

DU MARDI 22 AU LUNDI 28 OCTOBRE 2024



■ *Toute l'actu du 86*

- **SÉRIE** P.4  
**Immersion aux Moulins de l'imaginaire**
- **EMPLOI** P.13  
**On recrute aussi en cuisine**
- **SANTÉ** P.15  
**Le burn-out, ce mal contemporain**
- **BASKET** P.17-20  
**Soir de gala pour le PB86 à l'Arena**
- **FACE À FACE** P.27  
**Le voyage selon Anne-Laure Maniago**

■ 1<sup>ER</sup> HEBDO GRATUIT D'INFO DE PROXIMITÉ DE LA VIENNE

N°662

le7.info



**LOISIRS VERANDA**

VERANDAS ■ STORES ■ VOLETS ■ FENETRES

www.loisirs-veranda.fr

**OUVERT LE SAMEDI**

Jusqu'au  
**31 octobre 2024**

**PROMO D'AUTOMNE  
SUR LES PORTES  
DE GARAGE**

Votre moteur à

**1€\***



Migné-Auxances | 05 49 51 67 87



Offre valable sur toutes les portes de garage sectionnelles sur-mesure avec moteur de base Voir conditions en magasin.



SANTÉ • P.3

# Pesticides : les fleuristes inquiets

**CHANGE  
FASHION**

Votre nouvelle friperie à Poitiers !

**ASSAPE**

15 rue des Cordeliers  
@\_assape



# Qui m'aide pour ma formation professionnelle ?



**MA RÉGION  
ÉVIDEMMENT !**

**Pierre**  
apprenti en CFA  
Lagord (17)

Améliorer l'accès à l'emploi, à la formation et à la qualification professionnelle, proposer des formations qui répondent aux besoins d'aujourd'hui et aux défis de demain, sécuriser le parcours de formation et faciliter l'insertion et l'évolution professionnelles...

La Région est présente pour accompagner chaque Néo-Aquitain tout au long de sa vie professionnelle.

[nouvelle-aquitaine.fr](http://nouvelle-aquitaine.fr)



RÉGION  
**Nouvelle-  
Aquitaine**

## Pureté

Dites-le avec des fleurs, hein ! Le slogan publicitaire a marqué des générations d'amoureux transis, fébriles à l'heure d'offrir un bouquet de roses à leur bien-aimée. Voilà que le mythe est ébranlé par « l'affaire des pesticides », que la mère d'une fillette de 11 ans décédée en 2022 a révélée chez nos confrères du Monde et de Radio France. Fleuristes et agriculteurs, même combat désormais. Et a priori même omerta chez les industriels, en particulier les importateurs. Huit fleurs coupées sur dix vendues dans l'Hexagone viendraient de l'étranger, on comprend mieux le possible scandale sanitaire sous-jacent. En même temps, il ne faut plus s'étonner de rien. Peu de produits consommables passent aujourd'hui avec succès au filtre de la pureté. A commencer par l'eau du robinet, dont on connaît depuis un an et demi les teneurs plus ou moins « acceptables » en résidus d'herbicides, les fameux métabolites de chlorothal-nil. Surtout dans la Vienne. Alors, dites-le avec des fleurs... de votre jardin et trinquez au jus de pomme bio de préférence !

**Arnault Varanne**  
Rédacteur en chef



IMPRIM'VERT®

Éditeur : Net & Presse-I

Siège social : 10, Boulevard Pierre et Marie Curie  
Bâtiment Optima 2 - BP 30214  
86963 Futuroscope - Chasseneuil

Rédaction :  
Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95  
www.le7.info - redaction@le7.info

Régie publicitaire :  
Tél. 05 49 49 83 98 - Fax : 05 49 49 83 95  
Fondateur : Laurent Brunet

Directeur de la publication : Laurent Brunet  
Rédacteur en chef : Arnault Varanne  
Directeur commercial : Florent Pagé  
Impression : SIEP (Bois-le-Roi)

N° ISSN : 2823-7137 - Dépôt légal à parution  
Tous droits de reproduction textes et photos réservés  
pour tous pays sous quelque procédé que ce soit.  
Ne pas jeter sur la voie publique.



# Pesticides : les fleuristes face à un tabou

« Nous avons des visites médicales mais on ne nous parle jamais de pesticides », explique Bernard Fortin.

**Pour la première fois, les fonds d'indemnisation des victimes de pesticides a reconnu le lien entre le décès d'une fillette de 11 ans en 2022 et le métier de sa mère, fleuriste. La profession balance entre manque d'informations et omerta.**

► Charlotte Cresson

La nouvelle a fait l'effet d'une bombe. Le 9 octobre dernier, la cellule investigation de Radio France et Le Monde ont dévoilé le témoignage de Laure Marivain, dont la fille de 11 ans, Emmy, est morte en 2022. L'ex-fleuriste est la première à obtenir une reconnaissance officielle du Fonds d'indemnisation des victimes de pesticides, autrement dit à établir le lien entre l'exposition

aux produits toxiques pendant sa grossesse et le décès de sa fille des suites d'une leucémie. L'avancée est importante et lève le voile sur un tabou bien ancré dans le métier.

### Une forte méconnaissance

« Je dirais presque que c'est une découverte. » Comme une grande majorité de fleuristes, Bernard Fortin, installé à Poitiers, ignorait jusque-là courir de tels risques. « Nous avons des visites médicales mais on ne nous parle jamais de pesticides. » Noémie, étudiante en brevet de maîtrise, déplore de son côté le manque d'informations sur le sujet à l'école. « On nous parle un peu des dangers qui concernent la manipulation de produits chimiques et des protections qu'il faut mettre, mais pas vraiment des risques que représentent les produits déjà présents sur les plantes. » Beaucoup manipulent

en effet les végétaux à mains nues, quitte à avoir « les mains noires en nettoyant les tiges des fleurs coupées ». Pourtant, « gants, chaussures de sécurité et même casque » sont conseillés, confie Christophe Moricet, fleuriste à Buxerolles. Des précautions prises à la légère. Au-delà, l'origine des fleurs s'avère être un facteur aggravant.

### Tabou et omerta

« Vous pensez vraiment que pour gagner ma vie je vais m'empoisonner tous les jours ? » Christophe Moricet est catégorique, la principale source d'exposition aux pesticides vient des fleurs importées. Tout comme son collègue poitevin, l'artisan privilégie au maximum les fleurs françaises, dont les taux sont plus contrôlés. Mais ils sont loin de représenter la majorité. Aujourd'hui, huit fleurs coupées sur dix vendues en France sont importées. Moins chères, elles

gènèrent une meilleure rentabilité. « Il y a une omerta sur ce sujet avec de gros industriels derrière. Certains professionnels ont peur de perdre leur fournisseur ou des bénéficiaires », certifie Christophe Moricet.

Peu de fleuristes osent s'exprimer dans les médias. Pourtant, ils sont nombreux à être inquiets. « On parlait beaucoup des pesticides chez les agriculteurs mais pas dans nos métiers. Mes enfants jouaient régulièrement dans ma boutique, je me dis quelque part que j'ai joué avec leur vie sans le savoir », témoigne Françoise, aujourd'hui retraitée. La Fédération française des artisans fleuristes assure de son côté que « la filière du végétal respecte aujourd'hui un cadre législatif et réglementaire strict en matière d'utilisation des produits phytosanitaires. Les substances sont soumises à autorisation par les pouvoirs publics et leur utilisation contrôlée ».

**Un besoin de rénover ? Profitez-en, chez Concept Ceramic bénéficiez de l'offre**

POUVOIR DE RÉNOVER\*

jusqu'au 14/12/2024

POUR TOUTE COMMANDE DE 30M<sup>2</sup> DE CARRELAGE INTÉRIEUR

\* Offre réservée aux particuliers et valable uniquement sur les revêtements céramique intérieur.

• CARRELAGES • FAÏENCES • SOLS SOUPLES • PARQUETS • COREtec® • 700M<sup>2</sup> DE HALL D'EXPO • Déplacement à domicile • Prêt d'échantillons • Conseils et RDV personnalisés

Scannez moi

27 boulevard du Grand Cerf - 86 000 POITIERS  
**09 70 72 20 10**

Ouvert du Mardi au Samedi  
de 9h à 12h puis de 14h à 18h

# Dans le décor des Moulins de l'imaginaire

**Deuxième volet de notre série sur les tiers-lieux à Jaunay-Marigny, où les Moulins de l'imaginaire prennent racine autour de la fabrication de décors de films, de pièces de théâtre, d'événements... Les projets sont légion.**

▶ Arnault Varanne

Le chemin des Abordages n'a peut-être jamais aussi bien porté son nom. Nichée le long du Clain, à Jaunay-Marigny, l'adresse renvoie pour les touristes à une maison d'hôte de caractère tenue par Sophie Daguisé. Mais l'ancienne scierie et minoterie attenante - jusqu'à 40 employés - s'apparente, elle, désormais à une

ruche. Nom de code : Les Moulins de l'imaginaire. Personnage central : Frans Boyer, propriétaire des lieux avec sa compagne Sophie Daguisé. « *Ce qui m'a plu dans le projet, c'est que ce lieu redevienne un lieu de fabrique* », confie l'acteur. Ledit projet est né d'une rencontre avec Etienne Marchi sur le tournage du film de Thierry Mauvignier *La Légende des seigneurs assassins*, en 2021. « *Je faisais la déco et Frans jouait* », témoigne le co-fondateur de l'association ImagiVienne, lancée en novembre 2015. Laquelle a compté jusqu'à 80 membres.

## Un lieu ressource

« *Tous les gens qui ont des besoins dans le domaine du cinéma ou de l'événementiel doivent pouvoir trouver ce qu'ils veulent dans ce tiers-lieu* », ajoute Frans Boyer. Décoration, accessoires,

caméras, lumières... Les Moulins de l'imaginaire renferment une foule d'objets utiles aux réalisateurs de séries, de films, aux organisateurs de salons, d'échappées games, etc. La liste n'est pas exhaustive. Le nouveau « QG » s'avère cinq fois plus grand que le précédent à Saint-Benoît (1 000m<sup>2</sup> aujourd'hui). Un joli terrain de jeu en cours d'aménagement et qui se structure autour de trois types d'activités.

## Mutualiser

Le premier pôle de créations immersives se destine au cinéma, à l'événementiel, au théâtre et au monde du ludique. « *On réalise des décors, des effets spéciaux et jusqu'à des énigmes* », précise Etienne Marchi. Le deuxième pôle tourne autour du partage de savoirs « *avec d'autres utilisateurs*.

*Comme un espace de co-working mais autour d'activités manuelles. On fait aussi de la formation à l'utilisation de machines, comme l'électro-numérique, la découpe laser. Les particuliers, les associations ou les professionnels sont les bienvenus !* » « *L'objectif est aussi de créer des partenariats avec la Regratterie ou le 23, de mutualiser* », abonde Frans Boyer. Le troisième pôle ? Il est dirigé vers les projets liés à la culture de l'imaginaire. Le Pictav'Pirate Day, au printemps à Poitiers, bénéficie du savoir-faire made in Jaunay-Marigny. « *On aimerait réaliser au moins un court-métrage par an* », commente Etienne Marchi. A long terme, le tiers-lieu pourrait aussi accueillir des artistes ou artisans en résidence, qui seraient hébergés aux Moulins de Clan. A l'abordage !

## Dominique, le multitâche

Ingénieur, Dominique Mascart a dirigé une entreprise de production de chaudronnerie-serrurerie à Neuville pendant vingt ans, jusqu'en 2018. Le retraité habite « *à 500m d'ici* » et file un coup de main bénévole tous les jours aux Moulins de l'imaginaire. « *J'ai travaillé pendant quatre-cinq ans à la Regratterie, où j'ai donné des cours de soudure, réalisé les apprentis...* » La rencontre avec Etienne (Marchi) et Frans (Boyer) s'est d'ailleurs faite à Migné-Auxances. Dans son atelier de métallerie, Dominique est « *chez lui* ». L'ancien ingénieur soudeur chez Alstom est ravi de participer à cette aventure collective.



## D'un événement à l'autre



En décembre 2023, le tiers-lieu a accueilli son premier marché de l'imaginaire, avec la présence d'artisans d'art, de décors et de personnages tout droit sortis du cerveau des membres d'ImagiVienne. La 2<sup>e</sup> édition aura lieu en décembre, à une date qui reste à préciser. Inaugurés en septembre, Les Moulins de l'imaginaire ont aussi servi de camp de base à une reconstitution du 80<sup>e</sup> anniversaire du Débarquement des alliés en Normandie, en juin dernier. « *Pour cet événement, on a vu de vieux habitants de la commune venir à notre rencontre, c'était super !*, se souvient Frans Boyer. *De tout temps, ce lieu a permis de réunir des gens, ce sera encore le cas demain.* »

## Pour les décrocheurs

Grâce à des financements, entre autres de la Fondation Orange, Les Moulins de l'imaginaire vont proposer des formations préqualifiantes (70 heures) pour les jeunes en décrochage scolaire. Une façon de leur mettre le pied à l'étrier avec la découverte de savoir-faire manuels tels que la robotique, l'impression 3D... Les formations devraient démarrer en début d'année prochaine. Des liens avec la Mission locale ont aussi été noués.





# Croix-Rouge : 160 ans d'engagement

L'unité locale du Chauvinois existe depuis soixante-trois ans.

**A l'occasion du 160<sup>e</sup> anniversaire de la fondation Croix-Rouge, focus sur l'une des plus anciennes antennes de la région : l'unité locale du Chauvinois.**

► Pierre Bujeau

Humanité, impartialité et indépendance. Les valeurs n'ont pas changé depuis la création de la fondation en 1864. « Si je devais en garder une ? Ce serait l'impartialité. Qu'importe la nationalité, la religion, l'ethnie. La Croix-Rouge vient en aide à toutes les personnes dans le besoin. Par les temps qui courent, il me semble important de le rappeler », explique Marie-Danielle Delis,

fidèle à l'unité locale du Chauvinois depuis 1988. Les bénévoles de la commune œuvrent depuis soixante-trois ans sur tous les terrains : au collège Gérard-Philippe pour former aux gestes qui sauvent, sur le festival Au fil du son pour prodiguer les premiers soins, mais aussi à la création d'escape games pour sensibiliser le grand public... La fondation évolue avec son temps, tout en perpétuant sa mission première. « Nous comptons 52 bénévoles répartis dans différentes équipes. Les plus jeunes sont généralement dans le groupe de secourisme, tandis que les plus anciens forment aux premiers secours citoyens (PSC). » Les sollicitations affluent à l'unité locale, au point que la retraitée parcourt au quotidien le départe-

tement pour former de futurs formateurs. Ainsi, 30 sessions du PSC1 ont été enseignées rien qu'au cours du premier semestre. Cet engouement s'explique notamment par l'accès à la plateforme de formation grand public (ORFE). Disponible en ligne, cet espace numérique allège la charge administrative des formateurs. A cela s'ajoute une prise de conscience générale de la société, indique la référente de la formation dans la Vienne.

## D'autres moyens d'action

Depuis une dizaine d'années, la fondation diversifie ses services afin de répondre aux besoins actuels des publics en difficulté. Dans ce cadre, les bénévoles se déplacent dans

les différentes communes du Chauvinois avec une boutique itinérante, mais aussi au centre pénitentiaire de Vivonne pour approvisionner les détenues en vêtements et accessoires de maison. « Au-delà du simple aspect matériel, les prisonniers échangent avec des personnes extérieures. Ce service est très apprécié mais ce n'est pas le seul. » La Croix-Rouge vient également en aide aux personnes sollicitant une aide financière, par exemple la prise en charge d'une facture. Ce type de prestation est disponible sur dossier.

Pour fêter ses 160 ans d'engagement, La Croix-Rouge exposera des archives dans la Salle des halles de la mairie de Chauvigny, vendredi, de 10h à 18h, et samedi, de 9h à 16h.

## URBANISME

### Le stationnement payant étendu à Poitiers



Le conseil municipal de Poitiers du 30 septembre dernier a adopté plusieurs mesures sur le stationnement résidentiel, qui entreront en vigueur en 2025. Trois changements majeurs vont intervenir. Le premier concerne l'évolution de la tarification des zones de stationnement. En plus de l'hypercentre, payant du lundi au samedi, les zones résidentielles allant du plateau aux boulevards extérieurs y seront soumises dès le 15 janvier prochain. L'objectif de la Municipalité est de favoriser les rotations des voitures et d'inciter les automobilistes à utiliser les parkings aériens et souterrains. Le deuxième changement concerne le zonage, qui passera de sept à quatre. La mise en œuvre sera effective le 1<sup>er</sup> février. Enfin, le droit au stationnement du second véhicule sur voirie pour les résidents sera tout simplement supprimé au 31 mars. L'alternative proposée est, là encore, une orientation vers les parkings, notamment celui de Blossac-Tison dont le prix de l'abonnement passera de 55€ à 30€ par mois. Les élus d'opposition du groupe « Notre priorité c'est vous ! » dénoncent un « non-sens » et craignent des « effets néfastes pour l'attractivité du centre-ville et l'activité des commerçants ».

Plus de détails sur le7.info.

## L'info 7 jours sur 7



Réservez dès maintenant votre encart publicitaire dans le prochain numéro

regie@le7.info  
05 49 49 83 98

H. de B. minceur<sup>®</sup>

Centre d'amincissement H. de B. Minceur Poitiers

Donnez une silhouette à votre esprit



Bilan Minceur offert



Sandrine

« Accueil, écoute, et prise en charge formidables, je conseille à tout le monde de faire une cure H. de B. minceur. Stéphanie à toujours eu des réponses à mes interrogations. Aujourd'hui, je me sens belle et bien dans mon corps. Il n'y a pas d'âge pour retrouver son corps, objectif atteint : -12kg ! »

Stephanie Tessier - 121 route de Poitiers - 86280 Saint Benoit - 06 98 98 16 44





© 2024 Compagnons du Devoir - Crédit photo: Thierry Caron / Divergence

LES  
COMPAGNONS  
DU  
DEVOIR  
et du Tour de France

NOUS  
RECRUTONS  
DES MAÇONS

ZOOM FORMATION MAÇON,  
JPO EXCEPTIONNELLE DE  
LA MAISON DE POITIERS

Le 31 octobre 2024



compagnons-du-devoir.com

## Eolien : le Gencéen vent debout



DR Claire Marquis

Le château de Gençay sera-t-il « défiguré » par le futur parc éolien ? Les élus en sont persuadés.

Quatre nouvelles éoliennes sortir de terre à Magné, sur un territoire déjà fortement pourvu en parcs. Les élus locaux et le propriétaire du château de Gençay ne décolèrent pas contre le préfet de la Vienne qui a finalement autorisé l'opération.

■ Arnault Varanne

Deux élus ceintes d'une écharpe tricolore, un propriétaire de château à l'acmé de sa colère et une nacelle... pas assez haute pour visualiser « le massacre d'un projet éolien » selon ses protagonistes. Voilà la scène (sur)jouée mercredi dernier à Gençay, où Murielle Phelippon, maire de Magné, Isabelle Boetsch, adjointe au maire de Gençay, et Kléber Rossillon ont tempêté contre la décision du préfet en date du 26 septembre d'autoriser un nouveau projet éolien. Quatre mâts de 180m de haut doivent émerger à Magné, alors même que l'ancienne préfète avait refusé le projet en 2021. Décision cassée le 11 juin 2024 par la cour administrative d'appel de Bordeaux...

« On est cerné par les éoliennes, on va finir par vivre dans un parc éolien, déplore Murielle Phelippon. Nos conseils municipaux ont voté contre, les habitants n'en veulent pas mais on ne nous écoute pas... La préfecture va à l'encontre de l'avis des élus. » Ici, on s'inquiète de l'impact visuel des nouvelles pales géantes, situées à 3,5km au sud du vieux château de Gen-

çay et à 2,5km du château de La Roche, à Magné. « Le Conseil départemental a pourtant publié un moratoire sur l'éolien », maugrée Jean-Claude Castel, président de l'Association de défense de l'environnement et des paysages de la Vienne.

A priori, le coup de com' orchestré par Kléber Rossillon n'aura aucun effet. Le projet porté par EE Sud-Vienne devrait bien aller à son terme. « Tous les motifs de refus de décembre 2021 ayant été écartés par le juge administratif dans sa décision, le préfet ne pouvait plus justifier un nouveau refus », précise la préfecture. A ce jour, la Vienne compte 166 mâts et 33 parcs. Trente-quatre autres parcs ont été autorisés pour un total de 169 éoliennes.

### A Bonneuil-Matours aussi...

Cinq éoliennes se dresseront-elles en surplomb de Bonneuil-Matours et Vouneuil-sur-Vienne, comme le souhaite la société Eolise ? Vent de Foye espère le contraire et se félicite que l'enquête publique close le 2 octobre ait autant mobilisé. L'association « espérait secrètement entre 300 et 500 contributions écrites. Mais ce sont plus de 900 avis qui ont été déposés, soit sur le site internet dédié, soit sur le registre déposé dans les mairies. L'immense majorité des contributions exprime un avis défavorable ». Reste à connaître l'avis du commissaire-enquêteur, la décision revenant toutefois au préfet de la Vienne.

Alouette

OU ET QUAND VOUS VOULEZ !

Disponible sur Google Play

Téléchargez sur l'App Store

Facebook, Instagram, Twitter, LinkedIn, YouTube, TikTok

1<sup>ÈRE</sup> RADIO RÉGIONALE DE FRANCE



# Champignons riment avec précautions

La SMP organise régulièrement des sorties en forêt, comme ici en Moulière où 45 personnes avaient été accueillies.



Cèpe de Bordeaux



Girolle



Amanite phalloïde



Amanite tue-mouches

Les mauvaises habitudes gonflent année après année le contingent des cueilleurs de champignons imprudents. Les cas d'intoxications avérées sont nombreux. Plus que jamais, la prudence est recommandée.

Nicolas Boursier

À l'automne, ils sont des milliers à s'égarer dans les forêts de la Vienne, à la recherche des cèpes, des girolles ou des pieds-de-mouton qui sauront flatter leurs papilles. Combien d'entre eux n'auront hélas pas cette chance de pouvoir apprécier la pitance, dupés qu'ils auront été par quelque faux-

ami vicelard, une erreur de distinction d'un savoureux bolet à pied rouge et d'un toxique Satan ?

Alerte ! Un rapport édifiant de l'Agence nationale de sécurité sanitaire de l'alimentation, de l'environnement et du travail (Anses) a récemment rendu public le nombre de 400 intoxications aux champignons enregistrées en France cet été. Elle en avait déploré 1 482 entre juillet et décembre 2023, dont vingt-trois très graves. Stop à l'hémorragie. Responsable communication de la Société mycologique du Poitou (SMP), Yann Sellier monte au créneau. « Les personnes victimes de ces intoxications ne sont pas toutes inconscientes. En France, on recense 25 000 espèces de champignons. Dans la Vienne, 3 100. Les risques

de confusion sont réels, même pour des cueilleurs avertis. On n'est donc jamais assez prudent. Plus encore lorsqu'on est utilisateur d'applications de reconnaissance photographique. Démonstration a été faite que ces logiciels commettaient plus de 60% d'erreurs. Comment faire confiance à une machine quand on méconnaît totalement le sujet traité ? »

## Pas de place au doute

Comme chaque année, depuis plus de quatre décennies, avec la SMP, le champignon fera salon vendredi et samedi, à la Maison de la forêt de Montamisé. Après une cueillette ouverte à tous, un grand parcours pédagogique sera aménagé autour des différentes espèces rassemblées. L'occasion sera donnée aux membres de l'as-

sociation de marteler quelques précautions d'usage. « La priorité est de ne ramasser que ce que l'on connaît sur le bout des doigts, sans confusion possible, avertit Yann Sellier. Au moindre doute, mieux vaut laisser le spécimen en terre. Si on le prélève, on doit impérativement l'isoler des autres et au plus vite consulter un spécialiste pour avis. Un pharmacien s'il a de l'expérience, les jeunes générations étant peu formées, plus sûrement une association comme la nôtre. Nous prêtons toujours une oreille attentive à ceux qui nous le demandent. »

Salon du champignon, samedi (sortie 10h, salon 14h-18h) et dimanche (10-12h, 14h-18h). Maison de la Forêt, à Montamisé. Entrée libre et gratuite. Plus d'infos sur [societe-mycologique-poitou.org](http://societe-mycologique-poitou.org).

## AGRICULTURE

### L'activité de la ferme aux 1 200 taurillons a démarré

La société SCEA Les Nauds a débuté son activité d'exploitation d'élevage de 1 200 taurillons le 4 octobre dernier à Coussay-les-Bois. Son objectif ? Engraisser les jeunes animaux pour des abattoirs du Poitou et de Vendée. Le projet, dévoilé il y a près de dix ans, a suscité de nombreuses oppositions et a, depuis, « fait l'objet d'un suivi rigoureux des services de l'État, sur le respect des attentes environnementales et sur les obligations d'urbanisme », indiquent les services de la préfecture. Une précaution insuffisante aux yeux de l'Association de sauvegarde et de protection de l'environnement (Aspect) qui dénonce une autorisation d'exploiter invalide, des installations non-conformes, un hangar de compostage aux dimensions insuffisantes, un bassin de rétention d'eau qui « ne joue pas son rôle » ou encore l'absence de local pour le personnel. Opposée au projet depuis son commencement, l'Aspect avait déposé plusieurs recours, contribuant à retarder les travaux, finalement débutés en 2022. Aujourd'hui, le contrôle de l'État se poursuit, une unité de méthanisation est par ailleurs à l'étude.

## UNIVERSITÉ

### La liste de Virginie Laval s'impose

Du 14 au 16 octobre, les étudiantes, étudiants et personnels de l'université de Poitiers ont voté pour le renouvellement de leurs représentants aux conseils centraux de l'université. Premier enseignement : la participation a été meilleure qu'en 2020 puisque 75% des personnels se sont déplacés aux urnes (72,7% en 2020) et 24,2% des étudiants (8,7% en 2020). Deuxième enseignement : la liste conduite par la présidente sortante Virginie Laval -Une énergie d'avance pour notre université- l'a emporté dans la majorité des collèges : 6 sièges sur 8 au collège A des professeurs des universités et assimilés, 5 sur 8 au sein du collège B comprenant les enseignants-chercheurs et assimilés, 3 sur 6 au sein du collège Biatss (personnels non-enseignants). Même avance très significative dans les commissions de la recherche et de la formation et de la vie universitaire. Chez les étudiants, l'Afep décroche 4 sièges au conseil d'administration devant l'Unef et l'Uni (1 siège chacun).

**Bourinet**  
PÉPINIÈRES



1 Pigerolles - 86340 ASLONNES  
07 69 85 84 17  
[pepiniere-bourinet.com](http://pepiniere-bourinet.com)

**GRAND CHOIX DE PLANTES  
DE TOUSSAINT  
CHRYSA nthÈMES,  
BRUYÈRES, CYCLAMENS...**



# Organisateur communautaire



**Sourabad Said Mohamed**

**CV EXPRESS**

Diplômé de philosophie et de l'IAE de Poitiers. Je suis le président de l'Agence pour l'égalité entrepreneuriale. Passionné de rap et de littérature, je cultive la critique comme mode de vie et je suis très largement attaché au principe éthique de Spinoza.

**J'AIME :** les nouvelles générations et leur capacité d'inventer un monde bien meilleur que celui que nous leur laissons.

**J'AIME PAS :** la situation d'inculture dans laquelle nos sociétés semblent être plongées, alors que l'accès à l'information et aux savoir n'a jamais été aussi important.

Dans son essai autobiographique, Barack Hussein Obama raconte son parcours de construction identitaire depuis son atterrissage à Chicago. En 1983, il décide de devenir « organisateur communautaire ». Il y a un caractère fantasmé et idéologique dans ce type d'activité. Organisateur communautaire, qu'est-ce donc que cette affaire ? Plus loin, le 44<sup>e</sup> Président des Etats-Unis précise : « *Quand mes amis, à l'université, me demandaient ce que je faisais, je ne pouvais pas leur répondre directement. Je parlais de la nécessité du changement : à la Maison Blanche, qui était indifférente aux besoins de trop de gens, au Congrès, trop complaisant et corrompu, dans un pays trop imprévisible et trop centré sur lui-même pour voir ce qu'il s'y passait. Le change-*

*ment ne viendra pas d'en haut, disais-je. Le changement viendra si on amène les gens de la base à agir à l'intérieur de leur propre communauté.* » L'organisateur communautaire était donc celui qui avait la capacité à mobiliser une communauté en particulier, en l'occurrence ici la communauté noire, pour apporter les éléments de changement dont elle avait besoin. Il existait bien un rêve noir au sortir des années 60 et 70, avec comme perspective un renforcement communautaire afin de mettre des mots sur la réalité socio-économique. Beaucoup se souviennent sans doute du « black is beautiful », qui consiste à affirmer la beauté noire par rapport aux canons de beauté des Européens. Venu d'abord de l'esprit de Malcolm X, il deviendra pour la communau-

té noire américaine un mode de vie. Bien entendu, cette approche n'aurait pu fonctionner en France. Dans une République unie et indivisible qui ne reconnaît aucune autre appartenance que celle de la communauté républicaine, la notion de communauté est immédiatement disqualifiée. Le républicanisme nous en ferait tout un plat. Et pourtant, cette diversité est quasi inexistante, aussi bien dans les partis politiques de gauche et de droite qu'au sein des instances de direction des entreprises. Les résultats en termes d'intégration des minorités aux Etats-Unis, et aussi en Grande Bretagne, sont factuels. Quid de nos belles âmes républicaines et de leur capacité d'intégration ? Au-delà d'un

paternalisme de gauche ou de la haine de l'extrême droite en direction de ces communautés, que reste-t-il de la volonté de faire partie du cadre politique et économique ? On peut par ailleurs poser cette même question au sujet des femmes. La France traite mal les minorités, c'est un fait, mais que font les minorités pour qu'on prenne en compte leur réalité ? Un organisateur communautaire ? Sans doute pas la solution du siècle, mais... En même temps, il faut revenir au réel, le travail de Barack Hussein Obama a beaucoup plus consisté à accompagner des familles paumées et des personnes en situation de décrochage social qu'autre chose. Mais n'est-ce pas là un début ?

Sourabad Said Mohamed



Publi-information

## « La MHV ressemble à l'équipe »

**L'équipe cycliste féminine FDJ-Suez, née et basée dans la Vienne depuis 2006, fait confiance depuis toujours à la Mutuelle des hôpitaux de la Vienne. Son manager général Stephen Delcourt évoque « un partenariat gagnant-gagnant ».**

La Mutuelle des hôpitaux de la Vienne, uniquement réservée aux soignants ? Eh bien non, la MHV née en 1959 se fait fort d'être une mutuelle pour tous. « 40% de notre portefeuille est constitué de contrats collectifs pour les entreprises du privé », précise au passage Frédéric Mémin, directeur général. Depuis une quinzaine d'années, la MHV a d'ailleurs la fibre sportive grâce à des liens forts noués avec les clubs locaux, dont le Poitiers Basket 86.

« Nous sommes liés depuis plus d'une dizaine d'années, témoigne Stephen Delcourt, manager général de FDJ-Suez, l'équipe cycliste féminine née dans la Vienne et qui brille sur les routes du monde entier. C'est un engagement gagnant-gagnant, la MHV est un partenaire fidèle du cyclisme. Pour nos 20 salariés, nous avons mis en place des contrats sur mesure avec les bonnes options. Quand ils ont un besoin, dentaire, optique ou autre, ils sont très bien couverts. La MHV propose un vrai service avec beaucoup de réactivité et un cadre clair, c'est très précieux. »

Les deux partenaires, qui favorisent « l'ancrage local », partagent les mêmes valeurs, au point que la Mutuelle des hôpitaux de la Vienne s'immerge deux à trois fois par an au service courses de FDJ-Suez, à Jaunay-Marigny pour des réunions entre collaborateurs. « La MHV ressemble à l'équipe », conclut Stephen Delcourt.

PRENDRE SOIN DE VOUS



**Notre équipe est ravie de vous accueillir**

**du lundi au samedi de 9h à 20h !**



Centre commercial Auchan Sud - 250, avenue du 8 mai 1945 - 86000 POITIERS - 05 49 44 05 05  
mhv-auchan-poitiers@mhv86.fr

mhv.fr

# JouéClub!

Du 9 octobre au 5 décembre 2024



**JOUEZ  
À L'INFINI**

**Catalogue Noël 2024**

# JouéClub!

## VOTRE CATALOGUE DE NOËL EST ARRIVÉ!

Venez vite  
le chercher dans  
votre magasin.



## JouéClub!

*VOUS SOUHAITE UN  
JOYEUX NOËL!*

VALABLE JUSQU'AU  
31/12/2024

\*Est valable qu'une seule fois, non cumulable ni réutilisable. Sur remise de votre bon en caisse votre magasin vous fera bénéficier de la remise correspondante. Aucune monnaie ne sera reçue en caisse.  
Valable exclusivement dans le magasin JouéClub désigné. Date de validité indiquée sur le bon. Hors promotions, soldes, fêtes, matinales, courses et jeux vidéo, achat de cartes et chèques cadeaux.

# 5€

**offerts\***  
dès 30€ d'achat

sur présentation de ce bon en caisse

## CHÂTELLERAULT

(Face à Leclerc)  
ZC LA HERSE - 10 RUE PIERRE PLEIGNARD  
05 49 02 36 31

## POITIERS SUD

(Face à Auchan)  
183 AVENUE DU 8 MAI 1945  
05 49 50 25 02

# JouéClub!

**GiGi**

**qui prend!**

**PAPAYOO**

**14,99**

SIX QUI PREND  
4115123

**DEKAL**

**14,99**

DEKAL  
4115122

Du 09/10 au 05/12/2024  
3 ACHETÉS EN SIMULTANÉ  
**50% DE REMISE IMMÉDIATE SUR LE 3<sup>ème</sup>**

Du 09/10 au 05/12/2024  
**-5€**  
**49,99**  
Au lieu de 54,99€

**LEGO Disney**

**LEGO Disney CLASSIC 43249 - STITCH**

41123354

**Disney**

**STITCH**

Du 09/10 au 05/12/2024  
2 ACHETÉS EN SIMULTANÉ  
L'ENSEMBLE  
**A 29,99€**  
AU LIEU DE 34,98€

**Smoby**

**19,99**

**BABY NURSE TOILETTES**  
4122106

**14,99**

**BABY NURSE - POUPON**  
4122107

Du 09/10 au 24/12/2024  
**-5€**  
**49,99**  
Au lieu de 54,99€

**SPIN**

**PAT'PATROUILLE TOUR DE CONTRÔLE**

41097267

**PAW PATROL**

**MATTEL**

Du 09/10 au 05/12/2024  
**-40€**  
**209,99**  
Au lieu de 249,99€

**Barbie**

**COFFRET BARBIE MAISON DE RÊVE**

41157940

Du 09/10 au 05/12/2024  
**-5€**  
**39,99**  
Au lieu de 44,99€

**playmobil**

**70088 - FAMILLE ET CAMPING-CAR**

04058465

[1] 50% de remise immédiate sur le moins cher des 3, sur une sélection de produits. Réservé aux porteurs de la Carte Magique. [2] 5€ de remise immédiate. Réservé aux porteurs de la Carte Magique (hors Belgique). [3] Valable uniquement pour l'achat en simultané de ces 2 produits 41122106 et 41122107. [4] 5€ de remise immédiate. Réservé aux porteurs de la Carte Magique. [5] 49€ de remise immédiate. Réservé aux porteurs de la Carte Magique. [6] 5€ de remise immédiate. Réservé aux porteurs de la Carte Magique. Modalités complètes des offres en magasin et sur JouéClub.fr. Les prix indiqués (sauf erreurs typographiques) sont des prix maximums conseillés, valables du 09/10 au 05/12/2024 inclus, uniquement en France Métropolitaine, Monaco, Belgique et ce dans la limite des stocks disponibles.

**Découvrez encore plus d'offres dans votre catalogue de Noël !**

**SIMPLIFIEZ-VOUS LA VIE !**

- La réservation en magasin
- Retrait sous 1h [www.jouclub.fr](http://www.jouclub.fr)
- Carte Magique  
Votre fidélité récompensée
- La Carte Cadeau JouéClub

Voir modalités en magasin.

**TOP CHRONOËL !**

Du 24 au 26 octobre 2024

Viens vite chercher ton catalogue dans ton magasin et tente de gagner

**5000 JOUETS + TA LISTE DE NOËL PENDANT 5 ANS**

**JouéClub!**

# LA TOURNÉE DES HÉROS

Le 02/11 de 14h à 18h

Viens  
rencontrer  
Marcus !



**PAW**  
PATROL  
LA PAT'  
PATROUILLE

Les temps d'animation  
peuvent être rythmés par  
des temps de pause.  
Renseignements à l'accueil.

**JouéClub!**  
POITIERS SUD

## Recrutement : à table !

Les demandeurs d'emploi devraient vite décrocher un job ou démarrer une formation.

C'est une première dans la Vienne. La semaine dernière, le restaurant pédagogique du campus de la Chambre de commerce et d'industrie a été le théâtre d'une opération de recrutement assez originale...

▶ Arnault Varanne

Jeudi 17 octobre. 12h15. C'est le coup de feu sur le campus 120 de la Chambre de commerce et d'industrie (CCI), à Poitiers. Scène ordinaire dans ce restaurant pédagogique, qui accueille des clients trois midis par semaine. Sauf que ce jour-là, les apprentis en bac pro ne sont pas seuls. Sept demandeurs d'emploi ont pris leurs quartiers en cuisine, cinq autres en salle. Le tout sous l'œil de sept chefs

de « vrais » restaurants<sup>(1)</sup> venus les observer avant, éventuellement, de les recruter en début d'après-midi à l'issue d'un speed-meeting. « Le format a connu un vrai succès à Pau et La Rochelle », développe Sandrine Pailler, conseillère entreprises à France Travail. Nous préparons les demandeurs d'emploi depuis le mois d'août avec des ateliers sur les compétences et leur façon de se présenter aux employeurs. »

A quelques minutes de « passer à table », Jonathan Colette est serein. A 23 ans, ce titulaire d'un BTS banque ne part pas tout à fait dans l'inconnu « J'ai travaillé dans un restaurant associatif (L'Assiette sympa de L'Eveil, ndr) et j'aimerais vraiment en faire mon métier. Cette immersion me permet d'aller plus loin. » A ses côtés, un jeune apprenti le suit depuis le début de la matinée. C'est le cas aussi

pour les autres cuisiniers et serveurs d'un jour, âgés de 20 à 59 ans, cornaqués par des futurs professionnels du campus 120.

« On en a besoin »

En proie à des difficultés de recrutement récurrentes, les chefs savourent l'initiative conjointe de France Travail et de la CCI. « Des actions comme celles-ci, on en a besoin », estime Pierrick Casadebaig, patron de l'Essentiel, à Poitiers. On peut voir comment les personnes se comportent, travaillent en équipe... » Même s'il n'a « pas de poste à pourvoir en ce moment », le directeur des 3 Brasseurs (40 salariés) reste attentif aux bons profils, turnover oblige, et aux conditions de travail proposées par la profession. Tout en ayant conscience que « si notre métier doit évoluer, les habitudes des consommateurs ne changent pas forcément ». Autrement dit, les

amplitudes horaires et les jours de récupération des salariés, plutôt en semaine, restent une donnée à prendre en compte. « Et encore, c'est plus facile à gérer dans un établissement comme le nôtre... »

« La restauration, c'est un super métier », martèle Jessy Braud. Victime d'une vilaine blessure à la cheville, le demandeur d'emploi aspire à retrouver un secteur qui l'a vu naître professionnellement. Pour lui comme pour les onze autres « apprentis d'un jour », les portes des cuisines devraient s'ouvrir en grand. D'ailleurs, six d'entre eux ont tapé dans l'œil des recruteurs jeudi dernier et devraient rejoindre leur nouvel entreprise dans les jours à venir.

<sup>(1)</sup> Les Fines Gueules, L'Essentiel, Le Moulin de la Norée, Les 3 Brasseurs, La Chatellenie (Aavilles-Limouzine), L'Oliveto et La Gazette.

### AGROALIMENTAIRE

#### Clémence & Antonin se lance dans la franchise

Spécialiste du portage de repas à domicile pour les seniors, Clémence & Antonin se lance dans la franchise. Fort de son ancrage à Neuville, le groupe qui compte déjà quatre antennes (Nantes, Niort, Tours et Limoges) vise « quatre à cinq nouvelles implantations par an dans le Grand-Ouest d'ici 2030 ». Des ouvertures d'agences sont d'ores et déjà programmées dès 2025 à Rennes, Tours, Bergerac, Périgueux et Libourne. Stéphane Omer, le dirigeant de la PME (50 salariés, 10M€ de chiffre d'affaires en 2023), sera présent sur le salon Franchise Event 2024 de Rennes, qui se déroulera les 18 et 19 novembre prochains. Clémence & Antonin se définit comme le « seul réseau français à maîtriser toute la chaîne, de la production des repas à leur livraison à domicile », avec 600 000 repas fabriqués cette année.

### PROJET

#### Châtelleraut : 1,4M€ pour dépolluer la friche de la Star

Les travaux de dépollution des sols de la friche de la Star, à Châtelleraut, devraient démarrer cet automne et s'achever avant la fin janvier 2025. C'est en tout cas le souhait de la société Vertigo Park qui compte construire sur ce site de 2,5 hectares un complexe de loisirs (7M€ d'investissement) comprenant un bowling, un trampoline parc, un laser game, quatre terrains de padel, un parc de jeux pour enfants, des salles de billard et jeux d'arcade, un bar/cave... L'ouverture est prévue avant les fêtes de Noël 2025. A noter que l'Etat prendra à sa charge 80% de la somme nécessaire à la dépollution de la friche (1,4M€ au total).

**TERRE DE DRAGONS**  
CIVAUX



**FANTASTIQUE !**

**5 SALLES IMMERSIVES**

**300 ANIMAUX**

**10 000 M<sup>2</sup>**

**CIVAUX (30 min. de Poitiers)**



# Le Déclic paysan, comme son nom l'indique

## EXPOSITION

### La Maker Faire s'invite à Buxerolles

La FaBrick, fablab de la ville de Poitiers, organise vendredi et samedi la toute première Maker Faire, à la salle des Castors de Buxerolles. Cet événement « mondial et itinérant » créé par le magazine américain *Make* regroupe des ateliers, des présentations et des conférences autour des thèmes de la créativité, de la fabrication et des cultures « Do it yourself et maker ». Le rassemblement vise à regrouper des « makers », « soit des personnes qui ont créé, fabriqué, inventé, conçu, dessiné quelque chose » dans le but de « partager un savoir-faire et de promouvoir le faire ».

*Maker Faire Poitiers à la salle des Castors de Buxerolles, vendredi de 13h à 20h et samedi de 10h à 18h. Gratuit.*

## EDUCATION

### « Dessine-moi un mouton » cherche soutiens

Depuis septembre 2023, le CPIE Seuil du Poitou et Le Champ des possibles, entreprise spécialisée dans l'éco-pâturage, mènent un projet baptisé « Dessine-moi un mouton ». Le principe ? Permettre à des élèves de faire classe dehors... aux côtés de moutons. Convaincue que leur présence joue un rôle essentiel pour sensibiliser à la nature, Claire Touchard, animatrice du CPIE, a élaboré « une pédagogie active associant éducation par la nature et approche de l'animal ». A la tête d'un troupeau de moutons des landes de Bretagne, Maud Régnier les initie de son côté au rôle des animaux et des prairies. Les deux partenaires sollicitent aujourd'hui la générosité du grand public via la plateforme [jadopteunprojet.com](http://jadopteunprojet.com). L'argent ainsi récolté permettra de préparer de nouvelles séquences, voire d'équiper les enfants de jumelles, longue-vue, vêtements adaptés...



Le Déclic paysan a vu le jour à l'initiative d'une dizaine de producteurs.

**Né en mai 2024 à l'initiative d'un groupe d'agriculteurs du Châtelleraudais, le drive fermier commence à trouver sa clientèle avec une soixantaine de paniers par semaine. Le Déclic paysan vise désormais les comités d'entreprise.**

► Arnault Varanne

« Cliquez, commandez, récupérez votre panier ! » Le slogan fleure bon les codes de la grande distribution. Et pourtant, le Déclic paysan est éloigné de ses standards. Tout juste s'inspire-t-il de ce qui fonctionne déjà, à savoir le click

and collect. Chaque commande faite avant le lundi à 23h59 est livrée le jeudi suivant.

### Des débuts « encourageants »

Derrière le portail, une trentaine de producteurs du Châtelleraudais - dix sont au conseil d'administration de l'association -, tous unis par des valeurs communes : l'ancrage local d'abord, le respect de l'environnement ensuite. « Le Déclic paysan nous permet de travailler ensemble et de mieux nous connaître, on la sentiment d'appartenir à un groupe », reconnaît Isabelle Fournier, co-gérante des Vergers de Savoie, à Vouneuil-sur-Vienne. C'est précisément là que les producteurs ont officiellement lancé le « concept » début octobre.

Fromages, boissons, viande, pain, fruits et légumes, pâtes, farine, œufs, produits laitiers, champignons, miel, pain d'épices, savon... « On peut presque faire toutes ses courses sur le Déclic paysan, remarque Hugo Blossier, éleveur de chèvres de race poitevine à La Roche-Posay. Et c'est plus souple et moins cher qu'un magasin de producteurs installé. » Avec une soixantaine de commandes par semaine depuis le printemps 2024, pour un panier moyen d'une cinquantaine d'euros, le drive fermier connaît des débuts « encourageants ». A ce jour, une dizaine de points de collecte sont disponibles sur le Châtelleraudais, chacun avec des jours et horaires d'ouverture distincts.

Grâce à une salariée à mi-temps, Lola Tartarin, le Déclic paysan entend maintenant passer la vitesse supérieure et, outre les particuliers, toucher les restaurants et comités d'entreprise. « L'idée serait de permettre aux salariés de récupérer leur panier directement sur leur lieu de travail. Ce serait un gros accélérateur. Beaucoup de gens n'ont pas encore sauté le pas, il faut arriver à les convaincre », avancent les producteurs. Qui avaient déjà testé l'idée en novembre 2023. Côté produits, un producteur de viande de porc et un viticulteur devraient rejoindre l'aventure assez vite.

Plus d'informations sur [declicpaysan.fr](http://declicpaysan.fr).

## Sweet Home



Réservez **avant le 25 octobre** votre annonce publicitaire dans notre Hors-Série spécial **maison et intérieur\***

[regie@le7.info](mailto:regie@le7.info)  
**05 49 49 83 98**

\*A paraître le 31 octobre 2023



# Quand le travail « crame »

Le burn-out est avant tout lié à des conditions de travail défaillantes.

**Le syndrome d'épuisement professionnel ou burn-out touche de plus en plus de salariés. Ses racines sont communes : des conditions de travail défaillantes. Une nouvelle association vient de voir le jour à Poitiers.**

Charlotte Cresson

Troubles du sommeil, de la mémoire, irritabilité, isolement... L'expression « burn-out » s'est imposée dans le langage courant pour qualifier l'épuisement professionnel. 42% des salariés se trouveraient en situation de détresse psychologique et un suicide par jour serait lié au travail en France<sup>(1)</sup>. A Poitiers, Constance<sup>(2)</sup> se remet doucement de cette période où elle se sentait « comme une pile déchargée ». Phase de

surmenage intense, surcharge de travail, turn-over important, perte de sens et enchaînement de circonstances, la salariée ressent les effets du burn-out en janvier 2023. « J'avais des difficultés à dormir, des acouphènes à force de serrer les mâchoires et des problèmes cognitifs aussi. J'avais du mal à trouver mes mots. J'étais en mode pilote automatique », confie-t-elle. « Les personnes victimes sont au front en permanence et se sur-adaptent », ajoute Olivier Forget, psychologue du travail à la retraite. Les symptômes sont nombreux et diversifiés. « Cela peut se traduire par des manifestations d'ordre émotionnel, une fatigue compassionnelle, des problèmes de mémoire, de concentration, des troubles digestifs... », détaille le Dr Jean-Jacques Chavagnat, psychiatre au centre hospitalier Laborit et vice-président de l'association Psychodynamique du travail

Poitou-Charentes.

## Une prise en charge pluridisciplinaire

Le burn-out nécessite alors un accompagnement plus large qu'une simple psychothérapie. Après la phase d'acceptation, les personnes touchées doivent traiter les symptômes engendrés par le syndrome à l'aide de relaxation, d'art thérapie, de thérapies psycho-comportementales, de nutrition voire parfois de traitements médicamenteux. Mais le réel changement à opérer se situe dans le travail. « Le problème ne vient pas des individus, il faut se concentrer sur les conditions de travail qui ne sont pas bonnes. Il va falloir analyser les exigences demandées, les conflits qui peuvent exister, les relations, l'emploi du temps, effectuer des aménagements et organiser son retour en douceur avec la médecine du travail. Dans certains cas, un reclassement ou un changement

de travail doivent être envisagés. » Pour répondre au manque d'espaces collectifs spécialisés, une association a vu le jour pendant l'été 2024. Les ailes de soi pose actuellement ses premières fondations. « Le but de l'association sera d'arrêter cette course folle et de faire de la prévention, comprendre ce qui se passe, ce qui dysfonctionne », explique Olivier Forget, coprésident. L'objectif serait de proposer, d'ici février 2025, « des ateliers pluridisciplinaires et coordonnés avec des professionnels de santé et du droit », ajoute sa collaboratrice. Les ailes de soi espère aussi pouvoir intervenir directement auprès des entreprises pour prévenir les risques.

<sup>(1)</sup>Selon une enquête réalisée en septembre 2024 par Opinion Way réalisée auprès d'un échantillon de 2 000 salariés français du secteur public ou privé, entre le 23 mai et le 4 juin 2024.

<sup>(2)</sup>Le prénom a été modifié.



**2 MOIS  
DE VISIBILITÉ  
DIFFUSION  
NOUVELLE-AQUITAINE  
JUILLET-AOÛT  
2025**



Réservez dès à présent votre annonce publicitaire dans notre numéro spécial tourisme dans la Vienne  
[regie@le7.info](mailto:regie@le7.info) - 05 49 49 83 98



## Le Crous expérimente le menu à points

Chaque plat est sélectionné avec minutie pour ne pas excéder 6 points.

### BIEN-ÊTRE Des ateliers Respire en novembre

Le Crous de Poitiers organise pour la troisième année des « ateliers Respire en faveur du bien-être étudiant ». Massage, séances de couture et de sophrologie sont proposés par le service social étudiant le 7 et le 21 novembre, de 18h à 20h à l'(S)pace Champlain du campus universitaire poitevin (bâtiment A7). Totalelement gratuites, ces activités permettront aux étudiants de se détendre et d'échanger avec des assistantes sociales dans une ambiance bienveillante. Au programme du 7 novembre : massage assis, créations végétales avec Luminescence et atelier herboristerie avec Le jardin des bonnes herbes. L'événement a rencontré un franc succès lors des éditions précédentes.

Inscription sur le site [crous-poitiers.fr](http://crous-poitiers.fr).

**A Chasseneuil, le restaurant universitaire Gemini met en place une formule à points pour permettre aux étudiants de composer leur menu. Le prix reste le même, mais les habitudes changent.**

► Pierre Bujeau

Depuis la rentrée, les 900 étudiants du campus

universitaire de Chasseneuil peuvent apercevoir, à l'heure du déjeuner, des macarons de couleurs de part et d'autre de chaque plat. Le menu à points promet « plus de souplesse et plus de choix », selon le Crous qui expérimente la formule dans deux autres restaurants universitaires, à Niort et Châtellerauld. Comment ça fonctionne ? Chaque plat est valorisé entre 1 et 6 points : 1 ou 2 points pour une entrée ou un dessert et 4, 5 ou 6 points pour un plat

principal. Le total du plateau ne doit pas excéder 6 points (3,30€), à moins d'ajouter un point supplémentaire pour 0,55€. Qu'il s'agisse d'un plat à 6 points ou de 6 compléments à 1 point, ce dispositif ouvre le champ des possibles. Les étudiants ne sont plus obligés de « se plier » au classique entrée, plat, dessert. « En plus de la flexibilité, cette nouvelle formule permet de proposer une offre plus élaborée et diversifiée », explique Arnaud Vinet, responsable de la com-

munication du Crous de Poitiers. Même si le tarif reste inchangé (3,30€ non boursiers, 1€ boursiers), les jeunes doivent revoir leurs habitudes. « Quelques jours sont nécessaires avant de se familiariser avec les points », confie Alba. D'autres étudiants sont plus sceptiques : « Certaines entrées ou desserts ne méritent pas leur score », indiquent Louis et Hamza. Tous s'accordent cependant sur la qualité et la diversité des plats proposés depuis la mise en place de ce nouveau système.

**Défi Planet**

DIENNÉ (86)

VENEZ DÉGUISÉ POUR FÊTER HALLOWEEN

Du 19 oct. au 3 nov. 2024

MISSION - AREKA

1 ENTRÉE ENFANT OFFERTE\* pour 1 entrée adulte achetée

VOS DESTINATIONS NATURE

PARCS • HÉBERGEMENTS • ÉVÉNEMENTS

\*Pour tout enfant (3 à 12 ans) déguisé sur le thème d'Halloween. Offre valable du 19 octobre au 3 novembre 2024, sur la base d'une entrée adulte achetée pour une entrée enfant offerte.

[defiplanet.com](http://defiplanet.com)

PROCHAINE

VENDREDI 25 OCTOBRE

# ARENA

BILLETS SUR  
PB86.FR



PARRAIN DU MATCH

**GRAND POITIERS**

communaute urbaine



**NOUVEAU !**

Dépôt sur POITIERS

6 rue des Imprimeurs

86000 Poitiers

(ouverture de l'agence au même lieu : 25/11/24)



Agence de voyages : Particulier et groupe

Autocar – Avion – Bateau

Journée et séjour tout organisé ou transport seul

Location avec ou sans conducteur : minibus 9 places,

voiture prestige, location de camping car

46 rue Porte de Mirebeau

86200 Loudun

05 49 98 39 28

agence@sebevasion.com

www.sebevasion.com

# Chic, un choc à l'Arena !

		MJ	V	D
1	Blois	6	6	0
2	Roanne	6	5	1
3	Antibes	7	5	2
4	Gries-Souffel	7	5	2
5	StChamondA	7	5	2
6	Boulazac	7	5	2
7	Orléans	6	4	2
8	AixMaurienne	7	4	3
9	Poitiers	7	4	3
10	Pau	7	4	3
11	Fos	7	4	3
12	Denain	7	3	4
13	Rouen	7	3	4
14	Caen	7	3	4
15	Châlons-R	7	2	5
16	Vichy	7	2	5
17	Hyères-T.	7	2	5
18	Evreux	6	1	5
19	Nantes	7	1	6
20	Chartres	7	0	7



Ilane Fibleuil monte en puissance ces dernières semaines, comme en atteste sa dernière sortie à Denain.

**TOP/FLOP**  
**Blois à un rythme fou, Chartres à l'arrêt**

La 7<sup>e</sup> journée de Pro B disputée ce week-end a confirmé l'excellente forme du leader. Blois s'est imposé de vingt points sur le parquet de l'ALM Evreux (64-84) et reste invaincu. Le relégué de Betclik Elite est l'équipe la plus offensive (93,3pts) et la plus imperméable (71,5pts encaissés). A l'inverse, Chartres continue son chemin de croix, avec une septième défaite vendredi face à Rouen à la maison. Lesté par cinq revers d'affilée, Nantes n'est pas beaucoup mieux loti (1v-6d). L'éviction de Laurent Pluvy et son remplacement par Antoine Michon n'a pas eu l'effet escompté. Ça va mieux en revanche pour Hyères-Toulon, qui vient de s'offrir Denain et... Nantes. Le promu se déplacera samedi à Orléans.

**Sur une série de trois victoires d'affilée toutes compétitions confondues, le PB86 accueille Boulazac vendredi à l'Arena Futuroscope, l'une des meilleures équipes de ce début de saison.**

▶ Arnault Varanne

Quatre victoires pour démarrer, deux revers sur les trois dernières journées, dont le dernier à Roanne (89-88), entrecoupés d'un succès face à Orléans... Le Boulazac Basket Dordogne connaît une entame de championnat solide. Et pourtant, les Dordognots ont dû se passer, lors des cinq premières journées, de leur maître à jouer Angelo Warner, suspendu par la Ligue.

Autrement dit, c'est une grosse cylindrée que le PB86 accueillera vendredi à l'Arena Futuroscope, un match qui démarrera à 20h50 retransmission télévisée oblige. Devant les caméras de France 3, le derby de Nouvelle-Aquitaine sent déjà la poudre. La saison passée, les deux confrontations avaient d'ailleurs donné lieu à des joutes spectaculaires.

**Fibleuil monte en puissance**

Avant les fêtes, Jonathan Jeanne (23pts, 5rbd, 4 contres, 35 d'évaluation) avait revêtu son costume de Père Noël avec une première mi-temps stratosphérique et déjà dix-neuf longueurs d'avance pour les siens après dix minutes (94-85 au final). Au retour, le BBD s'était vengé après prolongation (83-74), alors que Poitiers évoluait sans Luka Rupnik ni Ivan Ramljak. Qu'en

sera-t-il vendredi, sachant que les deux équipes possèdent du talent « à tous les étages » ? Dans les rangs du PB, les dernières sorties d'Ilane Fibleuil à Toulouse puis Denain (16pts, 7rbd) laissent augurer de belles promesses. Le titi parisien dédié aux tâches défensives peut aussi se montrer à son avantage à l'autre bout du parquet. Les deux banderilles plantées dans le dos des Dragons de Denain signées Luka Rupnik montrent aussi que le meneur international slovène n'a rien perdu de sa superbe (cf. page 19).

**La bataille du rebond**

Côté BBD, les Frenchies Hugo Robineau et Clément Cavallo renvoient une très belle impression depuis le 13 septembre, tout comme l'intérieur Ousmane Krubally. Le vétéran (36 ans) se montre très solide

au rebond. Les Boulazacois pointent à la 4<sup>e</sup> place des meilleures équipes dans ce domaine et à la 2<sup>e</sup> place au nombre de points encaissés (72,3pts). Sachant que le PB86 a gagné ses matchs à chaque fois qu'il a dominé ses vis-à-vis... au rebond, cette statistique sera à observer de près vendredi.

Avant d'affronter un calendrier démentiel (voir page 19), Poitiers se placerait évidemment dans une situation idéale en cas de succès. Avec le soutien d'une Arena Futuroscope sans doute à guichets fermés et la confiance accumulée au cours des dix derniers jours, Andy Thornton-Jones et ses ouailles visent ainsi la passe de quatre. Il sera alors temps de penser au lointain déplacement à Aix-Maurienne mardi 29 octobre, puis à la réception de Rouen trois jours plus tard...



Votre cabinet d'affaires pluriprofessionnel au service quotidien de vos entreprises

Partenaire du PB 86



62, avenue du plateau des Glières - 86000 Poitiers  
05 49 46 99 69



# « Nous sommes sur la bonne voie »

Pour sa deuxième saison au PB86, Luka Rupnik (1,86m, 31 ans) endosse un rôle différent auprès de ses jeunes coéquipiers. Le showman slovène a hâte de ferrailer avec Boulazac vendredi à l'Arena Futuroscope.

▶ Arnault Varanne

## Comment jugez-vous le début de saison du PB ?

« Ça aurait pu être un peu mieux en termes de résultats si nous avions mieux joué. Les matchs de Caen et Champagne Basket sont des erreurs qu'il ne faut pas reproduire. Mais je considère que nous sommes sur la bonne voie avec une équipe très jeune. Je pense que nous ferons des choses bien meilleures dans la deuxième partie de saison. »

## Qu'est-ce que l'équipe doit travailler pour s'améliorer ?

« Nous avons besoin de plus d'entraînements en commun parce que nous avons un nouveau pivot, John (Ojiako) qui est un rookie, découvre l'Europe et a manqué une partie de la préparation à cause de problèmes administratifs. Ilane (Fibleuil) n'a pas joué pendant un an-un an et demi et doit aussi se remettre dans le rythme. C'est un ensemble de choses, nous les anciens devons montrer le chemin. »

## A titre personnel, êtes-vous satisfait de vos prestations ?

« Je peux faire mieux, j'ai davan-

tage de responsabilités. Le coach me demande d'être un leader sur et en dehors du terrain. J'essaie d'aider les plus jeunes dans le vestiaire, de leur parler, de leur faire profiter de mon expérience. Je suis focalisé sur le fait de gagner des matchs. C'est marrant parce que dans une carrière, tu passes de prospect à jeune joueur, puis confirmé et, enfin, vétérans. J'accepte mon rôle, même si c'est un peu étrange à 31 ans ! »

## « J'apprends de mes erreurs »

### Quel regard portez-vous en particulier sur Aurèle (Brena-Chemille) et Ilane Fibleuil ?

« Ils s'améliorent de semaine en semaine. Aurèle, par exemple, je le considère comme l'un des meilleurs meneurs en devenir du pays. Il ne parle pas beaucoup mais comprend le jeu et va vite. J'essaie de lui donner quelques conseils. Quant à Ilane, il est encore plus jeune et il a faim. Il montre de plus en plus de qualités sur le terrain, même s'il doit être patient et continuer à travailler. Il jouera un grand rôle bientôt. Plus largement, la politique du club de développer de jeunes talents est excellente. »

### Vous semblez un petit peu plus calme sur le terrain, notamment auprès des arbitres...

« J'apprends de mes erreurs et je veux moins parler avec les arbitres pour ne pas prendre autant de techniques que l'an dernier. J'en ai aussi parlé au coach. Et

puis quand je prends une technique, il faut que je paye un repas à mes coéquipiers. Je n'ai plus envie de perdre d'argent ! »

### Avez-vous hâte de jouer à l'Arena Futuroscope vendredi ?

« Oui ! Là-bas, les fans sont parmi les meilleurs de la Ligue en termes d'ambiance et ça nous pousse, même si nous y avons perdu quelques matchs, en particulier contre Pau qui nous a fait manquer les play-offs. Mais ce sera différent cette année. »



Luka Rupnik est actuellement le meilleur passeur de Pro B avec 6,8 offrandes par match.

## COUPE DE FRANCE

### Poitiers à Aix-Maurienne en 16<sup>e</sup> de finale



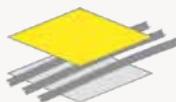
Après deux déplacements à Fougères et Toulouse en 64<sup>e</sup> et 32<sup>e</sup> de finale, le Poitiers Basket 86 a hérité d'un tirage au sort peu favorable en Coupe de France, avec un long déplacement à négocier à Aix-Maurienne le 13 novembre, même si le match sera sans doute avancé au 12. Une ineptie étant entendu que le PB est déjà attendu en Savoie le 29 octobre en championnat. Ensuite ? Andy Thornton-Jones et ses joueurs recevront Rouen le 1<sup>er</sup> novembre, avant de se déplacer à Roanne le 5, à Antibes le 8, à Aix-Maurienne donc -où évolue un certain Christopher Dauby (notre photo)- donc le 12, puis d'accueillir Saint-Chamond le 15 novembre avant la trêve internationale. Soit un total de sept matchs en vingt-et-un jours.

## Les autres matchs

Levallois (NM1)-Tours (NM1), Pau-Lacq-Orthez (Pro B, +7)-Strasbourg (Betclac Elite), Quimper (NM1, +7)-Blois (Pro B), Roanne (Pro B, +7)-La Rochelle (Betclac Elite), ASA Basket (Pro B, +7)-Chalon-sur-Saône (Betclac Elite), Hyères-Toulon (Pro B, +7)-Le Mans (Betclac Elite), Dijon (Betclac Elite)-Gravelines-Dunkerque (Betclac Elite).

CAP • BP • BAC PRO • TITRE PRO • BTS • BAC+3

# BTP CFA



BTP CFA  
POITOU-CHARENTES

Association régionale des CFA du BTP de Poitou-Charentes

MAÇONNERIE & GROS ŒUVRE • AMÉNAGEMENTS & FINITIONS •  
PLOMBERIE, CHAUFFAGE & CLIMATISATION • MENUISERIE &  
CHARPENTE • ÉLECTRICITÉ • COUVERTURE & ZINGUERIE • MÉTALLERIE •  
ÉTUDES & ENCADREMENT • TRAVAUX PUBLICS

POITIERS - CHASSENEUIL-SUR-BONNIEURE - SAINTES

EN VRAI  
C'EST STYLÉ !

[www.btpcfa-poitou-charentes.fr](http://www.btpcfa-poitou-charentes.fr)

# POITIERS BOULAZAC



9<sup>e</sup> 4v-3d

vendredi 25 octobre - 20h50 - à l'Arena Futuroscope

Arbitrage de MM. Vansteene, Monsire et Dall'Osto



6<sup>e</sup> 5v-2d

P O I T I E R S

B O U L A Z A C



**0. Ilane Fibleuil**  
1,97m - arrière - FR - 19 ans



**4. Imanol Prot**  
2m - arrière/ailier - FR - 20 ans



**5. Kevin Harley**  
1,90m - arrière - FR - 30 ans



**7. Jahvon Blair**  
1,92m - arrière - CAN - 26 ans



**10. Guillaume Eyango**  
2,02m - ailier - FR - 22 ans



**12. Luka Rupnik**  
1,86m - meneur - SLO - 31 ans



**14. Naol Balfourier**  
2,13m - pivot - FR - 21 ans



**18. Jonathan Jeanne**  
2,16m - pivot - FR - 27 ans



**22. John Ojiako**  
2,04m - pivot - NIG - 23 ans



**27. Ivan Ramljak**  
2,03m - intérieur - CRO - 34 ans



**44. Aurèle Brena-Chemille**  
1,91m - meneur - FR - 20 ans

Entraîneur : **Andy Thornton-Jones**  
Assistants : **Clémentin Alix & Arthur Boisson**



**1. Angelo Warner**  
1,88m - meneur - US - 32 ans



**5. Ousman Krubally**  
2,02m - intérieur - US - 36 ans



**7. Cyrille Eliezer-Vanerot**  
2,07m - ailier-fort - FR - 28 ans



**8. Hugo Robineau**  
1,93m - meneur - FR - 24 ans



**9. Clément Cavallo**  
2m - ailier - FR - 33 ans



**18. Marcos Suka-Umu**  
1,93m - arrière - ES - 39 ans



**22. Louis Cassier**  
2,05m - intérieur - FR - 27 ans



**23. Babacar Mbye**  
2,13m - pivot - GM - 22 ans



**25. Thomas Ville**  
1,89m - meneur - FR - 29 ans



**32. Samuta Avea**  
1,98m - ailier - US - 25 ans

Entraîneur : **Alexandre Menard**  
Assistant : **Piero Zanella**

IntelliE



Mise en conformité  
RGPD optimale et opérationnelle  
pour Les Entreprises,  
les Associations & les Collectivités

Professionnalisme  
Empathie  
Rigueur



Protégez vos données, respectez la loi, gagnez en confiance. Contactez-nous pour une conformité RGPD sur mesure



RGPD : Règlement Général sur la Protection des Données à caractère personnel

Jean-Michel LATHIERE - [jmlathiere@intellie.fr](mailto:jmlathiere@intellie.fr)  
06 60 24 15 45 - [www.intellie.fr](http://www.intellie.fr)



# La prépa mentale en lumière

Laura Villeger mène de front handball à haut niveau et job de préparatrice mentale.

**Joueuse de handball à Celles-sur-Belle, Laura Villeger (24 ans) mène en parallèle une activité de préparatrice mentale à son compte. La jeune Poitevine estime que la performance dans le sport et ailleurs est indissociable du bien-être.**

↳ Arnault Varanne

Elle s'est fixé le 9 novembre comme objectif de retour à la compétition, avec l'équipe réserve en Nationale 1. L'ailière droite du Handball Club de Celles-sur-Belle patiente depuis un an et une rupture des ligaments croisés d'un genou subie à Mérignac. Le début d'un long processus de reprise physique... et mentale. « Au début, j'étais complètement dans le déni et, au fur

et à mesure, j'ai voulu faire de cette blessure quelque chose de positif, comme un signal que m'envoyait mon corps », développe Laura Villeger. A 24 ans, la titulaire d'une licence de Staps et d'un DU de préparation mentale, obtenu à Angoulême, mène de front carrière de handballeuse et activité professionnelle dans un domaine qui reste un angle mort du sport.

« Autant les aspects physique, technique et tactique sont valorisés, autant la préparation mentale passe au second plan », admet-elle. La Poitevine se reconnaît « pleinement » dans les préconisations de Thomas Sammut, proche des nageurs Florent Manadou et Léon Marchand, la star de la natation des JO de Paris avec cinq médailles, dont quatre en or sur des épreuves individuelles. « Je suis très fan de Thomas Sammut qui parle de bien-être

et de performance. Parfois, on oublie le premier aspect alors que c'est en trouvant un équilibre cohérent qu'on peut faire des choses magiques. Je suis assez sensible à l'être humain, à la façon dont il réagit... »

## « Mieux gérer leurs émotions »

Forte de ses expériences d'athlète (une blessure à l'épaule à 16 ans, un temps de jeu réduit à 17 ans à Rennes en 2<sup>e</sup> division...), Laura Villeger accompagne les sportifs qui le souhaitent, notamment à « mieux gérer leurs émotions et la relation aux autres ». A commencer par les apprentis footballeurs pris en charge par l'association Genesis Football, qui veulent se donner les moyens d'être « la meilleure version d'eux-mêmes ». Au-delà, la professionnelle entraîne les jeunes de la section handball du collège Renaudot -elle

y a été trois ans assistante d'éducation-, coache une jeune handballeuse du Roz Hand'Du 29, des footballeurs du Stade poitevin et de l'US Chauvigny... La vice-championne de France de Nationale 2 version 2021-2022 -et meilleure buteuse cette saison-là- transpose facilement la préparation mentale sur d'autres terrains : l'entreprise, les études, le quotidien familial... Sur son site, la coach a affiché cette citation d'Albert Einstein : « Tout le monde est un génie. Mais si vous jugez un poisson sur ses capacités à grimper à un arbre, il passera toute sa vie à croire qu'il est stupide. » Rendez-vous le 9 novembre, à Bléré, pour la reprise après sa blessure au genou. « Mais si c'est plus tard, ce n'est pas grave. Je ne veux pas créer un événement qui m'amène à être déçue si je ne suis pas prête... » Vous avez dit préparatrice mentale ?

## VOLLEY

### Un de chute pour Poitiers

En match de clôture de la 4<sup>e</sup> journée de Marmara SpikeLigue, l'Alterna Stade poitevin volley-ball se déplaçait dimanche à Sète. Et les Héraultais ont joué un très vilain tour à Earvin Ngapeth (15pts) et ses coéquipiers s'imposant en trois manches sèches (3-0, 28-26, 25-14, 31-29). Les joueurs de Dan Lewis n'auront pas le temps de gamberger avec la réception du co-leader Tourcoing, toujours invaincu, ce mercredi à Lawson-Body.

## RUGBY

### Le Stade battu à Blaye

Toujours invaincu après quatre journées de Fédérale 3 (trois victoires et un nul), le Stade poitevin rugby s'est incliné dimanche sur le pré du Stade blayais (17-10). Le Stade recevra le RC Cadaujacais dimanche à Rebeilleau, dans le cadre de la 5<sup>e</sup> journée.

## HANDBALL

### Grand Poitiers contraint au nul

Après trois victoires d'affilée, le Grand Poitiers handball 86 a été tenu en échec samedi face à Libourne (30-30). Romain Guillard et ses hommes joueront la 8<sup>e</sup> journée de Nationale 1 masculine samedi à Ivry.

## MOTOBALL

### Neuville perd le Trophée des champions

Le MBC Neuville se déplaçait samedi à Troyes dans le cadre du Trophée des champions. Vainqueur du championnat et de la Coupe de France, le MBCN s'est hélas incliné 1-2 dans l'Aube. Louis Magnin a marqué le seul but de son équipe dans le deuxième quart-temps.

## FOOTBALL

### Poitiers crucifié par Saint-Malo

Le Stade poitevin croyait bien accrocher le leader malouin, samedi au stade Michel-Amand. Hélas, le promu s'est incliné dans les arrêts de jeu sur un but adverse (2-3), il a rendez-vous le 2 novembre à Saint-Brieuc, pour le compte de la 9<sup>e</sup> journée de championnat de National 2. En National 3, Chauvigny a concédé le nul face à Vineuil (1-1), tandis que Châtelleraut s'est incliné à Montlouis (1-0).

Retrouvez toute l'actualité du PB86 sur le7.info



## HUMOUR

- **Le 23 octobre**, à 20h, Etat des gueux, par Matthieu Longatte, à l'Espace Republic Corner, à Poitiers.
- **Le 24 octobre**, à 20h, Loco Comedy Club (stand-up), à La Locomotive, à Poitiers.

## THÉÂTRE

- **Les 25 et 26 octobre**, à 20h30, *Allez ! On danse*, par la Cie SmarvenCène, à l'espace François-Rabelais, à Smarves.
- **Le 25 octobre**, à 20h30, *Le Clown Cristal*, salle du Majestic, à Neuville-de-Poitou.

## MUSIQUE

- **Le 22 octobre**, à 20h30, scène ouverte, à La Locomotive, à Poitiers.
- **Le 26 octobre**, à partir de 18h30, soirée dub and bass, par Dawood Sound System et le tiers-lieu Le Sens du fil, à la salle des fêtes de Latillé.
- **Le 26 octobre**, à 20h45, Le Prince des villes (hommage à Michel Berger), à La Margelle, à Civray.

## EXPOSITIONS

- **Jusqu'au 3 janvier**, *Souriez !*, court-métrage de Makeda Giron, aux Archives départementales, à Poitiers.

## SPÉCIAL VACANCES

- **Le 22 octobre**, à 14h30, Croq'patrimoine (5-7 ans), au Palais, à Poitiers. Réservation au 06 75 32 16 64.
- **Les 22 et 25 octobre**, à 14h30, Le Trésor de Marina (5-95 ans), au musée archéologique de Civaux.
- **Les 23 et 25 octobre**, à 9h30, retour vers le passé, parcours ludique et sensoriel, au Grand Atelier, à Châtellerault.
- **Le 23 octobre**, à 10h30, atelier préhisto'jeunes, à La Sabline, à Lussac-les-Châteaux. Réservation 05 49 83 39 80.
- **Le 23 octobre**, à 14h30, chasse au trésor « tattoo », au musée archéologique de Civaux.
- **Le 23 octobre**, à 9h30, Mieux que just dance, avec une danseuse professionnelle. Sur inscription au 05 49 52 51 80.
- **Le 24 octobre**, à 14h30, Croq'patrimoine (8-12 ans), au Palais, à Poitiers. Réservation au 06 75 32 16 64.
- **Le 26 octobre**, à 16h30, Pous-sières d'étoiles, à l'Espace Republic Corner, à Poitiers.
- **Le 29 octobre**, à 14h30, Croq'patrimoine : bâtisseurs (5-7 ans), au Palais, à Poitiers. Réservation au 06 75 32 16 64.



## Rose Dia, les prémices d'une série

Dans *Rose Dia*, Marguerite Chaigne enfile les casquettes d'actrice et de réalisatrice.

**A 25 ans, la Poitevine Marguerite Chaigne se place derrière la caméra et réalise un projet d'envergure en donnant vie à *Rose Dia* et ses personnages. Le premier épisode de cette série encore en construction sera disponible dès dimanche sur YouTube.**

► Charlotte Cresson

« *Rose Dia* est un petit village protégé par d'épaisses murailles qui isolent ses habitants d'un monde qu'ils croient hostile. Fondé par une reine idéaliste, ce havre de paix bannit la

violence, et chaque habitant vit sous l'œil vigilant de la communauté, prêt à exclure quiconque troublerait cette harmonie. Alors que la fille de la Reine pense grandir dans un monde idéal, ses perceptions vacillent le jour où Kemrod, un habitant sans histoire, commet un acte impensable... » Le synopsis de la première série créée par la Poitevine Marguerite Chaigne donne le ton. A 25 ans, la jeune réalisatrice qui voulait « écrire sur le bonheur » opte finalement pour un parti pris plus philosophique dans une intrigue mêlant utopie et dystopie. « J'ai eu une enfance très heureuse, je vivais un peu dans le monde des Bisounours. Mais en grandissant, j'ai fini par me rendre compte de la complexité des choses et notamment que nous

avons tous notre monde idéal en tête. Je me suis alors demandé ce qu'il se passerait si nous pouvions l'imposer aux autres ? Serait-ce une forme de totalitarisme ? » Marguerite tente de répondre à cette question avec *Rose Dia*, un projet qu'elle nourrit depuis plus de cinq ans.

### Faire exister le projet

Le scénario est inspiré par ses goûts très éclectiques. Le cœur de la réalisatrice balance entre *The Truman show*, *Edward aux mains d'argent* et... *Desperate housewives*. Des références extrêmement différentes certes, mais liées par des points communs présents dans *Rose Dia* : un nombre de personnages restreint et un décor minimaliste. Formée au scénario dans une école de cinéma de Qué-

bec il y a quelques années, la jeune femme a tenu à réaliser son projet chez elle, dans la Vienne, malgré les difficultés qu'un tel projet engendre. Les décors de *Rose Dia* seront familiers aux habitués de Poitiers, Saint-Benoît et Lusignan. Marguerite a pu compter sur la participation de ses proches et de quelques amis pour cette série « faite maison » prévue sur deux saisons. « *La trame de la première est entièrement développée et le tournage du deuxième épisode est pour bientôt. Mais sans financement, cela prend plus de temps. J'aimerais avant tout que ce projet existe plus qu'il ne perçe* », confie la jeune femme. Le premier épisode est à retrouver dès dimanche sur la chaîne YouTube « margueritechaigne ».

## FESTIVAL

### Et le corps devient musique

Le rythme comme trait d'union entre les formes artistiques et l'impact du son, tels sont les ingrédients principaux du Percussive dance festival dont la 4<sup>e</sup> édition aura lieu samedi et dimanche... à Poitiers ! Le Pôle Aliénor, le centre d'animation de Beaulieu et le conservatoire de Grand Poitiers se sont associés à Leela Petronio et la compagnie Hip Tap Project pour concocter un programme mêlant labo de création, goûter rythmique, projection (documentaire « Passeurs de rythmes en mouvement »), mais aussi des ateliers tout public à ne pas manquer : pieds percussifs, hip hop, body percussion, grooving with basketballs, tap dance, danse percussive urbaine...

Programme sur [polealienor.eu](http://polealienor.eu).

## ANIMATIONS

### Les vacances à l'Espace Mendès-France

De la programmation d'un jeu vidéo avec Scratch à la fabrication d'un petit cabinet de curiosités, en passant par la manipulation de produits colorants naturels (chou rouge, épices, etc.) ou des séances d'astronomie, l'Espace Mendès-France propose tout au long de l'année et tout particulièrement pendant les vacances scolaires une ribambelle d'ateliers et d'activités ludiques pour les enfants. Entre les murs du centre de culture scientifique, ils peuvent manipuler et expérimenter tout en s'amusant, et ainsi mieux comprendre le monde qui les entoure en satisfaisant leur curiosité.

Programme complet sur [emf.fr](http://emf.fr).

# Entretien avec un « chatbot »



L'intelligence artificielle s'immisce dans le recrutement.

**L'IA remplacera-t-elle un jour les RH ? L'intelligence artificielle est de plus en plus utilisée dans les processus de recrutement. Reste à bien la circonscrire pour laisser la décision finale à l'humain.**

► Romain Mudrak

Il y a quelques semaines, Cylia a répondu en ligne à une annonce postée par une agence d'intérim de Poitiers. Après avoir déposé son CV dématérialisé grâce à son smartphone, surprise ! Une boîte de dialogue s'est immédiatement ouverte. Un agent conversationnel tout à fait virtuel a commencé à l'interroger. « Il connaissait mon nom, mon prénom...

*C'était surtout pour confirmer les données de mon CV. » Pour les questions ouvertes, impossible d'utiliser le correcteur orthographique. Sûrement un moyen de vérifier le niveau de français. Et quand le chatbot lui a demandé ses prétentions salariales, Cylia n'a pas hésité : « Brut de décoffrage, j'ai dit le maximum possible ! Jamais je n'aurais fait ça devant un employeur. »*

### Synthèse d'entretien d'embauche

Aucune question ne visait à définir sa personnalité. En revanche, que la première sélection soit opérée par une intelligence artificielle (IA) a rendu Cylia perplexe : « J'ai dialogué avec une machine pour décrocher un poste d'aide-soignante dans le médico-social. On perd le sens du relationnel.

*Je n'ai pas pu exprimer ma personnalité. » Finalement, la trentenaire n'a pas été recontactée. Pascal Portes confirme que les agents conversationnels sont de plus en plus utilisés sur les phases de recrutement. « Surtout pour tenir les candidats au courant de la procédure et prendre des rendez-vous physiques », note cet expert en ressources humaines au sein du groupement d'employeurs Solutions Compétences. Il ne faut pas fixer des objectifs trop élevés au chatbot parce que l'humain doit primer et les candidats n'acceptent pas toujours d'interagir avec un robot. »*

En réalité, le chatbot n'est qu'un aspect du sujet. L'IA fait actuellement une incursion massive dans les ATS, ces logiciels de recrutement utilisés par les services de ressources humaines : de la rédaction des annonces

à la vérification automatique des expériences, en passant par le « sourcing » intelligent des candidatures sur toutes les plateformes spécialisées et les réseaux sociaux. L'IA peut trier des CV selon les critères du recruteur. Elle réalise aussi la synthèse écrite d'un entretien d'embauche, ce qui « évite de prendre des notes hyper précises et permet de regarder le candidat dans les yeux », apprécie une utilisatrice avertie. Au-delà, il est possible d'analyser la richesse métalinguistique : lexicale, cohérence du discours... Et même la gestuelle. Reste à savoir si l'IA remplacera un jour les RH ? « Non, rétorque Pascal Portes, l'IA doit être un outil de lecture des candidatures afin de permettre aux recruteurs de gagner du temps sur certaines tâches et se recentrer sur leur cœur de métier, l'humain. »

## APPEL À PROJETS Réinventer son entreprise grâce au numérique



« Votre entreprise est une TPE/PME installée dans la région ? Vous souhaitez bénéficier des expertises numériques d'un réseau de professionnels pour développer votre business, gagner en efficacité, améliorer votre relation client et optimiser la cybersécurité de votre structure ? Il ne vous reste plus que quelques jours - jusqu'au 15 novembre - pour déposer votre candidature à l'appel à projets « TransfoNum SPN ». Ce programme, destiné à aider les PME et TPE à se « réinventer grâce au numérique » consiste en un accompagnement sur-mesure, par le Réseau des professionnels du numérique (SPN). Comment ? A travers une visioconférence de préparation, une journée complète portant sur du conseil, de la stratégie et/ou la mise en place d'un plan d'action. Le plus ? La réalisation d'un diagnostic du dispositif de l'Etat MonAideCyber, obligatoire dans le cadre d'une demande d'aide transformation numérique en région Nouvelle-Aquitaine.

Inscriptions et règlement sur tally.so



## Le saviez-vous ?

Le 7 touche près de **67%** de la population de la Vienne

**7** regie@le7.info - 05 49 49 83 98



**♈ BÉLIER** (21 MARS > 20 AVRIL) *Votre vie amoureuse rayonne cette semaine. Bonne humeur contagieuse. Le ciel vous aide à mettre vos compétences en avant et renforcent votre imagination.*

**♉ TAUREAU** (21 AVRIL > 20 MAI) *Vos sentiments amoureux renaissent. Privilégiez le dialogue avec votre entourage. Vous avez tous les atouts pour élargir vos horizons professionnels.*

**♊ GÉMEAUX** (21 MAI > 20 JUIN) *Climat propice à la séduction. Restaurez votre capital santé. Dans le travail, prenez des risques car la chance vous sourit.*

**♋ CANCER** (21 JUIN > 22 JUILLET) *Quelques remous amoureux. Faites attention à ne pas brûler toutes vos réserves. Ne prenez pas à cœur les critiques professionnelles.*

**♌ LION** (23 JUILLET > 22 AOÛT) *Évadez-vous du quotidien à deux. Corps et esprit ne demandent qu'à s'activer. Votre environnement professionnel est soumis à des changements imprévus.*

**♍ VIERGE** (23 AOÛT > 21 SEPT.) *Le ciel renforce votre sensibilité. Votre bonne humeur est communicative. Semaine intense professionnellement.*

**♎ BALANCE** (22 SEPT. > 22 OCT.) *Votre partenaire est votre meilleur allié. Évitez les actions impulsives. Le ciel vous invite à la mise en œuvre de projets multiples et variés.*

**♏ SCORPION** (23 OCT. > 21 NOV.) *Belle complicité au sein des couples. Votre corps est performant. Les rencontres marquantes sont favorisées dans le milieu professionnel.*

**♐ SAGITTAIRE** (22 NOV. > 20 DEC.) *Harmonie dans le foyer. Essayez de canaliser votre énergie. Bientôt vos projets aboutiront, il faut y croire.*

**♑ CAPRICORNE** (21 DEC. > 19 JAN.) *Vos amours ne manquent pas de chaleur. Vous avez retrouvé votre équilibre. Dans le travail, vous retrouvez votre entrain et renforcez votre succès.*

**♒ VERSEAU** (20 JAN. > 18 FÉVRIER) *Votre désir est amplifié. Économisez votre énergie pour tenir la distance. Dans le travail, soyez patient et ne cherchez pas la domination.*

**♓ POISSON** (19 FÉVRIER > 20 MARS) *Jouez cartes sur table avec votre partenaire. Belle vitalité. Votre charisme vous aide à conclure des ventes ou des projets, engagés depuis un long moment.*



## Sa vie en Lego

Le collectionneur a dédié une pièce entière à sa passion.

**Laurent Chollet abrite sous son toit un véritable musée du Lego ancien. Plus qu'un simple collectionneur vintage, l'Ingrandais assemble, répare et crée à partir de la célèbre brique en plastique.**

► Pierre Bujeau

À première vue, le lieu de vie de Laurent Chollet paraît ordinaire... Une petite allée traverse un jardin et mène à la porte d'une maison « classique ». Un parfait monsieur tout-le-monde, en définitive. C'est ce que l'on serait tenté

de croire avant d'arriver au premier étage de la demeure située à Ingrandes-sur-Vienne. Là-haut, une pièce ornée de petites briques colorées s'offre aux visiteurs. « J'ai arrêté de compter à partir de 100 000 pièces. Mon objectif n'est pas d'amasser le plus de briques. Ma collection est tournée vers les pièces vintage », explique l'Adult fan of Lego (Afol). Chaque ensemble est minutieusement entreposé dans de grandes malles avec une annotation précise : l'année de parution, le nombre et les pièces manquantes. Certains modèles, chinés en brocante, n'échappent pas aux affres du temps. Les pièces abimées ou perdues font l'objet d'une

traque par le collectionneur.

### De Playmobil à Lego

« Pour compléter entièrement le château jaune, je dois trouver un casque à visière léger. Cette pièce est extrêmement rare du fait de son ancienneté. Cela donne lieu à des négociations assez rudes », confie le membre des Briques du Poitou. Les Afol sont durs en affaire, et pour cause, certains numéros, très prisés des collectionneurs, s'arrachent à prix d'or. Le fameux château jaune 375-2, commercialisé en 1978, se négocie d'occasion à 330€. Le prix triple pour les modèles neufs. Si cette pièce tient une place de choix, le dessinateur-projeteur en hérite d'autres. Il se dirige vers le fond de la pièce, d'où il sort une

malle de rangement. Laurent dépose sur son établi plusieurs voitures des années 1950.

« Lorsque j'expose ces modèles sur des salons, j'aime voir les réactions des anciens. Il y a quelque chose d'indescriptible dans leurs yeux. »

L'histoire avec la marque danoise a commencé un peu par hasard. En fouillant dans un vide-grenier, il y a quinze ans, le quinquagénaire a eu un déclic. « Dans ce carton, j'ai vu des pièces des années 1970, notamment un tracteur. J'ai commencé à les répertorier pour assembler d'autres numéros. Et de fil en aiguille... » Laurent Chollet avoue avoir collectionné les Playmobil dans son enfance. Il en pince désormais pour les Lego.



## À votre avis

**Combien de pièces Lego sont fabriquées en une journée ?**

**1 million - 10 millions - 100 millions ?**

Depuis que Lego a été inventée en 1958, la société a fabriqué 4 milliards de figurines, soit l'équivalent de la moitié de la population mondiale ! Ce qui est encore plus fou, c'est que Lego fabrique environ 36 milliards de pièces chaque année... Si on divise par 365, cela représente environ 100 millions de pièces par jour, soit environ 5 millions par heure.

**CURIEX!**

## Frank Lloyd Wright ou l'art du style Prairie

Architecte-décoratrice d'intérieur près de Poitiers, Elisa Brun vous propose cette saison une nouvelle approche de la décoration. Décryptage de styles décoratifs, conseils pratiques, mobilier culte, grands noms... Immersion.



Architecte et concepteur américain, Frank Lloyd Wright (1867-1959) a 20 ans lorsqu'il débute comme dessinateur technique pour la firme de l'architecte Joseph Lyman Silsbee, inventeur du premier trottoir roulant présenté à l'Exposition universelle de Chicago. Attiré par un style plus moderne, il rejoint le cabinet Adler et Sullivan, adepte des grandes structures à ossature en acier et dômes en verre, qui constituent les immeubles du centre-ville de Chicago, alors en plein essor. A la suite d'un différend, il démissionne et crée sa propre agence. En 1893, il découvre l'architecture japonaise et son style ouvert, simple, la configuration des espaces évoluant au gré de l'ouverture ou de la fermeture des portes coulissantes servant de cloisons. Son style s'en trouvera profondément imprégné. L'ensemble de ses créations futures reposera sur des

constructions basses où l'horizontalité prime, limitant les cloisonnements inutiles, avec un élément central prégnant autour duquel la vie s'organise, privilégiant les volumes ouverts et lumineux et les larges toitures prolongées au-delà des murs. Plus de symétrie apparente, des murs-fenêtres ouverts sur l'extérieur, du béton armé mais aussi du bois, de la brique, de la pierre... Le style Prairie est né. Parfaitement intégré à son environnement, l'habitat devient un espace intérieur et non plus une structure en soi. Parmi plus de quatre cents projets conçus par Frank Lloyd Wright, la Fallingwater House, ou Maison de la Cascade, est un exemple illustrant parfaitement l'esprit organique recherché tout au long de sa carrière.

[delideco.fr/blog](http://delideco.fr/blog)  
[delideco@orange.fr](mailto:delideco@orange.fr) - 06 76 40 85 03.

### IMAGE EN POCHE



@h.e\_l.e.n.e



« Premières couleurs d'automne au plan d'eau du Clos des Roches, aux Roches-Prémarie-Andillé, 86. »

Suivez la communauté Instagramers Poitiers (@igers\_poitiers) et utilisez #igers\_poitiers sans modération pour participer aux prochaines sélections et être informé de l'actualité de la première communauté française de photographie mobile.

## Accepter le mystère de la vie



Coach professionnelle certifiée et enseignante en méditation de pleine conscience, entre autres pour Petit Bambou, Laurence Thomas vous propose toujours des chroniques résolument apaisantes.

Au restaurant ce soir... C'est l'une de mes adresses préférées pour le café d'après-concert. J'ai ma place préférée, juste derrière l'immense baie vitrée qui donne sur la place de la Villette. A la table, juste à côté de moi, deux amis sont en grande conversation, très absorbés comme je peux le voir sur le visage captivé de l'un d'entre eux, tandis que l'autre me tourne le dos. Il me manque la moitié de la scène. Et je n'entends que la moitié de la conversation.

Me voici prête à imaginer tout un scénario : j'attrape quelques mots au passage et je comprends qu'il est question d'un empereur, ou peut-être plutôt d'une histoire de famille : « la mère et la grand-mère voulaient le pouvoir par-dessus tout... », « prisonnières de leur condition », « empoisonnée, sûrement assassinée ». Et tout un kaléidoscope commence à se dessiner, auquel mon esprit lui aussi exalté tente de donner sens et cohérence. Je cherche des indices en regardant au-dehors. Que sont-ils donc venus faire ici ce soir ?

Précisément au même endroit il y a quelques jours, n'est-ce pas l'un de mes bons amis indiens qui m'a renvoyée à moi-même en me disant avec un sourire ironique : « *Vraiment, tu penses trop, tu réfléchis trop !* ». Amusé par cet insatiable besoin de comprendre, d'expliquer, de rendre cohérent. En définitive, la vie est-elle cohérente ? « *Ah mais lui, il est complètement efféminé, il ressemble vraiment à son cousin. Et tout ça me laisse une drôle d'impression...* » La suite se perd dans le doux brouhaha ambiant et dans la tiédeur du lieu et les vapeurs du côté de Grives qui s'exhalent de mon verre. Renoncer à comprendre. Et accueillir les choses telles qu'elles sont, même lorsqu'on ne voit qu'une partie du paysage...

Accueillir le mystère de l'incompréhensible comme une chose finalement acceptable, parce que c'est comme ça, parce qu'on ne peut pas tout comprendre, parce que tout ne nous est sûrement pas accessible. A l'image de cette tranquille philosophie indienne qui nous rappelle utilement que « c'est comme ça, et c'est sûrement bien aussi ». Et vous, cette semaine, où pourriez-vous choisir de mettre un peu d'apaisement en laissant les choses telles qu'elles sont, sans chercher à les comprendre ni à leur donner du sens. Enfin, peut-être pas tout de suite... ? Observer les pièces du puzzle qui sont à notre disposition et, pour le reste, laisser opérer le mystère de la vie. Très belle journée à vous et choisissez d'être heureux !

La chronique en audio : [audmns.com/AnpIWAC](http://audmns.com/AnpIWAC).

## Quand le cadastre devient une œuvre d'art

Un plan cadastral en couleurs de Bellefonds, c'est à retrouver en ligne sur le site des Archives départementales de la Vienne !



Plan par masses de cultures de Bellefonds, 30 fructidor an XI (17 septembre 1803).

► Pierre Carouge

Quand on pense au cadastre, on pense d'abord à un plan très détaillé de chaque commune où chaque parcelle de terrain porte un numéro renvoyant à un registre indiquant le nom du contribuable qui paie l'impôt foncier pour cette parcelle. Ce principe est celui du cadastre dit parcellaire, instauré à l'origine par une loi de 1807.

Mais, avant cette date, une autre loi, en 1802, avait tenté d'instaurer un cadastre établi sur un autre modèle : le territoire y est découpé en zones plus vastes portant l'indication de leur contenu (constructions, cultures, forêts, vignes, etc.). Il est qualifié pour cette raison de cadastre par masses de cultures. Cette loi n'a pas obtenu le succès escompté. Dans la Vienne, seules 85 communes disposent de plans cadastraux établis sur ce principe.

Pour certaines de ces communes, les zones sont sobrement désignées sur le plan par du texte. Mais pour d'autres, c'est un véritable plan aquarellé qui a été réalisé. On est loin de l'austérité du cadastre parcellaire, où le contenu informatif prime sur l'esthétique. Bellefonds figure au nombre de ces communes. Le plan en couleurs de 1803 donne une image très vivante du territoire communal : la Vienne qui délimite la commune à l'ouest, longée par la route de Châtel-lerrault à Chauvigny, le coteau boisé où s'étagent les maisons du bourg, plus loin les champs cultivés et, enfin, les brandes à la limite orientale de la commune. Tous les plans cadastraux, parcellaires ou par masses de cultures, peuvent être consultés ici : [archives-deux-sevres-vienne.fr](http://archives-deux-sevres-vienne.fr).

## Challenge relevé !

ILS ONT DIT...

## Un Rocky à la française



**Varante Soudjian** (réalisateur) : « C'est complètement assumé. Nous sommes vraiment fans de Rocky avec mon co-auteur Thomas Pone. Il n'y a pas un boxeur qui ne s'est pas identifié au personnage. Nous voulions réaliser une comédie sur la boxe et faire un film qui donne envie de boxer comme dans la saga. Ce serait la plus belle des reconnaissances. »

**Audrey Pirault** (actrice) : « La boxe a été un sport très présent dans ma vie. Pendant le tournage, l'ambiance était incroyable, on avait vraiment l'impression d'être dans cet univers. »

## La préparation d'Alban Ivanov

**V.S.** : « Il a énormément bossé son endurance et il devait apprendre à bouger comme un boxeur. C'était très intense. »

**A.P.** : « Alban est très impressionnant car c'était vraiment épuisant, même sans avoir à rendre les coups. Il se donnait à fond en plus des journées de tournage chargées. Il a d'ailleurs pour projet de monter sur le ring pour ses 40 ans ! »

## Audrey Pirault et Alban Ivanov encore réunis

**V.S.** : « C'est le quatrième film que je tourne avec Alban et le deuxième avec Audrey. C'est agréable de travailler avec des gens que l'on connaît, ça va plus vite. Il y a un rapport de confiance qui s'installe. Alban est capable de tout jouer et Audrey est une actrice extraordinaire avec qui je m'entends vraiment bien humainement. »

**A.P.** : « Alban est un vrai boss, très exigeant avec lui-même. On s'entend très bien, notre amitié se crée petit à petit. Quant à Varante c'est un vrai plaisir de jouer pour lui. Il sait exactement ce qu'il veut et sait parfaitement nous diriger. »



Avec un scénario a priori simpliste, *Challenger* surprend grâce à un équilibre parfait entre humour et émotions.

Charlotte Cresson

On ne va pas se mentir, à première vue, on pourrait se dire que *Challenger* ressemble plus à un « nanar » qu'à un film digne d'un César. Mais en réalité, la bande-annonce et le synopsis ne rendent pas justice à Varante Soudjian (le réalisateur) et à son équipe. Loin de tomber dans la facilité, *Challenger* est en effet parfait-

tement maîtrisé. L'histoire, que l'on pourrait comparer à la saga *Rocky*, est celle de Luka Sanchez (Alban Ivanov), un boxeur amateur qui doit se contenter de petits combats ridicules. Un événement finit cependant par le propulser, malgré lui, au sommet. Une comédie, certes, mais à l'humour dosé, oscillant habilement entre premier et second degré. Les personnages sont attachants et le casting très pertinent. Alban Ivanov campe parfaitement le rôle de l'outsider et parvient à rendre crédibles les scènes de boxe amateur. Mais la belle surprise de ce casting vient sans doute

Audrey Pirault, l'interprète de Stéphanie, la manageuse vive, dégourdie et sans langue de bois de Luka. Révélée sur YouTube, l'actrice apparaît ici pour la seconde fois aux côtés d'Alban Ivanov et devant la caméra de Varante Soudjian après *La Traversée*. On apprécie également les apparitions inattendues du rappeur marseillais Soso Maness pour son premier rôle au cinéma. Au-delà de l'aspect comique, *Challenger* invite le spectateur à réfléchir à ses propres ambitions et à sa force mentale grâce au courage et à la détermination d'un Luka qui encaisse plus qu'il ne rend. Les amateurs de boxe sont également servis grâce à

l'un des rares long-métrages mettant ce sport à l'honneur. Un film « coup de poing » donc ? Peut-être pas. Mais suffisamment bon pour passer un bon moment.



Comédie, de Varante Soudjian, avec Alban Ivanov, Audrey Pirault, Soso Maness, David Salles (1h35).



10 places  
à gagner



BUXEROLLES

Le 7 vous fait gagner dix places pour *Louise Violet*, à partir du 6 novembre et pendant la durée d'exploitation du film, au CGR de Buxerolles.

Pour cela, rendez-vous sur [www.le7.info](http://www.le7.info) et jouez en ligne. Du mardi 22 au dimanche 27 octobre.



# Le monde à ses yeux

Anne-Laure Maniago. 28 ans. Poitevine. Community manager et graphiste. A voyagé pendant un an et demi dans onze pays du globe. Revenue changée, forcément. Envisage d'écrire un recueil de témoignages de citoyens du monde. Signe particulier : aime les gens, sincèrement.

Par Arnault Varanne



Rêves. Espoirs. Regrets. On a tous au fond de nous ces sentiments mêlés, évolutifs aussi, qu'on habite Poitiers ou La Paz, Colombo ou Djakarta. Rêves. Espoirs. Regrets. Ça aurait pu être le nom de la trilogie du voyage d'une vie, en l'occurrence celui d'Anne-Laure Maniago. Hélas... « *Dès mon deuxième pays en Asie (La Thaïlande, nldr), j'ai compris que ce serait compliqué car si dans les capitales les habitants parlent bien anglais, c'est moins le cas dans les régions plus reculées. Il aurait fallu des traducteurs...* » A défaut, la jeune Poitevine de 28 ans, partie au Sri Lanka sans idée de la suite du périple, a ramené des photos, qu'elle expose -nom de code : Au fil des kilomètres- jusqu'au 8 novembre chez The Roof, à Poitiers. Et aussi, quand même, des témoignages de locaux rencontrés ci et là.

« *Des mots en vietnamien, en sri-lankais, en anglais, en espagnol. Les gens, leur gentillesse, ont vraiment fait partie de mon voyage, presque plus que les*

*paysages* », abonde-t-elle. Son deuxième carnet comporte davantage « *de ressentis* ». Onze pays découverts en dix-huit mois, des émotions à foison, quelques galères aussi et une bonne dose d'« *introspection* » laissent forcément des traces indélébiles. Avant de quitter son job de chargée de communication chez Cesvi France -« *presque une deuxième famille* »-, à La Rochelle, Anne-Laure a suivi les conseils de son cousin. « *J'ai écrit pour me rappeler dans quel état d'esprit j'étais au moment de partir. Et je me suis rendu compte que j'avais besoin de ce changement.* »

## S'alléger

Au matin du 1<sup>er</sup> janvier 2022, cette fille unique qui s'imaginait « *orthophoniste ou chanteuse comme Lorie, Jenifer et Alizée* » a appliqué une première résolution : acheter ce fameux billet d'avion synonyme de grande évasion quatre mois plus tard. Le fruit également de patientes économies consenties à dessein.

Elle a transformé l'essai et essaimé du Sri Lanka à l'Indonésie, en passant par la Thaïlande, les Philippines, le Vietnam, la Malaisie, les Antilles, la Colombie, le Pérou, la Bolivie et le Mexique.

## « Au bout de quelque temps, je me suis demandé si je voulais vivre à travers l'écran ou vivre tout court. »

« *L'idée était vraiment de découvrir d'autres cultures, de m'enrichir de nouvelles rencontres, de goûts et couleurs, de me découvrir moi-même aussi !* » Un voyage aussi long que celui-là nécessite des ajustements, des allègements. Au sens propre comme au figuré. Ainsi Anne-Laure s'est-elle délestée en cours de route d'une partie de son matériel vidéo, tout en espaçant les publications sur les réseaux sociaux.

« *Au bout de quelque temps, je me suis demandé si je voulais vivre à travers l'écran ou vivre tout court. J'ai fini par m'éloigner de mon portable. Je conçois que cette envie de déconnexion vu mon métier est assez paradoxale !* » Ses posts moins réguliers et, surtout, décalés, lui ont permis de faire la surprise à ses proches pour les fêtes de 2023. Un retour temporaire avant un « stop » de deux mois, cette fois avec sa cousine -« *mon alliée de voyage* »-, en Indonésie pour tester le « *digital nomadisme* », ou comment concilier boulot et découvertes. Anne-Laure Maniago a fini par poser ses valises à Poitiers au printemps 2024, avec des yeux neufs et un rapport au temps radicalement changé. « *J'ai toujours été à l'heure, mais aujourd'hui, si je suis en retard de quelques minutes à un rendez-vous, ce n'est pas grave !* »

## « J'ai la bougeotte... »

Avec ses « *quelques économies restantes* », la working

girl a créé sa propre agence de graphisme et de community management, Studio on board. CQFD. Sans autre attache que ses envies d'indépendance... et de voyage. A commencer par la Tunisie en novembre. « *J'ai la bougeotte et je crois que je l'aurai toujours !* » L'ancien modèle photo, « *discrète* » et « *timide* », s'affirme et appréhende le temps qui passe « *comme le moyen de voir les opportunités qui s'offrent à [elle]* ». Un jour, c'est sûr, elle ouvrira sa maison d'hôte atypique « *au bord de l'eau* » et dédiée aux voyageurs du monde. « *Une Tiny house ou une caravane avec une décoration spéciale. J'y pense depuis les Philippines. Ce sera très minimaliste.* » Voilà pour le rêve. Les espoirs ? « *D'abord que le conflit israélo-palestinien s'arrête un jour. On n'apprend décidément jamais des erreurs du passé...* » Les regrets ? Aucun n'affleure à première vue. Elle laisse ça aux autres.



# POITIERS

Depuis 2016



91 AVENUE DU 08 MAI 1945  
86000 POITIERS

# MIGNÉ-AUXANCES

Depuis 2024

45 AVENUE DE CHATELLERAULT  
86440 MIGNÉ-AUXANCES



*Info & Inscription*

**19€** PENDANT  
4 SEMAINES

**PUIS 30€ / 4 SEMAINES\***

365J/AN

## FITNESS PARK

SE DÉPASSER - SE SURPASSER

7J/7

*\*voir cond. en club*