



■ *Toute l'actu du 86*

- **SOCIÉTÉ** P.5
La ruée vers l'or
- **PATRIMOINE** P.7
30 ans de fanzines
- **TRANSPORTS** P.16
La Région (se) cale
- **GOLF** P.17
Le Pro-Am en mode séduction
- **FACE À FACE** P.23
Omar Benzerga droit au but

■ 1^{ER} HEBDO GRATUIT D'INFO DE PROXIMITÉ DE LA VIENNE
N°457
le7.info

INTERSPORT
Rejoignez la grande famille du sport avec votre carte fidélité

10€ offerts pour l'ouverture de votre carte, 10€ offerts à la date d'anniversaire, avec cumul des points de fidélité.
Voir conditions du programme de fidélité sur www.intersport.fr

Châtelleraut - Chasseneuil - Poitiers sud

VILLAS ET DEMEURES DE FRANCE • P.3-4

Retour sur un naufrage



KeepCool ZONE COMMERCIALE GRAND-LARGE

Comme une salle de sport, en plus cool

BIENVENUE DANS LA SALLE DE SPORT QUI TE RESSEMBLE

A PARTIR DE 9€

KEEPCOOL.FR

* voir conditions complètes à l'accueil de la salle.

PASS PREMIUM EMMÉNAGEMENT

FORMULE "TOUT INCLUS"



**BIEN
VOUS CONNAITRE,
C'EST BIEN
VOUS CONSEILLER.**

 ca-tourainepoitou.fr

Par exemple, pour un prêt immobilier d'un montant de 100 000€, décaissé en une seule fois, d'une durée totale de 240 mois, au taux annuel débiteur fixe de 1,24%, le remboursement s'effectue en 240 mensualités de 470,68€. Montant total dû de 118 253,36€ dont frais de dossier de 490€ (après remise emménagement de 500 €) et assurance emprunteur obligatoire de 3 300€. Une garantie réelle ou personnelle sera demandée pour l'octroi du crédit. Taux Annuel Effectif Global (TAEG) fixe de 1,77%. Le coût standard de l'assurance emprunteur obligatoire est de 13,75€ par mois pour un assuré à 100% âgé de moins de 30 ans, et s'ajoute à la mensualité du crédit. Le montant total dû par l'emprunteur au titre de l'assurance sur la durée totale du prêt sera de 3 300 euros pour un Taux Annuel Effectif de l'Assurance (TAEA) de 0,305%.

(1) Offre réservée aux particuliers, souscrivant un financement immobilier d'une résidence principale, pour un montant emprunté minimum de 100 000€. La remise de 500€ correspond à 500€ offerts sur les frais de dossiers catalogue en vigueur au 01/01/2019. Les frais de dossiers au tarif catalogue sont facturés 0,99% du montant du capital emprunté avec maximum de 999€. Offre soumise à conditions et valable du 2 au 29 septembre 2019, sous réserve d'étude et d'acceptation de votre dossier de prêt immobilier par votre Caisse Régionale de Crédit Agricole, prêteur. Vous disposez d'un délai de réflexion de 10 jours pour accepter l'offre de prêt. La réalisation de la vente est subordonnée à l'obtention du prêt. Si celui-ci n'est pas obtenu, le vendeur doit vous rembourser les sommes versées. Assurance emprunteur exigée pour l'octroi du prêt. Le coût de l'assurance peut varier en fonction de votre situation personnelle. Renseignez-vous sur le coût applicable auprès de votre Caisse régionale. Contrats d'assurance emprunteur assurés par PREDICA. L'assurance Perte d'emploi est assurée par PACIFICA. Les événements garantis et conditions figurent aux contrats. Contrats distribués par votre Caisse Régionale.

(2) Offre valable du 2 au 29 septembre 2019, réservée aux particuliers, pour toute souscription d'un nouveau contrat d'Assurance Habitation adossé à un prêt habitat. Les remises tarifaires sur la 1ère année de cotisation des assurances souscrites seront appliquées sur le montant annuel de la façon suivante : le remboursement des mois de cotisation sera effectif dans un délai maximum de 100 jours à compter de la prise d'effet du contrat. Veuillez-vous référer aux conditions générales pour un exposé complet et détaillé des dispositions d'assurance. Les contrats d'assurance dommages sont assurés par PACIFICA. Les événements garantis et conditions figurent au contrat. Contrats distribués par votre Caisse Régionale. Vous disposez d'un délai légal de rétraction de 14 jours en cas de démarchage/vente à distance. Offres non cumulables avec d'autres offres du CAIP et non éligibles aux salariés et retraités du CAIP.

Prêteur : CRÉDIT AGRICOLE DE LA TOURAINE ET DU POITOU Société coopérative à capital variable, agréée en tant qu'établissement de crédit - Siège social : 18 rue Salvador Allende - CSSO 307 - 86008 - Poitiers - 399 780 097 RCS POITIERS. Société de courtage d'assurance immatriculée au Registre des Intermédiaires en Assurance sous le n° 07 023 896. Ed 09/2019. Document non contractuel.





A la bonne heure

Il n'était pas peu fier le maire de Châtellerauld la semaine dernière. Après un passage par les bureaux parisiens de la SNCF, Jean-Pierre Abelin a demandé et obtenu qu'un TGV -pardon, un Oui- plus tardif desserve sa ville. A la mi-décembre, les dirigeants et cadres d'entreprises pourront donc quitter la capitale à 20h56 au lieu de 19h22. La bataille avec le géant du rail fut homérique, la « victoire » a donc une saveur particulière. Les parents du monde rural, confrontés à un changement des règles dans le transport (scolaire) de leurs enfants aimeraient en dire autant. Depuis Bordeaux, la Nouvelle-Aquitaine se montre plus rigide sur les tournées de ramassage et les tarifs pratiqués, ce qui irrite au plus haut point les usagers. Dans les deux cas, un seul sujet : la sacro-sainte proximité. A combien de kilomètres d'un lieu de décision les citoyens se sentent-ils en confiance ? La loi NOTRe a rebattu les cartes régionales, communautaires et même communales. Et les compétences migrent d'une collectivité à l'autre. Pas simple donc de gouverner à l'heure du repli sur soi et de la méfiance généralisée. L'air de rien, les changements des horaires de train et de car, pour anecdotiques qu'ils paraissent, symbolisent ce chamboulement des repères.

Arnault Varanne
Rédacteur en chef

Les naufragés de VDF ne digèrent pas

Huit mois après la liquidation judiciaire de Villas et demeures de France, plusieurs dizaines de futurs propriétaires galèrent toujours pour que leur maison sorte enfin de terre. Pendant ce temps-là, l'ancien patron de « VDF » Grégory Touzalin a traversé la Méditerranée et créé Villas et demeures du Maroc.

■ Arnault Varanne

Elle aurait dû emménager dans sa maison de Mignoulx-Beauvoir au début de l'été 2019. Mais en plein cœur du mois d'août, son horizon se limite à une dalle de béton et à quelques armatures de fer posées à... l'automne 2018. Professeur d'EPS à Lille, Dany David n'est « pas la plus à plaindre ». Elle doit tout de même « louer un fourgon aménagé » à des amis lorsqu'elle rentre dans son Poitou natal. Comme tant d'autres, la cliente de Villas et demeures de France (VDF) a été la victime collatérale de la liquidation judiciaire du constructeur poitevin. « Au moment où j'ai signé (juin 2018, ndlr), on ne m'a rien dit sur la situation financière de l'entreprise. J'ai poussé pour que la maison soit hors d'eau-hors d'air avant l'hiver, jusqu'au jour où on m'a laissé entendre que ça allait être compliqué. »

« Nous avons halluciné » Au total, plus de 130 futurs propriétaires ont vu leur projet s'arrêter presque du jour au lendemain, dans la Vienne, les Deux-Sèvres et en Vendée. A chaque fois ou presque, un scénario identique à l'œuvre : une valse des chefs de chantier,



A l'image de Dany David, plus de 130 particuliers ont été victimes de la liquidation judiciaire de VDF.

des coups de fil et courriels sans réponse, des malfaçons préjudiciables... A Jaunay-Marigny, Stephan et Laurène Louis-Sidney ont « halluciné » lorsqu'ils ont vu des ouvriers « poser des poteaux là où les plans n'en prévoient pas ». « Après ça, on nous a installé une charpente différente de celle que nous avions demandée ». Pire, le projet ne correspondait pas aux exigences de la Réglementation thermique 2012, expertise indépendante à l'appui !

« Charpente vrillée posée à l'arrache »

De leur côté, Jeannine et Guy pensaient couler une retraite paisible en Vendée. Ils résident encore en région parisienne, plus de deux ans après avoir signé avec VDF pour une maison Uno. « Nous sommes allés de galère en galère, soupirer madame. Le pire, c'est cette charpente posée par terre en décembre 2017 et posée complètement vrillée

l'été d'après, à l'arrache. » Leurs courriers recommandés au siège du constructeur sont restés sans réponse. « Globalement, ces maisons souffrent toutes des mêmes maux, assure Jean-Luc Girault, expert indépendant et maître d'œuvre à Jaunay-Marigny. Les enduits de soubassement sont faits partiellement, certains caissons sont déjà cassés, les rives ne sont pas bien pointées... » Le professionnel estime « entre 15 000€ et 40 000€ » le coût de la remise en état.

Ces derniers mois, Cyrille Lamache a multiplié les contacts avec les « naufragés de VDF » pour leur trouver une solution personnalisée. Autrement dit, un achèvement du chantier. A en croire le garant, collaborateur de la Compagnie européenne de garanties et cautions (CEGC), « plus de 90% des chantiers ont été terminés ou repris ». Selon nos informations, un constructeur tourangeau a été désigné

pour assurer ce travail^(*). Ce qui n'a pas apaisé la colère de beaucoup de clients, qui se sont sentis « trahis » par le dirigeant de VDF, Grégory Touzalin (lire p.4). Lequel propose désormais de mettre ses « 20 ans d'expérience » au profit des clients de la toute jeune Villas et demeures du Maroc, basée à Marrakech. « Il a repiqué la charte graphique de VDF et des photos. Je le prends vraiment mal », s'étrangle une ancienne salariée. Elle n'est pas la seule, l'info a beaucoup été commentée sur la page Facebook « Villas et demeures de France le cauchemar », lancée par Fabienne Torailles, depuis la Vendée. Elle aussi attend toujours que sa maison sorte de terre. Elle aurait dû emménager en février 2019.

^(*)Certains particuliers ont préféré dénoncer le contrat et s'engager avec un autre constructeur ou un maître d'œuvre. Ils ont été indemnisés par le garant.



Éditeur : Net & Presse-I

Siège social : 10, Boulevard Pierre et Marie Curie
Bâtiment Optima 2 - BP 30214
86963 Futuroscope - Chasseneuil

Rédaction :

Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95
www.le7.info - redaction@le7.info

Régie publicitaire :

Tél. 05 49 49 83 98 - Fax : 05 49 49 83 95

Fondateur : Laurent Brunet

Directeur de la publication : Laurent Brunet

Rédacteur en chef : Arnault Varanne

Responsable commercial : Florent Pagé

Secrétariat de rédaction/Graphisme : Pauline Chasselaine

Impression : SIEP (Bois-le-Roi)

N° ISSN : 2646-6597

Dépôt légal à parution

Tous droits de reproduction textes et photos réservés pour tous pays sous quelque procédé que ce soit. Ne pas jeter sur la voie publique.

RESTAURANT

la BERGERIE

ART & GASTRONOMIE

By Natacha

1, rue du rocher
86340 Nieuil L'espoir
05 49 60 10 10
www.la-bergerie-86.fr

Formule du midi à 18€

(hors week-ends et jours fériés)

Produits frais du marché

Entrée - Plat - Dessert

Autres menus :
30€ & 45€

▶ 10 min de Poitiers - N147 direction Limoges ◀

Prolongez l'été sur notre terrasse...

Grégory Touzalin : « Je ne suis pas le seul responsable »

PASSIF Des dettes par millions

Mandataire judiciaire, M^e Capel a été désignée par le tribunal de commerce de Poitiers pour « solder » la liquidation de l'entreprise presque trentenaire. L'évaluation du passif est actuellement en cours. Par son envergure (41 salariés, 17M€ en 2017, 10M€ en 2018) et ses dettes (plusieurs millions d'euros à l'Urssaf, au fisc et à l'AGS, qui garantit les salaires des collaborateurs), Villas et demeures de France ne ressemble à aucun autre dossier. Les sous-traitants du constructeur -sans compter les fournisseurs- auraient chacun perdu « entre 20 000 et 80 000€ » selon la Fédération du bâtiment. Qui précise : « *Aucun n'a déposé le bilan, mais certains se sont retrouvés en difficulté.* » Sans espoir de récupérer leur dû. Il se murmure que certains chantiers VDF ont été visités, avec du matériel subtilisé par de mystérieux inconnus.

Pas de procédure judiciaire en cours

A notre connaissance, aucune procédure judiciaire n'a été entamée, ni par la mandataire judiciaire ni même par aucun autre acteur du dossier. Plusieurs clients du constructeur se sont toutefois posés la question, mais ont renoncé. « *Nous ne voulons qu'une chose : que nos maisons soient terminées et que ce cauchemar soit derrière nous. Faire appel à un avocat coûterait trop d'argent et ne servirait au final pas à grand-chose* », reconnaît Fabienne Traillies, une cliente vendéenne. Le mandataire judiciaire a trois ans à partir du jour de la liquidation pour intenter une action devant les tribunaux.

Dirigeant de Villas et demeures de France pendant onze ans, Grégory Touzalin s'explique sur la liquidation judiciaire de son entreprise, intervenue le 29 janvier 2019, et son départ vers le Maroc mal perçu par ses anciens clients.

■ Arnault Varanne

Grégory Touzalin, huit mois après la disparition de Villas et demeures de France, pourquoi avez-vous choisi de quitter la France ?

« *Poitiers est un village et il m'était difficile d'y rester pour travailler. Je tiens tout de même à signaler que je suis resté six mois après la liquidation pour essayer de trouver des solutions pour mes clients et les garants.* »

Comprenez-vous que le fait que vous ayez créé, à Marrakech, une structure baptisée Villas et demeures du Maroc, suscite de l'émotion ici ?

« *J'ai créé cette société dans laquelle je suis le seul salarié. Il y avait une dimension sentimentale après ce qui s'est passé à Poitiers. J'ai laissé mes enfants, ma famille... J'ai 42 ans et plus un centime en poche. Je n'ai rien à cacher.* »

Quelle part de responsabilité vous attribuez-vous dans la faillite de votre entreprise ?

« *La facilité, c'est de dire que VDF et Grégory Touzalin ont*



Grégory Touzalin est désormais installé au Maroc, où il exerce comme maître d'œuvre.

fait du mauvais travail. En réalité, j'ai bien sûr des torts et je me fais souvent des reproches. Maintenant, je ne suis pas le seul responsable dans cette affaire. Entre 2004 et 2018, j'ai payé 8M€ aux assurances^() pour couvrir les clients au cas où il arriverait quelque chose ! Une fois que nous avons été mis en redressement judiciaire, le garant^(**) a appelé tous nos clients pour leur dire de ne pas payer les appels de fonds. Ce qu'ils ont fait et cela nous a précipités vers la liquidation.* »

« Pas toujours répondu aux clients »

Vous évoquez également un montant de garantie passé

de 21M€ à 13M€...

« *C'est simple, si vous n'avez pas la garantie qu'une assurance prendra le relais sur vos chantiers, vous ne pouvez pas engager les travaux. Nous avions besoin de 16M€ et la CGEC l'a volontairement diminuée à 13M€. Le garant (l'assureur, ndr) a fait en sorte que Villas et demeures de France tombe à l'eau.* »

Plusieurs clients ont évoqué des malversations et une absence totale de réponse à leurs courriers et mails sur les derniers mois. Vous confirmez ?

« *En plus de vingt-cinq ans, nous avons construit plus de 4 500 maisons. Vous pouvez*

imaginer un instant que nous aurions tenu aussi longtemps si nous ne faisons pas de la qualité ? Mes artisans n'ont pas changé. Après, je reconnais qu'à partir du redressement, j'ai eu du mal à les payer, que les délais se sont allongés et que je n'ai pas toujours répondu aux clients. Mais je le répète, je ne suis pas le seul responsable. »

^(*)La Compagnie européenne de garanties et cautions est une filiale du groupe Banque populaire-Caisse d'Épargne.

^(**)Collaborateur de la Compagnie européenne de garanties et cautions.

ALARME
VIDEOSURVEILLANCE
DEPUIS 1989

LE MEILLEUR
RAPPORT
QUALITÉ/ PRIX

5 150 références sur la région

Equipe technique et commerciale propre à l'entreprise.
Membre du réseau national DAITEM PROXEO

PROTÉGEZ VOS BIENS
contre le vol
et le vandalisme

Pour nos 30 ans
d'activité
-10%
sur tarif officiel*



*Voir conditions en agence

O.D.P.P. Yvon Laurentin - spécialiste Anti-Intrusion - 05 49 52 00 47 - 93 bis, Grand'Rue - JAUNAY-MARIGNY

L'or intemporel



Quel que soit le contexte économique et géopolitique, l'or reste une valeur refuge.

Le contexte géopolitique mondial a provoqué une flambée du cours de l'or qui, chez les particuliers, reste une valeur refuge, quel que soit le prix de l'once.

■ Claire Brugier

« Dans cette boîte, il y a deux mariages, deux enterrements, la chevalière que j'ai reçue pour mes 14 ans... Je ne les porte pas. Et je ne veux plus les voir, surtout ! » José ne mâche pas ses mots. S'il s'est présenté au Comptoir de l'or, à Poitiers, ce n'est pas simplement pour se débarrasser de « mauvais souvenirs » qui encombraient sa mémoire. Ce n'est pas non plus juste pour profiter de

la flambée actuelle du cours de l'or (+27% en un an), qui flirte avec les 1 400€ l'once (31,1g), soit 45 000€ le kilo. « Vendre son or pour mettre un billet à la banque, ça ne rime à rien ! assène-t-il. Mais j'ai une remorque à acheter, pour environ 2 000 euros. » Après expertise, la transaction se fait rapidement.

« Contrairement à la crise de 2008, très peu de personnes vendent par besoin », explique le gérant du Comptoir de l'or, Benjamin Massé. Les estimations nationales le confirment : 3 000 tonnes d'or dormiraient dans les bas de laine des Français. « La plupart du temps, les personnes qui viennent vers nous ont hérité. » Le professionnel constate globalement « des volumes très réguliers », avec, depuis environ un an, une hausse qu'il juge plus structurelle que conjoncturelle.

« Notre activité est régulièrement impactée par la hausse du cours de l'or. Il est certain que la flambée actuelle a fait réagir une partie des gens qui avaient investi il y a quelques années. Mais ils sont très peu nombreux. »

« Un état d'esprit »

Lorsque la géopolitique mondiale traverse, comme actuellement, une zone de turbulences (tensions commerciales entre la Chine et les Etats-Unis, Brexit, etc.), « l'or reste une valeur refuge, rappelle Louis des Jamonnières, gérant de Change Vivienne. Ce n'est ni un investissement, ni un placement. Si vous achetez un vélo avec un Napoléon il y a vingt ans, vous pouvez encore acheter un vélo aujourd'hui. » Le précieux métal arrive en troisième position des solutions d'épargne, derrière les

investissements dans l'immobilier et l'assurance vie, et devant les comptes bancaires. « Autant la confiance dans une monnaie est liée à la valeur qu'on lui attribue, autant l'or est une matière finie, dont la valeur d'échange, historique et réelle, est liée à sa rareté. » Le précieux métal a une valeur intrinsèque qui défie la conjoncture.

Pour preuve, au Crédit municipal de Poitiers, « les prêts sur gage liés à des bijoux en or n'ont pas été réévalués en fonction du cours », note la responsable Aline Fontaine. Plus globalement, la demande de la part des particuliers ne faiblit pas. « Acheter de l'or relève d'un état d'esprit, le prix n'a plus vraiment d'importance, constate Louis des Jamonnières. C'est une réserve pécuniaire très liquide, disponible. »

SOCIÉTÉ

Le deuil, en parler pour se libérer

Ecouter, accompagner, partager, aider. Depuis plus de quarante ans, les membres de l'Association Jonathan pierres vivantes (JPV), composée de parents, frères et sœurs endeuillés, s'efforce de soulager la douleur de tous ceux et celles qui sont confrontés à la perte d'un être cher. « Le deuil fait partie de la vie et la perte d'un enfant, en particulier, que l'on pourrait qualifier de « sismique » est une épreuve non seulement pour ses parents mais également pour toute la famille », indiquent les membres de l'Antenne Vienne-Haute-Vienne. Aussi se proposent-ils d'épauler les personnes endeuillées. Cela sous la forme de permanences mensuelles -le premier mercredi de chaque mois de 18h à 20h- à l'Udaf 86 et au travers de journées de partage. La prochaine a lieu ce dimanche (11h45), au bois de Saint-Pierre, à Smarves. Pique-nique et méditation sont au menu de ce temps d'échange ouvert à tous. Vous souhaitez y participer ?

Pour tout renseignement, contactez l'association à l'adresse jpv.antenne86@gmail.com.

LE CHIFFRE

22h32

Soit l'heure d'arrivée en gare de Châtelleraut du dernier TGV en provenance de Paris, à compter du 15 décembre. Il partira de la capitale à 20h57. La SNCF a consenti à faire disparaître le 17h26-19h12 au profit de ce train plus tardif et donc plus adapté à une clientèle d'affaires. « La SNCF, parfois c'est possible ! », s'est amusé Jean-Pierre Abelin, le maire de Châtelleraut dans un communiqué.

Aga Danse

SCHOOL ACADEMY

Agadanse,
votre école de danse
à Poitiers

Et bien dansez maintenant !

SALSA - KIZOMBA
LINDY HOP
CHA-CHA-CHA
BACHATA
RUMBA - ROCK

PORTES OUVERTES

Du 10 au 21 septembre 2019

INITIATION GRATUITE

NOUVEAUX LIEUX

- Le Scorpion - 5 rue de la Demi-Lune
- Energym - Grand Large
- Mardi - Mercredi - Jeudi
- Vendredi

06 43 28 49 83

agadanse@yahoo.com

www.aga-danse.jimdo.com

Seul ou en couple,
osez faire le premier pas !

Hervé BOUGRIER



CHAUFFAGE

ÉLECTRICITÉ

PLOMBERIE

Votre spécialiste agréé pour l'installation de votre Pompe à chaleur & Chaudière gaz



C'est le moment d'en profiter !

**OPÉRATION COUP DE POUCE
PRIME ENERGIE**



Profitez de la prime « Coup de Pouce Chauffage »
La SARL Hervé BOUGRIER accompagne
les ménages dans les démarches
administratives pour l'obtention des aides.



LA VILLEDIEU - POITIERS - 06 27 04 12 37

PLUS DE 50 PRODUCTEURS ET ARTISANS EN CIRCUIT COURT

Du mercredi au samedi - de 9h30 à 13h30 - de 14h30 à 19h30



VOTRE RÉGION A DES ARTISANS ET DES PRODUCTEURS DE QUALITÉ. DÉCOUVREZ DANS UN MÊME LIEU DES PRODUITS DÉPENDANTS DES SAISONS ET DU RYTHME DES BÊTES.



**LA FERME
à la VILLE**



100% LOCAL | www.oplairsirgourmands.fr | 89, Avenue Louis Ripault - Châtelleraut | 05 17 33 44 79

Institut Virginie Beauté
depuis 2001...



6, place des Alisiers, 86550 Mignaloux-Beauvoir
05 49 47 30 59

Les fanzines ne plient pas



La fanzinothèque de Poitiers abrite plus de 55 000 documents accessibles à tous.

Véritable référence nationale et internationale, la fanzinothèque de Poitiers fête ses 30 ans. Comme un pied de nez au tout-numérique, une centaine de nouvelles publications viennent chaque mois étoffer ses bacs.

■ Claire Brugier

Is résistent. Qu'on se le dise, les fanzines n'ont pas rendu les armes face au tout-numérique. Tant et si bien que la fanzinothèque de Poitiers est presque déjà à l'étroit dans ses locaux fraîchement rénovés et élargis du Confort Moderne.

Véritable institution dans le monde des « zines », elle abrite près de 55 000 documents rassemblés au cours de ses trente années d'existence. Pour son anniversaire, qui coïncidera avec le festival Less Playboy is More Cowboy (lire ci-dessous), elle accueillera notamment

Jean-Jacques Tachdjian, « le premier auteur qui nous a confié son fanzine, en 1989 », note Marie Bourgoïn. Elle est, selon le nouveau directeur Guillaume Gwardeath, « la mémoire vivante » des lieux et une observatrice avertie de l'évolution des fanzines, nés dans les années 70 du mouvement punk. « Le fanzine a toujours été un média de proximité ; il présentait souvent des groupes locaux », explique-t-elle. « Désormais l'information musicale est passée sur Internet, qui permet de mettre du son. » L'âge d'or du fanzinat musical est donc révolu mais le genre perdure, sous d'autres formes, et reste un espace de liberté.

D'autres thématiques

Une centaine de nouveaux documents intègrent chaque mois le fonds de la fanzinothèque, avec l'éphémérité qui les caractérise. « Les fanzines se montent et disparaissent, et ce d'autant plus dans une ville universitaire où les collectifs se font et se défont. La majorité

de notre collection est faite de numéros 1, constate sans étonnement Marie Bourgoïn. Aujourd'hui, on voit davantage se développer les graphzines. »

« Le fanzine reprend les codes du journal alors que le graphzine est un travail sur l'objet, notamment privilégié par les étudiants en art », complète Guillaume Gwardeath.

« On voit aussi apparaître d'autres thématiques, reprend Marie Bourgoïn. Des mouvements sociaux comme Queer, l'écologie, le féminisme... » Le féminisme, c'est précisément ce qui, après la littérature, réunit Emmanuelle Lescouët, Pauline Hocquette et Rachel Pellin, trois étudiantes militantes pour qui les « zines » sont l'opportunité de « s'ouvrir à d'autres formes éditoriales », loin des circuits traditionnels de l'édition... et de diffusion. Celle-ci reste, selon Marie Bourgoïn, « aussi compliquée aujourd'hui qu'il y a quarante ans ! ». Elle passe par des librairies, des salles de spectacles, des disquaires... et la fanzinothèque pictave !

Less Playboy is More Cowboy, le retour

Le festival Less Playboy is More Cowboy sera de retour dans ses murs de jeudi à samedi, après deux ans d'« exil », travaux de rénovation du Confort moderne obligent. Il fera la part belle aux musiques rock et électronique, avec comme fils conducteurs l'expérimentation, l'originalité et le rythme. « Nous avons voulu faire de ce festival un événement de rentrée qui implique tous les acteurs du lieu et qui soit une vitrine de ce que l'on peut voir et entendre au Confort moderne », explique le

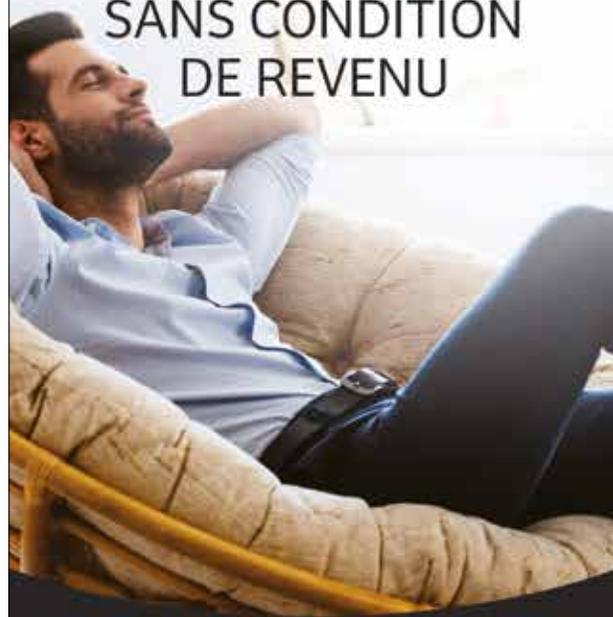
programmateur musical Laurent Philippe, qui a travaillé en collaboration avec Jazz à Poitiers. Peür, Stop II, Maria Violenza, Jim Ballon, LFant, Bégayer, Snapped Ankles, Frankie and the Witch Fingers... Pas moins de vingt concerts et cinq expositions sont prévus, en parallèle d'un marché de disquaires et micro-éditeurs et de l'anniversaire de la fanzinothèque.

Plus d'infos sur confort-moderne.fr

**ISOLEZ VOS
COMBLES
& PLANCHERS
SUR SOUS-SOLS***

OFFRE À **0€**

SANS CONDITION
DE REVENU



MAUPIN
L'isolation pour votre Confort



QUALITÉ PROFESSIONNELLE

- PIGES D'ÉPAISSEUR
- FICHE DE CONTRÔLE
- REPÉRAGE BOÎTIERS ÉLECTRIQUES
- RÉHAUSSE ET ISOLATION DES TRAPPES D'ACCÈS
- PROTECTION DES ÉCARTS AU FEU

ZAC d'Anthylis - 86340 FLEURÉ

05 49 42 44 44

maupin.fr



*Sous conditions de réalisation, valable jusqu'au 31 décembre 2019

De l'importance d'enseigner la philosophie

Émilie Dupont

CV EXPRESS

22 ans. Née à Poitiers. Après des études de sociologie et de philosophie à l'université Paris-Sorbonne, Émilie est motivée par une perpétuelle volonté de comprendre le monde. C'est donc désormais à Lille et autour du journalisme que s'orientent ses projets.

J'AIME : donner du sens à ce que je fais, comprendre, me lancer dans des projets imprévus, Albert Camus, les Pink Floyd, l'équitation et le café.

J'AIME PAS : baisser les bras, ne rien faire, la négativité et les inégalités.

À l'heure de la réforme du baccalauréat et des nombreux débats qu'elle suscite, la place de la philosophie dans l'enseignement du secondaire est, une fois de plus, remise en question. Bien que la discipline soit au programme de terminale depuis la III^e République, il semblerait qu'elle n'ait jamais cessé de souffrir d'une image caricaturée. Il n'est ainsi pas rare d'entendre que la philosophie ne possède pas de place légitime au sein du programme scolaire, notamment à cause du caractère superficiel ou même futile qui peut lui être attribué. Pourtant, les ressources qu'elle permet d'acquérir et de développer ne sont pas négligeables et sont encore trop peu souvent mises en avant. Plus que de réelles connaissances philosophiques, ce sont

avant tout des travaux de réflexion demandés aux élèves de terminale, les incitant ainsi à questionner des notions communes mais bien plus complexes qu'elles n'y paraissent. Dans l'enseignement secondaire, la philosophie se présente alors comme une invitation aux interrogations afin de mieux comprendre le monde métaphysique dans lequel nous sommes nécessairement plongés. Et pour cela, elle fait appel aux grands penseurs, pour que chaque élève puisse se nourrir de leurs idées afin de mieux définir et forger les leurs. Un travail d'ouverture d'esprit d'intérêt individuel (« *Philosopher, c'est apprendre à penser contre soi-même* », m'avait un jour dit un professeur) mais également collectif, puisqu'il appelle à la

connaissance et au respect des idées de chacun.

Et si la discipline était autrefois appelée « logique », ce n'est pas pour rien ! Philosopher, c'est user d'une pensée analytique mais également critique, et travailler au développement d'un raisonnement méthodiquement construit. De quoi apprendre à donner contenance et valeur aux idées qu'il nous tient à cœur de défendre, quels que soient les domaines concernés... Alors cessons de considérer la philosophie comme une discipline inaccessible. Elle est à la disposition de tous, à tous les niveaux. Elle nous aide à voir de l'autre côté du miroir.

Émilie Dupont



ASYLUM TATTOO

6 TATOUEURS, 6 ESPACES DIFFERENTS
TOUS STYLES, CREATIONS, PROJETS PERSONNALISES
CONSEILS, RENDEZ VOUS RAPIDES

Secteur CASTORAMA
144-146 Av. du 8 mai 1945 - POITIERS
(Parking Fleuriste Fleurs Ô Naturel)
Ouvert du Mardi au Samedi
10h 12h - 14h 18h
@asylumtattoo86
www.facebook.com/asylumtattoo86

M M A

**ASSUREUR DE PROXIMITÉ
DEPUIS 29 ANS**

TOUTES ASSURANCES
AUTO - HABITATION
PRÉVOYANCE - SANTÉ

PARTICULIER - PROFESSIONNEL

2 AGENCES A VOTRE SERVICE

7 Place de la Mairie 86410 VERRIERES Tél : 05 49 42 71 56 Fax : 05 49 42 76 18 cabinet.mingot@mma.fr	ZA LA Carte 86800 JARDRES Tél : 05 49 46 32 65 Fax : 05 49 46 33 10 agence.mingot@mma.fr
--	--



L'occasion au top, sauf dans la Vienne

Le changement des modalités de la prime à la conversion a provoqué un effet d'aubaine.

En juillet, les ventes de voitures d'occasion en France ont grimpé de 9,3%. Un record pour le marché de la seconde main ! Mais dans la Vienne, les chiffres traduisent une autre réalité.

■ Steve Henot

Historique. En juillet, 565 205 véhicules d'occasion ont été vendus en France (+9,3% par rapport à 2018), comme le rapporte un récent article des Echos. Un joli score qui confirme l'excellente santé du marché de la seconde main au niveau national, qui pèse aujourd'hui 15Md€. L'an dernier

déjà, 5,6 millions de voitures d'occasion avaient trouvé preneurs, soit deux fois plus que les immatriculations neuves.

« Ce qui se vend le plus ? Les véhicules entre 8 000 et 13 000 €, confie Christophe Menu, le gérant de Griffes automobiles, installé à Chauvigny, Montmorillon et Poitiers. *Aujourd'hui, nous avons des occasions dont l'état est très proche du neuf, avec peu de kilomètres au compteur.* » Le changement des modalités de la prime à la conversion, entré en vigueur le 1^{er} août, aurait précipité certains achats sur la période. Désormais, seuls les diesels Crit'Air 2 immatriculés après le 1^{er} septembre 2019, ainsi que les voitures à essence Crit'Air 1, immatriculés depuis 2011 et émettant moins de 116g de CO₂/km

sont éligibles. Et encore, pour les contribuables les plus modestes. Le dispositif exclut ainsi les diesels d'occasion et les voitures à essence les plus polluantes.

Deux fois moins de ventes

L'effet d'aubaine a toutefois échappé à Christophe Menu. « Au contraire, on observe un flou de masse. Depuis quelques mois, les clients ne savent plus trop vers quoi se tourner. Le diesel ? L'essence ? L'hybride ? Ils sont perdus car cela reste un achat important. » Surtout, la Vienne semble en marge de la bonne dynamique nationale. « Le marché a été très calme cet été », souffle un autre concessionnaire, près de Jaunay-Margny. « Il y a eu un tassement

des ventes dès le 15 juillet, constate pour sa part Christophe Menu. *Juin avait déjà été limite. Le volume est deux fois moins important que les années précédentes.* »

En effet, les réalités seraient bien différentes d'un territoire à l'autre. « Un collègue qui songe à ouvrir un garage sur Bayonne me dit que là-bas, ça fonctionne. » Et le durcissement des conditions d'attribution de la prime à la conversion n'invite pas à l'optimisme. « Les gens vont moins vouloir aller à la casse, croit Christophe Menu. Il y a tellement d'aides pour le neuf aujourd'hui, que la différence de prix avec l'occasion n'est plus aussi importante qu'avant. » A l'heure de faire son choix, c'est toujours la logique financière qui l'emporte.

FORD FIESTA
COOL & CONNECT

A PARTIR DE

119€/mois^{TD}

LED 48 MOIS. SANS APPORT
SOUS CONDITION DE REPRISER^{TD}
ENTRETIEN + ASSISTANCE 24H/24 INCLUS.

- AIDE AU MANTIEN DANS LA VOIE
- AUDIO FORD SYNC AVEC GRAND ÉCRAN TACTILE COMPATIBLE WAZE
- RÉGULATEUR ET LIMITEUR DE VITESSE

Portes Ouvertes
les 13 et 14 Septembre



C'EST TEDDY QUI L'A DIT. *Voir conditions en concession



GRUPE PERICAUD

Poitiers-Migné-Auxances

60, bis avenue de la loge
Migné-Auxances

05 49 51 69 09

Châtelleraut

40, boulevard d'Estrées

05 49 20 44 44



www.pericaud.com

Le micro-hybride selon Mazda

Dans la famille Mazda, voici le SUV CX-30 « compact à l'extérieur et spacieux à l'intérieur ». Son moteur micro-hybride offre une assistance électrique en phase d'accélération. Et quelques économies à la clé.

■ Romain Mudrak

Attachez votre ceinture pour découvrir tout le potentiel de la Mazda CX-30 ! Loin de constituer un effet de rhétorique, ce conseil doit être suivi à la lettre... D'une part, parce que la ceinture est obligatoire pour circuler en voiture sur la route. D'autre part, vous ne pourrez pas rouler sans l'avoir bouclée. C'est l'une des astuces imaginées par la marque : le frein de stationnement automatique se retire uniquement si les passagers sont attachés^(*). Ce n'est pas la seule surprise que cache cet élégant SUV compact à la calandre massive. Sous le capot, le moteur quatre cylindres de 2l pour 122cv (pour notre modèle testé) offre une bonne reprise, même sans turbo, dans une relative discrétion. Mais surtout, il est équipé d'une batterie électrique qui vient soutenir la propulsion thermique. Chez Mazda, on appelle cela le « micro-hybride » : « Comme pour les vélos à assistance électrique, le moteur électrique intervient en phase d'accélération », explique Philippe Coulon, commercial au sein de la concession Eco des Nations, à Migné-Auxances. De quoi réduire un peu les émissions de CO₂ (de 105 à 129g/km selon les motorisations) et la consommation. Sans



La Mazda CX-30 est équipée d'une batterie pour soutenir le moteur thermique en accélération.

compter que la carte grise n'est facturée que 2,76€, hybride oblige (malus de 113€ maximum sur les plus gros moteurs.)

Au bonheur des lombaires

Côté confort intérieur, le CX-30 présente, dès l'entrée de gamme, quelques éléments

intéressants comme l'affichage tête haute sur le pare-brise et la boîte séquentielle six vitesses pour reprendre la main quand vous en avez assez de l'automatique. Optez directement pour le mode sport pour ne plus sentir le passage des rapports. La forme des boutons de commande

au volant s'avère pratique, comme la console centrale de navigation. Les amateurs de longs trajets apprécieront le réglage de série du siège conducteur au niveau des lombaires. Que du bonheur !

^(*)En vrai, un bouton permet de déverrouiller cette action.

Mazda CX-30

Technique : deux motorisations essence (2l micro-hybride 122 et 180ch) et une diesel (1.8l 116ch). Trois finitions : style, sportline, inspiration. Equipements de série intégrant notamment affichage tête haute, frein à main

électrique, aide au stationnement arrière, aide au freinage d'urgence, surveillance des angles morts, limiteur-régulateur de vitesse avec freinage adaptatif. Pack cuir, peinture métallisée en option. Tarifs : 26 500 à 39 100€.

RÉGLEMENTATION Un retour à 90km/h à petite vitesse

Ce fut l'un des points de crispation avant même l'émergence des Gilets jaunes. Le passage à 80km/h, le 1^{er} juillet 2018, a allumé la mèche d'un mouvement social d'une ampleur beaucoup plus forte. D'où l'assouplissement annoncé par Edouard Philippe en mai dernier. Le Premier ministre a refillé la patate chaude aux Départements, charge à eux d'examiner au cas par cas les axes susceptibles de repasser à 90km/h. Quatre mois après, les élus attendent toujours le vote de la loi Mobilités et l'amendement qui les autorisera à dialoguer avec les élus locaux, la préfecture de la Vienne, les associations de sécurité routière... Sans attendre, la Direction des routes du Conseil départemental a envoyé un courrier à tous les maires pour recueillir leur opinion. « Les questionnaires commencent à revenir », indique Gilbert Beaujanneau, vice-président. Concrètement, une quinzaine de routes départementales ont été ciblées par la collectivité. Reste à savoir ce qui accouchera de la concertation. « Réponse avant la fin de l'année », conclut l' élu.

CONCOURS La région en véhicules électriques

La 8^e édition du Tour électrique Nouvelle-Aquitaine se déroule de lundi à mercredi prochain. Le départ sera donné à Poitiers. Mardi, les concurrents (entreprises, collectivités, associations, particuliers) devront parcourir 440km jusqu'à Pau en adoptant la conduite la plus économe en énergie. Le lendemain, place à l'étape Pau-Bordeaux (330km), qui passera par le mythique col de l'Aubisque, Oloron-Sainte-Marie et Mont-de-Marsan. « L'objectif sera d'effectuer chaque journée sans recharger (pour certains modèles) ou avec une recharge rapide de courte durée », indiquent les organisateurs.

Plus d'infos sur nouvelle-aquitaine-electrique-tour.com

Varauto
Le comptoir de la pièce auto

Le choix, les marques, la qualité de service
Particuliers - Professionnels

Varauto Pièces automobiles
05 49 49 03 46

05 49 49 03 46 - 24, rue du Planty 86300 Chauvigny
contact@varauto.fr - www.varauto.fr

vendez votre voiture GRATUITEMENT

BH CAR
POITIERS

204 avenue du 8 mai 1945 - Poitiers . 07 88 17 78 81
alain.briand@bhcar.fr - Village Plein Sud

Nouveau KONA hybrid

L'hybride au design affirmé.

Portes ouvertes

13-16 septembre

À partir de

249€ /mois⁽¹⁾

LLD 49 mois, 40 000 km.
1^{er} loyer majoré de 3 500 €, (2)



Hybride
comme
Hyundai

Pendant les journées Hybride comme Hyundai, venez essayer le nouveau KONA hybrid et son système Bluelink® pour être toujours plus connecté.



ECO DES NATIONS
www.ecodesnations.fr

166 av. du plateau des Glières
86000 POITIERS
Tél : 05 49 03 12 34

Rejoignez-nous sur Facebook ! Facebook.com/Hyundai-Poitiers

5: GARANTIE KILOMÈTRAGE
ILLIMITÉ
8: GARANTIE BATTERIE

Consommation cycle mixte de la gamme KONA hybrid (L/100km) : 3,9 - 4,3 / Emissions CO₂ (g/km) : 90.

(1) Location Longue Durée 49 mois/40 000 km pour un nouveau Hyundai KONA hybrid Edition #1. (2) 1^{er} loyer majoré de 3 500 € puis 48 loyers de 249 €. Modèle présenté: nouveau Hyundai KONA hybrid Edition #1 avec peinture métallisée: LLD 49 mois/40 000 km. (2) 1^{er} loyer majoré de 3 500 € puis 48 loyers de 255 €. Offre réservée aux particuliers, valable du 01/09/2019 au 30/09/2019 dans le réseau participant, dans la limite des stocks disponibles, si acceptation par Arval Service Lease, RCS Paris 352 256 424. Hyundai Leasing est la marque sous laquelle Hyundai distribue les produits de Arval Service Lease. Détails: hyundai.fr. * La garantie 5 ans kilométrage illimité de Hyundai s'applique uniquement aux véhicules Hyundai vendus initialement par un Distributeur Agréé officiel Hyundai à un client final, conformément aux termes et conditions du carnet de Garantie Entretien & Assistance du véhicule. ** Les batteries haute-tension de nos véhicules hybrides, hybrides rechargeables et électriques sont couvertes par une garantie de 8 ans ou 200 000 km.

DÉCOUVREZ LA GAMME SUZUKI HYBRIDE



Way of Life!

*Un style de vie!

Gamme Suzuki Hybride
à partir de **10 290€** (2)

PRIME À LA
CONVERSION
DÉDUITE

PORTES OUVERTES LES 14 & 15 SEPTEMBRE 2019 (1)

ECO DES NATIONS
www.ecodesnations.fr

166 av. du Plateau des Glières
86000 POITIERS - Tél : 05 49 03 12 34

Facebook.com/Suzuki-Poitiers

Réservez votre essai sur www.suzuki.fr



Consommations mixtes CEE gamme Suzuki Ignis (l/100 km) : 4,3 à 4,8. Émissions CO₂ (NEDC-WLTP) : 98 - 117 à 109 - 127 g/km. Consommations mixtes CEE gamme Suzuki Swift (l/100 km) : 4,1 à 5,3. Émissions CO₂ (NEDC-WLTP) : 94 - 100 à 121 - 136 g/km. Consommations mixtes CEE gamme Suzuki Baleno (l/100 km) : 4,3 à 5,5 - Émissions CO₂ (NEDC-WLTP) : 99 - 116 à 124 - 143 g/km.

(1) Ouverture selon arrêté préfectoral. (2) Prix TTC de la Suzuki Ignis 1.2 Dualjet Hybrid Advantage, hors peinture métallisée, après déduction d'une remise de 2 100 € offerte par votre concessionnaire Suzuki et d'une prime à la conversion de 1 500 € **. Offre réservée aux particuliers valable pour tout achat d'une Suzuki Ignis neuve du 05/08/2019 au 30/09/2019, en France métropolitaine dans la limite des stocks disponibles, chez les concessionnaires participants. Tarifs TTC clés en main au 05/08/2019. Modèles présentés : Suzuki Swift 1.2 Dualjet Hybrid Pack : 13 590 €, remise de 1 800 € déduite et d'une prime à la conversion de 1 500 € ** + option peinture métallisée : 530 € - Suzuki Ignis 1.2 Dualjet Hybrid Pack : 13 340 €, remise de 1 800 € déduite et d'une prime à la conversion de 1 500 € ** + peinture métallisée : 500 € - Suzuki Baleno 1.2 Dualjet Pack : 12 990 €, remise de 1 800 € déduite et d'une prime à la conversion de 1 500 € ** + option peinture métallisée 500 €. ** 1 500 € de prime à la conversion conformément aux dispositions du décret n° 2013-737 du 16 juillet 2013 relatif aux aides à l'acquisition ou à la location des véhicules peu polluants. Voir conditions sur service-public.fr.

Garantie 3 ans ou 100 000 km au 1^{er} terme échu.

Des voitures comme neuves

Graphiste de formation, Baptiste Printemps a trouvé sa voie : le recovering. Ou comment offrir une nouvelle couleur aux voitures ou simplement préserver leur carrosserie.

■ Claire Brugier

Dans son atelier du Pôle République, à Poitiers, Baptiste Printemps se penche sur des Ferrari, des Lamborghini ou encore des Porsche auxquelles il offre une deuxième jeunesse ou une protection contre les petites agressions du quotidien susceptibles d'entacher leur lustre. Comment ? Avec un simple décapeur thermique, une raclette en plastique, un cutter, quelques autres petits outils de finition qu'il porte en bracelet et, surtout, un remarquable savoir-faire.

Fort de dix-huit ans d'expérience dans la pose d'adhésifs, le fondateur de Protecovering (2014) a lentement mais sûrement dérivé du covering publicitaire,



Baptiste Printemps se livre à un véritable travail de précision.

publicitaire, au changement de couleur de véhicules de particuliers « sans passer par la case peinture ».

Le principe est simple : coller de l'adhésif sur l'ensemble de la carrosserie de la voiture. La mise en œuvre est nettement

plus complexe, même si les fabricants d'adhésifs -trois leaders se partagent le marché français- n'ont de cesse de perfectionner leurs produits. Imaginez : des films dotés de cristaux de colle qui n'éclatent (et donc n'adhèrent) que sous la pression

pour éviter les poses aléatoires, ou encore des micro-bulles qui permettent d'éviter les vilaines cloques.

« Du sur-mesure »
« C'est du sur-mesure. Je pose un rectangle que je thermo-

forme sur la voiture, puis je procède aux découpes à même la carrosserie. » Inutile de préciser que l'incise doit être aussi légère qu'efficace.

Parallèlement au covering de couleur, Baptiste Printemps s'est lancé depuis quelques années dans la protection des carrosseries, en particulier la face avant, grâce à un film translucide, plus épais (160 microns) et surtout résistant à toute épreuve. Ou presque. « Tant qu'en-dessous la carrosserie n'est pas déformée, précise le professionnel. Cela ne modifie pas la couleur du véhicule mais cela absorbe les impacts de graviers, les micro-rayures, les UV du soleil et de la lune... » Idéal pour préserver la carrosserie, notamment lors d'une location en leasing, quand plane la menace de frais de remise en état. Montant de l'opération : autour de 1 500€ la protection, avec une journée et demie d'immobilisation du véhicule. Pour un covering de couleur et une semaine complète d'un travail minutieux, la facture oscille entre 1 800 et 2 200€.

NOUVEAU MAZDA CX-30 M HYBRID
UNE INVITATION À L'ÉVASION

PORTES OUVERTES DU 13 AU 15 SEPTEMBRE

À PARTIR DE
299€/mois⁽¹⁾ | Après un 1^{er} loyer majoré ; entretien⁽²⁾, assistance et garantie⁽³⁾ inclus. Location longue durée sur 48 mois.

Nouveau Mazda CX-30 : consommation mixte (L/100 km) 4,4 à 5,6 - Émissions de CO₂ (g/km) 105 à 129.

Données provisoires en attente d'homologation.

⁽¹⁾ Consommation mixte et émissions homologuées en WLTP converties en NEDC (règlement 2017/1153).

ECO DES NATIONS
www.ecodesnations.fr

166 av. du Plateau des Glières
86000 POITIERS - 05 49 03 12 34

f Facebook.com/MazdaPoitiers

(1) Exemple de location longue durée Mazda Finance sur 48 mois, dans un 1^{er} loyer majoré de 3 000 € TTC et 40 000 km pour un Nouveau Mazda CX-30 2.0i iACTIV M Hybrid 122 ch 4x2 R156i iACTIV M7 première fois. C'est un véhicule neuf. Assistance et la garantie. Remboursement des véhicules en fin de contrat avec paiement des frais de reprise en état standard et des kilométrages supplémentaires. (2) Entretien selon prescriptions constructeur, hors pneumatiques, voir conditions et exclusions sur www.mazda.fr. (3) Garantie constructeur de 3 ans ou 100 000 km + 1 an d'assurance d'assurance et de garantie. Offre sous condition d'accepter nos conditions, valable jusqu'au 30/09/2019, sous réserve d'acceptation par MAZDA Finance, département de C&A Consumer Finance, SA au capital de 554 482 423 euros - 1 rue Victor Barbe - CS 70001 - 91068 Massy Cedex, RCS Evry 542 097 522. Intermédiaire d'assurance inscrit sous le N° OIBAS : 07 008 079 www.oibas.fr. Ce financement en location longue durée n'est pas soumis à la réglementation de crédit à la consommation.

Mazda Automobiles France, 34 rue de la Croix de Fer - 79100 Saint-Germain-en-Laye, SAS au capital de 304 898 € - RCS Versailles 434 455 960

DRIVE TOGETHER*
*Toute corps avec sa voiture



Chauvigny réhabilite sa foire-expo

Après dix-huit ans d'absence, la foire-expo de Chauvigny renaît de ses cendres à l'initiative du Groupement d'entreprises du Chauvinois. Le théâtre Charles-Trénet et la salle de La Poterie afficheront complet en termes d'exposants du 20 au 22 septembre.

■ Arnault Varanne



Au-delà d'Indisçrète, d'autres entreprises bénéficient d'un savoir-faire unique à Chauvigny.

Dupont, gérant d'un garage automobile et vice-président du GEC. *« J'en ai fait l'expérience... »*

Une solidarité naturelle

Ainsi donc, le GEC a-t-il déjà écoulé quarante-trois stands à « des entreprises essentiellement du territoire », indique Sendrine Colly, sa présidente. *« Si nous en avions eu dix de plus, nous les aurions vendus.*

« L'idée n'est pas spécifiquement de faire du commerce, mais de nous retrouver et de montrer notre savoir-faire dans nombre de domaines économiques. »

Des artisans du bâtiment aux sociétés de services, la cinquième ville de Grand Poitiers en nombre d'habitants dispose d'un tissu économique assez dense... et solidaire. *« C'est dans notre ADN, nous l'avons*

toujours été entre dirigeants », reprend Sendrine Colly. La meilleure illustration de ce mélange entre savoir-faire et solidarité, c'est la manière dont la manufacture de lingerie Indisçrète a pu sortir la tête de l'eau après le décès de Didier Degrand, l'un de ses trois associés, en août 2018.

Le message vis-à-vis du grand public semble donc limpide : consommez local ! Nicolas Puchaud, co-dirigeant de l'entreprise de plomberie William Puchaud (24 salariés) et vice-président du GEC, croit dans la rencontre directe avec le grand public. *« La petite ville du Grand Poitiers »* (Sendrine Colly) avait déjà élaboré un Forum des savoir-faire il y a six ans.

Foire-exposition de Chauvigny, du vendredi 20 septembre à 14h au dimanche 22 septembre à 18h. Théâtre Charles-Trénet et salle de la Poterie, 7, avenue de la Vienne. De nombreux événements agrémenteront ce rendez-vous, dont un défilé de lingerie Indisçrète le samedi à 11h.

CONCOURS

Les Poitevines ont du talent



L'association Sanza lance la 3^e édition du concours Les Poitevines ont du talent, dont l'objectif est de donner confiance à des femmes dans l'isolement et dont l'activité mérite d'être mise en valeur. Plusieurs battles, dans les catégories esthétique, artistique et artisanat, vont être organisées le 21 septembre au centre d'animation des Couroneries, de 9h à 12h. D'autres, pour la catégorie culinaires, suivront au lycée Aliénor-d'Aquitaine de 10h à 12h le 25 septembre. Une cérémonie récompensera les participantes et les lauréates le 29 novembre à la Maison de quartiers SEVE, de 18h à 22h.

Contact : 05 49 54 18 80.

STOCKOVELO

LE SPECIALISTE DU VELO ELECTRIQUE

Grand choix de vélos électriques
ROUTE - VILLE - VTC - VTT
à des prix très compétitifs !

Révision et entretien
gratuits pendant 1 an

82, avenue de Nantes - 86000 Poitiers - 09 84 46 01 27 • 07 60 98 06 24
Ouvert du mardi au samedi de 9h à 12h et de 14h à 19h

Études · Travaux · Ingénierie · Immobilier

ETII a signé un projet avec SIMACO à Payré (86) pour l'extension de ses locaux, soit 1 100 m².

Comme pour tous ses projets, ETII modélise avec une maquette BIM 3D ses bâtiments dès la phase conception jusqu'à la livraison.

www.etii.fr



CHAMBRE D'AGRICULTURE
Dominique Graciet
pose ses conditions



Le 21 novembre s'annonce comme une date importante pour le monde agricole néo-aquitain. Ce jour-là, le président de la Chambre d'agriculture régionale, réélu en janvier dernier, présentera son projet de mandature. Au programme, quatre thématiques : l'adaptation au changement climatique, le développement des énergies renouvelables, la transition agro-écologique et l'autonomie alimentaire et protéique. Lors de sa conférence de presse de rentrée, Dominique Graciet s'est montré particulièrement combatif. Notamment sur la gestion de l'eau. La création de réserves pour stocker l'eau en hiver est contestée. On le voit depuis plusieurs mois dans la Vienne et les Deux-Sèvres. Lui l'affirme : « On ne se fera pas confisquer la gestion de l'eau par les écologistes. Nous travaillons le vivant, c'est 80 à 90% d'eau. On en a besoin et on ne lâchera pas le morceau là-dessus. » L'un des points-clés de sa mandature sera d'imaginer de « nouveaux modes d'acceptabilité des projets agricoles. » Les unités de biométhanisation ne plaisent pas toujours au voisinage. Contre « l'agrobashing », le président veut « communiquer davantage vis-à-vis d'une population urbaine qui a moins de contacts avec le monde agricole ». Pour mener à bien son plan, Dominique Graciet compte demander une rallonge budgétaire à la Région afin d'atteindre les « 100M€ » (contre 73M€ actuellement). A suivre.

CONFÉRENCE

Précision : ondes électromagnétiques

La conférence proposée par l'association Robin des Toits, jeudi 26 septembre à 20h, au centre socioculturel des Trois-Cités, sur le thème des ondes électromagnétiques artificielles, sera animée par Patrice Goyaud, qui est non seulement physicien mais aussi ingénieur retraité d'EDF/RTE.

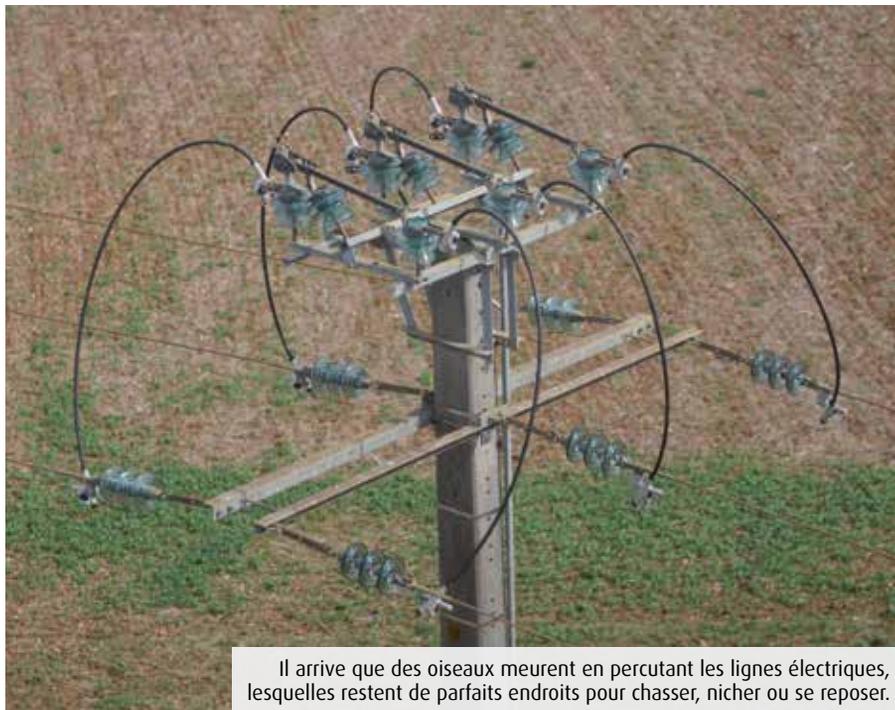
Lignes haute tension, un danger mais pas que...

Chaque année, de nombreux oiseaux sont retrouvés morts près des lignes électriques. Dans quelles proportions ces dernières participent-elles à la dégradation des populations ? Et comment enrayer le phénomène ? Éléments de réponse.

■ Steve Henot

Un drôle d'oiseau. Il y a quelques semaines, en plusieurs endroits du territoire, un hélicoptère a été aperçu à très basse altitude autour des lignes électriques. Rien d'anormal à cette manœuvre qui consiste à repérer d'éventuelles anomalies susceptibles de générer des perturbations sur le réseau. SRD, le gestionnaire du réseau de distribution d'électricité du syndicat Energies Vienne, effectue cette opération tous les quatre ans. « L'intérêt, c'est de pouvoir approcher à seulement quelques mètres des conducteurs », explique Christophe Lesterpt, responsable qualité de distribution et stratégie d'exploitation.

Les causes des anomalies peuvent être consécutives à des intempéries ou des facteurs extérieurs, tels une végétation invasive ou... des collisions et électrocutions d'oiseaux. « Il y a un mois, un bénévole a trouvé une douzaine de faucons crécerelles morts au pied d'un pylône », témoigne Thierry Dubois, chargé de mission à



Il arrive que des oiseaux meurent en percutant les lignes électriques, lesquelles restent de parfaits endroits pour chasser, nicher ou se reposer.

la LPO Poitou-Charentes. Pas banal à l'heure où plusieurs études alertent sur la baisse importante -un tiers en quinze ans- des populations dans les campagnes françaises (lire le n°396).

Sécuriser ou enfouir

En l'absence de chiffres précis, il est toutefois difficile de mesurer l'impact des lignes électriques sur l'avifaune. D'autant qu'il reste très variable selon les espèces. « Il y a encore quelques années, il se disait qu'une cigogne blanche sur deux mourait près des lignes. » Thierry Dubois est néanmoins convaincu d'une chose : « On ne peut attribuer la dégrada-

tion de l'avifaune aux seules lignes électriques. C'est avant tout parce qu'il y a moins d'insectes, moins de jeunes, et aussi en raison des mutations agricoles des trente-quarante dernières années. »

Malgré tout, comment éviter les accidents ? Depuis plusieurs années, les gestionnaires de réseau installent des plateformes sécurisées pour les oiseaux, en haut des pylônes, en collaboration avec les associations de protection de la nature comme la LPO. Une autre solution consisterait à enfouir les lignes. « C'est bon pour nos paysages, la biodiversité et cela nous permet de réduire nos facteurs de panne », assure Christophe

Lesterpt, qui précise enterrer 1 à 1,5% des réseaux SRD chaque année (34,15% des 12 266 km sont enfouis, ndlr). « Sur des lignes intermédiaires (20 000 volts), cela peut aider à libérer de l'espace aérien », estime Thierry Dubois.

Mais supprimer des pylônes, c'est aussi priver les oiseaux de supports, si essentiels dans les plaines. « C'est une aubaine, pour chasser ou se reposer. Chez nous, les corneilles y font leurs nids, qui sont parfois récupérés par les faucons crécerelles ou hobereaux. C'est pourquoi il faut aussi leur proposer des poteaux sur lesquels se poser. » Et laisser la nature (re)trouver son chemin.

La solution

encre service

Professionnels et particuliers

Ne jetez plus vos cartouches nous les rechargeons

Jusqu'à **70%** d'économies

Du Lundi au Vendredi de 10h à 18h30 sans interruption

-20% pour les étudiants sur la complémentation jet d'encre

Impressionnez sans vous ruiner.

77 bis av. de Paris - POITIERS
05 49 440 423
poitiers@encreservice.com

De nos riches Terres du Haut Poitou à votre assiette, le melon a une place de maître

Biol Traditionnel

Lieux de vente sur Poitiers :

Grand Large (à côté de Banette)
Garage Poitiers Clain Automobiles

Présent sur tous les marchés de producteurs de la Vienne

05 49 98 33 38

Alzheimer dans la vi(II)e



DR - Archives

7 000 personnes seraient atteintes par la maladie d'Alzheimer dans la Vienne.

Dans la Vienne, 7 000 personnes seraient touchées par la maladie d'Alzheimer. A l'occasion de la Journée mondiale dédiée à la maladie, deux séances spéciales de ciné-débat sont organisées. Objectif : changer le regard de la société.

■ Claire Brugier

« Me comprendre, c'est m'aider à toujours profiter de la ville ». Loin d'être anodine, la formule choisie par France Alzheimer pour la Journée mondiale Alzheimer, le 21 septembre, dit toutes les difficultés d'inclusion sociale des personnes qui vivent avec cette maladie. « Qui vivent, insiste Roger Gil, professeur émérite de neurologie et président de l'Espace de réflexion éthique de Nouvelle-Aquitaine. Elles sont capables d'être heureuses, tristes, désirantes... Le regard que l'on porte sur elles ne doit pas être négatif, on ne doit pas juste considérer ce qu'elles ont perdu. » Et surtout, « l'enjeu est d'apprendre à vivre avec ces

personnes malades parmi nous ». Le choix des mots en dit long. « Quand un malade se promène, on dit qu'il déambule. Quand il sort, on dit qu'il fugue... recense le P^r Gil. Il faut faire attention à la ligne de crête entre sécurisation du malade et privation de sa liberté. » En France, 800 000 personnes seraient atteintes. « 7 000 dans la Vienne, dont une moitié n'auraient pas été diagnostiquées », précise Jacques Henry, président départemental de France Alzheimer. Depuis de longues années, l'association multiplie les actions de formation des aidants, les temps d'échanges... Elle a aussi signé avec les Villes de Poitiers et Migné-Auxances la charte de « Ville aidante Alzheimer », destinée à faciliter l'inclusion des malades dans la cité. Au total, depuis 2010, 2 158 requérants, issus de 220 communes du département, l'ont sollicitée.

« Les méthodes de prévention peuvent agir » Côté médical, il n'existe à l'heure actuelle aucun médicament, mais « il ne faut surtout pas croire qu'il ne faut pas se battre ! assène le P^r Gil, attentif à la littérature spécialisée.

Il n'y a pas d'essais médicaux positifs mais il y a toujours des études en cours. Actuellement, pas loin d'une centaine de molécules sont testées. » Un jour, peut-être, l'une d'elles permettra-t-elle de prévenir ou soigner l'une des lésions (dépôts amyloïdiques, dégénérescences neurofibrillaires, mort des neurones pour les principales) qui ont été identifiées dans la maladie d'Alzheimer.

Seule certitude aujourd'hui, que confortent de récentes études, « le taux d'incidence, c'est-à-dire de nouveaux cas par an et par million d'habitants est en baisse en France depuis trois ou quatre ans, preuve que les méthodes de prévention peuvent agir », positive le P^r Gil, avec un bémol toutefois : « Malheureusement le nombre total, en raison de l'allongement de la durée de vie, reste en hausse. »

Deux ciné-débats sont proposés le 23 septembre par France Alzheimer et ses partenaires : Du miel plein la tête, à 20h au Tap Castille, à Poitiers, suivi à 22h15 d'un débat avec le P^r Gil ; Les Plus Belles Années d'une vie, à 18h aux 400 Coups, à Châtellerauld, suivi d'un débat avec le P^r Sylvie Cervi. Renseignements : 05 49 43 26 70.



Armatis Poitiers recrute à Chasseneuil du Poitou

Chargés de Clientèle

- Vous êtes bilingues anglais, allemand ou italien ? Intégrez le milieu de la Mode !
- D'autres offres sont également disponibles dans les domaines de l'énergie, du tourisme et de l'assurance.
- Temps plein ou temps partiel en CDD ou CDI !

**SAISISSEZ L'OPPORTUNITÉ
REJOIGNEZ NOUS**

Transmettez votre CV et lettre de motivation à l'adresse suivante :
<https://emploi.armatis.com>


armatis-lc
au lieu de attendre



ÉVÉNEMENT

Apprendre à l'ère du numérique

Quelles transformations sociales et culturelles implique l'émergence des outils numériques dans la vie quotidienne des Français ? C'est la grande question à laquelle tente de répondre l'Espace Mendès-France à travers sa nouvelle exposition intitulée « Mise à jour : apprendre avec le numérique ». Le programme très diversifié d'ateliers et de conférences qui l'accompagne, de septembre à novembre, s'intéresse d'abord à l'École. La présence à Poitiers d'opérateurs éducatifs nationaux (Cned, Canopé, IH2EF) n'y est pas étrangère. La vraie question : comment les enseignants doivent-ils utiliser les ressources numériques pour être plus efficaces dans la transmission du savoir ? Mais l'enjeu se situe également à la maison. Les enfants se construisent désormais également grâce à leurs consoles, tablettes, vidéos, aux réseaux sociaux... En cette rentrée, Mendès-France opère donc un état des lieux de la science sur tous ces sujets. Premier rendez-vous le mercredi 18 septembre, à 14h30, pour faire le point sur le numérique à l'école maternelle avec Stéphanie Barrau, enseignante et membre de l'Ageem86. Le 20 septembre (14h), focus sur les Open badges, un dispositif de reconnaissance des compétences de plus en plus utilisé. Le mardi 24 (20h30), conférence de Daniel Gaonac'h, professeur en psychologie cognitive à Poitiers, sur les effets du numérique sur notre manière de réfléchir, la mémoire et la structure même de notre cerveau. D'autres rendez-vous sont prévus sur l'écriture SMS, l'éducation aux médias et à l'information ou encore l'intelligence artificielle. Tout le programme est sur emf.fr

Pour cette rentrée, les règles des transports scolaires ont changé. La Région impose de nouveaux critères pour le ramassage des élèves, qui ne plaisent pas forcément aux parents. Surtout en milieu rural.

■ Romain Mudrak

Depuis la fin août, la maire de Neuville fait face à des parents mécontents du nouveau service de ramassage scolaire. « Les enfants qui habitent à moins de trois kilomètres de leur établissement sont entrés dans la catégorie des non ayants droit. En clair, ils peuvent monter dans le bus sous réserve des places disponibles », explique Séverine Saint-Pé. Evidemment, la perspective de voir son enfant d'une dizaine d'années se confronter à la RD347 et ses 15 000 véhicules par jour ne ravit pas les familles... Cette situation se reproduit à Mirebeau, Lusignan, Vivonne et dans toutes les communes moyennes du département qui ne disposent pas de transports alternatifs. Mais ce n'est pas tout. « Ces parents non ayants droit ne comprennent pas pourquoi on leur demande de payer un forfait de 195€ alors que, selon leur quotient familial, ils devraient payer comme les autres entre 30 et 150€ », poursuit Séverine Saint-Pé. En cause, le Conseil régional a changé les règles du jeu en cette rentrée. La Région Nouvelle-Aquitaine, décisionnaire en matière de transports scolaires depuis 2017, a été contrainte par la loi d'harmoniser les tarifs et les conditions d'accès à son service sur les



Le nouveau règlement des transports de la Région fait polémique en milieu rural.

doze départements. « C'est l'un des échecs de la loi NOTRe, souligne le président du Conseil départemental de la Vienne, Bruno Belin. Je ne dis pas que la Région fait mal son boulot, mais Bordeaux n'a pas la même proximité pixellienne que nous en termes d'aménagement du territoire. » Selon Henri Colin, vice-président en charge de l'Éducation, « si on appliquait à la lettre le règlement de la Région, le nombre de points d'arrêt passerait de 6 000 à moins de 4 000 dans la Vienne ».

Des ajustements adoptés

Renaud Lagrave rejette l'accusation de vouloir passer en force.

« Les agents qui établissent les circuits pour la Vienne sont basés à Poitiers, pas à Bordeaux, assure le vice-président en charge de la Mobilité. Ce sont les mêmes qu'avant puisqu'ils ont été transférés vers la Région. » Stop aux procès d'intention ! En revanche, il admet avoir effectué quelques ajustements : « Sur la base des premières remontées de terrain, nous avons décidé de nous donner trois ans pour appliquer la règle des trois kilomètres dans les départements où elle n'existait pas. » Dont acte. Pendant ce délai, l'élu veut « travailler avec les intercommunalités pour développer d'autres modes de déplacement courts qui profiteraient aussi aux seniors

par exemple ». Pour créer un arrêt, le critère reste de quatre enfants minimum (deux en milieu rural). « Mais il n'est pas forcément au même endroit, les circuits sont adaptés chaque année », précise-t-il. Avec ces dérogations, le nombre de « non ayants droit » devrait logiquement diminuer. Sauf que l'élu confie dans le même temps un « gros problème de logiciel au cours de l'été ». Toutes les familles n'ont donc pas été informées de la nouvelle donne. C'est pourquoi il appelle les exclus du transport scolaire à contacter les services de la Région pour que leur dossier soit réexaminé. 200 000 élèves utilisent ce service chaque année.

Deux tarifs à Grand Châtellerauld

L'harmonisation des tarifs des transports scolaires est également un sujet au sein même de l'agglomération châtellerauldaise, qui gère son propre réseau. En fonction du budget alloué par la collectivité, le prestataire Keolis affiche pour cette rentrée un tarif de 190€ par an et par enfant, mais

seulement pour les douze communes historiques de l'agglomération. Les trente-cinq autres bénéficient du barème régional. Et la situation ne devrait pas changer de sitôt. Le cabinet du maire confirme plancher sur une dégressivité des tarifs, mais aucune échéance n'est pour l'instant avancée.

Formations professionnelles supérieures pour adultes hors temps de travail

Dynamisez votre avenir,
Formez-vous !

Information et inscriptions
du 9 au 27 septembre

Ouverture exceptionnelle
Samedi 14 septembre de 9h à 13h

www.cnam-nouvelle-aquitaine.fr



le cnam
Nouvelle-Aquitaine

05 49 49 61 20
naq_poitiers@lecnam.net

Technopole du Futuroscope
2 avenue Gustave Eiffel
Téléport 2
87690 Chasseneuil Futuroscope

Avec le soutien
financier de
la Région



La passe de quatre pour le Pro-Am

Le Golf-Club du Haut-Poitou organise ce week-end la 4^e édition du Pro-Am, un tournoi qui mêle joueurs professionnels et amateurs. Le néo-professionnel poitevin Jules Gris sera de la partie.

■ Arnault Varanne

Pendant treize ans, le « 18 trous » de Saint-Cyr a été le théâtre d'un Open international du circuit Alps Tour, la 3^e division européenne. La compétition a vécu de belles heures, avant de laisser place à une autre formule aussi séduisante que rassembleuse : le Pro-Am, qui met aux prises une vingtaine d'équipes composées d'un professionnel et de trois amateurs. En 2018, l'enfant du pays Maxime Radureau avait d'ailleurs triomphé sur ses terres. De la région parisienne à Royan, en passant par Biarritz, les « pros » ont coché la date du 14 septembre sur leur agenda. « Nous aurons notamment trois joueuses », précise Christophe Jaulin, directeur de la Société gestionnaire du Golf du Haut-Poitou (Saga). Des joueuses et un autre néo-professionnel qui marche sur les traces de Maxime Radureau : Jules Gris. A 23 ans, il s'est lancé en janvier dernier sur le circuit. L'intéressé donnera d'ailleurs de son temps vendre-



Le Pro-Am se déroule dans une ambiance conviviale.

di pour encadrer les quelque 350 jeunes attendus sur les greens de Beaumont-Saint-Cyr, au côté des deux enseignants Xavier Lazuwicz et Martin Guilbaud. Ce qui ne devrait pas l'empêcher de batailler face à la concurrence le lendemain ! Si le Pro-Am du Haut-Poitou attire du monde, c'est en partie pour « la dimension de convivialité » que les organisateurs -Saga et L'Association sportive- instillent au rendez-vous. La reconnais-

sance du parcours et le dîner de gala font figure de passage obligé. « On ne voulait pas que les joueurs arrivent le matin et repartent le soir », abonde Christophe Jaulin.

Un spectacle gratuit

Autre raison de l'engouement pour le rendez-poitevin : les dotations. La prime de départ culmine à 400€ là où « les autres tournois tournent plutôt autour de 250€ ». La

prime au birdie s'élève, elle, à 50€... dans la limite de quatre par joueur. Quant aux skin games -les quatre meilleurs s'affrontent sur les trous n°10, 11, 12 et 18-, leur dotation est égale à 1 500€. Bref, l'intérêt sportif rejoint l'intérêt économique, pas négligeable pour des pros devant réunir à minima 35 000€ par saison. « S'agissant des amateurs, les trois quarts sont des locaux, il y a beaucoup de chefs d'entreprise passionnés. »

Par-delà la compétition sportive, le Pro-Am se veut fédérateur et ouvert sur l'extérieur. Ainsi, le grand public pourra s'initier gratuitement samedi de 15h à 16h. Et se rendre compte que le golf n'a rien d'une aimable partie de campagne !

4^e édition du Pro-Am, samedi, de 9h à 18h au golf de Beaumont-Saint-Cyr. Plus d'infos sur www.golfduhautpoitou.fr.

fil infos

MOTOBALL

Neuville souverain face à Monteux

Même s'il n'est plus dans la course au titre, le MBC Neuville reste sérieux. Samedi soir, à domicile, les Neuvillois ont battu Monteux 6-3 dans le cadre de la 11^e journée de championnat d'Elite 1. A trois journées de la fin, le MBCN reste troisième au classement derrière Troyes et Camaret.

TRIATHLON

Les filles du Stade poitevin 7^{es} à Quiberon

L'avant-dernier Grand Prix de 1^{re} division a plutôt souri aux Poitevines. A Quiberon, samedi, même privé de ses meilleures éléments (Taylor-Brown, Jeffcoat, Moana-Veale, Eliott), le Stade a fait le job en pre-

nant la 7^e place au général. Chloé Cook, qui n'avait plus couru depuis plus d'un an, a terminé 11^e en individuel, alors que Cindy Pomares s'est classée 26^e. Dernière échéance le 21 septembre à La Baule.

BASKET

La réserve du PB86 s'incline après prolongation

Promus en Nationale 2 cette saison, les espoirs du Poitiers Basket ont démarré leur saison par une courte défaite, samedi, face à Mongaillard (82-84). Quentin Moretto avait arraché la prolongation quelques minutes plus tôt (73-73). Prochain match samedi à Villeneuve.

FOOTBALL

Poitiers et Chauvigny décrochent le nul,

Châtelleraut enchaîne

Après son éclatante victoire sur le terrain de la réserve des Girondins de Bordeaux (4-0), le SO Châtelleraut a parfaitement négocié la réception de Bayonne, samedi. Le promu a dominé les Basques (2-0) et engrange quatre nouveaux points précieux. De son côté, le Stade poitevin a décroché le nul à Mérignac (1-1), comme Chauvigny à Arcachon (2-2). Après quatre journées, les Chauvinois pointent à la 3^e place et Poitiers à la 5^e, juste devant le SOC.

AÉRONAUTIQUE

Portes ouvertes à l'aéroclub avec l'ASPTT

L'ASPTT Poitiers organise une journée portes ouvertes, ce samedi, de 9h à 17h, à l'aérodrome de Poitiers-Biard. Différents espaces seront proposés aux visiteurs : formation, brevet d'initiation à l'aéronautique,

voyages aériens, avions... Programme complet sur www.acaspttpoitiers.fr.

HANDBALL

Grand Poitiers fait sa rentrée à Saint-Eloi

Le Grand Poitiers hand 86 effectue sa rentrée ce samedi à domicile. Et histoire de bien démarrer leur deuxième saison en Nationale 2, les Griffons mettent les petits plats dans les grands en investissant la salle Jean-Pierre Garnier, à Poitiers, pour la deuxième fois après mars. Les filles, qui se sont inclinées samedi au 1^{er} tour de la coupe de France face à Angoulême (N1, 23-31), recevront Carquefou à 17h. Les garçons, vainqueurs à Lezay (N3) 29-24, affronteront Asson à 20h30. Les champions du monde et de France de beatbox Alexinho et Efyabee animeront la soirée. Entrée : 5€, gratuit pour les moins de 18 ans.

**THÉÂTRE-HUMOUR**

• Dimanche 22 septembre, à 19h, au Tap de Poitiers, *Fou de Vincent*, d'Hervé Guibert avec Vincent Dedienne et Arnaud Cathrine.

PATRIMOINE

• Le 14 septembre de 20h à 22h et le 15 septembre, de 10h à 18h, 24h à La Manu, à Châtellerauld. Renseignements sur tourisme-chatellerauld.fr.

ÉVÉNEMENTS

• Vendredi 13 septembre, à 20h, complexe culturel de L'Angelarde de Châtellerauld, présentation de saison des 3T, suivie d'*Indigenas*, de Barrut pour un bal trad. Entrée libre.

• Samedi 14 septembre, à 16h, à la librairie La Belle Aventure à Poitiers, dédicace d'Hélène Vignal pour son livre *Si l'on me tend l'oreille*.

• Samedi 14 septembre, à la Maison des projets de Buxerolles, 2^e édition de Festi-langues, organisée par l'association Tous Azimuts. Au programme : ateliers d'initiation à une vingtaine de langues, de nombreuses animations, telles que de la danse (flamenco, danses celtiques, K-Pop, tango, danses arméniennes...), des concerts, des défilés de légionnaires romains, un jeu « blind-test » avec le linguiste Philippe Planchon, une tombola... Entrée : 2€. Inscriptions : festilangues@tousazimuts-asso.fr.

• Du 20 au 22 septembre, à la Maison des étudiants de Poitiers, 5^e édition du festival Ultavia autour des jeux sous toutes leurs formes. Entrée gratuite. Plus d'infos dans un prochain numéro.

CINÉMA

• Mardi 17 septembre, à 18h, au Dietrich, à Poitiers, diffusion du film *Algérie, des soldats à la caméra*, en présence du réalisateur Jean-Pierre Bertin-Maghit. A l'initiative de l'Association départementale des Anciens combattants, prisonniers de guerre, combattants d'Algérie, Tunisie, Maroc. Contact : 05 49 45 72 55.

EXPOSITIONS

• Jusqu'au 28 septembre, médiathèque François-Mitterrand, à Poitiers, 1569 - Poitiers au cœur des guerres de religion.

Dans les « Vestiges de Morphée »

Jeune trio poitevin formé courant 2017, Remains of Morpheus -Les Vestiges de Morphée en français- sort son premier album studio le 20 septembre. Un disque instrumental, à la fois expérimental et tribal. Découverte avec Tom Blaineau, le guitariste du groupe.

■ Steve Henot

Tom, comment est né Remains of Morpheus ?

« C'est l'histoire de notre rencontre musicale, en 2017. Très vite, on s'est dit qu'il y avait un truc, quelque chose d'assez évident. On vient pourtant d'horizons différents : moi du rock psy, Titouan (basse et clavier) du jazz-funk et Quentin (batterie) du metal. Nos influences se sont regroupées naturellement. Surtout, on avait tous envie de faire quelque chose de sérieux avec des objectifs. Et notamment la sortie de ce premier album, que nous avons enregistré en janvier 2018, pendant une semaine à Paris. »

Pourquoi cet album a-t-il mis plus d'un an à sortir ?

« Il nous restait à financer certaines étapes, comme le pressage des CD, la réalisation des T-shirts... Nous avons alors mené une campagne de crowdfunding sur la plateforme Ulule, en janvier, qui a bien marché. Puis il y a trois à quatre mois, on s'est rapproché de la Klonosphère (agence de promotion et de distribution poitevine, ndlr)



Pour leur premier album, Titouan, Tom et Quentin plongent le public dans un univers musical à la croisée des chemins, comme un songe.

pour nous assurer que l'album ne passe pas inaperçu à sa sortie. Ils l'ont bien aimé et nous ont proposé d'en faire la promotion. On ne voulait surtout pas se précipiter. »

« Conserver l'énergie de la scène »**Présentez-nous XXI Parallels...**

« C'est un album concept qui s'écoute d'une traite, comme ont pu le faire Russian Circles ou encore Pink Floyd. On a voulu y raconter une histoire d'un point de vue subjectif, celle d'un univers parallèle à notre XXI^e siècle -d'où le titre de l'album- dominé par les médias et la technologie, où tout le monde est dans sa bulle. Le livre 1984 de George Orwell est le point central de tout ça, c'est un thème qui nous touchait tous les trois. Mais on ne veut pas trop en dire pour que cha-

cun puisse en faire sa propre interprétation.

On s'est inspiré de plusieurs groupes, comme Dub Trio, pour l'aspect expérimental et leur jeu sur les contrastes de textures sonores. Et plus globalement, de toute la culture rock progressif. Ce sont les influences les plus évidentes, même si on s'est laissé surprendre par des notes électro, sur la fin de l'album. On voulait surtout garder l'essence live, enregistré tous les trois en même temps pour conserver l'énergie de la scène, que ce soit le plus organique possible. Tout est analogique et acoustique. Les morceaux de transition les plus courts ont par exemple été créés pendant l'enregistrement studio. »

Travaillez-vous déjà sur la suite ?

« Nous sommes en train de composer le deuxième album,

que l'on souhaite plus mélodique et ambiant. On va sûrement collaborer avec Augustin Braud (lire Le 7 n°389) pour apporter une dimension orchestrale et essayer de pousser l'arrangement. On aimerait aussi amener notre projet sur des dates-clés, comme les Transmusicales de Rennes par exemple. Mais avant cela, on a une release party privée programmée le 21 septembre et un clip, enregistré à Zo Prod, qui devrait sortir en octobre ou novembre. »

DR - Maxime Poupougnac



XXI Parallels, de Remains of Morpheus (8 titres). Sortie le 20 septembre sur les plateformes de téléchargement légales.

ANNIVERSAIRE

La Hune, 20 ans de culture

Salle de spectacle emblématique de l'agglomération, La Hune de Saint-Benoît souffle ses vingt bougies les 21 et 22 septembre. Le temps fort de l'événement se déroulera le samedi 21, à partir de 19h30, avec le spectacle *Comic Symphonic* de et avec Marc Jolivet et l'orchestre du conservatoire de Poitiers, sous la direction du chef d'orchestre Jean-Philippe d'Ambreville. Renseignements : 05 49 37 77 88. Pour sa saison 2019-2020, l'enceinte accueillera une nouvelle fois des artistes prestigieux tels que Laurent Gerra (15 novembre), Pascal Légitimus (le 21 novembre, dans la pièce *L'ordre des choses*), Ary Abitan (27 novembre), Yves Duteil (4 décembre), Amel Bent (18 décembre), Sophia Aram (6 février), Constance (15 avril)...

Programmation complète sur ohelahunne.com.

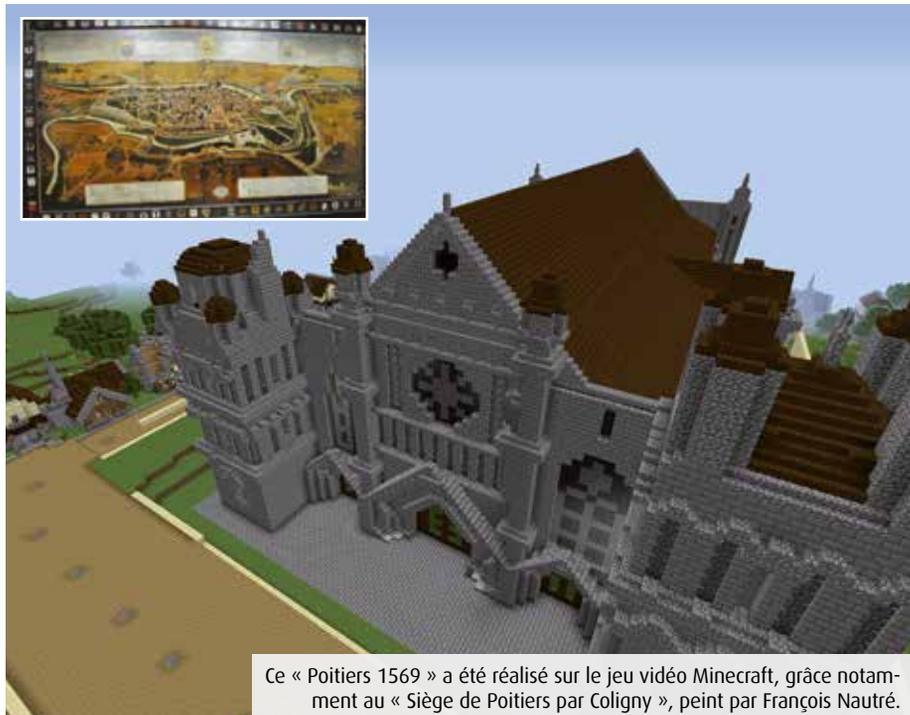
SPECTACLES

Saison 8 à Vouneuil-sous-Biard

La 8^e saison culturelle de Vouneuil-sous-Biard à l'Espace Rives de Boivre s'annonce sous le signe de l'éclectisme. Après la diffusion, le 19 septembre, du long-métrage *Tout le monde debout*, de et avec Franck Dubosc, Char'hot aura l'honneur de présenter son one-woman-show éponyme le 28 septembre, à 20h30. Elle ne devrait pas être dépaycée puisque la trentenaire a bénéficié d'une résidence d'artistes à... Vouneuil-sous-Biard.

Plus d'infos sur la saison de la salle Rives sur vouneuil-sous-biard.fr

Le Poitiers médiéval dans Minecraft



Ce « Poitiers 1569 » a été réalisé sur le jeu vidéo Minecraft, grâce notamment au « Siège de Poitiers par Coligny », peint par François Nautré.

Le musée Sainte-Croix et la médiathèque François-Mitterrand tiennent une exposition autour du 450^e anniversaire du siège de Poitiers et des 400 ans du tableau de François Nautré. Dont une visite du Poitiers de l'époque, via le jeu vidéo Minecraft.

Steve Henot

Tous les monuments du centre-ville sont là, à portée de clic. La cathédrale Saint-Pierre, l'église Sainte-Radegonde, le pont Joubert... On peut même y découvrir au plus près le château triangulaire, au confluent du Clain et de la Boivre ! Bienvenue dans la reconstitution virtuelle de « Poitiers 1569 », actuellement présentée à la médiathèque François-Mitterrand à travers le célèbre jeu vidéo Minecraft. Constitué de millions de blocs, façon Lego, ce Poitiers en 3D a été réalisé par des étudiants de l'IUT de Poitiers, Niort et Châtelleraut.

Une création qui leur a été commandée il y a deux ans par le musée Sainte-Croix et la médiathèque, pour les 450^e et 400^e anniversaires du siège de Poitiers et du tableau de

François Nautré. Dès 2017, six étudiants en 1^{re} année de génie électrique et informatique industrielle (GEII) se sont attelés à modéliser le relief si singulier du centre-ville et à y positionner ses bâtiments les plus emblématiques. L'année suivante, une nouvelle promotion a finalisé la construction des monuments et animé les rues de ce Poitiers médiéval. Pour cela, ils se sont appuyés sur un certain nombre de données scientifiques, mais aussi et surtout sur le tableau de François Nautré, actuellement exposé à Sainte-Croix. « Il est très détaillé mais n'a pas de datation très précise. Et Nautré avait aussi pris quelques libertés », explique François Lecellier, maître de conférences à l'IUT de Poitiers, qui a encadré ces travaux.

Développer d'autres compétences

Peu importe, le réalisme n'est pas le but recherché. « Cela permet de montrer de manière simpliste à quoi la ville pouvait ressembler, ajoute l'enseignant. Ce n'est pas seulement de la construction, cela demande aux étudiants de travailler sur la relation client, la planification et la gestion d'un projet. » L'université utilise ce « Lego virtuel » comme support pédagogique

depuis maintenant cinq ans. « Le jeu vidéo permet de développer d'autres compétences plus transversales et complémentaires des programmes : apprendre à travailler en groupe, à communiquer, à se représenter dans l'espace... Il met tout de suite en situation, assure François Lecellier. Mais ce n'est pas encore complètement accepté, même par certains étudiants ! »

Récemment, les jeux d'action à succès Assassin's Creed ont été déclinés en de simples versions d'exploration, où l'on se balade librement dans des représentations virtuelles de l'Égypte ancienne et de la Grèce antique, explications historiques à l'appui. « Des profs d'Histoire les utilisent ! » La réalité augmentée et la réalité virtuelle pourraient donc être de nouvelles voies à explorer. « Pour moi, l'enseignement par le jeu a de l'avenir, à la seule condition de réfléchir à des scénarios pédagogiques. » Le jeu vidéo est-il aussi appelé à investir durablement les musées ? « Il ouvre les portes à un autre public et amène un peu plus d'interaction aux visites », veut-on croire au musée.

1569, Poitiers au cœur des guerres de religion, exposition visible jusqu'au 28 septembre à la médiathèque François-Mitterrand.

LA Salle festive et culturelle
QUINTAINE
CHASSENEUIL DU POÏTOU
www.laquintaine.fr

DEMANDEZ LE PROGRAMME !

PRÉSENTATION
SAISON CULTURELLE 2019/2020
VEN. 20 SEPT. 19H30

RÉSEAU EXPERTIMO

Une Autre approche de l'Immobilier !

- Estimation Gratuite de votre Bien
- Diffusion sur une vitrine Internet sans équivalent
- Accompagnement et suivi personnalisés de la première visite à la remise des clés
- Honoraires adaptés

06 18 93 47 15
www.reseau-expertimo.fr
immobilier.emelina@gmail.com

Thierry Emelina, votre associé pour l'achat et la vente de votre Bien immobilier.

Yamakasi de père en fils

Grimper, sauter et faire des acrobaties... Stéphane Tagault et son fils Isaac pratiquent l'art du déplacement à la manière des Yamakasi. Ensemble, ils ont rejoint l'association ADD Hokage Poitiers il y a trois ans. Leur credo : surmonter les obstacles dans la rue comme dans la vie.

■ Romain Mudrak

Entre le kung-fu vietnamien qu'il pratique depuis dix-huit ans et l'art du déplacement, il n'y a qu'un pas que Stéphane Tagault a sauté facilement. Tout s'est joué sur une rencontre avec Yoann Evita, à l'origine de l'association ADD Hokage Poitiers. Le 7 avait fait son portrait en février 2018 (Le 7 n°390). Ce cadre de la grande distribution a appris à sauter, grimper et à se mouvoir dans l'espace urbain au côté des Yamakasi, lorsqu'il était en région parisienne. Ceux du film de Luc Besson sorti au cinéma en 2001. Installé à Vendeuve, Stéphane a été l'un des tout premiers adeptes de la discipline dans la Vienne. « J'ai toujours aimé les sports physiques qui me permettent de me surpasser. » Contrairement à ce qu'on pourrait croire, l'art du déplacement n'est pas fait



Stéphane Tagault et son fils Isaac s'entraînent souvent dans le jardin familial à Vendeuve.

pour les casse-cous. Le renforcement musculaire est un préalable indispensable pour éviter les blessures. « On réfléchit beaucoup avant d'effectuer un saut. On travaille plusieurs semaines en salle et, parfois, on repousse à plus tard si on ne se sent pas prêt », explique ce grutier de 39 ans. Sans oublier l'apprentissage de la chute. Incontournable. Après avoir réussi récemment un saut costal, Stéphane s'est fixé pour prochain défi d'effectuer un salto arrière sans élan.

Un futur « Ninja warrior »
Yamakasi signifie en lingala « esprit fort, corps fort ». La

pratique se joue beaucoup sur le mental. Oser se lancer, sans hésiter ni regretter s'apparente à une véritable philosophie de vie. « On passe les obstacles comme les difficultés de la vie. » De quoi améliorer sa « confiance en soi ». Stéphane a embarqué son fils Isaac dans l'aventure à 11 ans. Il en a aujourd'hui 14 et s'éclate à tenter des acrobaties. L'aire de jeux de Chabournay constitue leur terrain favori. « Je m'entraîne pour devenir Ninja warrior », plaisante cet ado qui souffre d'un trouble du langage appelé dysphasie. « Dès tout petit, Isaac grimpe partout comme moi à son âge. J'étais sûr que

ça lui plairait », se souvient Stéphane. Avec Yoann et son groupe, ils enchaînent les mouvements au kiosque de Blossac, à Poitiers, ou sur les modules de parkour au city park du Pâtis. Ils jouent parfois aussi les équilibristes sur le muret entourant le Tap. « Mais toujours en sécurité », précise Stéphane. Après la pause estivale, père et fils sont heureux de reprendre la direction du gymnase de Vouillé et de l'Air Jump, à Poitiers, où ADD Hokage a ses quartiers. Les entraînements reprennent cette semaine.

Plus d'infos sur add-hokage.fr

♈ BÉLIER (21 MARS > 20 AVRIL)
Vous êtes particulièrement séduisant. Préparez votre envolée en ménageant vos arrières. Un ciel complice vous permet de briller dans votre métier.

♉ TAUREAU (21 AVRIL > 20 MAI)
L'amour est au programme. Votre corps et votre esprit sont performants. Les lauriers de la victoire devraient vous épauler.

♊ GÉMEAUX (21 MAI > 20 JUIN)
Sachez profiter des joies du couple. Soyez patient et compréhensif. Votre motivation retrouve quelques couleurs au travail.

♋ CANCER (21 JUIN > 22 JUILLET)
Une sensualité torride pimente vos nuits. Votre énergie vous sert à faire évoluer les situations. Excellente position pour obtenir des gratifications.

♌ LION (23 JUILLET > 22 AOÛT)
Attention aux cœurs qui s'emballent. Les astres favorisent la réflexion plus que l'action. Vos discours motivent vos collaborateurs.

♍ VIERGE (23 AOÛT > 21 SEPT.)
Le ciel renforce votre sensualité. Vous réussissez enfin à vous détendre. Conjoncture idéale pour finaliser vos projets.

♎ BALANCE (22 SEPT. > 22 OCT.)
Saturne éveille des désirs nouveaux. Ne négligez pas les périodes de repos. Votre cercle relationnel s'agrandit.

♏ SCORPION (23 OCT. > 21 NOV.)
Le ciel veille sur vos amours. Vous décidez de prendre du recul par rapport aux événements. Votre rayonnement professionnel ne connaît plus de baisse.

♐ SAGITTAIRE (22 NOV. > 20 DEC.)
Vous débordez de charme. Préservez votre énergie sur le long terme. Dans le travail, hiérarchisez vos priorités.

♑ CAPRICORNE (21 DEC. > 19 JAN.)
Echanges constructifs avec votre partenaire. Vous avez une énergie débordante. Dans le travail, vous savez vous démarquer des autres.

♒ VERSEAU (20 JAN. > 18 FÉVRIER)
Passez plus de temps avec l'être aimé. Vous n'avez pas votre pareil pour user de votre pouvoir. Vous êtes très convaincant dans les projets professionnels.

♓ POISSON (19 FÉVRIER > 20 MARS)
Le ciel illumine vos liens sentimentaux. Vous pourriez soulever des montagnes. Vos collaborateurs se laissent guider par votre instinct.

La rentrée c'est difficile pour tout le monde ! (enfin presque)



Chaque mois, le regard sur l'actu de Jean-Michel Pelhate.

Le pegboard, outil pratique pour la rentrée

Décoratrice d'intérieur près de Poitiers, Elisa Brun vous propose des idées créatives faciles à réaliser pour compléter votre décoration intérieure et embellir vos espaces, sous forme de tutoriels détaillés à retrouver sur son blog.

■ Elisa Brun

C'est la rentrée ! Et qui dit rentrée, dit bonnes résolutions pour rester organisé et se faciliter la vie. J'ai une solution simple et efficace pour avoir tout sous la main et, surtout, sous les yeux. Il s'agit du pegboard. Vous connaissez ? Modulable à loisir, ce « panneau perforé » était à l'origine cantonné aux ateliers pour fixer les outils. Désormais, il s'invite dans toutes les pièces de la maison comme un objet multifonctions : vide-poches, porte-bijoux, tête de lit...



Il s'adapte à tous les besoins. Je vous propose une version pour le bureau, grâce à laquelle vous pourrez suspendre des objets, en poser d'autres, ou encore accrocher des documents. Il ne reste plus qu'à créer le vôtre. C'est simple à fabriquer et à utiliser. Matériel nécessaire : tablettes bois, tourillons, perceuse, fil, épingles, peinture, ciseaux. Coût estimatif : environ 20€.

*delideco.fr/blog/
Contact: delideco@orange.fr
06 76 40 85 03*

JEUX VIDÉO

World of Warcraft classic



■ Yoann Simon

Alors que la mode des « remastered » bat son plein, Blizzard ressort son titre phare de 2004 dans une version originale, avec un visuel mis à jour. Pour rappel, WoW est un jeu en ligne mettant le joueur aux commandes d'un personnage évoluant dans un univers heroic fantasy où deux factions s'opposent. Vivre une vraie aventure, seul ou en groupe, participer à des batailles rangées entre joueurs, fabriquer des équipements... Voilà une petite idée de ce qui vous attend. Finalement, est-ce un vrai voyage nostalgique en terre connue ou un challenge intéressant pour tous ? Je serais tenté de dire un

peu des deux... Il est évident que les joueurs des débuts vont adorer replonger dans le jeu original, mais qu'il va être dur pour les novices de s'habituer aux mécanismes un peu archaïques de 2005.

Evidemment, au fil des ans, WoW a évolué. Mais on ne peut pas lui enlever son contenu originel qui, même aujourd'hui, reste dantesque ! Blizzard nous propose vraiment de revisiter un monstre du jeu en ligne. Revivre l'expérience, au moins pour quelques semaines, est une vraie chance, qu'on soit un immense fan de la franchise ou un simple curieux.

*World of Warcraft Classic
Editeur : Blizzard / Activision
PEGI : 12+ - Prix : abonnement
12,99€/mois (PC).*

Atouts, jeux et enjeux de la politique commerciale de l'UE

Le Mouvement européen 86 décrypte le fonctionnement des institutions européennes pour vous. Quatre mois après les élections, Philippe Grégoire évoque la politique commerciale de l'UE.

■ Philippe Grégoire



Lors du G7 de Biarritz, en réponse aux menaces de taxes commerciales du président américain sur les exportations de vins français aux USA, le président du Conseil européen, le Polonais Donald Tusk, a déclaré : « Je protégerai le vin français avec une véritable détermination (...) Si les États-Unis imposent des droits de douane à la France, l'Union européenne répondra de la même manière ». L'Europe unie est une puissance commerciale incontournable face aux USA ou à la Chine. La politique commerciale relève de la compétence exclusive de l'Union européenne, ce qui permet à l'Union de parler d'une seule voix et de peser fort dans l'écosystème mondial. Cette puissance s'inscrit dans un cadre démocratique. Le Conseil, représentant tous les États membres, donne mandat à la Commission pour toute négociation et décide de la conclusion ou non de ces accords. La Commission européenne conduit les négociations auxquelles les États membres sont étroitement associés. Le Parlement européen vote et peut opposer son veto à toute ratification. Si le Brexit entraîne le Royaume-Uni hors de la politique commerciale commune, nous serons tous perdants. Mais le Royaume-Uni sera particulièrement affaibli et soumis aux pressions de pays dont les marchés sont plus vastes et plus puissants. Les exportateurs britanniques en pâtiront ou devront s'adapter au prix d'ajustements sociaux qui pourraient être très douloureux...

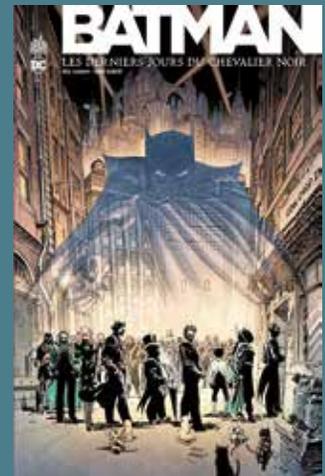
*mouvementeuropeen86@gmail.com
@MouvEuropeen_86 - Tel : 07 68 25 87 73.
www.mouvement-europeen.eu*



Batman, les derniers jours du chevalier noir

L'association poitevine « 9^e Art en Vienne » décrypte pour nous l'actualité BD.

■ Quentin Allard



Qu'est-il arrivé au Chevalier noir ? La question est résolue au bout de quelques bulles. Il est simplement mort et nous assistons à la veillée funéraire. La question à laquelle ce comics tente de répondre est plutôt : comment Batman a-t-il pu mourir ?

Neil Gaiman se régale ici à nous conter des fins étranges et inattendues qui en surprendront sans doute plus d'un. Andy Kubert met parfaitement en image tout cela. Et là nous entrons dans un récit qui mélange histoire passée, expérience narrative et hommage au plus grand super-héros de comics que l'on connaisse. Un hommage que chaque personnage rendra à Batman. Qu'il soit ami ou ennemi, sain d'esprit ou fou, chacun aura le droit d'exposer le Batman qu'il a connu.

Ce récit est une véritable ode à Batman, à son devoir, à son engagement, à son éternité. Gaiman déclare ici sa flamme au Chevalier noir et à l'histoire du comics depuis sa création.

Ce comics est à mettre entre toutes les mains, du connaisseur comme du novice, et à recommander sans hésitation !

*Batman - Les derniers jours du Chevalier noir
Scénario : Neil Gaiman
Dessins : Andy Kubert
Editions Urban Comics
152 pages - 15,50€.*



Ils ont aimé ... ou pas !



Dimitri, 20 ans

« Le film est vraiment génial, plein d'émotions autour de cette relation père-fils. C'était bien, mis à part la prédominance de jaune à l'image. »



Nicole, 62 ans

« J'ai adoré. Le petit jeune, c'est un acteur formidable. Je ne m'attendais pas à ce que ce soit si bien, ça m'a beaucoup plu. »



Anne-Hélène, 30 ans

« La fin est un peu prévisible, mais cela reste une belle histoire d'amour entre un père et son fils, très touchante. Ça vaut le coup d'aller le voir. »

Fourmi, attachante comédie



Théo, alias « Fourmi », un jeune footballeur de poche, fait croire à son père qu'il va signer dans un prestigieux club anglais afin de le sortir de son alcoolisme. Un gros mensonge qui fait une comédie familiale convenue mais pleine de bonnes ondes. Agréable.

■ Steve Henot

Théo joue à L'Intrépide, un petit club de football du nord de la France. Il en est de loin le meilleur élément. Rapide, bon dribbleur et finisseur... Son seul défaut est d'avoir un père alcoolique, souvent ingérable sur le bord du terrain. Mais lorsque Laurent apprend que son fils pourrait bien être recruté par Arsenal, il décide de se reprendre en main dans l'espoir de pouvoir accompagner son rejeton en Angleterre. Malheureusement, Théo n'est pas retenu par le club anglais, qui ne le trouve pas assez grand. L'enfant ne va pas le révéler

à son père, qu'il ne veut pas décevoir. Mais ce mensonge pourrait bien vite le dépasser... Commence une valse des quiproquos à la mécanique éprouvée. Adapté d'un roman graphique espagnol (*Dream Team*), le second long-métrage de Julien Rappeneau ne réinvente clairement pas la roue, se montrant prévisible de bout en bout. Plus proche de la fable que de la comédie sociale, *Fourmi* manque assurément de relief, parfois même de rigueur. Mais il n'en est pas moins attachant. D'abord parce que le réalisateur met ce qu'il faut de distance pour susciter l'émotion sans excès. Mais aussi pour sa sympathique galerie de personnages, portés par le jeu impeccable et plein de conviction de tous les acteurs. François Damiens est particulièrement épatant. Tout ce petit monde ne ménage pas ses efforts pour rappeler qu'il faut toujours croire en ses rêves -même vous, les adultes- sans oublier d'y ajouter un zeste de patience, de tolérance et, surtout, de bienveillance. Bref, rien de neuf sous le soleil des comédies feel good. Mais quel baume au cœur, tout de même !



Comédie de Julien Rappeneau, avec François Damiens, Maleaume Paquin, André Dussollier (1h45)



10 places à gagner



CASTILLE

Le 7 vous fait gagner dix places pour une séance au choix de *Lucky Day*, à partir du mercredi 18 septembre, pendant les deux premières semaines d'exploitation du film, au CGR Castille à Poitiers.

Pour cela, rendez-vous sur www.le7.info ou sur notre appli et jouez en ligne. Du mardi 10 au dimanche 15 septembre.

Omar, son after-foot

Omar Benzerga. 29 ans. Ex-footballeur professionnel à la carrière sinieuse, passé notamment par Lille et le FC Nantes. Vient de s'engager avec le FC Ozon, club du quartier où il a grandi. Prépare sa reconversion dans la restauration rapide, à Châtellerauld.

Par Steve Henot



Un monde, une galaxie même, les sépare aujourd'hui. Footballeurs au talent précoce, Eden Hazard et Omar Benzerga ont été formés ensemble à Lille, entre 2005 et 2007. Très proches à l'époque, les deux ados ont signé leur premier contrat professionnel avec leur club formateur. Douze ans plus tard, le premier a signé au Real Madrid cet été, après sept saisons pleines passées à Chelsea, en Angleterre. Omar, lui, vient de s'engager avec l'équipe première du FC Ozon, club du quartier de son enfance à Châtellerauld qui évolue en Départementale 1.

Aujourd'hui, Omar s'amuse de la comparaison. Même si sa carrière a longtemps nourri des regrets, le Franco-Algérien de 29 ans se raconte avec aisance et simplicité. « Je n'ai pas de filtre. En parler m'aide sans doute à tourner la page », reconnaît le gaillard, du haut de son mètre quatre-vingt-sept. Un long entretien accordé au magazine So Foot, à la fin de l'été, l'a subitement remis dans la lumière. « J'ai reçu beaucoup de messages de mon entourage, de joueurs que j'ai côtoyés, comme Issa Cissokho, Vincent Bessat... Ça m'a touché. »

Car l'histoire d'Omar avec le football est tout sauf banale. D'abord un accident. Petit, lui se voyait plutôt faire du karaté. A 8 ans, il atterrit finalement au SO Châtellerauld, où joue Brahim, son grand frère. « A Intersport, il m'avait forcé à m'acheter des crampons ! », se rappelle le milieu de terrain, issu d'une fratrie de quatre frères et une sœur. Dès le premier entraînement, plus fort et plus vif que les autres, il impressionne. Et s'installe durablement dans les compositions d'équipe jusqu'à ses 12 ans, où il rejoint le Pôle espoirs de Châteauroux. A 14 ans, il suscite l'intérêt des plus grosses équipes françaises.

Le choix de sa famille se porte sur Lille, « car à cette époque, il y avait huit joueurs formés au club qui jouaient en Ligue 1 ». Peu de temps après y être passé pro, il perd son père. Premier coup dur, loin de sa famille. « J'ai mis du temps à réaliser, à faire mon deuil. Je me suis raccroché à la religion, l'islam, qui m'apaisait beaucoup. Ça m'a aidé à surmonter les épreuves, tout comme le soutien des proches. Le temps a fini par faire son œuvre. » A fleur de peau, le joueur se dispute avec un surveillant. Il l'insulte. Son club le

sanctionne dans la foulée, le privant de sa prochaine sélection avec l'équipe de France espoirs. Après y avoir évolué dans toutes les catégories jeunes, Omar ne sera plus jamais appelé en Bleu. En 2010, Omar s'engage avec le FC Nantes, dans le but d'avoir du temps de jeu en Ligue 2. Sa première saison est marquée par des blessures à répétition. La seconde, le club ne compte plus lui. Incompréhension.

« J'ai toujours reproché aux gens de ne pas s'intéresser aux hommes derrière les joueurs. »

« Je suis allé au clash avec le président Kita, je faisais partie d'une liste noire de joueurs qu'il voulait vendre. Moi, je voulais rester, j'avais signé pour quatre ans. Il m'avait alors dans son viseur et attendait la moindre erreur pour me virer. » Cette erreur, « connerie monumentale », il la commet lors d'un tournoi de sixte, où il frappe un arbitre. Omar est alors licencié et, surtout, suspendu des terrains pendant un an (plus un sursis

de deux ans) par la Fédération française. L'affaire est médiatisée et le dépasse. « A la base, je suis quelqu'un de très posé, de réfléchi, se défend-il. C'est mon vécu qui a forgé mon caractère. Je suis gentil mais je ne me laisse pas faire. »

« Tout était contre moi »

Il revient alors chez lui, à la plaine d'Ozon. Prend du recul et... du poids. Lors d'une simple partie de foot avec des amis du quartier, son péroné cède. « Là, j'étais arrivé au point de me dire : « J'arrête le foot ». Tout était contre moi. » Omar insiste pourtant, tente de relancer sa carrière en Belgique, en Algérie puis la saison passée, dans le club de ses débuts, le SO Châtellerauld. Partout, l'histoire se finit dans le conflit. Il abdique. « J'ai fait une dépression de six mois. J'étais enfermé dans ma chambre, complètement perdu. Là, mon frère Brahim m'a dit : « Il faut que tu repartes de zéro. » Ça a été très dur à entendre. » Il découvre l'Ecole de la deuxième chance, qu'il intègre avec prudence. Grâce au soutien de la structure, il s'apprête à ouvrir un concept de restauration rapide « qui n'existe pas encore à Châtellerauld. Je vais mieux depuis que je suis sur mon projet. Cela m'a

fait du bien de sentir la confiance.

» Trop longtemps, Omar a souffert d'une certaine indifférence. « J'ai toujours reproché aux gens de ne pas s'intéresser aux hommes derrière les joueurs. » Il commence seulement à savourer « l'après », découvre l'initiative, goûte aux rencontres... « J'aime discuter avec les filles. J'ai tellement été avec des garçons dans ma vie que c'est agréable d'avoir leur point de vue. »

Le sport lui a tout de même réservé de belles joies, authentiques. Ses sélections en Bleu et avec l'Algérie -« une vraie fierté »-, ses relations avec certains coéquipiers et techniciens...

« Je veux me servir de tout le bon que j'ai reçu dans le football », assure Omar. Et renouer avec le plaisir simple des terrains -il ne regarde pas ou peu les matches à la TV- sous les couleurs du FC Ozon. Il espère y partager son expérience auprès des plus jeunes, « pour ne pas qu'ils fassent les mêmes erreurs ». Comme un retour à l'essentiel, dans ce quartier qui ne l'a jamais vraiment quitté. « Ici, c'est mon sang, là où j'ai mes plus grands souvenirs. » D'autres sont encore appelés à s'écrire. Quinze ans après l'avoir quittée, la plaine d'Ozon reste son cocon.



Innovation that excites

VENEZ CHEZ NISSAN POITIERS ET REPARTEZ AVEC VOTRE MICRA !



NISSAN MICRA

LA CITADINE HIGH-TECH PAR NISSAN

À partir de

199 € / mois⁽¹⁾

SANS APPORT

En LOA, 49 mois, 40 000 kms
Peinture métallisée incluse

Uniquement sur stock disponible

NISSAN INTELLIGENT MOBILITY

Innové autrement. (1) Exemple pour une Nissan MICRA 2019 IG-T 100 Acenta immatriculée avec option peinture métallisée à 550 € incluse, en Location avec Option d'Achat sur 49 mois, 40 000 km maximum, 49 loyers de 199 €, sous réserve d'acceptation par Diac - 14 avenue du Pavé Neuf 93168 Nohy-le-Grand. Hors assurances et prestations facultatives.

Modèle présenté : Nissan MICRA Gamme 2019 IG-T 100 N-Sport neuve, incluant une aide à la reprise de 500€, 1er loyer de 2750 €, puis 48 loyers de 165 €. Offre réservée aux particuliers, non cumulable avec d'autres offres, valable sur véhicules en stock, dans la limite des stocks disponibles.

Consommations gamme cycle mixte (l/100km) : 4,1 - 5,3. Émissions CO₂ (g/km) : 103 - 121.



ESPACE DES NATIONS
www.espacedesnations.fr

NISSAN - KIA MIGNÉ-AUXANCES
05 49 51 57 57

Nissan Poitiers Kia Poitiers

NISSAN - KIA CHÂTELLERAULT
05 49 20 42 06

Nissan Kia Châtellerault



Nouvelle Kia Ceed

Attendez-vous au meilleur.



À partir de

237 € TTC/mois⁽¹⁾

LOA sur 61 mois et 50 000 km
1^{er} loyer majoré de 3 000 €

Uniquement sur stock disponible

CEED



Le Pouvoir de Surprendre



Consommations mixtes et émissions de CO₂ de la nouvelle Kia Ceed : de 3,9 à 5,7 l/100 km - de 99 à 130 g/km.

*Garantie 7 ans ou 150 000 km (1^{er} des deux termes échu) valable pour tous les modèles Kia en France métropolitaine et Corse (hors DOM, TOM) et dans tous les États membres de l'UE ainsi qu'en Norvège, Suisse, Islande et Gibraltar sous réserve du respect du plan d'entretien prévu par le constructeur et présenté dans le manuel utilisateur. (2) Offre limitée à l'achat d'un véhicule Kia neuf équipé d'un terminal Navigation LG ou MOIS monté en usine par Kia à compter du 1^{er} mars 2013 chez les distributeurs participants. L'offre comprend la mise à jour annuelle des cartes du terminal du véhicule, dans la limite de 6 mises à jour, sous réserve d'une installation par un Réparateur Agréé Kia et de la disponibilité de ladite mise à jour. (3) Exemple de Location avec Option d'Achat (LOA) sur 61 mois et 50 000 km pour le financement d'une Kia Ceed Variante de Direction 1.0i, essence 7-120 ch (Zetron 1), 50 loyers mensuels de 237 € TTC après un premier loyer de 3000 €. Exemple hors assurances et prestations facultatives. Modèle présenté : nouvelle Kia Ceed 51 Line Premium 1.0i, essence 1-160-120 ch (50 BVM) avec toit ouvrant, peinture métallisée et pack sécurité. 61 loyers mensuels de 237 € TTC sans apport. Exemple hors assurances et prestations facultatives. Offre réservée aux particuliers, non cumulable, valable sur véhicules de direction en stock, dans la limite des stocks disponibles. *Sous réserve d'acceptation du dossier par Kia Finance, département de CGL, Compagnie Générale de Location d'Équipements, SA au capital de 58 600 150 €, 80, av. de l'Industrie 93708 Maroquin-Bonval Cedex - SIREN 321 236 185 RCS 1308 Métropole - Conditions en concession.