

DU MARDI 3 AU LUNDI 9 SEPTEMBRE 2024

• SOCIÉTÉ P.3

Maires : d'une entrave
à l'autre

Toute l'actu du 86

• SÉRIE P.4

Le handisport expliqué aux enfants

• CULTURE P.14
Châtellerault :
les trois coups aux 3T

• FACE À FACE
Lovasoa Papuchon
toujours en action





Rester chez soi...

UNA 86 construit avec vous des réponses sur mesure.





- SERVICE D'AIDE AUX FAMILLES SUR POITIERS
- SERVICE MANDATAIRE
- SERVICE D'AIDE AUX PERSONNES ÂGÉES SUR CHAUVIGNY



N°655

le7.info

- Publi-information -







Grégory Chagnon multicarte du BTP

Ouvrier puis chef d'équipe dans plusieurs sociétés du bâtiment, l'Iteuillais Grégory Chagnon s'apprête à voler de ses propres ailes à la rentrée. Sa spécialité ? La polyvalence!

Lorsque son conseiller France Travail lui a parlé des Cafés de la création du Crédit Agricole de la Touraine et du Poitou, il n'a pas hésité longtemps avant de s'y rendre. Grégory Chagnon a beau avoir 45 ans, il a envie de mettre toutes les chances de son côté dans la perspective du lancement de son activité. « J'ai pu obtenir tous les renseignements nécessaires », indique le futur chef d'entreprise, mais aussi ancien puisqu'il a déjà eu sa propre structure entre 2010 et 2014.

« Mais j'avais eu quelques soucis avec les charges... » Le peintrecarreleur-plaquiste, bref artisan aux multiples savoir-faire, compte capitaliser sur son expérience et son réseau de connaissances.

« J'ai pas mal de copains artisans sur lesquels je vais pouvoir m'appuyer au début, sachant que j'ai gardé du matériel, que mes cartes de visite sont prêtes... » Grégory Chagnon est dans les starting-blocks, impatient de répondre aux premières sollicitations de particuliers, son marché de prédilection. Sa microentreprise ne demandera ensuite qu'à grandir au gré des chantiers, y compris de ceux dont les autres ne veulent pas comme des prestations de dépannage. L'ancien chef d'équipe n'exclut pas à terme d'embaucher

des collaborateurs si les carnets de commandes se remplissent à la



Le rendez-vous incontournable

> de tous les porteurs de

> > projets

Le 1er jeudi de chaque mois de 8h30 à 11h00 A La Ginguette Pictave : 5 Chemin de Tison - Poitiers

ET SANS RDV















Crédit Agricole de la Tourgine et du Poitou. Société coopérative à capital variable, agréée en tant qu'établissement de crédit, immatriculée au Registre des Intermédiaires en Assurance sous le nº 07 023 896 en qualité de courtier d'assurance. Siège social : 18 rue Salvador Allende - CS50 307 86008 - Poitiers Cedex 1 - 399 780 097 RCS POITIERS. Identifiant unique CITEO FR234342_01VUOZ. Ed 09/2024. Document non contractuel.





14 SEPTEMBRE 2024

UNE EXPÉRIENCE UNIQUE POUR (RE) DÉCOUVRIR POITIERS

WWW.COURIR-POITIERS.FR



Urgences partagées

est sous tension et l'été 2024 n'a pas manqué de le rappeler avec de nombreux services d'urgences en péril partout dans l'Hexagone. Etonnamment, le CHU de Poitiers a évité la surchauffe malaré des effectifs de personnels paramédicaux en nombre insuffisant. Il faut s'en réjouir et saluer les initiatives de l'établissement depuis dix ans sur le suiet de la prise en charge des patients au gré de leurs besoins. Certes, on ne vient pas aux urgences par plaisir, certes la médecine de ville -c'est pire à la campagne- est elle aussi en grande souffrance, certes la démographie médicale ne favorise pas l'amélioration du système... N'empêche, la responsabilité des usagers, donc la nôtre, s'avère aussi immense. Et il va donc falloir adopter de nouvelles habitudes. Appeler le 15 avant de se déplacer en est une, vivement conseillée depuis deux ans. Cela dit, attention à ne pas laisser sur le bord de la route des personnes dont le renoncement aux soins faute de médecin généraliste/ spécialiste devient une habitude. Comme dans tous les domaines, l'équilibre semble difficile à tenir.

> **Arnault Varanne** Rédacteur en chef





Siège social : 10, Boulevard Pierre et Marie Curie Bâtiment Optima 2 - BP 30214 86963 Futuroscope - Chasseneuil

Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95 www.le7.info - redaction@le7.info

Tél. 05 49 49 83 98 - Fax : 05 49 49 83 95 Fondateur · Laurent Brunet Directeur de la publication : Laurent Brunet Rédacteur en chef : Arnault Varanne Directeur commercial · Florent Pagé Impression : SIEP (Bois-le-Roi) N° ISSN : 2823-7137 - Dépôt légal à parution Tous droits de reproduction textes et photos réservés pour tous pays sous quelque procédé que ce soit.

le7.info, 😝 💟 🎯

Ne pas ieter sur la voie publique



si pour les élus de la Vienne qui se réunissent vendredi à Jaunay-Marigny. Au menu des discussions : la charge pesant sur leurs épaules, et au premier chef les agressions de toutes natures. Une réalité chiffrée. Arnault Varanne

est historique et, hélas, in-**C**quiétant. Selon le ministère de l'Intérieur, les agressions contre les élus, en particulier les maires, ont augmenté de 32% entre 2021 et 2022, soit 2 265 plaintes. Pire, dans l'enquête de l'Observatoire de la démocratie de proximité(°), 69% des élus interrogés déclarent avoir été victimes d'incivilités, une progression de 10 points par rapport à 2020. Derrière ce terme d'incivilités se cachent des injures et insultes physiques ou sur les réseaux sociaux, ainsi que des agressions. En novembre dernier,

rières ont porté plainte, l'un pour avoir été frappé par un automobiliste, le second pour des insultes et menaces de la part d'un agent municipal.

« Fort heureusement, dans le cas de Verrières, l'agresseur a été condamné, souffle Jérôme Neveux, président de l'association des maires de la Vienne. Reste que le climat ambiant n'est pas à l'apaisement, la société est violente à tous les niveaux. » Et le maire de Jaunay-Marigny de citer les tags dirigés vers son collègue à Saint-Martin-la-Pallu, la douille reçue par courrier à la mairie de Châtellerault, les insultes et menaces vis-à-vis des maires de Montmorillon et de Buxerolles... Les exemples sont légion, même s'il n'y a « pas d'explosion des chiffres », tempère Lucie Bébin-Brossard, directrice de l'Association des maires de la Vienne. Jean-Luc Soulard tempère les difficultés relationnelles. S'il n'est « pas insensible » au climat actuel, le maire de Rouillé préfère positiver. « La

toujours bonne, même si certains revendiquent des choses. Je crois au'ils ont touiours confiance dans les élus. Nous sommes là pour les défendre. »

Des habitants « sans filtre »

« Ce qui est relativement nouveau, et il faut s'en réjouir, c'est le dépôt de plainte systématique, reprend Jérôme Neveux. La loi du 21 mars 2024 a renforcé la sécurité et la protection des maires et des élus locaux. Les peines encourues peuvent aller jusqu'à dix ans de prison. L'AMF se constitue systématiquement partie civile. » Grâce à une convention signée avec le parquet de Poitiers, les plaintes remontent par ailleurs plus vite au procureur de la République. Mais « tout ne se caractérise pas par des faits pénalement répréhensibles », estime Lucie Bébin-Brossard. Dans certains cas, la « défiance permanente » et des habitants « sans filtre » conduisent à une tension palpable et sournoise. Si bien

que depuis 2020, l'AMF 86 a enregistré 25 démissions ou décès (37 entre 2014 et 2020). Le chiffre ne tient pas compte des adjoints, conseillers municipaux et autres élus d'opposition qui ont abandonné leur mandat en cours de route.

« La question est de savoir comment susciter l'intérêt des nouveaux candidats... » Ni les projets de loi de l'Assemblée nationale et du Sénat sur le statut de l'élu, ni les incertitudes autour la dotation globale de fonctionnement ne risquent pas de susciter des vocations. La journée de vendredi ne sera pas de trop pour que les maires échangent sur ces nombreux sujets. « Engagés mais empêchés », l'Observatoire de la démocratie de proximité vise juste.

(*)Enquête réalisée entre le 19 septembre et le 12 octobre 2023 auprès de 5 980 répondants par le Cevipof. Son directeur Martial Foucault, par ailleurs professeur des universités à Sciences Po, sera présent vendredi pour la commenter.





A l'entrée du village de TARGÉ 🏿 Au 14, rue Beauregard - Poué à CUHON 🗷 Au 1, Chétiveau à DERCÉ

549

LE CHIFFRE

C'est le nombre total de médailles d'or qui seront distribuées pendant les Jeux paralympiques.



L'IMAGE



Cet été, les enfants des quartiers de Poitiers ont été sensibilisés au handisport grâce à l'opération « Quartiers d'été ». Ils ont ainsi pu découvrir le basket fauteuil à travers des ateliers, un parcours et une session de paniers.

QUIZ

Combien de disciplines y a-t-il aux Jeux paralympiques ?

C'est quoi 3 le handisport?

Les Jeux paralympiques de Paris ont commencé! Mais au fait, depuis quand les personnes handicapées font-elles du sport ? Quelles activités peuventelles pratiquer ? On t'explique tout.

Charlotte Cresson

Trois, deux, un... Top départ pour les Jeux paralympiques ! Depuis 1952, ils permettent aux athlètes porteurs de handicap de participer à leur propre compétition. Du haut de ses 72 ans, l'événement est assez récent comparé aux célèbres Jeux olympiques nés pendant l'Antiquité. Le sport a en effet longtemps été réservé aux personnes valides. Il faut attendre 1948 pour qu'un médecin allemand, qui exerce en Angleterre, introduise le sport auprès des personnes handicapées. Le docteur Guttmann -c'est son nom- cherche en effet un moyen d'accélérer le rétablissement d'anciens soldats devenus paraplégiques(1). Et c'est bien connu : le sport est bon pour la santé. Ses patients ont ainsi pu faire du basket et du tir à l'arc comme avant mais... en fauteuil roulant! Le handisport était né

LES DIFFÉRENTS SPORTS

Si les débuts du handisport ont été timides, il compte aujourd'hui une vingtaine de disciplines ! Certaines sont adaptées de sports déjà existants comme le basket fauteuil, l'escrime fauteuil, le cécifoot ou encore les para-athlétisme, para-cyclisme, para-équitation, para-haltérophilie, para-judo, para-natation, rugby fauteuil, para-tennis de table, para-tir à l'arc, para-tir sportif mais aussi le tennis fauteuil, la voile et le volley-ball assis. Rien que ça ! D'autres activités ont été entièrement créées comme la boccia, un sport proche de la pétanque, ou le goalball, destiné aux malvoyants ou non-voyants. Le but du goalball ? Lancer un ballon sonore à la main et au ras du sol dans les buts de l'équipe adverse.

LES JEUX PARALYMPIQUES

Cette année, 238 Français espèrent briller dans les 22 disciplines des Jeux paralympiques, qui se terminent dimanche. Les athlètes doivent être atteints d'un handicap physique, visuel ou intellectuel. Sois attentif! Il se peut que certains athlètes de la Vienne remportent une médaille!





⁽¹⁾Paraplégique : une personne atteinte de paraplégie est paralysée au niveau des bras ou des jambes.

Et dans la Vienne alors ?

Dans le département, il a fallu attendre 1982 pour que le handisport voie le jour. Longtemps réservé aux personnes aveugles ou malvoyantes, il est désormais adapté à tous. En fonction de ton handicap (mais

également si tu es valide), tu peux pratiquer différents sports au sein de plusieurs associations et clubs du département. Lesquels ? Le CPA Lathus, la team Poitiers paracyclisme, l'Association sportive sociale des handicapés et adhérents valides (Asshav) ou encore le Club sportif des Sourds de Poitiers. Des exemples de sports ? Tu peux pratiquer des versions adaptées de hockey sur glace, de canoë-kayak ou encore de tir à l'arc mais aussi du torball, du cécifoot ou du goalball (et plein d'autres !). Aujourd'hui, près de 300 personnes sont inscrites dans les 22 clubs du département, alors pourquoi pas toi ?



Merci à Michel Grellier, fondateur de l'Asshav et du comité départemental handisport de la Vienne (CDH 86) pour son expertise.



Portée par la MJC Claude-Nougaro, l'épicerie solidaire de Montmorillon Mont'Epicerie a elle-même donné naissance à un atelier couture non moins solidaire qui s'appuie sur le recyclage de tissus.

Claire Brugier

 $D_{\text{de centres sociaux, tiers-}}^{\text{es ateliers couture, nombre}}$ lieux et structures du genre en proposent. A Montmorillon, la MJC Claude-Nougaro en abrite non pas un mais deux. Le plus ancien a son animatrice dédiée. ses créneaux hebdomadaires et ses adhérentes -ce sont surtout des femmes. Le second est en quelque sorte né au rayon fruits et légumes de l'épicerie sociale, sur une idée originale d'Isabelle, une bénéficiaire de Mont'Epice-

rie. De la récup', rien que de la récup' ! Tel est le leitmotiv des petites mains qui s'y activent tous les mercredis matin. Oue confectionnent-elles ? « Des sacs pour les fruits et légumes », explique Elise Berthelot, accompagnatrice sociale. Enfin, les sacs -300 au total-, c'était au tout début, en septembre 2023. Un an plus tard, une bonne moitié d'entre eux ont été distribués à la cinquantaine de familles bénéficiaires de l'épicerie solidaire (trois pour chacune). Et « ils font fureur », dixit Isabelle, une « épicière » de Mont'Epicerie. Encouragé par ce premier succès, l'atelier solidaire continue de recycler draps et plaids, en lien avec le Secours populaire et la Croix-Rouge, pour en faire des pochettes, porte-cartes, étuis à lunettes ou encore lingettes démaquillantes, en somme « tout ce qui ne nécessite pas d'acheter de matériel supplémentaire tel que des sangles, des élastiques, des boutons... ». Ces objets du quotidien seront vendus à petit prix aux clients de l'épicerie sociale ainsi que lors d'événements organisés par la MJC. « Mais ce n'est pas tant ce que l'on fait qui importe que de le fait d'être ensemble, de participer à un projet collectif et solidaire », glisse Elise

Des « lovely bags » pour Octobre rose

« L'épicerie n'est pas qu'une aide alimentaire, poursuit la salariée. C'est un levier d'insertion qui offre l'opportunité de reprendre une activité et de ne pas rester isolé. » Parmi les bénévoles et bénéficiaires qui composent l'équipe des petites mains -une dizaine de volontaires-, personne pour la contredire. « Ça donne un but pour se lever le matin, ça permet de rencontrer de nouvelles personnes et puis

ça fait plaisir de savoir qu'on a besoin de mes services », sourit Hélène. Titulaire d'une formation en couture, elle est la plus diplômée de l'atelier dans le domaine. Fabrice, lui, était novice. « On vient pour créer des trucs mais aussi pour rire et s'amuser, remarque-t-il. Et puis, qui sait, peut-être qu'un jour Elise arrivera à me mettre à la machine. » En attendant, il se cantonne à la découpe. « Même quand on est bénévole, cela fait sortir de chez soi », ajoute Marie-Pierre. « Et puis ce sont des moments différents partagés entre bénévoles et clients de l'épicerie », complète Elise. A partir de cette rentrée, en collaboration avec la Ville et en amont d'Octobre rose, tous vont s'atteler à confectionner des « lovely bags », à destination des femmes ayant dû subir une chirurgie du sein. Toujours dans une démarche d'économie circulaire et de solidarité.

MOBILITÉ

Vitalis : du nouveau sur le réseau



Le réseau Vitalis est passé ce dimanche à l'heure d'hiver, jusqu'au 4 juillet 2025. En dehors du secteur du Pont-Neuf, où les lignes 11, 12, 15, 23, C et N2 circulent à nouveau, la régie de transports a choisi de renforcer de très nombreuses autres lignes : 1, 1E, 10, 11, 33, 13, 16, 17, 23, 33E. Par ailleurs, pour faciliter les déplacements des habitants de Montamisé, Ligugé, Fontaine-le-Comte, Vouneuil-sous-Biard et Béruges, des trajets supplémentaires sont aussi ajoutés en heures creuses et le samedi sur les lignes 22, 24, 28, 29 et 31. Même stratégie d'adaptation pour les salariés des différents sites du CHU de Poitiers (Milétrie, Laborit et Lusignan). L'autre grande nouveauté concerne la gratuité de l'ensemble des lignes le samedi, en raison de la fermeture du parking Notre-Dame et pour faciliter l'accès au centre-ville. Cette mesure vient en complément de la gratuité de la navette reliant le parking du palais de justice et l'arrêt Notre-Dame, désormais disponible toutes les dix minutes du lundi au samedi, de 8h à 19h15. A signaler qu'une autre navette gratuite relie l'arrêt parc expo à l'arrêt Notre-Dame, là aussi toutes les dix minutes, de 8h à 19h19. D'autres innovations sont mises en place, à commencer par le lancement de l'application TAD Vitalis pour le transport à la demande... Plus d'informations sur le site vitalis-poitiers.fr.

L'aide à domicile





sur-mesure





05 86 09 02 18

4 Rue Carol Heitz 86000 Poitiers





petits-fils.com



URBANISME

Réouverture du Pont-Neuf après un an de travaux



Voitures, piétons, bus et cyclistes ont pu reprendre possession de la rue du Faubourg-du Pont-Neuf dimanche après un an de travaux (Le 7 n°654). Ce chantier d'envergure a permis d'améliorer l'état du pont dégradé mais également d'initier une circulation partagée entre les voitures, bus, vélos et piétons. La fin des travaux et l'inauguration de la rue ont réuni près de 2 500 personnes en musique samedi en fin d'après-midi.





Les travaux du collège Henri-IV se poursuivent à un rythme intense en plein cœur de Poitiers. Environ 450 élèves y effectueront leur rentrée en septembre... 2025. Ce qu'il faut retenir en images.

Arnault Varanne

'est un immense chantier presque à l'abri des regards extérieurs qui se déroule sur le plateau de Poitiers depuis juin 2023. Le collège Henri-IV, dont certaines parties datent du XVIIe siècle, est en pleine transformation. Le mot d'ordre ? « Démolir le moins possible, conserver le plus possible, transformer mieux possible. » A partir de septembre 2025, entre 420 et 450 élèves y effectueront leur rentrée, avec des salles de cours plus grandes (de 60 à 90m2), une cour intérieure entièrement rénovée, un nouveau pôle restauration, un gymnase

entièrement neuf, l'ajout d'un ascenseur... Bref, des conditions d'accueil optimisées.

Après le curage des bâtiments (juin 2022-mai 2023), la démolition (octobre 2022-août 2023), l'heure est à la réhabilitation. « Nous avons passé la période des aléas », confirme Henri Colin, vice-président du Département en charge de l'Education et des Collèges. Autrement dit, plus de dépassement de budget à prévoir, sachant que l'enveloppe initiale de 24M€ atteint aujourd'hui 42M€. La faute à

l'inflation et à quelques surprises lors des fouilles archéologiques découverte de murs romains-, le remplacement de certains parquets, charpentes...

D'ici un an, les collégiens poitevins bénéficieront donc conditions d'excellentes travail dans des locaux anciens, avec entre autres une vue plongeante sur la ville depuis l'espace de restauration. Reste à savoir, une fois la rétrocession réalisée par le Département, ce que la Ville fera du bâtiment du XVIIIe à l'entrée de la rue Louis-Renard.





d'antan d'ici quelques semaines.



NOUVEAU



...réalise la vérification périodique des installations électriques des locaux professionnels...

13, route de la forêt 86580 BIARD 05 49 52 90 86 · contact@boutineau.fr





La Mission locale d'insertion du Poitou ne se cantonne pas au seul accompagnement vers l'insertion professionnelle des jeunes entre 16 et 25 ans. Diversifiant les approches, elle développe aussi un volet culturel méconnu.

Claire Brugier

Depuis leur création en 1982, à la suite du rapport de Bertrand Schwartz, les Missions locales accompagnent les jeunes âgés de 16 à 25 ans dans les domaines de la formation et de l'emploi mais aussi dans l'accès à la santé, au logement et à la culture. « Un accompagnement global », résume Dominique Comon. Conseillère en insertion sociale et professionnelle à la Mission locale d'insertion du Poitou (MLIP), elle en est aussi

devenue la « référente culture » sans jamais perdre de vue cette phrase de Bertrand Schwartz collée derrière son bureau : « Rien ne se fera sans les jeunes. Toute politique ne peut être entreprise et menée à bien qu'avec ceux à qui elle s'adresse (...). » Faire pour et avec les jeunes donc, en faveur de leur avenir professionnel mais pas uniquement. Ainsi la MLIP organise-t-elle chaque année sa propre fête de la musique. « Les jeunes ont des compétences autres que celles liées à leur insertion professionnelle », assène Dominique Comon. En juin dernier, neuf d'entre eux ont sauté le pas, dans le jardin de la Mission locale où, comme chaque année, une scène digne d'un festival avait été installée avec le soutien logistique de la Ville. « Pour la grande majorité, c'est une première! Il n'y a aucune sélection, c'est leur tremplin. Cette année, nous avons eu de la auitare, du chant indien, du rap,

de la danse africaine, un spectacle de drag... Cela surprend aussi les conseillers de voir leurs jeunes sous un autre aspect. »

Créer du lien

Depuis 2021 également, et une première au château d'Avanton, la MLIP accueille trois expositions par an, au printemps, en juin et à l'automne. Peinture, dessin, aquarelle, crochet... Là encore, pas de restriction -en dehors de questions pratiqueset pour chaque exposition l'édition de documents de présentation et un vernissage en bonne et due forme. Natacha David était en Contrat d'engagement jeune quand elle a exposé pour la première fois ses œuvres de papier artisanal dans le couloir de la MLIP. « J'ai commencé à découvrir le milieu culturel de Poitiers par ce biais. Cela m'a aussi permis d'exposer mes plus grandes pièces, qui font pour certaines 2x3m, raconte la jeune femme,

désormais aux manettes du projet depuis... la Haute-Savoie. Cela me tient à cœur de mettre la culture au cœur d'une action sociale comme celle-là. J'ai vu arriver des jeunes très timides au début, qui n'osaient pas. A travers ce projet, on essaie de faire en sorte qu'ils se sentent légitimes, car le milieu artistique fait parfois peur, il est peu accessible. Personnellement, ce ne sont pas mes diplômes d'art qui m'ont ouvert les portes à Poitiers, mais le fait de développer mes propres opportunités. » Sans oublier l'aspect collectif. « On casse l'isolement social, on crée du lien, les jeunes partagent leurs contacts. » Et, au-delà, « ceux que nous suivons ont souvent un problème de confiance en eux, ça les valorise, reprend Dominique Comon. C'est une façon de leur dire : ce que tu as fait là, tu peux le faire ailleurs. »

Contact Instagram @explomli.

INSOLITE

Jour de sortie pour Notre-Dame des Clefs

Les portes de l'église Notre-Dame-la-Grande, à Poitiers, seront fermées au public à partir du 23 septembre et jusqu'en 2026 pour cause de travaux. Afin de marquer cet événement, la statue en bois polychromé de Notre-Dame des Clefs va exceptionnellement sortir. Dimanche, à 15h30, une procession rappelant celles qui ont longtemps eu lieu le lundi de Pâques pour commémorer le miracle ayant sauvé Poitiers d'une attaque anglaise en l'an 1202, est organisée à Poitiers. Puis la statue sera hébergée dans la cathédrale Saint-Pierre le temps des travaux.

SOLIDARITÉ

Portes ouvertes au refuge SPA de Poitiers

Le refuge SPA (Secours et protection des animaux) de Poitiers ouvre ses portes samedi de 13h à 18h. En famille ou entre amis, c'est l'occasion de découvrir les animaux à l'adoption et de rencontrer l'équipe du refuge qui répondra aux questions des visiteurs sur le fonctionnement du lieu et sur l'adoption. Des boissons et des gâteaux seront vendus au profit de l'association mais chacun peut aussi contribuer à son fonctionnement en adhérant, en faisant un don, en devenant bénévole ou famille d'accueil, en parrainant un animal...

Plus d'infos sur spa-poitiers.fr ou contact@spa-poitiers.fr.

Acuitis (9)

Créations Maison pour tous les visages

MONTURE SERENA + 2 VERRES À VOTRE VUE · 50€



MAISON D'OPTIQUE ET D'AUDITION



ACUITIS POITIERS 58-60 Rue Gambetta 09 87 17 40 30



Pas de quartier pour les quartiers **E**n mai 2011, le think tank social-démocrate Terra ner le dos à cette nouvelle oui, mais en nombre limité. configuration idéologique de Nova a pris acte de la fin de la gauche. la coalition entre la gauche et Sa nouvelle démographie

Sourabad Said Mohamed

CV EXPRESS

Diplômé de philosophie et de l'IAE Poitiers. Je suis le président de l'Agence pour l'égalité. Passionné de rap et de littérature, je cultive la critique comme mode de vie et je suis très largement attaché au principe éthique de Spinoza.

J'AIME : les nouvelles générations et leur capacité d'inventer un monde bien meilleur que celui que nous leur

I'AIME PAS : la situation d'inculture dans laquelle nos sociétés semblent être plongées alors que l'accès à l'information et aux savoir n'a jamais été aussi important.

la classe ouvrière, née en 1936 avec l'avènement du Front

électorale tourne autour de nouvelles catégories de population: jeunes, diplômés, habitants des métropoles et des zones urbaines, mais aussi et surtout habitants des quartiers populaires. A chaque élection donc, c'est le même cirque, les mêmes discours mettant en avant la volonté des partis de gauche d'assurer l'inclusion. Toutefois, ce processus se heurte à deux phénomènes. D'abord la posture paternaliste, ensuite une tentative maladroite d'intégrer ces minorités dans les équipes politiques. Dans l'analyse des mécanismes de discrimination, on appelle cela l'effet de seuil : les Noirs et les Arabes

Les élections municipales de 2020 à Poitiers ont vu ce même phénomène se produire, avec notamment un saupoudrage de personnalités issues de ces mêmes minorités sur les listes électorales. Artifice ou « diversity watching », aucun des partis politiques de gauche ne réussit à poser un diagnostic clair sur la situation des quartiers populaires.

En réalité, les élus locaux se réfugient dans des politiques publiques (techniques), pour ne pas traiter de la question politique GLOBALE. L'approche « quartiers populaires » permettrait de sortir de l'impasse du communautarisme et de revenir à la question sociale comme point de départ. En lieu et place des mesurettes de la politique de la Ville, il faudrait penser « l'EMPOWER-MENT » des habitants. Attention, il ne s'agit pas d'un pseudo « pouvoir d'agir » qui ne concerne que cette participation plus ou moins volontaire aux fêtes de quartiers. Traiter le sujet sous l'angle de la question sociale est peut-être le point qui pourrait permettre une contractualisation entre la gauche et les quartiers populaires. Il faudra imaginer les habitants des quartiers populaires comme des acteurs avec un projet politique territorialement ancré et un statut social, et non de minorité. La voie est ouverte. Elle s'autonomisera puisque ce processus est irréversible pour paraphraser Tocqueville.

Sourabad Said Mohamed



populaire. C'est cette classe

ouvrière qui a sans doute par-

ticipé à la victoire de François

Mitterrand en 1981. Plusieurs

raisons expliquent ce divorce.

D'une part la recomposition

interne du monde ouvrier, les

ouvriers de l'industrie ne re-

présentant plus que 13% de

la population active. Ces ou-

vriers se sont mués dans une

trajectoire de consommateurs

isolés, individualisés. A côté,

la libération des mœurs et le

choix d'une partie de l'intelli-

gentsia de gauche de porter

attention aux revendications

minoritaires ont conduit les

















La marque identitaire DD du Pwatoo souffle ses 10 bougies vendredi 13 septembre dans son fief de Neuville-de-Poitou. Vêtements, goodies, produits alimentaires... DD ne se refuse rien.

Arnault Varanne

ceux qui posent la question Aceux qui poseir la qui « où est passé DD ? », Frédéric Trouvat a une réponse toute trouvée : chez lui ! A Neuville, donc, où l'animal le plus célèbre du « royaume du Pwatoo » a élu domicile il y a maintenant dix ans, dont sept dans ses locaux de la rue Robert-Schumann. Une

décennie de communication décalée sur les réseaux sociaux, de t-shirts et bodies aux slogans désopilants, de produits alimentaires alléchants... Bref, dix ans d'une vie intense pour la marque identitaire co-créée par le chef d'entreprise neuvillois et le directeur artistique Jean-Philippe Vriet. « Il ne se passe pas un mois sans qu'au moins un nouveau produit sorte », se réjouit FreDD. Après le miel et la moutarde, septembre n'échappera pas à la règle puisque le 13 du mois, à la brasserie de Bellefois, le baudet fêtera le lancement de sa bière IPA, aux côtés des joueurs du Grand Poitiers handball 86, du Poitiers Basket 86 et de leur célèbre mascotte, DD du PB.

« Ce sera une fête populaire,

gratuite et ouverte à tout le monde! » Il y a de fortes chances que ce le soit car la plus pwatevine des têtes de mule a fait des émules bien au-delà du Haut-Poitou. Exit depuis quelque temps les supermarchés et magasins de sport, ainsi que la boutique de la Maison du tourisme, à Poitiers, pourtant un joli point de vente pour les visiteurs de passage. Qu'à cela ne tienne, la marque résiste bien et pèse d'un poids certain dans les comptes de la société Gravotroph, née en 2012 et qui « abrite » aussi la marque S-Print, spécialiste des textiles et objets publicitaires, récompenses et équipements sportifs. L'ensemble pèse 600 000€ de chiffre d'affaires. « Les deux activités sont assez complémentaires. »

« Qui ne connaît pas DD dans le Poitou ? », interroge au-delà le chef d'entreprise (3 salariés). Et pourtant, le Covid aurait pu précipiter le baudet dans les ronces, mais même fragilisé DD a poursuivi son petit bonhomme de chemin. « L'idée est vraiment de l'ancrer dans le temps. On sait que les marques identitaires peuvent connaître des difficultés, d'où la nécessité d'innover en permanence. » A l'occasion de son 10e anniversaire, DD pourrait d'ailleurs s'offrir une fresque dans l'enceinte de l'aéroport de Poitiers-Biard. Sans compter que 40 000 automobilistes circulent déjà avec la trombine du baudet sur leur plaque d'immatriculation ou à l'arrière de leur coffre. Sacrée reconnaissance.

EVÉNEMENT

Grand Poitiers organise une Rencontre de l'économie

Le centre de conférences de Poitiers accueillera la Rencontre de l'économie le 17 septembre prochain, de 9h à 14h. L'occasion, le temps d'une matinée, d'échanger sur « les enjeux, les priorités et les réussites » grâce aux témoignages d'actrices et acteurs

Inscription obligatoire sur framaforms.org avant vendredi.

MOBILITÉ

Forsee Power produira les batteries des TER



L'usine Forsee Power, installée à Chasseneuil-du-Poitou, accompagne les trains express régionaux (TER) dans leur transition vers l'électrique grâce à des batteries produites localement. L'objectif est que plus aucun TER de la région ne circule au diesel en 2030. Contactée par la société Alstom en 2017, Forsee Power va contribuer à la mise en place de trains hybrides et ainsi permettre de réaliser une économie d'énergie d'environ 30% de CO₃. Les batteries seront notamment utilisées lors des entrées et sorties de gares. Cette innovation ne nécessite pas de remplacer les trains, ni même de modifier le réseau ferré. Le système sera généralisé sur 300 TER.



ASSOCIATION

L'Air et Moi Nouvelle-Aquitaine est née



Une nouvelle association baptisée L'Air et Moi Nouvelle-Aquitaine vient de voir le jour dans la région à l'initiative d'Eric Derouteau, Agnès Lasheras, de Fabrice Santamaria et Sylvain Cournée. Les quatre professionnels du secteur, établis à Bordeaux, veulent « apporter leur pierre à l'édifice » dans la lutte contre la pollution atmosphérique, notamment en intervenant dans les écoles, collèges et lycées de Nouvelle-Aquitaine, avec des quiz, supports, actions pédagogiques... « Les jeunes sont nos meilleurs ambassadeurs car ils sont l'un des vecteurs essentiels du changement », ajoutent les fondateurs. En France, 48 000 décès sont directement liés à une mauvaise qualité de l'air, 4 300 dans la région. L'impact économique s'élèverait à 9Md€. « Bien évidemment, ce constat est accentué par le changement climatique et les tristes épisodes des feux de forêt... » L'association a d'ores et déjà rejoint la Fédération de L'Air et Moi, reconnue d'utilité publique et membre des clubs Unesco.

> Contact : Eric Derouteau Tél. 06 23 92 24 77 e.derouteau@greease.fr.



Nombreux sont ceux qui recourent aux traditionnelles plantes naturelles pour leur bien-être. A Valdivienne, Charline Aguillon en a fait son métier et produit depuis 2022 « des plantes de soin et de sayeurs ».

Charlotte Cresson

Le calendula apaise les irritations, l'hysope aide à respirer, la sauge sclarée calme les troubles liés à la ménopause... Les vertus des plantes sont nombreuses. Longtemps délaissées au profit de la chimie, elles font leur grand retour dans le quotidien des Français en quête de solutions plus naturelles. Soucieuse du bienêtre de ceux qui l'entourent, Charline Aguillon fait partie des adeptes d'une médication plus simple. La jeune femme de 28 ans a décidé d'aider à apaiser les maux du quotidien en créant son entreprise « Boehm ». « Soigner est vraiment quelque chose qui m'intéresse mais je ne me voyais pas le faire de manière frontale en tant qu'infirmière ou médecin par exemple », indique la dirigeante installée à Valdivienne. Ainsi, après un parcours de comédienne entre Paris, Londres ou encore New York, la jeune femme, originaire du Nord-Vienne, est revenue à ses racines et s'est formée au lycée de Venours, où elle a obtenu en 2021 un brevet professionnel option plantes aromatiques et médicinales. Depuis, elle cultive, récolte et cueille une trentaine de variétés de plantes afin d'élaborer divers produits de soin tels que des eaux florales (ou hydrolats), vinaigres, huiles ou encore miels aromatisés. Mais ce sont ses tisanes qui rencontrent le plus de succès. Bien connues des amateurs et simples d'utilisation, elles répondent aux attentes de ceux qui souhaitent une alternative à la médecine traditionnelle. « C'est ce qui part le plus. Cela représente près de 3 000 ventes à l'année. »

Une production locale

Pour Charline, la provenance des produits utilisés a son importance. Un seul mot d'ordre : local. « On a tout ce qu'il faut dans notre environnement, pas besoin d'acheter des plantes à l'autre bout du monde », insiste la cultivatrice. Entourée de sen âne Appi, la jeune femme distille le fruit de ses récoltes de

manière traditionnelle. Ainsi, ses produits sont tous élaborés avec les variétés cueillies ou récoltées par ses soins, à son domicile ou dans les environs. « Certaines ont les mêmes propriétés que d'autres originaires de très loin. C'est le cas du laurier semblable au tea tree. » Lucide, Charline Aquillon reconnaît les limites de la thérapie par les plantes mais les utilise en toute confiance pour « les maladies hivernales et les petits bobos du quotidien », notamment. Sa marque, Boehm, est disponible dans plusieurs points de vente de Poitiers, Montmorillon ou encore Chauvigny. Elle commercialise aussi ses produits le premier samedi du mois sur le marché Notre-Dame de Poitiers.

Plus d'informations sur boehmplantesbio.fr ou par mail : boehm.bonjour@gmail.com.

Répar stores

Les experts en simplicité

POITIERS, CHÂTELLERAULT & TOURS SUD

La réparation de votre volet roulant

M. Pierre BRENAS - pierre.brenas@reparstore.com www.reparstores.com

Une Intervention dans les 48h !



06 81 74 25 40

N° Indigo 0 820 200 887



Depuis le 19 août, le CHU expérimente la régulation par le 15 sur le site de Châtellerault entre 23h et 7h. Les patients doivent appeler avant de se déplacer aux urgences. Premier bilan dans deux mois et demi.

Arnault Varanne

ontrairement aux années précédentes, le CHU de Poitiers n'a fermé aucun service d'urgences cet été, ni à Montmorillon ni à Loudun, encore moins à Châtellerault et Poitiers. La direction de l'hôpital a donc surpris en annonçant mi-août sa volonté d'expérimenter la régulation à Châtellerault entre

23h et 7h, et ce pour une durée de trois mois. En pratique, la dizaine de patients -en moyenneaccueillis dans ce créneau doivent désormais appeler le 15 au préalable. S'ils se rendent tout de même sur place, ils sont reçus par l'infirmière d'accueil et d'orientation, qui compose le 15 pour eux. Un changement de culture « nécessaire » selon le D^r Jérémy Guenezan. « *Ici, on* prend en charge des patients aux urgences qui seraient ailleurs dans d'autres services hospitaliers. Cela augmente la charge des urgentistes, qui s'accumule toute la journée », ajoute le chef des urgences de Châtellerault et Loudun.

« Prodiguer la meilleure qualité de soins »

« Entre 60 et 70 personnes » se pressent au quotidien dans son

service, soit 22 000 passages par an. Au-delà des chiffres, le professionnel de santé insiste sur l'importance de « prodiquer la meilleure qualité de soins à ceux qui le nécessitent le plus et proposer aux autres de consulter le lendemain ou d'être vus par leur médecin traitant. On ne prend pas de risques, personne n'est mis en danger ». Cette expérimentation intervient à l'heure où le CHU de Poitiers a retrouvé un nombre de médecins urgentistes plus conforme à ses besoins sur le territoire, 61 équivalents temps plein. Reste que le nombre de personnels paramédicaux s'avère toujours déficitaire.

FO opposé

A la différence des centres hospitaliers de Niort, La Rochelle ou encore du CHU de Bordeaux. Poitiers expérimente donc la régulation des urgences « non pas par manque de personnel mais pour anticiper l'avenir ». « Nous avons été les premiers à lancer un service de bed management (gestion des lits, ndlr), un service d'accès aux soins avec la médecine de ville... C'est le sens de l'histoire et ce qui est porté par plusieurs organismes, notamment la Société française de *médecine d'urgence.* » Un avis que ne partage pas le syndicat FO du CHU de Poitiers pour qui le test « va à l'encontre des principes fondamentaux de l'égalité d'accès aux soins pour tous ». Le syndicat craint notamment une perte de chance pour « les personnes vulnérables, âgées, isolées ou celles souffrant de pathologies chroniques » et a appelé à une grève du 28 août au 27 septembre.

Ophtalmologie: un nouveau centre à Mignaloux-Beauvoir

L'information devrait réjouir bon nombre d'habitants de la Vienne. La clinique ophtalmologique de Poitiers ouvrira ses portes à... Mignaloux-Beauvoir avec cinq professionnels dans un bâtiment neuf de 1 300m². Les Drs Leblanc, Bolet, Bleicher, Broussard et Tricard ont tous été formés au CHU de Poitiers. « L'ensemble des patholo-gies seront prises en charge : la prescription de lunettes, les pathologies rétiniennes, le glaucome, les pathologies cornéennes, les tumeurs oculaires, la chirurgie de la cataracte, la chirurgie réfractive et les pathologies des paupières », indique le D^r Alice Leblanc. Plus d'informations dans un prochain numéro.

INFORMATION

Mieux vivre le lymphædème

Responsable de la délégation Vienne de Mieux vivre le lymphœdème, Aurélie Gaugery donne rendez-vous samedi, de 14h30 à 16h30, dans la gale-rie marchande d'Auchan Poitiers-Sud. La bénévole évoquera la maladie -elle se caractérise par l'augmentation de la taille d'un bras ou d'une jambe en raison de la sécrétion de lymphe-, sa prise en charge et donnera aussi des conseils sur la défense des droits des personnes malades. L'objectif est de leur permettre d'améliorer leur qualité de vie.

Plus d'informations par mail à amvl.vienne86@gmail.com ou au 07 49 89 73 23. Site : amvl.fr.



UNIVERSITÉ

Le chiffre

31 050. C'est le nombre d'étudiants qui effectuent leur rentrée à partir de cette semaine à l'université de Poitiers. Dans le détail, Poitiers abrite la majorité d'entre eux (23 300), loin devant les campus charentais (2 280), deux-sévriens (1 540), la Technopole du Futuroscope (760) et Châtellerault (370). A noter que l'université accueille en 2024-2025 4 510 étudiants internationaux. « Nous sommes sur des chiffres assez stables par rapport à l'année dernière », indique Virginie Laval. La présidente de l'université de Poitiers a fait sa rentrée dès la semaine passée puisque la faculté de droit à été le théâtre de l'assemblée générale de France universités, qui regroupe 117 établissements et quelque 1,7 million d'étudiants. Au menu des discussions, l'autonomie accordée à chaque université par l'Etat, entre autres pour lancer de nouvelles formations dans des délais raisonnables et avec des moyens plus élevés. La vacance du gouvernement ne devrait pas permettre d'apporter des réponses concrètes dans l'immédiat.





Recrutés hors concours, les enseignants contractuels renforcent les équipes éducatives en occupant les postes vacants. Mieux armés grâce à un meilleur accompagnement, ils sont 650 à faire leur rentrée dans l'académie de Poitiers.

Charlotte Cresson

Is étaient chercheurs, secrétaires ou encore ingénieurs et exercent à présent devant une classe. En reconversion professionnelle ou étudiants, ils répondent à un manque de professeurs et occupent les postes vacants. Leur spécificité ? Ils ne sont ni titulaires, ni fonctionnaires et, surtout, ils n'ont pas passé ou obtenu l'un des

concours de l'enseignement. Cette absence de concours et une formation trop légère ont longtemps entaché l'image de ces professeurs atypiques. Mais les inquiétudes et les préjugés tendent néanmoins à disparaître. « Selon les filières et domaines, le niveau d'études demandé est plus haut qu'avant. Un niveau master est désormais très souvent exigé, alors que la licence est aujourd'hui une exception », indique David Févin, directeur de l'École académique de la formation continue de Poitiers (EAFC). Recrutés à la suite d'entretiens, les futurs enseignants contractuels doivent également fournir un casier judiciaire vierge à l'instar de leurs homologues titulaires.

Une formation constante

La formation s'est elle aussi étoffée. « Avant leur prise de fonction, les futurs contractuels sont formés pendant cinq jours sur les domaines transversaux et l'enseignement de leur discipline. » Une fois en poste, ils bénéficient de formations régulières et, depuis peu, de l'appui d'un tuteur au sein de l'établissement ainsi que d'un référent disciplinaire. La semaine dernière, dix-huit nouveaux contractuels l'académie de Poitiers aux profils très différents ont peaufiné leur formation dans les locaux de l'EAFC. Au programme : prise en main des outils, mises en situation et didactique. Parmi les stagiaires, Nicolas, ancien ingénieur d'affaires en électricité de 28 ans, exerce au lycée professionnel du Verger à Châtellerault. Sarah, une chercheuse en physique-chimie de 27 ans qui « se cherche », a, elle, pris ses fonctions auprès des élèves de la cité scolaire

de Montmorillon. Dans l'académie de Poitiers, ces professeurs représentent « environ 8% des effectifs du corps enseignant dans le secondaire », indique l'ex-rectrice Bénédicte Robert(1). Un chiffre qui se stabilise par rapport aux années précédentes. Au total, 650 contractuels ont fait leur rentrée dans les établissements de l'ex-Poitou-Charentes. Engagés en CDD, ceux qui le souhaitent peuvent passer les concours de l'enseignement au bout de trois ans. Ils leur permettent d'obtenir le statut d'enseignant titulaire et ainsi de poursuivre une carrière dans l'Education nationale. De quoi susciter des vocations!

⁽¹⁾Depuis lundi, le secrétaire général Jean-Jacques Vial assure l'intérim.





Près d'une vinataine d'équipes composées de trois joueurs amateurs et d'un professionnel s'affrontent samedi au Golf du Haut-Poitou lors du traditionnel Pro-Am. Cette 8e édition est sans doute la dernière sous cette forme.

Arnault Varanne

Maxime Radureau, Jules Gris, Lucas Sapin, Baptiste Pardoux et Manon Picard. Les golfeurs professionnels -ou enseignants- du cru tiendront le haut de l'affiche samedi au Golf du Haut-Poitou, à Beaumont-Saint-Cyr, où a lieu le 8e Pro-Am de l'histoire, après treize ans d'un Open international réunissant des pros de l'Alps Tour, 3e division européenne. Le rendez-vous est bien installé dans le calendrier... même s'il pourrait évoluer dès 2025. « Nous nous laissons un peu de temps pour imaginer une nouvelle formule, avec peut-être une autre date », commente Xavier Lazurowicz, qui a pris les rênes du Golf du Haut-Poitou et du restaurant depuis le 1er mai

2023 et fourmille d'idées.

Des démonstrations accessibles

En attendant, le concept de l'édition 2024 ne bougera qu'à la marge. Dix-huit équipes, chacune composée d'un pro et de trois amateurs, s'affronteront donc « en toute convivialité » sur les dix-huit trous en strokeplay. Traduction: tous les coups comptent. Les deux meilleures balles de chaque joueur s'additionnent en brut et en net. Les trois meilleures équipes seront récompensées en début d'après-midi, sachant que les professionnels auront une prime de départ, une prime de birdie (un coup de moins que le par indiqué sur la carte de score). Un « breakdwon » -bonus financier- sera aussi attribué aux cinq premiers, en lieu et place des skin games des précédentes éditions. « C'était un peu long, à la place les pros feront des démonstrations près de la terrasse du restaurant », précise Xavier Lazurowicz.

L'enfant du pays Maxime Radureau arrivera-t-il à conserver « son » titre ? Le parrain du Pro-Am a remporté l'année dernière l'Open de Roissy et voudra briller sur ses terres, là où il a fait ses classes. Pas besoin de billet

pour le voir à l'œuvre, l'accès au golf sera libre samedi. Dans sa quête de séduction, le Golf du Haut-Poitou joue la carte de l'ouverture avec des séances d'initiation tous les mois. Les prochaines auront lieu les vendredis 20 septembre, de 17h à 19h, et 4 octobre, de 16h30 à 18h30, sur réservation. « Les premières en mai et juin ont affiché complet », se réjouit le propriétaire du site.

8º Pro-Am du Golf du Haut-Poitou, samedi à partir de 8h30. Les démonstrations de joueurs professionnels auront lieu à partir de 16h.

-Fil infos

JEUX PARALYMPIQUES Geoffrey Wersy 7e en para-triathlon....

Le para-triathlète Geoffrey Wersy a terminé ce lundi 7º du triathlon des Jeux paralympiques de Paris. Le Poitevin n'a jamais été dans le coup pour la médaille. A contrario, l'autre Tricolore Jules Ribstein a été sacré dans la catégorie PTS2, devant les Américains Mohamed Lahna et Mark Barr.

... Léane Morceau 4° en natation

La nageuse poitevine Léane Morceau a échoué samedi à décrocher une médaille en finale du 100m dos des Jeux paralympiques de Paris (catégorie S12). La jeune femme de 21 ans a terminé au pied du podium en réalisant un chrono de 1'12"85. Il lui reste une course à disputer mercredi dans ces Jeux, le 100m nage libre.

Neuville reprend la tête d'Elite 1

Le MBC Neuville a fait la bonne affaire de la 11e journée d'Elite 1 en prenant samedi le meilleur sur Houlgate (11-0). Dans le même temps, Troyes a en effet été tenu en échec à Robion (1-1) et permet donc au MBCN de reprendre la tête du championnat. Les deux cadors du motoball français se retrouveront samedi, à 19h30, en finale de la Coupe de France. Spectacle garanti dans le Haut-Poitou!

Nantes vainqueur du Trophée des champions

Le HBC Nantes a gagné son 3° Trophée des champions, disputé samedi à l'Arena Futuroscope, face au PSG (36-29). En lever de rideau, le Grand Poitiers hand 86

s'est incliné en amical face Saint-Cyr (25-27). Le championnat de Nationale 1 reprend ses droits samedi face à... Saint-Cyr.

National 2: Poitiers tenu en échec

En déplacement sur la pelouse du Bouscat pour y affronter les Girondins de Bordeaux, le Stade poitevin a concédé samedi le nul face au relégué de Ligue 2 (1-1). Les hommes de Luc Davaillon ont pourtant ouvert le score grâce à Mickaël Nilor (51e), mais ils ont été reioints à la 95° minute sur un ultime coup de tête

du gardien bordelais Lassana Diabaté. Le promu recevra Saumur samedi.

National 3: Chauvigny et Châtellerault au vert

L'US Chauvigny a remporté samedi son deuxième match de championnat face à la réserve de l'US Orléans (4-2). Quant au SO Châtellerault, il s'est imposé contre Avoine-Chinon après avoir été mené 1-0 à vingt minutes de la fin. Samedi, le leader chauvinois se rendra à Vierzon, tandis que Châtellerault ira à Châteauroux.

FVÉNEMENT

• Les 7 et 8 septembre, le WELG, week-end ludique des Gobelins, à la salle des fêtes de Rouillé. Facebook Le Grenier des Gobelins.

THÉÂTRE

- Le 6 septembre, à 15h, Les Conversations du clitoris, par Emma Crews et Julie Dossavi, à la M3Q, à Poitiers.
- **Le 7 septembre**, à 20h30, *Sbam*, par la Cie Les Chopalos, à la salle Jean-Ferrat, à Migné-Auxances.
- **Le 7 septembre**, à 15h, *Le Véto Libraire*, par la Cie Les Barbus, au sein de la fête du jardin de l'Engrenage, à Saint-Sauvant.

MUSIQUE

- **Le 6 septembre**, à 21h, Audrey Joumas, à la MJC Claude-Nougaro, à Montmorillon.
- **Le 7 septembre**, à 16h, Pascal Rod, lieu-dit La Vergne, à Moussac.
- **Le 7 septembre**, *La Grande Ourse*, par la Cie Oscar fou (à partir de 5 ans), lieu-dit Nillé, à Saint-Sauvant.
- **Le 7 septembre**, à 19h, La Tête dans le swing, au Café-Cantine du Commerce, à Gençay.
- Le 7 septembre, à 20h30, Inuksuk (Rock Electro) + Le Chaos entre 2 Chaises (musiques et poésies), à l'éco-lieu Terre Infinie, à Lavausseau-Boivre-la-Vallée.
- Le 7 septembre, à 21h, Diallèle, lieu-dit Nillé, à Saint-Sauvant.
- **Le 7 septembre**, à 20h30, The Highland Watch (scottish songs), salle de conférences du Crédit agricole (sur Salvador-Allende), à

DANSE

• Le 7 septembre, à 19h30, L'Arbre à danser, par la Cie Système B, et Dharma, par la Cie Cercle de feu, sur l'esplanade et dans la salle polyvalente, à Dissay.

EXPOSITIONS

- Jusqu'au 15 septembre, Agate, à l'espace Béatrice-Favrelière, à Fontaine-le-Comte.
- Jusqu'au 19 octobre, Elle gémit, du fond de son ventre, sa joie d'être en vie, par Louna Mollon et Lény Bernay, à Chantier public, à Poitiers. Vernissage le 6 septembre, à 19h.
- **Jusqu'au 23 octobre**, Finissez d'entrer, par Bernard Larquier, au Local, à Poitiers.



Le Bressuirais Jérôme Rouger va ouvrir la saison le 20 septembre avec, en avant-première, Conseils aux spectateurs.

Cirque et compagnie(s) aux 3T

Riche et diverse, la nouvelle saison des 3T-Scène conventionnée de Châtellerault accorde une part croissante au cirque et au mélange des arts. Pour la découvrir, rendez-vous le 20 septembre, à 19h, au Nouveau Théâtre.

Claire Brugier

C'est une super saison, très diverse, qui appelle à cultiver sa curiosité. Il ne faut pas hésiter à venir la goûter! » Jean-Christophe Boissonnade parle avec d'autant plus de liberté de la programmation 2024-2025 des 3T qu'il n'en est pas l'auteur. Le nouveau directeur de la Scène conventionnée châtelleraudaise, qui a pris ses fonctions le 6 juin

dernier après quatre ans comme directeur administratif et financier du Théâtre-auditorium de Poitiers, a aussi pu constater que les 3T n'avaient pas réduit le nombre de spectacles à l'affiche. Il y en aura donc vingt-neuf, du 20 septembre au 24 mai, et toujours « plus de cirque », annonce Cécile Allaert. L'administratrice recense neuf propositions dans ce domaine « très stimulant au niveau de la création et qui s'hybride de plus en plus avec d'autres disciplines telles que la musique, la danse... », complète Jean-Christophe Boissonnade. Chaque année, le festival Les Insouciants tient une place de choix dans la programmation, en intégrant avec Cirque en décembre les prestations d'anciens élèves de l'Ecole nationale de Châtellerault devenus professionnels. Les arts circassiens font partie de l'ADN des 3T, au même titre que le soutien aux compagnies régionales -plus de la moitié sont néo-aquitaines- et à la création.

Quête de sens

La saison 2024-2025 compte de fait huit spectacles inédits, parmi lesquels le nouveau seulen-scène de Jérôme Rouger. Le Bressuirais présentera Conseils aux spectateurs le 20 septembre lors de la soirée de lancement d'une saison qui fait la part belle à « la résistance à l'autocratie et à l'attachement à une certaine liberté », détaille Cécile Allaert. En témoignent dès le 17 octobre La Vague (Cie Les Chiens andalous), Monte-Cristo (Cie La Volige) ou encore Julia (nous nous retrouverons là où il n'y a plus de ténèbres) du collectif NightShot. Chère aux 3T, la thématique de la famille ne sera pas oubliée, sur scène et en dehors, grâce à des propositions telles que Spiderman, moi et le reste du monde (Cie Carna), Quand les feuilles

tombent (Cie Avis de tempête), La Trilogie d'Elise Noiraud, mais aussi le retour des rendez-vous « Un Dimanche en famille ». Quant à la musique, elle se produira tantôt seule (CharlElie Couture, Origines, Harmattan Brother...) tantôt mélangée (Oüm, Les Contes de Grün, Single...).

S'il fallait ne conseiller qu'un spectacle ? Impossible pour l'équipe des 3T, aussi curieuse de découvrir Jeune qui veille de la compagnie poitevine M77 que le métissage entre musique et danse d'Oüm, le trio Origines dans le décor du Théâtre Blossac, les mots de Penda Diouf dans La Grande Ourse, ou Brady et son interprète à quatre pattes. On avait pourtant dit un spectacle...

Billetterie en ligne à partir du 10 septembre à 14h, au guichet du Théâtre Blossac à partir du 12 septembre à 13h30. Plus d'infos sur 3t-chatellerault.fr.

MUSIQUE

Des Heures musicales avec Ravel

Dans le sillage du film d'Anne Fontaine, *Boléro*, la 4º édition des Heures musicales de l'abbaye de Ligugé se penche de jeudi à dimanche sur le Mystère Ravel à travers des concerts, projection (en présence de la réalisatrice et de Raphaël Personnaz), conférences, randonnée... Le quatuor de saxophones 4D ouvrira le festival à 19h jeudi, suivi à 21h d'« Eternel Ravel » par l'Orchestre de chambre Nouvelle-Aquitaine. La musique s'éteindra dimanche après « Rêves », en l'église de l'abbaye Saint-Martin. Entre les deux, il sera aussi passé par Fontaine-le-Comte, Saint-Benoît et Nouaillé-Maupertuis.

Programme sur lesheuresmusicales4.wixsite.com/abbaye-de-liguge.

ART

La K7 toutes portes ouvertes

La K7, vous connaissez ? Non ? Alors c'est le moment de satisfaire votre curiosité. Dimanche, le tiers-lieu installé 43, route de la Cassette, à Poitiers, ouvre ses portes avec au programme un florilège d'activités et d'ateliers divers à découvrir. Atelier végétal, danse orientale, yoga du rire, free shop, sieste musicale (à partir de 14h), handpan, lecture de *Voir les astres s'éteindre* par l'auteure Caroline Leverrier (15h), visites guidées (à 11h, 14h, 16h30)... La K7 entend faire découvrir au plus grand nombre ses 4 500m² de terrain arboré en bord de Roivre

Plus d'infos sur Facebook La K7.



A TECHNOPOLE DU E DOSSIER DE -UTUROSCOPE



Charlotte Cresson

e Futuroscope sort du lot! Si Le géant américain Disneyland Paris confirme avoir été victime d'un « effet JO », le parc de loisirs poitevin, lui, savoure le bilan de l'été. Après un mois

mille de quatre personnes), plus de 50% des visiteurs ont fait les deux parcs.

Une communication efficace

Aucun doute, « l'attractivité est là ». Elle est le fruit d'une grande campagne de communication plurimédia à l'échelle nationale et de modernisation. « On a considérablement renouvelé le produit et on en parle beaucoup. Il fallait que les termes « diversité », « expérience » et « originalité » ressortent et, aujourd'hui, le Futuroscope a vraiment évolué », indique le dirigeant. En parallèle de cette opération communication d'envergure, visiteurs et influenceurs participent massivement à la promotion du site.

« L'Aquascope, par exemple, est très visuel, très instagrammable. Les photos et vidéos le rendent ainsi attractif. » En plus de sa nouveauté, considérée comme la « pierre angulaire » du parc poitevin -l'Aquascope sera inauguré le 28 septembre-, « les trois stars » prisées par les visiteurs restent L'Extraordinaire Voyage, Objectif Mars et Chasseurs de tornades, élue Meilleure attraction du monde en 2022. Cet attrait pour les trois attractions les plus récentes témoigne de l'effort fourni par les équipes du Futuroscope dans la course à la modernité. Ravi par cette hausse de fréquentation, Rodolphe Bouin admet qu'il reste des « choses à améliorer ». Un nouveau plan d'investissement est déjà dans les cartons.

de juillet stable, août s'est achevé sur un nouveau record de fréquentation. « Nous avons fait un très bon mois d'août notamment grâce à l'ouverture de l'Aquascope le 15 juillet qui a connu un très bon lancement. On pense qu'il a bien fait son travail », se réjouit Rodolphe Bouin, président du directoire du Futuroscope. Le complexe aquatique a en effet attiré « plus de 110 000 visites en 45 jours ». Un résultat « au-delà des espérances » des dirigeants qui ont dû s'adapter à une forte demande. « On a très vite été saturés. La jauge maximale a été régulièrement atteinte et nous avons dû refuser du monde. » Loin d'être découragés par les tarifs (il faut compter en moyenne 150€ pour une fa-

« Un mois d'août record

technopolitain

envies sans attendre

au Futuroscope

DU 27 AOÛT **AU 30 SEPTEMBRE 2024**



Grand

en magasin et sur but.fr

but.fr

Poitiers - Z.C. Les portes du futur - 6 rue du commerce -RN10 Ouvert du lundi au samedi de 10h à 19h

ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR Cned: intérim prolongé à la direction



Deux ans après son arrivée, le a été démis de ses fonctions au un long courrier aux équipes du Cned en se félicitant des « succès vernance. Depuis, l'intérim est assuré par Olivier Guiard, secré-taire général de l'établissement depuis le 1er janvier 2023. Aucune date n'a été avancée pour la nomination du successeur de choisi de « disposer du poste de

VIE LOCALE Deux fêtes des associations dimanche

Jaunay-Marigny se déroule di-manche de 10h à 17h au com-plexe sportif du bourg. De très commune seront présentes pour des démonstrations et animations tout au long de la journée. tions de Chasseneuil-du-Poitou, les forces vives de la ville se reet attirer de nouveaux licenciés.

Yannick Noah (enfin) à l'Arena

Attendu pour clore le passage olympique dans la Vienne le 25 mai dernier, Yannick Noah avait dû déclarer forfait en rai-Qu'à cela ne tienne, l'ancien tennisman reconverti dans la de l'Arena Futuroscope samedi 14 septembre, à 21h. Les billets du 25 mai restent valables.

« La passion, un bon moteur! »

Nouvelle maquette pédagogique, nouvelles modalités de concours... L'Isae-Ensma effectue sa rentrée 2024-2025 sous le signe des transitions. Revue de détail avec le directeur général Majdi Khoudeir.

Arnault Varanne

Vous faites évoluer votre maquette pédagogique cette année. Pour quelles raisons?

« Nous réfléchissons depuis longtemps à la refonte des enseignements compte tenu des évolutions du secteur, l'aéronautique, le spatial et les transports. Nous allons donc plus loin sur les transitions, notamment écologiques, et sur l'individualisation des parcours, l'autonomie au travers de projets d'une plus grande envergure. »

Comment la transition écologique impacte-t-elle une école d'ingénieurs comme la vôtre?

« La difficulté et le challenge, c'est que nous répondons à des besoins d'êtres humains. Nous n'avons pas d'autre choix que d'évoluer vers des solutions durables et responsables. Cela met la barre plus haut en matière d'innovation et d'exigences. On ne se passera pas d'avion demain. La question porte sur la manière de réduire ses inconvénients. On a eu la période des pionniers de l'aviation, on va entrer dans la période des pionniers de la propulsion. Au-delà, que serait notre vie sans l'apport du spatial sur l'évolution du climat, les technologies...?»

Est-une impulsion demandée par les étudiants ?

« En partie, oui. Les enjeux sont d'abord humains, avant d'être technologiques ou scientifiques, avec une contrainte de temps. Nous travaillons beaucoup sur la construction humaine, il y a dans cette école une notion de collectif, de méthode de travail. Souvent, les élèves viennent à l'Ensma par passion, c'est un bon moteur! »

Combien d'élèves effectuent leur rentrée ?

« Il sont 170 en première année (26% de femmes contre



19% lors de la précédente rentrée, ndlr), près de 1 000 en comptant les deux cycles d'ingénieurs, dont l'un en apprentissage, les différents masters et le doctorat. »

« L'apprentissage permet de diversifier les recrutements »

L'apprentissage est-il appelé à se développer ?

« Nous avons ouvert un diplôme d'ingénieur par apprentissage avec une première promotion qui a terminé cette année. Aujourd'hui, nous sommes à élèves. L'apprentissage permet de diversifier les recrutements, la demande des entreprises est forte. Nous refusons certains contrats. »

Où en est votre projet d'extension du bâtiment et à quoi serviront ces nouveaux mètres carrés ?

« Le projet est toujours en cours à

l'horizon 2027 avec un bâtiment d'environ 2 000m². On sait déjà ce qu'on mettra dedans! On a d'ailleurs démarré. Les locaux serviront à la fois à nos élèves pour des projets en lien avec des entreprises et à des envies d'expérimenter des nouveautés. Ce sera un espace de jointure. »

Au printemps prochain, vos modalités de recrutement

vont changer...

« Nous étions sur le concours CCINP et nous avons élaboré une stratégie commune avec les autres écoles du groupe Isae (Supaero, Supméca, Estaca, Enac, Ecole de l'air et de l'espace, ndlr) pour aller vers le concours de Mines Télécom. Ce sera effectif en 2025. C'est une facon de mieux identifier l'Isne »

Soit le nombre d'étudiants qui entrent cette année en 1^{re} année à l'Isae-Ensma.

La phrase

On ne se passera pas d'avion demain.

Majdi Khoudeir Directeur général de l'Isae-Ensma.





dans les vignes du domaine Am-pelidae, à Jaunay-Marigny. Elles devraient avoir lieu « *autour du 15 septembre* », avance Gilles de Bollardière, le directeur technique de la SAS qui ne peut que consta*secteur à l'autre* », nuance-t-il. La récolte 2024 ne ressemblera donc ment élevée ». L'année non plus puisque le conseil d'administration . d'Ampelidae a sollicité en juillet redressement judiciaire. A ne pas judiciaire. « Les objectifs primor-diaux sont les suivants : mainte-nir les opérations commerciales travaillées ces dernières années, préserver un emploi local et rurai nances de l'entreprise pour main-tenir la confiance des fournisseurs. (...) Cette procédure nous offre continuer à le faire », détaille un communiqué adressé aux fournisdes difficultés « en lien avec successivement les crises interles conditions météorologiques » et une surproduction en 2023 qui a généré une chute des cours sans hausse des recettes. Mais « nous avons des projets de développement à pérenniser », rassure Gilles



De nouvelles enseignes sont attendues à partir de décembre à l'entrée de la rue du Commerce, à Chasseneuil-du-Poitou. Les travaux débutés voilà presqu'un an en contrebas de la route départementale touchent à leur fin.

Claire Brugier

□ini le ballet des engins de Tterrassement à l'entrée de la rue du Commerce, à Chasseneuil-du-Poitou. En un an, la friche commerciale située en contrebas de la route départementale 910, sur la zone des Portes du Futur, a disparu au profit de nouveaux bâtiments commerciaux qui devraient rapidement faire oublier les façades

Soleil d'or. Le projet à 10M€ porté par Holfidis Asset Management, investisseur spécialisé dans l'immobilier commercial, accuse à peine quelques semaines de retard sur le calendrier annoncé il y a un peu plus d'un an. C'est la conséquence « d'aléas techniques, commerciaux, environnementaux qui ont impliqué de le remodeler », explique Malika Naidji, globalement satisfaite des délais. Quelques finitions sur le bardage, des vitrines à poser, les toitures à végétaliser, un mur de séparation à monter... Le chantier, dessiné par l'architecte poitevin Pascal Lebrun et confié à des entreprises essentiellement locales, touche désormais à sa fin. « Nous allons livrer les bâtiments fin septembre. Il faudra ensuite compter trois à cinq mois de travaux d'aménagement. Les premières ouvertures au public auront lieu en décembre, les dernières en janvier. »

Nouvelles enseignes

Environ 3 500m² des 5 500m² de bâti que supportait initialement la parcelle de 14 000m² ont été démolis. « Nous avons conservé la partie la plus moderne du Leader Price, réalisé une extension et refermé la façade côté route départementale. » Résultat : une cellule de 2 000m² qui accueillera courant janvier l'enseigne de décoration et mobilier de maison Centrakor. Entre ce bâtiment et la Cave du Petit Bouchon, un bâtiment neuf va prendre les couleurs de Tom&Co (aliments et accessoires pour animaux) et porter le caducée d'une pharmacie. Un dernier bâtiment, plus petit que prévu -1 500m² au lieu de réseaux, de fluidité de la circulation...- est attendu du côté de La Halle. Les travaux vont commencer début septembre. Il abritera deux cellules qui restent aujourd'hui à commervraisemblablement cialiser, dans les secteurs du petit équipement et du prêt-à-porter, le schéma de cohérence territorial (Scot) ayant par ailleurs exclu toute surface alimentaire. Les enrobés et la végétalisation viendront ensuite compléter les 159 places de stationnement en pavés infiltrants déjà matérialisés. « Depuis la route départementale, on aura une vue sur 3 000m² d'espaces verts et d'aménagements piétonniers », glisse Malika Naidji, « fière de ce projet, notre première réalisation de cette taille qui ne soit pas qu'en construction neuve ».



GENDARMERIE

Jaunay-Marigny : Cédric Chaki à la tête de la brigade

Après trois ans à la tête de la brigade territoriale autonome de gendarmerie de Jaunay-Marigny, le lieutenant Emmanuel Leblanc a quitté ses fonctions et pris la direction de la compagnie de gendarmerie de Langon-Toulenne, en Gironde. Il est remplacé depuis cette semaine par le capitaine Cédric Chaki, en provenance de la brigade de Craon, en Mayenne.

CULTURE Harry Potter au Palais des congrès

Il n'y a pas que l'Arena Futuroscope et La Quintaine (voir cicontre) à proposer des spectacles culturels sur la Technopole du Futuroscope. Le Palais des congrès du Futuroscope accueillera le 28 septembre, à 15h30, Echos du petit sorcier, un concert dédié à Harry Potter proposé par le Neko light orchestra. « Echos du petit sorcier est un concert réinterprétant les plus belles musiques de la saga cinématographique Harry Potter, composées par l'immense John Williams, Nicolas Hopper ou encore le français Alexandre Desplat », précisent les organisateurs. Quatuor de cuivres, basse, flûte traversière, chant, violon, alto, violoncelle, piano, guitare, harpe, batterie, percussions... Ce grand spectacle musical est accompagné de voix mélodieuses.



La salle de spectacle de Chasseneuil-du-Poitou fêtera ses 10 ans en juin 2025. En attendant, une saison encore très éclectique s'annonce à La Quintaine, avec un premier temps fort le 20 septembre.

Arnault Varanne

En face de la date du samedi 14 juin 2025, le mot « surprises ! », au pluriel et avec un point d'exclamation, occupe tout l'espace. Ce n'est pas une coquetterie signée Nicolas Guérin, mais bel et bien parce que « la programmation de cette journée anniversaire est en train de se caler ». Eh oui, La Quintaine aura 10 ans à la fin de la saison 2024-2025, elle a déjà drainé à Chasseneuil-du-Poitou quelque 130 compagnies et 25 000 spectateurs. « On devrait

avoisiner les 30 000 l'année prochaine », espère le programmateur du lieu. A l'ombre de l'Arena Futuroscope, la salle « festive et culturelle » a su trouver sa marque de fabrique faite d'« éclectisme ». « Danse, cirque, musique, théâtre, jeune public et scolaires... Le challenge est de présenter des spectacles différents et de qualité », prolonge Nicolas Guérin. Les têtes d'affiche dans ce creuset culturel ? Elles ont aussi table ouverte. Comme Jacques Gamblin, Tété, Miossec, Clémentine Célarié, André Manoukian (décembre 2023) par le passé, ou encore San Severino le samedi 15 février 2025. Le chanteur et guitariste parisien présentera son show au titre prémonitoire, « C'était mieux maintenant ». En configuration fosse, ils devraient être jusqu'à 700 à pouvoir l'applaudir ce soir-là. Bien avant, le 20 septembre à 20h, Merlot vous propose de faire connaissance

avec ses « Nouveaux voisins ». Le musicien a rencontré des familles migrantes du centre d'hébergement d'urgence de Paris-Ivry géré par Emmaüs Solidarité, lesquelles chantent a capella dans un tour du monde sonore. Sur scène, l'artiste et ses acolytes y ajoutent leur patte, le tout formant un spectacle « tendre et joyeux ».

Palette d'émotions

Interpeller, émouvoir, faire rire, émerveiller. La palette des émotions est volontairement large à La Quintaine grâce à « des propositions pas forcément consensuelles ou médiatisées » mais qui « embarquent le public ». De l'audace, la compagnie de cirque eia, basée dans le Sud, en a à revendre avec son « Nuye » (11 avril 2025, 20h45). Les six acrobates mettent en scène « le respect des différences et des singularités » au travers de numéros dans lesquels « le contact

physique avec l'autre est plus précieux que jamais ».

Au total, la saison 2024-2025 comportera onze temps forts, soirée de lancement et « cérémonie de clôture » incluses. Sans compter quelques représentations réservées aux plus jeunes à l'approche des fêtes, deux ou trois résidences d'artistes, comme avec le guitariste Pascal Rod... « Et il faut ajouter tous les autres événements qui permettent à d'autres publics de parfois découvrir La Quintaine et d'y revenir en famille », glisse Nicolas Guérin. Certains n'ont évidemment pas besoin de cette piqûre de rappel. On parle ici des 200 abonnés réguliers. Eux savent déjà ce qu'ils feront le 14 juin 2025.

La Quintaine, soirée de lancement de la saison 2024-2025, vendredi 20 septembre, à partir de 20h. Entrée libre. Plus d'infos sur la programmation et les abonnements au 05 49 11 37 05, sur laquintaine.fr. et à contact@laquitaine.fr.



Sweet Home

Réservez avant le 24 octobre votre annonce publicitaire dans notre Hors-Série spécial maison et intérieur

regie@le7.info - 05 49 49 83 98

*A paraître le 29 octobre 2024



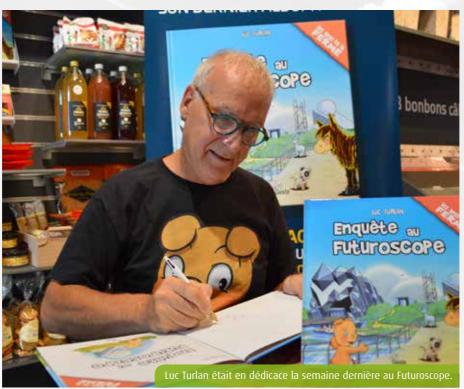
EDITION

Crapoto and Co enquêtent au Futuroscope

L'auteur et dessinateur poitevin Luc Turlan y pensait depuis quelques années déjà... Il aura fallu attendre le 36° album de la série « Les Amis de la ferme » pour que Crapoto, Peluchon et les autres mettent enfin un pied au Futuroscope.

Claire Brugier

Dix-huit ans se sont écou-lés depuis les premières aventures de Peluchon. Au fil du temps, le baudet du Poitou imaginé par Luc Turlan a été rejoint par Crapoto, Cabriole, Pantoufle et quelques autres. Il s'est promené du côté du bassin d'Arcachon, du Pays basque, du Limousin, de Fort Boyard... jusqu'en Alsace! Il a dégusté ici du broyé, là de la brioche vendéenne ou des macarons de Montmorillon. Mais jamais l'âne et ses « Amis de la ferme », du nom de la série publiée par Geste Editions, n'avaient franchi les portes du Futuroscope. Pourtant, « cela faisait très longtemps que je voulais le faire, près d'une dizaine d'années », confie Luc Turlan. Avec l'accord du Parc, l'auteur et dessinateur chauvinois s'est donc attelé à la tâche, ou plus exactement, « j'ai repris le scénario que j'avais déjà écrit, car entretemps de nouvelles attractions étaient apparues ». La couverture d'Enquête au Futuroscope, paru au cours du premier semestre 2024, en montre



quelques-unes. « Tout l'enjeu était de faire se promener les personnages dans le parc quand le grand public n'y est pas », explique l'auteur qui, pour les besoins de la cause, a fait « disparaître » la clef du parc. Le gardien, qui n'est autre que Guerliguet, personnage bien connu de la Vienne Dynamique, fait donc appel en urgence à Crapoto and Co pour la retrouver.

Dans le respect de l'original

« Ce qui m'amuse en travaillant avec des éléments régionaux, c'est qu'on se dit que cela ne se vendra qu'à l'endroit concerné.

Or c'est tout le contraire, les gens achètent en se disant : « je vais y aller », « j'y suis allé », « j'aimerais y aller »... » Dans Enquête au Futuroscope, Luc Turlan propose une visite dessinée du parc. On y reconnaît tour à tour L'Extraordinaire Voyage, Chasseur de tornades, la Gyrotour, Objectif Mars, Danse avec les robots... « C'est toujours un challenge de mettre les personnages dans des situations et des décors différents, mais s'agissant du Futuroscope, il a fallu obtenir des autorisations, du Parc, du Département, des architectes qui ont voulu voir si je ne saccageais pas leur travail », s'amuse le dessinateur. Finalement, Crapoto, Peluchon, Cabriole et Pantoufle ont obtenu tous les laissez-passer pour enquêter.

Le prochain album déclinera Les Bêtises de Crapoto, « bêtises réalisables, qui n'abîment ni les parents ni les enfants », rassure Luc Turlan. En novembre également devrait sortir Crapoto apprend à nager, le premier album d'une nouvelle série, sorte de préquelle aux Amis de la ferme signé Véronique Hermouet, la compagne de Luc Turlan.

Enquête au Futuroscope, de Luc Turlan, Geste Editions, 36p., 14€.

APPRENTISSAGE Une formation en cybersécurité

Le CFA Académique, hébergé dans les locaux du tycée pilote innovant international, à Jaunay-Marigny, propose un nouveau titre professionnel d'opérateur en cybersécurité. La formation s'étale sur deux ans. « La mission de l'opérateur en cybersécurité est de protéger les données et la fiabilité du système informatique d'une entreprise ou d'une administration en matière de prévention, détection et protection », indique l'établissement. La règle de l'alternance, avec deux à trois semaines par mois en centre de formation de septembre à mai, le reste du temps en entreprise. Conditions d'accès : être titulaire d'un bac, avoir moins de 30 ans (sauf pour les personnes en situation de handicap) et avoir signé un contrat d'apprentissage.

Plus d'informations sur cfa-acad-poitiers.fr.

WEBINAIRE

Tout savoir sur Neoloji

Certaines structures organisent des portes ouvertes, Neoloji Technopole, quant à elle, proposera le 10 septembre prochain, à 12h30, un webinaire. Animé par Lisa Harel et Kévin Aubert, il permettra de découvrir cet incubateur dédié à l'innovation et à la croissance des startups. Parmi les sujets abordés lors de ce rendez-vous en visio : la présentation de Neoloji et de sa mission ou encore les programmes de soutien et d'accompagnement.

Inscription sur neoloji.fr.



BÉLIER (21 MARS > 20 AVRIL) Vous partez en quête de l'âme sœur. Bonne humeur et confiance en vous. Dans le travail, vous êtes très communicatif

et charmeur, parfait pour les rela-

raient gâter vos relations. On

vous challenge sur votre patience. Eclaircie professionnelle, le ciel en-

GÉMEAUX (21 MAI > 20 JUIN)

des cœurs inattendus. Surdose

de bonne humeur. Vous adaptez

votre méthode de travail à la nou-

sentimentale. Ménagez-vous des pauses. Le ciel encourage les ou-

vertures et privilégie le dialogue.

ne pas rester seul. Energie à toute

épreuve. Vos idées et vos pro-

jets arrivent à maturité et vous

n'hésitez pas à vous remettre en

sayez de canaliser votre énergie.

Le ciel vous encourage à gérer vos

projets qui exigent une certaine

amour. Le ciel libère votre poten-

tiel. C'est une semaine très sécu-

risante, vous avez votre carrière

bien en main et un chemin tout

discipline pour devenir concrets.

VIERGE (23 AOÛT > 21 SEPT.)

Votre libido est boostée. Es-

BALANCE (22 SEPT. > 22 OCT.)

Vous avez de la chance en

question.

LION (23 JUILLET > 22 AOÛT)

veauté pour un futur plus stable.

Votre charisme vous ouvre

CANCER (21 JUIN > 22 JUILLET)

Prenez du recul sur votre vie

Beaucoup d'occasions pour

courage le dialogue social.

TAUREAU (21 AVRIL > 20 MAI)

Des petites jalousies pour-

tions commerciales.

« Tous mes alter ego sont **féminins** »

Sous différents pseudos et dans plusieurs maisons d'éditions, le Poitevin Anixa Carrie a déjà beaucoup écrit. Son dernier roman, Tock, est sorti au printemps dernier chez Kubik Editions. Si la voix est féminine, le propos est intime,

comme à chaque fois.

Claire Brugier

s'était dit qu'il recommencerait à écrire à 50 ans, et il l'a fait. Depuis trois ans, Anixa Carrie écrit, compulsivement, à raison de plusieurs heures par jour. Tock est paru en avril dernier chez Kubik Editions, dans la collection Outrenoir, L'Affaire Pénélope Marsh suivra au printemps prochain, Suzanne Ayne un peu plus tard. D'autres manuscrits, nombreux, dorment encore dans ses tiroirs. « J'écris tout le temps », avoue le Poitevin comme il confesserait une addiction, tiraillé entre le souvenir du plaisir et la douleur qu'il éprouve à noircir quotidiennement des pages et des pages. « Je voulais être dessinateur de bande dessinée, mais je n'étais pas doué pour ça. Je suis un faussaire de première! Comme je n'arrivais pas à dessiner mes propres personnages, je me suis mis

Après Tock, le prochain roman d'Anixa Carrie devrait sortir au printemps prochain.

à écrire. » Anixa -un pseudo d'inspiration basque- a commencé vers 16 ans, encouragé par quelques adultes séduits par sa prose. Et puis, lorsque la romancière Ann Scott lui a appris un jour que les éditions Bayard souhaitaient étoffer leur catalogue de romans jeunesse, le jeune auteur s'est lancé dans l'écriture d'En Attendant l'automne, publié sous le pseudonyme d'Alex Sadovsky. « Bayard a été mon premier éditeur », glisse Anixa. Est ensuite paru C'est le vent, Betty, d'après « une réplique de 37°2 le matin », précise l'auteur. Les titres de ses ouvrages, les noms des personnages, les lieux où ils évoluent fourmillent de références qui lui sont chères, ou familières, jusqu'à son pseudo, Carrie, inspiré par « le nom de jeune fille de [sa] grand-mère ».

Droqué à l'écriture

Soucieux de ne « pas se laisser enfermer dans la case littérature jeunesse », Anixa a ensuite publié des nouvelles

sur un blog créé sur Myspace et pris le temps de se détacher de l'influence d'auteurs comme John Fante ou Charles Bukowski. Il s'est aussi fait prêteplume pendant huit ans avant d'arrêter, simultanément, la cigarette et l'écriture. « Ecrire est... une droque douce, irrésistible et épuisante », justifie-t-il, citant à dessein Joyce Carol Oates. Le nom de l'écrivaine américaine de 86 ans est brodé sur son t-shirt. « le suis amoureux de cette femme! » s'exclame-t-il d'un air entendu.

Comme prévu donc, à 50 ans, Anixa a replongé dans l'écriture de « romans sociaux ». « Ce qui m'intéresse, c'est raconter des histoires de vie. » Parue en 2023 aux Editions l'Amour des Maux. Candice Laine est ainsi née fin 2021 sur un blog pornographique. « Je voulais que mon personnage vive virtuellement. » Une femme, encore... « Tous mes alter ego son féminins, confie Anixa. Je ne sais pas si j'irais autant au fond des choses avec des personnages masculins. Les femmes me permettent sans doute de me dévoiler davantage, car il y a de moi dans chacune d'elles. » Et d'ajouter non sans ironie : « Je vis en huis clos. Je m'écoute beaucoup moi-même. Je suis toujours en train de me décortiauer... »

> Tock, d'Anixa Carrie, Kubik Editions, 214 p., 17€.

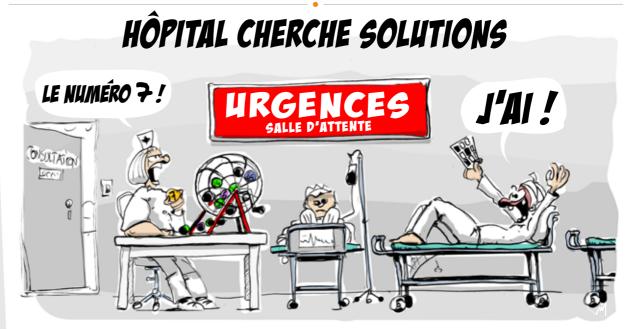
SCORPION (23 OCT. > 21 NOV.) Votre moitié fait des projets sans vous. La pression ne vous atteint pas. Vous aimez votre travail et votre réussite ne date pas d'hier, alors pourquoi vous

SAGITTAIRE (22 NOV. > 20 DEC.) Vous faites passer vos désirs après ceux des autres. Vous êtes dynamique. Dans le travail, vous changez votre fusil d'épaule et de nouvelles pistes s'ouvrent à vous.

CAPRICORNE (21 DEC. > 19 JAN.) Meilleure complicité au sein des couples. Boostez vos défenses immunitaires. Vos relations au travail sont excellentes, vous provoquez emballement et passion.

VERSEAU (20 JAN. > 18 FÉVRIER) Votre charme est renforcé pour quelques jours. Vous avez tout pour séduire. La fantaisie et l'imprévu au travail pimentent vos résolutions mais servent aussi

POISSON (19 FÉVRIER > 20 MARS) On ne peut pas être indépendant quand on est deux. Surveillez votre moral. Vous prenez des initiatives professionnelles quelque peu risquées, attention!





L'association Zéro Déchet Poitiers cherche des renforts pour mener des actions tous azimuts.

ui dit rentrée dit nouvelles habitudes, et pourquoi pas associatives ! Alors si l'envie de nous rejoindre vous avait effleuré, c'est le moment de franchir le pas. Au sein de Zéro Déchet Poitiers (ZDP), vous pourrez faire la rencontre d'un groupe de personnes motivées par la cause écologique et participer à nos actions et activités, dans un esprit de convivialité et de bienveillance.

Partagez avec nous vos envies et vos compétences, et faites-en profiter ZDP! Notre organisation repose sur différents axes : communication, plaidoyer, commerçants, animation, sur lesquels nous échangeons lors de nos réunions de travail et à distance via

nos outils de communication internes en ligne.

Alors pour ce faire, nous vous invitons à nous rendre visite lors de nos événements dont vous trouverez l'agenda sur notre site ou nos réseaux sociaux : nos cafés réparation mensuels notamment, nos stands d'information et nos points rencontres, entre autres. Vous pouvez aussi envoyer un mail à poitiers@zerowastefrance.fr. Guettez notre réponse qui peut arriver dans les spams. A très bientôt!



I E U

Tétaki, à découvrir en famille

Dirigeant du Sens du jeu, à Châtellerault, Jean-Michel Grégoire continue de vous suggérer des jeux inspirants.

Pour la rentrée, mettons en avant un jeu pour les plus jeunes. Tétaki reprend les bases du domino. Cette fois, il faut associer des moitiés d'animaux! Si l'animal existe, tu peux le photographier et cela rapporte des points. Parfois, il faut être créatif et composer des animaux imaginaires. As-tu déià croisé un canarpotame ou un renarléon ? Simple d'accès et familial, Tétaki est parfait pour jouer avec vos enfants!

Tétaki - 2 à 4 joueurs 4 ans et + durée - 10 minutes.



Cette année, on danse!

Coach sportive, enseignante en activité physique adaptée et professeure de danse, Camille Revel vous accompagne pour prendre soin de votre corps.



a rentrée est là, et après les vacances d'été l'envie de reprendre une activité physique fait surface. Vous avez probablement déjà testé plusieurs sports en faisant aussi un tour par les salles de musculation et fitness. Et si cette année on s'essayait à autre chose que le cuisses-abdos-fessier classique ? Quelque chose qui ressemble à Danse avec les Stars ?... Cette année, je vous propose de vous essayer à la danse sportive. Et messieurs, la danse n'est pas faite que pour les femmes, c'est aussi pour vous!

Dans les danses sportives, on retrouve les danses de salons, avec les standards (valse, valse viennoise, tango, slow fox, quickstep) et les latines (chacha, rumba, samba, jive, paso doble). Elles se pratiquent principalement à deux mais peuvent aussi se danser seul.

La danse est un excellent moyen d'entretenir à la fois votre corps et votre esprit. En effet, la danse sportive renforce vos muscles, elle améliore votre cardio et votre équilibre, mais elle vous fera aussi vous concentrer sur autre chose que votre boulot ou vos examens, vous permettra de rencontrer de nouvelles personnes, et bien d'autres choses positives encore...

Si je vous parle de tout cela, c'est parce qu'une ancienne compétitrice en danse sportive donne désormais des cours réguliers à Poitiers. La talentueuse Irina vous attend en cours en solo tous les lundis à 20h30 et en cours duo tous les jeudis à 20h15 à la salle conviviale du Pont-Neuf, 18, rue de la Brouette-du-Vinaigrier. Cours d'essai gratuit et sans réservation du 2 au 15 septembre. Informations auprès de l'association Mouv'toi. Je vous attends désormais sur les parquets pour partager quelques danses!

> Retrouvez tous les cours de danse et fitness de l'association Mouv'toi et de Camille sur mouvtoi.fr. 06 11 19 87 34.

L'Ile de Jérôme Loubry

Cathy Brunet

L'intrique. Comme chaque année, quatre jeunes gens viennent passer leurs vacances d'été sur l'île de Porquerolles, au large de Hyères. Mais en ce mois d'août 2019, une des filles du groupe, Diane, met fin à ses jours. Dépressive, la jeune femme semblait pourtant revivre, entourée de ses amis dans ce manoir isolé qu'elle aimait tant. Mais qu'est-ce qui a pu pousser cette passionnée de musique à commettre l'irréparable?

Alors que la vieille bâtisse doit être vendue, le groupe d'amis décide de retourner sur l'île pour rendre hommage à sa chère disparue. Mais le soir de leur arrivée, alors que la tempête fait rage, le cadavre d'une femme ensanglantée est retrouvé sur la plage. Un habitant semble la reconnaître, c'est Diane! Impossible, elle est morte cinq ans auparavant. Derrière cette troublante ressemblance, quels terribles secrets cette île, aussi belle que ténébreuse cache-t-elle ?

Mon avis. On ne présente plus Jérôme Loubry. Cet auteur de polars est bien connu des passionnés du genre. Avec son dernier roman, il confirme son talent dans l'art du thriller. Cette fois, il nous embarque sur l'île de Porquerolles, dans le sillage de Diane, une jeune femme qui s'est suicidée. Dans une atmosphère musicale omniprésente, l'intrique est bien menée, le rythme haletant, les personnages travaillés avec soin et le mystère parfaitement entretenu jusqu'à l'implacable dénouement. Servi par une plume fluide et un style efficace, ce roman se lit d'une traite. Captivant.



L'île de Jérôme Loubry - Éditions Calmann Levy Noir- 400 pages - 21,90€.

Tous un peu **Fêlés**



7à voir

Les sorties du 28 août



La Nuit se traîne, de Michel Blanchart avec Jonathan Feltre, Natacha Krief, Jonas Bloquet (1h31). Action, thriller.



La Belle affaire, de Natja Brunckhorst avec Sandra Hüller, Max Riemelt, Ronald Zehrfeld (1h56). Comédie



L'I.A du mal, de Chris Weitz et James Moran avec John Cho, Katherine Waterston (1h24). Epouvantehorreur.



Alienoid - L'Affrontement, de Choi Dong-hoon avec Ryu Junyeol, Tae-ri Kim, Woo-bin Kim (2h02). Action, fantastique, science-fiction.

Les avant-premières

• Le 6 septembre, à 20h, Beetlejuice Beetlejuice, de Tim Burton, au CGR de Fontaine-le-Comte.

• Le 6 septembre, à 20h, The call of homeland : La légende de Chtulhu, en présence de l'équipe du film au Loft de Châtellerault.

Page réalisée en partenariat avec le CGR de Buxerolles, le CGR Castille à Poitiers, le CGR de Fontaine-le-Comte et Le Loft à Châtellerault. Son casting 5 étoiles, ses personnages touchants et son message fort font oublier le manque d'originalité de son scénario. *Fêlés* invite le spectateur à l'introspection et aborde le handicap et la différence avec humour et légèreté.

▶ Charlotte Cresson

I y a comme un air de déjà-vu... A l'instar du film à succès d'Artus *Un p'tit truc en plus* (Le 7 n°645) et de

dix millions d'entrées, Fêlés, de Christophe Duthuron, aborde lui aussi le thème du handicap... mais à sa manière. L'histoire, c'est celle des bénévoles et adhérents de la maison Arc-en-ciel de Marmande, une association autogérée par ses bénéficiaires fragilisés par la vie. Handicapés ou simplement victimes d'un coup du sort, les adhérents, trop bien portants pour l'hôpital psychiatrique mais pas assez autonomes pour être indépendants, voient dans la maison Arc-en-ciel un refuge dans lequel se (re)construire est possible. Également très attaché au lieu, Pierre (Pierre Richard), refuse de le voir transformé en parking. Et pour cause : il en est le fondateur. Les membres de la maison vont alors tout faire pour la conserver. Un scénario qui, de prime abord, ne brille pas par son originalité mais soulève de multiples problématiques parlant incontestablement à tous. Au programme, une heure et trente et une minutes d'humour mais aussi d'introspection pendant laquelle le spectateur réfléchit sur des notions telles que l'acceptation de ses difficultés, celles des autres... Côté casting, Pierre Richard, Charlotte de Turckheim et Bernard Le Coq jouent aux côtés de véritables membres de l'association. Car si le scénario est fictif,

la maison Arc-en-ciel existe bel et bien ! Un choix qui ne fait que renforcer l'authenticité du message de solidarité porté par cette comédie dramatique véritablement touchante.



Comédie dramatique de Christophe Duthuron, avec Pierre Richard, Charlotte de Turckheim, Bernard Le Coq (1h31).



10 places à gagner

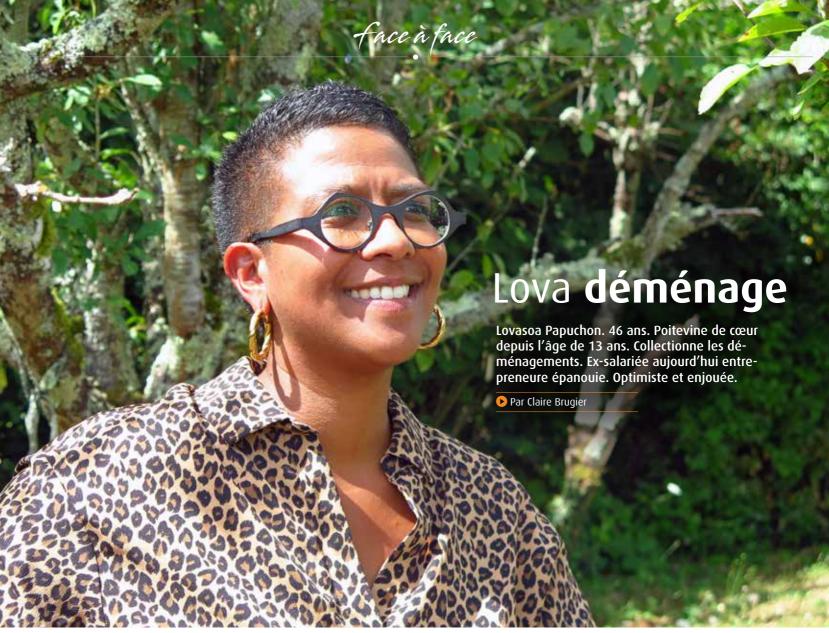


I ONIAINE-LE-COM

Le 7 vous fait gagner dix places pour *Hasta Luego*, le concert de Véronique Sanson filmé au Dôme de Paris-Palais des sports, le 26 septembre, à 20h, au CGR de Fontaine-le-Comte.

Pour cela, rendez-vous sur www.le7.info et jouez en ligne. Du mardi 3 au dimanche 8 septembre.





(\(\frac{1,50m}{\text{ et des lunettes.}}\) » Cet autoportrait succinct glissé au détour de la conversation la fait sourire. Comme beaucoup d'autres choses car, quoi qu'il arrive, Lovasoa Papuchon veut « sourire à la vie ». « Je crois que je suis une éternelle optimiste », confie la Ligugéenne, fruit de la rencontre à Grenoble, il y a un peu plus de 46 ans, entre deux étudiants malgaches. Sa cadette est née à Madagascar lors d'une tentative de retour au pays de ses parents mais « moi, je suis née dans les Alpes, ça n'a rien d'exotique !, s'amuse Lovasoa. Après i'ai beaucoup déménagé. Ma vie est faite de voyages. Je suis d'ici et d'ailleurs. » Lyon, le Mali, la Côte d'Ivoire, Orléans, le Nord, l'itinérance professionnelle de son père, ingénieur travaux publics, a permis à « Lova » -« un diminutif, pas un pseudo! »- de cultiver une vraie force d'adaptation. « Je crois que je n'ai jamais fait deux ans de suite dans la même école, cela m'a poussée à aller vers les autres pour me faire des amis. »

A 13 ans, elle découvre Poitiers, son père ayant décroché un poste de formateur au CFA du BTP.

Etudes Ionaues

« Pour l'anecdote, au Mali, nous habitions dans un village où il n'y avait pas d'école. C'était mon année de CE2 et je me souviens avoir suivi les cours par correspondance du Cned. Mon premier lien avec Poitiers... » Le collège Henri-IV, le lycée Camille-Guérin puis la fac de médecine, la jeune fille se sent « prédestinée pour des études longues, avec un profil bac S ». Son idée : devenir dentiste. La première année, elle arrive 115e sur environ 700. Honorable mais le numerus clausus est à 63. Deuxième essai : elle est 63e mais seuls 62 sont reçus cette année-là. « C'est un échec du temps passé et des efforts fournis mais pas d'un rêve. commente Lova, convaincue que « l'échec fait partie de la vie » et, plus important encore, qu' « il faut toujours rebondir ». Alors elle s'inscrit à l'Institut supérieur de la santé et des bioproduits d'Angers en management de la qualité et, trois ans plus tard, toujours pas rassasiée, elle poursuit à l'IAE de Poitiers

un Certificat d'aptitudes à l'administration des entreprises. Et après ? « Il était déjà 23 ans, c'était l'heure de bosser », s'amuse-t-elle.

« Treize déménagements en quatorze ans à nous deux. »

Après un an et demi de recherches -un peu long à son goût-, l'ex-vacataire au Futuroscope entre 1998 et 2001 dégote son premier emploi : gestionnaire de centre de profits dans une grande entreprise de la restauration collective française, au Mans, à Limoges, Toulouse -entre les deux, elle se marie-, Nantes, Niort, Civray et Poitiers. Plus précisément Ligugé, où son mari et elle ont fait construire. « Mais on n'est qu'à treize minutes de Poitiers! », précise la citadine. Elle a fait le compte : « A nous deux, on a fait treize déménagements en quatorze ans. Et le dernier du n°1 au n°4! » Leur pavillon a poussé à deux

rues de l'ancienne maison de ses parents, tout un symbole. La maman de Maloa et Tantely, 14 et 16 ans, est attachée à sa famille autant qu'à ses racines. Elle les arbore fièrement et les partage avec plaisir. « Il y a une grande communauté malgache à Poitiers, on se reconnaît. »

Reconversion

Et puis... Et puis le couperet tombe. « Il y a huit ans, ma boîte perd un appel d'offres, je perds mon poste. Ce sont quatorze ans de ma vie! Mon premier emploi! Je ne sais pas quoi faire d'autre... » Lova est adepte depuis quelque temps des produits de nettoyage à l'eau d'H20 at Home. Rien à voir a priori, si ce n'est qu'on lui a déjà proposé de faire de la vente à domicile. A l'époque, elle avait décliné la proposition. Mais sa situation professionnelle a changé et l'idée de « conscientiser les foyers à consommer moins ou mieux » la séduit. Elle se lance, à temps plein. « Quand on est convaincue, on est convaincante. Et puis j'aime aller à la rencontre des gens, les mettre en

confiance, provoquer les opportunités », confie-t-elle, ravie de ce changement de carrière qui, au-delà de la vente en réunion, lui a ouvert les portes d'établissements scolaires. Elle y raconte son expérience de reconvertie épanouie, ses responsabilités à Entreprendre au féminin, au Medef... Mais aussi son réseau personnel, professionnel, essentiel. « Je connais beaucoup de gens, au point que mes enfants ne veulent plus aller faire les courses avec moi! », plaisante celle qui place au-dessus de tout son « projet de mère ». Côté loisirs, « j'ai eu la couture (d'ailleurs j'ai toujours une salle de couture à l'étage) », jamais le sport -elle marque un mouvement de recul-, sauf pour encourager ses enfants sur les bords d'un terrain de basket ou d'une piste d'athlétisme. Déterminée, la quadragénaire ne se ferme aucune porte. « II ne faut jamais dire jamais et se donner les moyens. Il y a des années, c'est en travaillant au Futuroscope que je me suis payé ma petite 106 ! Il faut se faire confiance et avancer. »

