



■ *Toute l'actu du 86*

• **DOSSIER** P.6-7  
**Le retour du Salon de l'automobile**

• **COURSE À PIED** P.9-12  
**Urban Trail : 7<sup>e</sup> édition à succès**

• **HANDBALL** P.17  
**Grand Poitiers repart au combat**

• **CULTURE** P.18  
**Le Tap à cœur ouvert**

• **FACE À FACE** P.23  
**Jean-François Alcoléa, semeur de culture**

SOCIÉTÉ • P.3

# 10 septembre, journée noire ?

**LOISIRS VERANDA**  
VERANDAS ■ STORES ■ VOILETS ■ FENETRES

[www.loisirs-veranda.fr](http://www.loisirs-veranda.fr)

**L'été touche à sa fin**  
pensez à changer vos fenêtres

Migné-Auxances | 05 49 51 67 87 **OUVERT LE SAMEDI**



Ouverture EXCEPTIONNELLE !



Poitiers

DU 19 AU 21 SEPTEMBRE

Châtelleraut

DU 26 AU 27 SEPTEMBRE



[www.desjoyaux.fr](http://www.desjoyaux.fr)

**Desjoyaux**  
PISCINES

■ 1<sup>ER</sup> HEBDO GRATUIT D'INFO DE PROXIMITÉ DE LA VIENNE

N°695

[le7.info](http://le7.info)

JUSQU'À

# 5 ANS D'ENTRETIEN OFFERT\*

SUR VOTRE LOCATION LONGUE DURÉE



MAZDACX-30

JOURNÉES PORTES OUVERTES  
DU 12 AU 14 SEPTEMBRE



MAZDA3

\*Prolongation jusqu'au 30 septembre 2025 de l'offre jusqu'à 5 ans d'entretien offerts sans limite kilométrique ou de durée pour toute souscription à une offre de Location Longue Durée sur une Mazda3 ou un Mazda CX-30 neufs (initialement valable jusqu'au 30 juin 2025). Entretien selon préconisations constructeur, hors pneumatiques, produit de ICARE, 378 491 690 RCS Nanterre. Offre réservée aux particuliers, valable du 01/04/2025 au 30/09/2025, chez les concessionnaires participants, sous réserve d'acceptation par Mazda Finance, dénomination sous laquelle Mazda Automobiles France distribue les produits de Cofiga Bail, S.A. au capital de 14 485 544 €, 399 181 924 RCS Paris, 1 boulevard Haussmann 75009 Paris, ORIAS n° 07 023 197 (www.orias.fr), société de financement soumise à l'Autorité de Contrôle Prudentiel et de Résolution, 4 Place de Budapest - CS 92459 - 75436 Paris Cedex 09.

Contrat de garantie commerciale: Mazda 6 ans limité à 150 000 km. Mazda Automobiles France, 34 rue de la Croix de Fer - 78100 Saint-Germain-en-Laye SAS au capital de 304 898 € - RCS Versailles 434 455 960.

6 ANS GARANTIE MAZDA  
000 150 000 KM



ECO DES NATIONS

Poitiers

www.ecodesnations.fr

168 av. du Plateau des Glières  
86000 POITIERS - 05 49 54 20 80

Facebook.com/Mazda Poitiers

Pensez à covoiturer. #SeDéplacerMoinsPolluer

EN SEPTEMBRE

# ÉCOUTEZ ALOUETTE

ET GAGNEZ

# 10 000 €

**Alouette**

Règlement du jeu sur [alouette.fr](http://alouette.fr)

7

Retrouvez toute l'actualité du PB86 sur [le7.info](http://le7.info)

## Saison II

Que va-t-il se passer le 10 septembre, à Poitiers et partout en France ? Combien de personnes vont-elles se mobiliser dans la rue pour « tout bloquer », le mot d'ordre répété comme un mantra sur les réseaux sociaux ? Et, surtout, ce mouvement horizontal, sans leader ni organisation à sa tête, arrivera-t-il à tenir la distance ? Autant de questions qui, à l'heure d'écrire ces lignes, trouvent peu de réponses. Le pot de départ de François Bayrou de Matignon à peine « consommé », on pourrait penser que la remise au placard de son plan d'économies (44Md€ sur le budget 2026) va de fait désamorcer la crise naissante. Adieu les deux jours fériés sacrifiés, l'année blanche fiscale et le non-remplacement d'un fonctionnaire sur trois partant à la retraite... Mais la colère semble plus profonde et l'exaspération ancrée dans les têtes depuis le passage en force du gouvernement sur la réforme des retraites et la hausse du coût de la vie. Le 10 septembre, naissance d'une saison II des Gilets jaunes ? A suivre...

**Arnault Varanne**  
Rédacteur en chef

Éditeur : Net & Presse-1  
Siège social : 10, Boulevard Pierre et Marie Curie  
Bâtiment Optima 2 - BP 30214  
86963 Futuroscope - Chasseneuil-du-Poitou

Rédaction :  
Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95  
www.le7.info - redaction@le7.info

Régie publicitaire :  
Tél. 05 49 49 83 98 - Fax : 05 49 49 83 95  
Fondateur : Laurent Brunet

Directeur de la publication : Laurent Brunet  
Rédacteur en chef : Arnault Varanne  
Directeur commercial : Florent Pagé

Impression : Rivet (Limoges)  
N° ISSN : 2823-7137 - Dépôt légal à parution  
Tous droits de reproduction textes et photos réservés pour tous pays sous quelque procédé que ce soit.  
Ne pas jeter sur la voie publique.



## Bloquer tout, et après ?

Environ 250 personnes ont participé à la réunion préparatoire pour tout bloquer mercredi.

**Si les actions prévues mercredi à Poitiers sont encore assez floues, la colère des participants, elle, est sans ambiguïté. Le mouvement des Gilets jaunes semble dans toutes les têtes, alors que deux journées de mobilisation se profilent déjà.**

Charlotte Cresson

« Le 10 septembre : bloquons tout ! » L'idée a germé sur les réseaux sociaux au mois de juillet. Parti du groupuscule d'extrême-droite « Les Essentiels » pour contester le projet de budget du gouvernement et les 44Md€ d'économies, cet appel à tout bloquer a très vite été repris par les militants de gauche, jusqu'à convaincre 63% des Français selon les sondages. Dans la

Vienne, des affiches ont fleuri. Par ailleurs, le groupe Facebook « Gilets Jaunes Poitiers » et d'autres militants sont parvenus à mobiliser près de 250 personnes lors d'une assemblée populaire à l'îlot Tison, le 1<sup>er</sup> septembre dernier. Les maîtres-mots ? « Auto-organisation » et « ras-le-bol général ».

### Faire front malgré l'opposition

« Lui c'est Citoyen et moi c'est Lambda. » A Poitiers ce soir-là, chacun était au même niveau pour convenir « d'un lieu, d'une heure » mais également du type d'actions à mettre en place. « Une manifestation ? Des blocages ? Des barricades ? » Difficile de se mettre d'accord sans leader. Parce qu'ici comme ailleurs, le mouvement se veut non-encarté, transversal et sans chef. Des principes qui ne sont pas sans rappeler ceux des Gilets jaunes. Le 10 septembre

2025 sera-t-il le nouveau 17 novembre 2018 ? Difficile pour l'heure de savoir si la colère sera contagieuse. Mais les similitudes avec les Gilets jaunes sont nombreuses. Au-delà des opinions politiques et milieux sociaux, les points communs existent. « Si on commence à se priver les uns des autres, on ne va pas y arriver », insiste Hélène<sup>(1)</sup> devant la foule de Tison. L'ennemi désigné ? Les grosses fortunes. « Je pense que l'on est obligé d'agir. Un tiers du budget national va dans les poches des milliardaires alors qu'il existe des problèmes de logement abominables. J'ai surtout peur pour mes enfants. Dans une démocratie, soit on bouge soit c'est trop tard », confie Bernadette<sup>(2)</sup>, femme de ménage. « On est tous concernés. Étudiants et ouvriers n'ont pas les mêmes problèmes mais peuvent faire front commun », note de son côté Jordan,

étudiant.

### Les syndicats au soutien

Concrètement, que va-t-il se passer mercredi ? « Un blocage à Auchan-Sud à partir de 5h du matin » et éventuellement une manifestation à 14h dans le centre de Poitiers semblent se profiler. Les contours sont encore un peu flous. Verra-t-on beaucoup de drapeaux syndicaux dans la foule ? La CGT, la FSU, Solidaires et Renouveau syndical ont appelé à participer aux mobilisations du 10 septembre... avant une « grève massive et unitaire » de l'intersyndicale le 18. « On ne se sent pas spoliés car beaucoup de revendications rejoignent les nôtres. Ce serait dommage de ne pas faire quelque chose », estime Christelle Fontaine, secrétaire académique du Snes-FSU. Pour tous, l'objectif est clair : « Se mobiliser jusqu'à être entendu ».

<sup>(1)</sup>Prénoms d'emprunt.

## Plomberie - Électricité - Chauffage

- Dépannage • Entretien • Climatisation • Ventilation • Énergies renouvelables
- Interphonie • Contrôle d'accès • Antenne TV individuelle/collective
- Alarme incendie/anti-intrusion • Caméra de surveillance

**CONTRAT D'ENTRETIEN DÉPANNAGE RAPIDE**

Père et fils à vos côtés depuis 47 ans    3, rue Saint-Nicolas - 86440 Migné-Auxances - Tél. 05 49 42 49 28 - Fax : 05 49 42 48 26 - contact.acfpe2c@gmail.com

# « Nous saurons rebondir »

A travers une série de portraits, Le 7 donne la parole à une génération qui construit le présent et imagine le futur.

Entre doutes, convictions et espoirs, ces jeunes racontent comment ils s'engagent aujourd'hui pour préparer le monde de demain.

► Pierre Bujeau

## Le projet dont tu es la plus fière ?

« J'ai cofondé l'association Bien dans Nos Rues il y a deux ans, à Poitiers, pour lutter contre le harcèlement de rue. Tout est parti d'un sondage qui révélait que 72% des habitants avaient déjà subi du harcèlement. Face à ce constat, nous avons interpellé la mairie, puis lancé l'association. »

## Comment imagines-tu ta vie dans 30 ans ?

« J'espère être avocate, travailler dans le droit ou un secteur tourné vers les gens. La solidarité est le fil rouge de ma vie. Déjà, en CP, je m'improvisais avocate dans la cour de récré : je mettais deux camarades face à face et je les défendais tour à tour dans une affaire... de vol d'écharpe ! »

## Et la société dans 30 ans ?

« L'histoire nous montre que chaque avancée sociale est suivie d'un sursaut, le fameux « backlash ». Ceux qui se sentent menacés dans leurs privilèges réagissent bruyamment, et c'est ainsi que les pensées conservatrices reprennent du terrain. Aujourd'hui, nous sommes en plein dans cette séquence. L'ombre de l'extrême droite au pouvoir est bien réelle. Mais j'ai foi en ma génération et en l'humanité : nous saurons rebondir. »

## « Les pensées conservatrices reprennent du terrain. »

### Qu'est-ce qui te révolte ?

« Le racisme, sous toutes ses formes. Au-delà des expériences personnelles, ce qui est encore plus douloureux, c'est quand il est institutionnalisé. Très tôt, on nous fait comprendre que, parce qu'on est noir, on n'est pas accepté comme les autres. Une petite phrase, un geste et les inégalités en général, ça marque un enfant à vie. Bien souvent, on excuse les auteurs de ces

discriminations parce qu'« ils étaient jeunes ». Mais leur victime l'était aussi. Ces personnes ont marqué l'enfant que j'étais et la femme que je suis. »

### Comment tu t'engages pour changer les choses ?

« D'abord à travers mon association, mais aussi dans la rue, lors de manifestations. Ce sont des moments très puissants. Lors de la dernière mobilisation pour soutenir Gisèle Pelicot, j'ai ressenti une colère partagée, mais aussi une immense énergie collective. Ces instants redonnent foi en l'action. »

### Quelle place occupe l'écologie dans ton quotidien ?

« Depuis toujours, je fais naturellement ces petits gestes du quotidien : trier mes déchets, limiter ma consommation d'eau ou d'énergie... On nous a souvent présentés comme « la génération qui doit sauver la planète ». Mais je sais que ces efforts, aussi symboliques soient-ils, ne suffisent pas. La responsabilité première incombe aux grandes puissances économiques et aux gouver-

nements, qui tardent à prendre des décisions à la hauteur de l'urgence climatique. À mon échelle, j'essaie donc de réfléchir davantage à mes choix de consommation. C'est cohérent avec mes valeurs et je crois que nos comportements collectifs peuvent envoyer un signal fort. »

### Quand tu regardes l'actualité, ça t'inspire quoi ?

« Comme beaucoup de jeunes, je ne regarde pas la télé. Je me méfie aussi des algorithmes des réseaux sociaux qui enferment dans la négativité. Je privilégie l'information locale : elle me montre des réalités que je vis, des initiatives collectives concrètes. »

## « Ces personnes ont marqué l'enfant que j'étais et la femme que je suis. »

### Qu'est-ce qui te donne de l'espoir ?

« Les gens. L'humain. On vit dans une société saturée de peurs et de discours négatifs, mais il suffit de se reconnecter aux autres pour retrouver confiance. L'empathie est trop souvent mise au second plan. Je m'en rends d'autant plus compte depuis mes révisions et les semaines passées seule à bachoter. Au fond, nous ne sommes rien sans les autres. »

### Quel message adresser aux générations à venir ?

« Engagez-vous. Certains voient l'engagement comme une contrainte, moi je crois que ça libère. Informez-vous, suivez vos valeurs, et vous verrez : quand on prend conscience des injustices, on ne peut plus rester les bras croisés. »

Nom : Ondongo

Prénom : Alexia

Age : 25 ans

Profession : étudiante en droit

Valeur : l'engagement

Phrase marquante : « La lumière luit dans les ténèbres. »

Couleur : le rouge

Film : *The Truman Show*



## Le sport tremplin vers l'emploi

Alexandre et Héloïse présenteront les Talents de nos territoires lors de la soirée de lancement du PB86

L'association Les Talents de nos territoires veut donner une chance aux jeunes. En misant sur le sport comme levier d'insertion, ses fondateurs entendent démontrer que discipline, persévérance et esprit d'équipe peuvent devenir de vrais atouts pour franchir les portes du monde professionnel.

► Pierre Bujeau

Mahyar Monshipour en sait quelque chose : avoir un nom à consonance étrangère n'a jamais été un atout pour décrocher un stage ou une alternance. A cette première difficulté s'ajoute celle du manque d'expérience, invoquée

trop souvent pour refuser un premier emploi. Résultat, de nombreux jeunes se retrouvent exclus des opportunités professionnelles dès la ligne de départ. Pour bousculer cette réalité, a vu le jour l'association Les Talents de nos territoires. Elle est portée par des figures bien connues des Poitevins : l'ancien champion de boxe Mahyar Monshipour, Aïda Jaafar, ainsi qu'Abdelmajid et Jamal Amzil, déjà à l'origine du projet « J'aime la France, j'aime ma ville ». « Notre objectif est de montrer que le sport n'est pas seulement une activité physique, mais aussi un formidable vecteur de compétences transférables à l'entreprise, explique Mahyar Monshipour. Discipline, esprit d'équipe, persévérance, gestion du stress... Toutes ces qualités sont précieuses pour convaincre un recruteur. » Selon lui, l'absence de struc-

tures sociales dédiées à l'insertion par le sport est criante dans la Vienne, et cette jeune structure veut combler ce vide. Concrètement, l'association accompagnera les jeunes à travers des ateliers de savoir-être en entreprise, des sessions de prise de parole et de préparation aux entretiens. Elle organisera également des stages au Creps de Boivre, mêlant activité sportive et coaching professionnel. Pour candidater, les jeunes doivent réaliser une courte vidéo de présentation expliquant leur parcours et leur projet, avant de l'envoyer à l'association « J'aime la France, j'aime ma ville ».

### Soirée de lancement

Pour démarrer ses activités, l'association mise sur ses meilleurs ambassadeurs : les jeunes eux-mêmes. Lors des soirées de lancement de saison du PB86 et de l'Alterna Stade poitevin,

des dialogues entre deux participants viendront illustrer la richesse de leurs compétences, souvent invisibles aux yeux du monde professionnel. L'enjeu est clair : convaincre les partenaires présents de recruter ces talents. Parmi eux, Alexandre, 18 ans basketteur et lycéen en terminale, et Héloïse, 20 ans, étudiante en droit. « La discipline et l'esprit d'équipe inculqués par le sport sont un vrai atout pour ma recherche de stage. Mais ce n'est pas suffisant. » Lui a pu engranger de l'expérience dans un cabinet juridique grâce à son réseau familial. « D'autres n'ont pas eu cette chance, ajoute-t-il. Faute de contacts, certains de mes camarades ont dû faire leur stage... dans une boulangerie. »

\*) Candidature à envoyer à cette adresse : [les.talents.de.nos.territoires@gmail.com](mailto:les.talents.de.nos.territoires@gmail.com).

### AÉROPORT

## La ligne aérienne Poitiers-Lyon redémarre

Interrompue à l'automne 2023 pour des raisons financières, la ligne commerciale Poitiers-Lyon va renaître de ses cendres. Le Comité syndical de l'aéroport de Poitiers-Biard s'est en effet réuni la semaine dernière afin de valider le choix d'un opérateur après le lancement d'un nouvel appel d'offres en avril dernier. La compagnie espagnole Volotea a ainsi été retenue parmi trois candidatures pour une durée de quatre ans, « à compter du 29 septembre 2025 ». Le premier vol est prévu le 17 octobre. Deux allers-retours hebdomadaires -au lieu de onze- seront assurés aux horaires suivants : lundi, Poitiers > Lyon : 8h30-9h25 et Lyon > Poitiers : 7h-8h ; vendredi : Poitiers > Lyon : 18h-18h55 et Lyon > Poitiers : 16h30-17h30. Le montant de la compensation financière du Comité syndical de l'aéroport de Poitiers-Biard s'élève à 2,95M€ pour quatre ans. Un montant pris en charge par le Syndicat mixte de l'aéroport de Poitiers-Biard composé du Département (2/3 du budget) et de Grand Poitiers (1/3 du budget). Même si Grand Poitiers a voté contre l'exploitation de la ligne, qui « ne répond ni aux besoins du territoire ni aux moyens financiers des collectivités locales », la collectivité participe néanmoins à son financement. Une aide de l'Etat et de la Région pourrait cependant être envisagée. Les projections sont ambitieuses : « 133 800 passagers sur quatre ans, soit 33 000 par an », indique la vice-présidente du syndicat mixte de l'aéroport de Poitiers-Biard Pascale Moreau. « Relancer cette ligne, c'est aussi avoir de l'ambition pour notre territoire », estime le président du Département.

**mellow**<sup>®</sup>  
AGENCE ÉVÈNEMENTIELLE

**Stands | Salons  
Évènements corporate  
Évènements sur-mesure**

marie@mellow-evenement.com  
06 78 18 12 68 | 5 rue Jules Verne  
86 800 Sèvres-Anxaumont

[www.mellow-evenement.com](http://www.mellow-evenement.com)

**L'info 7 jours sur 7**

Réservez dès maintenant votre encart publicitaire dans le prochain numéro

[regie@le7.info](mailto:regie@le7.info)  
05 49 49 83 98



## Un vrai « festival » de l'auto-moto

Pour la première fois depuis 2019, Poitiers accueillera ce week-end un salon de l'automobile. Mais les organisateurs ont revu le modèle. Au programme : des voitures neuves et anciennes mais aussi des invités de marque et un concert.

► Romain Mudrak

Pour attirer le grand public dans un salon de l'automobile, il ne suffit plus d'aligner des voitures. Les initiateurs du prochain événement du genre, organisé ce week-end au parc des expositions

de Poitiers, l'ont bien compris. « Notre ambition est de retrouver une ambiance de festival pour toute la famille avec de la musique et des rencontres exceptionnelles », indique Mathieu Auriault, gérant de SuperTurismo Events, une agence spécialisée dans les « road trips » et séjours tout compris en véhicules d'exception, implantée dans la Vienne. Au menu donc, tous les concessionnaires auto et moto de la place ou presque, mais pas que... Aussi des artisans carrossiers, mécaniciens, selliers, des auto-écoles, et même Barrault Dépannage, bien connu des naufragés de la route. Et ce n'est pas tout.

Le Châtelleraudais Mattéo Châtillon et son copilote Maxence

Cornau, vice-champions du monde de rallye WRC, seront au rendez-vous avec leur Renault Clio WRC3 gonflée à bloc. Barthélémy Perrin, jeune talent du sport moto français, autre local de l'étape, sera présent avec sa Yamaha R6. Des membres du Team GMT94, deuxième plus importante écurie moto française, implantée à Neuville, disposeront également d'un stand, comme l'équipe de motoball neuvilloise multirécompensée. « On souhaite vraiment mettre les acteurs locaux sur le devant de la scène et les soutenir », renchérit Mathieu Auriault.

### Un public diversifié

Dans l'optique de diversifier les

publics, il a également invité Frédérique Meunier, écrivaine et motarde passionnée, autrice de *Jusqu'au bout du rêve*, dans lequel elle raconte son tour du monde à moto. Ainsi que Gerry, le présentateur de l'émission culte *Wheeler Dealers*, qui viendra partager ses anecdotes de tournage. Comme tout bon festival, le salon de l'auto prévoit de quoi boire et manger, ainsi que des animations pour les enfants (circuit de mini-moto, tournoi de Mario kart sur écran géant, simulateur...). Sans oublier le concert, samedi à 20h, de Sound of Legend.

Seul avec un apprenti, Mathieu Auriault prépare cet événement depuis un an et demi. Le pre-

mier à son actif. Un véritable défi à Poitiers où aucun salon du genre n'a eu lieu depuis 2019. D'autant plus que le marché de l'automobile n'est pas florissant actuellement... Pas de quoi le décourager : « Il n'y a jamais de meilleur moment vu qu'on perd du pouvoir d'achat tous les ans ! Moi j'ai de bons souvenirs de ce genre de moment. Les professionnels aiment montrer leur savoir-faire et réseauter. » L'occasion aussi de ranimer la passion pour l'auto et la moto.

Salon de l'auto, au parc des expositions de Poitiers. Samedi de 10h à 20h, suivi du concert. Dimanche de 9h à 18h. Tarifs et réservations sur [salon-auto-poitiers.fr](http://salon-auto-poitiers.fr).

## Sweet Home



Réservez **avant le 24 octobre** votre annonce publicitaire dans notre Hors-Série spécial **maison et intérieur\***

[regie@le7.info](mailto:regie@le7.info)  
**05 49 49 83 98**

\*A paraître le 28 octobre 2025



# Un vent de nostalgie

Claude Boutrot, secrétaire du club des Voitures anciennes du Centre de Châtellerault, aime transporter amis, curieux et passants dans un autre temps, au volant de bolides d'exception.

► Pierre Bujeau

S'installer dans la Ford A Torpedo de Claude Boutrot, c'est ouvrir une porte vers un autre temps. Pas de toit, des sièges en cuir patinés par les années, aucune ceinture, mais l'émotion intacte d'un moteur 16 chevaux qui rugit depuis bientôt un siècle. Où qu'elle passe, la voiture attire les regards. Impossible de rester discret sur les petites routes de Vouneuil-sur-Vienne. Les voisins, pourtant habitués, ne s'en lassent pas. « Je pense que si je faisais payer la photo un euro, je serais riche ! », plaisante Claude. Mais parler d'argent n'a pas sa place ici. Pour lui, conduire ses passagers dans le passé, c'est avant tout un plaisir à partager : une



Sortie d'usine en 1930, la Ford A Torpedo fait la fierté de son heureux propriétaire.

balade pour un mariage, une sortie pour des résidents d'Ehpad... « Je le fais parce que ça me fait plaisir », résume-t-il simplement. Le retraité aime ces instants où ses voitures créent des ponts inattendus. Il se souvient, ému, de ce jour où des gens du voyage s'étaient arrêtés devant sa superbe DS 520. « Vous voulez

faire un tour ? », leur lance-t-il spontanément. Ils acceptent, surpris par tant de générosité. Vingt minutes plus tard, bercés par l'odeur du cuir et le grondement du moteur, ils ressortent bouleversés. Tous repartent le cœur serré, émus d'avoir effleuré une époque révolue. Et pour lui, ça n'a pas de prix. Enfin presque.

Contrôles techniques, assurance, réparations... « Ce n'est pas rien », glisse Claude. Puis il sourit : « Mais quand on aime... »

## Aux origines de la passion

Ce goût de la mécanique, Claude le tient de son oncle Raymond, un magicien de

l'acier qui passait ses week-ends à redonner vie à une Citroën Trèfle de 1920. L'enfant observait, fasciné. Bien plus tard, à 40 ans, libéré des dettes de la vie, il ose enfin. Une annonce dans *La Vie de l'Auto*, une Selta bleue de 1936, et l'aventure commence. Depuis, six véhicules ont pris place dans son garage : deux 2CV, une Mercedes 190SL, une Acadian, une DS, et bien sûr sa Ford. Chacune a son histoire, son odeur, son grain de voix. Mais la passion de Claude n'est pas personnelle. Depuis 1993, il anime le club des Voitures anciennes du Centre de Châtellerault, organise chaque année un rallye avec une trentaine de membres et, surtout, partage cette passion avec sa compagne Colette, qui prend elle aussi plaisir à sortir sa 2CV. Car collectionner des voitures anciennes, ce n'est pas simplement accumuler des véhicules pour ces deux passionnés, c'est faire renaître un morceau d'histoire et laisser souffler, le temps d'un trajet, un vent de nostalgie sur le présent.

## Nissan Qashqai

PORTES OUVERTES  
Du 12 au 14 septembre

VENEZ L'ESSAYER  
EN CONCESSION



1 200 KM AVEC UN SEUL PLEIN<sup>(2)</sup>

À partir de  
**29 000€<sup>(1)</sup>**



ESPACE DES NATIONS  
— Migné-Auxances - Châtellerault —

Nissan Poitiers

Nissan Kia Châtellerault

MIGNÉ-AUXANCES  
05 49 57 10 07

CHÂTELLERAULT  
05 49 20 42 06



(1) Pour un Nissan Qashqai 2025 Mild Hybrid 140ch MT Acenta neuf, remise de 3 700€ déduite sur prix au 01/07/2025 de 32 700€. **Modèle présenté** : Nissan Qashqai 2025 e-POWER 190ch Tekna+ neuf avec peinture spéciale à **43 600€**, remise de 3 600€ déduite sur prix au 01/07/2025 de 47 200€. (2) **Jusqu'à** 1 200 km, plein de 55 l, en cycle combiné, pour Qashqai 2025 e-POWER 190ch Acenta. Offre réservée aux particuliers, non cumulable avec d'autres offres, valable du 25/08/2025 au 30/09/2025 chez les concessionnaires Nissan participants. NISSAN WEST EUROPE : nissan.fr

Consommations gamme cycle combiné (l/100km) : 4,5-6,4

Pour les trajets courts, privilégiez la marche ou le vélo. #SeDéplacerMoinsPolluer



# Poitiers a inventé la mode, il est temps de s'en souvenir !

**Guillaume Philippe**

**CV EXPRESS**

Entrepreneur engagé, circulaire et solidaire. Après un début de carrière dans l'événementiel de la mode, j'ai choisi d'accompagner les acteurs engagés vers des pratiques responsables, en me spécialisant dans la communication bas carbone. Aujourd'hui, je développe des événements créatifs et durables pour promouvoir notamment une mode plus éthique et sensibiliser le grand public comme les professionnels.

**J'AIME :** passer du temps en famille, la musique classique, les livres et les podcasts d'histoire, flâner en centre-ville de Poitiers, le triathlon (passion naissante !).

**J'AIME PAS :** la guerre, la fast et l'ultra fast-fashion, les râleurs, les clichés, attendre !

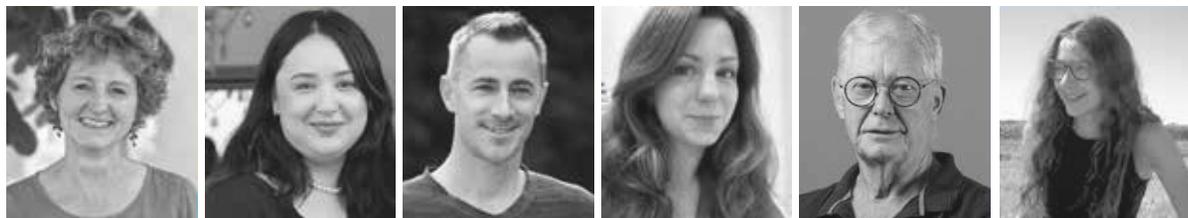
Oubliez Léna Situations ou Kim Kardashian : la première véritable influenceuse de mode de l'histoire pourrait bien être née à Poitiers au XII<sup>e</sup> siècle. Son nom ? Aliénor d'Aquitaine évidemment ! Duchesse, reine de France, puis d'Angleterre, mécène visionnaire, stratège redoutable... et créatrice de tendances avant l'heure ! Dans un Moyen Age plus familial de la cote de mailles que la haute couture, Aliénor fait figure d'ovni. Elle introduit à la cour des tissus orientaux, ose les coupes audacieuses et, selon certaines

sources, aurait même contribué à populariser le décolleté ! Un véritable scandale pour l'époque, dont les codes de la mode à la cour étaient plutôt austères. Mais pour Aliénor, le vêtement n'est pas qu'un artifice : c'est un langage politique. Elle ne s'habille pas pour séduire mais pour régner. Comme le souligna Régine Pernoud, « elle fascinait autant par sa culture que par son apparence. Elle avait compris le pouvoir de l'image ». Elle s'affiche en soie, ceintures richement brodées, manches d'ange

interminables... Chaque tenue affirme son autorité, une vision. Elle impose un style, inspire les cours européennes, fascine poètes et troubadours. Pas besoin d'Instagram pour faire le buzz : Aliénor a su capter l'attention depuis ses châteaux d'Aquitaine. Elle incarne une mode puissante, assumée, à mille lieues de la futilité à laquelle on l'associe parfois. Elle choisit ses vêtements pour se raconter sans parler. Aujourd'hui, alors que la mode contemporaine cherche à conjuguer esthétique, durabilité et sens, le

parcours d'Aliénor résonne avec une étonnante modernité. Elle incarne une mode engagée, assumée, bien loin de la superficialité ! Et si c'était à Poitiers que tout avait commencé ? Et si cette ville, riche de son patrimoine et de cette figure emblématique, redevenait une capitale du style engagé ? Il est temps de se souvenir que Poitiers a inventé la mode. Et peut-être de s'en inspirer à nouveau.

*Guillaume Philippe*



**DU 1<sup>ER</sup> SEPTEMBRE AU 31 OCTOBRE 2025**

Jusqu'à  
**3000€\***  
sur votre projet



EXTENSIONS - VÉRANDAS - PERGOLAS - CARPORTS

**Concept Alu**

L'EXTENSION DE TOUTES VOS VIES

VERANDA MELUSINE • 131, Route de Poitiers • 86280 ST BENOIT • 05 49 42 73 31 • [conceptalu.com](http://conceptalu.com)

\*Voir conditions en magasin.



Dossier

# Urban Trail

ÉVÉNEMENT



## Une marche de plus pour l'Urban Trail

La 7<sup>e</sup> édition de l'Urban Trail de Poitiers est de retour ce samedi avec un nombre record de participants. La formule est bien rodée : des lieux insolites, de la musique... en partenariat avec Le 7.

► Romain Mudrak

### 6 000 dossards partis en un temps record

Les 6 000 dossards se sont arrachés en un mois et demi, dont 950 dans les premières 24 heures... Record battu ! L'engouement pour l'Urban Trail de Poitiers n'est plus à démontrer. « Même si nous avons décidé d'augmenter encore un peu

la jauge, les retardataires ont fini sur liste d'attente... », assure Johan Augeron, président de l'Entente Poitiers Athlé (EPA), le club organisateur de l'événement. Pour la première fois, les coureurs (60%) ont été plus nombreux à s'inscrire que les marcheurs. 90% sont originaires de la Vienne et des Deux-Sèvres.

### Le retour de l'escalier des Dunes

Le départ de la course à pied sera donné par vagues samedi à partir de 16h sur la place Leclerc. Les marcheurs partiront à 17h. Le parcours traversera comme d'habitude des lieux insolites fermés au public. A commencer par l'ancienne maison diocésaine, imposante bâtisse transformée récemment en

résidence services pour seniors, ou encore le collège Henri-IV entièrement rénové. Plusieurs groupes de musique et chorales animeront le parcours. Cette édition sera également marquée par le grand retour de l'escalier des Dunes et ses 217 marches, que seuls les participants de la toute première édition avaient eu l'occasion d'emprunter. Bonne nouvelle : le ravitaillement de mi-parcours sera situé au sommet !

### Gymnase des Ecossois, le nouveau QG

Situé entre la préfecture et La Poste, le gymnase des Ecossois devient un lieu central dans l'organisation de l'Urban Trail. Les participants y trouveront des vestiaires avec douches, la consigne et... leur dossard (cf. p.

12). Les enfants des participants y seront aussi accueillis à partir de 15h, puis emmenés à Blossac pour des animations sportives pendant que leurs parents courent. Près de 300 bénévoles sont mobilisés pour l'événement. Faites-vous connaître si vous souhaitez en être !

### Navettes et trottinettes gratuites

Mieux vaut laisser sa voiture à la maison ! Les bus de ville seront gratuits comme tous les samedis à Poitiers. En outre, des navettes également gratuites partiront du parc des expositions et de la Demi-Lune toutes les demi-heures de 13h30 à 15h30. D'autre part, les participants recevront tous un code promotionnel pour utiliser une trottinette ou un vélo Pony.

### Retrait des dossards : trois possibilités

Les participants peuvent retirer leur dossard jeudi au Crédit Mutuel de la Demi-Lune, de 10h à 18h, mais aussi au magasin Foulées, avenue de la Loge à Migné-Auxances, vendredi de 10h à 19h. Et enfin au gymnase des Ecossois, samedi de 10h à 15h.

### Mais aussi...

Notez également que tous les participants bénéficieront de réductions dans les bars du centre-ville sur présentation de leur dossard. Les ravitaillements seront composés de fruits bio. D'autre part, des courses de 500 à 1 500 mètres seront réservées aux jeunes de 5 à 16 ans à partir de 14h. Enfin, une trentaine d'équipes de cinq collègues ou plus se sont inscrites au premier challenge entreprises.

## Aga Danse

SCHOOL ACADEMY



Agadanse,  
votre école de danse

Et bien dansez maintenant !

BACHATA - SALSA  
ROCK - WCS  
LINDY HOP

PORTES OUVERTES  
du 2 au 12 septembre 2025  
INITIATION GRATUITE

Seul ou en couple,  
osez faire le premier pas !

NOUVELLE  
ADRESSE

41, route de Poitiers - 86340 Nouaillé-Maupertuis  
agadanse@yahoo.com - www.aga-danse.jimdo.com

06 43 28 49 83

# Jocelyne et Andrée : « On n'est pas les veuves joyeuses ! »

Stars des capsules vidéo de l'Urban Trail Poitiers cet été, Jocelyne Lochon et Andrée Croyet seront bien entendu sur la ligne de départ samedi... pour encourager les athlètes. Entre deux blagues, les deux mamies s'épanchent un peu et c'est savoureux.



▶ Arnault Varanne

## L'Urban Trail

**Jocelyne :** « Moi, c'était il y a quatre ans. J'ai croisé Médéric Clain (ancien coureur cycliste professionnel) et sa femme sur le marché. Ils m'ont demandé mon numéro de téléphone, mais j'étais sur liste rouge, je ne voulais pas le donner ! Après, un gars avec des lunettes (Benoît Dujardin, en charge de la communication de l'Urban Trail) est venu chez moi avec une grosse caméra. En fait, ils étaient deux et m'ont filmée pendant une heure, ils m'ont mis un maillot. A la fin, mon mari m'a dit : qu'est-ce que c'est que cette histoire ? »  
Après l'édition, j'étais un peu devenue la mascotte et le gars au micro m'a interviewée. J'ai dit aux jeunes : « Il faut faire du sport, de la marche à pied, de la course, du vélo... et de temps en temps un peu l'amour ! » Mon mari ne

savait plus où se mettre. »  
**Andrée :** « Tiens, au fait, comment tu dis Urban Trail ? C'est « trelle », pas « traïlle » ! Bon, moi, c'est Bénédicte (Breuls, directrice de l'office de tourisme de Grand Poitiers, ndlr) qui m'a fait venir. On n'habite pas très loin et elle savait que j'étais seule. Ils m'ont fait marcher dans la ville et filmé, c'est bien parce que je suis Lyonnaise et je ne connaissais pas Poitiers ! Je suis même allée à la patinoire pour parler d'un sportif, Brian Joubert, que je ne connaissais pas ! Le soir, je n'en pouvais plus. »

## Leur duo

**Jocelyne :** « Je crois que c'est Bénédicte et Johan (Augeron, président de l'EPA 86) qui ont eu l'idée de nous réunir. »  
**Andrée :** « Un soir, on est allés chez Jocelyne à 19h pour la rencontrer et on est repartis à 22h.

sait tous les gars de l'époque, Poullidor... »

**Andrée :** « J'ai fait un peu de gym sur le tard, puis je courais avec mes cousins parce que j'avais de grands abattis (jambes, ndlr). Et puis, j'ai marché beaucoup. »

## L'édition 2025

**Andrée :** « On sera là, bien sûr ! L'année dernière, j'étais même sur le balcon de l'hôtel de ville avec Madame la maire. »

**Jocelyne :** « Bah oui, les belles filles sont toujours au balcon ! Je crois aussi que les organisateurs veulent nous donner un stand pour vendre des maillots. »

**Andrée :** « Je ne sais pas comment on va les vendre. Les gens ont des cartes bleues, mais je ne sais pas faire, moi ! Je suis Madame liquide. »

## Leur nouvelle notoriété

**Andrée :** « Souvent, on me demande si je cherche toujours Bénédicte. C'est sympa, moi qui ne connaissais personne, ça me fait plaisir qu'on me dise bonjour, alors qu'avant j'étais comme un soupir qui se balade. Lorsque je suis arrivée il y a cinq ans, je trouvais que les gens étaient froids. Mais j'ai un peu changé d'avis. »

**Jocelyne :** « Moi, l'autre jour, quelqu'un m'a dit que je ne faisais pas mes 91 ans. J'ai dit que je les avais quand même et que je m'en souviens quand il fait chaud. »

On avait le golayou (gosier, ndlr) bien chaud comme on dit à Lyon. »

**Jocelyne :** « C'est bien passé entre nous. Pour les vidéos, on n'a rien préparé, c'était juste de l'impro. On nous a dit de cuisiner un peu les partenaires... Ça a duré deux fois trois heures et on a bien rigolé au final ! »

## « Bah oui, les belles filles sont toujours au balcon. »

## Le sport

**Jocelyne :** « J'ai fait du vélo à un bon niveau. Je me souviens de courses entre Poitiers et Civray. Les femmes faisaient 50km le matin et les hommes 160 à 180km. Mon mari était même passé professionnel, il connais-



MON COMEDY CLUB

l'Orange bleue | mon coach Fitness

MUSCU, CARDIO, COURS CO !

Migné-Auxances

34 Avenue de la loge

05 49 44 91 48

lorangebleue.migneauxances@gmail.com



VTT | ROUTE | ÉLECTRIQUE | LOISIRS | ENFANT

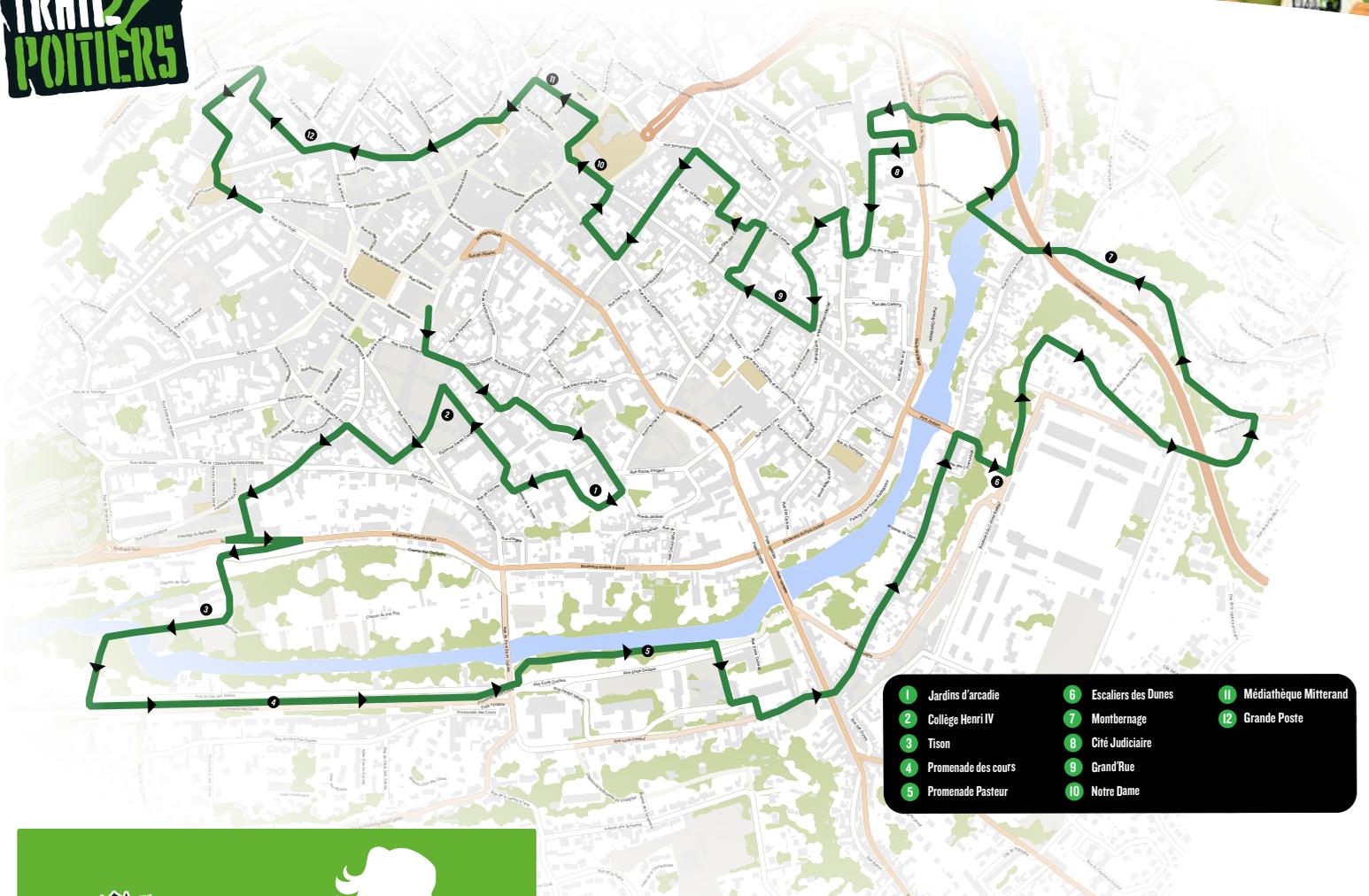


CULTURE  
**vélo**

CULTURE VÉLO POITIERS

144 Rue de la Grange Saint-Pierre, 86000 Poitiers  
**05 49 46 18 60** — [86poitiers@culturevelo.com](mailto:86poitiers@culturevelo.com)

**CUBE** | **MOUSTACHE** | **SCOTT** | **ORBEA** | **BIANCHI** | **eovolt**



- |                       |                       |                           |
|-----------------------|-----------------------|---------------------------|
| 1 Jardins d'arcadie   | 6 Escaliers des Dunes | 11 Médiathèque Mitterrand |
| 2 Collège Henri IV    | 7 Montbernage         | 12 Grande Poste           |
| 3 Tison               | 8 Cité Judiciaire     |                           |
| 4 Promenade des cours | 9 Grand'Rue           |                           |
| 5 Promenade Pasteur   | 10 Notre Dame         |                           |

UNE COURSE ET UNE MARCHÉ  
SAMEDI 13 SEPTEMBRE 2025

## INFOS PRATIQUES

**PLACE LECLERC**

- DÉPART DE LA MARCHÉ
- DÉPART DE LA COURSE

**GYMNASÉ ECOSSAIS**

- RETRAIT DES BOSSAGOS
- GARDERIE
- CONSIGNÉ
- BOÛTIQUE
- DOÛCHES

**RUE VICTOR HUGO**

- RAVITO FINAL
- ACCUEIL BÉNÉVOLES ET PARTENAIRES

**DÉFI JEUNES**

À 14H00, COURSES URBAINES DE 500 ET 1500 MÈTRES (5 À 15 ANS)  
INSCRIPTIONS DE 13H15 À 14H00

**ANIMATIONS ENFANTS**

DÉPÔT DES ENFANTS AU GYMNASÉ DES ECOSSAIS DE 15H00 À 19H00. VOUS POURREZ VENIR LES CHERCHER DE 19H00 À 20H00

**DOÛCHES**

LE GYMNASÉ DES ECOSSAIS VOUS ACCUEILLE JUSQU'À 22H00.

**NAVETTES GRATUITES**

DÉPART DU P-R. PARC EXPO DIRECTION LA PLACE DU MARCHÉ NOTRE DAME À 13H30, 14H00, 15H00, 19H30. RETOUR DANS L'AUTRE SENS : DÉPARTS À 18H30, 19H00, 19H30, 20H00, 20H30, 21H00, 21H30, 22H00, 22H30.

DÉPART P-R. DEMI-LOUË (SUPER U) DIRECTION VIADUC LEON BOLLUË À 13H30, 14H00, 14H30, 15H00, 19H30. RETOUR DANS L'AUTRE SENS : DÉPARTS À 18H30, 19H00, 19H30, 20H00, 20H30, 21H00, 21H30, 22H00, 22H30.

STATIONNEMENT GRATUIT AU P-R RÉSEAU VITALIS GRATUIT CE JOUR-LÀ!



### Gagnez un dossard pour la course ou la marche de l'Urban Trail de Poitiers samedi 13 septembre

Pour cela, il vous suffit simplement d'en faire la demande en envoyant votre adresse mail à [redaction@le7.info](mailto:redaction@le7.info)  
Vous recevrez en retour un lien et un code d'inscription.

Dépêchez-vous, il n'y en aura pas pour tout le monde.

# L'avènement des managers de transition

Isabelle Lecomte et Philippe Bazin assurent la promotion du concept de manager en transition.

Ils et elles ont de l'expérience professionnelle à revendre et assurent des missions ponctuelles dans des entreprises qui leur font appel. Le concept de manager de transition se déploie dans la Vienne via le réseau Managers en mission.

► Arnault Varanne

Ressources humaines, production, supply chain, services informatiques, affaires financières... Les PME et grandes entreprises bénéficient de services identifiés, avec des responsables spécifiques pour les diriger. Sauf qu'il arrive que ceux-ci manquent à l'appel pour diverses raisons. C'est là qu'interviennent

les managers en transition. Des cadres expérimentés (53 ans de moyenne d'âge au sein du réseau Managers en mission) qui passent plusieurs semaines voire mois (7 en moyenne) à résoudre des problématiques. « Longtemps, le manager en transition était appelé en situation de crise pour gérer des difficultés », observe Isabelle Lecomte, consultante spécialiste des ressources humaines et membre du Business Club de Nantes, qui essaime dans la Vienne. *Maintenant, c'est aussi lorsqu'il y a de la croissance. Le chef d'entreprise veut lancer une nouvelle ligne de production, ne pas recruter tout de suite et appelle un manager extérieur.* »

« Une vraie mise en situation »

« On a une parole très libre

car on n'a pas d'avenir dans l'entreprise, poursuit Philippe Bazin. *On apporte un regard neuf en permettant au dirigeant ou aux équipes de faire un pas de côté.* » L'ancien cadre d'un groupe industriel du Châtelleraudais, ingénieur aéronautique de formation, a accumulé plusieurs expériences, dont une comme directeur de production dans une PME filiale d'un groupe international. « Elle fabrique des échangeurs thermiques pour l'industrie pétrolière et gazière », remarque le cadre. *La mission devait durer trois mois, elle s'est poursuivie huit mois. L'aspect humain est essentiel.* » Via le Business Club de Nantes, Isabelle Lecomte et Philippe Bazin s'efforcent de faire connaître le dispositif dans la Vienne. Aussi bien auprès des entreprises deman-

deuses qu'auprès de futurs managers de transition.

« L'avantage de notre réseau, qui compte 600 personnes, c'est que nous ne sommes pas seuls », indiquent-ils. Chaque nouveau cadre bénéficie d'une formation de 50 heures pour une « vraie mise en situation ». Ce marché spécifique pèse 1Md€ en France contre 4 aux Pays-Bas, ce qui signifie que le concept a de beaux jours devant lui, d'autant qu'il permet à des seniors parfois boudés par les employeurs de créer leur propre activité. Après une première présentation le 25 juin à Poitiers, une deuxième réunion se déroulera le 19 septembre.

Plus d'infos auprès d'Isabelle Lecomte (06 81 67 48 71), Philippe Bazin (06 67 98 07 66) ou Pascal Couffin (07 86 65 16 69).

## ENTREPRISE

### Un concours « Semeur d'innovation »

Le Crédit Mutuel de Loire-Atlantique et du Centre-Ouest lance un nouveau concours baptisé « Semeur d'innovation » et destiné à « faire émerger les idées innovantes en région, récompenser les meilleures initiatives et accompagner les porteurs de projet ». Les candidats peuvent déposer leur dossier du 15 septembre au 12 octobre dans différentes catégories : environnement, territoire pour les entreprises et solidarité pour les associations. Les finales régionales se dérouleront en décembre, un forum des semeurs d'innovation aura lieu en février 2026.

Plus d'infos sur les4s-semeurinnovation-creditmutuel.fr.

## ARTISANAT

### Un Trophée des quartiers prioritaires

Vous êtes chef d'entreprise issu des quartiers prioritaires de la Ville de Poitiers ou de Châtellerauld ? La Chambre de métiers et de l'artisanat de la Vienne vous invite à participer au Trophée des quartiers 2025 pour tenter de remporter un prix de 1 000€. Trois prix sont en jeu, dont un coup de cœur. Pour candidater, rien de plus simple. Il suffit de demander un dossier à Valérie Cholous (Grand Poitiers) au 06 76 99 85 28 ou par courriel à [valerie.cholous@cma-nouvelleaquitaine.fr](mailto:valerie.cholous@cma-nouvelleaquitaine.fr) ou à Dian Diallo (Grand Châtellerauld) au 05 49 88 13 01 ou par courriel à [dian.diallo@cma-nouvelleaquitaine.fr](mailto:dian.diallo@cma-nouvelleaquitaine.fr). La remise officielle des prix aura lieu le jeudi 13 novembre, à La Hune, à Saint-Benoit.

# Vous recrutez ?

Réservez dès à présent votre annonce publicitaire dans notre hors-série spécial **Emploi & Formation professionnelle**.  
Sortie le 6 janvier 2026.

[regie@le7.info](mailto:regie@le7.info) - 05 49 49 83 98





VITE DIT

# Origin, boîte à fripes

**BIODIVERSITÉ**  
Le retour des 48h Nature



Agence Zebrelle - Tom LAMBERT

La 8<sup>e</sup> édition des 48h Nature se déroulera les 27 et 28 septembre dans tous les départements de la Nouvelle-Aquitaine. La Région invite chacun à « se déconnecter du quotidien pour mieux se reconnecter à la nature et à celles et ceux qui la protègent », avec une foule d'événements au programme : conférences, expositions, ateliers... Dans la Vienne, la réserve naturelle du Pinail, à Vouneuil-sur-Vienne, propose notamment d'assister au brame du cerf, samedi 27 septembre. Rendez-vous est donné à 19h30 devant le chalet de la réserve. Les chiens sont interdits, même tenus en laisse.

Plus d'informations sur [48hnature.fr](http://48hnature.fr).

Sur un marché de la collecte de textiles saturé, la PME poitevine Origin mise sur la valorisation de proximité et organise une friperie géante samedi 20 septembre.

▶ Arnault Varanne

Vingt-et-une bornes de collecte, 150 tonnes de vêtements collectés par an, 50% valorisés localement... Origin trace sa route depuis sa création, en 2021. Le plus petit opérateur français agréé par Refashion fonde sa stratégie sur un modèle simple : « collecter, trier et revaloriser le plus possible en local, alors que la plupart des filières reposent sur l'export de matières, notamment en Asie », éclaire Antho- nin Gaborit, co-dirigeant de la PME de neuf salariés, basée à Vouneuil-sous-Biard. Fast-fashion oblige, les bornes de collecte débordent et la valorisation devient de plus



Origin est née en 2021 à Vouneuil-sous-Biard sur le principe du circuit court.

en plus complexe, sachant que seulement 50% des vêtements peuvent être réemployés, autrement dit alimenter le marché de la seconde main. Le reste ? « Nous le valorisons auprès d'effilocheurs français, nous trouvons des débouchés avec 20% de notre gisement réemployé en France contre 6% en moyenne nationale », répond le dirigeant. Sur la première

activité, Origin avait ouvert une boutique éphémère pendant un an dans la galerie commerciale d'Auchan, à Chasse- neuil-du-Poitou. L'aventure s'est arrêtée « parce que la galerie marchande s'essoufflait ».

## Des Poitevins aux Poitevins

Aujourd'hui, l'entreprise écoule ses stocks auprès de corners

de vente à Paris, de friperies et dans sa boutique de Pou- zieux-la-Jarrie, à Vouneuil-sous- Biard (7, rue du Château). Le 20 septembre, entre 10h et 22h, Origin entend « rappeler aux gens qu'elle existe », avec un événement de taille, à « domicile ». Friperie XXL, graffs, street-art en live, ta- toueurs, réparation mobile et tablette, présence de foodtrucks et d'associations locales, concert de rap du groupe D.B.O.B... Le fleuron de l'économie sociale et solidaire entend « mélanger des univers qui ne se côtoient pas tout le temps ».

L'univers de la seconde main, lui, connaît quelques turbulences à cause de la fast-fashion, dont les vêtements de mauvaise qualité inondent les bornes de collecte. Tout ce contre quoi se bat la TPE. « On s'efforce de recycler les vêtements usagés des Poitevins pour les Poitevins. » Ses bornes de collecte orange se trouvent pour l'essentiel dans Grand Poitiers, les Vallées du Clain et le Haut-Poitou.

(\*) Avec Simon Laumonier.

# SUZUKI HYBRID FESTIVAL



## SWIFT HYBRID

À PARTIR DE  
**159€ / MOIS<sup>(1)</sup>**  
ENTRETIEN INCLUS<sup>(2)</sup>  
LLD 37 mois  
1<sup>er</sup> loyer 4 000 €

PORTES OUVERTES  
LES 13 ET 14 SEPTEMBRE\*



ECO DES NATIONS  
Migné-Auxances  
[www.ecodesnations.fr](http://www.ecodesnations.fr)

17 Av. de la Loge 86440 MIGNÉ-AUXANCES  
05 49 03 54 51

[Facebook.com/Suzuki-Poitiers](https://www.facebook.com/Suzuki-Poitiers)

A 99 gCO<sub>2</sub>/km

Consommations mixtes Suzuki Swift (WLTP) : 4,4 à 4,9 l/100 km.

(1) Location Longue Durée pour 37 mois et 30 000 kilomètres pour une Suzuki Swift 1.2 Hybrid Avantag<sup>®</sup> loyer de 4 000 €, puis 36 loyers de 159 €. Offre réservée aux particuliers, valable du 01/07/2025 au 30/09/2025 inclus, dans le réseau participant. Sous réserve d'acceptation de votre dossier par Suzuki Finance, département de

Cofica Bail, S.A. au capital de 14 485 544 €, 399 181 924 RCS Paris, siège social : 1 boulevard Haussmann 75 009 Paris, ORIAS n° 07 023 197. Modèle présenté : Suzuki Swift 1.2 Hybrid Pack hors option peinture métallisée So'Color, aux mêmes conditions puis 36 loyers de **192€/mois**.  
(2) Les loyers comprennent les services associés suivants (en option et dans les limites et conditions prévues aux contrats de LLD et d'Assurance) : Entretien inclus - Assistance + 24h/24 7j/7 au véhicule et aux passagers - Garantie Perte Financière, souscrite auprès de Cardif Assurances Risques Divers, S.A. au capital de 21 602 240 €. Siège social : 1, boulevard Haussmann, 75 009 Paris - 308 896 547 RCS Paris - Entreprise régie par le Code des assurances et soumise à l'Autorité de Contrôle Prudential et de Résolution, 4 Place de Budapest - CS 92459 - 75 136 Paris Cedex 09, pour les garanties Valeur d'Achat, Assurance complémentaire et Evénements Imprévus, et d'Incendie Assurance, S.A. au capital de 2 338 816,00 euros - B 327 061 339 RCS Nanterre - Siège social : 93 rue nationale 92100 Boulogne-Billancourt. Entreprise régie par le Code des assurances et est soumise à l'Autorité de Contrôle Prudential et de Résolution, 4 Place de Budapest - CS 92459 - 75136 Paris Cedex 09, pour la garantie d'Assurance Véhicule de remplacement et est distribuée par Cofica Bail en qualité de courtier en assurance. Conditions et limites de garanties disponibles sur simple demande. Tarifs TTC clés en main conseillé au 10/06/2025. Voir détails sur [suzuki.fr](http://suzuki.fr) ou auprès de votre concessionnaire. \* Selon arrêté préfectoral.

Garantie constructeur 3 ans ou 100 000 km au 1<sup>er</sup> terme échu.

Privilégiez la marche ou le vélo #SeDéplacerMoinsPolluer

# Courez contre Alzheimer !



Renato Walkowiak sera à Poitiers dimanche.

Président-fondateur de l'association Ping4Alzheimer, Renato Walkowiak s'est lancé le défi de courir onze marathons en onze jours au profit de la recherche. Vous pourrez lui emboîter le pas ce dimanche, au départ de la place Leclerc.

► Nicolas Boursier

De son passé d'éducateur sportif et de pongiste émérite, il a conservé une constitution solide et une appétence pour le mouvement. Jusqu'à l'automne dernier, Renato Walkowiak ne s'imaginait pourtant pas coureur à pied. « J'ai commencé à m'entraîner en novembre, au rythme de trois fois 5km par semaine. Tout récemment encore, j'étais à plus de 110km hebdomadaires. » Une progression pour une irrésistible ascension : celle des onze Everest de 42 bornes que l'apprenti-marathonien s'est promis d'asservir du 11 au 21 septembre. Pourquoi s'infliger pareil challenge ? « Tout simplement parce que j'ai besoin de faire savoir », assume-t-il sobrement. Touché par la maladie de sa grand-mère, l'ancien manager du Levallois Sporting Club tennis de table a en effet fait de la prévention par le sport le moteur de son combat contre Alzheimer. En 2018, il a ainsi fondé Ping4Alzheimer. Tout à la fois une association et un programme d'entraînement, aujourd'hui développé dans une cinquantaine de clubs de l'Hexagone et une quinzaine hors frontières, qui utilise le « ping » comme outil de stimulation cognitive et de lien social pour les malades et

leurs aidants. « Cette pathologie touche aujourd'hui plus d'un million de personnes en France, et plus de 225 000 nouveaux cas sont diagnostiqués chaque année, rappelle Renato. On estime qu'avec une meilleure prévention, notamment basée sur l'activité physique et la stimulation cognitive, l'apparition de la maladie pourrait être, dans 45% des cas, repoussée, voire ne jamais survenir. »

## Une conférence en plus

Fort de ce constat et de l'espoir suscité par les solutions de prévention non-médicamenteuses, Renato Walkowiak s'est donc mis en tête d'aller plus loin dans son entreprise d'éveil des consciences. Les onze marathons qu'il s'apprête à accomplir sont autant de supports à un vaste élan solidaire, dont la finalité première est de soutenir la recherche médicale. L'objectif fixé est de collecter 66 000€ au total, soit 6 000€ en moyenne à chaque étape, dont 50% iront à la Fondation Recherche Alzheimer. A Poitiers, les dons seront possibles, par chèque ou en espèces, place Leclerc, lieu de départ du marathon, ou en marge de l'événement sur helloasso.com. Le marathonien du cœur vous attend nombreux dimanche matin (départ à 10h) pour accompagner sa foulée sur tout ou partie des quatre boucles de 10,5km dessinées en centre-ville. Il vous convie également à la conférence qu'il donnera le même jour à partir de 18h dans les locaux du Stade poitevin tennis de table, rue des Deux-Communes. Rappelons que l'association France Alzheimer fête ses 40 ans d'existence. La journée mondiale dédiée à la maladie se déroulera le 21 septembre.

# TOP CHRONO!

PORTES OUVERTES   
DU 11 AU 14 SEPT.  
OUVERT LE DIMANCHE

NOUVELLE COLLECTION

PÔLE POSITION  
SUR LES PRIX

+70 VÉHICULES  
NEUFS ET OCCASIONS

À PARTIR DE 34 900€



ARRÊT AU STAND

APÉRITIF OFFERT  
LES MIDIS

## GRILLE DE DÉPART

 <p><b>Cont Vendôme</b> RANDO CAMP</p> <p>À PARTIR DE <b>72 480€</b> TOIT RELEVABLE BOÎTE AUTO</p>	 <p><b>CHAUSSON</b> 788</p> <p>À PARTIR DE <b>71 990€</b> LIT CENTRAL + LIT PAVILLON BOÎTE AUTO</p>	 <p><b>LE VOYAGEUR</b> 8.7 GJF</p> <p>À PARTIR DE <b>189 900€</b> DOUBLE ESSEUX SUR ÉQUIPÉ</p> <p>ÉLÉGANCE </p>
---	---	---

CAMPING-CARS ■ VANS ■ FOURGONS AMÉNAGÉS

**Vente Passion**  
camping-cars

6 ALLÉE DES PLANTES  
86240 FONTAINE-LE-COMTE  
05 49 18 58 90



VITE DIT



ANIMATION

La physique pour les petits

Avec « Les physiciennes et physiciens en herbe », Les Petits Débrouillards initient les plus jeunes grâce à des expériences aussi instructives qu'amusantes en les invitant à se glisser dans la peau des plus grands scientifiques de l'Histoire. « Pourquoi les bateaux flottent ? Pourquoi les bulles de savon sont-elles toujours rondes ? Comment se forme un arc-en-ciel ? » Réponse dimanche.

A 15h pour les 7-11 ans et à 16h30 pour les 3-6 ans.

CONFÉRENCES

Détecter le cancer par l'odeur ?

Maîtresse de conférences à l'université et chercheuse à l'IC2MP, Pauline Boinot travaille sur le développement d'une nouvelle stratégie basée sur l'utilisation de molécules qui, une fois activées, génèrent un parfum. Le but ? Utiliser ces molécules « sondes » afin de faciliter le diagnostic de cancers solides, prédire l'efficacité des chimiothérapies et réaliser le suivi des patients. Lors d'une conférence consacrée à ce nouveau concept, la scientifique reviendra sur les prémices des recherches jusqu'à son actuelle application.

Mardi 16 septembre à 18h30.

L'histoire judiciaire de Poitiers

Remontez le temps pour découvrir l'histoire judiciaire de Poitiers du Moyen Age à nos jours lors d'une table ronde de Fabrice Vigier, maître de conférences en histoire moderne et Didier Veillon, professeur d'histoire du droit. Co-auteurs du livre Poitiers, une histoire judiciaire, les intervenants partageront l'histoire des institutions judiciaires, des personnels de justice, des prisons mais aussi des grandes affaires qui ont marqué la ville. L'occasion de (re)découvrir le rôle majeur de Poitiers dans l'histoire de la justice du Centre-Ouest français.

Mercredi 17 septembre à 18h30.



Cette page est réalisée en partenariat avec l'Espace Mendès-France. Programme complet et tarifs sur emf.fr.

L'Espace Mendès-France toujours plus curieux

Cette année encore, l'Espace Mendès-France entend s'adresser à tous les publics.

La Nuit des idées de l'Espace Mendès-France, c'est jeudi. Expo, spectacle, émission de radio... L'événement, particulièrement complet, annonce une saison encore riche en découvertes.

Charlotte Cresson

C'est LE rendez-vous de la rentrée de l'Espace Mendès-France de Poitiers. A vos agendas, la Nuit des idées se déroule jeudi. L'occasion pour l'équipe « d'aller à la rencontre du public », confie Mariannig Hall, directrice du lieu. Au programme : visite « flash » de l'exposition « Son ! Jouez avec les ondes », présentation de la saison avec la compa-

gnie poitevine Barbara Reyes, émission de radio retransmise en direct sur Radio Pulsar et spectacle de chants populaires d'Italie méridionale par Mari Lanera. Un spectacle reflet de l'inclusivité prônée par le centre de culture scientifique. « Des ateliers menés avec des personnes accompagnées par le Service pénitentiaire d'insertion et de probation (Spip) de Poitiers seront restitués à ce moment-là. C'est extrêmement important à nos yeux. » En parallèle, l'exposition photo The Donald's Wor(l)d's reviendra sur l'impact délétère du président américain sur la science. « Il y a des attaques violentes contre la science. Pour un pays libéral comme les Etats-Unis c'est très inquiétant. » En somme, attendez-vous à « une soirée qui ressemble à l'Espace Mendès-France : une approche

positive, décalée et sensible des sciences ».

La curiosité à l'infini

La saison 2025-2026, quant à elle, s'annonce riche et variée. « Placée sous le signe de la curiosité à l'infini », elle proposera « plus de trente conférences, une trentaine d'animations différentes et d'autres temporaires ». Les thèmes variés permettront une nouvelle fois de parcourir « toutes les sciences » sans faire de hiérarchie entre les « dures » et les sciences humaines. La recherche de nos origines occupera une place centrale et permettra de s'intéresser à de larges domaines. « Le paléontologue Michel Brunet est très important pour nous, mais les origines c'est aussi l'espace », indique Mariannig Hall. Une semaine dédiée au thème sera ainsi proposée

pour la première fois du 2 au 8 décembre. « L'astrophysicienne Françoise Combe proposera notamment une conférence le 4 décembre sur l'origine de notre Univers. Il sera même possible de concevoir une micro-fusée lors d'un atelier. » L'objectif ? « Éveiller le goût des sciences chez les tout-petits pour toucher leurs parents. » « Fondamentalement hybride entre science et art, entre sciences dure et sociale et pour tous les âges de la vie », l'Espace Mendès-France multiplie, cette année encore, les partenariats variés (Ecole de l'ADN, université de Poitiers, CHU, CNRS, Inserm...) et abordera ainsi des sujets comme la santé, le climat, le numérique, l'astronomie, la biodiversité, la sociologie ou encore la technologie. Mais pour en savoir plus, rendez-vous jeudi, à partir de 17h30 !

Deux nouveautés à découvrir

Parmi les nombreuses animations prévues à l'espace Mendès-France lors de cette saison, les visiteurs pourront découvrir une nouvelle exposition consacrée à l'intelligence artificielle mais aussi un tout nouveau film au planétarium.

IA, l'esprit informatique La nouvelle exposition de l'Espace Mendès-France sera ouverte au public à partir du

27 septembre prochain. Elle invitera les petits comme les plus grands à s'interroger sur le concept d'intelligence artificielle grâce à dix îlots et une quarantaine d'expériences interactives autour du codage, d'algorithmes ou de programmation. Dans cette exposition qui parle autant de l'humain que des technologies du numérique et davantage de logique que de logiciels, les visiteurs seront invités à s'interroger sur la place de l'Homme face au numérique. Et si avoir « l'esprit informatique » c'était en partie savoir sélectionner parmi les multiples registres de l'être hu-

main en usant de la logique du quotidien ? Ce que nous faisons tous les jours en somme...

Du 27 septembre au 11 janvier 2026. Visites accompagnées les mercredis, samedis et dimanches.

GranPa & Zoé, mission lumière

Un nouveau film rejoint la programmation du planétarium de l'Espace-Mendès France cette année. A partir du 27 septembre, adultes et enfants dès 8 ans pourront découvrir GranPa & Zoé, mission lumière. Ce court-métrage invite les spectateurs à prendre

part à l'extraordinaire voyage du koala GranPa et de Zoé, le renard. Tous deux vivent paisiblement dans leur ferme lorsqu'ils s'aperçoivent que la lumière du Soleil faiblit. N'écoutant que leur courage, ils décident de se lancer dans une « mission lumière » pour comprendre et sauver cette lumière, ô combien vitale. La projection de ce film d'animation sera précédée d'une découverte du ciel étoilé pour le plus grand plaisir des passionnés d'astronomie.

Première séance le 27 septembre à 16h30.



## Les Griffons encore plus ambitieux

Yohan Bourgeuil sera le fer de lance offensif des Griffons cette saison.

**Seulement 7<sup>e</sup> de sa poule en 2024-2025, le Grand Poitiers handball 86 aspire à jouer les premiers rôles cette année, avec une équipe rajeunie. Premier match à domicile samedi face à Libourne.**

▶ Arnault Varanne

Yohan Bourgeuil entame sa quatrième saison sous le maillot des Griffons. Et s'il a prolongé sur les bords du Clain, c'est parce qu'il « *croit dans le projet sportif des dirigeants et se sent bien à Poitiers avec les bénévoles, les supporters...* » Mais le demi-centre, meilleur marqueur de son équipe (6,1 buts par match), n'a pas étiré son bail ici pour les à-côtés. Non,

l'ancien Niçois est « *ambitieux* » et se voit désormais comme un « *grand frère* ». Surtout avec le rajeunissement de l'effectif souhaité par Romain Guillard. « *Je suis le deuxième plus vieux de l'équipe (25 ans) après Flavien Long, sourit-il. Le coach attend de moi plus de régularité, de la vitesse, un peu d'excentricité et moins de ballons perdus !* »

« **L'exigence du haut niveau** »

Comme d'autres, le Guadeloupéen a tiré une certaine frustration de la saison 2024-2025, conclue à une anonyme 7<sup>e</sup> place, tout près du top 3 « *mais pas très loin des dernières places* », relève Romain Guillard. L'ex-demi-centre au solide cursus professionnel se sait « *exigeant et perfectionniste* ». Il ne changera pas. Alors le coach poitevin inculque

« *un état d'esprit besogneux et travailleur* » à son groupe, renforcé à l'intersaison par Arnaud Pujol-Privat (ailier droit, 18 ans), Guillaume Sutter (ailier gauche, 20 ans) et Sam Bigillon (arrière gauche, 21 ans). Trois jeunes<sup>(\*)</sup> issus de centres de formation « *qui connaissent l'exigence du haut niveau et sont capables d'encaisser de grosses charges de travail* ».

« **Un groupe plus homogène** »

Si les matchs de préparation du GPH 86 ont été plutôt encourageants -avec notamment une victoire de prestige sur Saintes à l'Arena-, le premier déplacement samedi à Mainvilliers-Chartres s'est révélé instructif, avec un premier succès solide dans l'Eure-et-Loir (27-30). Yohan Bourgeuil a marqué neuf buts. Mais Romain Guillard ne s'en

contentera pas. « *J'ai un groupe plus homogène, plus équilibré avec pas mal d'explosivité. Je fais en sorte de révéler le talent et la force mentale de mes joueurs.* » En l'emportant samedi, au gymnase du Bois-d'Amour, sur le Grand Libournais, le Grand Poitiers handball 86 démarerait une mini-série intéressante dans la perspective de la suite. Sud-Mayenne, Rouen, Gonfreville et Bruges se dresseront sur la route de Yohan Bourgeuil et des siens. Les Griffons auront la chance d'évoluer « *sept à huit fois* » à Saint-Eloi et devraient même se produire à Châtelleraut. De quoi susciter l'engouement populaire nécessaire pour les propulser vers la Nationale 1 fédérale ? Réponse en juin.

(\*) Il faut ajouter les premiers contrats de Basile Praud et Martin Varelle.

### FOOTBALL

#### Poitiers solide à Bayonne

En déplacement vendredi à Bayonne, pour le compte de la 4<sup>e</sup> journée de championnat, le Stade poitevin a décroché le nul (1-1) au bout du temps réglementaire. Durimel a ouvert le score à la 29<sup>e</sup> sur penalty après une faute sur Houmadi, mais les Basques ont égalisé dans les derniers instants sur penalty. Les Dragons sont toujours invaincus, ils accueilleront Les Herbiers (Vendée) vendredi.

#### Chauvigny et Châtelleraut au tapis

Deuxième journée de championnat et deuxième contre-performance pour l'US Chauvigny dans la poule B de National 3. Après un nul face à la réserve du SCO d'Angers, les Sang et Or ont concédé dimanche un premier revers sur la pelouse d'une autre réserve, en l'occurrence celle du FC Nantes (3-1). Mauvaise affaire aussi pour le SO Châtelleraut, défait samedi sur sa pelouse par Saint-Philbert (0-1). Kevin Vergerolle et ses partenaires recevront à nouveau (Vertou), le 20 septembre.

### BASKET

#### Le PB86 tourné vers la compétition

Deux jours après sa victoire sur Nantes (97-82), le Poitiers Basket 86 a récidivé vendredi, toujours en match amical, face au Stade rochelais (93-85). Les deux équipes ont longtemps été au coude à coude, mais Gomis et ses partenaires se sont montrés un ton au-dessus dans le money time. Avec cette quatrième victoire en autant de sorties, Poitiers prépare de la meilleure manière son premier match officiel vendredi aux Sables d'Olonne (Nationale 1), en Coupe de France.

### MOTOBALL

#### Neuville perd sa coupe à Troyes

Le MBC Neuville devra attendre pour décrocher sa treizième victoire en Coupe de France. Les Neuillois se sont inclinés samedi soir à Troyes (3-2), à l'issue de la prolongation. Le MBCN avait pourtant ouvert le score dans ce sommet entre les deux meilleures équipes de l'Hexagone. Il aura l'occasion de prendre sa revanche en championnat d'Elite 1. Prochaine échéance samedi avec un déplacement à Saint-Georges.

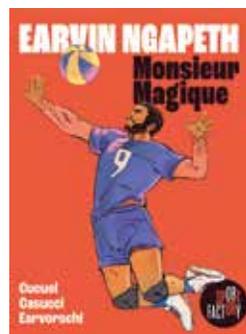
## Ngapeth se raconte en BD

Alors que le championnat du monde de volley démarre vendredi pour l'équipe de France, est sortie fin août, aux éditions Sport Factory, la BD *Monsieur Magique*, consacrée au double champion olympique Earvin Ngapeth. Avec la complicité du scénariste Xavier Cucuel et des dessinateurs Elisa

Casucci et Robert Eavorschi, le Poitevin retrace les grandes étapes de sa carrière de sportif de haut niveau, de ses débuts au sacre olympique, en passant par son parcours dans les clubs du Globe. Dans cette autobiographie originale, qui se conclut sur le titre aux Jeux de Paris, Ngapeth n'élude aucun

pan, notamment ses déboires extra-sportifs. Il dédie cet ouvrage à ses parents, sa femme et ses trois enfants. A lire sans modération !

Earvin Ngapeth, *Monsieur Magique - Par Earvin Ngapeth, Xavier Cucuel et Elisa Casucci - Sport Factory - 96 pages - 15,90€.*



ÉVÉNEMENTS

- **Mercredi 10 septembre**, à 19h, présentation de la nouvelle saison du Théâtre-auditorium de Poitiers. Plus d'infos sur tap-poitiers.com.
- **Du 11 au 21 septembre**, Vagabondages avec le spectacle de cirque Marcel.le & Claude par Sébastien Davis-VanGelder, O Pelpel et le Collectif La Dérive, proposé par le Tap. A Poitiers, Ligugé, Jazeneuil, La Chapelle-Moulière... Programme sur tap-poitiers.com.
- **Vendredi 12 septembre**, à partir de 19h15, lancement de saison de La Quintaine, à Chasse-neuil-du-Poitou, avec la projection du court-métrage *Le jeu au cœur*. Programme complet sur laquintaine.fr.
- **Du 12 au 14 septembre**, 5<sup>e</sup> édition du festival de magie Magistral, à Vouneuil-sous-Biard. Infos sur festival-magistral.fr.
- **Vendredi 19 septembre**, à 19h30, ouverture de la saison des 3T, à Châtellerault, avec Bilabab, bal mêlant danses basques et poitevines. Plus d'infos sur 3t-chatellerault.fr.
- **Vendredi 19 septembre**, à 19h30, ouverture de la saison des 3T, à Châtellerault, avec Bilabab, bal mêlant danses basques et poitevines. Plus d'infos sur 3t-chatellerault.fr.

HUMOUR

- **Lundi 15 septembre**, à 20h, Republic Corner - 2 ans, avec Laura Laune, Thomas VDB, Ayméric Lompret..., à l'Arena Futuroscope, à Chasseneuil.

MUSIQUE

- **Samedi 13 septembre**, de 19h à minuit, Urban Corner, show rap XXL, à l'Arena Futuroscope, à Chasseneuil-du-Poitou.

EXPOSITIONS

- **Du 8 septembre au 1<sup>er</sup> octobre**, L'atelier d'art Luciolà s'expose, à La Locomotive, à Poitiers.
- **Du 10 septembre au 5 novembre**, Sxaxl expose son art-sec, au Local, à Potiers.
- **Samedi 13 et dimanche 14 septembre**, de 14h à 18, Cuvée des arts, à l'abbaye de Couhè.
- **Du 12 septembre 2025 au 26 février 2026**, La Nature de l'Homme, par Reza, au Jardin d'images à Saint-Benoît.



La saison commencera dès jeudi avec Marcel.le et Claude.

# Le Tap, artistiquement humain

**Le Théâtre-auditorium de Poitiers lance sa prochaine saison lors d'une soirée dédiée ce mercredi. Toujours aussi éclectique, la programmation tentera, cette année encore, de « parler du monde, émerveiller et éclairer ».**

▶ Charlotte Cresson

La saison 2024-2025 était sa première en tant que directrice du Théâtre-auditorium de Poitiers (Tap) et elle n'en est pas peu fière. Raphaëlle Girard reprend les commandes pour une nouvelle saison qui s'annonce « *éclectique et pluridisciplinaire* ». L'édito de la nouvelle programmation donne le ton avec une liste de noms, une

féménisation des pluriels (un clin d'œil à Alain Damasio) et des thèmes engagés qui seront abordés dans les mois à venir. Un mot d'ordre : s'adresser à tous et avec tous. « *On a envie que la société soit représentée dans les publics et sur les plateaux* », explique la directrice, qui fêtera ses deux ans au sein de la scène nationale le 25 septembre prochain. Près de 50 000 places seront disponibles à la vente à partir de jeudi 11h, sur le site Internet, et samedi, sur rendez-vous, à l'accueil-billetterie du Tap. Théâtre, musique, danse et cirque, « *il y en a à nouveau pour tout le monde* ». Sans oublier le Tap-cinéma, dont le nombre d'entrées a augmenté depuis la fin de la crise sanitaire. Son directeur, Jérémie Pottier-Grosman, annonce une « *programmation riche* » avec, entre autres, les Poitiers

Film Festival, un ciné-concert destiné aux enfants (Sherlock Junior) ou encore de grandes avant-premières projetées au Tap-théâtre. Cette saison, « *22% de notre programmation sera présentée hors les murs [...]* et nous serons pour la première fois partenaire des *Expressifs* », reprend Raphaëlle Girard qui souhaite ouvrir le Tap sur la ville. Six nouveaux artistes associés feront leur entrée dont la compositrice poitevine Claire Bergerault, l'artiste « polymorphe » Estelle Meyer ou encore le comédien Jean-François Sivadier.

**Les temps forts de la saison**

Côté programmation, la saison démarrera dès jeudi avec le retour de Vagabondages. Le collectif de cirque La Dérive y interprétera *Marcel.le et Claude* dans une dizaine de

communes de Grand Poitiers jusqu'au 21 septembre. Les Journées européennes du patrimoine seront aussi l'occasion de s'en mettre plein les yeux et les oreilles, avec notamment « *A Konfess* », le mini-concert intimiste de Claire Bergerault où le confessionnal devient un instrument. Tout au long de l'année, les spectacles seront forts et engagés et pourront dénoncer le racisme comme avec *Black Label* de David Bobée et Joey Starr ou la guerre avec *Pink Matters* du duo rochelais Sine Qua Non. Les temps avec le public seront également nombreux avec des séances d'échauffements collectifs, des ateliers pratiques, des visites et des rencontres. Vous en saurez plus lors de la soirée de lancement de saison prévue ce mercredi à partir de 19h... en présence de quelques artistes associés !

THÉÂTRE

**Vouneuil remonte sur les planches**

La troupe de théâtre de Vouneuil-sous-Biard lance sa prochaine saison cette semaine en organisant une première session de recrutement de nouveaux comédiens amateurs ce mercredi, à 19h, suivie de deux autres les lundis 15 et 22 septembre. Vouneuil sur Planches a fêté ses 20 ans d'existence l'année dernière et proposé une création originale : *Répétition Générale*, un texte d'Alexis Bondis mis en scène par l'humoriste Charlotte Vorreiter (Le 7 n°642). C'est elle qui animera les ateliers pour la cinquième année consécutive.

Renseignements au 06 83 16 51 15 ou par courriel à vouneuilurplanches@gmail.com

LECTURE

**Les contes en folie à Jazeneuil**

La Cie du Zébrophone propose ce week-end Le Cri du zèbre, un festival de contes en pays mélusien, à Jazeneuil. Les festivités démarrent samedi, à partir de 16h, avec le spectacle *L'eau dedans dehors* pour les enfants de 5 ans et plus. Un apéro-concert suivra autour des Nuits d'émeraude. Dimanche (14h30), des contes bilingues traduits en langue des signes française précéderont les spectacles *Aukera, la mouette qui n'était pas un chat* (15h) et *Sucre-page* (17h), accessible aux enfants à partir de 3 ans.

Programme et réservations sur helloasso.com avec la mention cie Le Zébrophone.

# Les drones, ces armes de guerre

Assemblage, montage, exercice sur simulateur, puis au plus proche du réel... Les formations d'entraînement tactique des drones se multiplient dans l'armée. Exemple au camp de Montmorillon avec les militaires de la 9<sup>e</sup> BIMA.



Douze militaires de la 9<sup>e</sup> BIMA ont été formés à l'utilisation des drones cet été.

Charlotte Cresson

« Le drone est une technologie qui a une importance forte aujourd'hui. Il faut donc se familiariser avec. » Le général de brigade François-Régis Jaminet, commandant de la 9<sup>e</sup> BIMA (Brigade d'infanterie de marine), est lucide. Arme phare du conflit entre l'Ukraine et la Russie et véritable « incarnation de la transformation de l'armée de Terre pour les conflits contemporains », le drone s'impose dans les conflits mondiaux et son rôle s'accroît en France. Les militaires se forment ainsi lors de stages, comme cet été pour

la première fois au camp de Montmorillon. « C'est un mouvement général dans l'armée de Terre. Il y a des stages partout en France. Je ne m'estime pas du tout à la traîne. » Lors de la toute première formation du centre d'entraînement tactique des drones de la 9<sup>e</sup> BIMA, douze stagiaires ont ainsi pu se familiariser avec cet outil destiné au renseignement, la reconnaissance ou encore l'attaque.

## L'assemblage de A à Z

Dans le Sud-Vienne, pendant trois semaines, les militaires ont d'abord appris à fabriquer

et réparer leur drone. Une étape essentielle pour évoluer en autonomie. « Ils ont 4-5 jours pour apprendre à le monter avant de passer à l'entraînement », explique le caporal Alexandre en charge de l'atelier. Châssis, émetteur vidéo, cartes de vol, soudure, impression 3D... Les stagiaires assemblent leur drone de A à Z en quelques heures seulement. En parallèle, les militaires découvrent l'appareil grâce à une simulation de pilotage sur ordinateur. « Cette partie est très courte car la sensation n'est pas du tout la même qu'avec

un drone réel. »

## Entraînement statique et mobile

Après ces quelques jours dédiés à la fabrication et la simulation, les stagiaires se dirigent à l'extérieur pour la partie la plus importante de leur formation : l'entraînement. « Dans un premier temps ils apprennent à faire tous les mouvements possibles et une fois que c'est maîtrisé ils s'entraînent dans des conditions plus difficiles », précise le caporal Charles, instructeur. Exercices solo puis en équipe, statiques puis mobiles, à la fin de la formation, les militaires doivent être capables de repérer et atteindre une cible en mouvement. C'est chose faite pour le caporal Maël qui n'avait « jamais piloté de drone avant ». Le bilan de cette première formation est « très satisfaisant » pour le commandant de la 9<sup>e</sup> BIMA. Il espère former de plus en plus de soldats à l'utilisation du drone et dans un environnement plus large. Un nouveau stage est déjà prévu à l'automne.

## SÉCURITÉ

### Cyberattaque : les services rétablis progressivement



La cyberattaque menée vendredi 29 août sur les infrastructures informatiques de Poitiers, Grand Poitiers et du Centre communal d'action sociale paralyse toujours une partie des services en ligne des trois structures publiques, mais pas que ! Dans les cantines, les piscines ou parkings de l'agglomération, rien ne fonctionnait la semaine dernière. Les demandes d'état civil, démarches d'urbanisme et autres emprunts de ligne ne sont toujours pas possibles. Cet « écran noir » ne devrait pas durer. « On espère pouvoir progressivement rétablir la situation à partir de cette semaine de manière progressive », indique David Bridonneau, responsable de la sécurité des systèmes d'information. Avant de reconnecter au réseau les 250 sites de Grand Poitiers, ses services doivent procéder à des vérifications.

L'opération, diligentée « par un pirate ou un groupe de pirates », a été identifiée le 29 août à 10h26. « Elle a conduit à une intrusion dans une partie de notre système d'information et a permis d'extraire des données techniques. Heureusement, nous avons coupé l'accès à Internet très vite. » Les informations liées aux usagers, mots de passe, données bancaires et de santé ne sont pas concernés. « Aucune donnée n'a été chiffrée, modifiée ou supprimée », rassure l'agent de la collectivité, qui se montre volontairement évasif. Une enquête de police est en effet en cours pour essayer de remonter jusqu'aux auteurs. Le scénario de l'attaque a, lui, été reconstitué avec l'aide de prestataires extérieurs spécialisés dans la cybercriminalité. « On sait que l'objectif était de chiffrer les données et de demander un rançon. » Poitiers et Grand Poitiers planchent déjà sur un renforcement de leurs systèmes anti-intrusion. « Nous avons un plan qu'il faut réactualiser au vu de ce qui s'est passé, assure Claire Gesson, directrice des services. On apprend toujours de ces situations. » Dès le premier jour, les deux collectivités ont reçu le soutien de l'Agence nationale de la sécurité des systèmes d'information.

Menuiseries | ALU | PVC | BOIS

# FABRIX

À POITIERS depuis 1972

**RENDEZ-VOUS  
SALON HABITAT  
CHÂTELLERAULT  
12 AU 14 SEPTEMBRE 2025**  
Parc des Expositions du Chillou

-15%

sur toute la gamme  
Voir conditions sur le stand

**Habitat**

- FENÊTRES
- PORTES
- VOLETS
- STORES
- VÉRANDAS
- PORTAILS
- PORTES de GARAGES

Pôle République III - Rue M. Berthelot - 05 49 41 38 76 - www.fabrix-habitat.fr - POITIERS

**♈ BÉLIER** (21 MARS > 20 AVRIL)  
Une sensualité renforcée. La discrétion a du bon. Pour donner un nouvel élan à votre carrière, c'est le moment d'entreprendre, de proposer et d'oser franchir le pas.

**♉ TAUREAU** (21 AVRIL > 20 MAI)  
Vous êtes en quête de l'âme sœur. Confiance et bonne humeur au programme. Côté travail, vous êtes très efficace pour les réalisations concrètes et spontanées.

**♊ GÉMEAUX** (21 MAI > 20 JUIN)  
Les amours sont résistantes. Mettez de l'eau dans votre vin. Professionnellement, le ciel vous oblige à rompre avec le passé pour un renouveau plus riche et gratifiant.

**♋ CANCER** (21 JUIN > 22 JUILLET)  
Le climat parle d'amour. Sérénité bienvenue. Professionnellement, une éclaircie attendue se dessine, votre talent est reconnu à sa juste valeur alors profitez-en !

**♌ LION** (23 JUILLET > 22 AOÛT)  
Votre ciel inspire l'amour. Energie à revendre. Profitez de ce ciel propice aux échanges pour faire valoir vos brillantes idées et donner votre opinion sans retenue.

**♍ VIERGE** (23 AOÛT > 21 SEPT.)  
Votre signe accueille le soleil de l'amour. Bonnes ressources physiques. Votre grand charisme vous aide à conclure une vente ou à obtenir une promotion, car vos arguments sont imparables.

**♎ BALANCE** (22 SEPT. > 22 OCT.)  
Pas de routine amoureuse pour vous. Belle énergie. Dans le travail, le ciel met l'accent sur vos projets et vous invite à méditer sur vos forces et vos faiblesses.

**♏ SCORPION** (23 OCT. > 21 NOV.)  
Votre séduction est à l'honneur. Planifiez des pauses de détente. Professionnellement, un gros coup de chance est possible si vous ne ratez pas l'opportunité.

**♐ SAGITTAIRE** (22 NOV. > 20 DEC.)  
Belle complicité dans les couples. Adoptez de nouvelles habitudes alimentaires. Une petite baisse d'efficacité dans le travail est à noter en début de semaine.

**♑ CAPRICORNE** (21 DEC. > 19 JAN.)  
Vous recherchez des petits moments à deux. Belle confiance en vous. Le travail vous promet de beaux échanges avec vos collègues ou partenaires, savourez-les !

**♒ VERSEAU** (20 JAN. > 18 FÉVRIER)  
Période de sérénité dans le domaine sentimental. Aérez-vous plus souvent. Professionnellement, le ciel favorise les prises de contacts et vous ouvre à la nouveauté.

**♓ POISSON** (19 FÉVRIER > 20 MARS)  
Vos amours sont sages. Votre sociabilité est renforcée. Côté travail, la vie sociale vous monopolise et vous avez des comptes à régler, mais tous les espoirs sont permis.



# Silence, il tourne !

Christophe Tomasini veut fédérer les énergies autour de la création audiovisuelle.

**Enfant du spectacle et de la création audiovisuelle, Christophe Tomasini a donné vie à l'association Les Premiers Claps, avec la volonté de fédérer les énergies locales autour de projets collaboratifs et de faciliter l'éveil de la masse à des métiers (trop) souvent inaccessibles.**

► Nicolas Boursier

En près d'un quart de siècle de fidélité à Poitiers, il a eu le temps d'enrichir son expérience du piment de la rencontre et de se forger une opinion claire et objective de l'« état » de la création audiovisuelle, cinématographique et musicale en terres de Vienne. « Le moins

que l'on puisse dire, c'est que chez nous, le talent n'est pas rare », résume Christophe Tomasini. Mais ? « Mais tous ces talents ont encore trop tendance à travailler dans leur coin, sans projet commun, parfois même sans se connaître. » Pour le réalisateur de clips et de documentaires (deux sont en préparation, dont un en cours de production), lui-même fils de réalisateur, frère de monteuse vidéo, père de compositrice de musique, le conservatisme est un frein à l'émulation. Cela doit changer. « C'est pour encourager les synergies et favoriser la mise en relation que j'ai créé Les Premiers Claps », admet Christophe.

## Stages, masterclass, annuaire

Née en juin dernier, l'association s'est armée de l'ambition officielle de « promouvoir, dé-

velopper, former et aider à la production dans les domaines du cinéma, de l'audiovisuel et de la musique dans le département ». Dans les faits, le Rochelais de naissance espère créer dans le territoire une vraie dynamique de mouvement autour de la formation et de la production artistique et, comme il le dit lui-même, « participer à la mutation des formats de création de contenus sur toutes les plateformes ».

Par-delà les stages d'initiation et de perfectionnement qu'elle a déjà lancés, ciblant les fondements d'un tournage ou de l'écriture d'un script, d'un montage vidéo ou d'une production audiovisuelle (...), l'association souhaite également démocratiser les masterclass à destination des amateurs et des professionnels. Un premier, sur le jeu d'acteur, est d'ailleurs programmé pour oc-

tobre avec l'intervention de la comédienne poitevine Angèle Rohé, vue notamment dans la série de France 2 *Astrid & Raphaëlle*. « Enfin, nous sommes motivés à l'idée de relancer un projet, autrefois porté par la Région Poitou-Charentes, de création d'un bureau d'accueil des tournages, se projette Christophe Tomasini. Nous nous sommes de fait engagés dans la compilation de contacts et de fiches de présentation de professionnels et de débutants du territoire. » Gageons qu'une fois constituée, cette Bible de la « création audiovisuelle, cinématographique et musicale » servira de ciment aux collaborations les plus fertiles.

Association Les Premiers Claps  
Tél. 07 68 56 64 28  
contact@lespremiersclaps.fr  
Informations, adhésions, stages, masterclass, annuaire sur lespremiersclaps.fr.

## Avant-après

Toutes les quatre semaines, Le 7 vous propose, en partenariat avec le photographe Francis Joulin, un quiz ludique autour des lieux emblématiques d'hier à aujourd'hui. Sauriez-vous le reconnaître ? Un indice : Francis Joulin se balade dans les deux agglos de Poitiers et Châtellerault.

### Selon vous, où cette photo a-t-elle été prise ?



Retrouvez dès mercredi la solution sur [le7.info](http://le7.info), dans la rubrique Dépêches.

## Les fibres naturelles

Architecte-décoratrice d'intérieur près de Poitiers, Elisa Brun vous propose une nouvelle approche de la décoration : décryptage de styles décoratifs, conseils pratiques, mobilier culte, grands noms... Immersion.



Plus que jamais, le retour à la nature et au naturel s'impose dans nos intérieurs. C'est ainsi que les matières issues des végétaux investissent meubles et accessoires, sans restriction de taille, de forme ou d'usage. Rotin, bambou, osier, raphia, coton, lin, jute, sisal ou encore abaca apportent une touche débridée de nature providentielle dans nos pièces un peu trop souvent régulières et aseptisées. Il n'en faut pas plus pour que fauteuils, structures de meubles, tapis, miroirs et autres suspensions arborent de nombreuses variations de textures et de jeux de fibres entremêlées, issus de techniques ancestrales de tissage désormais revisitées. Façonnées ou frangées, tressées ou crochetées, entrelacées ou croisées, les fibres naturelles s'invitent alors sous toutes les formes possibles, mettant en avant leur côté intemporel et leur esprit renouvelable.

Démodé le rotin ? Il n'en est rien ! Ce matériau se courbe au gré des styles, tout en restant résolument design. Ainsi, les fauteuils arrondis, suspendus ou placés autour d'une table, apportent authenticité, légèreté et chaleur à un intérieur bohème.

Obsolète le cannage ? Nullement ! La version plus fine du rotin, l'osier, se décline en de multiples formats, pour de multiples applications. Car la star de la vannerie se plie à toutes les envies. De la chaise bistrot classique à la suspension aérienne, il n'y a qu'un pas.

Autre avantage, et non des moindres : la résistance des fibres au passage du temps se combine avec brio à leur facilité d'entretien. De quoi faire voyager nos intérieurs naturellement.

[delideco.fr/blog](http://delideco.fr/blog)  
[delideco@orange.fr](mailto:delideco@orange.fr) - 06 76 40 85 03.

## MUSIQUE

### Puissant Labyrinthe

Christophe Ravet est chanteur, animateur radio sur Pulsar et, surtout, il adore la musique. Il vous invite à découvrir cette semaine... Feu ! Chatterton.

Les cinq Parisiens renouent avec cette pop à la fois lyrique et sombre. *Labyrinthe* est leur 4<sup>e</sup> album studio. La pochette, clin d'œil aux Beatles, annonce l'énergie de ces treize titres résolument audacieux. La voix et la plume d'Arthur Teboul se posent toujours aussi élégamment sur des musiques riches. Fleurissant avec quelques

influences électro, la dynamique pop reste cependant inspirée d'une rage turbulente et poétique.

L'émouvant « Mille vagues » côtoie l'optimiste « Allons voir ». Les thématiques, universelles mais justes, évoquent les liens que l'on tisse et qui restent. C'est une célébration du chemin et de l'émerveillement, un souffle intime qui vagabonde entre songes urbains et itinéraire initiatique. Pour ouvrir de nouveaux horizons musicaux, laissez Feu ! Chatterton vous guider dans ce lacis envoûtant.

Feu ! Chatterton - Labyrinthe  
Virgin/Universal.



## Les glycines

Coach professionnelle certifiée et enseignante en méditation de pleine conscience, entre autres pour Petit Bambou, Laurence Thomas-Loiseleur vous propose toujours des chroniques résolument apaisantes.



Petit matin lumineux... Je descends la rue d'un pas alerte pour aller prendre mon train. Et au détour du chemin, voici que vient me chercher sans détour un parfum reconnaissable entre mille, celui des glycines. Impossible de résister à l'envie d'aller sentir de plus près. Une vraie madeleine de Proust. Le même parfum sucré et enivrant que dans la cour chez ma grand-mère. Un deuxième effluve et le parfum devient encore plus consistant, comme une chose qu'on pourrait mâcher pour encore mieux en profiter. Mais à vrai dire, je ne suis pas certaine que le goût des glycines surpasse leur parfum ! J'en oublierais presque qu'elles ne s'offrent à moi que pour quelques jours... Alors, comment entretenir la fraîcheur de notre regard, et continuer de savourer le plaisir des choses les plus banales qui s'offrent à nous à chaque pas ? Avec la glycine, c'est plus facile : la floraison dure une semaine tout au plus, et tout l'hiver ou presque, l'on rêve de retrouver ce parfum... Alors, bien sûr, lorsqu'enfin on le croise au détour d'une petite rue, à l'improviste, notre cœur s'emballe, on respire un peu plus ample. Avec le parfum qu'on porte, ça demande un peu plus... de volonté ou simplement de présence à soi ! D'ailleurs, ce matin, lorsque vous vous êtes parfumé, comme tous les matins, avez-vous porté attention à sa fragrance ? Juste pour le plaisir de le sentir, comme une forme de fidélité à ce parfum que vous avez choisi. Et donc, la journée défile et, souvent, j'oublie que ce doux costume de scène m'accompagne, me suit. Et même lorsque quelqu'un me dit avec audace : « Oh, ton parfum, je l'adore ! », on aurait presque des doutes : « Ah bon, mon parfum est encore là, avec moi... » Revenons à nos glycines, à nos sens qui s'atténuent au fil de l'expérience, à l'amour qui fane... Si on y réfléchit finalement, l'alternative est simple : entretenir chaque jour, chaque minute, à chaque instant la présence à ce qui est là, et se nourrir avec émerveillement de l'expérience renouvelée pas à pas. Ou bien multiplier les expériences nouvelles, sentir aussi les roses, le lilas, et faire que cette fraîcheur soit là spontanément, puisque l'expérience est nouvelle et différente. Et vous, quelle est votre plus belle expérience, ce matin ? Et quelles sont vos glycines favorites ? Belle journée à vous, et choisissez d'être heureux !

## La lésion musculaire

Notre expert en course à pied Jean Fleuret vous prodigue encore ses bons conseils pour rester en forme.



C'est la rentrée, on retrouve la piste et on se lance dans des sprints... quand soudain on ressent une grosse douleur à l'arrière de la cuisse ou dans le mollet. Le « claquage » des ischio-jambiers ou du mollet est une lésion qui affecte le muscle (myo-) et son enveloppe membraneuse (aponévrose). Cette lésion, qu'on ressent comme un coup de poignard, implique une déchirure soudaine et plus ou moins importante des fibres du muscle et de la membrane qui l'entoure. Elle survient habituellement à la suite d'une accélération ou d'une décélération. Elle se caractérise par une douleur vive à l'étirement, à la contraction et à la palpation. Parfois, il y a apparition d'un hématome.

Quel est le traitement à court terme ? Consultez un professionnel de santé afin d'obtenir un diagnostic et un plan de traitement appropriés. Il faut arrêter toutes les activités douloureuses et ne pas se masser. Évitez les anti-inflammatoires car ils nuisent à la guérison des tissus. Un bandage compressif et une élévation de la jambe sont conseillés. Après deux à trois jours, selon la douleur, reprenez doucement vos activités en débutant par du vélo, puis de la marche et, enfin, de la course à pied à vitesse très lente. Améliorez vos amplitudes avec des étirements.

A long terme ? Reprenez la course de manière graduelle. Augmentez d'abord la fréquence de vos sorties, jusqu'à courir au moins quelques minutes tous les jours, puis allongez progressivement vos sorties. Réintégrez petit à petit les montées de côtes, puis le tempo, puis les fractionnés courts, et enfin les sprints. Il est très important de renforcer le muscle blessé.

Les sorties  
du 3 septembre



• **Exit 8** de Genki Kawamura avec Kazunari Ninomiya, Yamato Kôchi, Naru Asanuma, épouvante-horreur, 1h35 (Public averti).



• **Adieu Jean-Pat** de Cécilia Rouaud avec Hakim Jemili, Fanny Sidney, Nora Hamzawi. Comédie (1h34).

Les avant-premières

• **Le 9 septembre**, à 20h, *Conjuring, l'heure du jugement* au CGR de Fontaine-le-Comte.

• **Le 14 septembre**, *Demon Slayer : Kimetsu no Yaiba La Forteresse Infinie Film 1*, à 13h45 au CGR de Buxerolles, et à 18h au CGR de Fontaine-le-Comte et au CGR Castille de Poitiers.

Séances spéciales

• **Le 12 septembre**, à 20h15, *La Boum*, au Loft de Châtellerault.

• **Le 14 septembre**, à 11h, *Le retour de la Pat Patrouille*. Marathon des deux films de La Pat Patrouille en présence de Chase et Marcus, au CGR de Fontaine-le-Comte.

Page réalisée en partenariat avec le CGR de Buxerolles, le CGR Castille à Poitiers, le CGR de Fontaine-le-Comte et Le Loft à Châtellerault.



Fils de, savoureuse satire politique

Le contexte politique actuel a visiblement inspiré le réalisateur Carlos Abascal Peiro, qui livre avec *Fils de* un premier long-métrage drôle et piquant à souhait.

Charlotte Cresson

Le nom de la nouvelle Première ministre allait être annoncé. Ce devait être elle, Nathalie Robinet (Guilaine Londez). L'avenir de son protégé, le jeune assistant parlementaire Nino Granell (Jean Chevalier) était donc tout tracé. Mais la grande favorite a finalement vu le prestigieux poste lui échapper lorsque son mari,

cocu, a décidé de se venger en révélant les agissements de son épouse à la presse. Séisme dans le monde politique, il faut trouver un nouveau futur Premier ministre. Une course contre la montre commence. Nino Granell a 24 heures pour sauver sa carrière et l'avenir de la France en convainquant son père, le célèbre sénateur Lionel Perrin (François Cluzet), de sortir de sa retraite pour prendre le poste. Dans le premier long-métrage du réalisateur Carlos Abascal Peiro, tout va très vite. Les problèmes s'enchaînent et mettent à rude épreuve la capacité d'adaptation du « fils de ». Manipulation, manigances, trahison... Le réalisateur, ancien journaliste, fait entrer, non sans humour,

le spectateur dans les coulisses de la politique. Cette véritable satire dépeint un monde qu'il connaît bien, fait d'hypocrisie et de privilèges, et amène également quelques sujets complexes et tabous sur le devant de la scène. Difficile notamment de ne pas voir de clin d'œil au couple Salamé-Glucksmann lorsque la petite amie de Nino, la journaliste Malka Lopez (Sawsan Abès), est nommée à un poste de présentatrice qui pourrait faire de l'ombre au jeune politicien. Qui de la journaliste ou de l'homme politique doit-il s'effacer ? Là est la question. Beaucoup iront voir ce film pour son casting... et ils auront raison. Karine Viard, notamment, campe Anne Chalamont, une cheffe

de partie aux (faux) airs d'enfant de chœur bien décidée à barrer la route à ses opposants. Amateurs de politique, foncez ! En espérant que vous n'ayez rien contre la musique de Julio Iglesias bien sûr...



Comédie de Carlos Abascal Peiro avec Jean Chevalier, Karine Viard, François Cluzet (1h45).



10 places  
à gagner



FONTAINE-LE-COMTE

Le 7 vous fait gagner 10 places pour l'avant-première du film *Une bataille après l'autre*, mercredi 23 septembre, à 19h30, au CGR de Fontaine-le-Comte.

Pour cela, rendez-vous sur [le7.info](http://le7.info) et jouez en ligne Du mardi 9 au dimanche 14 septembre.



# L'art sans frontières

Jean-François Alcoléa. 57 ans. Né à Marseille. Poitevin d'adoption. Créateur de sons et d'images. Musicien, scénariste, rêveur infatigable. Signe particulier : fait naître des émotions partout où il passe.

► Par Pierre Bujéau

Entre l'école élémentaire de Vouzailles et la salle de spectacle new-yorkaise, ne lui demandez pas de choisir. Jean-François Alcoléa joue partout avec la même ferveur. Pour lui, la culture a autant sa place dans une cour de campagne que sous les projecteurs d'un théâtre outre-Atlantique. Peut-être même davantage, tant il connaît le pouvoir émancipateur des arts. Des premiers accords de guitare bercés par les vagues méditerranéennes aux performances incandescentes de l'Exposition universelle en Espagne, il n'a cessé d'honorer sa vision de l'art. Une vision trop insaisissable pour entrer dans les cases administratives, trop audacieuse pour séduire les grilles de subventions. Alors pourquoi vouloir qualifier ce qu'il revendique comme de l'onirisme, une douce folie ? Reconnu à l'étranger, mais étranger dans son propre pays ? Peut-être. Mais ce dont Jean-François est sûr, c'est que de l'autre côté de l'Atlantique comme aux quatre coins de l'Europe, son travail résonne avec une intensité singulière. En témoigne l'USA Tour qui le verra enchaîner une vingtaine de dates à partir de janvier 2026. À la ma-

nière de Georges Méliès, dont il s'inspire dans son ciné-concert *En plein dans l'œil*, il aime brouiller les frontières entre l'image et le son, entre le réel et l'imaginaire. Tantôt musicien, tantôt réalisateur, l'éternel curieux se nourrit de cette pluralité pour bousculer le spectateur.

## L'apprentissage

Marseille. Ses calanques brûlantes, ses odeurs d'iode et d'épices, ses rues qui bruissent de mille langues. C'est là, dans ce creuset, que l'enfant s'éveille à la musique. Chaque pas est un voyage, chaque rencontre une partition nouvelle. Les cris des goélands, les rythmes de la rue, les accents venus d'ailleurs : voilà son premier conservatoire. « *Mes parents ne sont pas musiciens. J'ai commencé à reproduire les sons que j'entendais dans la rue, grâce aux instruments que me prêtaient des amis* », se souvient-il. Pour lui, jouer, c'était apprendre une autre langue, celle de ses semblables après l'école. Chaque fin de journée se transformait en échappée : il attendait la sonnerie avec impatience pour rejoindre ses camarades, improviser, et plon-

ger dans sa bulle sonore. Alice Cooper et Iggy Pop résonnent dans ses oreilles d'adolescent, l'invitant à rêver de scène. Mais la vie l'arrache bientôt aux Bouches-du-Rhône. Ses parents, pour des raisons professionnelles, l'emmènent à Poitiers. Un nouveau décor, plus feutré, mais pas moins fertile. A 17 ans, il vit son premier grand frisson : une Fête de la musique, une guitare entre les mains, un groupe de rock, et la place d'Armes pour scène. Un moment suspendu, une communion gravée dans sa mémoire. Il ne le sait pas encore, mais cette soirée marquera le reste de sa vie.

**« A nos débuts en France, personne ne nous donnait l'heure. »**

En vingt-cinq ans, plus de cinquante spectacles voient le jour, portés jusqu'au Canada, en Ecosse, au Royaume-Uni ou aux Etats-Unis. Mais un événement, en 2008, vient définitivement lui ouvrir les portes du milieu :

l'Exposition universelle de Saragosse. 106 pays représentés, 3 400 spectacles programmés. « *A nos débuts en France, personne ne nous donnait l'heure. Puis un contact de contact m'a repéré et m'a demandé de conceptualiser un spectacle en une semaine.* » Le défi est colossal, des scènes flottant sur l'eau, des pianos suspendus en hauteur, un funambule traversant un fil tendu au-dessus du vide et, pour tisser l'ensemble, sa musique. Le soir venu, des milliers de spectateurs sont conquis. Les programmeurs aussi. Mais le succès n'a jamais détourné Jean-François de sa vocation première : livrer des messages. Il se souvient de cette spectatrice venue le voir en octobre 2021. « *Une maman de confession juive m'a raconté comment, après avoir vu des images de guerre et de frappes aériennes, la représentation avait transformé la peur en espoir pour elle et son fils.* » Car pour lui, la musique convoque la mémoire et fait surgir des images intérieures, sensibles plutôt que démonstratives.

## Des petites graines

« *Je ne peux dissocier la mu-*

*sique de l'aspect pictural. J'ai conçu ce principe où ce ne sont pas les notes qui accompagnent les images, mais les images qui se mettent au service du son.* » Pianiste, compositeur, improvisateur et scénographe, il refuse les frontières, à l'instar de Georges Méliès auquel il rend hommage dans son ciné-concert *En plein dans l'œil*. Douze univers sonores, inventifs et oniriques, pour redonner vie aux visions du magicien du cinéma. Chaque année, ce spectacle l'emmène en tournée aux Etats-Unis, patrie du 7<sup>e</sup> art, où il fait découvrir la magie intacte de l'un de ses pères fondateurs, réenchântée par ses instruments insolites, aquaphone en tête, crée par ses soins. Et pourtant, malgré ses voyages et les scènes prestigieuses, Jean-François n'oublie jamais les villages rayés des cartes culturelles. Dans les petites écoles de campagne, là où la culture peine à s'inviter, il dépose des graines. D'émerveillement, d'émotion, de curiosité. Avec la conviction qu'un simple spectacle peut suffire à faire naître une vocation.

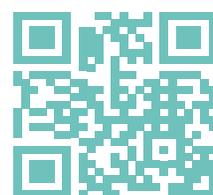
# LYNK & CO



**NOUVEAU À POITIERS**

## Découvrez la Lynk & Co 08. Elle redéfinit le concept d'autonomie.

Vous pensez connaître les véhicules hybrides rechargeables ?  
Détrompez-vous. La 08 va plus loin et se recharge plus vite.  
Jusqu'à 200 km d'autonomie électrique. Plus de 1 000 km au total.  
Rendez-vous chez Cachet Giraud Automobiles.



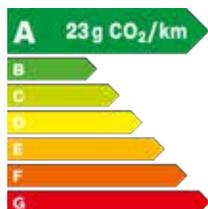
Faites-en  
l'expérience !

### VOTRE NOUVEAU CONCESSIONNAIRE LYNK & CO À POITIERS



1 rue F. COLI - ZA du Vignaud  
Aéroport POITIERS - BIARD

05 49 37 29 15  
[www.cachet-giraud.fr](http://www.cachet-giraud.fr)



Lynk & Co 08 More. Conduite combinée WLTP (pondérée) : Consommation électrique : 20,8 kWh/100 km. Consommation de carburant : 0,9 L/100 km. Émissions de CO<sub>2</sub> : 23 g/km. Autonomie électrique : 200 km. Les valeurs réelles peuvent varier en fonction de l'utilisation, des conditions météorologiques et du style de conduite. Les valeurs indiquées correspondent à la version More.

Pour les trajets courts, privilégiez la marche ou le vélo. #SeDéplacerMoinsPolluer