



■ *Toute l'actu du 86*

- **SOCIÉTÉ** P.3  
**Maraudes : une main tendue dans la rue**
- **BÂTIMENT** P.13  
**Uniscop meilleure entreprise du Sud-Ouest**
- **CITOYENNETÉ** P.16  
**Ces jeunes qui s'investissent**
- **BASKET** P.17-20  
**Poitiers-Tours servi show à l'Arena**
- **FACE À FACE** P.27  
**Bastien Réau, de guerre l'as**

**STREET OF WORKER**  
Vêtements et Chaussures Professionnels  
www.stworker.com

Toute l'équipe vous souhaite de belles fêtes de fin d'année

21, rue Gustave EIFFEL - PORTE SUD  
ZAC de Chaumont - 86000 POITIERS - Tél. 05 49 49 98 00



FÊTES DE NOËL • P.7-11

# La lumière dans la grisaille

■ 1<sup>ER</sup> HEBDO GRATUIT D'INFO DE LA VIENNE

**N°589**  
*le7.info*



**OUVERTURE PROCHAINE**  
**McDonald's POITIERS** rue de la maison coupée

Nous recherchons des  
**Employés Polyvalents de Restauration**  
CDI temps partiels (24h)  
Horaires aménagés

Postulez par mail [mcdouverture@gmail.com](mailto:mcdouverture@gmail.com)



Au cœur du Parc Thermal, offrez-vous un instant de bien-être et de lâcher-prise.

# SPA SOURCE LA ROCHE-POSAY

Profitez de toute l'expertise dermatologique La Roche-Posay augmentée par le pouvoir neurosensoriel des massages pour une efficacité sur la peau et le bien-être.

Le Spa Source vous accueille du lundi au dimanche, y compris les jours fériés.

**CENTRE THERMAL**  
**LA ROCHE POSAY**

58 avenue des Fontaines - Parc Thermal - 86270 La Roche-Posay  
Tél : 05 49 19 48 00  
[centrethermal.laroche-posay.fr](http://centrethermal.laroche-posay.fr)

Découvrez le Spa





## Etoile filante

De la Russie au Qatar, ils l'ont (presque) fait ! Au cœur de l'hiver et en plein désert, les Bleus du foot ont été à deux doigts d'ajouter une troisième étoile à leur maillot. Las... Leur étoile a pâli au bout d'une irrespirable séance de tirs au but, vécue avec fébrilité dans tous les bars et foyers de l'Hexagone. Mais si Messi et ses coéquipiers ont fini par triompher, cette équipe de France a montré des ressources incroyables et nous a fait vivre des émotions comme seul le sport peut en procurer. Le foot rassemble, au moins pour un temps, même s'il ne fait pas oublier l'inflation, la nécessité d'économiser l'énergie, les coups de canon en Europe de l'Est et les réformes à venir. Bien sûr qu'une triple constellation aurait offert des fêtes plus joyeuses qu'une défaite, même sur le gong. Mais parce que toutes les comètes filent dans le ciel à la vitesse de l'éclair, mieux vaut retenir le positif de cette Coupe du monde autant décriée en amont que suivie dans son épilogue final. Fidèle à ses habitudes, votre hebdo préféré lorgne déjà 2023 avec gourmandise. Votre fidélité et vos encouragements sont autant de cadeaux glissés sous le sapin. Au nom de l'ensemble de l'équipe du 7, je vous souhaite d'excellentes fêtes de fin d'année.

**Arnault Varanne**  
Rédacteur en chef



Éditeur : Net & Presse-1  
Siège social : 10, Boulevard Pierre et Marie Curie  
Bâtiment Optima 2 - BP 30214  
86963 Futuroscope - Chasseneuil  
Rédaction :  
Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95  
www.le7.info - redaction@le7.info  
Régie publicitaire :  
Tél. 05 49 49 83 98 - Fax : 05 49 49 83 95  
Fondateur : Laurent Brunet  
Directeur de la publication : Laurent Brunet  
Rédacteur en chef : Arnault Varanne  
Responsable commercial : Florent Pagé  
Impression : SIEP (Bois-le-Roi)  
N° ISSN : 2646-6597  
Dépôt légal à parution  
Tous droits de reproduction textes et photos réservés pour tous pays sous quelque procédé que ce soit.  
Ne pas jeter sur la voie publique.



# Des maraudes à l'ombre des illuminations

La maraude de jour permet davantage de discuter.

**Il fait très froid, et alors ? Les maraudes quotidiennes menées par le Samu social auprès des sans-abri ne connaissent pas les saisons, même si en période hivernale les places de mise à l'abri ont été montées à 309 dans la Vienne.**

■ Claire Brugier

« Comment ça va ? » A la question, la réponse est presque toujours la même. « Ça va. » Pas de doléances. Il fait froid, très froid même dans la rue en cet après-midi de mi-décembre. Pourtant, les salariés de la Croix-Rouge -ce jour-là il n'y a pas de bénévoles- sont accueillis avec le sourire, qu'ils maraudent rue du Marché, en centre-ville de Poitiers, ou au pied de l'immeuble qui abrite le Centre d'hébergement d'urgence sociale (Chus), aux Couronneries. « Les personnes sont en

confiance avec le Samu social, même s'ils ne connaissent pas les visages », remarque Samantha. Les vestes orange sont identifiables et identifiées. Tous les jours, le camion de la Croix-Rouge sillonne les rues et parkings découverts, tantôt de 13h à 17h, tantôt de nuit, de 17h à plus de 23h, et les rencontres sont toutes consignées.

« Sauf si on a un signalement ou un appel du 115, on n'a pas de circuit prédéfini, on tourne dans Poitiers », note Marine. Place Charles-de-Gaulle, parking Carnot ou à la gare, mais aussi dans Châtelleraut le mercredi et, si besoin, sous 48 heures, sur l'ensemble de la Vienne. D'expérience, en ville, les salariés savent où trouver les sans-abri, ou bien ceux qui en ont un. Mais « ce n'est pas parce que tu as un toit que tu n'es pas en galère », lâche Stéphane. Un café ? Non, « par contre à manger... »

**La halte de répit 7j/7**

« On s'adapte aux besoins mais

normalement, en journée, on ne distribue pas d'alimentaire, juste des boissons chaudes, explique Marine. On prend plus le temps de discuter avec les personnes, de leur demander si leur situation administrative est à jour, d'aller à la rencontre de celles qui ne font pas spontanément appel au 115. » Ou qui n'osent pas pousser des portes qui paraissent déjà trop institutionnelles. Bertrand, conseiller à la Mission locale, fait des maraudes avec la Croix-Rouge depuis quelque temps déjà. « Cela permet d'être auprès des gens, de continuer à discuter, à se regarder dans les yeux. »

Dans la Vienne, la population de sans-abri est « fluctuante », souligne Agnès Mottet, directrice départementale de l'emploi, du travail et des solidarités (Ddets). « Depuis le début de l'hiver, on est passé de 217 places de mise à l'abri à 309 (ndlr, Chus, Auberge de jeunesse, hôtels...), et nous avons mobilisé de nouveaux hôteliers. »

Le plan grand froid est encore au chaud dans les cartons. Néanmoins, la réouverture de la halte de répit portée par l'Etat et la Croix-Rouge est prévue ce mercredi, dans le gymnase Joël-Potreau mis à disposition par la Ville. « Elle va ouvrir 7j/7, avec un point de distribution alimentaire organisé par le Secours populaire », précise Agnès Mottet. La stratégie de mise à l'abri permet jusqu'à présent une situation maîtrisée, mais elle reste fragile. « Elle nécessite une agilité quotidienne du Service intégré d'accueil et d'orientation (SIAO), l'opérateur de l'Etat en charge notamment du 115 et des maraudes. « Lundi (ndlr, le 12 décembre), nous avons reçu 125 appels au 115. Ce jour nous sert de thermomètre pour savoir quelle est la tension sur la demande pour la semaine », note Thierry Mora-Briantais, le directeur du SIAO. A l'heure actuelle, nous sommes vigilants mais pas inquiets. »



Retrouvez votre poids idéal

**idéal**

Sans contrainte  
Sans frustration  
Sans interdit

Vous souhaitez de belles fêtes de fin d'année

Fanny

Retrouvez votre poids idéal

**idéal**

Votre Bilan dietplus Offert\*



**dietplus.fr**

\* Voir les conditions dans votre centre ou sur notre site web  
franchisé dietplus commerçant indépendant

**JAUNAY-MARIGNY**  
9 Grand Rue - Tél. 07 84 55 62 28  
Mail : jaunaymarigny@dietplus.fr

# Noël, c'est fort en chocolat !

A 64 ans, François Hallouin est un maître chocolatier un peu particulier. D'abord parce qu'il a fait plein d'autres métiers avant celui-là. Mais aussi parce qu'il va chez les gens pour leur apprendre à faire des chocolats. Les élèves de CE2-CM2 de l'école Micromegas, à Poitiers, l'ont interviewé à l'occasion des fêtes de Noël.

■ Romain Mudrak

## Le chocolat « fait maison »

Les Mars, les Twix ou les Bounty, ce n'est pas trop son truc. Lui invente des recettes en associant des goûts qui se marient bien. Sa dernière réalisation : une ganache à base de thé infusé. François réalise parfois des chocolats avec de l'alcool mais il les garde pour sa famille et ses amis ! L'originalité, c'est qu'il va chez les gens et dans les entreprises pour enseigner l'art du chocolat. « Je fournis tout le matériel et la matière première, il me faut juste une grande table et un point d'eau ! »

## De la cabosse à la tablette

La Côte d'Ivoire représente plus de 40% de la production mondiale de fèves. Elles sont extraites des cabosses des cacaoyers. Laissées en fermentation sous des feuilles de bananiers pendant une semaine, les graines sont ensuite séchées jusqu'à perdre 90% de leur taux d'humidité. Une fois arrivées en France, elles sont grillées à 140°C pendant 40 minutes. C'est la torréfaction. On obtient de la pâte de cacao.



### Son chocolat préféré ?

« Le premier réflexe, c'est de regarder le pourcentage de cacao. Les connaisseurs recherchent aussi une région. Moi, j'aime bien le chocolat équitable et biologique à 66% de cacao de Sao Tomé, une île au large de l'Afrique. » On l'appelle même « l'île chocolat » !



### Petit exercice de mathématiques

Si un chocolat pèse dix grammes et que François Hallouin en produit 100kg au moment de Noël, combien de petits « bonbons de chocolat » va-t-il sortir de son atelier cet hiver ?

# Les reportages qui nous ont marqués

## Seniors : la colocation séduit de plus en plus

Numéro 553 - Diffusion le 22 février 2022



« Un frère et une sœur qui retapent un lieu pour y accueillir leur mère de 83 ans, veuve et isolée... L'histoire est belle. C'est ce qu'ont fait les Gautier en rachetant l'ancien Bar aux oiseaux des

Trois-Cités à Poitiers. Mieux, ils ont tout cassé à l'intérieur pour concevoir quatre studios autonomes et un grand espace commun, avec coin salon, cuisine et buanderie. C'est là que j'aimerais vieillir.

Lyliane, la maman, m'est apparue épanouie malgré sa canne. Surtout, elle n'était plus seule et pouvait partager des activités aussi simples qu'essentielles avec une colocataire. A l'époque, il n'y en avait qu'une. Mais après la parution de l'article, une personne de 76 ans a contacté la rédaction pour obtenir les coordonnées des Gautier. Et si ce modèle était amené à se développer ? »

Romain Mudrak

## Réfugiés : l'accueil avec un grand A

Numéro 558 - Diffusion le 29 mars 2022

« C'est un couple « ordinaire » qui a ouvert ses portes et son cœur aux réfugiés ukrainiens. Ce matin de mars 2022, je rencontre Olga, Daryna, Vassili et Nadia chez Thierry et Chantal Desroches, aux Roches-Prémarie. La professeure de français, sa fille et ses parents racontent leur exil brutal, de Kiev jusqu'à ce village de la Vienne. Il y a de l'émotion, bien sûr, de l'incompréhension aussi, et beaucoup de fraternité entre des personnes que rien ne prédestinait à se



rencontrer. Quelques semaines plus tard, j'apprends que le Cned, après avoir lu notre reportage, a recruté Olga pour quelques mois. La jeune femme est ravie de cette opportunité, même si tout la ramène à l'Ukraine et à ce qu'elle a laissé derrière elle. »

Arnault Varanne

## Elle s'appelait Rachel

Numéro 577 - Diffusion le 27 septembre 2022



« 8h45, mercredi 21 septembre 2022. La cloche vient de sonner à l'école Coligny-Cornet, à Poitiers. Je n'y suis jamais venue. Le bâtiment de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle m'impressionne par son austérité. Un décor de film... La directrice Patricia Duchadeuil me reçoit dans son bureau. Rapidement elle me présente le registre d'appel de l'année 1941-1942. A partir des feuilles jaunies, ses élèves de CM2 et elle ont mené

un projet pas comme les autres : ils ont reconstitué la vie de Rachel Friedmann. Se dire que la fillette juive, déportée en 1942, a couru dans cette cour, appris à lire dans l'une de ces salles... Passé, présent, histoire, enfance, drame, humanité, mémoire, tout se mêle. En sortant, malgré la vue panoramique, les murs de l'école me semblent plus haut encore. Je pense au film de Louis Malle, Au revoir les enfants. »

Claire Brugier

## La mort est (toujours) dans le pré

Numéro 579 - Diffusion le 11 octobre 2022

« Je l'ai rencontré à l'été 2021, pour parler de sa nouvelle activité de transformation. Ravi, le presque quadra semblait envisager l'avenir de son exploitation, enfin, avec optimisme. Un an plus tard, j'ai appris que cet éleveur du Sud-Vienne s'était donné la mort. Personne n'a perçu sa détresse, pas même ses proches collaborateurs. Loin d'être un drame isolé, son histoire a été le point de départ de notre enquête sur le mal-être paysan et ces



sept suicides recensés cette année dans la Vienne. Si le succès d'« Au nom de la Terre » nous a ouvert les yeux, force est de constater qu'il n'a pas suffi à améliorer la situation des agriculteurs, au contraire. Le Covid et la guerre en Ukraine sont passés par là, s'ajoutant aux difficultés d'avant. Une chose m'a frappé : dans ce milieu de taiseux, plus qu'ailleurs, la souffrance trop rarement se confie. »

Steve Henot



## ISOLATION THERMIQUE EXTÉRIEURE ET INTÉRIEURE





IBRA ET TOUTE  
L'ÉQUIPE ATERENO  
VOUS SOUHAITENT  
DE BELLES FÊTES !



1



2



3



4

5 RUE JULES VERNE - 86800 SEVRES-ANXAUMONT - contact@atereno.net / www.atereno.fr / Tél. 05 49 01 71 24

Partenaire Suivez-nous sur :






OFFRE PRÊT CONSO

# POUR VOS PROJETS, LE CRÉDIT AGRICOLE MET LE PAQUET



Du 1<sup>er</sup> au 31 décembre 2022

**VOS PLUS BEAUX CADEAUX  
À PARTIR DE 184 €/MOIS**

Sur 48 mois pour votre projet de 8 000 €<sup>(1)</sup>

48 mensualités de 183,68 €. Taux Annuel Effectif Global (TAEG) fixe de 4,956%  
soit un montant total dû de 8 816,64 €. Un crédit vous engage et doit être remboursé.  
Vérifiez vos capacités de remboursement avant de vous engager.<sup>(1)</sup>

**Votre conseiller disponible par téléphone, par email ou sur l'appli Ma Banque<sup>(2)</sup>**

(1) Exemple: pour un prêt personnel amortissable de 8 000 € d'une durée de 48 mois au taux annuel débiteur fixe de 4,3 %, 48 mensualités de 183,68 €. Taux Annuel Effectif Global (TAEG) fixe de 4,956 %, soit un montant total dû de 8 816,64 € dont intérêts de 729,44 €, hors assurance facultative, frais de dossier de 87,20 €. Le coût standard de l'assurance « décès et perte totale et irréversible d'autonomie », facultative est de 4,40 € par mois pour un assuré de moins de 60 ans, couvert à 100 % et est inclus à l'échéance de remboursement du crédit (si vous l'avez souscrite). Le montant total dû par l'emprunteur au titre de l'assurance sur la durée totale du prêt sera de : 211,20 € pour un Taux Annuel Effectif de l'Assurance (TAEA) de 1,269 %. Offre valable du 1<sup>er</sup> au 31/12/2022, réservée aux clients particuliers, pour toute demande de crédit à la consommation (hors prêts regroupés et in fine), sous réserve d'étude et d'acceptation de votre dossier de prêt à la consommation par votre Caisse régionale, prêteur. Les financements réalisés dans le cadre de cette offre ne peuvent en aucun cas servir au remboursement de crédit déjà souscrit au sein du

Crédit Agricole de la Touraine et du Poitou et hors prêts regroupés. Offre non cumulable avec une autre offre « prêt à consommer » du Crédit Agricole. Vous disposez d'un délai de rétractation de 14 jours calendaires prévus par la loi. Si vous souscrivez l'assurance facultative, les contrats d'assurance emprunteur sont assurés par PREDICA et distribués par votre Caisse régionale. Conditions et événements garantis sont indiqués au contrat. Pour plus d'info, consultez votre conseiller. (2) Téléchargement et accès gratuits à l'application Ma Banque, hors coûts de communication selon opérateurs. Pour connaître les modalités d'utilisation des applications, renseignez-vous auprès de votre Conseiller. (3) L'accès au programme de fidélité est soumis à conditions et réservé aux clients majeurs particuliers, n'agissant pas pour les besoins de leur activité professionnelle. Il est ouvert dès 2 ans d'ancienneté selon des critères de détention de produits et de services au Crédit Agricole Touraine Poitou, et ce, pour une durée limitée à 2 ans pour tout client non sociétaire. Les conditions d'accès au programme, comme les avantages dédiés, sont susceptibles d'évolution. Renseignez-vous auprès de votre conseiller. Prêteur : CRÉDIT AGRICOLE DE LA TOURAINE ET DU POITOU : Société coopérative à capital variable, agréée en tant qu'établissement de crédit - Siège social situé 18 rue Salvador Allende CS50 307 86008 Poitiers - 399 780 097 RCS POITIERS. Société de courtage d'assurance immatriculée au Registre des Intermédiaires en Assurance sous le n°07 023 896. Ed 12/22 - Document non contractuel.



VOUS ALLEZ ADORER VOS AVANTAGES.<sup>(3)</sup>



# Noël

## Dossier

### ANIMATIONS

## Dans la dernière ligne droite

**Les animations de Noël battent leur plein à Poitiers, Châtelleraut et dans beaucoup d'autres communes de la Vienne. Ne manquez pas le rush avant et après le réveillon.**

■ Arnault Varanne

Si les manèges du parc de Blossac vous font tourner la tête, les rollers de la place Leclerc vous remettront bien vite en ligne ! Ainsi vont les festivités à Poitiers en cette fin d'année 2022, marquée par des températures polaires combinées à un climat peu propice à la sérénité. Raison de plus pour oublier les petits tracas du quotidien, soit à bord de l'Hypertension, une attraction à sensations, soit dans le roller

park (400m<sup>2</sup>) mis en place par Poitiers-le-Centre la bien-nommée. Un DJ set vous y attend même jeudi, à 20h, histoire de bouger en rythme. Des platines au chalet, il n'y a qu'un pas à Poitiers. Une quinzaine sont disséminés entre les places Leclerc, Charles-de-Gaulle et Alphonse-Lepetit, accessibles de 11h à 19h pour les trois, jusqu'à samedi pour les deux dernières.

### Glisse assurée

Place Charles-VII, se trouve aussi le village de Noël du Village, avec restauration et animations jusqu'au réveillon. Des balades en calèche sont également proposées en centre-ville, de 14h à 18h, du square de la République au parc de Blossac. Mais dépêchez-vous, il ne reste que deux jours ! Après le 26 décembre et jusqu'au 30, aux mêmes horaires, ce sont des

balades à poneys autour du square de la République qui s'offriront à vous. Que seraient les fêtes sans la présence du Père Noël ? Avouez que la question mérite un temps de réflexion. Mais rassurez-vous -enfin, surtout vos enfants-, le généreux bonhomme en rouge et blanc se tient prêt à enchaîner les selfies tous les jours à partir de 15h place Leclerc. Plutôt enclin à passer la journée dans une ambiance de station de ski ? Alors rendez-vous à l'îlot Tison, avec ses sapins, ses décors de saison, chalets, arbres à fondue savoyarde, et même sa piste de luge. Glisse assurée sur 35m à 6m de hauteur maximum. Casque de rigueur SVP !

### Châtelleraut dans l'ambiance

De Poitiers à Châtelleraut, l'esprit de Noël ne devrait pas se

dissiper en route. Car dans la deuxième ville du département aussi, les lumières -des Led, on vous rassure- brillent de mille feux. Au menu, de la sobriété, certes, mais aussi et surtout une incitation à glisser des cadeaux locaux sous le sapin. Sur le marché de l'esplanade François-Mitterrand, les artisans qui occupent les chalets regorgent d'idées originales (10h-19h, nocturne jusqu'à 20h vendredi). Pour les amateurs de sensations (plus) fortes, petit rappel utile : le Solstice de la glisse a lieu ce mercredi de 14h à 23h à la patinoire et au skate-park de la Manu. Au-delà, une balade aux lampions ce mercredi et le suivant se déroule à partir de l'Hôtel Sully, entre 17h et 18h. Une heure pour (re)découvrir des endroits méconnus de Châtelleraut à la tombée de la nuit. C'est aussi ça l'esprit de Noël !



  
**deNeuville**  
Chocolat français  
**Cette année, les fêtes seront féériques avec les chocolats français De Neuville !**



**Chocolat De Neuville**  
Centre Commercial Auchan - 86360 Chasseneuil-du-Poitou - Tél. : 05 49 47 79 73

Pour votre santé, mangez au moins cinq fruits et légumes par jour - [www.mangerbouger.fr](http://www.mangerbouger.fr)

# Sans foie gras ni bûche

VITE DIT



ANIMATIONS

La Gibauderie en fête cette semaine



La Maison de la Gibauderie poursuit les festivités de Noël cette semaine. Ce mardi, dès 17h, préparation d'une soupe collective, les habitants sont également invités à apporter un plat sucré ou salé à partager, avant une représentation de « Ça va ? », à 20h30, jouée par la Cie Bus 25 (accès libre et gratuit, places limitées sans réservation). Cette pièce satirique compile une douzaine de scènes tirées d'un recueil de Jean-Claude Grumberg, illustrant la difficulté à communiquer, l'absurdité du monde et la profonde solitude humaine. Mercredi, à partir de 14h, l'association Zeplin viendra proposer des jeux ainsi qu'un atelier de tressage végétal. Le jeudi après-midi sera dédié à la décoration de la salle, aux couleurs de Noël, en vue du réveillon dansant prévu le lendemain, à 12h, en présence du DJ Didier la Fête.

Plus d'informations sur [maison-gibauderie.fr](http://maison-gibauderie.fr).

Le chef poitevin Fabien Dupont a accepté de nous livrer sa recette d'un menu de fête qui sorte des sentiers battus sans exploser le budget. A vos casseroles !

■ Claire Brugier

Dans les cuisines du Rendez-vous, à Biard, on s'active. Ça épluche, ça découpe, ça pétrit... Le chef Fabien Dupont n'a rien perdu de la créativité qui lui a valu une étoile Michelin au Saint-Fortunat, à Neuville-de-Poitou. Délaissant quelques minutes ses fourneaux, il vous propose un menu de fête -pour quatre- à environ 10€ par personne. Exit les grands classiques de réveillon, foie gras, canard et autre bûche !

Quand le saumon donne son cœur...



Fabien Dupont a d'abord imaginé une tranche épaisse de saumon mi-cuit à la flamme (300g pour 4 personnes), avec tacos, guacamole et pomelos. Pour réaliser cette entrée, choisir un cœur de saumon, le saler et le laisser reposer pendant six heures avant de le rincer et de le saisir à la flamme. La galette de maïs doit être séchée au four pendant 6 minutes à 150°C. « Je lui donne une forme ovale selon à chacun de faire selon son envie », précise le chef. Pour ce qui est de l'avocat et du pomelos, il suffit de mixer le premier



Le chef Fabien Dupont nous dévoile une idée de menu de fête original.

en purée, de détailler le second en segments et de saupoudrer le tout de poivre de Timut.

... La caille perd ses plumes...



En plat de résistance, le chef a jeté son dévolu sur de jolies cailles rôties aux raisins, accompagnées d'une mousseline de céleri à la vanille Bourbon. Assaisonnées de sel et de poivre, les cailles -entières ou désossées- doivent être rôties au beurre pendant un quart d'heure (four à 175°C) puis réservées. Au tour des raisins de mettre les pieds dans le plat. Au dernier moment, ajouter du jus de volaille et faire réduire pendant 5 minutes avant de monter l'ensemble avec une noix de beurre. Pour la mousseline, le secret est dans... le mascarpone !

Après avoir fait cuire le céleri -une boule- dans moitié de lait et moitié d'eau salée, le mixer, l'égoutter dans un chinois et le laisser dormir pendant une nuit, au frais dans sa passoire. Avant de dresser, « ajouter à la purée du mascarpone, environ un quart de son volume, et une gousse de vanille ».

... Et la poire boit du vin chaud !



Pour terminer en beauté, Fabien Dupont propose une poire pochée dans un vin chaud aux épices douces. « Une William bien mûre », conseille-t-il. Et pour le vin chaud ? Mélanger 1 litre de vin rouge, 100g de sucre, de la cannelle, de la cardamome et de la vanille, puis faire réduire pendant 5 minutes et faire cuire dans ce

brevage aux saveurs de Noël les poires épluchées, à feu doux pendant une demi-heure. Avec un couteau, vérifier la cuisson et réserver au frais. « Le mieux est de faire ça la veille pour que les poires aient le temps de s'imprégner de toutes les saveurs », note le chef. On peut faire réduire le vin en sirop pour en napper la poire au moment de la servir, accompagnée d'une boule de glace vanille et... « pourquoi pas d'une arlette ». Quésaco ? Une pâte feuilletée saupoudrée de cassonade et de cacao, puis roulée et réservée pendant une demi-heure au frais. A la sortie du réfrigérateur, on découpe la pâte en rondelles de 2cm de largeur environ et on les réétale avant de les cuire au four. « Mais tout autre biscuit acheté dans le commerce peut aussi faire l'affaire », rassure le chef. Pour le dressage, le chef a évidemment son idée mais chacun peut laisser libre cours à sa créativité pour étonner ses convives. En vous souhaitant un bon appétit !





**BIJOUX HOMMES · FEMMES · ENFANTS · BÉBÉS**  
**PIERRES ROULÉES · GALETS · MINÉRAUX · ESOTÉRISME**  
**CARTOMANCIE · CARTES CADEAUX...**

PROCHE DES CORDELIERS

11 Rue Paul GUILLON  
86000 Poitiers

Du mardi au samedi  
10h-13h / 14h-19h



Retrouvez toute l'actualité  
sur **Le7.info**



# Ukraine : l'entraide continue

Cet hiver, l'association Ukraine libre collecte toujours des fonds et des biens à Poitiers pour les civils en proie à la guerre et au froid glacial. Une soirée caritative est prévue le 7 janvier.

■ Romain Mudrak

Plus que jamais, les Ukrainiens restés au pays ont besoin cet hiver d'argent, de médicaments et de vêtements chauds. Depuis presque dix mois, la guerre déclenchée par la Russie fait rage. Le froid et les coupures incessantes d'électricité dégradent un peu plus chaque jour les conditions de vie sur place. « Les bombardements et les destructions continuent, souligne Boghdan Sauveur, coordinateur de l'association Ukraine Libre à Poitiers. C'est le message que nous rappelons sur les marchés de Noël et à chacune de nos actions. »

Tous les samedis de décembre,



Samedi dernier, des bénévoles ont vendu des gâteaux au profit de l'Ukraine.

des bénévoles vendent des gâteaux ukrainiens sur la place Alphonse-Lepetit à Poitiers. Au siège de l'association, au 18 rue

Magenta, les Poitevins peuvent déposer des sacs de couchage et des lampes torches rechargeables. Et puis le 7 janvier

2023, une soirée caritative sera organisée à l'espace Martin-Luther-King, dans le quartier de Saint-Eloi, à partir de 18h30.

Au programme, des spécialités culinaires ukrainiennes comme les « varenyk », qui ne sont pas des raviolis contrairement aux apparences, et des chants traditionnels appelés « kolyadka ». La « participation proposée » est de 20€ par adulte et 10€ par enfant. Réservation indispensable avant le 25 décembre.

Il y a les Ukrainiens toujours sur place et leurs compatriotes exilés. Selon les derniers chiffres de la préfecture, près de 860 d'entre eux, arrivés après le début de la guerre, vivent encore dans la Vienne. Pour eux, le temps paraît long. « Ce sont surtout des femmes et des enfants inquiets parce que leur mari et leurs parents sont restés au pays », reprend Boghdan Sauveur. Beaucoup ont trouvé un emploi temporaire souvent moins qualifié que leur métier d'origine. « Dans notre culture, c'est impossible de rester sans travailler. » En revanche, la précarité des logements et les difficultés à se déplacer compliquent toujours leur vie.




# Les \* Paniers du POITOU

**VENEZ COMPOSER LE VÔTRE !**

**À la Maison du Terroir**  
33 place Charles de Gaulle à Poitiers  
9h00 - 19h00  
Ouverte les dimanches 11 et 18 décembre 2022



-10%\*

SUR PRÉSENTATION DE CE COUPON

\* voir conditions en boutique



## AVENTURE

### De drôles de gazelles à l'îlot Tison



Onze copines poitevines envisagent de participer en 2023 au Trek des gazelles dans le désert marocain, au profit de la recherche contre le cancer infantile. Pour rallier la ligne d'arrivée, les « Drôles de gazelles », du nom de leur association, ont choisi d'exposer et vendre leurs créations dans un chalet du marché de l'îlot Tison, à Poitiers, jusqu'à samedi : bougies, vases, accessoires de sacs, tableaux...

Plus d'infos sur Instagram [droles\\_de\\_gazelles](#) et sur [trekdesgazelles.com](#).

## SOLIDARITÉ

### Harmonie Mutuelle collecte les baskets usagées

Les deux agences du groupe Harmonie Mutuelle, à Châtelleraut (23, boulevard Blossac) et Poitiers (21, rue du Petit-Bonneveau), participent à l'opération nationale « Les Pères Noël en basket », en partenariat avec RunCollect et Running Heroes. Si vous avez des chaussures de course usagées, vous pouvez les déposer jusqu'au 31 décembre dans les agences. « Les paires en bon état seront données à des associations humanitaires pour être redistribuées à des personnes démunies. Les chaussures de course trop abîmées seront recyclées afin de créer de nouveaux produits », indique le groupe.

# 7 rendez-vous à partager

De la féerie, de la science, de la glisse, du partage, du jeu, de la poésie et du mystère, voici sept ingrédients parmi d'autres à partager en famille ou entre amis pour profiter pleinement de la période des fêtes.

## FÉRIE

### Le Futuroscope version hivernale



L'esprit de Noël s'est emparé du Futuroscope. Jusqu'au 3 janvier, le parc accueille un village de Noël animé (maquillage, sculpture de ballons, contes, gourmandises) mais aussi le Père Noël en personne et ses lutins. Vous pourrez aussi faire la connaissance de Yéti, l'adorable homme des neiges en 3D. Si vous ne connaissez pas le Futuroscope en hiver, c'est le moment d'y aller.

## SCIENCE

### Un atelier luminescent



L'espace EDF Odyssélec de la

centrale de Civaux a sa façon bien à lui de fêter la fin de l'année en lumières en proposant jusqu'au 30 décembre une animation « bioluminescence » pour les 6-12 ans. Ou comment apprendre en s'amusant. Au programme : comprendre la capacité de certains être vivants à produire de la lumière, décorer des pommes de pin avec de la peinture phosphorescente et créer une galaxie lumineuse.

## GLISSE

### Chacun son terrain



À Châtelleraut, Noël est traditionnellement associé aux plaisirs de la glisse. Jusqu'à samedi, les enfants de 3 à 8 ans peuvent tester la patinoire synthétique place Emile-Zola, tandis que les plus grands peuvent chausser les patins à La Forge. L'après-midi du 28 décembre, la patinoire propose même une « ambiance tout schuss », avec canons à neige et rafales de vent. Et dès ce mercredi, de 14h à 23h, ne manquez pas le Solstice de la glisse, à La Manu, avec des démonstrations sur le skatepark et un parcours ice-cross à la patinoire.

## PARTAGE

### Bingo avec le Toit du monde



Quand il n'y en a plus, il y en a encore ! Les festivités organisées pour les 40 ans du Toit du monde s'étirent jusqu'en cette fin d'année. Rendez-vous ce mardi, à 15h, rue des Trois-Rois à Poitiers. Le « Bingo des familles » est l'occasion de jouer et goûter ensemble les gâteaux et boissons apportés par les uns et les autres. Un joli moment de partage en perspective.

## JEU

### Un escape game de saison



Aïe ! Votre nom a été inscrit sur la liste des gens pas sages... Si vous ne la retrouvez pas, vous risquez fort de ne pas avoir de cadeaux sous le sapin. Escape Yourself, à Poitiers, vous donne une heure pour la récupérer dans l'atelier du Père Noël. Une heure à passer en famille ou entre amis. Le thème de l'énigme semble léger, mais le défi est de taille. Et l'enjeu...

## POÉSIE

### La tête dans les étoiles



Du 20 au 23 et du 27 au 30 décembre, à 15h, l'Espace Mendès-France vous propose de faire une pause la tête dans les étoiles aux côtés d'un vieux sage et d'un tyran assoiffé de pouvoir. L'occasion de (re)découvrir les secrets de l'univers, le jour et la nuit, les étoiles filantes, les constellations... Un moment de douceur et de poésie pour petits et grands.

## MYSTÈRE

### L'Abbaye de Saint-Savin en nocturne



Trésor intemporel du patrimoine, lieu de culte le jour, escape game la nuit - le premier nocturne au sein d'un site classé Unesco-, l'Abbaye de Saint-Savin est tout cela à la fois. Les 21 et 28 décembre, venez la découvrir au crépuscule. Parviendrez-vous à dérober un parchemin à la valeur inestimable ? Vous avez une heure !

# Restez connecté et protégé même en hiver !

BIEN-ÊTRE - MOBILITÉ URBAINE - SPORT-LOISIRS  
AUDIO-SON - MAISON - FAMILLE - ACCESSOIRES

**CONNECTE VOUS**  
OBJETS CONNECTÉS

## PACK HIVER CONNECTÉ

**BONNET BLUETOOTH**  
AVEC ÉCOUTEURS ET MICRO INTÉGRÉS  
**GANTS TACTILES**  
POUR SMARTPHONE

Autonomie : 6 heures  
Temps de charge : 1 heure  
Stéréo et microphone  
Fonction appel + commandes audio  
50% acrylique, 50% polyester + doublure polaire  
Électronique séparable, bonnet lavable



**DÉCOUVREZ NOTRE SHOW-ROOM SUR RENDEZ-VOUS**

# Créateurs en un clic

Né pendant la crise Covid, le Marché des créateurs et indépendants de la Vienne a su perdurer. La page Facebook abrite aujourd'hui une communauté qui ne cesse de grandir... et n'a rien de virtuel.

■ Claire Brugier

Dès la première journée, la page Facebook créée par la Châtelleraudaise Elodie Rivet avait attiré pas moins de 700 abonnés. C'était en novembre 2020, en pleine crise Covid, quand les commerces non essentiels avaient baissé leur rideau et que les marchés de Noël étaient tous annulés. Deux ans plus tard, alors que dans le secteur alimentaire la vague est retombée, laissant les circuits courts à leurs difficultés (Le 7 n° 588), la communauté du Marché des créateurs et indépendants de la Vienne ne cesse de grossir. Elle compte aujourd'hui 19 000 abonnés et plus de 200 professionnels,



La page présente les albums de plus de 200 créateurs et artisans d'arts.

une véritable communauté où les uns viennent trouver des idées cadeaux, les autres une vitrine pour leurs créations.

« Grâce à cette page, on est présents, on montre ce que l'on sait faire. C'est notre seule arme, car la démarche d'achat ne se fait pas spontanément vers nous », constate la créatrice de bijoux Horia Pejout (Le Trésor de Clémentine). Bénévole aux côtés d'Elodie Rivet, elle est aussi

la fondatrice de La Fontaine des arts. Selon elle, la page Facebook, le marché de créateurs de Fontaine-le-Comte ou les boutiques de créateurs participent d'une même démarche, montrer mais aussi « fédérer ». « Je crois à cette forme de mutualisation qui est la seule façon pour nous, créateurs, artisans d'art, artistes, d'arriver à nous différencier. Et puis il y a de l'entraide... Personnellement, je n'ai jamais vendu

directement par la page mais ce n'est pas grave, je vends autrement. »

## Un tremplin

Laurent Fournier vend aussi autrement. Aujourd'hui, mais il y a deux ans... « Pour être tout à fait franc, je n'y croyais pas trop, lâche le tourneur sur bois (Autour du tour, à Civray). Mais tous les marchés de Noël que je devais faire avaient été an-

nulés. » L'effet a été immédiat. « J'ai posté trois ou quatre photos de mes produits et dès le lendemain j'ai commencé à vendre. Le 4 décembre, j'ai même dû arrêter de diffuser car mon planning de fabrication était plein jusqu'au 23 ! En quatre semaines, j'ai vendu 127 petits rasoirs, alors qu'au départ j'avais de quoi en faire une dizaine. » Au-delà, « cette page m'a fait connaître dans toute la région, note l'artisan d'art alors fraîchement installé. Il m'aurait fallu des années pour avoir les mêmes retours. » Depuis, Laurent Fournier s'appuie sur un site Internet, « pas un vrai site marchand », sur lequel il présente ses créations et surtout le calendrier de sa présence sur les marchés et salons.

« On a vite oublié la nécessité de soutenir le commerce de proximité, il est donc important de continuer à faire connaître les professionnels et de faire découvrir de nouvelles choses », souligne Elodie Rivet. Le Calendrier de l'Avent lancé cette année sur le réseau social s'inscrit dans cet esprit.

# Noël à Tison

## DU 1/12 AU 1/01

### POITIERS





## Guinguette PICTAVE!

# PISTE DE LUGE GÉANTE

6 mètres de haut - 35 mètres de long

CHALET DES CRÉATRICES ET DES CRÉATEURS DE NOËL

BAR À SOUPES, VIN CHAUD, BIÈRES DE NOËL

FOODTRUCKS

VILLAGE DES IGLOOS

ARBRES À FONDUE - TARTIFLETTE - BOITES CHAUDES

De 16H30 à 2h en semaine et de 12h à 2h le week-end et pendant les vacances scolaires

Îlot Tison - Chemin de Tison 86000 Poitiers



# Joyeux pouvoir d'achat

**Cristiane Santos-Bodin**

**CV EXPRESS**

Native de Rio de Janeiro, j'ai fait mes études en français/portugais. Actuellement, je travaille auprès des migrants en tant que formatrice FLS. J'adore mon métier car le contact avec d'autres cultures me permet d'être plus consciente de mon rôle dans ce monde.

**J'AIME :** mon fils, Rio, Gaël Faye, la musique et la culture brésiliennes, Edgar Morin, Charles Aznavour, Simone Veil, faire la cuisine, être à la plage, danser les yeux fermés, les paysages en pleine nature, la sociologie, l'eau de coco et les couchers de soleil à Rio, tous les arts, le Pays basque.

**J'AIME PAS :** les incivilités, être sous pression, me réveiller tôt, les mouches, les parfums à la noix de coco, l'injustice sociale, l'injustice tout court, la jalousie.

Que représente la fête de Noël ? Et l'esprit de Noël ? A quoi bon cette festivité qui clôt l'année civile ? Je m'empare des mots d'Annie Ernaux, l'écrivaine éthérée récipiendaire du prix Nobel de littérature, pour mieux me faire comprendre. Elle dit que Noël est « la fête majeure qui oblige de penser son être, sa solitude et son pouvoir d'achat par rapport à la société ». La société de surconsommation y atteint son zénith. La ruée vers les cadeaux et les décorations éphémères démarre après la Toussaint. Petite parenthèse : en tant qu'étrangère, pourtant locutrice à bon escient puisque j'ai étudié la culture française en faculté de lettres modernes, je ne comprends

pas comment le calendrier des jours fériés d'un pays laïque est établi en fonction des fêtes chrétiennes. Mais ça, c'est une autre histoire (ou chronique). Le paroxysme de l'attitude consumériste se vérifie maintenant. Une profusion de produits inutiles s'étale sur les étals, faisant l'objet d'un désir fugitif et irréflectif. Ultérieurement, ces « souvenirs » matériels deviendront des objets obsoletes au fond d'un tiroir. Le consommateur tombe dans le piège des acteurs, qui mettent le feu aux poudres et, tel un poisson épris, mord l'hameçon de toutes ses forces. On entend trop parler dernièrement de la conscience écologique, des économies

d'électricité et de gaz. Que de beaux discours qui ne se traduisent pas en actes ! Si la société entreprend un regard plus réflexif sur elle-même, elle va réaliser que l'hypocrisie est omniprésente. Quand on endosse un nouvel habit, on endosse également les conséquences de notre consommation effrénée et irréflective, au détriment de la corvée du travail saisonnier. Cette pathologie sociale, la surconsommation, délabre les ressources de notre chère planète. L'énergie, la nôtre et celle produite par nous, devrait être destinée à d'autres effets que la fabrication des produits qui passeront avec célérité en désuétude. Parler écologie, c'est parler des

biens et des services essentiels aussi. Ce que je vais acheter l'est-il ? Ces biens sont-ils éco-responsables ? Issus du travail illégal ou mal rémunéré ? Il faut stopper les habitudes délétères pour le climat. Peut-être en internalisant ces principes trouvera-t-on l'esprit de la fraternité. Pour mieux y réfléchir, je vous recommande de voir en famille des films vraiment pertinents, tels que *Captain Fantastic* de Matt Ross, *Minimalism : a Documentary About the Important Things*, de Joshua Fields Millburn et Ryan Nicodemus et *The True Cost*, d'Andrew Morgan.

*Cristiane Santos-Bodin*



- Publi-information -

## « Faire ce que j'aime vraiment »

« Après avoir travaillé pour différentes entreprises, j'ai décidé de lancer la mienne... Pour que vous puissiez, vous aussi, réaliser votre projet ! » Sur son tout nouveau site Internet [daily-making.fr](http://daily-making.fr), Marine David annonce la couleur. La jeune graphiste propose ses services aux particuliers comme aux entreprises. Ses domaines d'expertise : la création d'identité graphique, la conception d'affiches, flyers, brochures et la production de sites Internet personnalisés.

Après avoir décroché son bac de communication visuelle au lycée Toulouse-Lautrec de Bordeaux, Marine a continué sur un BTS à l'Isfac de Poitiers. Pour financer ses études, elle a travaillé dans une grande enseigne d'électroménager. L'expérience s'est si bien passée qu'elle y est restée cinq ans, en profitant pour développer son sens de la relation clientèle. « Mais j'ai

finalment pris la décision de perdre un CDI pour faire ce que j'aime vraiment. » Elle a créé sa propre auto-entreprise. Au moins, elle ne devrait plus travailler le week-end. Normalement. Mais un autre challenge l'attend. « Je connais mon

cœur de métier mais j'ai besoin de conseils sur la gestion d'entreprise », admet l'intéressée. C'est pourquoi Marine a participé récemment aux Cafés de la Création du Crédit agricole, à Poitiers. 2023 s'annonce riche en projets pour Marine David.



Le rendez-vous incontournable de tous les porteurs de projets



le 1<sup>er</sup> jeudi de chaque mois de 8h30 à 11h00  
A La Ginguette Pictave : 5 Chemin de Tison - Poitiers

GRATUIT  
ET SANS RDV



**CRÉDIT AGRICOLE DE LA TOURAINE ET DU POITOU**  
Société coopérative à capital variable, agréée en tant qu'établissement de crédit  
Siège social : 18 rue Salvador Allende - CS50 307 - 86008 - Poitiers Cedex 1  
399 780 097 RCS POITIERS. Société de courtage d'assurance immatriculée  
au Registre des Intermédiaires en Assurance sous le n°07 023 896. ED 01/23.

# Uniscop dans les radars du Moniteur



Les équipes d'Uniscop sont toutes très impliquées en raison du statut de l'entreprise.

**Spécialiste de la rénovation, l'entreprise poitevine Uniscop a reçu début décembre, à Paris, un prix décerné par la revue de référence Le Moniteur. Une fierté pour la Scop du bâtiment qui soufflera ses 40 bougies l'année prochaine.**

■ Arnault Varanne

Depuis la Tour Montparnasse, on a en général une vue dégagée sur l'horizon. David Decelle n'a donc pas boudé son plaisir au soir du 8 décembre, à l'heure de recevoir le Prix 2022 de la construction du Moniteur du Sud-Ouest catégorie « clos couvert ». Uniscop, meilleure boîte du bâtiment de la grande

région ? Ce n'est plus un rêve mais une réalité ! « Une superbe reconnaissance pour tous les salariés qui s'investissent à fond », commente le directeur général de la Scop. Spécialiste de la maçonnerie, de la taille de pierre et de la rénovation de façade, la PME poitevine (35 salariés, 3,4M€ de chiffre d'affaires) savoure d'autant plus ce cadeau de Noël avant l'heure qu'elle va fêter ses 40 ans l'année prochaine.

Quarante piges, l'âge de la maturité... et des grands projets. Son carnet de commandes pour 2023 affiche déjà presque complet après un léger creux sur le second semestre 2022, en raison du décalage de certains chantiers et, aussi, de la hausse des coûts des matériaux. Rien de réhibitoire pour l'ex-Fraternelle à qui on doit l'édification des Couronneries, des halles du

marché Notre-Dame. Uniscop est confrontée comme les autres à une problématique : re-cru-ter ! « On cherche un maçon traditionnel, un tailleur de pierre, un chauffeur poids lourd titulaire du Caces grue et un chef d'équipe sur la partie maçonnerie », égraine le dirigeant.

## 31 coopérateurs

Des Archives à l'ex-Printemps, de l'ancienne annexe de la Banque de France à l'église de Lençloître, l'entreprise poitevine essaime à cent kilomètres autour de son siège avec le souci permanent du « travail bien fait ». Dans une société coopérative comme celle-ci, le turn-over est faible et l'implication presque assurée. « Sur les 35 salariés, 31 sont coopérateurs », admet David Decelle. Concrètement,

ils sont donc impliqués dans les grandes décisions que prend leur boîte. Tout nouvel entrant en CDI devient d'ailleurs coopérateur de fait. Ça ne garantit pas de passer à travers les mailles de la crise (tarif de l'électricité multiplié par sept, marge qui s'érode...) mais la Scop soude les équipes par gros temps.

Evidemment, se trouver dans les radars du Moniteur ne peut constituer qu'un bonus. Comme, du reste, la démarche RSE actuellement en cours, la visibilité sur les réseaux sociaux, le souci de la diversité dans les équipes... « On essaie de bien faire les choses, on va par exemple construire de nouveaux vestiaires l'année prochaine, notamment pour les femmes. » Maud, conductrice de travaux, et Pauline, apprentie, apprécieront. Vous avez dit horizon dégagé ?

## HORS-SÉRIE Un supplément spécial recrutement et emploi



Comme chaque année, Le 7 respecte la trêve des confiseurs. Mais la rédaction vous donne rendez-vous dès le mardi 3 janvier pour la sortie de son supplément consacré à la formation professionnelle, au recrutement et à l'emploi. Inflation, pénurie de matériaux, manque de main-d'œuvre... Les entreprises du secteur public comme du privé sont confrontées à des aléas a priori contradictoires, que votre hebdo préféré tente d'appréhender et de décrypter au fil d'un numéro de 32 pages. De notre rapport au travail à la conjoncture dans les métiers en tension (transports, restauration, santé...), en passant par l'emploi des seniors ou l'initiative Territoire zéro chômeur de longue durée, la rédaction vous donne les clés pour comprendre cette nouvelle (mal)donne sur le front de l'emploi. Un numéro à garder précieusement ! Le 7 reviendra dès le 10 janvier.

## L'info 7 jours sur 7

Réservez dès maintenant votre encart publicitaire dans le prochain numéro

regie@le7.info  
05 49 49 83 98

## Mon Concept Beauté

Centre de soin expert cutané

CARTES CADEAUX PERSONNALISABLES DISPONIBLES  
À L'INSTITUT OU EN LIGNE INSTANTANÉMENT

INSTITUT SPÉCIALISÉ DANS LE SOIN  
ET LA BEAUTÉ DE LA PEAU.  
SOINS VISAGE & CORPS PERSONNALISÉS  
SUR MESURE AVEC RÉSULTAT

Diagnostic de peau  
Consultation, suivi et coaching beauté  
Peeling resurfaçant  
Stretching modelant du visage  
Cure anti tâches / rides / imperfections / vergetures

**-10%\***  
sur le 1<sup>er</sup> rdv

DU LUNDI AU VENDREDI SUR RENDEZ-VOUS  
9 av. du 8 mai 1945 - POITIERS - tél : 07 81 35 57 31  
www.monconceptbeaute.fr



\* Jusqu'au 31 janvier 2023

# Trop de lumières nuit

MOBILITÉ

Une nouvelle station bioGNV à Châtellerault



La première station bioGNV du groupe Sorégies est opérationnelle à Châtellerault, elle a été inaugurée mi-décembre. Ouverte 7j/7 et 24h/24 avec deux pompes d'avitaillement, la station a nécessité 1,3M€ d'investissement, dont 211 000€ de la Région. Le carburant renouvelable qui l'alimente est produit par l'unité de méthanisation Métharcenciel, dont le siège est à Mouterre-Silly. Ses premiers clients sont Kéolis, Grand Châtellerault, Les Rapides du Poitou et Heppner. Sorégies s'est donné trois ans pour constituer un réseau de vingt à vingt-cinq stations en Nouvelle-Aquitaine. Le bioGNV répond pour le groupe poitevin à deux enjeux majeurs : « développer la mobilité bas carbone, en accord avec les objectifs de transition énergétique définis au niveau national, et améliorer la qualité de l'air ». « Nous sommes fiers de contribuer à la décarbonation du secteur des transports avec un gaz de territoire, 100% local qui émet 80% moins de CO<sub>2</sub> que le diesel », se réjouit Frédéric Bouvier, directeur général de Sorégies. Les Rapides du Poitou ont investi début septembre dans quatre autocars au bioGNV, dont deux assurent le trajet Poitiers-Châtellerault. CQFD.



@ Samuel Ducept - Vienne Nature



@ Caroline Lemendier - Vienne Nature



@ Samuel Ducept - Vienne Nature

65% des invertébrés et 35% des vertébrés sont nocturnes.

**Lumières artificielles et faune sauvage cohabitent rarement bien. L'étude sur la « trame noire » menée par Vienne Nature sur le territoire de Grand Poitiers met en lumière les zones où la pollution lumineuse affecte particulièrement les réservoirs de biodiversité.**

■ Claire Brugier

Si certaines espèces vivent la nuit, il y a une raison, voire plusieurs. Mais avec sa manie de vouloir tout éclairer, l'homme bouleverse ce fragile équilibre et altère la « trame noire ». Qu'est-ce ? La superposition de la trame verte et de la trame bleue. Mais encore ? La trame noire cartographie les réservoirs de biodiversité et corridors écologiques du territoire

(forêts, prairies, haies, bocage, rivières, mares...) tels qu'ils existeraient sans lumières artificielles, c'est-à-dire dans une version idéale, « fonctionnelle ». Il en existe malheureusement une autre version, altérée par des « zones de conflits » où la pollution lumineuse perturbe la vie de la faune nocturne, soit 65% des invertébrés et 35% des vertébrés.

Carabes, hérissons, cervidés, amphibiens, chauve-souris, papillons dits de nuit, rossignol... La liste est longue de ces animaux et insectes qui profitent de la nuit pour se déplacer afin d'assouvir leurs besoins vitaux : se reproduire, s'alimenter, se reposer. On a tous en tête l'image de nuées d'insectes dans le faisceau d'un réverbère. « Les lampadaires à Led les attirent davantage », note Elen Lepage, animatrice de Vienne Nature. Mais soit ils se fatiguent à tourner, soit ils grillent de s'être approchés trop près de la

source de chaleur, soit ils sont tués par des prédateurs nocturnes. » En deux ans, l'éclairage d'un lampadaire supprime les insectes dans un rayon de 200 mètres. Et, parallèlement, les chauve-souris lucifuges en trouvent moins à chasser... « La pollution nocturne provoque un dérèglement des réseaux alimentaires. »

**Réduire l'éclairage**

A la demande de Grand Poitiers et à partir d'un document de localisation de tous les points lumineux de l'agglomération, Vienne Nature a mené une étude sur ces « zones de conflits », qui s'ajoutent à celles qui affectent la trame verte, les routes notamment, et la trame bleue, les barrages hydrauliques entre autres. « Nous avons mis en évidence onze zones de conflits supplémentaires dues à la lumière, notamment le long du Clain », note Lucie Texier. Au total, « 11% des réservoirs de

biodiversité et des corridors écologiques apparaissent fortement à très fortement impactés et 35% sont impactés dans une moindre mesure », détaille la chargée d'étude faune à Vienne Nature. Mais la trame noire est peut-être plus fonctionnelle aujourd'hui qu'il y a trois ans. « Davantage d'arrêtés municipaux limitent l'éclairage public, la loi impose aux enseignes et commerces d'être éteints entre 1h et 6h (Le 7 n°585)... Et puis, argument conjoncturel, la crise énergétique incite à moins consommer d'électricité. « Pour restaurer la trame noire, on peut maintenir des zones naturelles non éclairées, réduire la durée et l'intensité de l'éclairage et les lumières intrusives (ndlr, celles qui sortent des logements par exemple), faire attention à l'orientation du spectre lumineux des lampadaires..., avance Elen Lepage. Mais évidemment, la meilleure solution serait de tout éteindre. »



Retrouvez votre hors-série spécial **Emploi & Formation professionnelle**

**le 3 janvier 2023**

le7.info Le7heβδο le\_7\_info



# Le sommeil des bébés à la loupe



Le sommeil du bébé est scruté par ses parents, surtout quand il est malade.

**Cet hiver, la bronchiolite et d'autres maladies respiratoires atteignent particulièrement les nourrissons et les empêchent de bien dormir. Anne-Laure Sansiquet, spécialiste du sommeil des bébés, précise les bons comportements à adopter.**

■ Romain Mudrak

Faire ses nuits. Rien que l'expression amuse Anne-Laure Sansiquet. « *Un bébé fait toujours ses nuits, il a juste son cycle de sommeil à lui. Et en fait, on considère qu'il fait ses nuits quand elles commencent à ressembler aux nôtres* », relève l'experte. Cette infirmière puéricultrice de formation s'est

spécialisée dans le sommeil des nourrissons à travers son expérience. Elle a aussi suivi un cursus complémentaire à l'École du bien-être, à Paris. Le 1<sup>er</sup> octobre, cette trentenaire a créé sa propre activité pour accompagner les parents désœuvrés face aux réveils intempestifs de leurs enfants de 0 à 5 ans.

Partant du constat que le bébé a son propre cycle de sommeil, reste à s'adapter. « *Or, dans 85% des cas, les troubles du sommeil viennent d'un manque d'information des parents* », précise Anne-Laure Sansiquet. Ils se documentent sur Internet, demandent aux amis, testent des stratégies. Parfois ça marche, d'autres fois non ! Les raisons sont si nombreuses et les cas si différents qu'il est difficile de proposer des recettes miracles. Une chose est sûre,

quand un virus les dérange, les bébés ont plus de mal à dormir. C'est le cas en particulier avec la bronchiolite et les autres formes de maladies respiratoires qui sévissent actuellement. « *Il faut bien leur laver le nez car jusqu'à 6 mois les bébés ne respirent que par le nez*. » Un passage devant le médecin est incontournable. Pour le reste... « *Quand on est malade, on a envie d'être chouchouté. C'est pareil pour le bébé. Il a besoin de plus de câlins, de bras et de succion que d'habitude. On ne peut pas lui demander de garder son rythme normal*. » Les « caprices » viennent en réalité bien plus tard.

### Le laisser pleurer, non !

Lorsqu'un nourrisson est malade, ses parents sont tout aussi épuisés que lui. L'ensemble de l'équilibre familial peut rapide-

ment vaciller. De là à le laisser pleurer en attendant qu'il se calme tout seul... C'est une théorie qu'on entend souvent. Et pourtant, elle est totalement fautive selon Anne-Laure Sansiquet : « *Il n'apprend rien seul dans le noir, mieux vaut aller le voir, lui parler avec une voix rassurante*. » A partir de 6 mois, les parents peuvent commencer les fameux rituels d'endormissement et amener leur enfant à se coucher dans sa propre chambre. Bon à savoir, le bébé ne pleure pas forcément parce qu'il a faim, contrairement à une autre idée reçue. C'est son unique moyen de communication. « *Un bébé qui va bien peut pleurer trois heures par jour, surtout le soir*. » Il a peut-être simplement besoin de réconfort. Tout l'enjeu consiste à interpréter ses larmes.

### SOLIDARITÉ

#### Don de sang : il y a urgence... absolue

L'Établissement français du sang tire la sonnette d'alarme. Il manque environ 1 500 dons quotidiennement dans toute la France. Moins de 80 000 poches de sang sont aujourd'hui disponibles alors qu'il en faudrait 100 000. « *Virus hivernaux, contexte socio-économique, conditions météorologiques ou encore reprise du Covid, de nombreux facteurs expliquent la baisse de la fréquentation des collectes de sang ces dernières semaines. Et le niveau des réserves chute dangereusement* », explique l'EFS dans un communiqué. Il lance donc un nouvel appel à la générosité, notamment auprès des donneurs O négatif, « *groupe sanguin des donneurs universels, notamment en cas d'urgence vitale lorsqu'on ne connaît pas le groupe du patient* ». Si des collectes vont être organisées entre Noël et le jour de l'An, vous pouvez sans attendre prendre rendez-vous sur le site [dondesang.efs.sante](https://dondesang.efs.sante.gouv.fr) ou sur l'appli Don de sang.

### ETUDE

#### StimCoAPS : nouvel appel à candidatures

Porté par le laboratoire CeRCA, en lien avec Move et la Chaire sport-santé-bien-être de l'université de Poitiers, le programme StimCoAPS se poursuit, avec comme objectif d'apporter « *des réponses scientifiques et appliquées à la question du maintien de l'autonomie des seniors qui constitue un défi majeur sur le plan socio-économique et en matière de santé publique* ». Une première phase s'est déroulée au printemps 2022 avec une cohorte de 54 personnes, qui ont suivi un atelier d'une heure mêlant stimulation cognitive et activité physique, en collectif et en individuel. Les retours ont été « *très positifs* », d'où l'appel à de nouveaux volontaires âgés de 65 ans et ne présentant pas de contre-indication médicale à l'activité physique adaptée. L'équipe de recherche se tient à leur disposition dès à présent.

Contact : Catherine Esnard au 06 07 03 04 27 ou par courriel à [catherine.esnard@univ-poitiers.fr](mailto:catherine.esnard@univ-poitiers.fr).



# Un jeune investi en vaut deux

## CARTE SCOLAIRE Moins de postes dans l'académie



Le ministère de l'Éducation nationale prépare la rentrée 2023. Il anticipe une « forte baisse » du nombre d'élèves, « accentuant une évolution démographique continue depuis plusieurs années ». Autrement dit, 64 000 élèves de moins dans le premier degré public et environ 800 élèves dans le second degré. Dans les départements concernés, cela va se traduire par des suppressions de postes. Pas de quoi entamer le taux d'encadrement, estime cependant le ministère, qui réaffirme ses priorités : limiter les effectifs à 24 élèves en grande section (GS) de maternelle, CP et CE1, doubler les classes de GS en éducation prioritaire, « poursuivre les efforts en faveur d'une école pleinement inclusive ». De leur côté, les syndicats se montrent critiques. Dans l'académie, 60 postes vont disparaître dans le premier degré pour une baisse anticipée d'élèves de 1,7%. « En comparaison, l'année dernière, la dotation était de 0. Cela laisse craindre une carte scolaire cinglante », note le Snuipp86. « La baisse démographique aurait dû être l'occasion de poursuivre de façon importante l'amélioration du taux d'encadrement et de soutenir le remplacement qui est sinistré dans notre académie », relève de son côté le SE-Unsa86. Dans le second degré, le ministère va retirer 25 postes d'enseignants à l'académie. « Les difficultés vont donc persister », reprend le syndicat. Seule bonne nouvelle selon lui, l'attribution de 5 postes de conseiller principal d'éducation (CPE), qui vont permettre de pourvoir chaque collège. Les réunions visant à répartir ces moyens sur les quatre départements débiteront le 17 janvier.

Le Conseil départemental des jeunes vient d'être élu. Ses membres vont plancher sur les valeurs de l'olympisme. Comme eux, des dizaines d'adolescents représentent leurs camarades et s'investissent dans des causes d'utilité publique.

■ Romain Mudrak

Savez-vous que si certains jeunes jouent à la console ou regardent des séries le soir après les cours, d'autres se réunissent autour de projets d'avenir au service de leurs contemporains ? Jeudi dernier par exemple, neuf membres de la commission loisirs du Conseil communal des jeunes (CCJ) de Poitiers, âgés de 12 à 15 ans, se sont retrouvés dans un bureau de l'hôtel de ville de 17h30 à 19h passé afin de plancher sur un festival autour du sport, de la musique et du handicap. Une manière de « valoriser le travail d'autres jeunes ». Son nom : « Arrête de geeker, viens t'amuser ! » Notez la date : ce sera le 13 mai 2023 dans le parc de la Gibauderie. « J'ai souvent des idées de projets, ici on peut les mettre en forme de A à Z, explique Salomé. Je n'aime pas ne rien faire, alors si je peux me rendre utile je



Les jeunes membres du CCJ se retrouvent tous les quinze jours pour plancher sur leurs projets.

suis contente et je rencontre aussi des amis. »

Ils se retrouvent tous les quinze jours en commission (à lire sur le7.info), en plus de la séance plénière trimestrielle. A la demande, ils peuvent découvrir les services de la Ville et rencontrer des élus du conseil municipal, qui ont plutôt une bonne image à leurs yeux. « On essaie tous d'être accessibles au maximum, assure Kentin Plinguet, adjoint à la Jeunesse et à la Vie étudiante. Avoir un CCJ, c'est montrer quelle place on accorde à la jeunesse dans une ville. Ne sont-ils que des consommateurs ou des acteurs de la politique municipale ? Les jeunes sont des experts de leur quotidien, décider sans eux n'aurait pas de sens. » Et puis cet engagement leur permet

de se construire et d'apprendre à s'exprimer librement en étant accompagné.

## Face au Président de la République

De son côté, Garance exprime déjà ses idées très clairement. Du haut de ses 13 ans « et demi », cette collégienne « possède » des tournures de phrases et du vocabulaire à faire pâlir plus d'un adulte. Et ce n'est pas le chef de l'Etat qui dira le contraire... Le 8 décembre dernier, la nouvelle présidente du Conseil départemental des jeunes (CDJ) était invitée à la table d'Emmanuel Macron, de passage dans la Vienne pour parler santé mentale des jeunes. « J'étais la seule ado, j'avais préparé des mots-clés pour évoquer

le consentement. » Sa mère Laëtitia est 1<sup>re</sup> adjointe à Valence-en-Poitou. L'engagement est une valeur familiale. Garance est en 4<sup>e</sup> au collège de la commune. « Je suis contente de représenter tous les collégiens de la Vienne, c'est beaucoup ! J'adore avoir des responsabilités et voir les choses en grand. » Pour être élue par les autres membres du CDJ, elle avait préparé un discours donnant son avis sur l'opposition entre l'Etat et les « anti-bassines » pour la gestion de l'eau. Le thème (imposé) du mandat de deux ans du CDJ est l'olympisme. Déjà déléguée de sa classe, Garance va s'investir dans la commission vivre-ensemble. Mais au quotidien, elle aime aussi regarder des séries et jouer à la console.

## UNIVERSITÉ

# Sobriété : pas de décalage des vacances d'hiver

Le conseil d'administration de l'université de Poitiers a adopté son plan de sobriété énergétique. Si des travaux et des regroupements de cours sont actés, les vacances d'hiver ne bougeront pas.

■ Romain Mudrak

Contrairement à l'université de Strasbourg qui fermera deux semaines cet hiver, son homologue poitevine ne décalera pas les vacances de février afin de réduire ses consom-

mations d'énergie. Cette piste avait été envisagée ces derniers mois au cours des nombreuses réunions de travail préalables à la rédaction du « plan de sobriété » de l'établissement (Le 7 n°585). Mais le conseil d'administration en a décidé autrement vendredi dernier. « L'économie réalisée aurait été d'environ 100 000€, ce qui reste peu au regard des objectifs », souligne Laurent-Emmanuel Brizzi, vice-président en charge du Patrimoine. *Changer les emplois du temps et toute l'organisation pour ce résultat n'était pas pertinent.* En réalité, l'université de Poitiers bénéficie déjà des travaux

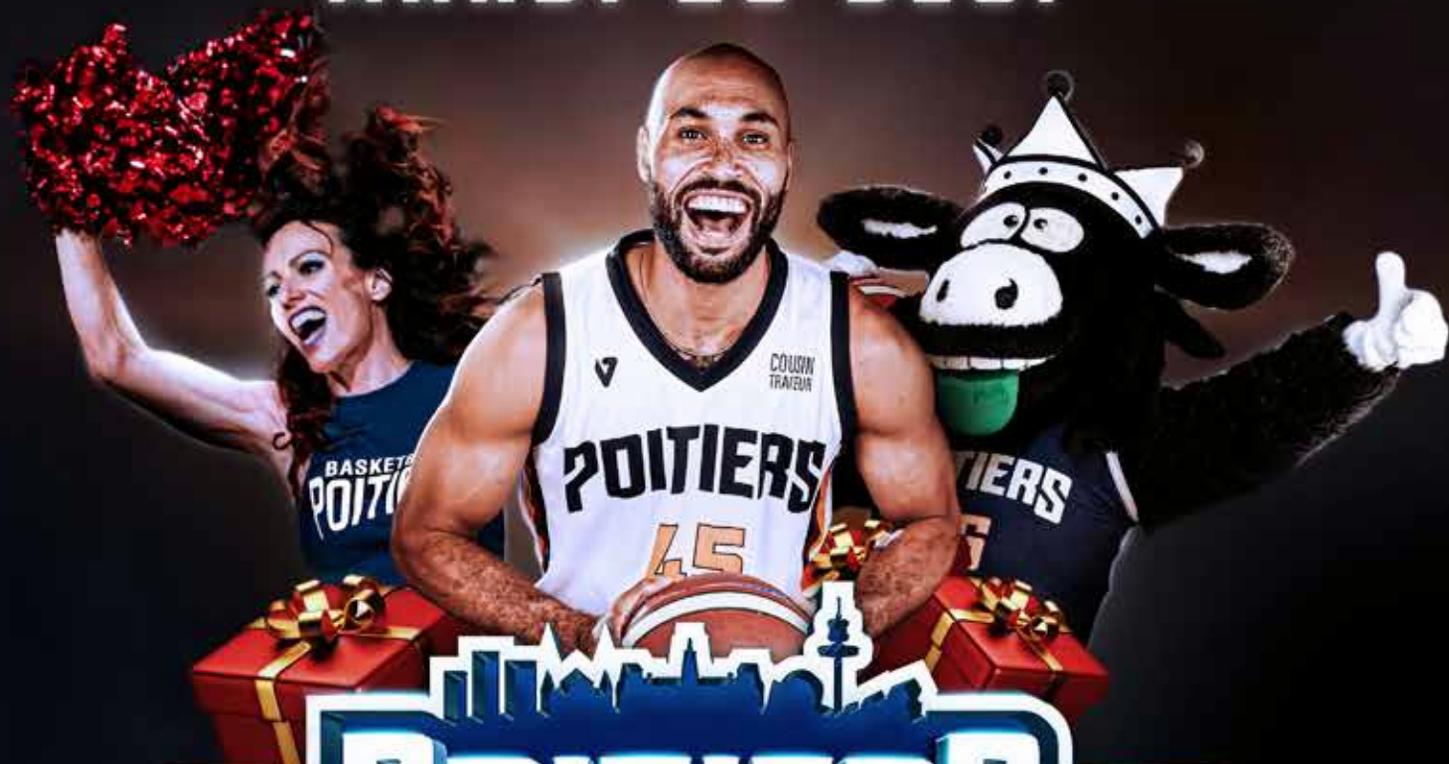
de rénovation engagés les années passées. 80% des bâtiments sont en classe A ou B. Et puis la chaufferie biomasse qui couvre le campus principal permet aussi de réaliser de sérieuses économies. Le plan adopté vendredi prévoit néanmoins d'accélérer le rythme des chantiers d'isolation et de récupérer la chaleur issue des fumées de la chaudière biomasse pour la réinjecter dans le réseau. D'ici fin 2024, des ombrières recouvriront l'ensemble des parkings du campus principal, de quoi générer 80% d'autoconsommation et sortir des fluctuations du marché de l'électricité. Les laboratoires

particulièrement énergivores adopteront une nouvelle organisation afin d'utiliser les machines sur des créneaux différents et ainsi effacer les pics de consommation. Enfin, les cours seront regroupés au sein d'un même bâtiment les soirs et week-ends. « Nous expérimenterons cette formule en février et mars avant de la généraliser en septembre si elle est intéressante. » L'enjeu ? Limiter les effets de l'inflation et réduire de 10% la consommation énergétique des 350 000m<sup>2</sup> de locaux, ce qui représente en l'occurrence 4GW, soit l'équivalent de 2 000 foyers.

# POITIERS vs TOURS

# ARENA FUTUROSCOPE

## MARDI 20 DÉC.



PARRAINS DU MATCH

GRAND POITIERS  
Communauté urbaine



## La fête à la maison

### POULE A Le classement

		MJ	V	D
1	Rennes	16	13	3
2	Loon-Plage	16	12	4
3	Chartres	16	11	5
4	Challans	16	10	6
5	Vitré	16	9	7
6	Poitiers	16	9	7
7	Lorient	16	9	7
8	Toulouse	16	8	8
9	Rueil	16	8	8
10	Tarbes-Lourdes	16	6	10
11	Les Sables	16	6	10
12	Tours	16	5	11
13	Pôle France	16	3	13
14	Berck	16	3	13

La soirée promet d'être belle à l'Arena Futuroscope avant et après le match. Aux Poitevins de la rendre sublime en battant Tours dans un derby qui sent la poudre.

■ Arnault Varanne

Attendu au tournant après la claque de Chartres (93-56), le Poitiers Basket 86 n'a pas tendu l'autre joue à Rueil, avec un succès confortable et bonifié par le point-avantage récupéré aux Franciliens (68-80). Autant dire qu'Andy Thornton-Jones et ses ouailles se présentent dans de bonnes dispositions à l'heure d'un derby qu'on n'aurait pas exactement imaginé se disputer entre le 6<sup>e</sup> et le 12<sup>e</sup> de la poule A. Seulement voilà, les anciens pensionnaires de Pro B ont connu des ratés dans cette première partie de saison. Les Tourangeaux ont connu des débuts catastrophiques qui ont coûté sa place à Thomas Drouot,



Charly Pontens et ses coéquipiers joueront pour la deuxième fois de la saison à l'Arena.

remplacé depuis une semaine par Valérie Garnier. L'ancienne sélectionneuse des Bleues a démarré son aventure au TMB par un succès sur Berck/

Rang du Fliers mais sans rassurer complètement. Comment se comporteront ses joueurs dans un chaudron rempli par 5 100 âmes bien décidées

à fêter Noël avant l'heure ? Leurs adversaires détiennent une partie de la clé, même si les dirigeants tourangeaux se sont échinés à brouiller les pistes. Exit le pivot Pape Badji et le meneur Jakub Schnek, pourtant excellent. Le TMB a jeté son dévolu sur Scott Suggs, Abdel Kader Sylla et Jayson Tchicamboud, au club l'an passé. Pour l'heure, la greffe ne prend pas avec cinq revers sur les sept dernières journées. Mais il suffit parfois d'un déclic pour enclencher une série. Ce qui vaut pour le TMB vaut aussi pour le PB, en quête de continuité depuis quelques semaines. Sous les yeux de grands anciens (Guillard, Nelhomme, Gomez), Pontens et ses coéquipiers doivent finir 2023 sur une bonne note à domicile. Il sera alors temps de regarder le menu d'après-fêtes : neuf matchs comme autant de finales pour intégrer le Top 5 avec de l'ambition en deuxième phase et, a fortiori, pendant les play-offs.

## Vivez un Noël connecté !

Plus d'une centaine de références à prix cassés



**Aerobull Nano**  
Jean-Michel Jarre  
~~99€~~ - 55 €



**Caméra AEE S60+**  
avec montre  
~~250€~~ - 145 €



**Aerobull XS1**  
Jean-Michel Jarre  
~~599€~~ - 340 €



**Aeroskull HD**  
Jean-Michel Jarre  
~~599€~~ - 340 €



**Capteur**  
température et humidité  
~~12,90€~~ - 9 €



**Aromacare**  
~~99€~~ - 54 €



**Thermomètre**  
sans contact  
~~99€~~ - 45 €



**Oxymètre**  
de pouls  
~~99€~~ - 45 €



**Aeroskull Nano**  
Jean-Michel Jarre  
~~59€~~ - 39 €



**Balance**  
Xiaomi  
~~39€~~ - 20 €



**Lyly**  
~~39,90€~~ - 19€



**Réveil ofacif**  
~~99€~~ - 55 €

CONNECTE VOUS

OBJETS CONNECTÉS

RETRAIT DE VOS COMMANDES DANS NOS LOCAUX

10, bd Pierre et Marie Curie - Bâtiment Optima 2 - 86360 Chasseneuil-du-Poitou - Sur rendez-vous au 05 16 83 80 24 - www.connectetvous.fr



# « Cette cérémonie me touche »

Retraité des parquets depuis avril 2020, Pierre-Yves Guillard (38 ans) sera à l'honneur ce mardi à l'Arena, en marge du derby. L'ancien capitaine du PB verra son maillot retiré en hommage à sa carrière exemplaire.

■ Arnault Varanne

## Quand avez-vous appris que votre numéro 11 serait retiré ?

« Les échanges avec le club ont commencé il y a deux-trois mois et se sont précisés le mois dernier. J'ai trouvé ça super sympa qu'on me propose de le faire à l'Arena. C'est assez symbolique puisque je n'y ai jamais joué. Je suis content d'y mettre les pieds ! Cette salle permet au club de nourrir certaines ambitions. Pour le territoire, il s'agit d'un outil essentiel. »

## Comment avez-vous réagi sur le moment ?

« Cette cérémonie me touche beaucoup. Voir ce maillot retiré, ça m'implique dans le futur du club. Je suis son premier supporter. C'est un juste retour des choses... Après, j'ai l'impression d'être le pur produit de ce qui se fait de bien dans ce territoire. De la détection dans les villes et villages au PB, en passant par le Creps, on a la chance d'avoir de très bons éducateurs, entraîneurs... Je veux leur tirer un grand coup de chapeau car c'est grâce à eux que j'ai pu me construire en tant qu'homme et faire cette carrière. »



Pierre-Yves Guillard a porté le maillot poitevin dix-neuf saisons durant.

## Quelles sont les personnes qui vous ont le plus marqué tout au long de votre parcours ?

« Je me souviens du premier entraînement que je fais à Mirebeau, où j'accompagne mon frère. C'est un pur hasard, je ne devais pas être là. Et Florence Vincent nous demande de venir faire les détections départementales. Elle a déclenché en moi l'envie de jouer au basket. Après, le Creps dans son ensemble m'a marqué. Ruddy (Nelhomme) était là au départ et dans ma dernière année professionnelle. Il m'a vu grandir de A à Z, il a été très important au-delà de ma carrière de basketteur. J'ai aussi un souvenir de Greg (Thiélin) à mon arrivée en Nationale 2. Il a pris du temps pour m'aider à progresser. Beaucoup de gens se sont investis. »

## Et les souvenirs marquants ?

« Sans hésiter, le titre de champion de France de Pro B à Bercy

face à Limoges, un moment incroyable. Et plus globalement les deux saisons de Pro B où on atteint la finale et la troisième en Pro A où on décroche les play-offs. C'était notre moment. »

« Mon corps me dit tous les jours d'arrêter ! »

## Paradoxalement, vous êtes partis de Poitiers très vite en 2020...

« Effectivement, la période du Covid a été très particulière et avec la famille nous nous sommes dit que c'était le moment de découvrir autre chose. Je n'ai pas pu dire au revoir à beaucoup de gens, mais avec du recul, c'était la bonne décision. Mon épouse et moi étions en reconversion, les deux dernières années ont été très intenses. »

## Que faites-vous aujourd'hui professionnellement ?

« Après l'obtention de mon master à l'EM Lyon en business et management général, j'ai intégré une entreprise à Montpellier dans le secteur de l'innovation médicale. Je suis dans le développement du business, très impliqué. Nous commercialisons une solution d'aide au traitement d'anévrismes cérébraux. J'apprends beaucoup, j'ai un peu l'impression de grandir avec cette entreprise. Il y a évidemment des parallèles avec le sport, la notion de préparation, de compétition. »

## Vous jouez en Nationale 3 à Frontignan-la-Peyrade. Stop ou encore ?

« Mon corps est bien abîmé, je sens tout le poids des années et des différentes batailles. Ça devient de plus en plus difficile. Jouer me permet de penser à autre chose. Mais j'arrêterai à la fin de la saison. Mon corps me dit tous les jours d'arrêter ! »

## LE CHIFFRE

3.

Pierre-Yves Guillard n'est que le troisième joueur du PB86 à voir son maillot et son numéro (11) retirés. Seuls Sylvain Maynier (8) et Yann Devehat (15) ont eu cet honneur par le passé. Le premier sera présent ce mardi à l'Arena.

## RÉTRO

### Une carrière en chiffres

Pierre-Yves Guillard a achevé sa très longue carrière au Poitiers Basket 86 le 10 mars 2020, à Aix-Maurienne, quelques jours seulement avant l'annonce du confinement en raison de la crise sanitaire. Il l'avait débutée en Nationale 2, dix-neuf ans plus tôt, avant de grimper les échelons avec le club de sa vie : la Nationale 1 entre 2002 et 2006, la Pro B entre 2006 et 2009, puis la consécration avec la montée en Pro A. Byff aura été de tous les combats dans l'élite, jusqu'à la relégation du PB à l'étage inférieur, en 2013. Sept saisons plus tard, il a raccroché les baskets, avec un titre de champion de France de Nationale 1 (2006), un autre en Pro B (2009), un trophée de MVP de la finale face à Limoges en prime (16pts, 10rbd et 21 d'évaluation), une sélection au All Star Game...

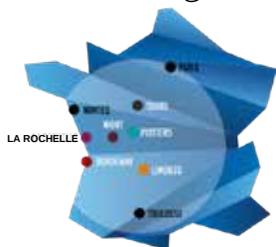
## FIDÉLITÉ

### « Je n'ai jamais calculé »

Tous sports confondus, rares sont les joueurs d'un seul club. Avec du recul, Pierre-Yves Guillard avoue qu'il n'a rien prémédité. « J'ai bien sûr eu une ou deux opportunités mais qui n'étaient pas plus intéressantes que le projet de Poitiers. Je ne voulais pas partir dans quelque chose de bancal. S'il y avait eu un club en Coupe d'Europe, j'aurais sauté sur l'occasion ! Mais je suis très fier, au final, d'être resté autant de temps. »

CSI réseau

05 49 00 03 30 - accueil@csi-reseau.com



Delhoume (86) - Morillon (86) - Miroiterie Mélusine (86) - Champigny Segelles (37) - Lecomte (87) - CSI Bâtiment (17 et 79)

Consulter : [www.csi-reseau.com](http://www.csi-reseau.com) pour trouver nos références

Retrouvez nos actualités sur [f](#) et [in](#)



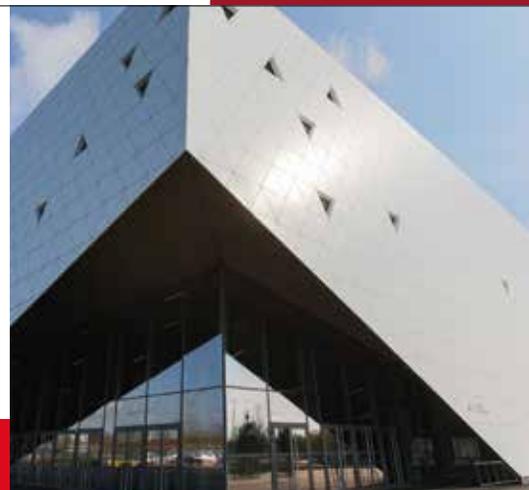
Enveloppe extérieure



Agencement d'espaces



Maintenance des bâtiments



# Spécial PB 86

SAISON 2022-2023

Mardi 20 décembre, 20h à l'Arena Futuroscope

6<sup>e</sup>

9 victoires  
7 défaites



Poitiers Basket 86

VS



Tours

12<sup>e</sup>

5 victoires  
11 défaites

Arbitrage de MM. Huet et Manzano

POITIERS



3. Morgan Durand  
1,88m - arrière  
FR - 29 ans



4. Imanol Prot  
2m - arrière  
FR - 18 ans



5 Charly Pontens  
1,90m - meneur  
FR - 27 ans



9. Kevin Mendy  
2m - ailier  
FR - 30 ans



12 Bali Coulibaly  
1,99m - pivot  
CIV - 27 ans



13. Jim Seymour  
2m - pivot  
FR - 24 ans



18. Jonathan Jeanne  
2,18m - intérieur  
FR - 25 ans



19. Moustapha Touré  
1,92m - arrière  
FR - 20 ans



25. Marius Chambre  
1,82m - meneur  
FR - 24 ans



26. Alexis Dargenton  
2,03m - intérieur  
FR - 27 ans



45. Marcus Relphorde  
1,98m - ailier  
US - 33 ans

Entraîneur :  
Andy Thornton-Jones

Assistant :  
Clémentin Alix

TOURS



0. Valentin Vitale-Boiteux  
1,87m - meneur  
FR - 21 ans



3. Scott Suggs  
2m - meneur  
US - 33 ans



5. Abdel Kader Sylla  
2,05m - pivot  
SEY - 32 ans



6. Thibault Lonzieme  
1,90m - ailier  
FR - 33 ans



8. Pierre-Etienne Drouault  
1,96m - arrière  
FR - 32 ans



11. Jayson Tchicambou  
1,95m - meneur  
FR - 20 ans



13. Rigo Edzata  
2,03m - pivot  
CON - 25 ans



18. Johan Grebongo  
2,06m - pivot  
CAF - 28 ans



20. Momar Ndoeye  
2,01m - intérieur  
FR - 27 ans



25. Anthony Andremont  
1,92m - meneur  
FR - 21 ans

Entraîneuse :  
Valérie Garnier

Assistant :  
Gaëtan Douet

 Graph  
Impression

Le spécialiste de vos  
supports événementiels

contact@graph-impression.fr  
infographie@graph-impression.fr

4 allée Jean Monnet  
86170 NEUVILLE DE POITOU

05 49 51 25 56

- SUPPORTS DE COMMUNICATIONS  
CRÉATION PAO - IDENTITÉ VISUELLE - LOGO
- COVERING  
FLOCAGE VÉHICULE - STICKERS
- PAPIER PEINT  
PERSONNALISÉ
- ÉVÈNEMENTIEL - PLV  
ROLL UP - X BANNER - BÂCHE
- AFFICHE - PHOTO - ENSEIGNE  
GRAND FORMAT - SUR MESURE
- PAPETERIE  
FLYER - CARTE DE VISITE - TÊTE DE LETTRE
- DÉCORATION  
OBJETS - GOODIES - TEXTILES

Passer  
commande  
ici



# La nouvelle vie de Lou Brouleau

Ex-329<sup>e</sup> mondiale, Lou Brouleau s'est discrètement retirée du circuit professionnel de tennis en 2021, à l'âge de 26 ans. Résidant à Madrid depuis cinq ans, la Poitevine a repris ses études pour pouvoir assurer sa reconversion future.

■ Steve Henot

Son dernier match professionnel remonte à avril 2021, lors d'un 25 000\$ à Calvi. Un duel contre Clothilde de Bernardi perdu sur abandon. Sans un bruit, Lou Brouleau a alors quitté le circuit professionnel de tennis pour mieux se consacrer à ses études. « En 2020, durant la pandémie, je me suis inscrite à l'université dans une double licence de droit et relations internationales, raconte la Poitevine de 27 ans. Je pensais pouvoir le faire en continuant le tennis mais j'ai senti que je n'étais plus aussi impliquée, que je n'avais plus l'énergie pour aller plus loin. »

Quatrième du classement ITF en juillet 2019 et pas loin de son



La Poitevine Lou Brouleau a quitté le circuit professionnel de tennis en 2021.

meilleur rang WTA (329<sup>e</sup> mondiale), Lou Brouleau semblait pourtant « partie pour faire une bonne année » 2020. La reprise des tournois post-Covid a coupé son élan. « Tout était devenu compliqué. Les règles étaient différentes dans chaque pays, le coût des voyages avait augmenté, le niveau en tournoi était plus élevé... Pas mal de joueuses ont arrêté à la suite

du Covid. » En 2021, Lou espérait une wild-card pour une 4<sup>e</sup> participation aux qualifications de Roland Garros. En vain. Quitter le monde pro est alors apparu comme une évidence. « Être toujours partie, ne plus rien avoir sur son compte en banque, la solitude... C'est dur. Je n'avais pas envie de me noyer là-dedans. Et plus tu arrêtes tard, plus c'est dur d'aller

vers une reconversion. »

## Future avocate ou juge

Installée à Madrid depuis cinq ans, la jeune « retraitée » dit aujourd'hui avoir « tourné la page » de sa carrière sportive, « heureuse de voir autre chose » et, surtout, convaincue de ne pas s'être trompée de voie. « J'adore le droit, le contentieux, l'actualité internationale... » A l'avenir, Lou se

verrait bien avocate ou juge. Son expérience tennistique l'aide dans son cursus. « Le tennis demande beaucoup de maturité, explique-t-elle. Quand on évolue sur le circuit professionnel, on est tellement dans l'adaptation, tout le temps, que la vie quotidienne nous paraît plus simple. C'est quelque chose qu'on aura toujours en nous. »

Lou n'a pas complètement raccroché avec le tennis, ce sport qu'elle aime toujours autant. Elle a gardé de nombreuses amitiés sur le circuit et continue de jouer avec ses « copines » du TC Paris, club avec lequel elle vient d'ailleurs de disputer les Interclubs. Depuis cette année, elle entraîne aussi Simon Beaupain, un tennisman belge tout proche d'intégrer le Top 500 à l'ATP. « Un beau projet, dit-elle. Je connais le circuit, je peux l'accompagner, lui faire taper la balle, communiquer... C'est une autre énergie, c'était bien de la découvrir. » Elle s'est à nouveau engagée avec le jeune espoir pour huit semaines d'entraînement en 2023. Mais n'envisage pas, pour autant, son après-carrière dans le coaching. Pas plus qu'un retour en France, dans l'immédiat. « J'aime la vie en Espagne, les gens me donnent beaucoup de valeur ici, ils ont confiance en moi. »

## fil infos

### FOOTBALL

#### La fin du rêve pour les supporters des Bleus

Les supporters des Bleus étaient nombreux, dimanche, à s'être rassemblés dans les bars de Poitiers et dans toute la Vienne pour assister à France-Argentine, la finale de la Coupe du monde de football 2022. Malheureusement, la séance de tirs au but a tourné à l'avantage de Messi et de l'Albiceleste (3-3 a. p., 4-2 aux t.a.b.), laquelle décroche donc sa troisième étoile. Cruelle désillusion à la Guinguette pictave, où la foule a tout de même tenu à saluer le parcours des hommes de Didier Deschamps dans ce Mondial. Merci les Bleus !

### PATINAGE ARTISTIQUE

#### Léa Serna à nouveau championne de France

La passe de trois pour Léa Serna. Vendredi 16 décembre, la patineuse du Brian Joubert Poitiers Glace s'est offert un troisième sacre consécutif aux championnats de France, à l'issue du programme libre (avec un total de 181,92 points au total). La protégée de Brian Joubert attend désormais de voir si elle sera appelée pour représenter la France aux prochains championnats d'Europe, du 23 au 29 janvier en Finlande.

### TENNIS DE TABLE

#### Le Poitiers TTACC 86 au bout de l'effort

Trois déplacements en... quatre jours ! Voilà le marathon imposé au Poitiers TTACC 86, la semaine dernière, en Pro A Dames. Sans Jia Nan Yuan, blessée à l'épaule, les joueuses de Laure Le Mallet ont d'abord perdu à Joué-lès-Tours (3-1), puis face à l'Entente-Saint-Pierreaise (3-0),

avant de retrouver le goût de la victoire à Argentan (0-3). Ce troisième succès, après huit journées de championnat, leur permet de repasser devant leur adversaire du soir, à la 9<sup>e</sup> place du classement. Prochaine journée de championnat le 15 janvier 2023, avec la réception de Nîmes/Montpellier.

### VOLLEY-BALL

#### Première à l'extérieur pour Poitiers

Samedi dernier, les hommes de Brice Donat sont allés décrocher leur première victoire à l'extérieur de la saison, à Sète, au tie-break (2-3 ; 22-25, 25-17, 16-25, 25-15, 13-15). Une bonne opération comptable qui leur permet de revenir à un point de leur adversaire. Actuellement onzièmes au classement de la Ligue A, les Poitevins ont désormais rendez-vous le 30 décembre pour

la réception de Saint-Nazaire.

### RUGBY

#### Le Stade poitevin chute à Saint-Yrieix

Le Stade poitevin tenait la victoire jusqu'à la 71<sup>e</sup> minute sur le terrain de Saint-Yrieix, dimanche, pour le compte de la 12<sup>e</sup> journée de Fédérale 2. Mais un essai de Rougier a tout changé et les Poitevins sont finalement revenus de Charente avec une courte défaite. Prochain match le 15 janvier avec la réception de Saint-Junien.

### HANDBALL

#### Grand Poitiers se rate à Rezé

Le Grand Poitiers Handball 86 a encore perdu une occasion d'enchaîner. Dimanche, les Poitevins ont concédé la défaite à Rezé (30-25), sans qu'il n'y ait à redire sur le résultat. Ils pointent désormais à la 6<sup>e</sup> place au classement de Na-

tionale 1, à quatre points du podium. C'était leur dernier match en 2022, la prochaine journée de championnat se déroulera le 11 février 2023, avec la réception de Hennebont-Lochrist.

### HOCKEY

#### Les Dragons victorieux de Limoges

Samedi soir, le Stade poitevin hockey club est parvenu à prendre le meilleur sur Limoges (8-5). Bien que menés 4-2 à l'issue des deux premières périodes, ils en ont ré-établi un troisième tiers temps de haut vol pour finalement s'imposer à domicile. A noter la belle performance de Marceau N'Digoin, auteur d'un triplé. Grâce à ce résultat, les Dragons pointent provisoirement à la 4<sup>e</sup> place de leur poule de D3. Prochain match le 21 janvier 2023, avec un déplacement à Brest.

# Héro Echo, la plume dans la plaie

## ÉVÉNEMENTS

- **Les 7 et 14 janvier**, atelier d'écriture (dès 16 ans), pour préparer le Nuit de la lecture, à la médiathèque des Trois-Cités.
- **Le 14 janvier**, Maurice Doua, au Théâtre Charles-Trenet, à Chauvigny.

## HUMOUR

- **Le 6 janvier**, à 20h30, Waly Dia, au palais des congrès du Futuroscope.
- **Le 13 janvier**, à 20h45, Lola Dubini, à la Hune, à Saint-Benoît.

## MUSIQUE

- **Le 7 janvier**, Variations de Beethoven, par Cédric Tiberghien, au Théâtre-auditorium de Poitiers.
- **Le 12 janvier**, à 19h30, Bertrand Belin + Frederika Stahl, au Théâtre-auditorium de Poitiers.
- **Le 13 janvier**, à 20h30, Whispered Songs, à la M3Q, à Poitiers.
- **Le 14 janvier**, à 20h45, Despues..., par la fanfare La Belle Image, à La Quintaine, à Chasseneuil-du-Poitou.

## THÉÂTRE

- **Le 7 janvier**, à 20h30, *Conseil d'ami*, de Didier Caron, au Théâtre Charles-Trenet, à Chauvigny.
- **Le 14 janvier**, à 20h30, *Folie douce*, par le Théâtre pictave, au domaine de Givray, à Ligugé.
- **Le 14 janvier**, *La Vision de Barontius*, par L'Escabeau Cie Pro, au Théâtre de la Grange aux loups, à Chauvigny.
- **Le 15 janvier**, à 16h30, *Histoire(s) de France*, par la Cie du Double, au Nouveau Théâtre, à Châtellerauld.

## DANSE

- **Le 10 janvier**, à 20h30, *Dos au mur*, par la Cie Yeah Yellow, au centre d'animation de Beaulieu, à Poitiers.
- **Le 11 janvier**, *Explosion* (hip-hop), d'Anthony Egéa, au Théâtre-auditorium de Poitiers.
- **Le 17 janvier**, *L'Après-midi d'un foehn*, par la Cie Non nova, au Théâtre-auditorium de Poitiers.

## JEUNE PUBLIC

- **Le 15 janvier**, 45° sans eau, à 16h30, par la Cie KL, à la maison de quartier Seve, à Saint-Eloi, à Poitiers.

## EXPOSITIONS

- **Jusqu'au 31 décembre**, Face à face, reflets et miroir, première exposition du Miroir, dans l'ancien théâtre de Poitiers.
- **Jusqu'au 31 décembre**, Vélos - Peintures hyperfiguratives de Didier Vallé, au Grand Atelier, à Châtellerauld.
- **Jusqu'au 29 décembre**, Images de la guerre d'Algérie, aux Archives départementales, à Poitiers.
- **Jusqu'au 27 janvier**, Elles-mêmes femmes de Poitiers, à Cap Sud, à Poitiers.

Cyberharcelée il y a deux ans pour avoir signé une chanson féministe, Héro Echo a depuis acquis une petite notoriété dans le milieu du rap féminin francophone. A 38 ans, la rappeuse poitevine tente aujourd'hui de percer pour vivre de son art.

■ Steve Henot

Elle clôt le chapitre. Deux ans après les premières injures et menaces la visant, Héro Echo répond enfin aux attaques avec *Imbaisable*, nouveau clip au titre explicite qu'elle a mis en ligne la semaine dernière. Sans vague de haine, cette fois. « Cette insulte revenait souvent dans les commentaires, sous mon précédent clip, raconte Lucie, de son vrai prénom. C'est une réaction à ce qu'il m'est arrivée, je me suis dit que ça ferait un bon titre de morceau ! » En 2020, la Poitevine s'est attiré les foudres d'internautes masculins à cause d'Amazones, chanson féministe écrite pour dénoncer la misogynie de certains rappers. Elle n'avait pas imaginé des réactions aussi vives, qui sont allées jusqu'à inquiéter des proches et amis. « Cela a été pénible à vivre, confie d'abord la rappeuse de 38 ans. Mais avec le recul, le bad buzz est positif. Ils ont voulu m'emmerder, ils ont fait ma publicité. » La polémique est venue aux oreilles de médias influents tels que Konbini ou Madame Rap, qui s'en sont fait l'écho. Le morceau a, lui, continué à tourner, à être partagé sur la toile. Lors d'un récent concert en Bretagne avec son



Héro Echo définit sa musique comme « un truc incandescent, une rébellion à la fois sociale et intime, toujours sincère ».

groupe Les Chiennes Hi-Fi, Lucie a été surprise de voir la foule l'accompagner avec ferveur sur Amazones. « J'ai halluciné, se souvient-elle. Le son avait trouvé son public. J'ai réalisé que 50 000 vues, c'était réellement 50 000 personnes. »

## En quête d'un label et d'un tourneur

Malgré l'aura dont jouit Amazones, Héro Echo ne revendique pas un rap féministe. « Dans mes autres sons, je parle aussi d'amour, de santé mentale. (...) Mon premier texte solo parlait du suicide d'un ami. J'ai besoin de sortir des trucs de ma vie personnelle, qui est forcément politique. C'est juste que la por-

tée de ce titre a dépassé ce que je pouvais imaginer. » Titulaire d'un master de lettres, Lucie a toujours écrit, des poèmes, des pièces de théâtre... Et du rap, depuis dix ans. Une découverte sur le tard, qui a d'emblée relevé de l'évidence. « C'est une discipline super exigeante, explique-t-elle. Il faut aller droit au but, être tout de suite dans quelque chose de percutant. » Il y a un an, la Poitevine a quitté son métier de correctrice pour se consacrer à 100% à la musique. Son troisième EP est prêt et n'attend plus qu'un label pour sortir. Après avoir longtemps eu « un trac maladif » seule sur scène, Héro Echo a enfin pris goût

aux concerts cette année (une trentaine). Elle est désormais en quête d'un tourneur pour signer quelques dates en 2023. Un travail difficile, a fortiori dans le milieu du rap. « Il y a énormément de rappeuses aujourd'hui, mais j'ai le sentiment que ça coince toujours au niveau des moyens de production. Les meufs ont encore du mal à s'entourer, mais ça s'améliore. Il y a dix ans, c'était vraiment dur. Les collectifs refusaient que tu rentres ou étaient juste indifférents. » Portée par l'écho d'Amazones, Lucie est déterminée à tenter son « pari sur l'avenir » pour réaliser ce rêve d'enfance qui est de « vivre de [sa] plume ».

## PEINTURE

### Man's expose au Département

Jusqu'au 3 février 2023, Man's, Emmanuel Barricault de son vrai nom, expose ses toiles sur les murs de l'hôtel du Département, où il est par ailleurs agent au service des relations internationales. Depuis plus d'un quart de siècle, l'artiste peintre a accumulé une importante quantité de tableaux, abordant à chaque fois des thématiques particulières, de la transversalité à l'élégance, en passant par les mouvements ou les matières. Man's organise par ailleurs deux fois par an des expos dans son atelier de Cissé.

*Man's, jusqu'au 3 février 2023 à l'hôtel du Département. Expo visible du lundi au jeudi de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30, le vendredi jusqu'à 16h30. Entrée libre.*

## MUSIQUE

### Ars Nova lance un appel à projets

L'Ensemble Ars Nova de Poitiers lance un appel à projets auprès des compositeurs et compositrices dans le cadre de son dispositif Territoires de créations, destiné à l'exploration et la valorisation des pratiques musicales créatives. Concrètement, le projet porte sur la création d'une œuvre imaginée pour être travaillée et transmise au public lors d'une résidence à Saint-Palais-sur-Mer, où se déroulera la 9<sup>e</sup> édition d'Electro Session, du 18 au 24 mars. Les candidats intéressés doivent se faire connaître avant le 5 janvier 2023.

Plus d'informations sur le site [ars-nova.fr](http://ars-nova.fr).

# Métaverse : pour communiquer autrement

Inaugurée la semaine passée à Poitiers, l'agence Meta Studio by Sigma propose aux entreprises de communiquer dans des espaces 3D, sur le Web3. Autrement dit, une alternative plus immersive et interactive aux sites Internet classiques. Découvrez.

■ Steve Henot

Il s'est mis à la cryptomonnaie et aux NFT au début de la crise sanitaire, à l'âge de 16 ans. Deux ans plus tard, Corentin Ouhibi a converti ses actifs numériques en argent réel qu'il vient d'investir - en plus d'un emprunt et d'un apport de sa maman - dans la création d'une entreprise innovante en centre-ville de Poitiers, rue Saint-Nicolas. Meta Studio by Sigma, c'est son nom, est une agence de communication d'un genre nouveau, spécialisée dans le Web3 (un total de six collaborateurs). Autrement dit,

qui propose aux entreprises une alternative plus « sociale » aux sites Internet classiques.

« Il s'agit d'espaces immersifs en 3D, stockés sur des serveurs qui tournent 24h/24, modélisés comme un jumeau numérique de leur agence ou de leur boutique », présente son jeune cofondateur. En bref, des lieux numériques que l'on visite avec un avatar virtuel, à partir d'un navigateur web ou, mieux encore, d'un casque de réalité virtuelle. Bienvenue dans le métaverse ! « Aujourd'hui, la majorité des grandes enseignes proposent des expériences immersives à leurs clients », souligne Corentin. Nous pensons que ce service peut permettre à des PME et TPE françaises de se démarquer, de rajeunir leur image. »

## « La France va adopter le Web3 »

Un barbier-coiffeur poitevin a déjà été convaincu, des sociétés d'assurance en région sont également intéressées par la technologie. Pour un espace immersif, comptez un minimum de 6 000€ -1 200€



Corentin Ouhibi, 18 ans, vient de créer Meta Studio by Sigma, une agence de communication spécialisée dans le Web3.

comptant, plus un abonnement de 150€/mois sur trois ans - pour la solution d'entrée de gamme, clé en mains. « Il est possible de faire du sur-mesure, précise l'entrepreneur. On propose aussi du conseil à la création de NFT, mais on ne fait pas de transaction. » Conscient que le Web3 et ses objets restent difficiles à appréhender pour beaucoup, Meta Studio by Sigma s'est attaché à « simplifier au maximum l'outil »,

pour les entreprises comme pour les futurs utilisateurs.

Aux plus sceptiques qui convoquent l'échec de Meta (le métaverse de Facebook) ou encore les réserves exprimées sur la promotion d'interactions virtuelles, Corentin Ouhibi se dit « convaincu que la France va adopter » ce nouvel Internet. En alternance au sein de sa propre boîte (!), l'étudiant en BTS négociation digitale ajoute : « Aux

sites Web classiques, on ajoute une dimension sociale, plus de confort. Quand le métaverse sera entré dans nos vies, toutes nos interactions avec Internet seront plus vivantes. (...) Je voulais montrer aux gens que cette technologie peut être très concrète. » En ouvrant une agence physique, bien réelle, ce pari-là semble déjà réussi.

Page Instagram : @metabysigma.

Entrez dans l'univers des objets connectés

BIEN-ÊTRE  
MOBILITÉ URBAINE  
SPORT-LOISIRS  
AUDIO-SON  
MAISON  
FAMILLE  
ACCESSOIRES

**CONNECTE VOUS**  
OBJETS CONNECTÉS

**DÉCOUVREZ NOTRE SHOW-ROOM**

10, bd Pierre et Marie Curie - Bâtiment Optima 2  
85360 Chasseneuil-du-Poitou  
Sur rendez-vous au 05 16 83 80 24  
www.connectelvous.fr

**Alouette**

Où et quand vous voulez !

LES APRES  
LES CHRONIQUES

1ÈRE RADIO RÉGIONALE DE FRANCE

App Store | Google Play | Facebook | Instagram | Twitter | YouTube | LinkedIn

# Petites briques pour grand enfant

**♈ BÉLIER** (21 MARS > 20 AVRIL)  
Vénus risque de figer vos relations amoureuses. Vous êtes à l'abri des coups de fatigue. Côté travail, vous avez de l'énergie positive et un rayonnement incroyable.

**♉ TAUREAU** (21 AVRIL > 20 MAI)  
Vous avez du temps à consacrer à votre vie sentimentale. Force et détermination au programme. Vous avez des occasions pour entreprendre ou acquérir une réelle autonomie professionnelle.

**♊ GÉMEAUX** (21 MAI > 20 JUIN)  
Les amours prennent une nouvelle couleur. Vous avancez au pas de course. Dans le travail, une belle progression pourrait venir si vous prenez du recul.

**♋ CANCER** (21 JUIN > 22 JUILLET)  
Fortes émotions au sein des couples. Attention aux affections. Dans le travail, vous devez vous adapter à l'esprit qui plane autour de vous et faire de votre mieux.

**♌ LION** (23 JUILLET > 22 AOÛT)  
Vos amours sont tout sauf tièdes. Ajoutez de la raison à votre fougue. Sur le plan professionnel, vous êtes capable de montrer aux autres votre vrai esprit combatif.

**♍ VIERGE** (23 AOÛT > 21 SEPT.)  
Gardez votre calme face à votre partenaire. Le ciel adoucit votre caractère volcanique. Côté professionnel, vous pensez à vous reconverter ou à changer de poste.

**♎ BALANCE** (22 SEPT. > 22 OCT.)  
Le calme de votre moitié vous énerve. Recentrez-vous sur votre corps. Dans le travail, vous tentez des expériences que vous n'avez jamais osé tenter.

**♏ SCORPION** (23 OCT. > 21 NOV.)  
Vous séduisez toujours votre partenaire. Vous êtes hyper-énergique. Vous optimisez votre temps de travail et votre motivation est au top elle aussi.

**♐ SAGITTAIRE** (22 NOV. > 20 DEC.)  
Les couples font des projets d'avenir. Un sommeil réparateur serait le bienvenu. Côté travail, vous avez mille projets en tête, mais votre évolution nécessite de la concentration.

**♑ CAPRICORNE** (21 DEC. > 19 JAN.)  
Votre vie sentimentale est au top. Energie et optimisme au programme. Dans votre métier, votre grande motivation est un facteur nécessaire et primordial.

**♒ VERSEAU** (20 JAN. > 18 FÉVRIER)  
Votre relation affective est au point mort. Un nouveau cycle de grande forme démarre. Vous travaillez avec enthousiasme pour renouveler vos objectifs.

**♓ POISSON** (19 FÉVRIER > 20 MARS)  
Votre situation sentimentale évolue. Le ciel vous donne de l'énergie à revendre. Même si vous travaillez beaucoup et êtes intensément sollicité, gardez le cap.

**Yoann Simon aime les jeux en général et les Lego en particulier. Depuis tout petit, cet enseignant-chercheur « construit ses rêves ». A 45 ans, il continue d'assembler les briques avec ses enfants.**

■ Romain Mudrak

On peut avoir 45 ans et adorer jouer aux Lego ! Yoann Simon en sait quelque chose. Avec ses deux garçons de 16 et 13 ans, il a reproduit chez lui tout un paysage en carton pâte, polystyrène peint et vernis-colle pour servir de décors à ses figurines préférées. « On peut y passer trois heures le dimanche sans s'en apercevoir ! » Pas de doute, il y en aura sous le sapin à Noël, même si le plus grand se détourne progressivement de ce jeu. « Mais il garde toujours ses plus belles pièces dans sa chambre et ne veut pas les passer à son frère. » Chez les Simon, des Lego, il y en a partout.

Cet enseignant-chercheur de l'université de Poitiers a découvert les briques vers l'âge de 6 ou 7 ans. Fils unique, il a laissé libre cours à son imagination sans plan de montage... « J'ai construit mes rêves ! », précise-t-il joliment. Toutefois, notre chroniqueur jeu vidéo, que vous pouvez retrouver tous les mois dans Le 7, ne se revendique pas « Afol », autrement Adults fans of Lego ! Il ne participe



Yoann Simon utilise cet aéronef en Lego pour expliquer le principe de la tenségrité.

pas aux conventions et tolère très bien les bonnes imitations vendues trois fois moins cher sur un site chinois bien connu... En revanche, il sait où trouver toutes les pièces détachées, reste scotché sur l'émission LegoMaster quand il tombe dessus par hasard, discute sur des forums spécialisés et manifeste une admiration sans borne devant le diorama d'une scène du Seigneur des anneaux : 150 millions de briques, 190m<sup>2</sup>

avec souterrains, rien que ça ! « Quand je rentre dans un Legoshop, j'ai à nouveau 12 ans, les constructions exposées sont toujours incroyables, bien sûr j'y vais sans ma carte bleue ! » Pour certains, les Lego constituent un placement juteux. Surtout depuis que l'entreprise danoise s'est lancée dans les licences et les éditions limitées. Savez-vous que des « tâteurs » ont développé des compétences dingues pour reconnaître

des figurines à travers des pochettes opaques ? Ils réunissent des collections entières pour les revendre à prix d'or. Pour Yoann, les briques servent avant tout à jouer. « Je jette même les boîtes ! » Et parfois, il les utilise pour expliquer à ses enfants des notions de physique élémentaires comme la tenségrité... Ou comment une structure complexe tient en équilibre uniquement grâce à des câbles tendus. En vrai, c'est magique !

## BONNE ANNEE 2023 !



## Vous étiez où, le 20 octobre 2017 à 14h36 ?

Expert en webmarketing et dirigeant de l'agence de communication audiovisuelle Momentum Productions, Benoît Dujardin vous livre cette saison ses conseils sur le bon usage des réseaux sociaux.

J'étais à Cobalt, dans l'espace de co-working du SPN à Poitiers, le 20 octobre 2017 à 14h36. Qu'est-ce que j'y faisais ? Je ne m'en souviens plus. Mais je dois pouvoir trouver si je continue à chercher dans les données que Facebook a conservées sur moi. Car ce n'est pas en consultant mon agenda que j'ai pu vous donner ma localisation ce jour d'octobre il y a cinq ans... C'est en cherchant ce que Facebook sait de moi ! Comment ai-je fait ? Une simple demande de téléchargement de mes informations<sup>(\*)</sup> sur le réseau social. Puis j'ai fouillé dans les fichiers que j'ai pu télécharger. Dans le répertoire « location »

(lieu, en anglais), j'ai pu trouver un historique de localisation. Selon cette source, j'étais aux coordonnées GPS 46.58087, 0.33778 ce fameux 20 octobre 2017 à 14h36.

Le répertoire suivant s'appelle « messages ». J'y vois que j'ai écrit « je cherche un avion là... » à Arnault Varanne, le 16 septembre 2011 à 23h45. Je me préparais à aller filmer la finale du championnat d'Europe de basket. Que de bons souvenirs !

Malheureusement, ce n'est pas pour les bons souvenirs que je vous invite à faire l'expérience du téléchargement de données. C'est plutôt pour vous faire prendre conscience de tout ce que les Gafam savent de vous. Et je n'ai pas envie de vous dire où j'étais à 2h14 le 24 août dernier, par exemple. Ni ce que j'ai écrit à Émilie une nuit de juillet 2016. Et vous, vous seriez prêts à me laisser fouiller dans vos données ?

(\*)<https://www.facebook.com/help/212802592074644>.

### IMAGE EN POCHE



@Xralf



Instagram



« Une vue originale pour clôturer 2022 en lumière. Serez-vous reconnaître l'endroit où a été prise cette photo ? »

Suivez la communauté Instagramers Poitiers sur Instagram (@igers\_poitiers) et commentez vos photos avec le tag #igers\_poitiers, nous repartageons les plus belles.

## Un livre pour Noël !

Notre chroniqueuse Pamela Renault vous suggère cette semaine un cadeau de Noël 100% local.



Que diriez-vous d'un livre dédié pour Noël ? Voilà un cadeau bien original ! Aujourd'hui, je vous présente une jeune autrice poitevine qui va nous permettre de nous évader avec ses deux livres. Océane N. écrit depuis qu'elle a environ 15 ans, mais ce n'est qu'en 2021 qu'elle s'est lancée et a décidé de mener un projet d'auto-publication jusqu'au bout. L'écriture a pris une part entière dans son existence, elle est devenue l'une de ses activités principales.

*La Nostalgie de mai*, son premier roman publié, est l'histoire de deux personnes vues à travers le prisme d'une histoire d'amour. Le roman évoque ces rencontres qui changent nos vies, qui nous aident à grandir, à évoluer et à aller mieux. Retrouvez, dans ce roman, Louis qui revient sur sa dernière année de lycée, quand tout lui réussissait mais qui s'ennuyait, jusqu'au jour où une nouvelle est arrivée dans son lycée.

*Sur les cendres* est un roman dystopique qui prend place dans une réalité où les États ont été remplacés par La Société, une entreprise tentaculaire qui a pris le pouvoir. Si ce roman foisonnant a nécessité quinze ans d'écriture, ce n'est pas pour rien ! Il a demandé de la maturité, de l'expérience et de bien ficeler les personnages entre eux. Un vrai travail d'orfèvre. Ces deux textes très différents sont unis par la même plume et portés par leurs personnages. Vous pouvez retrouver ces deux livres dans les librairies locales (Aux bavardages, Gibert, espaces culturels Leclerc Poitiers et Jardres, chez Bravard à Chauvigny et à La Librairie à Châtelerault) et vous pouvez suivre les actualités d'Océane sur son site Internet et sur Instagram : @ocean\_n\_autrice.

En attendant de vous retrouver en 2023, je vous souhaite à tous de passer de très belles fêtes de fin d'année. Pour d'autres idées d'évasion, retrouvez-moi sur mon blog [lesdestinationsdepam.fr](http://lesdestinationsdepam.fr).

## L'Aigle noir de Jacques Saussey

Cathy Brunet

**L'intrigue.** Vous connaissez l'île de la Réunion ? Sa nature verdoyante, ses eaux turquoise et son soleil de plomb. Mais sous le vernis se cache peut-être un monstre, prêt à tout pour étancher sa soif de sang. Quand le capitaine Kessler, jeune retraité de la police, est contacté par son ami Hubert Bourdonnais, un riche propriétaire de vanilleraie, il ne se doute pas de ce qui l'attend sur l'archipel paradisiaque. L'homme d'affaires vient de perdre son fils dans un crash d'hélicoptère, mais ne croit pas à la thèse de l'accident et demande à l'ancien policier de mener l'enquête sur place. Kessler accepte la mission sans imaginer la réalité sombre à laquelle il va être confronté...

**Mon avis.** Auteur incontournable du polar français, Jacques Saussey a déjà signé une quinzaine de romans, tous plus noirs les uns que les autres. La confiance des éditions Fleuve Noir sonne comme une belle marque de reconnaissance pour cet auteur qui n'a, hélas, pas la notoriété méritée. Et c'est bien dommage car son dernier ouvrage vaut le détour. Cette fois encore, Jacques Saussey frappe fort en nous entraînant sur l'île de la Réunion. Derrière les paysages de carte postale de ce petit bout de France baigné par l'océan indien, l'horreur est bien là. Sur plus de 500 pages, l'auteur nous tient en haleine avec une intrigue efficace, parfois dérangement, un rythme soutenu sans temps morts, des personnages attachants, le tout servi par une plume percutante. Bref, un thriller dense et bien sombre comme les fans du genre les adorent.



L'Aigle noir de Jacques Saussey  
Fleuve Noir éditions - 22,90€  
528 pages.



# Avatar 2, plongée au-delà du réel



## Ils ont aimé... ou pas !



**Malik, 19 ans**

« C'est un chef-d'œuvre, tout comme le premier Avatar ! Cette suite décrit une relation forte avec les animaux et avec la nature, qui est à l'opposé de ce qu'il y a dans nos vies. Je trouve que c'est un beau message. On voit aussi qu'il y a plus de moyens dans la réalisation. Si un film est à voir en 3D au cinéma, c'est celui-ci. »



**Nino, 14 ans**

« C'est incroyable, magnifique ! Le film est plein de rebondissements, l'univers est sublime, ça m'a scotché... Et ça ne m'a pas paru long, c'est juste parfait. S'il y a un troisième épisode, j'irai le voir à coup sûr. »

Treize ans après le premier Avatar, James Cameron livre la suite si attendue, dans laquelle il explore un peu plus son imaginaire fantastique. Davantage que l'intrigue, la richesse et la beauté de son univers valent à elles seules le détour.

■ Steve Henot

Un peu plus d'une décennie a passé depuis le conflit qui a opposé les humains à une tribu indigène de l'exolune Pandora. Après que son esprit a été transféré dans le corps de son avatar, Jake Sully est devenu un Na'vi comme les autres, fondant même une famille avec la princesse Neytiri. Mais les militaires de la RDA, son ancien employeur, n'ont pas oublié sa trahison et entendent la lui faire payer. La traque contre Jake et sa

famille est lancée...

James Cameron ne s'est guère creusé la tête pour fonder la suite de son *Avatar*, attendue depuis treize ans, sur une simple histoire de chasse à l'homme (bleu en l'occurrence). Le message écolo est toujours là, plus prégnant qu'en 2012, auquel s'ajoute une chronique familiale aux enjeux certes universels mais bardée de clichés. Autant dire que sur un peu plus de trois heures de film, on espérait davantage de profondeur et de surprise... Mais la force d'*Avatar* est ailleurs, dans cet univers si singulier qui s'étouffe ici de nouveaux horizons (aquatiques). Toujours aussi inspirée, la direction artistique se voit à nouveau soutenue par une technique d'orfèvre, ce qui se fait de mieux en matière de performance capture et d'images de synthèse au cinéma. Certains plans sont d'une beauté stupéfiante et, bien souvent, la séance vire au plaisir contemplatif façon National Geographic. Ou quand la technologie est pleine-

ment au service de l'immersion -une nature imaginaire ici plus vraie que... nature- et de l'émotion. A voir dans les meilleures conditions, donc au cinéma.



Science-fiction de James Cameron, avec Sam Worthington, Zoe Saldana, Sigourney Weaver (3h12).



## 10 places à gagner



**BUXEROLLES**

Le 7 vous fait gagner dix places pour l'avant-première de *Alibi.com 2*, en présence de l'équipe du film, le samedi 7 janvier à 15h au CGR de Buxerolles.

Pour cela, rendez-vous sur [www.le7.info](http://www.le7.info) et jouez en ligne. Du mardi 20 au dimanche 25 décembre.



## Dans l'œil du cyclone

**Bastien Réau. Bientôt 31 ans. Photographe. Adepté du noir et blanc. A passé trois mois en Ukraine et dans les pays limitrophes pour rendre compte des « chemins de l'errance » nés de la guerre. Fils d'agriculteurs. Aspire à labourer le terrain, tous les terrains, sans filtre artificiel. Signe particulier : en quête d'accomplissement.**

■ Par Arnault Varanne

Le 24 février 2022, il se trouvait près d'Arcachon, à bord de sa voiture transformée en maison ambulante pour un « projet photographique sans figure imposée ». « Shooter » les gens, les territoires, la France telle qu'elle va, ou pas. Voilà le seul dessein que Bastien Réau s'était imposé à l'heure de quitter le fief familial de Champigny-en-Rochereau, quelques jours plus tôt. Puis la guerre a frappé aux portes de l'Europe dans un vacarme assourdissant. Et le lendemain, le trentenaire a mis le cap sur l'Est, direction la Pologne. Etre là à l'instant T, à l'instinct aussi. « J'y suis allé avec beaucoup de naïveté, avec l'envie de documenter l'exode des Ukrainiens, de comprendre comment des milliers voire des millions de vies sont embarquées par les décisions d'une dizaine de personnes. Moi qui n'ai pas confiance en moi, j'ai réfléchi une journée puis je suis parti », reconnaît-il. La suite, ce

sont des allers-retours incessants entre l'Ukraine et les pays limitrophes pour immortaliser « les chemins de l'errance ». De Lviv à Kiev, de Kharkiv à Tchernihiv, Bastien Réau a ramené 2 000 clichés de l'arrière du front et beaucoup d'autres encore dans sa tête.

### Adepté du temps long

Malgré un gilet pare-balles et un casque, il s'est senti « un peu en danger » dans des villages proches de Kharkiv, libérés quelques jours plus tôt. « On entendait des tirs d'artillerie et il pouvait y avoir un peu la peur de passer sur une mine... » Sur les soixante-dix à quatre-vingts clichés qu'il a soigneusement sélectionnés, on ressent la désolation, le dénuement... Bref, tous les sentiments qu'on n'a « pas besoin d'ajouter en légende ». L'ancien étudiant en philosophie cherche aujourd'hui à montrer son travail, comme un témoignage ordinaire de quelqu'un qui

n'est pas journaliste de guerre et dont les photos passent d'abord au tamis de sa propre exigence, du révélateur de sa chambre noire ensuite. Il lui a d'ailleurs fallu montrer patte blanche puis décrocher sa carte de presse ukrainienne et circuler.

*« La photo argentique permet de s'extraire un peu de cette course ininterrompue. »*

Celui qui a arrêté la musique parce que « trop perfectionniste » cultive un rapport au temps singulier. A l'heure du numérique, il a choisi l'argentique, flanqué de ses Nikon F3 et FM2. A l'heure des réseaux sociaux, il a quitté Instagram, temple supposé de la photo retouchée. Adepté du temps long, donc. « Le temps est la structure de la

conscience humaine. Son accélération perpétuelle change notre manière de voir le monde, notre conscience. La photo argentique permet de s'extraire un peu de cette course ininterrompue », pense-t-il. A l'hôtel de ville de Poitiers ou à Paris -il est en contact avec le centre culturel ukrainien-, qui sait sur quels murs son travail atterrira demain. Mais d'ores et déjà, Bastien Réau a « envie d'y retourner ». Au contact du « sordide » et de la « mort », il s'est paradoxalement accompli, persuadé d'avoir trouvé sa voie et un supplément de « confiance » qui lui manquait. A défaut, une plongée dans le monde paysan du nord de la Roumanie l'intéresserait.

### « Je ne me voyais pas prof »

Le fils d'agriculteurs trace son sillon loin des lumières de la ville et du conformisme de la société. Il s'est trouvé après avoir lui aussi erré, entre petit boulot étudiant

à la bibliothèque du centre Pompidou, arrêt prématuré de ses études de philo -« je ne me voyais pas prof », départ vers l'Irlande avec un job au service support de Nikon pendant deux ans et demi, et retour en France. « J'avais démarré une activité de photographe indépendant dans l'événementiel mais le Covid est arrivé trois mois après... » Façon de dire que son gagne-pain naissant a fait long feu. Peut-être un mal pour un bien pour ce grand admirateur de Joseph Koudelka et Sergio Larrain, donc du noir et blanc. « Et de toutes les nuances de gris qui vont avec ! », précise-t-il avec le sourire. Comprendre. Ressentir. Immortaliser. Trois verbes comme autant de catalyseurs. Sa 206 est prête à l'embarquer à nouveau sur les chemins de l'errance. Les moyens financiers lui manquent, pas l'envie. Dans son domaine de prédilection au moins, il se montre indulgent. « Même l'erreur est belle en photo. »

# EVA

ESPORTS VIRTUAL ARENAS

## UNE EXPERIENCE A NE PAS MANQUER !



### JEUX DE TIR EN RÉALITÉ VIRTUELLE

(Jusqu'à 8 pers / arène)

# -20%

\* sur l'ensemble de vos sessions jusqu'au 31 décembre 2022  
avec votre code **EVANOEL22**

Réservation  
sur site internet



### RÉSERVEZ VOTRE SESSION SUR EVA.GG

\* Valable dans votre EVA Poitiers - Hors consommation - Voir conditions sur place

[eva.gg](http://eva.gg) / EVA POITIERS



11, allée du Haut Poitou - 86360 Chasseneuil-du-Poitou / 05 49 31 22 40

12  
www.eva.info