

CCTH SARL
Conseils et Coordination de Travaux dans l'Habitat

François Martin chiffre et organise tous vos travaux de second œuvre dans l'habitat



23, rue de l'Eglise • 86210 LA CHAPELLE MOULIÈRE
Port. 06 82 23 10 25
contact@ccth-francois-martin.fr
www.ccth-francois-martin.fr

Hebdomadaire gratuit d'information de proximité >> du mercredi 5 au mardi 11 mai 2010 >> www.7apoitiers.fr >> N° 32

INTERNET P. 3

Poitiers, ville virtuelle



JUSTICE P. 4-5

Le TGI croule sous les dossiers

RENCONTRES P. 6

Speed dating pour célibataires

COMMUNES P. 8-9

Quincay s'équipe à neuf

GENS DU VOYAGE P. 11

Le marché du travail s'ouvre

Société Le cannabis à la trace

P. 5



Vincent et fils

60 ans d'automobiles

<http://garage-vincentetfils-poitiers-saint-benoit.renault.fr>

Arrivage régulier
de véhicules
toutes marques

Rocade Est - 86280 SAINT BENOÎT

05 49 01 26 00



Du 3 avril au 20 juin 2010

Faites de vos rêves une réalité.



100€ offerts* pour 1000€ d'achat de cuisine !

*Sous forme de carte cadeau. Voir conditions de l'offre dans votre magasin IKEA Tours. Offre réservée aux membres IKEA FAMILY.

© Inter IKEA Systems B.V. 2010

Bien plus qu'un marchand de meubles



www.IKEA.fr/tours

clic-claque

internet

Poitiers bientôt virtualisée ?

Vous craignez que votre grand garçon ne noie ses chagrins dans le chichon ? Pas de problème, Madame. Bientôt, il vous suffira de le prendre par la main et de l'accompagner au petit coin pour tout savoir de ses vices cachés. Car la solution miracle à vos maux intérieures a enfin été trouvée. Elle se nomme "Narcocheck", sévit déjà sur Internet et se promet de réconcilier très prochainement, par la vente libre en pharmacie, parents et ados en rupture de ban.

Avec ce test de dépistage domestique du cannabis, aucun doute ne sera plus permis. Il révélera non seulement au grand jour la consommation du rejeton, mais, en plus, son degré d'addiction et la fréquence de ses "prises".

On voit déjà le tableau. "Allez mon petit, fais plaisir à maman, fais pipi dans le bocal." Sûr qu'avec ça, le ciment familial va être consolidé, les discussions à table riches d'échanges fleuris. Au moins peut-on être certain que les latrines de l'inquisition parentale ne déborderont pas. Car même pour une gouttelette, il va falloir le convaincre, le "drôle". Et pourquoi, pendant qu'on y est, ne pas demander à tous les cultivateurs de pavot de se prosterner pour des champs de tulipes ?

Déclarer la guerre à la fumette par une visite de contrôle régulière aux toilettes, après tout, pourquoi pas ? Mais on vous en souhaite ! Comme si nos ados ne se mettaient pas assez en pétard !

Nicolas Boursier



Les avatars se déplacent dans la ville virtuelle et peuvent échanger, flâner et faire du shopping.

Chef d'entreprise angevin, Reynald Werquin vient de proposer à la Ville de transposer Poitiers dans un univers virtuel. De véritables Poitevins sous la forme d'avatars y évolueraient avec la possibilité de communiquer et commercer. Explications.

■ Arnault Varanne
avaranne@np-i.fr

Selon le fondateur et dirigeant de la société Trenddy, Poitiers compterait 34 000 ressortissants sur

Facebook. Autant de "clients" potentiels pour son "réseau social de proximité" baptisé Optishops, déjà en ligne à Angers. Reynald Werquin propose de "copier-coller" cet univers 3D dans la capitale picto-charentaise, l'architecture en moins. Le principe ? "En fait, Optishops associe une communauté d'avatars, créés par les habitants eux-mêmes et qui leur ressemblent, à un portail d'informations et une solution de e-commerce", résume le dirigeant.

Fruit de "deux ans de boulot et neuf mois de développement", Optishops(*) vise à séduire "les villes en restructuration". "Angers a dû faire face à de gros

travaux, Poitiers attaque Cœur d'Agglo...", résume Reynald Werquin. Cet univers 3D, similaire au jeu Second Life dans l'esprit, a surtout comme objectif de fédérer les commerces du centre-ville autour d'une problématique : la promotion (intelligente) de leurs produits et savoir-faire.

► RÉALISME SAISSANT

Dans l'univers angevin, les avatars pénètrent par exemple dans de véritables boutiques modélisées et peuvent, à loisir, essayer vêtements, chaussures... Le réalisme est saisissant. C'est là, justement, que le réel reprend le dessus. Plutôt que de "déshumaniser la relation",

Optishops s'arrête à la prise de commandes et propose un retrait des articles en magasin. La Ville, elle, véhicule des messages institutionnels à l'intérieur de l'univers virtuel.

Alors, Poitiers bientôt en mode virtuel-réel ? "La balle est dans le camp des élus. Nous leur avons présenté le projet à deux reprises, les commerçants le connaissent aussi. Ils ont un mois pour se décider."

Plus d'infos sur www.optishops.fr

(*) Optishops est une marque de Trenddy, une SAS au capital de 200 000 euros. Ladite société possède d'ailleurs des locaux à Lusignan et compte 11 salariés.

Éditeur : Net & Presse-i
Siège social : Téléport 1 - Arobase 3
BP 30214 - 86963 Futuroscope cedex

Rédactions :
• Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois
86130 Jaunay Clan
• 25, rue Théophraste Renaudot - 86000 Poitiers
Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95
www.7apoitiers.fr

Régie publicitaire : Média Pass - Françoise Ballet-Blu
• Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois
86130 Jaunay Clan - Tél. 05 49 49 83 97

Directeur de la publication : Laurent Brunet
Rédacteur en chef : Nicolas Boursier

Impression : IPS (Pacy-sur-Eure)

N° ISSN : 2105-1518
Dépôt légal à parution

Tous droits de reproduction textes et photos réservés pour tous pays sous quelque procédé que ce soit.

Ne pas jeter sur la voie publique.

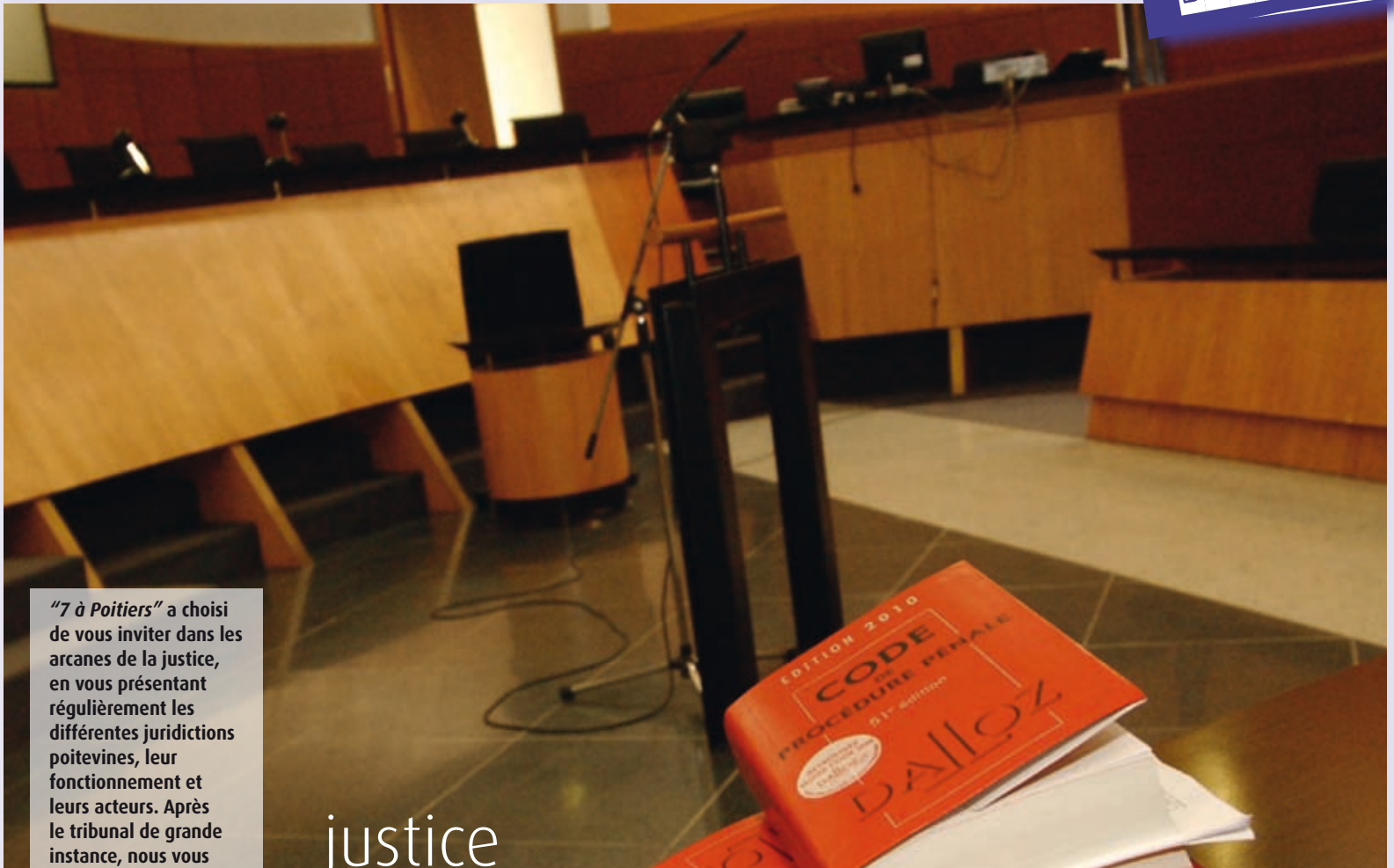
ACHETEZ UN PAVILLON ENVIRONNEMENTAL POITIERS SUD - QUARTIER PIQUETTERIE

et profitez de l'accession sécurisée et d'une subvention d'état de 10000 €*
Qualité environnementale • Performance énergétique

3 PIÈCES PLAIN PIED	125 000€*
4 PIÈCES AVEC ÉTAGE	145 000€*

* prix après déduction de la subvention d'état - sous condition de ressources.

contact: Alain Chêne Tél. 05 49 50 95 10 - 05 49 60 32 38



"7 à Poitiers" a choisi de vous inviter dans les arcanes de la justice, en vous présentant régulièrement les différentes juridictions poitevines, leur fonctionnement et leurs acteurs. Après le tribunal de grande instance, nous vous proposerons dans un prochain numéro un éclairage sur le tribunal d'instance.

justice

Tribunal de grande instance, le vaisseau-amiral

Institution majeure du paysage juridique français, le tribunal de grande instance lutte contre la surabondance des lois et des dossiers à traiter. Pas toujours facile.

LE RÉFÉRÉ EN DEUX MOTS

Vous possédez depuis dix ans une jolie maison au fond d'une longue allée. Tout se passe bien jusqu'au jour où un nouveau voisin construit sa propriété tout près de cette fameuse allée et décide de la privatiser. Vous ne pouvez plus rentrer chez vous. Si aucun accord à l'amiable n'est possible, une seule solution : le référé. La procédure est rapide. Par l'intermédiaire d'un huissier, votre avocat va assigner votre voisin devant le juge des référés du TGI et fixer lui-même la date de l'audience. Sous réserve d'un fondement juridique, le juge adoptera une remise en l'état de la situation originelle en attendant une décision sur le fond. Dans cette procédure, le juge ordonne des mesures provisoires (remise en l'état, expertise complémentaire...).

■ Romain Mudrak
rmudrak@np-i.fr

U Tout fait quelconque de l'homme, qui cause à autrui un dommage, oblige celui par la faute duquel il est arrivé à le réparer." Et si tout, dans le fonctionnement de la justice, était aussi simple que cet article 1382 du Code Civil. En matière de texte législatif, on n'a rien fait de mieux depuis 1804, date de sa promulgation.

Tout est dit. Reste que depuis cette époque, le législateur n'en finit plus d'élaborer des lois censées prévoir chaque cas particulier. Au côté des codes civil et pénal, sont apparus les règlements les plus hétéroclites, du code du cinéma et de l'image animée au code du tourisme, en passant par le code de la consommation. De l'aveu-même de la présidente du Tribunal de grande instance de Poitiers, Isabelle Chassard, "le rythme

des réformes est trop rapide". Plus techniques, les textes, ainsi modifiés jusqu'à cinq fois par an, nécessitent "un important travail de veille", assimilé à du "temps perdu".

C'est le principal écueil pointé par le TGI de Poitiers, qui traite en moyenne plus de 5 000 affaires civiles et 2 800 en correctionnel (à l'audience). Et le travail des vingt-huit juges du siège qui entourent Isabelle Chassard, comme des huit magistrats du parquet, n'est

pas simple. Les dossiers de contentieux liés aux constructions et rénovations de maisons individuelles s'entassent sur le bureau des greffiers du civil. L'attribution de l'autorité parentale et des pensions alimentaires, les conséquences des divorces monopolisent l'activité du juge des affaires familiales. Le tribunal correctionnel se charge des dossiers de stupéfiants, de vols et d'ivresse sur la voie publique. Sans oublier le tribunal pour enfants...

témoin

Les juges dans tous leurs états

Avocat général au parquet de Paris, Philippe Bilger animera une conférence dans les locaux de Sciences Po Poitiers, le 5 mai (18h). Son thème : "Indépendance de la magistrature : quelles perspectives ?" Blogueur influent, il évoque notamment la réforme de la procédure pénale.

■ Romain Mudrak
rmudrak@np-i.fr

Quel commentaire vous inspire le fonctionnement du TGI ?

"Il faudrait intégrer dans l'action des TGI des critères d'efficacité et de rapidité qui ne sont pas au cœur de l'activité judiciaire. Les magistrats ne sont pas naturellement sensibles à l'attente du citoyen. Clairement au service du public, ils se doivent d'apporter rapidement une réponse judiciaire, en pénal mais surtout en civil, social, familial... En se débarrassant de la paperasse judiciaire."

En 2011, le parquet se chargera de toutes les



Philippe Bilger plaide pour l'intégration de critères d'efficacité dans l'action de la justice.

enquêtes à la place du juge d'instruction. Doit-on craindre une mainmise du pouvoir politique sur la justice ?

"Une infinité d'affaires n'intéressent pas le pouvoir politique. Je ne pense pas qu'il ait

l'obsession de faire passer des instructions pour entraver le cours de la justice. En revanche, l'opinion publique a la certitude que le parquet n'est pas indépendant. Ce climat de soupçon est préoccupant car il est difficile de le dissiper.

Je suis partisan de la disparition du juge d'instruction à la faveur d'une procédure accusatoire consistant en une enquête rapide dans le secret absolu, qui arriverait rapidement dans le cadre du débat public et contradictoire. Après Outreau, tout le monde aurait été d'accord."

La justice laisse-t-elle toute sa place à la présomption d'innocence ?

"D'abord, on aimerait que la présomption d'innocence soit davantage respectée par les médias. Mais il est aussi important que l'enquête soit menée à charge et à décharge. Reste que la simple ouverture d'une procédure viole déjà la présomption d'innocence. Dans ce contexte, les juges des libertés et de la détention (JLD) accomplissent leur métier consciencieusement. Par rapport à la population présentée au JLD, ce dernier n'abuse pas de la détention provisoire. En revanche, peut-être que l'on pourrait fixer des dates-butoirs pour chaque délit. Si l'enquête n'était pas terminée au bout de six mois, le prévenu serait remis automatiquement en liberté."

repères

PROCÉDURES

Le divorce, premier litige civil

On a coutume de dire qu'un mariage sur deux se termine par un divorce. De quoi donner du travail au juge des affaires familiales (Jaf). Deux procédures existent. Le divorce par convention mutuelle reste la plus favorable mais aussi la moins fréquente. En supposant que les deux époux se sont mis d'accord sur tous les points, une simple convention validée par le Jaf suffit. Mais la plupart des divorces, dits contentieux (consécutif à une faute ou à une altération de la cohabitation du couple), se règlent avec l'aide d'un avocat. Les cas de violence ou d'alcoolisme donnent souvent lieu à une enquête sociale. En fonction de la responsabilité et des moyens financiers de chacun, le Jaf décide des modalités de la séparation (garde des enfants, pension alimentaire, partage des biens). Au-delà de cette procédure, la chambre civile du TGI regorge de dossiers émis par des particuliers mécontents des travaux réalisés par leur artisan. L'électricité ne fonctionne plus, la toiture s'envole, un mur se lézarde... Afin d'éviter ce genre de contentieux, un seul conseil : contracter l'assurance dommage-ouvrage.

JUSTICIABLES

Le Bex, pour une réponse immédiate

Il y a quelques années encore, des mois pouvaient s'écouler entre le jugement et l'application de la sentence. C'est pourquoi le TGI – comme la cour d'appel – s'est doté d'un bureau d'exécution des peines (Bex) où l'individu condamné est invité à se rendre dès la sortie de l'audience. Les objectifs ? Réduire le risque de récidive et accélérer le recouvrement des amendes. Le prévenu est incité à la payer tout de suite avec un "rabais" de 20%. Ce Bex possède également des vertus pédagogiques. En posant toutes les questions qu'il souhaite, le condamné a accès à une information claire sur les motivations de sa peine.

Les services du TGI de Poitiers

	Civil	Pénal	Affaires familiales	Tribunal pour enfant	Juge d'instruction	Juge des Libertés et de la détention	Juge d'Application des peines
Missions	Juge les litiges civils de plus de 10 000 € opposant des personnes privées (droit de propriété, expropriation, malversations...) En cas de saisine du tribunal civil, il n'est plus possible d'agir devant une juridiction pénale.	Juge les délits passibles d'emprisonnement jusqu'à 10 ans (trafic de stupéfiants, conduite de véhicules en état d'ivresse, vols...).	Traite des procédures de divorces et ses conséquences (séparation des biens, garde des enfants, pensions alimentaires...), attribue l'exercice de l'autorité parentale.	Tranche les délits commis par les mineurs de moins de 16 ans, obligatoirement assistés d'un avocat. Les débats ne sont pas publics. La prison est possible à partir de 13 ans.	Mène l'enquête et dirige la police judiciaire. Instruit à charge et à décharge. Interroge les témoins, les prévenus. Autorise les perquisitions et écoutes. Délivre les mandats.	Ordonne la mise en détention provisoire d'un suspect présumé innocent afin de garantir son maintien à la disposition de la justice ou afin d'empêcher toute pression sur les témoins.	Chargé de suivre le condamné dans l'application de sa peine. Prononce des mesures d'aménagement de peines (semi-liberté, bracelet électronique, libération conditionnelle...).
Affaires traitées	5 136	2 847 (dont 335 "plaider coupable")	2 394	1 653 affaires civiles 280 délits	Traite environ 5% des affaires pénales particulièrement complexes.		Statue sur demande du condamné ou du procureur.
Effectifs	28 magistrats du siège et 8 magistrats du parquet animent la vie du TGI. Parmi les premiers, certains sont affectés par décret à leur fonction (4 juges d'instruction, 3 Jap, 3 juges des enfants, 6 juges d'instance). Au côté des dossiers civils et pénaux, trois juges se chargent des affaires familiales, un autre occupe la fonction de JLD.						
Contact	Placés sous la direction de la présidente du Tribunal de grande instance, Isabelle Chassard, tous ces services sont hébergés au Palais de justice, 10, place Alphonse Lepetit à Poitiers. 05 49 50 22 00						

vite dit société

Au carrefour des célibataires

COMMERCE

Les boulangeries en flux continu

Les boulangeries du département pourront désormais ouvrir sept jours sur sept pendant la période estivale (1^{er} juillet-31 août). Ainsi en a décidé la préfecture de la Vienne par arrêté. "Avant cet accord, les boulangeries devaient fermer au moins un jour par semaine, et ce, toute l'année. Cette situation ne correspondait plus aux besoins des consommateurs. Afin d'actualiser ce régime de la fermeture hebdomadaire, il était donc nécessaire de revoir cette réglementation qui datait de 1970", indique la préfecture dans un communiqué. Qui précise toutefois que les "salariés doivent impérativement bénéficier des dispositions légales ou conventionnelles relatives au respect hebdomadaire".

CINÉMA

Candidatures pour le Festival Henri Langlois

La 33^e édition des Rencontres Henri Langlois, Festival international des écoles de cinéma, se déroulera du 3 au 12 décembre 2010 à Poitiers. Les étudiants ou leur école peuvent désormais s'inscrire et envoyer leur film à l'équipe du Festival et ce, jusqu'au 31 juillet 2010. Il s'agit là de la première étape nécessaire pour participer à la compétition. Contact : 05 49 03 18 96. www.facebook.com/rencontres.henri.langlois



Mickaël Van Gansbecke et Eric Leray estiment qu'il n'existe "pas assez d'événements à Poitiers pour les célibataires".

À Poitiers, le Café du théâtre accueillera le 1^{er} juin prochain un speed dating suivi d'une soirée salsa. L'initiative de deux jeunes Poitevins ne devrait pas passer inaperçue.

■ **Arnault Varanne**
avaranne@np-i.fr

Le saviez-vous ? Selon les statistiques de l'Insee, la capitale régionale compterait 10% de célibataires de plus dans la tranche 25-40 ans que les autres villes de sa taille. L'information n'a pas échappé à Eric Leray et Mickaël Van

Gansbecke. Ces deux copains de longue date et communicants avertis y voient un signe. "Le signe qu'il n'existe pas assez d'événements à Poitiers pour que les célibataires se rencontrent. On ne parle pas là des soirées étudiantes. Entre Nantes et Tours, les speed datings pour jeunes actifs se multiplient...", estiment les deux Poitevins de... 24 et 23 ans. Speed dating. Le mot est lâché. Animés par leur seul désir de "faire bouger les choses", Eric et Mickaël organisent précisément une soirée dédiée aux célibataires, le 1^{er} juin (20h30). Ce sera au Café du Théâtre, en plein cœur de Poitiers. Dans ce véritable "village", les deux

comparses espèrent mettre autour de la table une vingtaine de jeunes hommes et femmes. Ils promettent "une ambiance conviviale, ludique et divertissante" aux candidats éventuels.

► "RENCONTRE NATURELLE"

Dans leur esprit, pas question de forcer le destin mais une farouche volonté de "recréer les conditions d'une rencontre naturelle". Sur le papier, l'idée est séduisante. Reste à convaincre les célibataires de Poitiers de se pointer au rendez-vous le mardi 1^{er} juin. Pour cela, Eric et Mickaël affichent la couleur. "En plus des neuf rencontres, nous proposons

aux participants de s'initier à la salsa avec Caroline Varanne, qui dirige l'école Tempo danse."

Les premières tentatives en terres poitevines s'étaient soldées par des succès mitigés. Mais les organisateurs de ce "speed dating à la sauce salsa" veulent croire en leur bonne étoile. À coup de flyers (5 000), d'affiches (100) et de relais via les réseaux sociaux, ils s'efforcent de faire connaître leur initiative. Après tout, leur cause se défend. Ils veulent tout simplement faire mentir les statistiques...

Plus d'infos et inscriptions sur www.speeddatingpoitiers.fr. jimdo.com



la propreté sur mesure

Les beaux jours sont arrivés, c'est le moment de faire le nettoyage de Printemps !

Faites
- laver votre vitrerie
- shampooiner vos moquettes
- nettoyer terrasses, parkings et extérieurs
PAR DES PROFESSIONNELS

Prenez soin de votre environnement et de votre santé !

4, rue Denis Papin - ZAC de Beaulieu - 86000 POITIERS - Fax 05 49 44 13 92
Tél. 05 49 44 21 21 - www.azurnet.net - direction@azurnet.net



5, allée des Frênes
86580 Vouneuil sous Biard
Tél. 06 19 12 59 46

Aménagements & Services
VOUNEUILLOIS

Création & Entretien d'Espaces Verts

Espace vert
Débroussaillage
Jardin - Potager
Elagage - Clôtures

tests anti-cannabis

Petit flicage en famille

Les parents inquiets vont bientôt savoir si leur rejeton consomme. Des tests "à domicile" de dépistage du cannabis sont prêts à investir le marché pharmaceutique.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

« C'est vrai, j'ai eu des doutes, mais je les ai évacués par le dialogue. »

Entre Stéphane et son ado de fils, le fil de la discussion est longtemps resté ténu. Jusqu'à la crainte de la rupture. L'attitude du gamin, ses états lunaires, ses non-dits faisaient redouter le pire à ce Montamiséen de 44 ans, ancien petit "shitomane" repent et père "pas assez attentif".

Alors oui, bien sûr, l'idée que son gamin ait pu emprunter des chemins de traverse pour combattre ses phobies et prendre du plaisir l'a effleuré. Ouvrir la plaie fut finalement une libération. "Discuter pour convaincre n'a pas été chose facile, mais on y est arrivés. Mon fils m'a avoué avoir touché à deux ou trois pétards, pour faire comme les autres. La confiance a été notre guide et elle me semble renforcée aujourd'hui."

Le bonhomme n'a pas la prétention de détenir la vérité. Mais pour lui, le pataquès fait autour des nouveaux tests de dépistage de cannabis attise plus la controverse qu'il ne propose de solution. D'ici quelques semaines, ces pro-

duits, capables non seulement de révéler la présence dans les urines de THC, substance active du cannabis, mais également le degré d'addiction de l'usager, seront en vente libre dans les officines. Stéphane a du mal à saisir. "On fait tous des erreurs, moi-même je les ai commises plus jeune, mais on ne peut

d'obliger mon fils à aller pisser dans un flacon pour prouver sa bonne foi."

Le principe de "précaution active" sur lequel repose, paraît-il, la commercialisation des futurs tests "à domicile" suffira-t-il à dissuader nos ados de s'offrir l'interdit ? Les pro-

dépendances. Ces tests sont certes très très fiables, mais ils ne résoudre rien. Le seul fait de demander à un ado de se prêter à un examen, c'est mettre en doute sa probité. La suspicion est le pire ennemi des relations harmonieuses."

► L'ÈRE DE LA SUSPICION

La prise de substances illicites résulte majoritairement d'un sentiment de mal-être chez l'ado. Denis Richard l'affirme, "ce n'est pas en fliquant son enfant qu'on va l'affranchir de ses maux, bien au contraire." Et puis, s'interroge le pharmacien, quelle sera la conduite des parents, une fois le pot-aux-roses révélé ? "Si l'adolescent consent à effectuer le test, ce qui n'est déjà pas gagné d'avance, cela peut-être considéré comme un appel au secours. C'est là que le rôle de la famille est essentiel. Savoir ouvrir un dialogue qui n'a jamais pu s'établir ou en rouvrir un nouveau, voilà le cœur du débat." Découvrir que son garçon ou sa fille consomme du cannabis n'est donc pas une fin en soi. Encore faut-il que cette "mise au pied du mur" jette les bases d'une "reconstruction" patiente et attentive.



éternelle-ment porter le fardeau de la culpabilisation. Et encore moins se transformer en cerbères quand on prétend aimer ses enfants. Jamais il ne me serait personnellement venu à l'esprit

professionnels eux-mêmes grimacent. "C'est la porte ouverte à tous les conflits, se lamente Denis Richard, chef de service de la pharmacie centrale du centre hospitalier Henri-Laborit, spécialiste des drogues et des

vite dit

SÉCURITÉ

A propos de l'axe Poitiers-Loudun

La Ligue contre la violence routière de la Vienne organise un rassemblement inédit, le 7 mai de 17h à 19h30, à deux pas de Poitiers, sur la commune de Mirebeau (au rond point). Cette manifestation aura pour but d'informer l'ensemble des usagers de l'axe Poitiers-Loudun, Loudun-Poitiers de la dangerosité de la départementale RD 34. La Ligue tient à rappeler qu'elle milite "pour la sécurisation de cette route accidentogène, soit par le biais d'une 3 voies, soit par la réalisation d'une 2 x 2 voies."

TOURISME

Les Grottes de la Norée ont rouvert

Uniques cavités naturelles du département accessibles au public, les Grottes de la Norée sont rouvertes depuis le 1^{er} mai. Nouveauté cette saison : des visites des grottes et de leur environnement naturel (balade le long de la Boivre, découverte de la faune et de la flore) sont proposées à certaines dates et sans supplément de coût. Elles auront lieu les samedis 12 juin (de 15h30 à 17h), 3 juillet (de 15h30 à 17h) et 21 août (de 15h à 16h30) pour les familles ; les mercredis 7 juillet (de 15h30 à 17h) et 25 août (de 15h à 16h30) pour les centres de loisirs de la Cap. Réservation obligatoire au 05 49 41 30 30, 48h à l'avance.

Les 12-25 à l'épreuve

Selon une étude menée en 2005 par l'Observatoire régional de la Santé Poitou-Charentes, l'usage déclaré de cannabis chez les 12-25 ans concernerait 33% de filles et 45% de garçons. Une fille sur cinq et un garçon sur cinq, parmi cette population d'"usagers", assure "avoir expérimenté le cannabis", 13% de garçons et 6% de filles en faire un "usage occasionnel", 5% et 6% un "usage ré-

pété", 7% et 2% un "usage régulier".

Le seul dépistage possible était jusque-là effectué en laboratoires d'analyses, au gré de démarches parfois longues et plutôt coûteuses. Les nouveaux tests, identiques à ceux pratiqués en laboratoires, sont désormais accessibles sur Internet à des prix relativement modestes (entre 5 et 10 €) et le seront donc avant l'été en pharmacie.

C'EST LE PRINTEMPS, ALORS VENEZ GOÛTER NOS SALADES ET NOS WRAPS*

Transformez tous nos Sub 15 en salade pour 1€ de plus... ...mais aussi en wrap, sans surcoût !

MENU SALADE 7€

1 Salade
+ 1 Boisson 50cl**
+ 1 Cookie
ou 1 Oignon
ou 1 Toast

MENU WRAP 6€

1 Wrap
+ 1 Boisson 50cl**
+ 1 Cookie
ou 1 Oignon
ou 1 Toast

SUBWAY® - 52 rue de la marne - 86 000 POITIERS

Restaurant situé entre le Printemps et la Poste

Plus de 190 restaurants en France et plus de 32 600 dans le monde

© 2010 Doctors Associates Inc. SUBWAY® est une marque déposée de Doctors Associates Inc.

Les restaurants SUBWAY® sont des unités franchisées exploitées par des entrepreneurs indépendants.

Pour votre santé, mangez au moins cinq fruits et légumes par jour : www.mangerbouger.fr

SUBWAY
préparés sous vos yeux.

repères

Quinçay s'équipe à neuf

"7 à Poitiers" poursuit son tour des communes de sa zone de diffusion. Cette semaine, gros plan sur Quinçay.

CARTE D'IDENTITÉ

Quinçay en bref

Située dans la deuxième couronne de Poitiers, à 11 km de la capitale régionale, Quinçay comptait 2 158 habitants au recensement de 2009, soit une augmentation de 500 personnes en huit ans. Ce qui la place aujourd'hui au 38^e rang des communes de la Vienne. Particularité : son éclatement. Onze hameaux maillent les 30 km² de la commune, Quinçay et Masseuil rassemblant trois Quincéens sur quatre.

INVESTISSEMENTS

Demandez la facture !

Depuis 2004, la commune de Quinçay a investi dans de nombreux équipements collectifs. Outre la station d'épuration, qui a coûté 588 000 € HT, trois équipements majeurs ont vu le jour : la mairie et la nouvelle bibliothèque pour 919 444 € TTC, la Maison de la culture et du lien social pour 590 879 € TTC et l'accueil périscolaire pour 350 167 € HT. Plus récemment, 232 826 € ont été consacrés à la réfection du terrain de foot.

FINANCES

La dette diminue

Après avoir augmenté de façon sensible dans les années 2005-2007, atteignant la somme de 740 € par habitant, la dette est redescendue à 550 € en 2010.

EMPLOI

Des emplois hors de la commune

Selon les chiffres 2006 de l'Insee, sur les 997 actifs occupant un emploi qui habitaient à Quinçay, 889 travaillaient hors de la commune, tandis que 6,6% des Quincéens étaient privés d'emploi.

CULTURE

Hervé Trio en concert

Cette année, les associations Croq'Notes et Quintux Vox se sont regroupées pour offrir aux Quincéens une saison culturelle riche de trois concerts. Antoine Hervé Trio clôturera la saison le 7 mai prochain au complexe polyvalent.

Découvrez la commune de Fontaine-le-Comte dans un prochain numéro.



Quinçay privilégie depuis sept ans les investissements éducatifs et culturels.

Portée par une forte croissance de population au début des années 2000, la commune de Quinçay a été contrainte d'adapter ses équipements à cette nouvelle donne démographique.

■ Christophe Mineau
cmineau@7apoitiers.fr

Mars 2002. A la tête de la mairie de Quinçay depuis un an, Joseph Puaut décide d'augmenter les impôts locaux de... 40% d'un coup. Une rupture dans la politique budgétaire menée jusque-là par son prédécesseur, Jean-Marie Blanchard, et un coup de massue pour les

habitants.

L'initiative, risquée, aurait fait reculer plus d'un maire, à l'approche d'une nouvelle campagne électorale. Joseph Puaut, lui, n'a pas tremblé. Huit ans plus tard, il revendique même ce choix politique iconoclaste. "Il fallait le faire. Ce n'était qu'un rattrapage pour réaliser ce qui aurait dû être fait auparavant. Mais il fallait surtout dégager de nouvelles marges de manœuvres budgétaires pour mener à bien de nouveaux investissements."

► DES BESOINS À SATISFAIRE

Loin de se défilier, le maire assume et justifie donc ce choix. "La population avait fortement augmenté au début des années 2000, passant de 1 600 à 2 050 habitants en

2002, avant de se stabiliser à 2 150. Il fallait donc proposer de nouveaux équipements aux habitants, argumente-t-il. C'était une nécessité pour satisfaire les besoins d'une population rajeunie et plus urbaine, souvent une majorité de jeunes couples. Lorsque les deux conjoints travaillent, ils ont besoin de services de proximité."

Rien d'étonnant, donc, à ce que la commune ait alors investi massivement dans de nouvelles infrastructures scolaires, socioéducatives et culturelles. Très rapidement, trois nouvelles classes sont construites pour faire face à l'afflux de nouveaux écoliers. En 2004, la mairie est agrandie et rénovée et une bibliothèque voit le jour. En 2006, le Centre

d'accueil péri-scolaire sort de terre. Et en 2007, c'est au tour de la Maison de la culture et du lien social (voir ci-dessous) de satisfaire les besoins d'associations nombreuses et variées et d'une jeunesse dynamique. "Avec ces nouveautés, on n'est pas dans le superflu mais au contraire dans l'indispensable", se défend Joseph Puaut. Un écho souvent partagé par des Quincéens qui avouent profiter d'une commune dynamique, bien équipée et d'un cadre de vie exceptionnel. Deux points noirs subsistent malgré tout : le relatif manque d'unité entre des hameaux dispersés et la traversée du centre-bourg. Le maire s'est promis d'y "casser" la vitesse. On peut compter sur la détermination de "Monsieur 40%" pour y parvenir.

social

Les assos comme à la maison

La nouvelle Maison de la culture et du lien social permet aux associations de la commune de prospérer.

■ Christophe Mineau
cmineau@7apoitiers.fr

Avec une trentaine d'associations sur son territoire, Quinçay sert l'exemple de la diversité. "Un atout puisqu'il faut veiller

à proposer à toutes les générations des activités culturelles, sportives et de loisirs", concède Joseph Puaut, qui ne veut surtout pas que sa commune ne se résume à une cité dortoir.

► MARIAGE INTERGÉNÉRATIONNEL

Conscients qu'il faut doter leurs associations, "fers de lance du lien social", d'équi-

pements permettant d'assurer leur développement, le maire et son équipe décident en 2006 de faire construire un espace dédié.

"Cette Maison de la culture et du lien social rassemble désormais des activités comme la musique, l'informatique et divers ateliers. C'est aussi un lieu de réunion et d'échanges. Mais sa force est de favoriser un mariage intergénérationnel puisqu'elle accueille aussi bien

le Club des Aînés ruraux que la Junior Association gérée par les jeunes de la commune."

Sylvie Bertin, adjointe en charge de la jeunesse, en explique le fonctionnement. "La Juniors Association permet à une vingtaine de jeunes de Quinçay de profiter d'une salle spécifique pour organiser des soirées, des concours de tarot, des soirées crêpes et pizza, ainsi que des sorties." Et de se frotter ainsi aux réalités de la vie.

paroles d'habitants

Youssef : "Une commune éclatée"



Youssef, commerçant depuis deux ans : "Avec mon frère, nous ne regrettons pas d'avoir pris cette supérette dans le bourg, tellement les gens ont été accueillants. Seul petit regret, le fait que Quinçay soit une commune éclatée avec un centre-bourg qui n'est pas assez développé. En tout cas, notre clientèle est fidèle. Maintenant, j'espère que le projet de bar que la commune étudie avec nous permettra de dynamiser l'activité de notre commerce, car je pense que nous le méritons."



Fanny, habite Quinçay depuis deux ans : "On a la chance de vivre dans un village charmant avec la forêt de Vouillé à deux pas, ce qui permet de faire des promenades en famille. Les quelques commerces de proximité suffisent pour les besoins de la vie quotidienne alors que les grandes surfaces à Poitiers ne sont qu'à dix minutes. Enfin, et c'est primordial pour les familles, je me réjouis de la qualité des équipements scolaires, de loisirs et de culture pour les enfants de tous âges."



Eric, ex et futur Quincéen : "Il règne à Quinçay une réelle qualité de vie et une tranquillité appréciable. Il y a vraiment des coins très sympas pour se promener en famille. De plus, et c'est très important, la municipalité est parvenue à bien gérer le développement de la commune sans hypothéquer le cadre de vie des habitants. Les travaux menés dans le centre-bourg permettront de sécuriser la traversée de la commune, très dangereuse, par ailleurs. C'est devenu indispensable."

le témoin éco

Et la lumière fut !

Spécialisée dans la création et la restauration de vitraux, Elisabeth lemoli conçoit de "A à Z" des tableaux, des pendules et des lampes en verre.

■ Christophe Mineau
cmineau@7apoitiers.fr



Elisabeth Lemoli, artisan-artiste.

C'est sur le tard qu'Elisabeth Lemoli a assouvi sa passion. Vingt ans après avoir osé exprimer, au sein du foyer familial, son attirance pour les métiers d'art, et particulièrement celui de verrier, cette quadragénaire a franchi le Rubicon. "A l'âge de 16 ans, on m'avait fait comprendre que ce n'était pas une bonne idée." Adieu alors la prestigieuse Ecole Boule de Paris...

► GOÛT DU DÉTAIL

Mais deux décennies plus tard, le rêve a repris forme. "J'ai décidé de suivre une formation au sein de l'atelier de Philippe et Christiane Andrieux, La Maison du Vitrail, dans le 15^e ar-

nobles comme le verre de Murano, "un verre moelleux et flamboyant qui renvoie une lumière superbe", Elisabeth Lemoli crée, au sein de son atelier quincéen, des objets aussi variés que colorés, qu'elle met en vente dans son antre de "L'atelier de Lumière" à Quinçay, ainsi que dans la boutique de Saint-Benoît, "N'en parlez pas aux Copines".

Déjà, elle s'est constituée une petite clientèle d'amoureux de ses tableaux, lampes, bouteilles fondues décoratives et autres pendules en verre. Visiblement, ses fans sont sensibles à son goût du détail et apprécient sa créativité débordante. "Le vitrail est adapté à de nombreuses situations. Il permet de se cacher d'un vis-à-vis, d'une fenêtre qui dévoile un peu trop d'intimité et de faire pénétrer la lumière dans un couloir trop sombre."

Un nouveau rêve traverse désormais l'esprit d'Elisabeth Lemoli. Participer à la restauration ou à la création de vitraux d'églises.

VINET BRANGER

**CHAUFFAGE • CLIMATISATION
PLOMBERIE**

Installation • Entretien • Dépannage

☎ 05.49.39.34.43 06.71.94.09.16



AUXANCE BOIS CRÉATION

Maisons à ossature bois
à faible consommation
d'énergie
Agrandissements
Isolation par l'extérieur
Matériaux écologiques



22, rue des Quintus
86190 Quinçay
05 49 60 48 00

**création
et décoration**

mise en scène...mariage...événements...



création
et conseil
en décoration



86190 Quinçay
Port. 06 16 01 53 54
flodqo@orange.fr



BIBLIOTHÈQUE

30% des habitants inscrits

La bibliothèque de Quinçay ne désemplit pas. Inaugurée en 2005, en même temps que l'extension de la mairie, elle connaît un vif succès auprès des Quincéens puisque plus d'un tiers d'entre eux en sont membres. Le secret de ce succès ? La volonté de la municipalité de permettre à tous d'accéder facilement à la culture et à la lecture. La gratuité est d'ailleurs de mise. De plus, son appartenance au Réseau vouglaisien lui permet de mutualiser le fonds de livres mis à la disposition des lecteurs. Enfin, la bibliothèque municipale organise de nombreuses animations et invite des auteurs à venir à la rencontre des enfants des écoles. Prochain rendez-vous, le 4 juin avec l'auteur jeunesse de Biard, Hélène Vignal.



Flashmob

Chaque semaine et à tour de rôle, sept personnalités locales, issues du monde sportif, culturel, économique, universitaire (...) éclairent cette rubrique de leur analyse de l'actualité. Première de cordée en 2010, Aude-Marie Sakiman, étudiante en Master à l'école supérieure de commerce de Poitiers-Tours.

"Apéro facebook à Poitiers, « free hugs » (câlins gratuits proposés aux passants) à Stuttgart... De telles initiatives, de plus en plus répandues, ont en commun la participation d'individus à des actions collectives incongrues et éphémères dans l'espace public. Certains théoriciens, tel que Hakim Bey, ont même conceptualisé le phénomène. Ces attroupements éclairs, ou « flashmob », prennent place dans des « Zones Autonomes

Temporaires » (ZAT). Les technologies (e-mails, SMS, chats...), ou plutôt le « bouche à oreille électronique », sont au service de la mobilisation.

Pourquoi ces pratiques urbaines, sociales et parfois artistiques, rencontrent-elles un tel succès ? La recherche d'une alternative au rythme répétitif du quotidien marqué par l'anonymat de la ville semble en être la cause principale. Mais la flashmob sert, parfois, de

support à un réel engagement en faveur de causes diverses. C'est ainsi que des danseurs, surgissant de la foule, ont réalisé une chorégraphie au Louvre, en novembre dernier, pour sensibiliser l'opinion publique aux activités de l'association « La Chaîne de l'Espoir ». Pour le plus grand plaisir des touristes restés bouche-bée."

Aude-Marie Sakiman

FABRICANT - INSTALLATEUR depuis 1983



LOISIRS VERANDA

VERANDAS ■ STORES ■ VOILETS ■ FENETRES

- Menuiseries aluminium
- Menuiseries PVC
- Vérandas aluminium
- Fermetures de loggia
- Sas d'entrée
- Volets roulants de toitures spécial véranda
- Garde-corps aluminium
- Volets battants
- Volets roulants alu ou PVC
- Stores extérieurs, stores intérieurs
- Portes d'entrée
- Portes de garage
- Portails
- Mobilier rotin

Une équipe de Professionnels à votre service



Possibilité de CRÉDIT D'IMPÔT sur nos PRODUITS
Étude et devis GRATUITS

05 49 51 67 87

MIGNÉ-AUXANCES
www.loisirs-veranda.fr

emploi

Des "voyageurs" autonomes

Trouver des crédits pour créer son activité professionnelle n'est pas toujours chose aisée. Surtout lorsqu'on fait partie de la communauté des gens du voyage.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr



Franck et Stéphanie sont en train de créer leur propre entreprise et de monter leur propre spectacle. Que leurs enfants, qui sait, reprendront un jour.

Franck est un enfant de la balle. Depuis huit générations, sa famille entretient la flamme des cirques à l'ancienne, battant la campagne de ses appels au divertissement. Jongleurs, trapézistes et clowns ont illuminé sa jeunesse. Lui rêve d'indépendance.

A l'horizon de ses pensées, la mise sur pied d'un nouveau spectacle, soutenu par son épouse Stéphanie et six autres membres de sa "dynastie". "Pour faire les choses dans les règles, nous avons choisi l'un et l'autre de monter notre auto-entreprise en janvier dernier."

La première déclaration trimestrielle d'activité a été faite. Aucune charge à payer. Normal, le boulot est en préparation. "Pour que nous puissions nous produire, nous devons obtenir une licence", précise Franck, 33 ans. Ou sous-traiter, dans l'attente du précieux sésame. Comme bon nombre de leurs "frères", Franck et Stéphanie ont longtemps souffert de la défiance populaire à l'égard de leur communauté. Ils veulent

pourtant croire que les mentalités sont en train d'évoluer. Et que les facilités d'accès au travail réglementé vont renforcer leur autonomie et leur intégration.

► UN ACCÈS FAVORISÉ

Stéphane Guibert, lui, en est convaincu. "Les Gens du Voyage sont de grands travailleurs, courageux et droits", éclaire le conseiller financier pour l'Association pour le droit à l'initiative économique (Adie 86). Sur la seule année 2009, ce dernier a soutenu et accompagné le financement de soixante-quatre familles de "voyageurs" domiciliées sur la Vienne. Et aidé les porteurs

de projets à gérer un volet administratif qui, jusque-là, les freinait dans leurs démarches. "Il y a deux ans encore, explique-t-il, le suivi financier des Gens du Voyage était réduit à la portion congrue. Leur activité ne proposait guère d'intérêt pour les banques. Leur accès au salariat étant limité, ils se retrouvaient la plupart du temps livrés à eux-mêmes. Avec la tentation de passer outre les lois."

Leur soif de transparence, l'avènement, en janvier 2009, du statut d'auto-entrepreneur et le renfort d'organismes de micro-crédit comme l'Adie ont profondément modifié la donne. "Grâce à l'action des

assistantes sociales de l'Association des gens du voyage, nous avons enfin pu établir des plans de financement pour des créations d'activités en propre, dans la ferraille, la vente sur les marchés, le rempaillage, l'affûtage, les petits travaux de bâtiment, l'entretien des espaces verts..." Et l'affaire fonctionne. "Depuis mai 2009, sourit Stéphane Guibert, la moitié de ceux qui s'étaient inscrits au RSA essentiellement pour toucher la prime se sont pris au jeu de la création pérenne. Pour nous, c'est une vraie réussite." Et un exemple de volonté d'intégration que la société "bien pensante" serait inspirée de méditer.

repères

ASSOCIATION

L'ADAPGV dit non à la discrimination

Implantée territorialement sur les communautés d'agglomération de Poitiers et de Châtellerauld, l'Association départementale pour l'accueil et la promotion des gens du voyage œuvre au quotidien à la reconnaissance et à la non-discrimination des "voyageurs" résidant ou circulant dans la Vienne. "Notre action est à la fois sociale et culturelle, éducative et économique", explique Isabelle Dallet, assistante sociale de l'association.

Et concourt dans sa globalité à faciliter l'intégration des gens du voyage dans la société, notamment par un meilleur accès aux droits."

Les deux centres sociaux de l'ADAPGV enregistrent en outre les élections de domicile des familles ou personnes seules issues de la communauté du Voyage.

A ce jour, 220 de ces domiciliations sont recensées sur Poitiers, 400 sur Châtellerauld.

Contacts : 05 49 01 97 25 à Poitiers, 05 49 23 53 82 à Châtellerauld.

commerce extérieur

La région se replie sur elle-même

Le succès récent de Futurallia ne doit pas faire oublier les piètres résultats du Poitou-Charentes en matière de commerce extérieur.

■ Romain Mudrak
rmudrak@np-i.fr

Plus de 600 chefs d'entreprise de 22 nationalités différentes présents, 6 000 rendez-vous d'affaires honorés... Futurallia, le mondial des PME exportatrices, qui se tenait la semaine

dernière au Futuroscope, a atteint ses objectifs. Mais ce salon ne serait-il pas l'arbre qui cache la forêt ? Que cet événement reconnu dans le monde entier se déroule sur un territoire picto-charentais classé au 19^e rang des régions exportatrices et au 20^e rang des importatrices, est en tout cas un joli pied de nez au destin.

Les résultats du commerce extérieur ont été dévoilés vendredi dernier. Rien de réjouissant. Déjà faible, pour

la première fois depuis 2003, le total des échanges de la région est fortement orienté à la baisse. Il atteint 8,6 milliards d'euros (Mds€), en recul de 24,9%. Les effets de la crise ? Sans doute, même si on observe que, dans le même temps, la tendance nationale se fixait à -17,4%.

Certes, le volume d'exportations diminue (-18,6% à 4,8 Mds€) mais les importations s'effondrent (-31,7% à 3,8 Mds€). D'où un excédent régional record. Une piètre consola-

tion quand on constate que même les ventes de cognac s'écroulent (-25% à 896 M€). Dans ce contexte, le directeur commercial d'Osiris Technologies (Poitiers) apparaît bien courageux. Durant Futurallia, il a engagé des contacts avec des revendeurs informatiques africains capables de distribuer sa solution de sauvegarde de données. "Notre service clé en main a semblé leur plaire", affirme Patrick Marchand. Il prévoit de se rendre au Burkina Faso dès le mois prochain.

vite dit

TÉLÉVISION

Solisystème le 17 mai sur M6

L'entreprise cisséenne Solisystème (voir "7 à Poitiers" n°16 du 6 janvier) va enfin passer sous le feu des projecteurs. Dans le cadre de l'émission D&co de M6, enregistrée en janvier dernier, la société dirigée par Jean-Louis Castel avait réalisé une pergola à lames orientables de 17 m² pour une famille de Noisy-le-Sec. A découvrir le 17 mai prochain sur le petit écran.

vite dit écologie

"Terre Saine" fait des émules

EXPOSITION

La qualité de l'air s'expose

Le hall d'accueil de l'Hôtel du Département de la Vienne présente, jusqu'au 12 mai, "L'air s'expose dans la Vienne". Cette exposition, qui s'articule autour de quinze panneaux et de matériels de mesure des polluants, vise à sensibiliser le public au thème de la qualité de l'air.

CISSÉ

Un lagunage innovant

Un lagunage à roseau remplace désormais l'ancienne lagune de la commune de Cissé. Ce système d'assainissement innovant, qui répond aux critères environnementaux les plus récents, a été subventionné par l'Agence de l'Eau Loire Bretagne et le Conseil général de la Vienne. A ce jour, 80 % des 790 maisons de la commune ont été raccordées à ce lagunage écologique.

La charte "Terre saine" invite les collectivités locales à modifier leurs modes de traitement des espaces publics. Une petite révolution qui permet de faire la chasse aux pesticides.

■ Christophe Mineau
cmineau@7apoitiers.fr

Un peu plus d'un an après sa création, la Charte "Terre saine" séduit de plus en plus de monde. Il faut dire que cette initiative représente une petite révolution dans la gestion écologique des espaces verts des collectivités locales. Autour de Poitiers, une petite dizaine de communes⁽¹⁾ ont signé la charte initiée par la Région Poitou-Charentes et se sont donc engagées à limiter l'usage des produits phytosanitaires, qui représentent une menace pour l'environnement, la santé et la biodiversité. Rassurant pour les collectivités



La chasse aux mauvaises herbes s'effectue désormais de manière plus écologique.

qui ont opté pour ce mode de gestion écologique : le dispositif ne les force pas à tout changer du jour au lendemain.

► DÉMARCHÉ PROGRESSIVE

La charte inclut la réduction des pesticides dans toutes les propriétés communales et intercommunales, mais aussi les domaines privés gérés par la collectivité. Cette dernière s'engage à renoncer progres-

sivement et durablement à l'usage de matières actives et à privilégier les techniques préventives et alternatives. Autre obligation, la formation du personnel. Un défi pour les communes qui sont alors récompensées par l'obtention de "papillons", en fonction des critères définis en amont (trois au maximum et une mention spéciale pour les communes dont 100% des espaces verts

sont gérés sans pesticides). A ce jour, dans la Vienne, Poitiers a décroché deux de ces papillons, Buxerolles et Nouaillé un, les autres effectuant les démarches. Buxerolles aurait même pu espérer mieux. "Le premier papillon prévoit que la commune applique son plan d'entretien écologique sur 15% de son territoire. Nous étions quasiment à 50%, donc nous aurions pu en décrocher un deuxième", admet Jean-Louis Blanc, responsable des espaces verts de la commune. Mais celui-ci n'a pas dit son dernier mot. Comme toutes les communes signataires de la charte, qui pourraient rivaliser d'audace pour obtenir le précieux label. De la "chasse" aux papillons à la préservation de l'environnement, il n'y a finalement qu'un pas...

(1) Poitiers, Buxerolles, Saint-Benoît, Fontaine-le-Comte, Mignaloux, Ligugé, Nouaillé, Saint-Julien-l'Ars et Saint-Georges-lès-Baillargeaux.

L'univers de l'aménagement extérieur

Spirale per erbe*
Un objet à la fois esthétique et utile qui se situe entièrement dans la tendance actuelle. Env. 150 x 200. Les grillages sont assemblés entre eux (pas vissés). La surface occupée est d'environ 3 m² (1,5 x 2 m), avec une hauteur maximale de 80 cm.
à partir de 122€

Bac-gabions*
Fabriqué en acier galvanisé
Fond avec rebord
Film plastique étanche à l'intérieur (utilisable en mini-bassin)
à partir de 44€

RN
direction Angoulême
(à côté de Harley Davidson)
60, rue du Vercors
86240 Fontaine le Comte
sud.granulats@orange.fr
05 49 52 20 05
www.sudgranulats-86.com

* Les pierres, la terre et les plantes ne sont pas fournies

au crible

Buxerolles se met au vert

A l'instar de huit autres communes de Grand Poitiers, Buxerolles a signé la charte Terre saine en 2009.

A Buxerolles, on n'a pas attendu de signer la charte Terre saine pour mener des actions d'entretien des espaces verts plus respectueuses de l'environnement. "Pendant cinq ans, la commune a veillé à utiliser les herbicides les moins impactants pour l'environnement. Mais force était de reconnaître que la solution n'était pas idéale", explique Jean-Louis Blanc, responsable de l'entretien des 50 hectares d'espaces verts municipaux.

► DESHERBAGE À L'EAU CHAUDE

En signant la charte Terre saine le 5 mai 2009 en compagnie des communes de Saint-Georges-lès-Baillargeaux et Nouaillé, Buxerolles a pris un virage à 180°. "Désormais, nous limitons de manière drastique l'usage

des herbicides, fongicides et autres insecticides."

La commune procède donc au désherbage de ses trottoirs et allées et de certains espaces verts par l'utilisation du "thermique à eau chaude." Seul le cimetière est encore "traité" à l'ancienne avec des herbicides. A Buxerolles, comme dans de nombreuses communes qui ont opté pour ce procédé novateur, c'est une entreprise privée qui s'y collera. "L'appel d'offres est lancé. La société choisie devrait être sur le terrain dès le mois de juin", précise Josette Asserin, adjointe aux Espaces naturels. Logiquement, l'option buxerolloise représente un coût non négligeable. "Cette technique coûte cinq à six fois plus cher que le désherbage chimique, car elle nécessite quatre passages", admettent les services techniques. Où l'on reconnaît encore volontiers que le budget alloué à cette méthode avoisinera les 13 000 €. Le "prix nécessaire" à la préservation de l'environnement.

chirurgie ambulatoire

Opéré le matin, sorti le soir

Avec l'arrivée du printemps, le service de chirurgie ambulatoire du CHU a doublé sa capacité de prise en charge des opérations légères et des hospitalisations de très courte durée.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr



Le service du Pr Bertrand Debaene peut désormais accueillir jusqu'à soixante patients par jour.

ci, tout est réglé comme du papier à musique. Au pupitre, secrétaires et infirmières arpègent les gammes d'une organisation sans faille. "Deux minutes de retard et ça peut vous foutre en l'air le reste du programme."

Bertrand Debaene n'est pas du genre à transiger. Quand l'intérêt supérieur de la santé et du malade est en jeu, Monsieur le Professeur a une horloge suisse dans la tête. En chirurgie ambulatoire, c'est un fait, tout est question d'organisation. Alors le chef donne

le la. "L'ambulatoire est une alternative à l'hospitalisation conventionnelle, qui s'adresse à des patients soumis à des actes chirurgicaux courts, non hémorragiques et peu douloureux, explique-t-il. Sa raison d'être est d'accorder les soins nécessaires tout en réduisant au maximum le temps d'hospitalisation, de trois à six heures en moyenne. C'est pourquoi les horaires d'interventions doivent être parfaitement calés, pour permettre un flux

de prise en charge dynamique et tenir la promesse d'un séjour de courte durée."

► 60% DE "REMPLISSAGE"

En passant de quinze à trente lits, dont cinq de chirurgie pédiatrique, la plateforme dirigée par le Pr Debaene s'impose d'ores et déjà comme l'une des plus imposantes structures du genre jamais aménagées dans un hôpital régional. Elle ambitionne désormais de franchir un nouveau palier en

termes de fréquentation. "Un seul et même poste d'ambulatoire peut accueillir deux patients par jour, un le matin, un l'après-midi, éclaire le médecin. Cela signifie que, dans l'absolu, avec trente postes, le service pourrait assurer l'accueil de soixante personnes quotidiennement. On se contenterait volontiers de 45 à 50. Or, pour l'instant, on arrive tout juste à 25."

Malgré un accroissement de 7% du nombre d'opérations conventionnelles, l'"alternative ambulatoire" peine donc à s'ancre dans les mœurs hospitalières. Mais le CHU espère bientôt montrer l'exemple. "Le recours à ce service devrait quasiment être systématique pour toute opération mineure, mais trop de praticiens répugnent encore à s'y résoudre, stigmatise Bertrand Debaene. Il est toujours délicat de bouger les mentalités. Mais on y arrivera." Avec le temps, rien n'est, paraît-il, impossible.

vite dit

CONCOURS

Prix 2010 de la Fondation AG2R

La Fondation AG2R lance sa campagne 2010 d'appel à candidatures pour récompenser les actions innovantes contribuant à l'amélioration de la qualité de vie des personnes âgées. Cette année, la Fondation met l'accent sur les actions d'accompagnement des aidants (formations, groupes de parole, soutien, etc.). Renseignements et inscriptions (jusqu'au 30 mai) auprès de : AG2R La Mondiale, 4, rue Saint-Porchaire, BP 77, 86002 Poitiers cedex. Tél. : 05 49 62 99 94.

GÉRONTOLOGIE

Changement d'adresse

Les bureaux du réseau gérontologique ville-hôpital de Poitiers sont désormais domiciliés au 93, avenue Jacques Cœur à Poitiers. Les coordonnées ont également changé. Il vous faut dorénavant composer le 05 49 30 80 70. Horaires d'ouverture : de 8h30 à 18h du lundi au jeudi, de 8h30 à 17h le vendredi.

gros plan

Cataracte, ORL et bien d'autres

Inauguré en novembre 2007, le service de chirurgie ambulatoire du CHU de Poitiers a accueilli 3311 patients en 2008, 3657 en 2009, selon une formule "demi-journée" propre à son fonctionnement (prise en charge du lundi au vendredi, de 7h15 à 20h). Pour chaque intervention, secrétaires et infirmières se font un devoir de contacter le patient 48 heures avant l'opération, de lui rappeler la marche à suivre et les horaires de rendez-vous. "Et on les rappelle à chaque fois, 24 heures plus tard, pour voir comment ils vont", sourit Bertrand Debaene.

► SOUTIEN DE L'OPÉRATION PIÈCES JAUNES

Le recours à l'ambulatoire est proposé au patient par le chirurgien lui-même et par l'anesthésiste, au regard de la nature de l'intervention. Les

plus courantes ? "La cataracte, la chirurgie périphérique orthonopédique, le canal carpien, les dents de sagesse, les biopsies de prostate, les varices, la chirurgie du sein, ainsi que la chirurgie de l'oreille chez l'enfant." En doublant sa capacité, le service espère développer d'autres types de prises en charge, comme celle des chirurgies de l'hernie, de la vésicule et de la stérilité, ainsi que de la chirurgie urologique et viscérale infantile.

Depuis quelques jours, l'unité dispose d'ailleurs de nouveaux aménagements pour les hospitalisations pédiatriques, avec une salle de change pour les tout-petits et un coin dédié à la détente et au jeu, soutenu financièrement par l'"opération pièces jaunes".

Contacts : CHU
2, rue de la Milétrie - Poitiers
Tél. 05 49 44 44 44

LAURENT PASQUET, VOTRE PAYSAGISTE

l'Art et la Matière

Spécial été
Toile d'ombrage
(en partenariat avec la société « Toile et Voile »)

Boutique & Paysage
DU LUNDI AU SAMEDI
www.pasquetpaysage.com

10, rue des frères Lumières (face au CGR) 86180 Buxerolles
Tél. 05 49 37 93 28 - e-mail : pasquetpaysage@free.fr

repères

formation

Les AVS en quête d'identité

EFFECTIFS

Sont-ils assez nombreux ?

54 équivalents temps plein exercent le métier d'Auxiliaire de vie scolaire dans la Vienne. A cela, il convient d'ajouter 124 Aides à la scolarisation des enfants handicapés (ASEH) employés sous un autre type de contrat. Insuffisant ? Pas vraiment. Si la Fédération des conseils de parents d'élèves (FCPE) ne crie pas au scandale, les parents d'élèves s'indignent du fait que certains AVS doivent s'occuper de deux, voire trois enfants. L'Inspection académique admet fonctionner "à flux tendu" mais indique que "tous les enfants n'ont pas besoin de 24h d'accompagnement chaque semaine". Rappel : l'inspection affecte les AVS sur recommandation de la Maison départementale des personnes handicapées.

Marre de l'incertitude ! En charge de la scolarisation des enfants handicapés, les Auxiliaires de vie scolaire demandent la pérennisation de leur contrat de travail. Explications.

■ Romain Mudrak
rmudrak@np-i.fr

Marc est auxiliaire de vie scolaire (AVS) dans une école du sud de la Vienne. À ce titre, il s'occupe d'un enfant de CM1, atteint d'une importante infirmité motrice. Depuis la rentrée, il l'aide dans ses gestes de la vie quotidienne afin que l'élève puisse rester dans une classe ordinaire avec ses camarades. Avant lui, c'est un autre AVS qui accompagnait Simon, 9 ans. "Avec mon collègue, il avait pris ses marques en six ans. En septembre dernier, le contact a été un peu délicat car il n'avait



Les AVS réclament la reconnaissance de leur statut.

pas confiance. Or, je devais l'aider dans des gestes intimes comme aller aux toilettes", raconte Marc. En quatre ans, lui-même a déjà accompagné cinq enfants différents dans trois établissements. Une situation anormale pour ce père de famille. Titulaires d'un contrat d'un an,

renouvelable cinq fois, les AVS vivent dans la précarité. "Les besoins sont là, pourquoi ne pas titulariser ce personnel ?", s'interroge Fabien Vasselín. Au nom du syndicat d'instituteurs Snudi-FO, il demande "un vrai travail, un vrai salaire, un vrai statut" pour les AVS. Une pétition circule d'ailleurs actuelle-

ment. Et une vraie formation ? Dans son école, Marc assure qu'il s'est formé "sur le tas". L'Inspection académique rétorque que 50 heures d'adaptation au handicap, réparties sur deux ans, existent déjà. Pour les premiers concernés, "on est encore loin de la reconnaissance tant espérée".



tourisme-vienne.com

Vos vacances au pays du Futuroscope

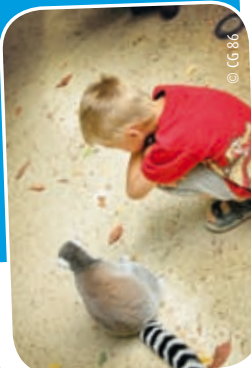


Jouez et gagnez un coffret cadeau "A la découverte des richesses de la Vienne"(*)

Pendant 15 semaines, le Comité Départemental du Tourisme de la Vienne et 7 à Poitiers proposent de vous faire gagner des entrées gratuites dans 15 des sites touristiques incontournables de la Vienne. Pour jouer, rien de plus facile : rendez-vous sur le site Internet www.7apoitiers.fr, vendredi 7 mai, samedi 8 mai et dimanche 9 mai et répondez à une question portant sur l'un des 15 sites.

Cette semaine : la Vallée des Singes
Question : Quel est le poids du plus petit singe Ouistiti pygmée ?

Pas de cages, ni de barrières, mais des îles arborées et verdoyantes agrémentées de cours d'eau et de cascades : à Romagne, la Vallée des Singes propose une conception moderne et novatrice des parcs animaliers. Unique en France, ce site de 15 hectares accueille plus de 350 singes en liberté, soit quelque 30 espèces différentes originaires du monde entier.



(*) D'une valeur de 140 € (base adulte, tarif individuel), chaque coffret est composé d'une entrée gratuite dans 15 des sites touristiques incontournables du département.

école

Les actions culturelles au régime sec

L'Inspection académique manque d'argent. Certains projets artistiques pourraient faire les frais de cette restriction budgétaire.

■ Romain Mudrak
rmudrak@np-i.fr

Des centaines d'enfants vont-ils être privés de spectacle de fin d'année dans la Vienne ? Si rien n'est acté, ce scénario-catastrophe se rapproche à grand pas. Pour des raisons économiques, les crédits pédagogiques affectés par l'inspection académique de la Vienne (IA) sont en baisse. Les associations menant des projets culturels avec des classes du primaire sont contraintes de faire un choix : stopper leur action ou intervenir bénévolement.

Le syndicat enseignant SE-Unsa évoque une diminution de l'ordre de 75% de cette enveloppe finançant l'activité des classes à Pac (projet artistique et culturel)

ainsi que les projets dits "fédérateurs" communs à plusieurs écoles. Les montants alloués seraient passés de 199 039 € en 2009 à 50 000 € en 2010. Basée près du lac de Saint-Cyr, la compagnie de cirque du Champ des Toiles a préféré maintenir tous les créneaux d'animation prévus avec ses dix classes afin de "ne pas pénaliser les enfants". Mais pour l'instant, l'association n'a aucune certitude de récupérer les 2 000 € nécessaires à la rémunération des professeurs.

Et la suite ? La dernière phase de préparation du spectacle pourrait être remise en cause. La répétition dans les conditions du direct des dix groupes d'élèves, envisagée sous un chapiteau installé pour l'occasion à Chenéché, est suspendue à toute nouvelle décision. Ce qui reviendrait à balayer d'un revers de la main les dix représentations prévues en juin dans le cadre de la "Caravane culturelle" du Pays du Haut-Poitou et Clain.

collèges

CPE, le juste équilibre

Le conseiller principal d'éducation est un élément essentiel de l'organigramme des collèges. Son rôle, entre autorité et pédagogie, est pourtant méconnu.

■ Christophe Mineau
cmineau@7apoitiers.fr

le corps enseignant : mener l'élève à la réussite scolaire."

Les moyens mis à sa disposition sont pourtant différents. Car lui a le privilège d'organiser le temps en dehors de la classe, d'assurer le suivi personnalisé des ados scolarisés et de veiller à l'animation socio-éducative du collège. Le tout en collaboration avec le chef d'établissement et l'ensemble des professeurs. "Chez nous, poursuit Ernesto, il n'y a pas d'électrons libres. Le travail d'équipe est un moteur et une nécessité."

► A L'ÉCOUTE DE LA SOUFFRANCE

Il n'empêche qu'un CPE pour 800 élèves constitue un minimum. "Ce n'est pas une fonction de tout repos, plaide Ernesto. Au quotidien, je suis sans cesse confronté à des gamins en souffrance. Seuls dans mon bureau, ils se livrent, ce ne sont plus les mêmes qu'en



Le CPE est un pion essentiel sur l'échiquier éducatif.

groupe avec leurs copains. Ce travail d'écoute est une composante essentielle de mon métier, sans doute la plus valorisante."

En revanche, la discipline, bien que nécessaire, n'est pas une finalité. "Elle n'a de sens que si la démarche est éducative. Pour être admise, une sanc-

tion doit être comprise, juste et proportionnée."

Vendredi, 17h. Henri-IV est désert. Le CPE a fait son œuvre. Entre autorité et pédagogie, fermeté et disponibilité. Le travail d'équilibriste s'offre deux jours de répit. Pour mieux replonger dans le bain de la passion.

bloc-notes

6 MAI

- Portes ouvertes de l'IUFM (campus) de 15h à 17h.
- Match de rugby féminin au Stade de Beaulieu à 18h. Derby Amazonas de Sciences Po contre les Staps de l'université de Poitiers.
- Festival sur la voix au Confort Moderne (20h30). Atelier de lecture, poèmes sonores...
- Eco-mobilisons-nous ! Une série de manifestations est organisée pour découvrir les avantages de se déplacer à vélo. Démonstration de BMX, essai de vélos électriques et sensibilisation à l'auto-partage. Pique-nique géant devant la Maison des étudiants (MDE) pour le prix d'un repas au RU.

11 ET 12 MAI

Match d'improvisation théâtrale à la Maison des étudiants. La Ludi affronte le Québec tout entier. 5 €.

vie des assos

Pour des étudiants citoyens

L'association étudiante poitevine Anahita lance à la rentrée prochaine le prix "Shirin Ebadi", en faveur des droits de l'Homme. Explications du président Ahmad Mohammadi.

■ Recueilli par Nicolas Hay (Animafac)

Quelle est la vocation du prix "Shirin Ebadi" ?

"Notre nouveau projet est un prix national créé en l'honneur de Shirin Ebadi, la lauréate du prix Nobel de la paix 2003. Ce concours est destiné aux étudiantes et aux enseignants de tous les établissements d'enseignement supérieur français. Il a vocation à récompenser les actions contribuant à la protection des droits de l'Homme, à la promotion de l'égalité des sexes, et à la lutte contre les

discriminations."

Des exemples ?

"La mise en place d'animations musicales dans les prisons, l'incitation au rugby féminin à l'université, la sensibilisation des étudiants sur les violences faites aux femmes... Anahita souhaite encourager la citoyenneté étudiante et rendre visible des projets innovants défendant des valeurs universelles."

Quelles sont les récompenses pour les lauréats ?

"Le premier prix recevra 3 000 €, le second 2 000 € et le troisième 1 000 €. Ces récompenses seront remises pendant l'évènement Campus en Festival animé par les étudiants et les associations étudiantes de l'Université de Poitiers, en mars 2011."

Plus d'infos et candidatures sur prixshirinebadi.fr

UNE HEURE POUR TRAVERSER LA FRANCE...

VOTRE PROCHAIN VÉHICULE COUPERA FORCÉMENT À TRAVERS CHAMPS

Poitiers → Lyon

L'aller simple à partir de **59€ TTC***

Réservations : agences de voyages, comptoirs d'aéroport, **0810 478 478**** et airlinair.com

AIRLINAIR
Chaque région est capitale.

14 DESTINATIONS NATIONALES - 130 VOLS PAR JOUR
SERVICES ET CONFORT PREMIUM

* Tarif soumis à conditions et à disponibilité. Non modifiable, non remboursable. Hors frais de services. Variable suivant mode de distribution.
** Prix d'une communication locale.

vite dit

BASKET-BALL

Le PB 86 en play-offs

Victorieux samedi de Strasbourg (93-82), le Poitiers Basket 86 a définitivement assuré sa place en play-offs. Toujours 8^{es}, les hommes de Ruddy Nelhomme peuvent même espérer accrocher la septième place qui leur permettrait, selon toute vraisemblance, de disputer une coupe d'Europe la saison prochaine. Pour ce faire, le promu doit battre Nancy mardi et lorgner une défaite de Paris-Levallois à Gravelines. Le succès contre Strasbourg n'a souffert aucune discussion, la bande à Wright (21 points) s'imposant dès l'entame pour mener de seize points à la pause (51-35).

Poitiers-Strasbourg : 93-82

29-21, 22-14, 20-26, 22-21

La marque : Wright (21), Gunn (14), Guillard (13), Badiane (12), Devéhat (10), Costentin (9), Younger (7), Kanté (4), Gomez (3).

athlétisme

Le PEC en route vers la N1

Les championnats interclubs constituent un temps fort de la saison du Poitiers Etudiants Club. Petit tour d'horizon des atouts d'une "armada" qui ambitionne l'accession en Nationale 1.

■ Christophe Mineau
cmineau@7apoitiers.fr

Si l'athlétisme reste un sport fondamentalement individuel, les championnats interclubs représentent l'unique occasion pour les athlètes de se fondre dans un collectif et de porter haut les couleurs d'une équipe et d'un club.

Le premier tour des championnats de France interclubs, qui aura lieu le 9 mai prochain à Niort, constitue donc un objectif majeur pour les 350 licenciés du vaisseau-amiral de l'athlétisme départemental. L'esprit d'équipe n'est pas un



Camille Lévêque (dossard 30) incarne elle aussi la relève du PEC.

leur. Un exemple ? Celui de Jérémy Victoria, spécialiste du 800m, qui rejoint spécialement les siens pour ces championnats alors qu'il se consacre cette année à une intense formation militaire dans les Commandos Fusillés Marins, à Lorient.

► **UNE ÉQUIPE JEUNE**

"Evidemment, les interclubs, c'est une ambiance particulière, souligne Ludovic Martin, entraîneur. La performance

reste individuelle, mais elle rejaillit sur toute l'équipe. Il est donc primordial de marquer des points sans risquer un zéro pointé dans les lancers ou les relais par exemple."

Cette année, à Niort, les Pédistes ne seront pas démunis, même si l'armada poitevine (une centaine d'athlètes) sera moins expérimentée que ses devancières. "C'est vrai qu'on aligne une formation jeune, mais nous n'avons rien à craindre, insiste Ludovic Martin. On

espère même accéder à la Nationale 1 C."

Pour y parvenir, le PEC comptera sur ses locomotives habituelles, Jacques-Alban Chartier, Luc Duquerroy, Abdou Amat, Jérémy Victoria ou Francine Waine, mais aussi sur de jeunes pousses au talent prometteur. Ils se nomment Julien Pigeau, Vincent Toru, Camille Lévêque, Charlotte Carcelet, Jean-Pierre Ndamé ou Laure Marchadier et devraient très bientôt faire parler d'eux.

gros plan

La relève est assurée

Laure Marchadier, sprinteuse, et Jean-Pierre Ndamé, sauteur en hauteur, incarnent la nouvelle génération pédiste.

Laure Marchadier, Nieuilloise de 17 ans, se distingue en sprint, particulièrement sur 100 mètres. Ce gabarit de poche, qui impressionne par sa vélocité et sa puissance, court actuellement le 100 m en 12'8. Elle ne devrait pas tarder à atteindre les 12'6, sur les conseils de Stéphane Baigue et Ludovic Martin, ses entraîneurs. Elle n'est d'ailleurs pas avare d'efforts sur les cinq séances d'entraînement hebdomadaires auxquelles elle s'astreint depuis un an, malgré des études scientifiques. Laure est même décidée "à travailler davantage pour améliorer l'amplitude de sa foulée et renforcer son travail de pied." Et ne rechigne pas à participer au relais 4x100 avec ses copain-

nes de club, Charlotte Carcelet, Mailys Bernier et Lucie Sirot. Là aussi pour affoler les chronos.

► **TOUJOURS PLUS HAUT**

Jean-Pierre Ndamé, 16 ans, est spécialiste de la hauteur. L'an passé, ce solide gaillard d'1m84, passé par le karaté pendant huit ans, a franchi la barre symbolique des 2 mètres à La Rochelle. "J'avais remarqué ses qualités et son potentiel lors d'un championnat UNSS il y a deux ans. Il avait alors franchi 1,75 m. Mais en un an, il a gagné 25 centimètres et saute désormais bien au-dessus de sa taille", explique Ludovic Martin, son coach. Aujourd'hui, Jean-Pierre Ndamé symbolise le renouveau du saut en hauteur au PEC. Celui qui "a 2,10 m dans les jambes" devrait confirmer, cet été, toute l'étendue de son talent. Et pourquoi pas dès les interclubs, où une grosse "perf" rapporterait un maximum de points dans l'escarcelle du PEC.

Alouette
POITIERS 98.3

GAGNEZ CETTE
SEMAINE VOTRE

**LED TV
SAMSUNG**
d'une valeur de 1 000 €



Tous les détails sur alouette.fr

volley-ball

Jean-Moulin passe à l'attaque

Huitième des championnats de France UNSS en 2009, la section scolaire féminine du collège Jean-Moulin vise beaucoup mieux, cette semaine, à Noisy-le-Grand.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr



Les demoiselles de Jean-Moulin partent à la conquête du titre national UNSS.

Salle Lawson-Body. Lendemain de désenchantement pour le volley poitevin. Depuis quelques heures, les pros du Stade ont abandonné à la furia tourangelle leurs derniers espoirs de reconquête nationale. Mais la vie ne s'arrête pas là.

Du sol encore jonché des meurtrissures de ce mercredi noir, des rires montent. Mathilde, Camille et leurs copines ont encore l'innocence à fleur de peau. L'ultime galop d'entraînement des 3^{es} de Jean-Moulin, championnes académiques et interrégionales, donne libre cours aux plaisirs des retrouvailles.

L'œil vigilant de Guy Fabre, professeur d'EPS, ne s'y trompe pas. "Vous devez rester concentrées, ne pas vous arrêter de

jouer dès que vous avez touché le ballon et ne pas mettre deux heures avant de vous relever." Le bonhomme peste. Mais du bout des lèvres.

► CAP SUR LE PODIUM

Car ces gamines, il les a formées, façonnées, drolotées. Et couvées de toute sa bienveillance. Un vrai papa poule.

Toute cette fin de semaine, à Noisy-le-Grand, elles seront huit à défendre les couleurs de l'établissement et de la ville. Mathilde, Zoé, Maitena, Marion, Justine et Camille sur le terrain, l'autre Mathilde comme jeune arbitre et Shéhérazade, invitée à la table des phases finales au titre de meilleure jeune officielle de

l'académie, sont toutes prêtes à relever le gant.

Trois d'entre elles ont déjà accroché, l'an passé, une huitième place aux "France" UNSS de Vichy. La nouvelle génération veut faire encore mieux dans le 93. "On vise le podium", lâchent-elles de concert.

Ce mercredi, leur première

tâche sera de sortir des poules. Face à elles, des équipes de Nantes, Versailles et Dijon. "J'avoue qu'on part un peu dans l'inconnu", prévient M. Fabre. Si Jean-Moulin résiste aux figures imposées des préliminaires matinaux, tous les rêves lui seront permis. Mieux vaudrait ne pas rater le réveil...

fil info... fil info... fil info... fil info...

VOLLEY-BALL

La saison est finie

Malgré tout leur courage, les Poitevins n'ont pu empêcher de mettre un voile sur leurs dernières ambitions de titre, mercredi dernier, en s'inclinant en cinq sets face à Tours, en demi-finale du championnat. Les regards sont désormais tous tournés vers la prochaine saison. Une saison qui devrait voir émerger de nouveaux visages, dont celui du passeur beauvaisien Pinheiro, appelé à remplacer le Tchèque Ondrej Boula, annoncé au Paris Volley. Parmi les autres joueurs en fin de contrat, Kieffer, Teixeira, Lotman et Frangolacci devraient en savoir un peu plus sur leur avenir dans les prochains jours.

FOOTBALL

Nouveau nul pour le PFC

Le Poitiers Football Club, qui avait marqué des points le samedi précédent dans la course au maintien, en dominant le voisin châtelleraudais, a poursuivi sa belle opération en allant chercher le nul à Cholet (0-0). Le Soc, lui, s'est donné de l'air en battant Thouars (2-1). A quatre journées de la fin, Poitevins et Châtelleraudais sont 8^e et 10^e de CFA 2.

Saint-Benoît qui rit

En s'imposant à Verrières (2-3), Saint-Benoît a validé ce week-end son ticket pour la Promotion de Ligue, un niveau qu'il avait quitté en 1993.

RUGBY

Le Stade avec les honneurs

Malgré le manque d'enjeu et une équipe rajeunie, le Stade poitevin a parfaitement préparé la prochaine saison au niveau inférieur, en concédant une défaite "prometteuse" à Rebeilleau devant Lourdes (7-12). Les Poitevins avaient ouvert le score grâce à un essai collectif transformé par Gaillard.

COURSE À PIED

Latrach double la mise à Buxerolles

Déjà lauréat en 2009, Kamel Latrach (CA Pictave) a conservé son titre sur les 5 km de Buxerolles, la palme sur 10 km revenant au Péciste Joël Lacoux.

MOTOBALL

Neuville en force

En allant vaincre sur les terres de Montoux (2-5), le MBC Neuvilleois a pris

une sérieuse option sur la qualification pour la demi-finale de la Coupe de France. Les buteurs ? Savatier (3), Deviller et Yann Compain.

... pour changer !
... pour changer !
Crêperie, Saladerie Vente à Emporter ...
Gallettes et crêpes : recettes originales et variées ou à composer soi-même

Ouvert du lundi au vendredi
de 12h à 15h et de 19h à 22h (sauf lundi soir)
et les après-match à Lawson Body
23, av. Jacques-Cœur • Poitiers (direction Pont Neuf)

05 49 37 82 12

bloc-notes

humour

Les Chevaliers du Fiel se paient les cantonniers

MUSIQUE

TAP

- Orchestre des Champs Elysées, jeudi 6 mai à 20h30.
- Barbara Carlotti, mardi 11 mai à 20h30.
- Centre de Beaulieu El Fassa Club, jeudi 6 mai.
- Quinçay Croq'Muzik, Antoine Hervé Trio au complexe polyvalent de Quinçay, vendredi 7 mai à 20h30.
- Confort Moderne Voix, jeudi 6 mai à 20h30.
- Ethiopique, lundi 10 mai à 20h30.

THEÂTRE • CONTES FESTIVAL

Centre de conférence de la gare

- Salon "Froufrou zé doudoux", les 8 et 9 mai.

La Hune

- Les Chevaliers du Fiel, vendredi 7 mai à la Hune à 20h45.
- Flex pointes, samedi 15 mai à 20h30.

TAP

- "Cinémathèque et galipettes", vendredi 7 et samedi 8 mai.

Espace culturel du Prieuré à Marigny-Brizay

- "Les mondes de Théo" d'Hervé Hobbes, mercredi 5 mai à 17h.

La Passerelle à Nouaillé

- Concert de Flamenco, vendredi 14 et samedi 15 mai 21h.

La Rotative à Buxerolles

- Monde de oufs, samedi 8 mai à 21h.

La Blaiserie

- "A quoi tu joues ?" (Jeune public), mercredi 26 mai à 15h.

EXPOSITIONS ET CONFÉRENCES

La Hune

- "Rencontres", par les XV du Poitou, du 11 mai au 22 mai.

CRDP

- L'écoute à perte de vue, jusqu'au 12 mai.

Galerie Rivaud

- Tremp'l'Art, jusqu'au 6 mai.

Confort moderne

- I am a Record and i am the Medium, jusqu'au 9 mai.

Chapelle Saint-Louis

- Totem ou Touthème, arts plastiques, jusqu'au 16 mai.

Maison de la Gibauderie

- Les Autres Ateliers d'Arèvements, jusqu'au 12 mai.
- Sylvie Marc et ses élèves, du 17 au 28 mai.

Dans leur dernier spectacle, les "Chevaliers du Fiel" présentent une satire du monde des employés municipaux. Eclats de rire, délire et surprises seront vendredi au rendez-vous de La Hune.

■ Recueilli par Christophe Mineau cmineau@7apoitiers.fr

Francis Ginibre, dans votre dernier spectacle, "La Brigade des Feuilles", vous vous moquez des employés municipaux... Qu'est-ce qui a inspiré cette satire ?

"Le monde des employés municipaux est un univers qui parle aux gens. Du nord au sud de la France, ils alimentent les conversations. On relaie avec humour une caricature que chacun de nous fait au quotidien. On en rit sans se moquer. Un point, c'est tout. Comme on l'avait déjà fait des enseignants ou des artisans."

Quel retour avez-vous de vos "victimes" ?

"En général, les critiques sont très bonnes. Beaucoup de municipalités offrent le spectacle à leurs employés. Ils rient car ils savent très bien qu'on part de choses vraies un brin amplifiées... On pourrait le faire de toutes les professions, car il y a toujours en nous quelque chose de ridicule qui peut prêter à la caricature."



Francis Ginibre et Eric Carrière ne devraient pas décevoir le public de la Hune.

Depuis votre première télé chez Drucker en 1996, en quoi votre vie d'artiste a-t-elle changé ?

"Michel Drucker, il nous a fait la courte échelle ! Il y a eu l'avant Drucker et l'après. Avant, on jouait dans le Sud de la France devant 300 personnes.

Ensuite, on s'est produits dans des salles de 1000 personnes. On a même fait l'Olympia, le Casino de Paris et le Zénith et des podiums en plein air devant 12 000 spectateurs. On a changé de statut, sans changer nous-mêmes."

En vingt-cinq ans, l'humour

des comiques français a-t-il évolué ?

"J'ai l'impression qu'on rit beaucoup plus, mais que cet humour est plus lisse, plus politiquement correct. Il y a finalement moins d'impertinence qu'à l'époque des Coluche, Bedos, Le Luron, Métayer ou Desproges."

Comment expliquez-vous la longévité du duo que vous formez avec Eric Carrière ?

"On a tous les deux des caractères opposés. Eric est de formation universitaire puisqu'il a fait un doctorat de sociologie alors que j'ai fait les Beaux-Arts. En 25 ans, on ne s'est jamais quittés car, sur scène, nous sommes très complices. On se trouve les yeux fermés. D'ailleurs, notre plus grande fierté, c'est l'hommage que nous ont rendu un jour, en Avignon, Roger Pierre et Jean-Marc Thibault, un fabuleux duo qui a traversé le siècle."

Que vous apporte votre heure de radio tous les matins sur Sud Radio ?

"La radio nous a permis de renforcer les liens qui nous unissent depuis si longtemps. On sent les humeurs des gens et leurs malheurs et on en rit. Mais on ne se moque jamais. On a même l'impression de devenir leurs copains. Et les auditeurs sont une source d'inspiration."

Vendredi 7 mai à la salle de la Hune à Saint-Benoît.

Musée Sainte-Croix

Le silo sous toutes les coutures

Le musée Sainte-Croix de Poitiers expose une cinquantaine de fusains réalisés ces derniers mois par Jean-Pierre Potier sur le thème du silo. L'intérêt de cet artiste pour ce motif architectural singulier est apparu à son arrivée en région Poitou-Charentes. Le silo industriel a alors suscité sa curiosité avant de devenir l'objet d'une quête patiente et obstinée de la monumentalité et sa transcription sur le papier. Travaillant souvent en grand format, à partir de photographies, Jean-Pierre Potier s'approprie la silhouette massive de ces cathédrales de béton et utilise la technique du fusain sur du drop paper, papier contemporain en fibres synthétiques. La suppression de tout élément du paysage permet d'accentuer la puissance évocatrice du silo.

Jusqu'au 29 août au Musée Sainte-Croix

Tap

Barbara Carlotti de retour

Personne n'a oublié le concert de Barbara Carlotti à Poitiers fin 2007. Elle chantait alors Les Lys brisés, et sa voix envoi-rante, que l'on compare volontiers à celle de Barbara, avait fait parler. Elle avait séduit le public par son chic frenchy et ses mélodies acoustiques bien troussées.

L'univers très personnel de Barbara Carlotti est un heureux mariage entre une pop légère héritée des sixties et la nouvelle chanson française. Ses derniers textes dans son album L'Idéal sonnent comme une invitation au voyage à la Baudelaire, entre plaisirs épicuriens et aires balnéaires sous le soleil. "Nous passerons nos vies dans des lieux sublimes à lire, en sirotant de l'alcool, des textes décadents sur la nature de l'homme, sur ses plaisirs futiles." Un véritable chant des sirènes à découvrir au TAP.

Mardi 11 mai à 20h30 au TAP

photo

Le marathon des yeux experts

Pour la quatrième année consécutive, la Fnac de Poitiers convie les amateurs à son marathon photo. Les chasseurs d'images ont rendez-vous le 5 juin. Veillée d'armes.

■ Arnault Varanne
avaranne@np-i.fr

format jpeg. "Le jury retient comme critères le respect du thème imposé, l'originalité et la qualité de l'approche photographique", indique la Fnac. Autant dire que la "victoire" est à portée de tous les amateurs, y compris des moins bien équipés. "Nous ne souhaitons pas privilégier les candidats munis d'appareils hautement performants..."

vous tente ? Sachez que les inscriptions seront ouvertes à partir du 5 mai prochain (jusqu'au 29) sur le site fnaclive.com/marathonphoto. Les photos récompensées au cours des quatre premières éditions y figurent en bonne place. De quoi donner des idées aux chasseurs d'images...

Plus d'infos sur www.fnaclive.com/marathonphoto

► UN APPAREIL PHOTO À LA CLÉ

À gagner ? L'équipe lauréate du premier prix recevra un Reflex Canon EOS 500D et un objectif 18-55 d'une valeur de 829 euros. L'année dernière, Michel et Julien Genoud avaient parfaitement tiré leur épingle du jeu avec un cliché à la fois simple et chargé de mystères.

Le marathon photo de la Fnac

L'espace d'une journée, Poitiers va se transformer en un gigantesque terrain de jeu. Le samedi 5 juin, une centaine d'équipes de photographes (deux personnes) auront carte blanche pour traquer les meilleures images au travers de leurs regards d'amateurs éclairés. Au programme : trois thèmes distincts avec, à chaque fois, un temps limité pour ramener deux clichés au



Cette photo de Julien et Michel Genoud a été lauréate en 2009 dans la catégorie "les gens simplement".



Déclic

Comment stocker ses clichés

Chaque mois, le photographe indépendant Jean-Yves Joubert délivre aux lecteurs du "7" ses conseils en matière de prise de vue. Cette semaine, le stockage des photos.

Vous rentrez de week-end et la carte mémoire de votre appareil numérique est pleine ? Il est temps de transférer vos photos sur ordinateur. Dans un premier temps, créez un premier dossier "Toutes mes images". Dans celui-ci, insérez un sous-dossier que vous nommerez "année 2010" et, enfin, créez douze dossiers reprenant chaque mois de l'année. Votre base est créée simplement !

Autre conseil utile : videz la carte mémoire très régulièrement. Une fois cette opération réalisée, visionnez toutes les photos tranquillement et supprimez les clichés ratés (flous ou trop denses, yeux fermés...). Allégez vos dossiers en supprimant les doublons et changez

l'orientation des photos à l'aide des flèches "pivoter vers la droite ou vers la gauche". Ne gardez que les photos qui vous semblent intéressantes.

Dernière étape : copiez vos fichiers photos sur un disque dur externe. Il s'agit d'une "grosse clé USB", qui va vous permettre de sauvegarder toutes vos données et surtout éviter de perdre vos photos en cas de bug informatique.

Les disques durs amovibles sont aujourd'hui accessibles, dotés de capacités de stockage très importantes et facilement transportables. Évitez les copies sur CD ou sur DVD assez faibles en capacités et peu fiables dans le temps.

Pour terminer, je vous suggère de réaliser régulièrement des tirages, pourquoi pas en grand format, pour refaire un album de vos plus beaux souvenirs... Votre carte est vide ? Les photos sont classées et organisées ? Vous pouvez repartir à la chasse photo !

Contact : jean-yves.joubert@wanadoo.fr

ACTISENS
AGENCE WEB INTERACTIVE

ACTISENS dévoile sa nouvelle com. !

Réalisée avec un concentré de...



Un mélange vitaminé pour un site Web en pleine EFFERVESCENCE !

Nouveau site

RENDEZ-VOUS sur www.actisens.com

HOROSCOPE

côté passion

Hip-hop, bouillon de culture

Tout un week-end pour fédérer, mettre en lumière et séduire. Les 29 et 30 mai, la danse hip-hop occupe le devant de la scène à Beaulieu et Grand'Maison.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr



Lucien, Hoang et David vous invitent, les 29 et 30 mai, à la grand'messe du hip-hop poitevin.

Il vivent depuis des mois sur la corde raide. Dans l'attente impatiente de l'envol. Pour David et Lucien Pacault, ce rendez-vous des 29 et 30 mai est plus qu'un aboutissement. Il doit servir de tremplin à de nouvelles conquêtes.

Président et secrétaire de l'association Otam, les deux franjins œuvrent depuis des années à la promotion de la danse et de la culture hip-hop. Leur crédo : fédérer en un même lieu et à une même date tous les travaux menés par les différents clubs et maisons de quartiers de Poitiers dans le domaine de l'expression scénique. "Le hip-hop attire beaucoup de monde, de nombreux cours sont dispensés, mais nous avons hélas remarqué que, d'une association à l'autre, les gens se connaissent peu". L'occasion est belle d'ouvrir les portes de la "sym-

biose artistique."

► MOYEN D'EXPRESSION

Le 29 mai, au centre socioculturel de Beaulieu, le premier volet de "Get on the floor" livrera ainsi l'exégèse des projets pédagogiques menés par les différentes écoles de danse de la capitale régionale. Le lendemain, Grand'Maison prendra le relais pour une "battle" d'envergure nationale et de fait unique en son genre, ouverte à tous les niveaux de pratique et réunissant tout ce que le

hip-hop compte de disciplines (break, pop, lock, new style). "Ces deux événements, bien qu'opposés dans la forme, ont le même moteur d'exigence, explique Lucien. Démontrer que le hip-hop est un vrai moyen d'expression, guidé par l'esprit de partage." Né aux Etats-Unis dans les années 60, le hip-hop est un vrai bouillon de culture, qui mêle, dans son acceptation la plus large, les pratiques éprouvées de la danse, du graffiti, du DJ-ing et du chant. "Get on the

floor" se concentrera exclusivement sur la danse. Avec, qui sait, la perspective de voir de superbes papillons s'extraire de la chrysalide.

- Samedi 29 mai à 20h30 au centre socioculturel de Beaulieu. Spectacle de projets pédagogiques des écoles de hip-hop. Entrée public : 3 €.
- Dimanche 30 mai à 14h à Grand'Maison. Compétition de break, pop, lock, new style. Entrée public : 3 €. Inscriptions : 06 19 41 58 80 ou 06 15 54 27 60.

BELIER (21 mars/20 avril) • Vous resserrez vos liens avec l'être aimé grâce aux valeurs familiales. Des solutions financières s'annoncent. Vous retrouvez une forme exemplaire. Les objectifs professionnels seront réalisés avec brio.

TAUREAU (21 avril/20 mai) • On oublie les problèmes anciens et on recommence à vivre pleinement son amour. Des efforts financiers sont à prévoir rapidement. Grande forme et « no stress » cette semaine. Vous continuez vos projets malgré les critiques et les provocations.

GÉMEAUX (21 mai/20 juin) • Vous coulez des jours heureux à deux. Les finances sont encore un peu dans le rouge. C'est la grande forme, mais pensez à vous reposer quand même. Les professions intellectuelles redoubleront d'idées et d'intuition.

CANCER (21 juin/22 juillet) • Essayez de vous rapprocher de votre conjoint. Votre situation financière est sur le point de s'améliorer. Vous débordez de vitalité et fatiguez votre entourage. Vous avez des objectifs professionnels et rien ne vous fera dévier de votre route.

LION (23 juillet/22 août) • Les couples sont heureux de vivre ensemble. C'est le moment de spéculer ou d'investir. Régime et sport au programme avant l'arrivée sur les plages. Votre travail vous rend joyeux et épanoui.

VIERGE (23 août/21 septembre) • Ne tombez pas dans le jeu des tentations si vous êtes en couple. C'est le moment de faire des investissements financiers. Sachez vous calmer et ne dépassez pas vos limites. Vous travaillerez sur des projets inattendus qui casseront la routine.

BALANCE (22 septembre/22 octobre) • Les couples sont heureux de vivre ensemble. Les astres vous aident à régler vos dettes et assainir vos comptes. Vous avez du tonus et une bonne vitalité cette semaine. Travail : vous récoltez ce que vous avez semé il y a quelques temps.

SCORPION (23 octobre/21 novembre) • Quelques nuages noirs survoleront votre vie conjugale. Les problèmes financiers trouveront une solution. Les petits maux s'envoleront et laisseront place à une grande forme. Côté travail, tout va bien cependant, ne négligez rien.

SAGITTAIRE (22 novembre/20 décembre) • Belle période amoureuse et stabilité. On vous propose des solutions pour vos finances. Un dynamisme à revendre qu'il va falloir canaliser.

CAPRICORNE (21 décembre/19 janvier) • Accentuez la communication dans votre couple. Des échéances financières peu agréables pointent leur nez. Période faste pour un régime "maîtrisé". Peut-être une promotion en vue.

VERSEAU (20 janvier/18 février) • Période calme pour tous les couples. Réglez un peu vos dépenses et ne comptez pas uniquement sur la chance. Ne vous épuisez pas dans l'effort, mais gérez-le. De possibles liens avec l'étranger vous encouragent à poursuivre vos projets professionnels.

POISSON (19 février/20 mars) • Bon équilibre avec votre conjoint. Des rentrées d'argent imprévues arrivent de tous côtés. La pollution vous gêne en ce moment et agit sur votre organisme. Période difficile sur le plan professionnel.

SUDOKU SUDOKU

			1					
3	9					7		
5	7		9			6	1	
	8		5		2			9
	5		3	6				
					8	1		6
8						1	6	
			5			3	4	
	4	2	7					5

			6	9				2
6	5		3			7		
2								
				8				9
		5	4	2				7
4				7			2	1
3		2			7	9		
1					5			
	9	4						

Solutions des mots croisés du numéro précédent

Horizontal : 1. Criminalité. 2. Hironnelle. 3. Azurs. Roller. 4. Noue. Rieur. 5. Se. Sr. Sic. Le. 6. Ethéré. Sicav. 7. Grisées. Tôle. 8. Ain. Abêtir. 9. Redite. Tee. 10. Dri. Imagea. 11. Es. Zoo. Rugit. 12. Conifère.

Vertical : 1. Chasse gardée. 2. Riz. Etriers. 3. Irun. Hindi. 4. Moroses. Zo. 5. Insurrection. 6. ND. Ee. Emoi. 7. Aer. Sa. 8. Lloris. Bigre. 9. Illicite. Eur. 10. Télé. Cottage. 11. Eulalie. 12. Irrévérente.



Remise en route de l'arrosage intégré



Conducteur de travaux chez Laurent Pasquet Paysagiste, Denis Liaigre nous donne quelques conseils pour remettre en route son système d'arrosage intégré et procéder à la taille des arbustes à fleurs.

Mai est la période idéale pour remettre en service son système d'arrosage intégré, car les températures remontent. Il faut cependant procéder à quelques vérifications basiques. Je conseille de vérifier si le système n'a pas été dérégulé et si les filtres n'ont pas été obstrués, car le dépôt de calcaire peut avoir endommagé le système. Dans ce cas, un peu de vinaigre et le tour est joué.

S'agissant du réglage de l'arrosage intégré, je recommande de ne pas hésiter à l'adapter au niveau de la température. Il ne faut pas hésiter à modifier une programmation si la température augmente fortement et si elle rebaisse aussitôt, surtout dans des périodes climatiques marquées par

les temps changeants. C'est le meilleur moyen d'apporter au végétal l'eau en bonne quantité tout en l'économisant. Enfin, en ce qui concerne la taille des arbustes à fleur de formation printanière (forcitias, groseillers à fleurs...), je préconise de couper le vieux et le gros bois afin de régénérer l'arbuste.



Coach en décoration intérieure, Nathalie Laporte aménage et décore vos lieux de vie et de travail, et crée des décorations de mariages et autres réceptions.

Ménage de printemps

Le printemps, saison du grand ménage... Commencez par vous armer de courage et des bons accessoires ! Mes conseils sont dérivés d'une technique de management japonaise bien connue dans le monde de l'industrie, les "5 S" soit, en japonais : seiri, seiton, seiso, seiketsu et shitsuke. En résumé...

- **DEBARASSER** : trie, et pas seulement ce qui se voit, allez jusqu'au fond des placards. Ne conservez que ce qui est utile. Pour vous aider, trois bacs : "je range", "je jette", "je donne ou vends". Les papiers, les médicaments, les denrées alimentaires, les vêtements, voici les points phares du tri.
- **NETTOYER** : de l'huile de coude et pourquoi pas des produits naturels pour nettoyer efficacement mais naturellement.
- **RANGER** : chaque chose doit être à sa

place afin que vous puissiez retrouver rapidement vos affaires. Harmonisez la fonction de l'objet et celle de la pièce. Et attention : déplacer un objet ne se limite pas à le ranger. Classez par thème et utilisez le visuel comme, par exemple, les étiquettes, les boîtes transparentes, les couleurs. Et n'attaquez pas plusieurs pièces en même temps, vous pourriez vite vous décourager.
- **MAINTENIR ET RESPECTER** : si vous ne voulez pas que ce travail soit inutile, il faut que chacun respecte l'ordre et la propreté que vous aurez établis... Ce challenge sera d'autant mieux relevé que vous aurez fait participer chaque membre de la famille à ce grand nettoyage de printemps.

Contact : contact@orgadievnti.fr



Membre de la prestigieuse Académie culinaire de France, spécialiste des arts de la table, consultant auprès d'organismes internationaux, Bruno Neveu teste un restaurant poitevin et vous fait part de ses impressions.

"La Ciboulette", cuisine maison de qualité

C'est le printemps, nous avons tous envie de nous évader, de traverser les forêts et les prés et de terminer la journée par un bon repas. Au détour d'un chemin (en l'occurrence la nationale 10), vous découvrez une petite auberge sympathique préservée par le temps et les modes, réminiscence de notre enfance où la cheminée laissait échapper ses fumées aux parfums de terroir. Poussons la porte, découvrons un cadre sympathique, comme on les aime avec ses tables recouvertes de nappes roses et ses vraies serviettes. Ces lieux sont de plus en plus rares.

Nous avons l'habitude de compulsurer des menus stéréotypés, des produits passe-partout, tristes, qui envahissent les cartes. Ici, ce n'est pas le cas. Devant l'excellente assiette de foie gras, suivie du chevreau à l'ail dont les senteurs ravissent nez et palais, je retrouve ce qu'on attend d'un vrai restaurant de campagne.

A la fin du repas, alors que vous commandez une omelette norvégienne flambée au rhum, vous entendez le chef qui vous a servi dire à son commis "Monte les blancs en neige". Vous savez que vous êtes en train de vivre un très bon moment qui va durer dans votre mémoire.

- **Où ?** La Ciboulette à Croutelle
- **Quoi ?** Le foie gras, le chevreau et définitivement l'omelette norvégienne pour deux
- **Quand ?** A dîner
- **Avec qui ?** Votre femme, ou en famille avec vos enfants pour leur faire découvrir la vraie cuisine maison.
- **Pourquoi ?** Le charme, la cuisine et les prix
- **Combien ?** Compter entre 30 et 40 € par personne
- **Les moins ?** La présentation des assiettes qui date et les verres à eau qui jurent.

Contact : neveubruno@att.net



AU SOL
Béton ciré

Place de l'Europe
LIGUGÉ
05 49 55 28 33
dumuis.fr

Photo: Alan Montauier - Motiver BC Concept - 0170
06 43 13 76 • www.blue-com.fr

météo

mercredi		7°		13°
jeudi		8°		15°
vendredi		7°		15°
samedi		7°		16°
dimanche		7°		17°
lundi		9°		19°

A l'affiche

Un "Iron Man 2" électrique



Iron Man 2. Film d'action et de science-fiction (1h57) de Jon Favreau avec Robert Downey, Don Cheadle, Gwyneth Paltrow, Scarlet Johansson et Mickey Rourke. A l'affiche au CGR Castille de Poitiers et au MEGA CGR de Buxerolles.

Plus rythmé que le premier opus, le second volet de Jon Favreau remet en scène le super-héros, l'Homme de fer, aux prises avec des super armées. Du grand, du (trop ?) grand spectacle.

Le monde sait désormais que l'inventeur milliardaire Tony Stark et le super-héros Iron Man (Robert Downey) ne font qu'un. Malgré la pression du gouvernement, de la presse et du public, Tony, redoutant que l'information n'atterrisse dans de mauvaises mains, n'est pas disposé à divulguer les secrets de cette armure qui le rend invulnérable. Une aubaine pour son grand rival, Justin Hammer, qui enrôle Ivan Vnako, alias Whiplash (Mickey Rourke), un expert scientifique russe bien décidé à monter une armée. Mais avec Pepper Potts et James "Rhodey" Rhodes (Don Cheadle) à ses côtés, Tony va forger de nouvelles alliances et affronter de nouvelles forces toutes puissantes au cours de combats invraisemblables.

Les fans se délecteront de Iron Man 2 qui fait la part belle aux effets spéciaux survitaminés par les nouvelles technologies. Mais le second volet de Jon Favreau n'est pas qu'un film de muscles et d'actions. On pourra aussi apprécier l'humour de Robert Downey, parfait dans son rôle de super héros sauveur du monde. Oui, Iron 2 est aussi un "movie" piquant et drôle, un brin caricatural.

Les moins convaincus par cette accumulation de bastons vomiront ce "blockbuster" qui délivre une énième vision manichéenne du monde, avec une succession d'actions toutes plus improbables les unes que les autres. A chacun son choix.

■ Chronique Christophe Mineau

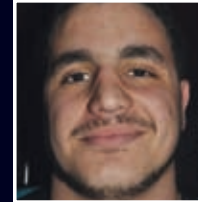
Ils ont aimé... ou pas



Clément, étudiant à Poitiers : "J'avoue avoir été séduit par cet Iron Man 2. Il y a une certaine dose d'humour qui permet de rendre les personnages moins brutaux. Mais le scénario m'a semblé moins riche que le premier. Personnellement, moi qui apprécie les scénarios mêlant actions et nouvelles technologies, j'avoue avoir été servi par un film très dynamique."



Julien, Poitiers, sans emploi : "Ce second épisode est une réussite. Le rythme est encore plus soutenu que dans le premier, ça court dans tous les sens et les scènes d'actions sont encore plus dingues. J'ai trouvé aussi que l'humour rendait les personnages plus humains, ce qui donne au film un aspect moins brutal. Cela rassurera ceux qui ne sont pas fans."



Medhi, étudiant en stage à Poitiers : "J'ai trouvé ce second volet très différent du premier avec davantage d'humour. Visuellement, Iron Man 2 est un film très réussi. Mais je regrette que le scénario autour des bons et des méchants ne soit pas très original. Finalement, même si c'est un bon film que je conseille d'aller voir, on a surtout affaire à un casting de stars."

A gagner



20 PLACES



7 à Poitiers vous fait gagner 20 places pour "Crazy night" projeté en avant-première au MEGA CGR de Buxerolles vendredi 7 mai à 20h et 22h15 (séance au choix).

Pour gagner une place, connectez-vous sur www.7apoitiers.fr et jouez en ligne les **mardi 4, mercredi 5 et jeudi 6 mai**.

Retrouvez tous les programmes des cinémas sur www.7apoitiers.fr

Monique Pizzini, défis au féminin



Il faut inciter les femmes victimes de violences à briser le mur du silence et à vaincre les peurs.

Discrète mais déterminée, Monique Pizzini entend bien faire avancer le droit des femmes dans la région Poitou-Charentes. Une nouvelle étape et un nouveau défi dans la carrière de cette fonctionnaire en mouvement.

■ Christophe Mineau
cmineau@7apoitiers.fr

Les racines italiennes sont trompeuses. Monique Pizzini n'est pas très expansive. C'est même avec un zeste de timidité et de retenue que cette quinquagénaire native de Lorraine se dévoile.

Durant toute sa vie professionnelle, la nouvelle Déléguée aux droits des femmes pour la Région Poitou-Charentes a

praticé ainsi. Avançant pas à pas, sans jamais brusquer les choses. Loin de la fougue et de la théâtralité qui caractérisent parfois ces Transalpins dont elle se dit encore si proche. "Mon mari et moi sommes tous les deux d'origine italienne. Précisément du Val d'Aoste et du Val de Garde où nous nous rendons très régulièrement."

► FONCTIONS À HAUTS RISQUES

Cette discrétion n'a pas empêché Monique de collectionner les fonctions de haut niveau au sein de l'administration préfectorale. Comme autant de justes récompenses de brillants états de menées à l'Institut régional d'administration de Metz. Tour à tour attachée au cabinet du préfet du Haut-Rhin, chef de bureau des services extérieurs de l'Etat, puis du Plan, chargée

de com du plus jeune préfet de France à la Préfecture du Territoire de Belfort jusqu'en 1995, Monique Pizzini n'est pas arrivée dans la Vienne par hasard.

Son CV en dit long sur sa propension à relever les défis en optant le plus souvent pour des postes "casse-gueule". "C'est vrai que j'ai souvent choisi des fonctions innovantes, un peu risquées, sourit-elle. Par exemple, en 1988, j'ai été chargée d'élaborer le schéma directeur informatique de la mairie de Belfort. Dans la Vienne, à la tête du service des moyens et de la logistique, j'ai supervisé la construction de l'extension de la préfecture. Deux aventures humaines formidables qui m'ont construite et permis de m'inscrire très tôt dans la nouvelle politique de modernisation de l'administration."

Installée dans la Vienne depuis 1995, Monique y poursuit son petit bonhomme de chemin, battant en brèche les vicissitudes de la vie.

► "VAINCRE LES PEURS"

Hyper volontaire, cherchant à maintenir un équilibre souvent fragile entre épanouissement professionnel et personnel, la Déléguée régionale aux droits des femmes entend justement faire avancer la cause de ses "sœurs" picto-charentaises. "Mes priorités d'action sont l'égalité professionnelle et salariale ainsi que la lutte contre les violences faites aux femmes."

Les mots qu'elle choisit pour évoquer le sujet des violences faites aux femmes, "grande cause nationale 2010", transpirent la pudeur et l'humanisme. "C'est toujours un sujet

délicat car on est ici dans l'intime, assure-t-elle. Mais il faut inciter les femmes victimes de violences à briser le mur du silence et à vaincre leurs peurs".

Elle enchaîne : "Il existe aujourd'hui, au sein des commissariats et des gendarmeries, une qualité d'écoute exemplaire." Puis s'enflamme : "Bien sûr, c'est toujours un déchirement pour des femmes de porter plainte contre leur mari, mais elles doivent savoir qu'elles trouveront face à elles une oreille attentive, avec de vrais travailleurs sociaux formés et déterminés à les aider. Aujourd'hui, le droit est de leur côté."

La voix de Monique Pizzini se fait alors plus ferme et plus sûre. La passion l'emporte soudain. L'Italie n'est peut-être plus très loin.



futuroscope

17€*

**l'entrée
dès 17h**

Attractions + Spectacle Nocturne



ARTHUR L'AVENTURE 4D

Après les films,
l'attraction !

*Prix du billet Soirée Adulte (17 ans et +) permettant l'accès au Parc et à plusieurs attractions dès 17h jusqu'à la fermeture après le Spectacle Nocturne (consultez les horaires sur futuroscope.com). Tarifs TTC 2010.

futuroscope • com