7 à Poitiers

Hebdomadaire gratuit d'information de proximité >> du mercredi 23 au mardi 29 mai 2012 >> www.7apoitiers.fr >> N° 126

CINÉMA P. 4
Un pasteur à Cannes

NOUAILLÉ 1356 P. 5
Cœur de bataille

RADIO P. 6
Petits malades reporters

LÉGISLATIVES P. 11
Le bâtiment interroge les candidats

BASKET P. 19
Les ambitions d'Alain Baudier

PSYCHOLOGIE P. 23
Elle consulte par Internet

Enquête

Les raisons de l'échec scolaire P. 3

© Duris Guillaume - Fotolia.com

30 printemps Jardiland
1982 - 2012

SAMEDI 26 ET DIMANCHE 27 MAI

Vous avez des projets pour ce week-end ?

PARCE QUE NOUS EN AVONS POUR VOUS !

15%

DE REMISE SUR TOUT LE MAGASIN AVEC VOTRE CARTE DE FIDÉLITÉ*

Vous n'avez pas la carte ? Et si vous en profitiez aussi !

La carte Jardiland c'est une remise de près de 5% toute l'année sous forme de bons d'achats et plein d'autres avantages à découvrir dans votre magasin. Coût d'adhésion 7€ pour 2 ans.

*Offre valable en une seule fois dans les magasins participants, sur tous vos achats, pendant la période indiquée, sur présentation de votre carte fidélité. Hors chèques cadeaux, livres et commandes antérieures à la période indiquée. Offre non cumulable avec toute offre fidélité ou promotion en cours.

SAMEDI 26 MAI 2012
Dans vos magasins de Poitiers et Migné-Auxances

Animation Dégustation Barbecue

JARDILAND POITIERS - Avenue du 11 novembre - Parc commercial grand large - 86000 Poitiers - Tél : 05 49 38 03 00 - **OUVERT 7J/7**
lundi au samedi : 9h/19h - dimanche et jours fériés : 9h30/12h30 - 14h30/19h - **SAMEDI 26 MAI : 9h-20h**

JARDILAND MIGNÉ AUXANCES - Rue de Poitiers, RN 147 - 86440 - Tel : 05 49 18 22 10 - **OUVERT 7J/7**
lundi au vendredi: 9h30/12h30 - 14h/19h samedi : 9h30/19h - dimanche : 9h30/12h30 - 14h30/19h - jours fériés : 10h/12h30 - 14h30/19h

JARDILAND CHÂTELLERAULT - 2 rue Pierre Augustin Dangeard, parc de la Désirée - 86100 Châtellerault - Tel : 05 49 93 22 39 - **OUVERT 7J/7**
lundi au vendredi: 9h30/12h30 - 14h/19h samedi: 9h30/19h - dimanche: 9h30/12h30 - 14h30/19h - jours fériés: 10h/12h30 - 14h30/19h

clic-claque

L'échec scolaire ne serait donc pas une fatalité. Tiens donc ! Voilà la dernière « trouvaille » de nos chercheurs poitevins, lesquels s'apprêtent à agiter le landernau éducatif avec une étude déjà publiée dans une revue américaine. À l'heure où le nouveau ministre de l'Education nationale s'échine à convaincre le corps enseignant de ses bonnes intentions, les conclusions des deux psychologues du cru devraient le ravir. Qu'on se le dise une bonne fois pour toutes, il faut valoriser l'échec et son corollaire, la progression dans les apprentissages. Cette vérité scientifique vaut-elle pour le « bizuth » Vincent Peillon, coupable, aux yeux de Ségolène Royal, d'une annonce trop précoce sur le retour à la semaine de cinq jours dans les écoles de la République ? Damned, le nouveau titulaire de la rue de Grenelle aurait-il déjà commis l'irréparable ?... Aux yeux de l'ex-ministre de l'Environnement -recalée en primaire socialiste au passage-, et candidate au Perchoir de l'Assemblée nationale, aucun doute ! Comme quoi la réussite électorale suscite parfois plus de jalousie chez ses camarades qu'en dehors de la classe politique. On frôle l'incitation à l'échec scolaire...

Arnault Varanne

recherche

L'échec scolaire n'est pas une fatalité

Deux chercheurs en psychologie poitevins ont démontré que les conditions d'apprentissage en classe, et surtout l'interprétation de l'échec, comptaient énormément en matière de réussite scolaire.

Romain Mudrak
rmudrak@np-i.fr

L'échec doit être dédramatisé, selon les deux psychologues à l'origine de l'étude.

L'échec fait partie de l'apprentissage et l'école reste le bon endroit pour affronter ses difficultés. Si vous croyez que ce constat est partagé, vous vous trompez. Parents, enseignants, managers, patrons ont toujours tendance à valoriser la réussite. Quoi de plus normal ! Sauf que, dans ces conditions, l'échec ne joue plus son rôle pédagogique. Il est associé à une impression négative qui empêche toute progression. Deux psychologues, chercheurs au Centre de recherches sur la cognition et l'apprentissage, laboratoire lié à l'université de Poitiers et au CNRS, ont démontré que l'interprétation de l'échec par les adultes, et les élèves eux-mêmes, comptait énormément dans le processus d'apprentissage. Leurs travaux ont été publiés dans une revue américaine de référence, The Journal of Experimental Psychology.

Frédérique Autin et Jean-Claude Croizet ont soumis leur hypothèse à l'expérimentation. Ils ont demandé à 310 élèves, scolarisés en 6e à Poitiers, de réaliser un exercice beaucoup trop difficile pour eux. A certains, les scientifiques ont expliqué que leurs difficultés étaient tout à fait normales puisqu'ils n'avaient pas encore appris cette leçon. Les autres sont restés seuls avec leur sentiment de déception. Résultat, ces derniers se sont ensuite montrés moins performants lors d'un second test, quel que soit leur niveau scolaire.

▶ L'APPRENTISSAGE REQUIERT DU TEMPS

« *Ils se sont mis à douter de leurs compétences,* assure Frédérique Autin. *Dans leur esprit, des questions liées à l'estime de soi sont venues perturber leur concentration.* »

La psychologue va plus loin : « *Sur le long terme, les enfants élaborent des mécanismes d'auto-handicap pour se préserver de ce sentiment d'infériorité. Ils ne révisent pas ou s'y mettent trop tard.* » Une façon de se trouver des excuses.

« *Notre avis est que l'apprentissage requiert du temps et commence toujours par des échecs. Il ne faut pas le reprocher aux élèves* », précise Jean-Claude Croizet. Oubliez l'idée qu'une intelligence innée serait la seule explication à la réussite ! « *Les travaux sur les champions d'échec démontrent que l'expertise résulte de milliers d'heures de pratique. Ce n'est pas un don,* poursuit le chercheur. *De la même façon, tout le monde finit par savoir faire du vélo. Mais contrairement à ce qui se passe à l'école, le temps de l'échec n'inquiète pas les parents.* »

De là à dire que les programmes scolaires pourraient être inappropriés, parce qu'ils définissent des compétences à maîtriser en moins d'un an, il n'y a qu'un pas.

Comparer les élèves ? Surtout pas !

La valorisation de la réussite amène à comparer les personnes, et les élèves en particulier. Même de manière inconsciente. Ces derniers ont l'impression d'être moins bons et apprennent, du coup, moins bien. Les deux psychologues considèrent qu'il faut éviter les catalogages, comme rendre les copies à voix haute ou constituer des groupes de soutien, qui peuvent être « *stigmatisants* ». Même les notes entretiennent les comparaisons. Quant aux bulletins scolaires, qui sanctionnent par des commentaires, ils sont contre-productifs. « *En pointant les difficultés scolaires, ils dévalorisent ces erreurs indispensables à tout apprentissage et, au final, à la réussite* ».

Éditeur : Net & Presse-i
Siège social : Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois - BP 30214 - 86130 Jaunay Clan

Rédactions :
• Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois - BP 30214 - 86130 Jaunay Clan
Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95
www.7apoitiers.fr - redaction@7apoitiers.fr

Régie publicitaire : Média Pass
• Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois - BP 30214 - 86130 Jaunay Clan - Tél. 05 49 49 83 97

Directeur de la publication : Laurent Brunet
Rédacteur en chef : Nicolas Boursier
Responsable commerciale : Sophie Le Cordier
Secrétariat de rédaction : Pauline Chasseline

Impression : IPS (Pacy-sur-Eure)
N° ISSN : 2105-1518
Dépôt légal à parution

Tous droits de reproduction textes et photos réservés pour tous pays sous quelque procédé que ce soit.
Ne pas jeter sur la voie publique.

Nouveau sur la Technopole du Futuroscope
La Parenthèse restaurant
Venez profiter de notre terrasse au bord de la piscine
Altéora - Téléport 1 - Avenue du Futuroscope - 05 49 49 09 10 - www.poitiers-restaurant.net

vite dit

DÉBAT

Les journalistes face à leur public

La Ligue de l'enseignement de la Vienne organise un nouveau débat sur les médias, le jeudi 24 mai à l'Espace Mendès-France (20h30). Animé par Luc Barré, journaliste à France Télévisions et membre du Club de la presse 86, ce rendez-vous portera sur « Les journalistes et leur public » et permettra de confronter les points de vue de deux experts: Jean-Claude Allanic, ancien médiateur de France 2, et Yves Agnès, ancien rédacteur en chef au Monde et président de l'Association de préfiguration d'un Conseil de presse. Entrée gratuite.

SOLIDARITÉ

Vide-grenier au profit du SPA

Un vide-grenier (bric à brac, vide-dressing, brocante...) est organisé, le dimanche 10 juin, à la Tomate Blanche (chemin de Tison à Poitiers) pour venir en aide au refuge SPA de Poitiers, en proie à de grandes difficultés financières et d'abondance d'animaux. L'emplacement est accessible au prix de 2€ le mètre linéaire. Les sommes collectées seront intégralement reversées au refuge.
Installation à partir de 7h30, ouverture de 8h à 20h. Inscriptions obligatoires auprès de Julie au 06 64 11 86 26 ou par mail : videgrenier-tomate@caramail.fr

cinéma

Un pasteur à Cannes

Jean-Luc Gadreau est pasteur à l'église protestante baptiste de Poitiers. Il a été choisi pour faire partie du jury œcuménique au Festival de Cannes(*). Entretien à quelques heures de son décollage pour la Croisette.

■ Florie Doublet
fdoublet@7apoitiers.fr

« Le jury œcuménique est uniquement composé de personnes ouvertes d'esprit. »

Quelle est votre légitimité pour être membre du jury œcuménique ?

« Après des études de communication, j'ai animé des émissions de radio et de télévision. Je suis rédacteur en chef du magazine « Horizons Evangéliques », je m'occupe régulièrement d'un club « ciné-débat ». Et je joue également dans un groupe pop-rock. Disons que je suis à la fois artiste, communiquant et homme de religion. Je pense que cette polyvalence a dû jouer en ma faveur. C'est important d'avoir des profils différents dans le jury. Certains baignent dans le cinéma, d'autres moins. J'apporterai un regard décalé. »

Quel sera votre rôle ?

« Nous allons regarder quatre à cinq films par jour, tous issus de la sélection officielle. Nous devrons désigner les meilleurs, selon certains critères propres à notre jury. En premier lieu, la grande qualité artistique du film. Il doit, bien évidemment, délivrer le message de l'Evangile. C'est-à-dire véhiculer des valeurs humaines et spirituelles. L'œuvre doit présenter une dimension universelle et ne pas s'adresser à un public restreint. Personnellement, j'aime les films qui ont du sens, qui apportent une réflexion. Mais je raffole également des comédies grand public. »

Les différences entre protestants et catholiques seront-elles palpables lors des nominations ?

« Il ne va pas y avoir de censure. Mais, à mon avis, les protestants peuvent être plus tolérants sur certaines questions sociétales ou éthiques, comme la violence ou la sexualité. Mais cela ne va pas véritablement jouer. Le jury œcuménique est uniquement composé de personnes ouvertes d'esprit. Il n'y aura pas d'intégristes religieux (rires). »

A quelques heures de l'ouverture du festival (entretien réalisé le 14 mai), êtes-vous stressé ou impatient ?

« Un peu des deux. Je suis exalté par l'événement. Cela va être une expérience très riche, je vais me confronter à d'autres avis, d'autres cultures... J'ai hâte de relever ce défi. Mais, en même temps, je ressens beaucoup d'appréhension. C'est quelque chose que je ne connais pas. Chaque découverte engendre de la joie et de la peur. »

(*) L'un des trois comités officiels en charge de la sélection des films.

spectacle

L'amour au cœur de l'Histoire

« Cœurs en bataille », le spectacle nocturne des Médiévales de Nouaillé 1356, sera joué pour la deuxième année consécutive, les 25 et 26 mai. De l'amour, du sang et des larmes seront au cœur de cette reconstitution de la Guerre de Cent Ans entre les Français et les Anglo-Saxons.

Florie Doublet
fdoublet@7apoitiers.fr

Crédit photo: Fred P.

La fille du tavernier et l'archer anglais vivent une idylle impossible.

Il était une fois, en 1356, dans la contrée de Nouillé-Maupertuis, une jeune Poitevine follement amoureuse d'un archer anglais. Mais les murmures de la Guerre de Cent Ans se faisaient entendre. Le soldat a dû livrer bataille, au risque de perdre sa bien-aimée. Les deux jouvenceaux ont-il pu voir leur amour éclore au grand jour ?

« Cœurs en bataille », le spectacle nocturne présenté par l'association « Nouaillé 1356 », les 25 et 26 mai, s'annonce palpitant ! Dans le centre historique de la ville médiévale, cent dix comédiens bénévoles travaillent d'arrache-pied pour faire revivre le passé. Les lavandières portent le linge au lavoir, les chevaliers sont en selle, les taverniers tirent la bière, les archers bandent leur arc... Tous sont fin prêts, pour que « *le spectateur soit déconnecté du réel*». « *Tout ce qui est anachronique est dissimulé. Le public va être totalement plongé dans l'atmosphère de l'époque* », affirme Edmond Makowski, le président de l'association organisatrice.

Entre les murs de l'abbaye, renfermant moult souvenirs, le public vit une véritable épopée. « *C'est une aventure itinérante,* explique Edmond. *Par groupes de cinquante, les visiteurs se promènent d'une scène à une autre.* »

Pour que la réussite soit totale, jongleurs, cascadeurs, chanteurs, danseurs et autres cracheurs de feu ont répété tout l'année pour offrir un spectacle grandeur nature. Plus de 30 000€ ont été nécessaires à son élaboration.

« *C'est très exaltant pour les acteurs de jouer cette période historique. Mais aussi pour les spectateurs qui sont à deux pas des comédiens et vivent au plus près le spectacle.* »

Amour, bataille, séparation, vengeance, effroi... Les Médiévales 2012 de Nouaillé 1356 sont taillées pour le succès.

Spectacle nocturne « Cœurs en bataille », les 25 et 26 mai. A 21h, tous les soirs à l'abbaye de Nouaillé-Maupertuis. Réservation obligatoire au 05 49 46 85 00 (du lundi au samedi, de 15h à 18h30).

Une éco manifestation

L'association Nouaillé 1356 a décroché le label régional «éco manifestation». Elle est par-là même récompensée de son engagement pour le développement durable. La création du spectacle prend en compte des critères écologiques. Ainsi, les décors et matériaux sont réemployés d'une année à l'autre, un tri sélectif des déchets a été mis en place lors de la journée médiévale. Les bénévoles utilisent des couverts compostables lors des repas, les scènes sont éclairées par des projecteurs à Led, des toilettes sèches pourraient être installées... Une façon de faire rimer divertissement et environnement.

vite dit

AUTOMOBILE

Eco&Mobilité placée en liquidation

Le Tribunal de commerce de Poitiers a décidé, en début de semaine dernière, de placer en liquidation judiciaire l'entreprise Eco&Mobilité, spécialisée dans la conception de véhicules électriques.

Confronté à des difficultés financières sans précédent, le créateur de la SimplyCity et du Pélican, Sébastien Nominé, avait été contraint de déposer le bilan en septembre dernier.

Rien ne laissait alors présager cette situation, alors que la PME venait de quitter Chauvigny pour un local plus grand à Mazerolles. L'objectif de ce déménagement consistait à « *répondre rapidement à l'intégration d'une seconde ligne de production de ses véhicules électriques SimplyCity* ».

Dix techniciens monteurs avaient été recrutés, en avril 2011, pour accompagner la croissance de l'entreprise.

EMPLOI

« Filmer le Travail » cherche volontaire

Dans le cadre de la préparation de son quatrième festival, l'association « Filmer le travail » recherche un jeune en service civique volontaire.

Pour une durée de neuf à douze mois, la personne intègrera l'équipe organisatrice du festival et participera à l'ensemble de la mise en place de la manifestation.

Candidatures à déposer avant le 5 juin. Plus d'informations sur www.filmerletravail.org

RENCONTRE

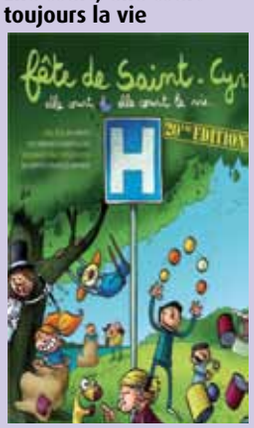
Café-deuil mercredi à Poitiers

L'association « Vivre son deuil en Poitou-Charentes » organise un nouveau « café-deuil », le mercredi 23 mai, à partir de 19h, au café Le Martel 732, rue de la Pierre-Levée à Poitiers. Venez confronter vos expériences en toute liberté. Entrée libre.

vite dit

ANNIVERSAIRE

Elle court, elle court toujours la vie



Pour le vingtième anniversaire de l'opération «Elle court, elle court la vie», célébré les 9 et 10 juin au parc de Saint-Cyr, «Un Hôpital pour les Enfants» a mis les petits plats dans les grands. Au tournoi de golf, organisé le samedi à partir de 8h45, s'ajoutera un florilège d'animations et de festivités musicales le dimanche. Comme d'habitude, de nombreux stands seront proposés aux familles (sculpture sur ballon, brocante, baptêmes de Harley Davidson, massages, maquillage pour enfants...), en marge d'une large programmation artistique. Deux espaces ont ainsi été prévus. Sous le chapiteau, se succèderont, entre 14h et 18h, le Cirk Electrik, Jellywine, le magicien David Orta, Monika et ses mots et le bœuf musical «Les Toiles de Sons». A l'extérieur, vous retrouverez Tintin la Riflette à 14h30, les clowns Kalash et Moumoute à 15h30 et le Cirque du Hérisson à 17h30.

radio

Petits malades reporters

L'association « Un Hôpital pour les enfants » a donné la chance à une vingtaine d'enfants et adolescents hospitalisés de jouer les reporters, auprès de personnels du CHU. Depuis quelques semaines, ces interviews inédites alimentent la grille de Radio Pulsar.

Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

Aidées d'Arthur, en service civique au sein de l'association, Elina et Maelis ont notamment interviewé Annette, agent d'entretien.

C'est l'histoire d'une rencontre, vite transformée en fusion imaginative. L'aboutissement, collectif et humain, d'un projet mûri pendant deux ans par Aurélie Dessèvres.

La directrice d'« Un Hôpital pour les Enfants » n'est jamais à court d'idées. Celle-ci s'est inspirée de l'existant. « *C'est en écoutant l'émission de Noëlle Breham, « Les Petits Bateaux », sur France Inter, que j'ai eu le déclic. Je me suis dit qu'il y avait un truc à faire avec les enfants hospitalisés ici, au CHU, et qu'on pourrait essayer de leur confier la réalisation d'interviews dans les couloirs de l'hôpital.* »

Pour que le projet « Pourquoi la Lune ? » voie le jour, il lui fallait trouver des oreilles attentives. Les bénévoles de l'association ont tout de suite adhéré. Radio Pulsar n'a pas été difficile à convaincre. « *Entre Danièle Tisserand, la directrice, et toute l'équipe, le courant est immédiatement passé,* se félicite Aurélie. *Nous ne les remercierons jamais assez de leur soutien.* »

Pendant des semaines, sous la haute bienveillance et avec le soutien technique de Mathieu Hazevis, responsable de la programmation de la station, une vingtaine de gamins volontaires ont donc eu la lourde charge de prendre le micro et d'aller à la rencontre des « habitants du CHU ». Pour leur poser toutes sortes de questions sur leur activité. Pourquoi trouve-t-on une bibliothécaire à l'hôpital ? Quel est l'emploi du temps d'un chirurgien ? Quel est le rôle des socio-esthéticiennes ? Comment s'organise la journée du pilote d'hélicoptère ? Entre rigueur et innocence, le résultat est empreint d'une fraîcheur déconcertante. « *C'est dingue de constater que les questions qu'ils posent ne viendraient même pas à l'esprit d'un adulte,* sourit Aurélie Dessèvres. *C'est ce qui fait le charme de ce projet et des émissions qui le consacrent.* »

Car tous ces reportages, montés, faut-il le préciser, par des bénévoles d'« Un Hôpital pour les Enfants », ont une véritable exposition médiatique. Chaque mois, quatre chroniques nouvelles sont produites. Pulsar les diffuse, de façon aléatoire, les mardi et jeudi à 7h50, les mercredi et vendredi à 17h30, et les samedi et dimanche à 11h30. Tendez l'oreille, c'est sur 95.9FM. Et c'est tellement drôle !

Plus d'infos sur www.radio-pulsar.org et www.hopitalpourenfants.fr

LE PRÉSIDENT
DU POUVOIR D'ACHAT !
*pour l'achat d'une véranda d'un montant supérieur à 10000 € TTC, valable du 1er au 31 mai 2012 - offre non cumulable avec une autre offre en cours ou devis antérieurs.
1 000 €* offerts sur nos vérandas
FONTAINE LE COMTE (Poitiers Sud)
4 Allée de l'Esplanade
05 49 47 78 28
Vérandas Socover Fenêtres

Prime économies d'énergie
vos travaux vous rapportent
Jusqu'à 800 € OFFERTS
Isolation
Chauffage
Ventilation
Vous souhaitez améliorer le confort dans votre habitation et faire des économies d'énergie ? Sorégies vous accompagne dans cette démarche. Nous vous conseillons les modes de chauffage performants et les travaux de rénovation appropriés. Pour vous aider financièrement, nous vous proposons un prêt à taux compétitif ou une prime économies d'énergie.
Sorégies
Pour être accompagné dans votre projet, contactez votre conseiller énergie au N°Azur 0 810 50 50 50
L'énergie est notre avenir, économisons-la !

vite dit

TOURISME

Le nouveau guide est arrivé

La 37e édition du Guide pratique des Offices de tourisme et Syndicats d'initiative dans la Vienne sort dans les bacs. Ou plus précisément dans toutes les institutions (offices, syndicats, mairies, sites touristiques, hôtels, campings…) œuvrant à la promotion du tourisme, des loisirs et de la gastronomie. Référencées par thèmes (découverte nature, piscines, musées…), les richesses départementales dispensent tous les contacts et horaires nécessaires au grand public. 86 pages au total. Quel patriotisme !

PHOTO

Seb Jawo s'expose

Le photographe poitevin Sébastien Jawo expose, jusqu'au 28 juin, au centre de conférences de la gare, une série de photos sur le thème «Sport et féminité». A consommer sans modération, y compris en dehors des heures d'ouverture du centre.

QUARTIER

Les 3-Cités en fête le 9 juin

La fête annuelle des 3-Cités, organisée par le comité de quartier, en partenariat avec les centres socioculturels et «Pourquoi Pas», aura lieu le samedi 9 juin, de 12h à minuit au parc du Triangle d'Or. Au programme, animations, spectacles, tournoi de foot, jeux divers, dont ceux du cirque Octave Singulier, balades à dos d'âne, chorales des écoles Tony-Lainé et Jacques-Brel, en lien avec le conservatoire, bal et feu d'artifice.

animation

Vignes en ville, vignerons en promotion

Après la gare du Futuroscope en mars, les vignerons du Haut-Poitou investissent, cette semaine, la place d'Armes. À grands renforts de rangs de vignes et de portraits de leurs «hérauts». Un simple apéritif, avant le festival « Le Son du vignoble », prévu du 14 au 17 juin.

Arnault Varanne
avaranne@np-i.fr

Elle a déjà accueilli un funambule déconcertant, un tournoi de basket caniculaire, des milliers de badauds et quelques autres manifestations d'envergure. Voilà la nouvelle place Leclerc à un virage de sa nouvelle histoire. Dans la nuit du 22 au 23 mai, le « Cœur d'agglo » va se transformer en mini-vignoble, à la demande express du Pays Haut-Poitou et Clain. Huit rangs de (jeunes) vignes, six portraits de viticulteurs de haut-poitou lestés par d'imposantes barriques… Voilà comment se réveillera la place d'Armes, mercredi matin.

Jusqu'à samedi, impossible d'échapper à ce paysage de campagne au cœur de la ville. Pour la bonne « cause », serait-on tenté d'écrire… « *Nous voulions marquer les esprits et communiquer autour de l'opération « Le Son du vignoble », que nous organisons du 14 au 17 juin* », admet Julie Tassez, chargée de culture au Pays. En partenariat avec le Confort Moderne, la collectivité s'apprête à amener la musique dans des lieux insolites, en l'occurrence les chais de cinq domaines du territoire.

À moins qu'il ne s'agisse de réhabiliter le haut-poitou auprès de la population urbaine ! « *Avec l'obtention du label AOC et l'amélioration de nos vins, nous avons une véritable offre à promouvoir* », veut croire Julie Tassez. Mais au-delà, le Pays Haut-Poitou et Clain entend valoriser son patrimoine agricole et ses paysages dans l'opération.

▶ DANS UNE CAVE TROGLODYTE

Cette première édition du « Son du vignoble » démarrera le jeudi 14 juin (19h30) au Domaine de la Rôtisserie, à Marigny-Brizay, avec le groupe « La Terre tremble ! ». Au programme : apéro, dégustation de produits locaux et, bien sûr, décibels à fond dans une cave troglodyte dont les murs vont trembler ! Rebelote le lendemain au Domaine de la Tour de Beaumont, avec la prestation des percussionnistes de Contact in vivo. Le samedi 16 juin (15h), place à la pop-folk de Botibol au Domaine de la Roussille, à Neuville. Un concert en plein air synonyme de communion entre musique et nature.

Enfin, les deux gros morceaux repérés par le Confort se produiront les samedi 16 (19h30) et dimanche 17 juin (17h) au Domaine de Villemont, à Mirebeau, et à la Cave du Haut-Poitou. En guest star, respectivement Erick Truffaz Quartet et Sallie Ford and the sun outside. Si avec ça le haut poitou ne s'arrache pas dans les « hypers », c'est à désespérer !

Programme complet sur www.hautpoitouetclain.com

ASSURANCE

2 JUSQU'À 2 MOIS OFFERTS(1)

AUTO, HABITATION, SANTÉ, PRÉVOYANCE

Plus de 7 millions de personnes font confiance aux Assurances du Crédit Mutuel pour assurer leurs proches, leur santé ou leurs biens, pourquoi pas vous ?

CRCM LACO - Siren 870 800 299 RCS Nantes. 46, rue du Port Boyer, BP 92636, 44326 Nantes Cedex 3. Les contrats d'assurance proposés par le Crédit Mutuel sont gérés par ACM IARD – S.A. au capital de 166 819 520 € – RCS Strasbourg 352 406 748.

Crédit Mutuel
LA banque à qui parler
www.creditmutuel.fr

(1) offre valable pour toute nouvelle souscription d'un contrat du 1er mai au 31 décembre 2012 dans les Caisses de Crédit Mutuel affiliées à la Caisse Régionale de Crédit Mutuel de Loire-Atlantique et du Centre-Ouest. Les offres proposées dans ce document sont soumises à conditions, réservées aux personnes physiques majeures, pour toute première entrée en relation avec le Crédit Mutuel. L'entrée en relation est soumise à l'accord préalable de la Caisse de Crédit Mutuel. Offres valables dans les 6 mois qui suivent l'entrée en relation.

POITIERS-OUEST

PAVILLONS T3, T4, T5

Les Jardins d'Éole

Devenez propriétaire d'un pavillon BBC T3

Offrez-vous la classe A

à partir de

144 000€*

* subvention d'Etat de 10 000€ déduite

contactez : 05 49 50 95 10

Logiparc
VIVRE LA VILLE AVEC VOUS

www.logiparc.fr

Office Public de l'Habitat de Poitiers

AIRLINAIR
Chaque région est capitale.

130 VOLS PAR JOUR
AGEN, AJACCIO, AURILLAC, BRIVE, CAEN, CASTRES, LANNION, LA ROCHELLE, LYON, MARSEILLE, PARIS, POITIERS, TOULOUSE

VINCENT PUJOL

19 ans, étudiant en troisième année de Lettres Sciences Po à Poitiers.

J'AIME : l'engagement politique, les mobilisations qui permettent à la société d'évoluer positivement, converser avec des gens du monde entier.

J'AIME PAS : les discours superficiels et emphatiques qui n'ont aucune revendication.

Un président investi

François président ! C'est en ces termes que la foule amassée sur le parvis de l'Hôtel de ville a accueilli le septième président de la Ve république, le mardi 15 mai 2012. En dépit des intempéries et des éclairs qui ont été plus présents dans le ciel que dans les yeux de Madame Merkel, des centaines de personnes se sont déplacées afin d'assister au sacre du nouveau chef de l'Etat. Les cris de ferveur ont rapidement laissé place aux embrassades et aux poignées de mains. La simplicité et l'accessibilité de M. Hollande ont ravi le public présent. Les festivités avaient pourtant bien mal commencé. Jamais l'expression « bain de foule » n'avait été aussi appropriée, tant la pluie s'est jointe à tous les déplacements de l'ancien maire de Tulle. Et lorsque les écrans installés pour l'occasion se sont éteints, des sifflements ont résonné. Je me suis alors dit que les moyens alloués étaient peut-être aussi modestes que la personnalité de François Hollande. La presse internationale s'est d'ailleurs étonnée de l'exemplarité du nouvel homme fort de la cinquième puissance mondiale, qui ne s'est pas contenté d'être affable. Il a effectué son parcours parisien à bord d'une Citroën DS5 hybride, berline écologique et sobre, adaptée à la stature d'un président qui se veut « normal ». Le nombre d'invités à la mairie de Paris pour ce discours d'investiture était relativement restreint. Ni les chefs de gouvernements étrangers, ni les membres de sa famille n'ont été conviés à la cérémonie. L'heure n'est pas aux faveurs et à l'agitation. M. Hollande a confirmé qu'il ne serait pas un hyper-président comme son prédécesseur, soulignant, avec son humour habituel, que la France avait besoin d'apaisement. Après des paroles graves et efficaces, c'est finalement sous un horizon dégagé que le président socialiste a quitté la capitale pour s'envoler vers Berlin.

Vincent Pujol

législatives

Le bâtiment mène campagne

La Fédération du bâtiment de la Vienne a choisi de sonder les candidats aux législatives, en leur adressant quinze propositions jugées « essentielles pour l'amélioration d'une situation très difficile ». Réponse collégiale, jeudi, à Saint-Jacques-de-Compostelle.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

On ne sait pas encore si la recette sera gagnante. Toujours est-il que le bâtiment a décidé de ne pas la changer. Comme elle l'avait fait pour la présidentielle, et dans l'attente de premières mesures significatives du nouveau gouvernement, la Fédération de la Vienne ressert le couvert de la consultation politico-électorale.

D'un vaste bouquet national de quatre-vingt-cinq propositions pour le secteur, elle a ainsi extrait une liste de quinze thèmes (voir ci-contre) propres à « *susciter l'intérêt* » des candidats aux législatives dans le département. Elle les a au-delà invités à participer, jeudi prochain, à un débat au lycée Saint-Jacques-de-Compostelle. « *Quand on sait que le logement est le troisième sujet d'inquiétude des Français, il est indispensable d'obtenir des réponses de la part de ceux qui sont appelés à voter les lois* », éclaire le président de la FFB 86, Jean-Claude Dupraz.

Crédit photo : FFB-Laurent Mercier

Le bâtiment dans la Vienne a perdu 350 salariés en trois ans.

Le secteur lui-même, en proie à « *une baisse d'activité inquiétante* », piaffe d'impatience. Les politiques locaux sont au pied du mur. Une poignée d'entre eux relèvera le défi, jeudi. Parmi lesquels Nicolas Turquois, candidat du MoDem dans la 4e circonscription. « *Défendre le bâtiment, c'est défendre l'un des grands bastions économiques du pays et du département,* insiste-t-il. *Le secteur est un énorme pourvoyeur de main-d'œuvre et, donc, un formidable créateur d'emplois. Il doit surtout redevenir un exemple pour nos jeunes. C'est tout le système de formation qu'il faut repenser et cesser de dévaloriser des métiers nobles et d'avenir.* »

▶ OLIVIER CHARTIER : « PRIME AU LOCAL »

Répondant aux préoccupations de la profession, le disciple de François Bayrou milite également « *pour une clarification des réglementations et leur stabilisation dans le temps* ». Sur la même circonscription, Véronique Massonneau, représentante d'Europe Ecologie-Les Verts, défend, elle, l'idée de « *rendre à la ruralité les logements dont ils ont besoin* ». « *Si nous voulons lutter contre la désertification de nos campagnes,* insiste-t-elle, *il est impératif de construire ou rénover des ensembles sociaux décents, économes en énergie, capables de réconcilier la population avec le bien-être d'une vie saine hors des villes.* » Réinstaurer des « *incitations fiscales propres à encourager les accédants* » et « *lutter contre la précarité énergétique* » constituent ses autres priorités.

Plus au sud, Olivier Chartier, candidat UMP sur la 2e circonscription, délimite trois axes d'action. « *Je me suis déjà engagé auprès de la FFB à encourager la mesure prise par Nicolas Sarkozy sur l'accroissement de 30% de la construction du foncier bâti,* confirme-t-il. *Je lui renouvelle ma volonté de voter le retour de dispositifs fiscaux incitatifs et de privilégier le travail en local pour des chantiers de grande ampleur, à l'image de ce qui est programmé pour Center Parcs.* »

Des sillons sont tracés. Les quelques autres candidats présents jeudi en dessineront de nouveaux. Mais répondront-ils à toutes les attentes ? Sur la « *distorsion de concurrence de l'auto-entreprise* » ou la « *réduction des délais de paiement des clients privés* » ? Autant de «chapes de plomb» qui pèsent sur l'activité d'un bâtiment qui va de mal en pis. Questions en suspens...

repères

PROPOSITIONS

Quinze idées pour les candidats

Les quinze propositions de la FFB aux candidats des législatives sont les suivantes...

1. Maintenir la TVA à taux réduit pour l'entretien-amélioration du logement.
2. Mettre en place un régime fiscal adapté à l'investissement locatif.
3. Faciliter la rénovation énergétique du parc existant.
4. Exclure l'auto-entrepreneur du champ du bâtiment.
5. Encourager la régulation foncière.
6. Veiller à ce que les règles prudentielles ne stigmatisent pas le financement des marchés immobiliers et des collectivités territoriales.
7. Engager et financer un PNRU 2.
8. Développer l'offre HLM.
9. Faciliter l'accès au crédit des ménages, ainsi que des TPE, PME et ETI.
10. Lutter contre le dumping social et le travail illégal.
11. Consolider le financement d'Action Logement.
12. Appliquer systématiquement une méthode de détection des offres anormalement basses.
13. Soutenir l'accès à la propriété.
14. Mettre fin à l'empilement désordonné de normes et/ou réglementations.
15. Réduire les délais de paiement des clients privés.

PAIEMENT

Soixante-dix entreprises perdues en trois ans

Selon une enquête menée par BTP Banque auprès de 3000 entreprises du BTP (28% de gros œuvre, 55% de second œuvre, 17% de travaux publics), le délai moyen de paiement des clients serait passé de 83,5 jours en 2008 à 89 jours en 2010. A titre de comparaison, le délai des fournisseurs était, en 2010, de 71 jours. Sur la même période, le secteur du bâtiment dans la Vienne a perdu 70 entreprises et 350 salariés.

initiative

Tous au compost

La journée « Tous au compost » permet de découvrir différentes techniques

Le 2 juin, l'association « Compost'Âge » organise « Tous au compost ». Les Poitevins sont invités à découvrir les composteurs de leurs voisins.

Florie Doublet
fdoublet@7apoitiers.fr

Au fin fond du jardin de votre voisin se cache peut-être un composteur. Vous passeriez bien de l'autre côté de la haie pour voir ce qu'il cache. La journée « Tous au compost » du 2 juin vous y invite. Particuliers et associations ouvrent leur espace de compostage au public. « *Les gens vont pouvoir échanger des astuces, poser des questions. En un mot : découvrir* », estime Pierre-Jean Glasson, chargé de projet à Compost'Âge, l'association organisatrice.

L'argumentaire est libre. Il y a autant de raisons de composter que de personnes. « *Moi, par exemple, je mettrai en avant la réduction de 30% de mes déchets. L'ordure se transforme en or noir* », avance le salarié.

Cette journée est aussi l'occasion de tordre le cou à certains clichés. « *Un composteur ne pue pas, n'attire pas les mouches ou les rats. De nombreux a priori vont tomber !* », affirme Caroline Trimarche, coordinatrice du projet. Les visiteurs découvriront également qu'il est inutile d'habiter en pleine campagne pour composter. Bac familial, silo collectif, andain, lombricomposteur... Les techniques sont multiples et adaptées à chaque besoin. « *En centre-ville, dans un appartement avec ou sans balcon, c'est possible !* »

La première édition de « Tous au compost » ne sera sans doute pas la dernière. Si le public est au rendez-vous, l'événement pourrait devenir récurrent.

« Tous au compost », le 2 juin de 9h à 12h. Gratuit. Liste des participants et renseignements au 06 58 95 28 69.

vih-hépatites

Le « réseau » tisse sa toile

Depuis 1994, l'association «réseau ville-hôpital 86» coordonne le maintien à domicile et l'accompagnement des malades du VIH. Une mission aujourd'hui élargie aux personnes atteintes d'hépatites B et C.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

Gwenaël Le Moal et Maïté Duballet favorisent le retour à l'autonomie des patients.

Au rez-de-chaussée de Jean-Bernard, ses bureaux sont depuis longtemps intégrés au décor. Entre hépatologie et maladies infectieuses, le réseau ville-hôpital 86 VIH-Hépatites a définitivement ancré ses principes de soutien actif aux malades.

Plus qu'une mission, une philosophie de vie, renforcée, depuis dix-neuf ans, par la nécessité de combattre le repli sur soi et l'isolement. « *A l'époque, il n'y avait pas de traitement pour le VIH et aucune structure d'accueil pour les patients condamnés,* rappelle le Dr Gwenaël Le Moal, président de l'association. *La naissance de ce réseau a permis de créer un vrai maillage territorial et de tisser des partenariats essentiels pour la prise en charge d'une maladie trop longtemps restée tabou.* »

Autour de Maïté Duballet, infirmière et coordinatrice, une assistante sociale à temps plein, une assistante secrétaire, une assistante administrative, deux psychologues et une comptable à temps partiel œuvrent toute l'année, sur l'ensemble du département, à l'amélioration des conditions de vie de deux cents patients.

▶ L'AUTONOMIE EN QUESTION

Derrière la prise en charge médicale à domicile, se décline un accompagnement multiformes, d'aide aux démarches administratives, à l'acquisition d'un logement ou encore à l'insertion professionnelle. « *Nous nous positionnons d'abord comme un relais entre le médecin traitant et l'hôpital, mais aussi comme un partenaire privilégié de tous les professionnels travaillant au contact des patients, comme les CCAS, l'aide à domicile ou les infirmières libérales* », explique Mme Duballet. « *Avec le VIH ou les hépatites, la dimension sociale est souvent aussi importante que le traitement médical lui-même,* renchérit le Dr Le Moal. *Nous adaptons nos objectifs de soins au profil de chaque malade.* »

L'an passé, le Réseau ville-hôpital a lui-même « visité » une centaine de patients et multiplié les partenariats. Depuis deux ans, il a même initié des groupes de paroles, pour briser les non-dits et permettre aux personnes atteintes de confronter leurs expériences. Il s'active aujourd'hui à développer des actions de formation en direction des professionnels de santé et rêve de les étendre durablement au milieu scolaire. « *Nous avons en outre des projets concrets d'éducation thérapeutique,* éclaire Maïté Duballet. *Nous comptons notamment mettre en place, très prochainement, des ateliers de diététique et de socio-esthétique et même des sorties.* » A travers eux, une obsession se fait jour : favoriser un retour progressif à l'autonomie de leurs bénéficiaires. 1994 et ses failles sont déjà bien loin.

Contacts : ReVIH86. CHU Jean-Bernard. La Milétrie. BP 577. 86021 Poitiers cédex. Tél. 05 49 44 40 83. Mail : rvh86@chu-poitiers.fr. SIte : www.revih86.docvadis.fr

Retour vers l'emploi

Dans le cadre d'une action régionale, la réseau ville-hôpital a accompagné, en 2011, trente-trois personnes malades vers la recherche d'un emploi sur Poitiers, Angoulême et Niort. Deux tiers d'entre eux ont aujourd'hui un travail.

vite dit

INFORMATION

Tout savoir sur l'asthme en Poitou-Charentes

L'Agence régionale de santé publie, en ce mois de mai, les résultats d'une étude sur l'asthme menée par l'Observatoire régional de santé. On y apprend par exemple qu'en 2009, 1 461 séjours de courte durée pour asthme ont été enregistrés en Poitou-Charentes (soit 1,7 % des séjours annuels totaux) et qu'un tiers de ces hospitalisations ont concerné des enfants de 1 à 4 ans. Cette enquête est téléchargeable sur www.ars.poitou-charentes.sante.fr.

ANIMATION

Vide-grenier de «SSF»

Santé sans frontières vous attend pour son 17e vide-grenier, le dimanche 17 juin, au parc des Cormiers de Précharaux, à Vouneuil-sous-Biard. Renseignements et inscriptions : Santé sans frontière. Tél. 05 49 52 06 67. jlnelia@free.fr

CONFÉRENCE

Accompagner un proche en fin de vie

L'association Jalmalv (Jusqu'à la mort accompagner la vie) organise, le vendredi 30 mai, à 20h30 à l'Espace Mendès-France, une conférence sur l'accompagnement d'un proche en fin de vie. Elle sera animée par Martine Nectoux, infirmière clinicienne ayant une expérience de plus de vingt ans en soins palliatifs. Entrée libre.

bloc-notes

Samedi 26 mai.
• Récitals de fin d'études par les élèves du Centre d'études supérieures de musique et danse (CESMD). A 13h, église Notre-Dame, examen des organistes. A voir aussi, à la chapelle des Augustins, les prestations au clavecin, le 26 mai à 14h30, de flûte à bec et traverso, le lundi 28 mai à 14h30, de saxophone, le mardi 29 mai à 17h30 et de violon et alto, le jeudi 31 mai à 14h30.

Du 22 au 24 mai.
• «Les 3 jours du pain» au restaurant universitaire Rabelais. Le pâtissier du Crous propose différentes variétés de pain, dont la «saucisson-vin rouge» plutôt originale.

vite dit

ÉCOLE MONTESSORI

Une seconde classe à Salvert

Si certains s'interrogeaient encore sur l'avenir de l'école Montessori de Salvert, à Migné-Auxances, voilà une annonce qui va les rassurer. Une seconde classe ouvrira à la rentrée prochaine. Elle accueillera des enfants de 6 à 12 ans. En septembre 2010, une quinzaine d'élèves de 3 à 6 ans étaient scolarisés, pour la première fois dans la Vienne, dans une école adoptant la pédagogie de Maria Montessori. Celle-ci « *favorise l'autonomie et l'auto-évaluation des élèves,* assurait Maria-Lisa Guidi, éducatrice à Salvert, dans le «7» n°75 du 13 avril 2011.

association

Colocataire solidaire

Une association poitevine propose à une poignée d'étudiants un grand logement meublé sous réserve qu'ils s'investissent dans leur quartier.

Romain Mudrak
rmudrak@np-i.fr

Isolés à Poitiers, Corentin et Camille (à gauche) ont rencontré des colocataires sympas grâce à cette opération.

Loue appartement meublé, grand standing, contre engagement actif dans la vie du quartier... C'est le deal que l'Association de la fondation étudiante pour la ville (Afev) a proposé à Camille, 20 ans. Originaire de Tours, la jeune femme est arrivée en 2010 pour débuter sa licence de Droit. Elle ne connaissait alors personne et ne roulait pas sur l'or. « *Je n'étais pas contre la colocation. Clairement, je n'aurais pas pu m'acheter tous ces meubles si j'avais dû m'installer seule. Je paie aujourd'hui 145€ par mois, aides déduites.* »

En contrepartie, l'Afev lui demande d'organiser des événements pour animer la vie de Saint-Eloi, son quartier. Une mission pas si facile... « *C'est compliqué de faire bouger les habitants. Pour l'instant, on s'est donc limité à notre immeuble en invitant nos voisins chez nous pour ce qu'on a appelé les apéros de l'horloge* », raconte la pétillante étudiante. L'expérience se répète régulièrement depuis le début de l'année, avec plus ou moins de succès. Camille espère secrètement que les plus motivés entretiendront la flamme quand elle et ses colocataires partiront à la fin de leurs cursus.

▶ DES GENS SUR QUI COMPTER

Comme Camille, ils sont dix-huit à s'investir dans le quartier, où Logiparc et l'Afev leur louent des T5. Pour la rentrée, l'objectif de l'association consiste à porter ce chiffre à trente. L'appel est lancé ! Le Lillois Corentin, 23 ans, a lui emménagé aux Couronneries en septembre dernier. Il s'est longtemps heurté à l'immobilisme de la population. « *C'est curieux comme les gens semblent physiquement si proches dans les immeubles et restent pourtant si éloignés les uns des autres* », note l'étudiant en master « Migrations internationales ». Avec ses deux colocataires, il a voulu mettre au point un système d'échange de services. Peine perdue. Finalement, son idée de semaine dédiée à l'éco-citoyenneté paraît prendre forme. Du 28 mai au 1er juin, il invite tous ses voisins de la rue des Couronneries à des projection-débats chez lui (dans la limite des places disponibles !). Des tracts seront distribués dans les boîtes aux lettres.

A Saint-Eloi comme aux Couronneries, on n'a pas l'intention de louper la fête des voisins, le 1er juin. « *On entend souvent dire du mal sur ces quartiers. Moi qui viens d'une autre ville, je les trouve agréables et sécurisés* », reprend Camille. L'étudiante a non seulement obtenu un toit, mais elle a aussi « *rencontré des gens sur qui compter* », assure-t-elle. Avant de conclure : « *Désormais, on ne passe plus dans le couloir en baissant la tête.* »

D'une génération à l'autre

A travers l'Afev, 350 étudiants poitevins continuent à apporter un soutien scolaire à des élèves de 5 à 16 ans. Ils leur filent un coup de main pour leurs devoirs, mais ce n'est pas tout ! Leur mission est aussi de permettre à ces jeunes, souvent de milieu modeste, de découvrir des activités culturelles inconnues ou une passion originale. Camille, elle-même, croise souvent dans son quartier des enfants qu'elle a accompagnés. De quoi renforcer un peu plus le lien social entre les habitants.

cyclisme

L'élite des pompiers à Vivonne

La Communauté de communes du Vivonnois accueille, les 25, 26 et 27 mai, la trentième édition des championnats de France des sapeurs-pompiers. Quatorze titres sont en jeu.

Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

En d'autres temps, Philippe Forgeot n'aurait pas donné sa part aux chiens pour défendre, selle sous les fesses, l'honneur des sapeurs-pompiers de la Vienne. Ce temps-là, c'était hier. Car aujourd'hui, c'est dans la peau de grand manitou de l'organisation que le champion de France du contre-la-montre 2002 a choisi de se glisser.

Depuis des mois, son équipe et lui-même ne pensent qu'à honorer la confiance accordée au département par la Fédération nationale des sapeurs-pompiers professionnels et la Coordination françaises de cyclisme des sapeurs-pompiers. Les 25, 26 et 27 mai, ils n'auront pas le droit à l'erreur. Car ce week-end-là, c'est la crème de la nation qui se pressera aux portillons d'un 30e anniversaire des plus prometteurs.

Vingt-neuf ans après les prémices de Saint-Etienne, quinze après la première expérience « viennoise » vécue du côté de Jaunay-Clan, c'est Vivonne qui s'apprête cette fois-ci à faire la fête aux meilleurs spécialistes nationaux.

Emmanuelle Debon et Patrick Bonnet, au premier plan, auront une chance à saisir les 26 et 27 mai à Vivonne.

Ils seront cent cinquante le samedi pour l'épreuve chronométrique individuelle, cent de plus le dimanche pour la course en ligne. «*Au total, ce sont quatorze titres qui seront décernés, sept chaque jour*», prévient Philippe Forgeot, en énumérant les catégories : féminines, seniors 1 et 2, vétérans 1 et 2, masters 1 et 2... Le compte y est !

▶ EXPO RÉTROSPECTIVE

Après l'accueil du vendredi soir, parc de Vounant, et l'ouverture officielle des championnats par les Jeunes sapeurs pompiers de la Vienne, les rois du chrono seront les premiers en action, le samedi, dès 13h. Au menu, un circuit de 14 kilomètres entre Vivonne et Château-Larcher.

Le lendemain, c'est à 8h45 que s'élanceront les concurrents vétérans de l'épreuve en ligne. Suivront, à 11h30, les féminines et les masters. Puis viendra le tour, à 14h30, des seniors. « *En direction de Marigny-Chémereau et Marçay, le tracé devrait être assez sélectif* », prévient Philippe Forgeot. Lequel a bien envie de miser quelques kopecks sur les deux meilleures chances départementales, Emmanuelle Debon et Patrick Bonnet.

La première, championne de France sur route et du chrono en 2010, vice-championne du monde du CLM en 2009, aura une belle carte à jouer sur les deux épreuves. Le second, champion de France du contre-la-montre en 2000 à Hennebont, tentera également d'accrocher un podium sur l'effort solitaire, dans la catégorie des Masters 1 (56-60 ans).

A noter que pour fêter le 30 anniversaire de ces championnats, les organisateurs ont imaginé une exposition rétrospective des vingt-neuf éditions précédentes. Elle sera visible, pendant les trois jours, à la salle des fêtes de Vounant.

fil infos

RUGBY

Le Stade rate la marche
Victorieux à l'aller (15-12), le Stade poitevin rugby a raté, pour quatre petits points-average, l'accession à la Fédérale 2, en s'inclinant dimanche à Tours sur le score de 9 à 16.

Les filles reines de France
Les féminines du Stade poitevin ont décroché leur premier titre de championnes de France de Fédérale 2, en dominant La Pallice, dimanche (14-10), grâce à deux essais de Le Gallo et Ballereau, transformés par Blanchet.

MOTO

Superbike au Vigeant
Le circuit du Val de Vienne au Vigeant accueillera, du 25 au 27 mai, l'une des huit manches du championnat de France superbike, avec la participation de trois pilotes locaux du Val de Vienne Moto : David Brière, vice-champion du monde d'endurance, Greg Black et Aymeric Hagopian.
Entrée : 2€ (parking gratuit)

OMNISPORTS

Toutes les infos sur www.7apoitiers.fr
Trophées LNB en basket-ball, tournoi national de Poitiers en tennis de table, trail de la Clef des Champs à Tercé, antépénultième journée de CFA2 en football, grand prix de Montamisé en cyclisme... Retrouvez toutes les infos sportives des week-ends passé et à venir sur www.7apoitiers.fr

Le SALON

41bis rue du Maréchal Foch
86000 POITIERS
Tél. 05 49 41 54 96

À très bientôt !
SYLVIE, MARYSE ET CHRISTELLE.

Pour un été tout en couleur !

-15%

sur votre forfait couleur ou balayages

Valable jusqu'au 30 juin 2012

offres non cumulables avec d'autres promotions sur présentation de ce document au salon.

EXCLUSIF

1 espace enfant à la disposition des parents pour plus de détente et de bien-être

MITSUBISHI

ASX, LE CROSSOVER IMBATTABLE

à partir de
19 900 €(1)

MITSUBISHI

L'excellence version originale

Nouvelle concession sur Poitiers

www.mitsubishi-motors.fr

(1) Prix du Mitsubishi ASX 1.8 L 115 ch 4x2 Intens Clim sans peinture métallisée. Modèle présenté : Mitsubishi ASX 1.8 DI-D 150 ch 4x2 Instyle sans peinture métallisée : 28 200 €, déduction faite de l'offre de reprise Argus + 2 000 € sur votre ancien véhicule. Reprise de votre ancien véhicule de cylindrée et puissance administrative inférieure ou équivalente, aux conditions Argus (valeur Argus au cours du jour, sous déduction de 15 % pour frais et charges professionnels, des frais de remise à l'état standard et du kilométrage excédentaire : au-delà de 18 000 km/an) plus 2 000 € sur un ASX Diesel. Offres valables jusqu'au 30/06/2012, réservées aux particuliers et non cumulables avec d'autres offres en cours, chez les concessionnaires participants. Tarifs Mitsubishi Motors maximum autorisés en vigueur en France métropolitaine au 15/03/2012 chez les distributeurs participants. M MOTORS AUTOMOBILES FRANCE SAS au capital de 10.000.000 € – RCS PONTOISE n°428 035 058 – 1, avenue du Fief – 95087 Cergy Pontoise Cedex.

Consommation Mixte Gamme ASX 4x2 (L/100km) : de 5,5 à 5,9. Émissions CO2 Gamme ASX 4x2 (g/km) : de 135 à 145.

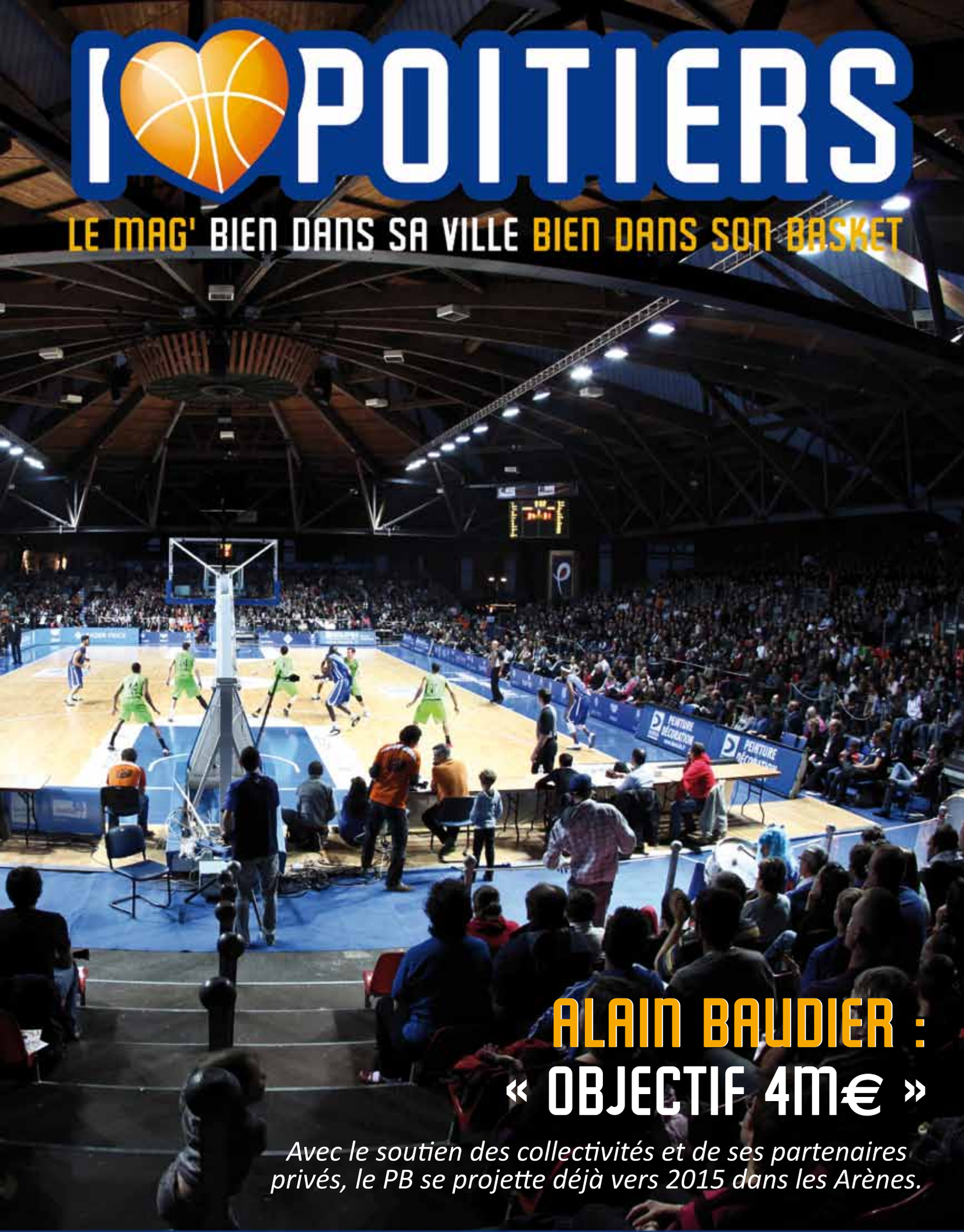
MITSUBISHI MOTORS

Cachet Giraud AUTOMOBILES

Aéroport POITIERS-BIARD - 86580 BIARD - **05 49 88 72 00**
à côté de la concession Volvo- mitsubishi@cachetgiraud.fr

I ♥ POITIERS

LE MAG' BIEN DANS SA VILLE BIEN DANS SON BASKET



ALAIN BAUDIER : « OBJECTIF 4M€ »

Avec le soutien des collectivités et de ses partenaires privés, le PB se projette déjà vers 2015 dans les Arènes.

LEADER PRICE · sateco · Crédit Mutuel la banque à qui parler · SPIE · MEDICOSCOP

www.pb86.fr

Urban PB a démarré

Pour la deuxième année consécutive, le PB86 et les clubs de l'agglo s'associent dans l'organisation d'Urban PB, le tournoi 3x3 de référence. Les premières épreuves de qualifications se sont déroulées mercredi et samedi dernier, respectivement à Montamisé et Poitiers. Suite des réjouissances le 26 mai (Pouzioux et Lusignan), le 1er juin (La Rochelle), le 3 juin (Dolmen), 6 juin (Cognac) et 8 juin (Poitiers, Bressuire). La grande finale sur la place d'Armes aura lieu le 23 juin. En 2011, trente-deux équipes s'étaient retrouvées dans le nouveau poumon de cœur d'Agglo sous un soleil de plomb. À signaler qu'Urban PB est un tournoi référencé par la Fédération française de basket. Dans les années à venir, le 3x3 pourrait devenir discipline olympique. Plus d'infos sur www.urbanpb.fr

LE PALMARÈS 2011

Catégorie jeunes. « Les Yankees », Adrien Coutand, Augustin Guillot, Quentin Dauster et Paul-Antoine Grau.

Catégorie femmes.

«Desperate Housewives», Guenhaëlle Poisson, Caroline Guillon, Julie Lebian et Tatiana Ramaut.

Catégorie hommes.

«Tass», Fred Bouchard, Davy Seguin, Paul Chausse, Renaud Barret.

GRAND ANGLE

C'EST REPARTI POUR UN TOUR

Dans sa jeune histoire, le PB86 n'avait sans doute jamais été confronté à une saison aussi délicate. Mais au terme d'une deuxième partie de championnat impeccable, Poitiers a sauvé sa peau en Pro A.

Arnault Varanne – avaranne@np-i.fr

photo David Bernardeau

Kevin Harley, ici face au Nancéien John Linehan, devrait jouer un rôle plus important la saison prochaine dans le groupe pro.

En décembre 2009, Pascal Legendre écrivait, dans les colonnes de Maxi Basket, que Poitiers était une « *incongruité* » parmi les clubs de l'élite du basket. Avec ses joueurs français élevés sur les mêmes bancs du Poitou-Charentes. Avec ses Ricains qui durent. Son budget rikiki dans la cour des plus fortunés. Et son public formidable. Trois ans plus tard, le constat de notre confrère se vérifie encore. Quelle autre équipe aurait obtenu son maintien à trois journées du terme, après une infernale série de onze défaites consécutives ? Quelle autre équipe n'aurait pas explosé en vol en cours de route ? Souvent condamné (par les observateurs), jamais dans la « charrette », le PB86 a démontré une vraie faculté de révolte dans les moments chauds. Comment expliquer, sinon, ce sursaut salvateur, à Pau (85-84), mi-janvier, sans Tony Dobbins et avec un Yann Devéhat sur une jambe…

« *Il y a une vraie fierté par rapport ce que les joueurs, le club, les dirigeants, salariés et supporters ont fait,* avait déclaré Ruddy Nelhomme à l'issue de la victoire face à l'Asvel, synonyme de maintien. *Les supporters sont restés tout le temps fidèles, alors que c'était difficile. On vient de valider notre quatrième saison en Pro A, ça fait plaisir. D'autant plus qu'on est passé un moment pas loin du précipice. On a su trouver la force, l'énergie de pouvoir rester dedans.* »

Cette force, cette énergie, le PB86 devra la décupler la saison prochaine, s'il souhaite s'offrir un destin plus tranquille et, surtout, s'inscrire dans la durée en Pro A.

Avec quel visage ? Seules certitudes à ce jour, au-delà du départ d'Evan Fournier, trois joueurs bénéficient d'un contrat: Pierre-Yves Guillard, Cédric Gomez et Pape Badiane, signataire d'un nouveau bail de deux saisons. Quant aux jeunes Kevin Harley (18 ans, 1,98m) et Moustapha Fall (20 ans, 2,10m), « *ils devraient faire partie du groupe* ». Pour le reste, Ruddy Nelhomme se contente d'indiquer que son staff et lui-même «*savent où ils veulent aller*». « *Nous repartons sur une nouvelle histoire…* » Elle est déjà en marche.

ALAIN BAUDIER : « OBJECTIF 4M€ DE BUDGET EN 2015 »

A peine la saison 2011/2012 est-elle achevée, qu'Alain Baudier se projette déjà vers la prochaine. Avec le souci de séduire davantage de partenaires pour augmenter budget et masse salariale du PB86. Entretien… présidentiel.

Arnault Varanne – avaranne@np-i.fr

Objectif 2015

« Nous avions fixé un premier business plan il y a trois ans, que nous sommes parvenus à respecter. Dans les trois ans à venir, nous aimerions parvenir à 4M€ de budget et une masse salariale d'1,4M€. Cela nous situerait entre la huitième et douzième place de la Pro A. Sachant que les subventions n'augmenteront pas, voire diminueront, notre stratégie repose sur deux leviers : la croissance des recettes de billetterie, d'environ 150 000 à 200 000€, et l'augmentation du nombre de partenaires. Nous aimerions passer de 200 à 250-300. »

Les partenaires responsabilisés

« Un club des ambassadeurs, parmi les chefs d'entreprise qui nous soutiennent le plus, vient d'être créé avec, pour mission, d'imaginer de nouvelles prestations pour les partenaires actuels et les futurs. La saison 2012-2013 sera la première au cours de laquelle nous jouerons plus de matchs aux Arènes (huit) qu'à Saint-Eloi. Les Arènes sont indispensables pour notre développement. Cette infrastructure va nous permettre de personnaliser les réceptions d'entreprises désireuses d'inviter leurs collaborateurs et clients. Il y a également une réflexion autour du développement de la boutique du PB86, du merchandising. »

Alain Baudier espère amener le PB86 dans le ventre mou des clubs de Pro A en termes de budget.

L'ouverture régionale

« Aujourd'hui, il est très difficile de trouver un partenaire national. C'est la raison pour laquelle nous sommes persuadés qu'il faut prospecter au-delà du bassin de Poitiers, dans le Châtelleraudais, le Thouarsais ou la Charente. »

La saison actuelle

« J'ai toujours pensé le PB86 à long terme, donc pas dépendant des résultats d'une saison. Si nous étions descendus en Pro B, cela n'aurait pas été la fin du monde. Mais compte tenu de la situation sportive en janvier (Ndlr : 15e, 2v-12d), il était évident qu'il fallait tout faire pour rester en Pro A. Les joueurs s'entraînaient avec sérieux, nous n'avions rien à reprocher à Ruddy… Il fallait simplement apporter ce renfort pour permettre au groupe de reprendre confiance. Vous savez, même si nous avions voulu changer la moitié de l'équipe et le coach, nous n'en aurions tout simplement pas eu les moyens ! Et puis, paradoxalement, l'équipe de cette saison est sans doute la plus forte que nous ayons jamais eue. »

Alain Claeys : «Le PB est un grand club pro»

Le député-maire de Poitiers confirme que le PB86 disposera de huit matchs aux Arènes la saison prochaine. « *Avec l'aménagement des nouvelles Arènes de 9 000m², prévu fin 2013, notre objectif est, à terme, que plusieurs manifestations puissent cohabiter sur le site.* » Le président de Grand Poitiers salue au passage le « *formidable travail des bénévoles, dirigeants et sponsors* ». « *Nous continuerons de soutenir le PB86 parce que c'est un grand club professionnel* », conclut Alain Claeys. C'est dit !

La liste des ambassadeurs

Louis Bordonneau, Crédit Mutuel; David Fillon, Spie; Sébastien Guérin, Leader Price; François Guilloteau, Sateco; Jean-Michel Riguet, Medicoscop; Philippe Lachaume, Chaveneau Bernis; Jérôme Lacroix, Ets Lacroix; Samuel Giraud, Square Habitat; Emmanuel Morice, Schneider Electric; Christophe Jaulin, Sep; Olivier Colin, Alienor consultant; Pierre Goubault, PGC.

Paroles de partenaires…

Jérôme Lacroix, Le Bistro Pasta : « *Je soutiens ce club depuis plus de dix ans et j'ai envie qu'il franchisse un nouveau palier. Avec mon expérience de chef d'entreprise, j'espère amener au PB86 d'autres types de prestations et des idées pour générer plus de partenariats. Je serai prescripteur et aussi apporteur d'idées. Le club doit travailler de plus en plus comme une entreprise et vendre autre chose qu'un match de basket.* »
Pierre Goubault, PGC : « *Les salariés et le bureau du PB ne peuvent pas tout faire. Notre rôle est justement d'apporter nos compétences et idées pour que des prestations différentes se mettent en place. Ce que j'apprécie dans ce club, c'est l'écoute dont on bénéficie. Personnellement, j'allais au Dolmen lorsque j'avais 7 ans et c'est un vrai plaisir d'aider le PB86 à ma modeste place de dirigeant d'une petite entreprise.* »

ZOOM SUR...

LE TOURNOI CLUB AFFAIRES ATTIRE LES FOULES

Pour la quatrième année consécutive, le PB86 a réuni, le vendredi 11 mai, quelques-uns de ses partenaires à l'occasion d'un tournoi aussi convivial que disputé. Seize équipes et 128 joueurs étaient présents à Saint-Eloi et ont été coachés par les pros et espoirs du club. And the winner is... le CIC-Ouest.

Beau joueur Yann Devéhat. Le pivot poitevin applaudit les vainqueurs de l'édition 2012.

L'équipe coachée par Ribar Baïkoua (à gauche) a remporté la finale du 4e tournoi club affaires.

Au bord du terrain, Rasheed Wright est un entraîneur très actif et démonstratif !

Philippe Lachaume (Chaveneau-Bernis, de face) et ses coéquipiers étaient entraînés par Pape Badiane.

L'équipe médias d'Anthony Dobbins a échoué en demi-finale.

Partenaire-graphiste du PB86.

football en salle

Votre « Euro » à vous !

Vous aimez le foot en salle ? Vous placez le fair-play au-dessus de tout ? Vous rêvez, en plus, de défendre les couleurs d'une équipe nationale ? L'« Euro » organisé, tout le mois de juin, par «Foot and Balls», en partenariat avec « 7 à Poitiers », est taillé pour vous...

Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

Seize équipes de huit joueurs se disputeront, du 8 au 29 juin, le premier Europe en salle de « Foot and Balls ».

Christophe et Antoine De Bony répugnent à mettre leurs... quatre pieds dans les mêmes chaussures de sport. Innover est devenu, pour le père et le fils, une vraie marque de fabrique. La création, il y a quelques mois, du premier Goolfy de la région, témoigne de leur attachement à la remise en question permanente et à l'effet de surprise.

Avec le printemps, leur est venue une nouvelle idée : l'organisation, pendant l'Euro de football en Ukraine et Pologne, entre les murs de leur « Foot and Balls », d'un mini-Euro de foot en salle.

Une compétition inédite qui reprendra les standards de sa grande sœur continentale (seize équipes de huit joueurs maximum, réparties en quatre groupes de quatre) et les mêmes principes de qualification (trois matches de poule, les deux premiers en quarts). « *Petite différence,* sourit Christophe, *les éliminés du premier tour disputeront un tournoi de consolante.* »

Ouvert aux plus de 18 ans (allez, jusqu'à 30 ou 32 ans, c'est bien !), le tournoi débutera le vendredi 8 juin et s'étalera sur les trois vendredis à suivre, jusqu'aux phases finales -quarts, demies et finale- disputées dans la même soirée du 29 juin. « *Le foot en salle est encore balbutiant en France,* susurre Christophe De Bony. *Ce type de tournoi peut devenir une superbe vitrine de démocratisation* ». Et un formidable moteur de convivialité. « *Avant même le beau jeu, avant même la victoire, la règle d'or qui doit prévaloir à cette épreuve, c'est le fair-play,* assène le patron de « Foot and Balls ». C'est le leitmotiv « maison ». » Un étendard que les cent trente concurrents de cet Euro à nul autre pareil ne devront en aucun cas froisser.

Qui tirera les « Bleus » ?

L'engagement à l'Euro (180€ par équipe) donnera lieu à trois matches de poule de deux fois 25 minutes, et au moins un de phases finales le 29 juin. Les seize premières équipes inscrites seront intégrées au tableau et se verront attribuer, par tirage au sort, le nom d'une sélection nationale participant au «vrai» Euro polono-ukrainien. Lequel sera diffusé, en intégralité, sur grand écran, par l'établissement.

Inscriptions et renseignements sur place, au 05 49 88 39 90 ou sur reservation@footandballs.fr

bloc-notes

MUSIQUE
• Jeudi 24 mai, à 12h30, « Les Quatre Saisons » par l'Orchestre des Champs-Elysées, au Tap.
• Vendredi 25 mai, à 21h, Jab Trio, à la Maison des projets de Buxerolles.
• Samedi 26 mai, à 20h30, Smoke session, au Météo à Poitiers.
• Dimanche 3 juin, à 16h30, concert de musique romantique par les étudiants du Centre d'études supérieures de musique et danse de Poitou-Charentes, au Musée Sainte-Croix de Poitiers.
• Mercredi 6 juin, à 20h30, L'affaire Brassens, à la salle des fêtes de la Quintaine à Chasseneuil-du-Poitou.
• Jeudi 7 juin, à 20h30, concert du groupe Kouban au profit de l'opération «Orange» de Sœur Emmanuelle, à l'église Sainte-Porchaire.

DANSE
• Samedi 2 juin à 20h30, spectacle de l'école de danse de Smarves. « Balade chorégraphique » à La Passerelle, de Nouaillé-Maupertuis.

CINÉMA
• Dimanche 27 mai, au Tap cinéma, projection du « Voleur de Bagdad », de Raoul Walsh.

ÉVÉNEMENT
• Jusqu'au 26 mai, « La semaine illustrée », au Bibliocafé, Zinc et Fruit défendu à Poitiers.

THÉÂTRE
• Mercredi 23 mai, « Hespèrion XXI » au Tap.

EXPOSITIONS
• Jusqu'au 17 juin, « Mangapolis: la ville contemporaine japonaise dans le manga », à la Maison de l'Architecture de Poitou-Charentes, à Poitiers.
• Jusqu'au 26 mai, peintures de Sabine Eichler à la galerie Rivaud.
• Du 31 mai au 17 juin, « Photographies » de Francis Chancerel à la Galerie du Mouton Noir.
• Jusqu'au 3 juin, sculptures de Ludovic Lepage à l'espace Bosco de la Maison de la Forêt.
• Jusqu'au 4 novembre, « Amor à Mort, tombes remarquables du Centre-Ouest de la Gaule » au Musée Sainte-Croix, à Poitiers.
• Du 29 mai au 8 juin, photographies du Cercle Laïque Poitevin, à la Maison de la Gibauderie.
• Du 1er au 23 juin, peintures de Nathalie Demongodin, à la galerie Rivaud.

concert

Sacha donne de la voix

A 16 ans, Sacha Tran est le benjamin de l'émission musicale de TF1, The Voice. Eliminé lors du premier direct, le 7 avril, le chanteur n'abandonne pas ses rêves de gloire. Il donnera un concert avec cinq autres candidats, le 26 mai à Auchan Poitiers-sud.

■ Recueilli par Florie Doublet
fdoublet@7apoitiers.fr

Droits réservés
Sacha Tran : « Je suis prêt pour une grosse carrière. »

Pourquoi avez-vous participé à The Voice ?
« A 6 ans, je voulais déjà être un héros de dessin animé. Pour moi, The Voice était un tremplin. Je souhaitais être jugé sur ma voix. Grâce à mon coach, Jenifer, j'ai pu travailler sur la justesse, l'écoute des notes. Aujourd'hui, je me sens plus professionnel. »

Qu'est-ce qui a séduit le jury lors de votre passage à l'aveugle ?
« Je ne me considère pas comme un chanteur à voix. Pour moi, un artiste doit aussi savoir danser, jouer la comédie et d'un instrument. J'ai tenté d'apporter quelque chose de différent par rapport aux autres candidats. De la fraîcheur, un esprit jeune. »

Quel regard portez-vous sur votre parcours dans l'émission ?
« J'ai donné le meilleur de moi-même pour aller le plus loin possible dans l'aventure. J'ai été éliminé face à Sonia Lacen et Almaya. Elles avaient une technique vocale impressionnante, ce sont des bêtes de scène. Donc, ce n'est pas vraiment une défaite. Pour moi, c'est plutôt une belle sortie. Je ne compte pas arrêter la musique, je souhaite aller au bout de mes rêves. »

Justement, quels sont vos projets ?
« J'ai passé un casting pour la comédie musicale « Robin des Bois », qui débutera en septembre 2013. Je suis en finale pour décrocher le rôle d'Adrien, le fils du héros. Vocalement, je pense être capable d'assumer. On va me tester sur une chanson phare du spectacle. Je travaille à fond car j'ai réellement envie d'intégrer cette comédie musicale. Ce serait une expérience vraiment enrichissante pour moi. »

Vous n'avez que 16 ans. Quel est votre priorité : passer votre Bac ou faire carrière ?
« Je suis quelqu'un de très ambitieux, voire un grand rêveur. Je souhaite percer dans la musique, donc je suis des études de chant, à la Music academy international de Nancy. J'y améliore ma technique vocale, je prends des cours de danse, d'improvisation, de piano... Je veux faire de la musique ma vie. Je suis prêt pour une grosse carrière. »

Vous êtes l'un des nombreux talents à avoir participé à une émission télé. Pensez-vous percer dans le milieu grâce à The Voice ?
« Je pense que The Voice est vraiment différente des autres émissions. Elle s'adresse à des professionnels qui souhaitent nouer des contacts. J'ai la sensation d'avoir énormément appris et cela ne peut que me servir pour le futur. »

Samedi 26 mai, à 14h, sur le parking d'Auchan Poitiers-sud. Le show-case sera suivi d'une séance de dédicaces.

Exposition

Souvenirs peints au Dortoir

L'artiste bretonne Annie Kiener aime croquer ses « carnets de voyages ». Elle expose ses souvenirs au Dortoir des Moines, à Saint-Benoît du 2 au 21 juin. Elle peint les émotions, l'instantanéité, les ambiances... La diversité de son travail, rythmé par des techniques aussi différentes que le pastel, la sanguine, l'aquarelle, l'acrylique, la matière et l'huile, permet une grande liberté de création.

Du samedi 2 au jeudi 21 juin, au Dortoir des Moines. Renseignements au 06 14 68 38 69.

Peinture

Chauvigny prend des couleurs

L'association ART 86, en partenariat avec le Lions Club, organise un concours de peinture à Chauvigny. Les artistes sont invités à réaliser, en extérieur, une œuvre sur le thème de la « petite ville », les samedi 2 et dimanche 3 juin. Toutes les disciplines sont admises : huile, aquarelle, gouache, acrylique, pastel, dessin... Classée parmi « les plus beaux détours de France », Chauvigny devrait titiller l'imagination des amateurs d'art.

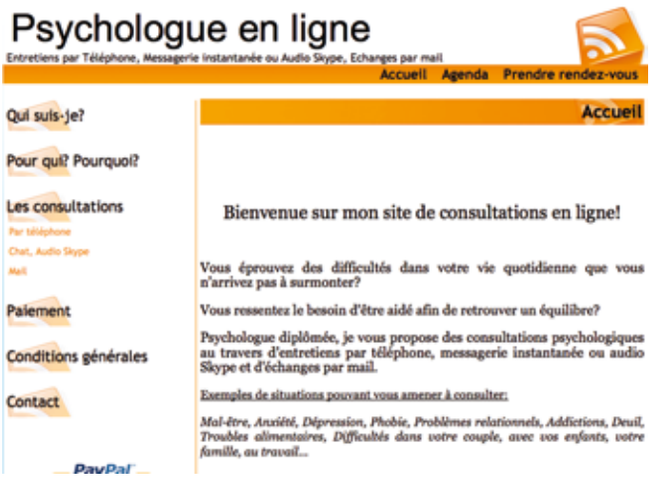
Prix du jury : jusqu'à 500€. Prix du public : lot surprise. Infos : galerie.rivaud@gmail.com ou 05 49 50 08 17.

société

Psychologie et nouvelles technologies

Depuis décembre dernier, Sophie Ayraud s'est lancée dans la psychologie en ligne. Ou comment prodiguer ses bons conseils derrière un écran d'ordinateur. La diplômée de l'université de Poitiers explique sa démarche.

Arnault Varanne
avaranne@np-i.fr



Les Etats-Unis avaient lancé la mode, voilà que la France marche dans les pas de l'Oncle Sam. Et si, au lieu de vous allonger sur le divan du « psy », vous lui envoyiez plutôt un courriel ? Ou improvisiez un tchat audio ou via Skype ?... Dans la Vienne, Sophie Ayraud expérimente, depuis quelques mois, les consultations en ligne à l'adresse www.sophieayraud-psyenligne.fr. Le concept ? Moyennant 15€ l'échange de mails -40€ la séance de 45mn par téléphone-, vous confiez vos angoisses, mal-être, problèmes relationnels... et la professionnelle de 35 ans vous répond !

« *Disons que mon niveau d'intervention se situe entre le témoignage sur les forums de santé et la visite chez le psychiatre* », résume la titulaire d'un DESS de psychologie, obtenu en 2001 à l'université de Poitiers. Pour l'heure, seules quelques personnes ont sauté le pas du conseil à distance. Mais Sophie Ayraud ne désespère pas d'en attirer d'autres. Notamment parce que son référencement naturel sur Google s'affine de jour en jour. « *J'ai fait le site moi-même, alors...* »

Elle qui travaille dans le milieu de l'insertion envisage sa nouvelle activité comme un « *moyen supplémentaire d'amener des gens en souffrance à se confier* ». « *Ce n'est pas toujours simple de frapper à la porte d'un cabinet. Là, je respecte l'anonymat de mes clients et l'écrit permet de libérer les inhibitions.* » Sophie Ayraud espère d'ailleurs capter l'attention « *des ados et des jeunes adultes, très à l'aise avec Internet* ». Aux Etats-Unis, les psys en ligne font aujourd'hui l'objet d'une série télé intitulée «Web therapy». C'est dire si le marché est porteur...

Plus d'infos sur www.sophieayraud-psyenligne.fr

HOROSCOPE

BÉLIER *(21 mars/20 avril)* • Beaucoup de joie de vivre au sein des couples. Vos finances vont mieux et votre moral aussi. Vous résisterez un peu moins au stress et à la fatigue cette semaine. Quelques imprévus pourraient voir vos projets professionnels prendre du retard.

TAUREAU *(21 avril/20 mai)* • Vous êtes un peu plus attentif à votre conjoint. Equilibre financier protégé, mais des choix décisifs à faire. Vous avez une énergie incroyable et un moral éclatant. Dans le travail, un peu de tension et quelques petits problèmes à régler.

GÉMEAUX *(21 mai/20 juin)* • Grands moments de complicité au sein des couples. Attention aux envies d'achats imprévus. Méfiez-vous des virus et des intoxications alimentaires cette semaine. Bonne surprise dans le travail, une gratification pourrait vous être offerte.

CANCER *(21 juin/22 juillet)* • Très bonne période pour les amoureux, vous faites des projets d'envergure. Vous améliorez votre équilibre budgétaire. Votre état général s'améliore et vous récupérez rapidement. Grand dynamisme dans le travail, mais attention aux quiproquos.

LION *(23 juillet/22 août)* • La vie à deux se savoure harmonieusement. Attention à vos dépenses, il faut garder le cap des économies. Un peu de tension nerveuse cette semaine, les maladies chroniques s'améliorent. Le domaine professionnel est favorisé, beaucoup d'occasions intéressantes s'offrent à vous.

VIERGE *(23 août/21 septembre)* • Une des meilleures périodes de l'année concernant votre ciel amoureux. De nouvelles idées vont vous permettre d'accroître votre budget. Bon dynamisme, mais ménagez vous des plages de repos régulières. Votre ambition professionnelle se réveille et vous comble.

BALANCE *(22 septembre/22 octobre)* • En amour, vous aborderez les bonnes résolutions. Pas de soucis majeurs dans le domaine financier, mais modérez vos pulsions d'achat. Bonne résistance physique mais des moments de baisse de moral à prévoir. Période faste dans le travail, vous passez tous les obstacles avec brio.

SCORPION *(23 octobre/21 novembre)* • Ouvrez le dialogue avec votre conjoint pour améliorer les choses. Faites les bons choix financiers pour ne pas avoir de vrais problèmes par la suite. Pratiquez une activité physique régulière afin de réharmoniser votre corps.

SAGITTAIRE *(22 novembre/20 décembre)* • Calme plat dans le domaine conjugal. Des transactions financières intéressantes cette semaine. Vos défenses immunitaires se trouvent fragilisées cette semaine. Dans votre travail, vous braverez les contraintes et réussirez vos projets.

CAPRICORNE *(21 décembre/19 janvier)* • Le romantisme est à l'honneur et votre conjoint s'en félicite. Meilleure condition de vos finances grâce à une rentrée d'argent imprévue. Bon dynamisme, mais des petits moments de fatigue à gérer. Vos efforts professionnels se verront récompensés rapidement.

VERSEAU *(20 janvier/18 février)* • Les amours sont favorisés et le climat est harmonieux. Beaucoup de chance financière cette semaine, votre cagnotte grossit. Excellente forme, les maladies chroniques s'améliorent. Dans le travail, vous êtes dynamique et confiant en l'avenir.

POISSON *(19 février/20 mars)* • Paix et quiétude au sein des couples. La gestion de votre patrimoine se fait sous les meilleurs auspices. Bonne résistance physique et une belle énergie cette semaine. Vous allez faire en sorte de concrétiser vos ambitions professionnelles grâce notamment à votre charisme.

côté passion

Et la lumière fut

Laure Pierron crée des lampes en calebasse. La jeune femme a découvert cette technique en Afrique, continent où la cucurbitacée est très présente. Ce week-end, les Poitevins pourront découvrir son travail lors du salon Frou-Frou.

Florie Doublet
fdoublet@7apoitiers.fr

Les calebasses de Laure Pierron sont féeriques.

A peine allumées, les lampes en calebasse de Laure Pierron diffusent une douce lumière et dessinent de petites étoiles sur les murs de son salon. « *C'est féerique* », s'émerveille la créatrice. La Poitevine a eu l'idée de transformer ces cucurbitacées lors d'un séjour d'un an au Bénin. « *Les habitants utilisent ce légume non comestible pour faire des saladiers, des récipients,* explique la jeune femme. *Mais certains artistes les récupèrent pour créer des objets de décoration. J'ai été époustouflée par ces lampes et j'ai essayé de percer leurs secrets.* »

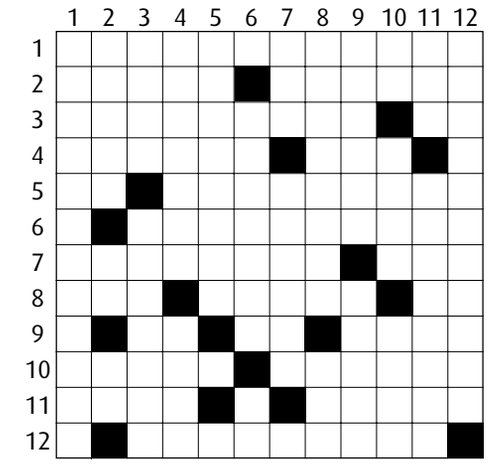
Là-bas, Laure se faisait surnommer Sika, « l'or » en dialecte béninois. Le nom de son activité artisanale était tout trouvé. Depuis son retour, il y a quatre ans, elle empile les calebasses aux formes toutes plus étranges les unes que les autres. Leur métamorphose demande beaucoup de patience et de minutie. « *Il faut d'abord attendre qu'elles sèchent et deviennent aussi dures que du bois. En Afrique, c'est rapide car il fait très chaud,* expose Laure. *Ensuite, je les vide et les perce de trous pour laisser passer la lumière et finis par les peindre.* »

Ce travail fastidieux ne la décourage pas. Au contraire, la créatrice trouve « *fabuleux de pouvoir détourner et sublimer quelque chose qui vient de la terre en objet du quotidien* ». « *Je donne à la calebasse une nouvelle vie !* »

Laure cherche l'originalité, l'innovation. Hors de question pour la créatrice de copier les enseignes de décoration. « *Avant, je faisais des lampes en tube de papier. Mais beaucoup de magasins ont commencé à en vendre. Du coup, je m'en suis lassée.* » Promis, elle ne sera jamais à court d'idées pour éclairer votre « home sweet home ».

Salon artisanal « Frou Frou », organisé par l'association « N'en parlez pas aux copines », du 25 au 27 mai, aux Salons de Blossac. Horaires d'ouverture : vendredi, de 14h à 19h, ce week-end de 10h à 19h.

MOTS CROISÉS / SUDOKU



Horizontal : 1. N'est pas franchement en odeur de sainteté. 2. Gai luron. Hermétique à ce qui lui est dit. 3. Ingres en avait une Grande. En ville. 4. Bout à sucer. A donc été bernée. 5. Fin d'infinitif. Sortes de mollusques. 6. Belle île. Mettant à plat. 7. Art d'entrelacer. De tranquillité sur la Lune. 8. Condiment. C'est comme ça. Dieu chaud. 9. Dans le coup. Moitié de pou. Souvent corrigé. 10. Couvre-chef pour maître queux. Obscures. 11. Protections. Accroches de bouchers. 12. Elles sont mal en place.

		5		2					
	8				4	6	3	5	
4				5		9			
	6	8			1				
	9		5		7		6		
			8			4	1		
		6		7				3	
2	5	7	4				8		
				8		5			

Difficile

Vertical : 1. Luthériennes. 2. Animal à duvet. Gai participe. Pour guider le touriste. 3. Caisse espagnole. Ne date pas d'hier. 4. Pousses néerlandaises. Est souvent de bon conseil. 5. Prénom d'origine salve. Société. 6. Favorisait la monte. De bon rapport. 7. Esquisses d'esquive. Potagère odorant. 8. Présentent des boursouflures. Cœur de nœud, nœud de cœur. 9. Assassins. Nacré. 10. Fin de non-recevoir. Rouge d'Amsterdam. De Haute-Ecosse. 11. Commune des Pays-Bas, de Suède ou du Nigeria. Sont sorties de leur réserve. 12. Cofondateur de la pensée structuraliste.

7 AU MENU

Le déjeuner sur l'herbe

Membre de la prestigieuse Académie Culinaire de France, spécialiste des arts de la table, consultant auprès d'organismes internationaux, Bruno Neveu teste un restaurant poitevin et vous fait part de ses impressions.

Qu'il est doux de profiter des beaux jours et de s'installer pour un « déjeuner sur l'herbe » en plein Poitiers. Des tubes de peinture, une palette de peintre comme set de table, des baguettes de cadres posés à même le sol entourent l'ouvrage qui est finalement... dans l'assiette. Les propriétaires de «La Table du jardin» montent en puissance avec cette carte qui laisse filer l'imagination de leur talentueux chef. Depuis quelques jours, la nouvelle carte a fait son apparition. Comme toujours, elle fait la place belle aux produits du terroir. Reprenant le décalage dans l'attitude des personnages du célèbre tableau de Manet, les classiques sont revisités, et inspirés des saveurs et des épices du monde. Les profiteroles d'escargots de la ferme de l'Épine, farcis à la charentaise, en sont un bel exemple. Les langoustines de nos côtes, cuites à l'unilatérale, inspirées de la cuisine asiatique, sont un délice pour les yeux et pour le palais. Le carré de porcelet et sa variation de lentin de chêne est une explosion de couleurs et de saveurs. Et que dire du fraisier mangue bergamote, espuma de mascarpone, qui se shoote avec sa pipette de mojito à la fraise !

- **Où :** «Le Déjeuner sur l'herbe». 14, place Charles-VII à Poitiers.
- **Quoi :** Plein de choses à essayer.
- **Quand :** Le déjeuner ou le dîner.
- **Avec qui :** Une amie, un peintre impressionniste à impressionner.
- **Pourquoi :** La fraîcheur des produits et la créativité des plats.
- **Combien :** Comptez entre 15 et 30 euros par personne pour déjeuner.
- **Les moins :** L'attente, mais ils y travaillent aussi.

7 au jardin

Bernard Texier, jardinier amateur à Buxerolles, adepte des méthodes naturelles, nous donne ses conseils de saison.

Plantez ou replantez vos artichauts

La plantation de l'artichaut se prépare soigneusement, car cette plante gourmande a besoin d'un apport conséquent. Creusez un trou de 40cm sur 60cm de largeur. Versez-y une brouette de compost bien mûr, ajoutez un litre de corne broyée et mélangez bien avant de combler le trou.
Procurez-vous trois œilletons dans le commerce ou sur votre ancienne plantation. Disposez-les en pied de marmite sur votre emplacement. Respectez une distance d'un mètre entre les touffes. Je conseille de praliner les pieds dans une bouillie de lithotame et de purin d'ortie, avant la plantation.
Le puceron est le premier prédateur de l'artichaut. Traitez régulièrement feuillage et pieds avec du purin de feuilles de rhubarbe et installez un pied d'absinthe dans le voisinage, les pucerons le préfèreront à l'artichaut.
Pensez, l'hiver prochain, à protéger votre plantation du gel. Buttez bien vos plantes, avec de la paille ou des feuilles sèches et recouvrez ce paillage de terre. Ceci sera fait après avoir désherbé et raccourci le feuillage. Le buttage se retirera au printemps. L'artichaut peut rester en place quatre ans.

CARNET DE VOYAGE

Sur la route du cèdre

Début mai, Danièle a passé une semaine riche en découvertes dans un pays rempli de paradoxes : le Liban. Son rêve ? Grimper la montagne des cèdres.

« Au royaume de l'automobile, les marcheurs sont regardés de travers. Inutile d'attendre son tour près du passage clouté. A Beyrouth, les conducteurs ne s'arrêtent pas au feu rouge. Au mieux, les chauffeurs de taxi ralentissent et klaxonnent pour vous proposer leur service. Sur la route de l'ambassade de France, mon compagnon et moi avons dû repousser une dizaine d'avances de ce genre. Et c'est peu dire quand on sait qu'un kilomètre à peine sépare l'hôtel de notre lieu d'arrivée, dans le quartier d'Achrafieh. Là, un ami libanais nous attend. A la fin de ses études à Poitiers, il a promis de nous emmener sur la montagne des cèdres, au sud-est de la capitale. Tiens, sa BMW dernier cri, dont il est si fier, a changé de couleur ! Grise hier, elle est devenue brune, tendance sale. « Il a plu cette nuit. Toutes les particules de sable qui restaient dans l'air après la tempête de la semaine dernière, sont retombées. Je suis dégoûté ! »
Heureusement, ça ne l'empêche pas de rouler. C'est parti ! La ville est couleur caramel. Après un bref passage devant la grotte au pigeon, sorte de piton rocheux trouée émergeant de la Méditerranée, dans le quartier du Raouché, nous voilà sur l'autoroute. Devant nous, un camion transporte des bouteilles de gaz entassées sans précaution les unes sur les autres. Tout un symbole. Dans ce pays, le système D est la norme. Tant que ça passe, tout va bien. Plus loin dans la campagne, des maisons semblent inachevées: « A la fin de la guerre, l'Etat a donné une petite somme d'argent aux familles déplacées. Mais l'enveloppe était insuffisante, raconte notre ami. Elles ont donc construit les fondations en espérant que leurs enfants finissent. Certaines sont là depuis quinze ans. »
La route s'élève. Les nuages s'amoncellent. Au sommet de la montagne aux cèdres, le brouillard limite la visibilité à dix mètres. Pas un cèdre à l'horizon. Sur la route de retour, notre ami nous confie que « depuis la guerre, les cèdres sont devenus presque plus nombreux à Poitiers qu'au Liban ». »

Jeux vidéo

Romstation, retour vers le futur

Benoît Richard – *redaction@7apoitiers.fr*

L'évolution du jeu vidéo suit son cours : toujours plus de puissance et de titres qui en mettent plein les mirettes. Cependant, ne conservons-nous pas la nostalgie de certains jeux sur des machines ancestrales ? Depuis les années 2000, le matériel a été vendu ou est défaillant. La visibilité de ces jeux est éclipsée par celle des nouveaux. Il faut alors se tourner vers l'émulation. Les éditeurs proposent des solutions qui donnent plus envie, souvent, de vivre l'instant morose que de replonger vingt ans en arrière. Romstation est une plateforme qui vous simplifie la vie. C'est un logiciel à télécharger et installer. Tous les émulateurs des consoles y sont inclus et configurés. Il faut s'en tenir à des consoles qui ne sont plus commercialisées, ou presque, ce qui n'est pas plus mal. En parallèle, il vous est proposé un catalogue de jeux dont la grande majorité fonctionne très bien. Gravite autour une communauté de joueurs prêts à discuter ou échanger des conseils, si vous rencontrez des soucis.

Plateforme : PC
Site : www.romstation.fr

Elisabeth GIRAULT
Tarologue Cartomancienne
Consultation sur rendez-vous au cabinet ou par téléphone
05 49 88 26 79
Poitiers
+ de 30 ans d'experience
Carte de fidélité
www.elisabeth-girault-tarologue-86.fr
elisabeth.girault@voila.fr

A l'affiche

Drame franco-belge de Jacques Audiard avec Marion Cotillard, Matthias Schoenaerts, Armand Verdure (1h55).

De cœur et de corps

Tout oppose Ali et Stéphanie, mais les accidents de la vie vont les rapprocher. Ensemble, ils éviteront de sombrer. Audiard offre au festival de Cannes un chef-d'œuvre.

Sur les épaules, Ali (Matthias Schoenaerts) porte son fils Sam, 5 ans. Il possède à peine de quoi se payer un billet de train. Son cœur n'abrite plus de sentiments, mais un vaste courant d'air. Désabusé, le jeune homme débarque chez sa sœur, à Antibes. Elle lui offre un coin de garage, un sac de couchage et l'espoir d'une nouvelle vie.

Une nuit, par hasard, il rencontre Stéphanie (Marion Cotillard). Elle est grande, sexy et un peu hautaine. Une beauté froide. Ils ne sont pas fait pour se revoir. Mais les choses ne se passent pas toujours comme elles devraient. La belle, dresseuse d'orques au Marineland, perd ses jambes lors d'un spectacle. Elle a besoin d'Ali pour se relever. Et vice-versa. Les deux handicapés, l'un de corps et l'autre de cœur, doivent réapprendre à vivre.

Présenté au festival de Cannes, « De rouille et d'os » a mérité son ovation. Cru, sombre, dur, le nouveau Jacques Audiard ne s'embarrasse pas de fioritures. Il montre la vérité dans tout ce qu'elle a de plus abrupte. Le réalisateur enfonce le couteau là où ça fait mal, où ça touche, où les nerfs sont à fleur de peau. Après « Un Prophète », Audiard livre une œuvre violente et pleine d'émotions, de rires parfois. « De rouille et d'os » illustre le spleen de Baudelaire, la mer en pleine tempête, le beau et le cruel. Les dernières scènes offrent au spectateur une fin en forme d'apothéose.

■ *Chronique Florie Doublet*
fdoublet@7apoitiers.fr

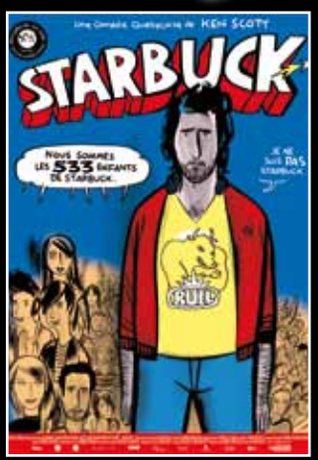
Ils ont aimé . . . ou pas

Annette, 54 ans
« C'est une pure merveille. On retrouve l'univers sombre et violent d'Audiard. La difficulté à dire « Je t'aime » est toute l'essence de l'œuvre. Marion Cotillard est magnifique et je découvre Matthias Schoenaerts qui est également un excellent acteur. »

Camille, 55 ans
« Ce film, c'est la rencontre de deux accidentés de la vie qui vont tenter de revivre. L'œuvre est traitée avec une grande sensibilité et des sentiments très forts. Ce ne sont pas les dialogues plutôt rares qui importent, mais la profondeur des regards et des silences. »

Aurore, 20 ans
« C'est hyper dur. Je suis choquée, bouleversée. Le film n'offre pas un moment de répit. Dès qu'il y a un instant de bonheur, on sait qu'il ne va pas durer. Je me suis beaucoup identifiée aux personnages. « De rouille et d'os » est un grand film. »

A gagner



20 PLACES

MEGA CGR CINEMAS BUXEROLLES

7 à Poitiers vous fait gagner 20 places pour assister à l'avant-première du film «Starbuck», le vendredi 8 juin, à 20h, au Méga CGR de Buxerolles.

Pour gagner une place, connectez-vous sur le site www.7apoitiers.fr et jouez en ligne du mardi 22 au lundi 28 mai inclus.

Retrouvez tous les programmes des cinémas sur www.7apoitiers.fr

Les deux font la paire

Coralie Brouillet, 26 ans, Camille Laine, 22 ans. Camarades de parti et militantes de la cause homosexuelle. Se sont dit oui, le jour de l'Ascension, sur la place d'Armes. Pour le symbole, mais pas que...

Arnault Varanne
avaranne@np-i.fr

« C'est encore plus difficile d'être gay ou lesbienne en province. »

L'une (Coralie) arbore une longue chevelure blonde. L'autre (Camille), plutôt brune, s'accommode d'une coupe « garçonne ». L'une est du genre volcanique, l'autre affiche davantage de retenue. L'une et l'autre forment un duo inséparable. À tel point qu'elles devraient emménager sous le même toit dans les semaines à venir. Quoi de plus normal quand on vient de se dire «oui» sur la place Leclerc, un jour d'Ascension, sous le regard de quelques dizaines de «témoins». « *On est très proches, on se voit tous les jours* », insistent les deux copines.

De là à passer devant Monsieur le maire -en fait l'élu communiste Patrick Coronas-, il y a un pas que ces deux... hétérosexuelles ont franchi de leur propre gré, au-delà de certaines réticences familiales. Sans autre intérêt que celui de rappeler leur engagement «*en faveur du mariage homosexuel*». « *Et notre farouche envie de lutter contre l'homophobie* », ajoute Coralie Breuillet. Alors, elles ont fait « comme si », histoire de s'attirer les regards bienveillants des médias et du grand public. « *Vous savez, c'est encore plus difficile d'être gay ou lesbienne en province ! Alors, on prône juste la tolérance...* »

▶ LA CAUSE DES FEMMES

Du terrain des mœurs au champ politique, la frontière est ténue. Ni l'étudiante en 3e année de sociologie (Camille), ni celle de 2e année de DUT Carrières sociales «option animation sociale et culturelle» (Coralie) ne renient leurs engagements. Les inséparables militent sous la même bannière communiste. Un « encartage » assumé, y compris auprès de leurs familles respectives. « *La mienne suit la politique, mais pas au point de militer* », avance Camille. *Lorsque je me suis engagée, à l'occasion du vote sur l'autonomie des universités, ça n'a posé aucun problème.* »

Coralie, elle, défend ses idées avec ardeur. La question des... femmes la passionne. L'obsède même. Lors de son dernier stage à la Mission locale, l'Aurillacoise d'origine a carrément monté un projet sur la valorisation des métiers du bâtiment auprès des jeunes filles. La féministe assumée, fille d'une ex-militante du groupe «Femmes» dans les années 70- s'indigne de « *ces pubs pour les yaourts où les actrices sont assimilées à des objets sexuels* ». À la rigueur, elle aurait même voulu naître garçon. « *La vie est plus facile pour les hommes dans notre société. On a le culte de la femme-objet. J'ai toujours envié la liberté des mecs.* »

▶ EN NOIR INTÉGRAL

Seulement voilà, on ne se refait pas. Le jour où « *tout ça changera* », peut-être l'ex-activiste du planning familial ne s'habillera-t-elle plus en noir intégral. Peut-être aussi que Camille troquera le pantalon davantage qu'une fois par an, en l'occurrence le jour de son (faux) mariage en place publique. Ah, avec des si... Au fond, leur combat commun porte sur les valeurs. De celles qui fondent la vie en collectivité. Certes, elles admettent que « *les choses commencent à bouger en France* ». Mais pas assez vite à leur goût. « *Sur le mariage homosexuel,* martèlent les deux étudiantes, *on veut aussi rappeler à Hollande ses engagements de campagne.* »

Mercredi 15 mai. 18h, place Notre-Dame. Après une heure d'entretien à la terrasse d'un troquet, Camille et Coralie s'évanouissent dans la nature. Promis juré, demain elles vont unir leur destin et démythifier le mariage homosexuel. L'une et l'autre forment un duo inséparable en amitié. Et ça ne risque pas de changer...

Le rythme du progrès.

Nouvelle Audi A4 Avant 2.0 TDI Attraction.
À partir de 369€/mois*.

Entretien** et garantie inclus.

Audi
Vorsprung durch Technik

Location avec Option d'Achat sur 36 mois. 1er loyer de 4 999 € suivi de 35 loyers de 369 €. Montant total dû en cas d'acquisition : 32 572 €. Offre valable du 1er mai au 30 juin 2012. Un crédit vous engage et doit être remboursé. Vérifiez vos capacités de remboursement avant de vous engager. *LOA 36 mois 45 000 km. Ex. : Audi A4 Avant 2.0 TDI 120 ch BVM6 Attraction au prix spécial pour ce financement de 29 865 € TTC (tarif au 26/04/2012 avec garantie 2 ans + 1 an de garantie additionnelle au prix de 430 € incluse dans les loyers). En fin de contrat, option d'achat : 14 664 € ou reprise du véhicule suivant engagement sous conditions de votre Distributeur. Offre réservée aux particuliers chez tous les Distributeurs présentant ce financement, sous réserve d'acceptation du dossier par Audi Bank division de Volkswagen Bank GmbH – SARL de droit allemand – Capital social : 318 279 200 € - Succursale France : Paris Nord 2 – 22 avenue des nations 93420 Villepinte - RCS Bobigny 451618904 - ORIAS : 08040267 (www.orias.fr) et après expiration du délai légal de rétractation. ** **Forfait Service Entretien aux Particuliers** souscrit auprès d'OPTEVEN SERVICES - SAS au capital de 365 878 € - Siège social : 109 bd Stalingrad - 69100 Villeurbanne - RCS Lyon N°B 333 375 426. Coût mensuel du Forfait Service Entretien aux Particuliers : 19 € inclus dans les loyers, coût hors financement : 684 €. Consommations en cycle urbain/routier/mixte (l/100 km) : 5,6/4,2/4,7. Émissions massiques de CO_2 en cycles mixte (g/km) : 124. Modèle présenté : Audi A4 Avant Ambition Luxe V6 3.0 TDI 204 ch multitronic 8 au prix de 49 700 € TTC avec options peinture métallisée (910 € TTC), jantes en aluminium coulé 18" (1 270 € TTC) et ciel de pavillon en tissu noir (310 € TTC) non incluses, tarif au 26/04/2012. Consommations en cycle urbain/routier/mixte (l/100 km) : 5,7/4,8/5,1. Émissions massiques de CO_2 en cycle mixte (g/km) : 135. Volkswagen Group France S.A. – RC Soissons B 602 025 538. **Castrol EDGE Professional. Vorsprung durch Technik = L'avance par la technologie.**

Olympe Automobiles - 10 rue de la Paillerie - Rocade Sud - **Poitiers**
www.audi-poitiers.fr