Un adversaire à portée de fusil des Poitevins.

■ Arnault Varanne - avaranne@np-i.fr

D'une semaine à l'autre, soleil et nuages jouent alternativement à cache-cache au-dessus du ciel pictave. A peine aura-t-elle brillé quelques jours que l'étoile du PB pâlit déjà dans l'univers impitoyable de la Pro A. Douzièmes à l'issue de la 24^e journée et de leur brillante victoire sur Roanne (80-77), les troupes de Nelhomme ont, depuis dimanche et la gifle havraise (59-74), retrouvé le strapontin peu confortable du fond de la classe. Avec, « cerise sur le gâteau », un point-à-àverage particulièrement défavorable sur... Le Havre, Paris-Levallois et Vichy, revenu sur les talons du PB au classement. Traduction ? Le moindre faux-pas à

Saint-Eloi est désormais proscrit à l'allure où l'équipe de l'Allier croque ses adversaires. En ce sens, la réception de Strasbourg (11^e à un point) tombe à pic au moment où le bal des prétendants à la Pro B s'accélère. En cas de succès (de plus de deux points) sur les Alsaciens, le PB pourrait laisser derrière elle cette SIG au rendement sinusoidal.

Sur le papier, pourtant, la formation dirigée par Frédéric Sarre compte dans ses rangs une flopée d'éléments talentueux. Les Jeanneau, Digbeu, Greer, Mc Cord, Giffa, Hawkins, Pasco présentent des états de service qui forcent le respect. Ajoutez-y le prometteur

Abdoulaye M'Baye et vous obtenez un savant mélange d'expérience et d'insouciance. Las... Cette SIG-là connaît des sautes de forme inquiétantes. Au PB de capitaliser sur les errements strasbourgeois. Avec Evan Fournier de retour dans le groupe (*), la tâche s'avère largement à sa portée.

(* Victime d'une déchirure à la cuisse la semaine dernière à l'entraînement, Antonio Grant devait passer des examens en début de semaine pour connaître la gravité exacte de la blessure. Il est très incertain pour la réception de Strasbourg.



Wright-Greer, l'un des duels à suivre de ce PB-SIG importantissime.

Deschamps-Lathus, au nom de l'amitié

Directeur général de Deschamps-Lathus, spécialiste de la climatisation et des énergies renouvelables, Claude Prioton a accompagné la montée en puissance du Cep puis du PB86.

■ Nicolas Boursier - nboursier@7apoitiers.fr

Ses affinités avec le ballon rond ne datent pas d'hier. Mais c'est plutôt du côté des Terrasses, sur le rectangle vert, que sa vie sportive a ancré ses préférences. Que voulez-vous? Claude Prioton a l'âme « footreuse » et le cœur cépiste. Depuis toujours. Et pour toujours.

Le bonhomme a depuis longtemps remis les crampons au placard. Mais l'esprit d'équipe et le travail collectif éclairent son quotidien. Chez Deschamps-Lathus depuis vingt-trois ans, comme sur le bord des terrains, Claude cultive le sens du partage et de l'amitié. Son engagement au côté du Cep, puis du PB86, relève de cette quête suprême. « C'est Eric Bonneau, un vrai ami, qui m'a convaincu de le rejoindre

au basket, rappelle-t-il. Je regrette plus que tout son départ, car j'estime que le duo qu'il formait avec Alain Baudier était parfait. Il n'est plus là, mais je considère comme un dû de maintenir mon soutien au club. » Histoire d'entretenir l'image de sa société. Histoire de participer à l'engouement suscité autour de lui par le club. Histoire, aussi, de faire plaisir à ses partenaires.

Quatre ans au volley

Son sponsoring est naturel. Lui ne demande rien d'autre. « Eric m'avait proposé d'intégrer le bureau. J'ai refusé. Je ne voulais plus d'emmerdes. » Le propos est le reflet du personnage: franc et sincère. Et renvoie immanquablement à l'histoire dirigeante de

Claude Prioton. A l'incommensurable bonheur du titre de champion de France du Stade Poitevin Volley, en 1999, et de la coupe de France 2002, mais aussi, hélas, au souvenir d'une sortie gâchée. « J'ai donné quatre ans de ma vie au volley, m'investissant à fond dans le directoire. Jusqu'au jour où la collusion entre le politique et le sportif est devenue irrespirable. Mes frères d'armes de l'époque (Francis Morillon, Jean-Paul Péguin, Philippe Paillé...) et moi-même avons été priés de quitter la scène. Sans aucun remerciement. J'en garde un souvenir plus qu'amer. » L'aventure a longtemps laissé des cicatrices que Claude Prioton ne veut pas rouvrir. « Au PB 86, au moins, je suis tranquille. » Cela suffit à son bonheur.



Claude Prioton et Deschamps-Lathus seront partenaires du match contre Strasbourg.



Cabinet Jacques Vincent

Assurances
particuliers - entreprises
placements - banque

05 49 88 29 21 - 86000 Poitiers

Triste record

Strasbourg détient, cette saison, la palme de la plus large défaite. La fessée a été administrée des mains d'Orléans, le 8 janvier dernier, et s'est soldée par un écart de 57 points (96-39). Digbeu et les siens avaient notamment encaissé un... 37-0 dans le deuxième quart. Historique.

Denis Poilblanc nous a quittés

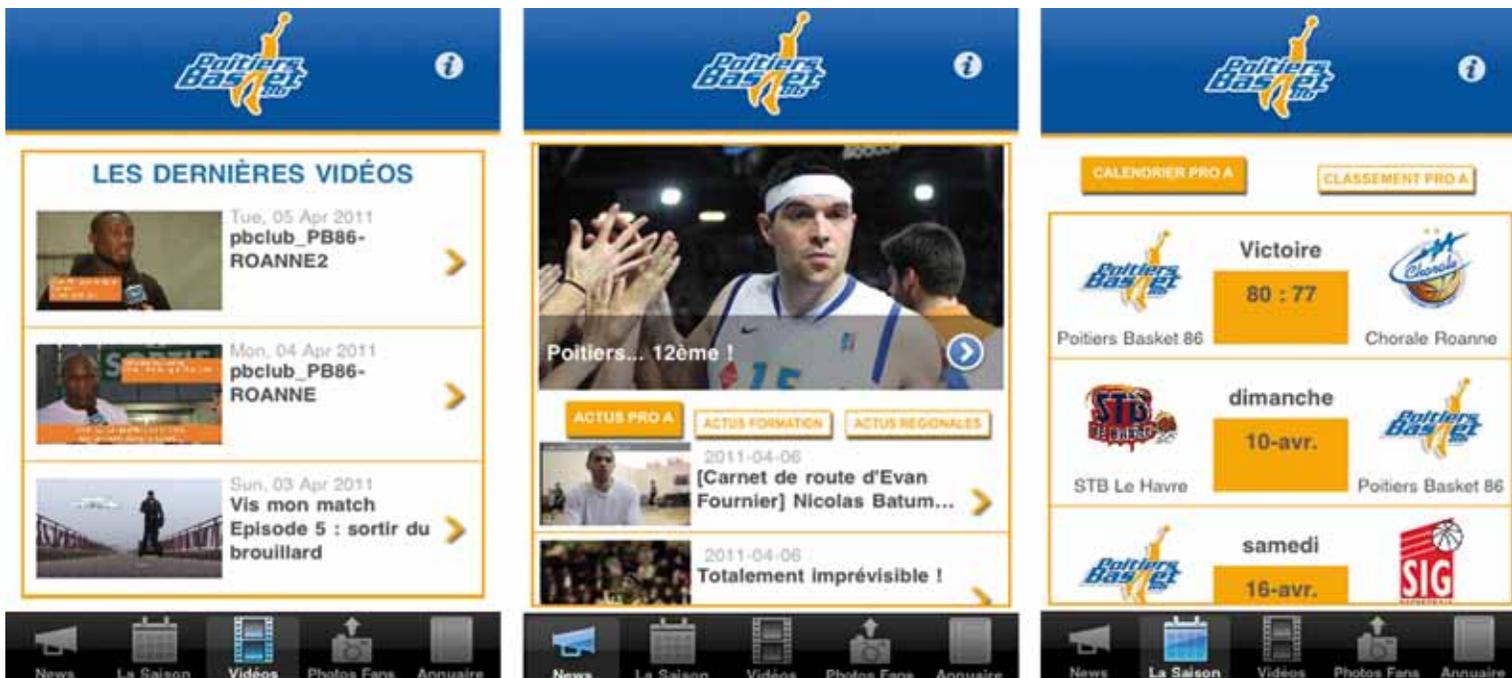
Pendant quinze ans, il fut l'une des grandes figures de l'arbitrage français. Denis Poilblanc nous a quittés, le 6 avril, victime d'un cancer foudroyant à 51 ans. L'ancien entraîneur du PEC était un amoureux du jeu et des joueurs. Il avait initié des jeunes à l'arbitrage, conquis par son enthousiasme communicatif. Nos plus sincères condoléances à sa femme Valérie et à ses trois enfants.



GRAND ANGLE

Le PB débarque sur iPhone

L'appli iPhone du PB 86 sera disponible sur l'Apple Store à partir du 20 avril. Un concentré de technologies à mettre au crédit de la SAS Pierre Goubault Consulting (PGC) via sa marque Appli-Phone. ■ Arnault Varanne - avaranne@np-i.fr



Avec plus de quatre millions d'unités écoulées en France depuis sa sortie, l'iPhone caracole (encore et toujours) en tête des smartphones les plus appréciés des Français. Normal, le mobile de la marque américaine propose en permanence de nouvelles applis, utiles, ludiques ou totalement dénuées d'intérêt. C'est selon... Celle du PB 86 est assurément à ranger dans la catégorie « indispensable » pour les fans du club. Avec l'Elan Béarnais, le club fait figure de pionnier sur l'AppStore. « Dès le 20 avril,

vous pourrez télécharger la « V1 », confirme Pierre Goubault, fondateur de la SAS PGC Consulting et principal artisan de l'appli PB. « Nous avons conservé l'esprit du site Internet, avec quelques fonctionnalités allégées », précise le gestionnaire de la marque Appli-Phone (voir encadré). Au rayon news, les mobinautes retrouveront ce qui fait la force du portail pb86.fr. À savoir les dix dernières actus de la Pro A, de la formation et de la région. « Ce qui nous fait plaisir, c'est la fiabilité de l'appli et le temps de chargement ultra-

rapide », ajoute Pierre Goubault.

Qualité d'image

Au-delà des news, des résultats -avec classement réactualisé- et de l'annuaire d'entreprises, l'appli du PB offre d'autres réjouissances. Comme la possibilité de visionner les vingt dernières vidéos mises en ligne sur le site Internet du club. Avec une qualité d'image remarquable. « L'appli est optimisée pour des écrans Retina Display, présents sur l'iPhone 4 et l'iPad. »

La petite touche d'interac-

tivité ? Elle est à chercher du côté de l'onglet «photos fans». Comme son nom l'indique, ce module donne la possibilité aux spectateurs de «shooter» leurs joueurs favoris et publier les clichés sur l'appli, commentaires à l'appui.

Ah, on allait presque oublier! À l'issue de chaque match, une notification push vous permettra de connaître le score. Simple et efficace. À l'image de cette appli tant attendue et à la hauteur des autres outils de com' du Poitiers Basket 86.

Appli-Phone récidive

Avant d'accoucher de l'appli du PB86, Appli-Phone a mis ses talents au service d'autres clients tels que la Région Poitou-Charentes, la Ville de Poitiers, l'Hôtel de France, le Relais des Desserts ou le Café Pop. Pour l'anecdote, le partenaire du PB a même mis en ligne une appli Piscine Test. Ou comment entretenir son bassin grâce à l'iPhone. Il fallait y penser. Plus d'infos sur www.appli-phone.com

POUR TOUTE RESERVATION de 10 à 800

Personnes

Particuliers - C.E. - Professionnels

différentes formules sont disponibles

LES SALONS

Club dancing

Les Salons (club dancing) 18 Av. de la loge - 86440 MIGNE-AUXANCES

tel. 05 49 51 65 55

www.les-salons.fr

Jeudi : 22h - 04h ambiance rétro à aujourd'hui - 8€

Vendredi : 23h - 7h ambiance tropicale - 5€

Samedi : 23h - 7h ambiance généraliste - 5€

Dimanche : 16h - 22h thé dansant - 8€

CLASSEMENT PRO.A

POITIERS-STRASBOURG, samedi 16 avril 20h à Saint-Eloi



pos	équipe	pts	MJ	V	D
1	Cholet	45	25	20	5
2	Chalon/S.	42	25	17	8
3	Nancy	42	25	17	8
4	Roanne	41	25	16	9
5	Gravelines	41	25	16	9
6	Hyères-T.	40	25	15	10
7	Villeurbanne	39	25	14	11
8	Le Mans	36	25	11	14
9	Pau-Orthez	36	25	11	14
10	Orléans	35	25	10	15
11	Strasbourg	35	25	10	15
12	Le Havre	35	25	10	15
13	Paris-L.	34	25	9	16
14	Poitiers	34	25	9	16
15	Vichy	33	25	8	17
16	Limoges	32	25	7	18

 #4 Tommy GUNN Arrière/29 ans 1,89m	 #5 Rasheed WRIGHT Ailier/29 ans 1,92m	 #7 Pape BADIANE Pivot/30 ans 2,08m	 #8 Carl ONA EMBO Meneur, arrière/21 ans 1,83m	 #10 Guillaume COSTENTIN Meneur, arrière/28 ans 1,95m	 #11 Pierre-Yves GUILLARD Intérieur/26 ans 2,01m
 #12 Cédric GOMEZ Meneur/27 ans 1,88m	 #13 Evan FOURNIER Ailier/18 ans 1,98m	 #14 Kenny YOUNGER Intérieur/33 ans 2,03m	 #15 Yann DEVEHAT Pivot/30 ans 2,05m	 #20 Antonio GRANT Ailier-intérieur 35 ans/1,98m	 Ruddy NELHOMME Entraîneur Antoine BRAULT Andy T.JONES Assistants

les ESPOIRS du PB 86 #4. Trystan Girard (1,88m,1992, poste 1) #5. Maël Poiroux (1,82m,1991, poste 1) #6. Clément Castet (1,92m, 1992, postes 3-4) #7. Ken Bongo N'Soli (2,04m,1991, poste 5) #9. Ribar Baïkoua (1,96m, 1991, postes 2-3) #10. Jeffrey Dalmat (1,92m,1991, poste 2) #11. Julien Cambrone 1,88m,1992, postes 1-2) #12. Moustapha Fall (2,09m, 1992, poste 5) #13. Yohann Smaïl (1,98m, 1990, postes 3-4) #14. Julien Santallo (1,97m, 1990, poste 4).

CALENDRIER

- 16^e journée (29/01/11)**
Paris-Levallois - Poitiers: 85-79
- 17^e journée (05/02/11)**
Poitiers-Nancy: 69-61
- 18^e journée (19/02/11)**
Limoges-Poitiers: 76-85
- 19^e journée (26/02/11)**
Poitiers-Gravelines: 74-80
- 20^e journée (05/03/11)**
Vichy-Poitiers : 92-74
- 21^e journée (12/03/11)**
Poitiers-Orléans : 68-70
- 22^e journée (19/03/11)**
Poitiers-Villeurbanne : 76-82
- 23^e journée (26/03/11)**
Pau-Orthez-Poitiers : 73-76
- 24^e journée (02/04/11)**
Poitiers-Roanne : 80-77
- 25^e journée (10/04/11)**
Le Havre - Poitiers : 74-59
- 26^e journée (16/04/11)**
Poitiers - Strasbourg
- 27^e journée (23/04/11)**
Chalon - Poitiers
- 28^e journée (30/04/11)**
Poitiers - Le Mans
- 29^e journée (03/05/11)**
Cholet - Poitiers
- 30^e journée (10/05/11)**
Poitiers - Hyères-Toulon

 #4 Nicks Lewis 2,05/pivot 28 ans	 #5 Abdoulaye Mbaye 1,89/arrière 22 ans	 #6 Justin Hawkins 2,01m/ailier 26 ans	 #7 Steeve Essart 1,80m/meneur 32 ans	 #9 Aymeric Jeanneau 1,87m/meneur 32 ans	 #10 Alain Digbeu 1,96m/arrière-ailier 35 ans
 #12 Ricardo Greer 1,96m/intérieur 32 ans	 #13 Sacha Giffa 1,97m/intérieur 33 ans	 #14 Pervis Pasco 2,06m/pivot 31 ans	 #15 John Mc Cord 2,01m/pivot 38 ans	 Frédéric Sarre Entraîneur Olivier Weissler Assistant	

les ESPOIRS de STRASBOURG: #4.Alex Toupane (1,97m, postes 2-3) #5. Valentin Correia (1,92m, postes 1-2) #6. Julian Kuntz (1,92m, postes 2-3) #7. Mounadou Miyem (1,91m, postes 2-3) #9. Arnaud Imhoff (1,84m, poste 1) #10. Charles Leburgue (1,99m, poste 4) #11. Djibril Diallo (2,04m, poste 5) #12. Pierre-Baptiste Kieger (1,97m, postes 2-3) #13. Quentin Schulz (1,95m, postes 3-4) #14. Thomas Trauttmann (2,01m, postes 4-5) #15. David Acker (2,04m, poste 4). Entraîneur : Frank Kuhn.



Le partenaire du PB 86
vous présente sa sélection !



www.squarehabitat.fr
05 49 50 02 60



Réf : 13242 - Aux portes de POITIERS - Maison neuve plain-pied de 190 m² - 4 chambres - Belles prestations - Terrain clos 1330 m² - Classe Energie : E - Prix : 330 000 € HAI TTC

Réf : 14063 - Quartier des Trois Rois - Appartement de type1 - Séjour avec coin cuisine - Mezzanine - Petite terrasse - Classe Energie: F - Prix : 50 000 € HAI TTC

Réf : 13810 - Quartier Gibauderie - Maison de 100 m² 4 chambres - Garage et jardin - Proche toutes commodités - Classe Energie : D - Prix : 169 000 € HAI TTC

rugby

Le Stade pour le grand chelem



Plus de soixante joueurs ont pris part aux entraînements cette saison.

Invaincues cette saison, les équipes 1 et 2 du Stade poitevin veulent boucler la boucle, le 17 avril, sur un ultime succès. Et aborder les phases finales le moral gonflé à bloc.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

Au Stade poitevin, la nécessité de reconstruction a embrassé la volonté d'apaisement. Et ça marche ! « Les garçons ont mis un voile sur les difficultés passées, ils prennent de plus en plus de plaisir et nous aussi. » José Barré est aux anges. Souvent comme un seul homme par ses potes Vincent Lematte, Jean-Luc Granet et Vany Dubois –«sans oublier Frank Lhomme, qui a repris le collier de la préparation physique»-, l'entraîneur stadiste goûte

sans modération le chemin parcouru depuis l'été 2010. « Le plus valorisant, c'est que les troupes ont adhéré au projet de jeu que nous leur avons assigné, se félicite-t-il. Un jeu basé sur la conservation et l'attaque. »

Le message a été reçu cinq sur cinq. A l'instant d'affronter Royan-Saujon en clôture de l'exercice régulier, dimanche, l'équipe fanion atteste d'un bilan de dix-neuf victoires en autant de rencontres. Quant à la réserve, elle fait aussi bien. « Ce parcours valide l'investissement de tous les joueurs, reconnaît José. La suite, désormais, leur appartient pleinement. »

► HUITIÈME COUPERET

Cette suite-là, avouons-le, s'annonce délicate. Les mauvaises langues ont en effet persifflé, affirmant que le Stade, aujourd'hui nanti de... vingt-sept points d'avance sur

son dauphin, Caen, n'avait pas « tiré » dans une poule d'excellence. Raison de plus pour titiller l'orgueil du « vieux » Thomas Cassen et de sa jeune bande. « On veut bien entendre que d'autres poules sont plus coriaces, poursuit Barré. On va bien voir. » Et voir vite. Car dès la fin avril, un 32^e de finale en aller-retour s'ouvrira à son appétit. Contre qui ? « Un quatrième de poule : Barbezieux, Saintes, Evreux ou La Roche-sur-Yon », égrène le coach.

Pour accéder à la Fédérale 2, Poitiers devra figurer parmi les huit quart-de-finalistes. « Sans sous-estimer nos premiers adversaires, nous nous

dirigeons vers un match coupe-ret en huitième contre Châlon, qui est lui aussi invaincu. »

Pour la soixantaine de joueurs de l'effectif (quarante et un ont été utilisés en première cette année), l'objectif est clair. Même s'il n'a jamais été écrit dans le marbre. « Accéder dès ce printemps à la Fédérale 2 serait une très bonne chose, car c'est, selon moi, le vrai niveau du club, conclut José Barré. Mais on ne doit pas faire une fixation. Nous le méritons. Mais nous ne sommes sans doute pas les seuls. »

Voilà ce que Châlon, ancien adversaire de Fédérale 1 du Stade, doit lui aussi se dire.

Grande journée du rugby

Le 17 avril, Rebeilleau va vrombir de plaisir. Le matin, sera proposé un match entre les anciens du Stade et de Royan, en préambule à un bon casse-croûte. A 13h30, la réserve affrontera son homologue de Royan-Saujon, avant l'entrée en matière de la 1, à 15h. A la même heure, sur le terrain annexe, les féminines défieront Sainte-Geneviève.

motoball

Neuville au défi

Après Carpentras en ouverture, le MBCN se voit proposer Voujeaucourt en plat de résistance, samedi. Le dauphin de l'an passé est lui aussi invaincu.

Ils avaient été la révélation de l'exercice 2010. Ce coup-ci, ils ne surprendront plus personne. Après seulement trois semaines de compétition,

les Doubiens de Voujeaucourt avancent à visage découvert. Ils se présenteront, ce week-end, en terres neuvilloises, avec un statut de coleader à honorer. « Et avec de beaux atouts dans leur manche », prévient Alain Pichard, entraîneur du MBCN. Le principal se nomme Olivier Bongeot. Débarqué l'an passé en Franche-Comté, l'international tricolore, ancienne fine gâchette du championnat allemand, est le vrai fer de lance

d'une équipe déjà positionnée comme la meilleure attaque de l'élite (treize buts en deux rencontres). Samedi dernier, son quintuplé a anéanti à lui seul les espoirs d'une équipe valréassienne bien loin de son lustre d'antan. « C'est un super joueur, capable de supporter tout le poids du match sur ses épaules, poursuit Pichard. Nous allons devoir réduire au maximum son emprise sur le jeu. » Revenue rassurée de son dépla-

cement à Houlgate, l'une de ses bêtes noires, le Motoball club neuvillois a indéniablement les armes pour repousser un candidat sérieux au sceptre. Sa jeunesse a déjà pris la pouvoir, à l'image de Yann Compain, lui aussi auteur de cinq buts en Normandie. Avec sa nouvelle pépite offensive, le champion de France en titre peut voir loin. Un succès samedi lui ouvrirait en tout cas en grand les portes d'un nouveau parcours doré.

vite dit

BASKET-BALL

Poitiers laminé au Havre

Victime d'un 9-24 catastrophique dès le premier quart-temps, le PB86, malgré un bon Ona Embo (16 points), n'a jamais été en mesure de refaire son retard au Havre, dimanche après-midi.

PB86 - Le Havre: 59-74
9-24, 23-17, 14-18, 13-15

La marque: Ona Embo 16, Costentin, Gunn 10, Younger 8, Badiane 3, puis Wright 6, Guillard 10, Gomez 4, Devéhat 2.

Fournier: fin du rêve américain

Pas de miracle pour la sélection mondiale des moins de 19 ans opposée, ce week-end, au Team USA. Au Rose Garden de Portland, les coéquipiers d'Evan Fournier (6pts, 6rbd) ont été battus (80-92).

VOLLEY-BALL

La tête ailé

Poitiers Volley a achevé sa campagne de la phase régulière de Ligue A sur une troisième défaite de rang, à Cannes (0-3).

Poitiers-Cannes: 0-3
18-25, 19-25, 20-25

La marque: Lopes 5, Rouzier 13, Rivera 6, Pinheiro 2, Sol 12, Kieffer 7. Libero: Teixeira.

Maintien en vue

Les filles du CEP/Saint-Benoît ont remporté un match coupe-ret contre Lyon (3-1). Un grand pas vers le maintien.

FOOTBALL

Les Poitevins s'inclinent

Le Poitiers FC a chuté, samedi, à Nantes (0-2). Il conserve toutefois sa quatrième place dans le groupe G de CFA2.

QUAD

Paqman à fond

Le jeune pilote de quad Bastien Paquereau a confirmé sa première victoire de la semaine passée en triomphant ce week-end aux « 6 heures de Rochechouart ». Associé à Grégoire Rabat, le Chasseneuillais a bouclé l'enduro avec... neuf minutes trente d'avance sur les deuxièmes.

bloc-notes

MUSIQUE

Eglise Notre-Dame la Grande

• Benjamin Steens joue les grandes œuvres de Bach, samedi 16 avril à 11h. Entrée libre.

Le Confort Moderne

• Misteur Valaire (électro-hip hop) / Losers (crossover), jeudi 14 avril à 21h.

• Free Party / Une histoire, des histoires (rencontre informative), samedi 16 avril à 18h.

Carré Bleu

• «Mark Helias's Open Loose», programmation Jazz à Poitiers, jeudi 14 avril à 20h30.

La Montgolfière

• « BazBaz », La Blaiserie (Poitiers), jeudi 14 avril à 20h30.

Fontaine le Comte

• « Ma guitare poitevine », récit de guitare de Mathieu Touzot, Logis du Conte (abbaye), le dimanche 17 avril 17h.

Saint-Léger la Pallu

• « Loupiotes de notes », spectacle enfants par Marion Landreau, mercredi 13 avril à 15h30.

THEÂTRE/CONTES/
FESTIVAL/CINEMA

• « La Part Égale », de et par Chloé Martin, La Passerelle (Nouaillé-Maupertuis), jeudi 14 avril à 20h30.

• « Tout ça pour ça », par le Chant de la Carpe, mise en scène Jean-Michel Potiron, Cap Sud (Poitiers), jeudi 14 et vendredi 15 avril à 20h30.

• « Jiburo », Les petits devant les grands derrière, Tap cinéma, mercredi 6 et dimanche 10 avril 16h30.

• Festival « A corps », Tap, centre de Beaulieu et Maison des étudiants (Poitiers), du lundi 11 au vendredi 15 avril.

EXPOSITIONS
ET CONFERENCES
Saint-Benoît

• « Odile Druhen » (peinture), Dortoio des moines, du mercredi 6 au samedi 23 avril.

Poitiers

• Dildo, expo-photo, Café Bleu (rue carnot-Poitiers), jusqu'au 3 mai.

• « Aurore Silva », Galerie Louise Michel (rue Edith Piaf-Poitiers), du 25 mars au 7 mai.

• « Cachée dans la forêt » par Cathy Burghi, Galerie Arcuterie (rue Saint-Cyprien-Poitiers), jusqu'au 24 avril.

théâtre

Chloé, l'égale de l'homme

Chloé Martin sera sur les planches de la Passerelle, ce jeudi, pour présenter sa pièce « La part Égale ».

Chloé Martin sera, ce jeudi, sur la scène de la Passerelle à Nouaillé-Maupertuis. L'actrice poitevine présentera son spectacle « La part Égale ». Entre humour et humeur.

■ Antoine Decourt
adecourt@7apoitiers.fr

« Je suis féministe et je le revendique. » Le propos ne souffre aucune ambiguïté. Après quelques minutes d'entretien, Chloé Martin ne peut pas être plus explicite pour présenter

«La part Égale». Spectacle qu'elle jouera, ce jeudi, sur la scène de la Passerelle à Nouaillé-Maupertuis.

Seule sur les planches, l'actrice poitevine présente ici sa première œuvre personnelle. Mise en scène par Anne Marcel, sa création théâtrale a également profité des conseils avisés de Fred Abrachkoff. Le maître à penser de l'humour noir lui a offert les quelques clés nécessaires à la maîtrise de la réplique choc et cinglante. « Je joue des mots et du langage, décrit Chloé. J'évoque, entre autres, la supériorité du masculin sur le féminin dans la langue de Molière. »

Selon l'actrice, cette règle grammaticale résume la question du sexisme à la française. Car il ne faut pas se méprendre, «La part Égale» est une œuvre féministe. « Je suis militante au Planning Familial de Niort, évoque-t-elle. Ce temps de bénévolat a été une précieuse source d'inspiration dans l'écriture. » Forte de son expérience scénique, elle reprend, durant une heure et demie, les clichés féministes. « Je redore le blason de l'expression, dit-elle. Le féminisme n'est pas l'opposé du machisme. Le premier réclame une égalité homme-femme, tandis que le

second sacralise la domination masculine. »

Dans les habits de son personnage (Justine), Chloé grime avec humour les anecdotes du quotidien. « Je parle de sexe sans m'embarrasser des précautions d'usage. Je veux briser les tabous », claironne Chloé. Un ambitieux programme.

Jeudi 14 avril, « La part Égale » de et par Chloé Martin, La Passerelle à Nouaillé-Maupertuis à 20h30.
Réservations: 05 49 42 05 74

www.myspace.com/chloemartinspectacle

musique

Topsy Turvy's se met en scène

Le groupe Topsy Turvy's (punk rock californien) s'apprête à tourner son prochain clip vidéo. Le combo poitevin a décidé pour l'occasion de faire appel aux bonnes âmes. Sur le principe de l'happening, il invite les Poitevins à les rejoindre, le 16 avril entre 14h30 et 15h30, à l'espace Mendès-France. « Le titre pour lequel le clip va être tourné, «The best part», devra reproduire les clichés du style musical: les filles, les mecs, la fête dans l'esprit des teenages movies comme American Pie, ou des Springbreaks américains », évoque le groupe. Le mot d'ordre de Topsy Turvy's: « Imaginez vous aller à une fête sur un campus américain ! » Venez nombreux et déguisés.

Samedi 16 avril, tournage du clip de « The best part » des Topsy Turvy's. Espace Mendès France à 14h30.
Plus de renseignements: topsyturvys@live.fr

festival

« Musique & Passion »

L'art vocal sera à l'honneur, du 16 au 22 avril à Poitiers. L'association Ghizzolo organise en effet la première édition du festival « Musique & Passion » dans différentes églises poitevines (Notre-Dame-la-Grande, Saint-Hilaire, Saint-Porchaire et Sainte-Radegonde). « Depuis 2003, nous nous engageons à promouvoir la musique ancienne, principalement la musique de la Renaissance sous ses formes vocale et instrumentale », évoque l'organisateur. Cette année, l'association va donc plus loin en créant un événement totalement dédié à cette musique ancienne.

Du 16 au 22 avril, festival « Musique & Passion ». Retrouvez le programme détaillé sur www.musiqueetpassion.org

internet

Toutpoitiers.com vise la pole position

Depuis mars dernier, un nouveau blog 100% poitevin a fait son entrée sur la toile. Aux manettes, Philippe Baudelot ambitionne de transformer toutpoitiers.com en porte d'entrée unique de la ville pour les internautes. Il s'explique.

■ Arnault Varanne
avaranne@np-i.fr

Il en rêvait « depuis cinq ans », il l'a fait ! De son bureau de la rue de Montbernage, Philippe Baudelot alimente désormais au quotidien son toutpoitiers.com. Un site à l'esthétique irréprochable sur lequel on retrouve d'ores et déjà un agenda des manifesta-

tions culturelles - « sans doute le plus complet du web » dicit son créateur - et une revue de presse sur tous les sujets liés à la ville aux cent clochers.

A partir de septembre, le portail devrait s'enrichir de nouvelles fonctionnalités : annuaire des commerçants, des associations, horaires de bus, articles sur l'histoire de Poitiers... « Mon objectif, insiste l'ancien chef de projet chez un éditeur de logiciels, c'est que toutpoitiers.com devienne une place incontournable. Il s'agit de rassembler plein d'infos aujourd'hui éparpillées sur la toile. » Son dessein est d'autant plus impératif que ce père de famille de deux enfants compte en vivre. « L'idée consiste à proposer aux commerçants de s'afficher sur le site moyennant un abonnement et, bien entendu,



Philippe Baudelot planche sur toutpoitiers.com depuis cinq ans. Le voilà désormais lancé.

de commercialiser des bannières publicitaires », insiste Philippe Baudelot.

L'intéressé construit son projet brique par brique, avec un enthousiasme rafraîchissant. Le fruit de sa propre expérience. « Lorsque nous sommes arrivés il y a huit ans à Poi-

tiers avec Florence (Logeay), son épouse infographiste, on nous a dit que Poitiers était une ville ennuyeuse. En fait, il y a beaucoup de choses à faire... » Les internautes, une petite centaine par jour jusque-là, semblent apprécier la démarche. D'autant que le

futur chef d'entreprise, avec la complicité de son épouse, déploie des trésors d'énergie pour se tailler une place au soleil. Les réseaux sociaux lui servent de meilleur allié.

Plus d'infos
auprès de Philippe Baudelot à
philippe@toutpoitiers.com

Rejoignez la première communauté virtuelle 3D de votre ville
Découvertes, infos, shopping, discussions...

POITIERS.3D-VILLES.com

JOUEZ
Avec les hôtels-restaurants Logis de la Vienne et 7 à Poitiers et gagnez un repas d'une valeur de 60 euros pour deux personnes chaque semaine.

> Cette semaine :
Jouez avec l'Hôtel de France à Montmorillon

Les nouveaux propriétaires de ce logis, situé à proximité de la Cité de l'Écrit, vous ouvrent les portes du « Lucullus », restaurant gastronomique, ou du « Bistrot », pour un repas plus rapide. Ils vous proposent aussi une salle pour groupes et séminaires. La cuisine est savoureuse et classe l'établissement parmi les « tables distinguées » des Logis.

> Question de la semaine :
D'où vient le nom « Lucullus » ?

> Réponse de la semaine dernière :
Anglaise

Le gagnant est Bruno Spilmont
lot à retirer à la Maison du Tourisme
33, place Charles-de-Gaulle à Poitiers

Pour jouer et gagner, rendez-vous
vendredi, samedi et dimanche sur le site www.7apoitiers.fr
le gagnant sera tiré au sort parmi les bonnes réponses.

tourisme-vienne.com

HOROSCOPE

BELIER (21 mars/20 avril)
 • Consacrez un peu plus de temps à votre conjoint. Les problèmes financiers trouvent enfin une solution. Bonne forme et optimisme à tout va. Les blocages professionnels cèdent et vous libèrent.

TAUREAU (21 avril/20 mai)
 • Harmonie dans les couples. Payez vos dettes et tout ira bien. Si vous avez des soucis de santé, tout s'arrange cette semaine. Dans le travail, passez à la vitesse supérieure.

GÉMEAUX (21 mai/20 juin)
 • Vous bâtissez plein de projets avec l'être aimé. Une meilleure organisation de votre budget améliore vos finances. Un petit manque de tonus, il faut vous motiver. Dans le travail, la réussite est au bout du chemin.

CANCER (21 juin/22 juillet)
 • Les couples sont sur la même longueur d'ondes. Les problèmes d'argent s'arrangent. Ne dépassez pas les limites de votre corps et de votre esprit. Votre travail est valorisé cette semaine.

LION (23 juillet/22 août)
 • Si vous avez un conjoint, sachez le garder. Votre budget est bien géré pour le moment. Vous êtes à 100 à l'heure et les ennuis vous guettent. Réfléchissez bien avant de prendre une décision professionnelle risquée.

VERGE (23 août/21 septembre)
 • C'est l'amour avec un grand A. Ne dépensez pas à tort et à travers, même si vous le pouvez. Sur le plan physique et psychique, tout va bien. Dans le travail, transformez vos initiatives en succès.

BALANCE (22 septembre/22 octobre)
 • Bonne complicité avec l'être cher. Vos finances se maintiennent laborieusement. Vous vous sentez très bien physiquement. N'acceptez pas de projets professionnels de trop grande envergure en ce moment.

SCORPION (23 octobre/21 novembre)
 • Vous êtes un peu trop exigeant avec votre moitié. Vous souhaitez que votre argent vous rapporte, mais ce n'est pas le cas. Un peu trop de stress à contenir cette semaine. Période favorable aux transactions commerciales et opérations de prospection.

SAGITTAIRE (22 novembre/20 décembre)
 • Il faut savoir faire des concessions lorsque l'on est deux. Nettement amélioré de l'état de vos finances. Vous savez être actif et détendu à la fois. Augmentation ou prise de responsabilités s'annonce pour vous.

CAPRICORNE (21 décembre/19 janvier)
 • Cessez vos papillonnages et recentrez-vous sur l'être aimé. Votre budget s'équilibre tout naturellement. Un petit régime alimentaire pourrait vous être favorable. Des satisfactions personnelles dans le travail, mais ne criez pas victoire.

VERSEAU (20 janvier/18 février)
 • Votre couple est bercé par l'amour. C'est le moment d'acquiescer du patrimoine. Bonne résistance physique, mais des faiblesses dans les gestes. Vous profitez de la période pour vous centrer sur de nouveaux objectifs professionnels.

POISSON (19 février/20 mars)
 • Sachez profiter des bons moments de tendresse. Ne faites pas d'achats compulsifs en ce moment. Réinvestissez votre trop plein d'énergie dans le sport. Sur le plan professionnel, tout va bien, sans surprise.

côté passion

Il a la « Mac'Attitude » !

Thibault Le Cornec est un pro de la souris. Le Mac est son péché mignon. Aussi n'a-t-il jamais de donner un coup de main aux usagers en détresse. Tel est la louable vocation de l'association « Mac'Attitude », créée avec son compère Quentin Castel.

■ Nicolas Boursier
 nboursier@7apoitiers.fr

En une rencontre anodine, ils se sont découverts les mêmes centres d'intérêt.

Depuis trois ans, ils servent leurs desseins communs. Thibault Le Cornec et Quentin Castel sont de vrais passionnés. De l'informatique. Des ordinateurs. Et de préférence des Mac, « simples, ergonomiques, fluides et sans virus ».

L'idée de réunir leurs connaissances s'est rapidement ancrée dans la volonté de partager. Leur vocation : aider les usagers « égarés » à mieux décrypter les mystères et les chausse-trapes d'un écran, d'un clavier ou d'un logiciel. « On a d'abord lancé notre site www.mac-attitude.fr en janvier 2009, explique Thibault.



Thibault Le Cornec vous invite à partager sa « Mac'Attitude ».

Mais les premiers efforts pour nous faire connaître n'ont pas franchement été couronnés de succès. »

Même à la création officielle de l'association, quatre mois plus tard, « Mac'Attitude, on trouvait ça dynamique », sourit Thibault, l'adhésion populaire s'avère laborieuse. Les deux compères décident alors de franchir un cap, en organisant des cours. Poitiers Jeunes leur prête généreusement ses locaux. En avril 2010, ils larguent les amarres. « Nous avons débuté en toute intimité, poursuit Thibault.

Mais en septembre, la Mairie nous a invités à participer à la Journée des associations. C'est vraiment là que nous avons pu prendre notre envol. »

► **UN SITE INTERACTIF**

Aujourd'hui, « Mac'Attitude » s'est structurée. L'association dispose d'un vrai bureau de cinq personnes et d'une douzaine d'adhérents. « Pour la plupart des retraités qui ne sont pas nés avec l'informatique et ont quelques bases à revoir. » Thibault et Quentin s'emploient à les accompagner. Chaque 3^e samedi du mois, ils adaptent

leurs conseils aux demandes individuelles. Du pain bénit. Le site, lui aussi, s'enrichit au jour le jour. Actus de l'association, forum, infos sur les nouvelles aplis du marché, version pdf des cours... L'interactivité est à fleur d'écran.. « Une version rajunie est en préparation », prévient Thibault. De quoi, espérons-le, séduire de nouveaux adeptes.

Vous souhaitez adhérer (20€ l'année, 10€ 1 semestre) à Mac'Attitude ? Contactez l'association à l'adresse suivante : equipe@mac-attitude.fr. Infos sur www.mac-attitude.fr

MOTS CROISÉS

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

SUDOKU

				2		4						
			7	1	3							
2	1	8		7	6						3	
		7	6		5	8	2				9	
1												5
3		5	4	9			6	8				
6			7	4			1	3	8			
				1	2	9						
				8		3						

Moyen

HORIZONTAL • 1. Elle touche toujours beaucoup plus que les autres (deux mots). 2. Trou dans un mur. En passant. Queue de veau. 3. Annoncent les capitulations ? 4. Fait boom. Dirige requin, avion ou Formule 1. 5. Bugle. Cardinaux. Source de l'émir. 6. Lustrée. 7. Manquent cruellement de détermination. 8. Sert l'union. Tapent à l'œil. 9. Taupé de mer. Mille pattes démembré. 10. Revient tous les cinq ans. 11. Chevaux sans force. D'artillerie ou d'applaudissements. 12. A l'intérieur. Repoussés à la saint glinglin.

VERTICAL • 1. Elle fait généralement plus d'une fleur. 2. Le « mieux mieux » d'« à qui ». 3. Relégués à l'arrière. 4. Nécessite de la gomina. A perdu de son éclat. Possessif. 5. Courir au large. Croquait la pomme par la queue. 6. S'oppose. Coupe-canal. 7. Proche de l'embouchure. Crues. 8. Mis à l'honneur. Langue d'antan. Tessons de tesson. 9. Laisser à l'abri. Ferai des nœuds. 10. Sorties d'Othello. Assurent la réciprocité. 11. Entre Tarbes et Lourdes. Général sur le retour. Injonction provençale. 12. Bernés. Prennent de la place.

Conjo



Cuisine et dépendance



Ancien journaliste, René Paillat est membre du bureau de l'UFC de la Vienne. Il éclaire régulièrement les lecteurs du 7 sur les actions de défense des consommateurs menées par sa paroisse.

On n'est jamais trop prudent en matière de consommation. Dès lors qu'il s'agit d'un bien appelé à durer, la recherche de la concurrence s'impose comme un devoir et rien n'empêche le chaland de se montrer aussi roué que le marchand. L'histoire que nous allons vous conter appelle plusieurs réflexions ; quant à sa conclusion, tout un chacun peut y aller de sa morale façon La Fontaine.

Cet habitant de Montamisé contacte l'UFC-Que Choisir car, sachant compter, il refuse de s'en laisser conter : ce qu'il vient de vivre au travers d'une expérience avec des professionnels de l'aménagement intérieur le laisse perplexe.

Ayant fait appel à un cuisiniste ayant « pignon sur rue », il ne se laisse amadouer ni par les belles paroles ni par les slogans. Dès réception du devis concernant l'aménagement d'une salle de bain, il a envie de voir ce qui se cache derrière l'annonce de l'enseigne qui proclame : « Si vous trou-

vez moins cher à qualité égale, on vous rembourse la différence. » Il engage une démarche identique auprès du spécialiste niortais roulant pour la même marque et, stupeur, le deuxième devis est presque 15% inférieur à celui de son collègue poitevin. Se rapprochant de son premier interlocuteur, notre Montamiséen obtient alors un tarif... 5% plus bas qu'à Niort. Huit cents euros gagnés en quelques démarches ! « Et moi qui croyais que la profession s'était assainie... », soupire notre homme, pas sûr désormais qu'il existe davantage un juste prix pour une salle de bain que pour un canapé.

Mais l'histoire ne s'arrête pas là. Car le client en question a également jeté son dévolu sur une cuisine. Eh bien, figurez-vous que le professionnel poitevin, douché par la première expérience, renâcle à s'occuper de cette nouvelle réalisation. Le demandeur évoque, cette fois, le refus de vente...



Coach sportif

Le sport en famille



Philippe Pouzet est coach sportif et maître-nageur sauveteur à domicile. Il est diplômé en Sciences du sport et de l'éducation physique, titulaire du Brevet d'Etat d'éducateur sportif des activités de la natation.

Outre ses bienfaits naturels pour l'organisme, le sport est un véritable outil de communication, surtout lorsque vous pouvez le pratiquer en famille.

De par son aspect ludique, il permet un renforcement du lien parents/enfants, associé à un moment de détente propice aux éclats de rire et à la joie de faire de l'exercice physique.

A travers la pratique du sport, toute la « tribu » est réunie autour d'un même but (le plaisir de s'amuser, de se défouler), avec des règles identiques pour tous. Cela renforce la complicité et l'envie de partager un bon moment.

Néanmoins, quand le dialogue est rompu, le sport aide à reconstruire une discussion, même conflictuelle: faire du sport en famille, c'est se donner les moyens de passer du stade du conflit à celui de la «compétition des générations». Pour les

plus jeunes, c'est une façon très ludique de se sentir valorisé. Les contacts sont directs, aucun élément ne vient parasiter la relation entre les parents et les enfants : pas de jeux vidéos, pas d'ordinateur, pas de télévision...

Le sport donne aux parents la possibilité d'enseigner, de façon ludique, certaines valeurs à leurs enfants : le sens de l'entraide, du collectif, du dépassement de soi, de l'effort, par exemple lors d'une sortie VTT ou d'un match de volley improvisé dans le jardin.

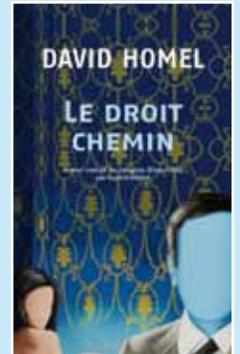
Profitez de vos vacances pour vous « dérouiller », vous oxygéner et partager avec vos enfants des moments privilégiés de sport et de détente, mais surtout choisissez une activité accessible à tous.

www.philcoaching.fr
Tel : 06 83 10 65 54

7 à lire

Le droit chemin

■ Cathy Brunet
redaction@7apoitiers.fr



L'intrigue : Ben Allan est professeur de littérature française dans une université anglaise. À la cinquantaine, l'enseignant ne sait plus trop où il en est dans sa vie. Un collègue coureur de jupons, un père en fin de vie toujours inspiré par les femmes et un fils scotché aux émissions de télé réalité. Son épouse, spécialisée dans l'art thérapie, n'a pas le temps d'écouter ses questionnements et le néglige. Malgré tout cela, arrivera-t-il à rester dans le droit chemin ou cédera-t-il à ses vieux démons ?

Notre avis : L'auteur tire les ficelles et dirige la vie de son héros. Mais parfois tout s'emmêle au fil des pages comme dans la réalité. Est-on vraiment certain de tout ce qui nous arrive ? A-t-on le libre arbitre ? Et peut-on vivre sans se poser de questions ? Plongez vous très vite dans ce livre pour y trouver la réponse.

« Le droit chemin »
de David Homel
Editions Actes Sud
Sortie : 6 avril 2011.

Éditeur : Net & Presse-j
Siège social : Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois - BP 30214 - 86130 Jaunay Clan

Rédactions :
• Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois - BP 30214 - 86130 Jaunay Clan
Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95
www.7apoitiers.fr - redaction@7apoitiers.fr

Régie publicitaire : Média Pass
• Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois - BP 30214 - 86130 Jaunay Clan - Tél. 05 49 49 83 97

Directeur de la publication : Laurent Brunet
Rédacteur en chef : Nicolas Boursier
Responsable commerciale : Françoise Ballet-Blu
Secrétariat de rédaction : Pauline Chasselaine

Impression : IPS (Pacy-sur-Eure)

N° ISSN : 2105-1518
Dépôt légal à parution

Tous droits de reproduction textes et photos réservés pour tous pays sous quelque procédé que ce soit.
Ne pas jeter sur la voie publique.

Carole Imbert
COIFFURE

FEMININ < SALON CLIMATISÉ > MASCULIN

du mardi au jeudi : 9h - 12h et 14h - 19h. vendredi : 8h30 - 19h (jusqu'à 80V). samedi : 8h30 - 14h

Venez fêter nos 20 ans !

**Pour toute prestation du 12 avril au 15 mai :
Soin et massage du cuir chevelu OFFERTS**

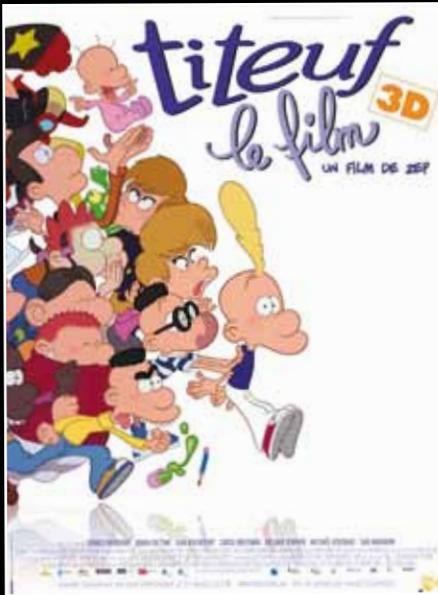
POITIERS - Tél. 05 49 010 783
125, rue du Faubourg St Cyprien - Place des 3 cités

parking assuré

A l'affiche

« Titeuf », super méga cool la 3D

Titeuf, le Calimero des cours d'école, débarque au cinéma... et en 3D.



Film d'animation de Zep (1h27) avec les voix de Zabou Breitman, Sam Karmann, Jean Rochefort et Maria Pacôme. A l'affiche au CGR Castille et au MEGA CGR de Buxerolles.

Rien ne va plus pour Titeuf. Sa mère prend la poudre d'escampette pour quelques jours de « réflexion » chez mémé. Et Nadia omet de l'inviter à son anniversaire. Notre héros des cours d'école n'avait jamais connu pareilles galères dans ses tribulations télévisées. Son arrivée sur le grand écran a de quoi déboussoler le garçonnet à la célèbre mère jaune.

Ballotté entre les relations amoureuses de ses parents et les séances de psy, Titeuf va devoir redoubler d'efforts pour se défaire de tels pièges. Heureusement, il peut toujours compter sur ses amis de récré, et ceux qui sont sortis de sa fertile imagination. En compagnie d'un cow-boy aux allures de Johnny Hallyday et du Grand Mugul, Titeuf va combattre les affres de la vie... Arrivera-t-il à réconcilier ses parents et conquérir le cœur de Nadia ?

Le pari est osé. Adapter le célèbre personnage télévisé aux écrans 3D est à double tranchant. Zep, le créateur de Titeuf, relève le défi avec brio. Fabriqué à l'ancienne avec crayons et papiers, ce long-métrage use parfaitement du nouveau « joujou » de la production cinématographique: la 3D. Si le dessinateur excelle dans la réalisation, son scénario fait jeu égal. L'intrigue est cohérente et adaptée au format long du cinéma. Les clins d'œil aux fans sont présents, et les personnages sont habilement présentés, afin de ne pas laisser les non-initiés sur le bord la route. Une véritable réussite.

■ Chronique Antoine Decourt
adecourt@7apoitiers.fr

Ils ont aimé... ou pas



Gaëlle (aidée de Joël) :
« C'était bien. J'ai beaucoup rigolé. Je n'arrive pas à faire la différence entre le Titeuf du petit et du grand écran (...) La version ciné est un peu plus « trash ». Le scénario est surprenant. En revanche, je ne vois pas l'intérêt de la 3D. »

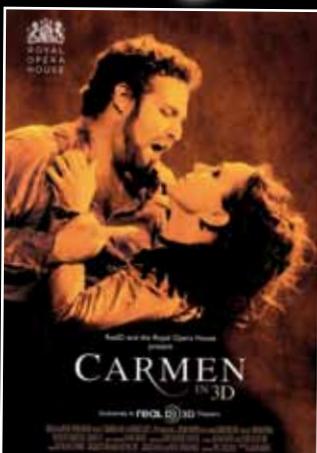


Guillaume : « J'ai adoré. Le film est assez déconcertant. L'histoire touche véritablement aux anecdotes de la vie des jeunes et des adolescents. Il y a beaucoup d'humour. Le traitement des relations amoureuses entre adultes est réussi. »



Nicolas : « C'était bien. Ça m'a fait rire. Les gags sont vraiment drôles. J'aimais bien le Titeuf de la télévision. Le Titeuf du ciné est toujours aussi drôle. On ne s'ennuie pas. Les blagues s'enchaînent bien. »

A gagner



10 PLACES

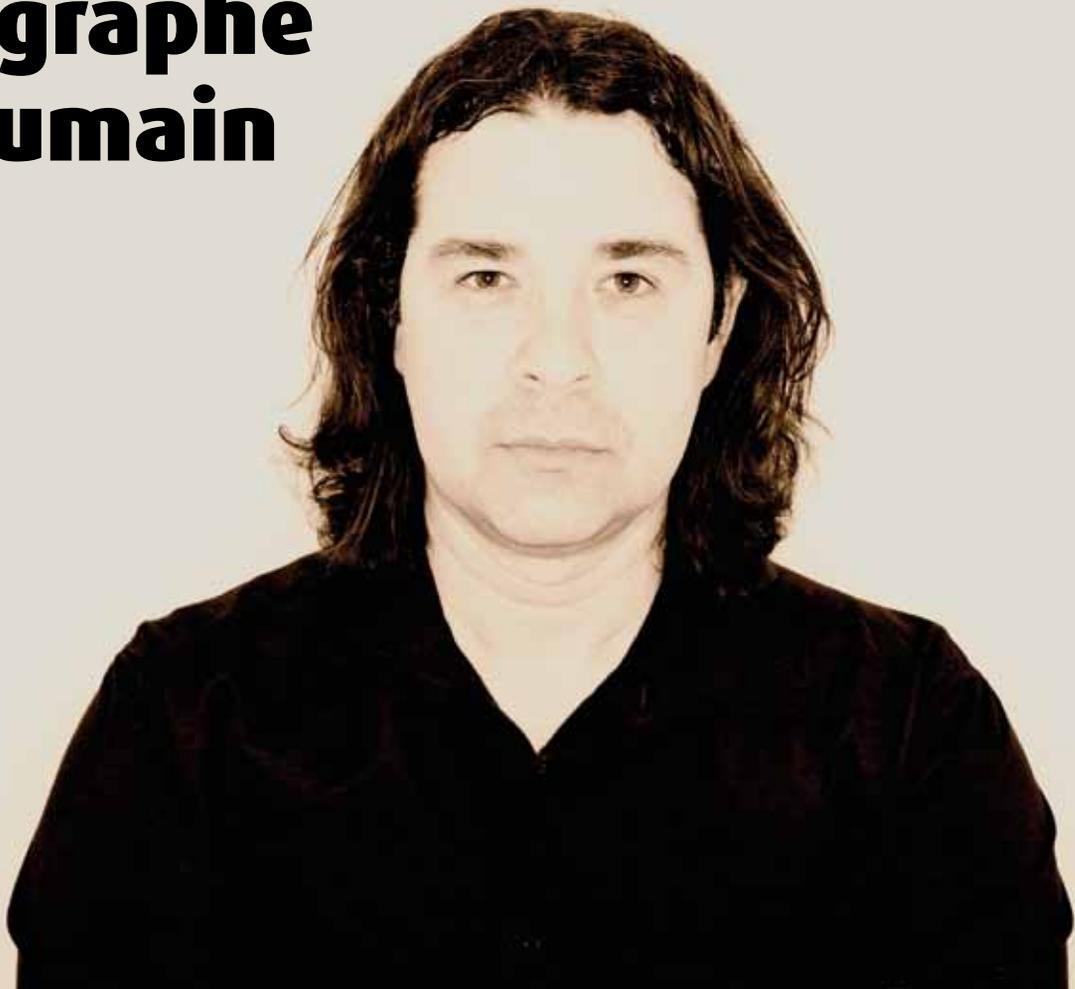
MEGA CGR
CINÉMAS
BUXEROLLES

7 à Poitiers vous fait gagner 10 places pour assister à la projection de l'opéra « Carmen 3D », le jeudi 21 avril à 20h (majoration de 1€, si vous ne possédez pas de lunettes 3D) au MEGA CGR de Buxerolles.

Pour gagner une place, connectez-vous sur le site www.7apoitiers.fr et jouez en ligne du mardi 12 au jeudi 14 avril inclus.

Retrouvez tous les programmes des cinémas sur www.7apoitiers.fr

Photographe de l'humain



Entre l'institutionnel et l'artistique, il existe un vrai point commun : l'authenticité.

Ricardo Esteves. 43 ans. Né à Rio de Janeiro (Brésil), le photographe de métier a posé ses valises entre Boivre et Clain en 2005. Découverte d'un gars simple, humble et amoureux conquis de l'âme humaine.

■ **Antoine Decourt**
adecourt@7apoitiers.fr

Il a déposé sa fille au cours de théâtre. Puis il nous a invités à le rejoindre dans la salle commune de la MJC d'Aliénor d'Aquitaine. Une heure top chrono. Quand on connaît le personnage, on s'étonne du peu de temps consacré à l'entrevue. Car notre homme est volubile. Un latin dans le texte, peu habitué à faire court. Une conversation avec Ricardo Esteves ne peut pas se circonscrire aux quelques usages d'une brève rencontre au coin de la rue. Inévitablement, il trouve

matière à enrichir le débat. D'évidence, Ricardo a cette fois préparé son coup. Tel un écolier, il a consigné, en deux pages, les étapes majeures de sa vie. « Je suis né à Rio de Janeiro, il y a 43 ans. » Avant d'ajouter : « Mon père travaillait pour une agence de télécom. Il était également consultant pour des compagnies aériennes. » Il ne délivre pas plus d'informations. Discoureur invétéré, il arrive à résumer l'essentiel lorsque le temps fait défaut.

► LES VOYAGES FORMENT LA JEUNESSE

Il poursuit. « Grâce à son activité professionnelle, mon père bénéficiait de larges réductions sur les billets d'avions. » L'anecdote est, pour Ricardo, une clé majeure de son développement. Grâce aux « avantages paternels », il effectue, dès l'âge de 7 ans, le premier voyage d'une longue série à l'étranger. Destination l'Uruguay, berceau natal de sa grand-mère. À 10 ans, il

reste plus de quarante jours au Japon. « Ce voyage a bouleversé ma vie, lance-t-il. C'est là-bas que j'ai reçu mon premier appareil photo. »

Il ne le sait pas encore, mais la passion de son existence est en marche. Pendant toute son adolescence, il la brûle aux « quatre coins » du monde. Inoubliable !

La photo ne nourrit pourtant pas son homme. Ricardo le sait, qui loue les sacrifices consentis par ses parents pour lui offrir des études dans un lycée bourgeois de Rio. « On me préparait à devenir avocat, médecin, ingénieur », explique-t-il. Il choisira la voie de l'ingénierie mécanique, avant de poursuivre avec un diplôme en gestion d'entreprise.

Les années défilent. Il obéit aux ambitions paternelles et devient dirigeant d'une puissante agence de multimédia brésilienne. « Mais cette vie professionnelle n'était pas à mon goût. » En 1996, il lâche le confort de ses fonctions de

cadre supérieur. Pour le boîtier et l'objectif. On y revient.

► LA SUBLIMATION DE L'ÊTRE

L'opportunité de collaborer au « Jornal do Brasil » l'encourage à embrasser les desseins les plus fous. « En 1997, mon hobby est devenu mon métier. »

À l'écouter, tout semble couler de source. Il refuse d'évoquer les difficultés liées à ces bouleversements, préférant « se souvenir des belles choses ». Il devient ainsi l'un des photographes attirés de l'agence « Elite ».

Devant lui, s'immortalisent les sculpturales silhouettes des défilés de haute couture. Captivant ? Même pas. La beauté des corps n'intéresse que modérément l'humaniste Esteves. « C'est la beauté de l'être qui me fascine. » Le propos est plein de sincérité. Il le conforte : « L'être humain m'attire. »

Son leitmotiv, désormais, se résume à la sublimation des

modèles confiés à ses soins. Qu'importe leur apparence, la démarche est immuable. De l'ancien président Lula (dont il fut le photographe officiel pour l'année du Brésil en France, en 2004) à ce transsexuel châteleraudais, suivi il y a quelques semaines, il n'y a pas de frontière. « Entre l'institutionnel et l'artistique, il existe un vrai point commun : l'authenticité. » Depuis 2005, le souffle de la vie a poussé Ricardo vers Poitiers. Installé avec femme et enfant, il ne se détourne pas de son sujet originel. « *Eu sou um fotógrafo do ser humano* », affirme-t-il en portugais. « *Je suis un photographe de l'être humain* », dans la langue Molière.

Sa fille l'interpelle. « Notre » heure est écoulée depuis belle lurette. Ricardo s'en retourne à son quotidien. Entre simplicité et sincérité. Fidèle à lui-même.

www.ricardoesteves.com

(*) Ricardo Esteves a réalisé son propre auto-portrait.



LA VIE OFFRE BIEN PLUS QU'UNE VOLVO. SE RETROUVER LOIN DE TOUT ET SE SENTIR COMME CHEZ SOI. PARTAGER SA TABLE AVEC DE PARFAITS INCONNUS. AVOIR UN GRAIN DE FOLIE ET UN BRIN DE MESURE. FINIR PAR PRENDRE FROID SANS PERDRE SA BONNE HUMEUR. C'EST POURQUOI LA VOLVO C30 EST FAITE POUR VOUS.

199€/MOIS*

LLD 48 mois
du 15/02/11 au 30/04/11



VOLVO C30

volvocars.com/fr

Volvo. for life



Cachet Giraud
AUTOMOBILES

AÉROPORT POITIERS-BIARD - 86 BIARD
05 49 37 29 15 - volvo@cachetgiraud.fr

* Exemple de Location Longue Durée sur 48 mois et 60 000 km pour une VOLVO C30 D2 Kinetic. Un premier loyer de 3 700 € suivi de 47 loyers mensuels de 199 € TTC (hors assurances facultatives et prestations). Offre réservée aux particuliers, valable du 15/02/11 au 30/04/11 dans le réseau participant à l'opération, sous réserve d'acceptation du dossier par Volvo Automobiles Finance, département de CGL (Compagnie Générale de Location d'Équipements, SA au capital de 58 606 156 € - 69, avenue de Flandre 59708 Marcq-en-Barœul Cedex - SIREN 303 236 186 - RCS Roubaix-Tourcoing). VOLVO C30 D2 Kinetic : consommations Euromix (l/100 km) : 4,3 - CO₂ rejeté (g/km) : 114.