



■ *Toute l'actu du 86*

- **SOLIDARITÉ** P.5
Frère Truck,
des crêpes en partage
- **DOSSIER** P.7-10
Un Hôpital
pour les enfants,
un Noël bienveillant
- **SANTÉ** P.13
Un centre de santé
au Fief de Grimoire
- **FACE À FACE** P.23
Les vies multiples
de Serena Davis



■ 1^{ER} HEBDO GRATUIT
D'INFO DE PROXIMITÉ
DE LA VIENNE

N°707
le7.info

LOISIRS VERANDA
VERANDAS ■ STORES ■ VOLETS ■ FENETRES

www.loisirs-veranda.fr

L'hiver arrive
pensez à changer vos fenêtres

Migné-Auxances | 05 49 51 67 87 **OUVERT LE SAMEDI**



SANTÉ • P.3

La médecine alternative sous surveillance



GODOT & FILS

DEPUIS 1933

Achat et Vente d'or

Bijoux, pièces, lingots

Or investissement
Change de devises

21, rue du marché Notre Dame - 86000 Poitiers - 09 82 56 32 40 - poitiers@godotetfils.com

**MERCI AUX FINALISTES, MERCI AUX PARTENAIRES,
MERCI AU PUBLIC ET FÉLICITATIONS AUX LAURÉATS.
RENDEZ-VOUS L'ANNÉE PROCHAINE !**

LES TROPHÉES du territoire



LAURÉAT
COUP DE  DU PUBLIC
RESPECTE MON HANDICAP



LAURÉAT ARTISAN
& COUP DE  DU PUBLIC
ENTREPRISE
HERVÉ CHOCOLATERIE



LAURÉAT ASSOCIATION
MILLE BULLES



LAURÉAT COMMERÇANT
HARAS PRESTIGE EVENT



LAURÉAT CIRCUIT-COURT
AGRICOLE
LES DÉLICES DU SILLON



LAURÉAT
MINI-ENTREPRISE
50-50



NINAH VANILLA



**PAËLLA
AU FEU DE BOIS**



RECRÉONS DU LIEN



MICROCOSMES



LE DÉCLIC PAYSAN



**LA MÉMOIRE
DE PLEUMARTIN**



KIZUNA MANGA

Légitimité ?

Vous pouvez lire dans ces colonnes, et ce depuis plusieurs années, des chroniques dédiées à la sophrologie, la méditation, l'étiopathie ou plus récemment l'hypnothérapie. Loin de nous l'idée de faire la « promotion » de disciplines qui seraient frappées du sceau de l'infamie par les autorités médicales. La réalité est bien plus complexe et les mentalités sur la médecine non conventionnelle, ou alternative, poussent de plus en plus de Français à trouver des solutions au-delà de l'offre de soins courante. Dans un monde où la légitimité scientifique reste un dogme, les lignes bougent cependant. L'hypnose a fait son « trou » dans les centres anti-douleur, la réflexologie plantaire au sein des centres d'oncologie, l'acupuncture dans d'autres services... Et des pays voisins comme la Belgique et la Suisse vont plus loin que nous. Les dérives de quelques charlatans ou gourous n'en sont pas moins répréhensibles et condamnables. L'abus de faiblesse est, hélas, une pratique courante.

Arnault Varanne
Rédacteur en chef

Éditeur : Net & Presse-i
Siège social : 10, Boulevard Pierre et Marie Curie
Bâtiment Optima 2 - BP 30214
86963 Futuroscope - Chasseneuil-du-Poitou
Rédaction :
Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95
www.le7.info - redaction@le7.info
Régie publicitaire :
Tél. 05 49 49 83 98 - Fax : 05 49 49 83 95
Fondateur : Laurent Brunet
Directeur de la publication : Laurent Brunet
Rédacteur en chef : Arnault Varanne
Directeur commercial : Florent Pagé
Impression : Rivet (Limoges)
N° ISSN : 2823-7137 - Dépôt légal à parution
Tous droits de reproduction textes et photos réservés pour tous pays sous quelque procédé que ce soit.
Ne pas jeter sur la voie publique.



L'Agence régionale de santé a lancé en novembre une grande campagne de communication autour de la médecine intégrative pour « informer et protéger le public face aux pratiques non conventionnelles ». Une initiative diversement appréciée.

► Arnault Varanne

« Un complément, jamais un remplacement ! », « Ça se complète, mais ça ne se confond pas ! », « Ce n'est pas parce que c'est « naturel » que ce n'est pas sans risque »... Depuis quelques semaines, la campagne d'affichage et digitale de l'Agence régionale de santé déferle sur la Vienne comme dans les autres départements de Nouvelle-Aquitaine. Pourquoi cette offensive ? D'abord parce que, selon la Mivilud^(*) « 70% des signalements de dérives dans le domaine de la santé concernent des pratiques de soins non conventionnelles ». Ensuite parce que « pour valider une pratique de soin, elle doit

avoir des preuves scientifiques de son efficacité et des risques identifiés pour la santé ». Enfin parce que... 71% des Français y ont déjà eu recours selon l'Organisation mondiale de la santé. Naturopathie, phytothérapie, aromathérapie, étiopathie, sophrologie, hypnose, méditation... La liste des praticiens bien-être s'allonge d'année en année. Avec quels garde-fous ? « On n'effectue pas de diagnostic, on ne prescrit pas de traitement, on n'établit pas d'ordonnance et on ne modifie jamais une prescription médicale », rappelle Stéphanie Trinoli. La naturopathe et réflexologue plantaire installée à Vendœuvre-du-Poitou revendique une expérience de cinq ans... et une formation préalable d'un an et demi à l'Institut français des sciences et de l'Homme. Elle se

veut claire : « Nous sommes là pour accompagner, des personnes atteintes de cancer par exemple, avec l'idée de soulager leurs douleurs. Mais nous ne faisons pas de miracle ! »

« Pas d'opposition frontale »

Histoire de casser l'image négative qui colle à la médecine douce - assortie de quelques dérives et procès retentissants -, une vingtaine de praticiens ont créé en 2022 l'Association Santé Bien-Être (ASBE). La structure fédère environ 25 praticiens... mais aussi de simples bénéficiaires. C'est le cas de Morgiane Menaïa, nouvelle présidente de l'ASBE. Pour elle, « la communication sur les bonnes pratiques est essentielle ». « Je fais en quelque sorte une passerelle entre les deux

mondes », ajoute la coordinatrice maladies rares au CHU de Poitiers qui évoque au-delà « une complémentarité ».

Guillaume Galenne, lui, est installé depuis huit ans à Jau-nay-Marigny et sa sortie de la Faculté libre d'étiopathie de Paris. Le praticien, dont la discipline est voisine de l'ostéopathie, refuse « l'opposition frontale » avec la médecine traditionnelle. « La réputation, la conscience professionnelle et l'éthique sont essentielles, nous sommes devant des patients qui souffrent. Les résultats parlent pour nous... » L'étiopathe voit les mentalités évoluer et les barrières tomber. « Un médecin généraliste de Châtellerauld a une liste de cinq à six praticiens vers lesquels il envoie ses patients. J'ai tendance à dire que les gens peuvent aller voir qui ils veulent à partir du moment où ça leur fait du bien et qu'on ne les détourne pas d'une médication essentielle. » L'Agence régionale de santé précise que sa campagne de com' vise à « informer sans stigmatiser les pratiques ». Difficile équilibre.

^(*)Mission interministérielle de vigilance et de lutte contre les dérives sectaires.

« Le danger des fausses promesses »

Président de l'Ordre des médecins de la Vienne, le Dr Lemerrier estime nécessaire la campagne d'information de l'ARS. « Le grand risque, c'est ce que ces pratiques n'aient pas de contrôle, de cadre. Le danger, ce sont les thérapeutes qui affirment des choses ou font de fausses promesses alors que le médecin cultive le doute. » Selon le généraliste poitevin, « il est déjà arrivé que l'Ordre engage des procédures pour exercice illégal de la médecine. » Pour autant, le généraliste reconnaît que « les gens ont besoin d'être entendus et accompagnés dans leur globalité ».

Retrouvez votre poids idéal

Sans contrainte
Sans frustration
Sans interdit

Votre Bilan dietplus Offert*

dietplus

dietplus.fr

* Voir les conditions dans votre centre ou sur notre site web franchisé dietplus commerçant indépendant

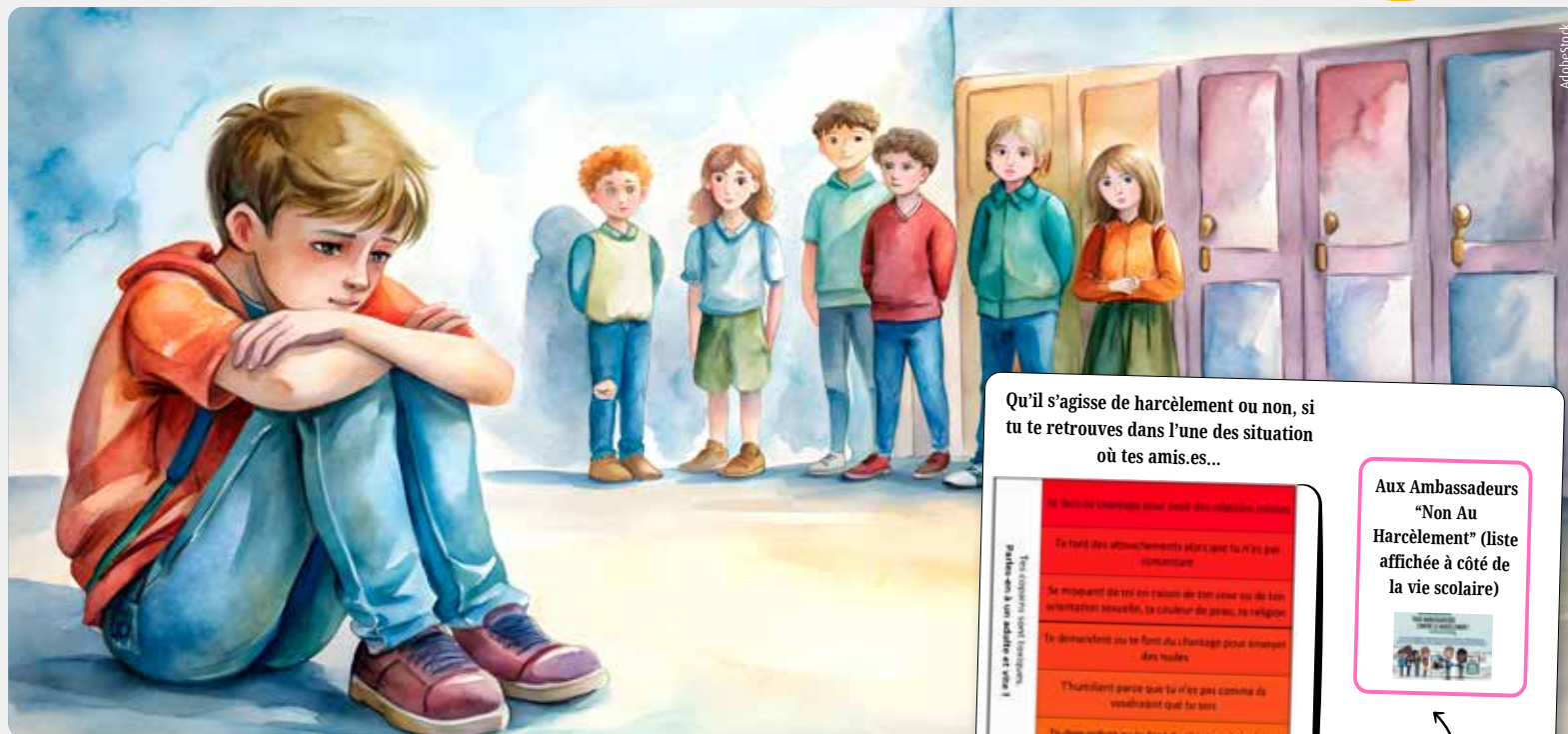
JAUNAY-MARIGNY
9 Grand Rue - Tél. 07 84 55 62 28
Mail : jaunaymarigny@dietplus.fr

Je vous souhaite de très belles fêtes de fin d'année.
Fanny



C'est LE numéro à composer si tu es harcelé !
Gratuit et confidentiel,
il est disponible tous les
jours de 9h à 23h.

Le harcèlement scolaire : mieux comprendre pour mieux agir



Tu as sûrement entendu parler de la Journée nationale de lutte contre le harcèlement à l'école le mois dernier. Cette semaine, dans ce nouvel épisode de 7 Juniors, la rédaction te donne les clés pour savoir comment réagir si tu es témoin ou victime de harcèlement.

Charlotte Cresson

Moqueries, coups, intimidation... Aujourd'hui encore, un enfant sur dix est victime de harcèlement scolaire, principalement entre le CM1 et la 4^e. On parle de harcèlement scolaire

lorsqu'une personne ou un groupe embête le même élève, encore et encore. Ce ne sont pas de simples disputes, ce sont des moqueries répétées, des insultes, des gestes méchants ou encore le fait d'exclure quelqu'un volontairement. Cela peut se produire dans la cour, en classe, dans les couloirs et même sur les réseaux sociaux. Pour celui ou celle qui le subit, cela peut être très difficile. L'enfant ou l'ado harcelé peut avoir peur d'aller à l'école, perdre confiance en lui, se sentir seul ou très triste et parfois même avoir des idées noires. Très souvent, la victime de harcèlement n'ose pas parler. Elle pense que personne ne le comprendra ou alors que ce sera encore pire après. Heureusement, des solutions

existent. Dans l'académie de Poitiers, le programme de prévention PHARE vise à aider les enseignants et les chefs d'établissement à repérer toute situation d'intimidation et protéger les élèves. Alors, que tu sois témoin ou victime de harcèlement, ne reste pas silencieux. Parles-en à un adulte de confiance comme un enseignant, un surveillant ou un parent. Le plus important c'est de ne pas rester seul avec ce que tu ressens. Les adultes sont là pour t'aider et te protéger. A l'école, chacun a le droit de se sentir en sécurité et respecté. En étant bienveillant, en incluant les autres et en disant stop quand quelque chose n'est pas juste, tu peux contribuer à faire de ton école un endroit où tout le monde se sent bien.

Qu'il s'agisse de harcèlement ou non, si tu te retrouves dans l'une des situations où tes amis.es...

Tes copains sont témoins. Parles-en à un adulte et avec !	Ne font du harcèlement pour avoir des relations intimes
	Te font des attouchements alors que tu n'es pas consentante
	Se moquent de toi en raison de ton sexe ou de tes sentiments amoureux, ta couleur de peau, ta religion
	Te demandent ou te font du chantage pour échanger des notes
	T'humilient parce que tu n'es pas comme ils voudraient qu'il sois
Tes copains ne sont pas tes amis. Dis STOP !	Te demandent ou te font du chantage pour faire quelque chose d'incertain
	Te font du chantage si tu refuses de faire quelque chose
	T'isolent du reste de tes amis
	Parlent de toi ou te critiquent sur les réseaux sociaux
	Se moquent de toi sur ton physique ou ton habillement
Tes copains sont des amis. Prendre !	Rabaissent tes opinions et tes projets
	Respectent tes goûts et ton habillement
	Acceptent tes autres amis
	Te font confiance
	Te réconfortent quand tu es de la peine
	Rigolent avec toi

Aux Ambassadeurs "Non Au Harcèlement" (liste affichée à côté de la vie scolaire)



Parles-en !
Ne reste pas seul. Il y a des solutions pour t'aider

Aux adultes de l'établissement :

Professeurs, CPE, Vie scolaire, Équipe "Bien-être"...

Affiche réalisée par le collège André-Brouillet de Valence-en-Poitou, inspirée par « Le violentomètre » pour les violences conjugales.



André-Brouillet, un collège en hypervigilance

Au collège André-Brouillet de Valence-en-Poitou on ne plaisante pas avec le harcèlement scolaire. Depuis quatre ans, l'établissement propose à ses élèves de devenir « ambassadeurs de la lutte contre le harcèlement ». Leur rôle ? Être vigilants quant au mal-être de leurs camarades

et les convaincre de parler à un adulte. « On compte aussi sur eux pour nous dire si un élève semble aller moins bien », indique Marie-Christine Bonneau-d'Armagnac, la principale. Et les parents sont également impliqués ! « On a créé les parents ambassadeurs qui jouent un peu le rôle de

sentinelles à l'extérieur. » Au collège, six adultes font partie de l'équipe PHARE dédiée à la prévention. L'objectif est de repérer les problèmes le plus tôt possible. Grâce à ses actions, l'établissement a décroché le label « expert » du plan PHARE : « le plus haut niveau ». La classe, non ?

Merci à Marie-Christine Bonneau-d'Armagnac, principale du collège André-Brouillet, et aux services de l'académie de Poitiers pour leur expertise.

POLITIQUE

Châtelleraut : Abelin arrête, Costra-Nobre adoubé



C'est désormais officiel. Le maire de Châtelleraut Jean-Pierre Abelin ne briguera pas un quatrième mandat lors des élections municipales des 15 et 22 mars 2026. L'élue a annoncé sa décision ce vendredi 5 décembre, dans un café du centre-ville, où une cinquantaine de fidèles ont assisté au bilan de ses trois mandats... et à son passage de témoin. « Je souffre de difficultés cardiaques récentes qui imposent un traitement, indique-t-il. C'est une alerte qui m'a décidé à ne pas me représenter. » La voix emplie d'émotion, Jean-Pierre Abelin a ensuite adoubé Manuel Costa-Nobre (56 ans), appelé à conduire une liste avec plusieurs élus de l'actuelle majorité et de nouvelles têtes. Le dirigeant des auto-écoles Manu (14 salariés), membre de plusieurs associations, a refusé une première fois d'être candidat en juillet, avant d'accepter « dimanche dernier » (30 novembre). « Cela fait vingt-cinq ans que je connais Jean-Pierre et seize ans que j'ai des entreprises que j'ai développées ici. Le bilan, on vient de le voir, il est magnifique mais on va essayer de faire encore mieux pour les Châtelleraudais et les Châtelleraudaises », assure ce père de deux enfants. Non en carté, Manuel Costa-Nobre annoncera sa liste définitive fin janvier 2026. Son nom est déjà connu : « Agir pour vous ».

Frère Truck, le goût de la solidarité

Le père Matthieu Le Merrer a créé un véritable élan de solidarité avec son « Frère Truck ».

Homme de parole, le père Matthieu Le Merrer sait aussi se retrousse les manches. Une fois la messe dominicale célébrée, le prêtre troque l'aube contre un tablier avant de grimper au volant de son food truck solidaire pour servir des crêpes aux familles les plus précaires.

► Pierre Bujeau

Ce week-end, pas de mariage ni de sacrement : le père Le Merrer... fait des crêpes. Quadragénaire dynamique, il sillonne Poitiers à bord d'un camion reconnaissable entre mille. La couleur d'abord, un

orange tirant sur le fuchsia. Puis le slogan : « La crêpe pour tous ». Les aficionados de Disney y verront un clin d'œil à « Frère Truck », le moine complice de Robin des Bois. Et à l'instar de l'archer au grand cœur, le prêtre entend lui aussi « redonner aux pauvres ». « Comme beaucoup, je constate l'augmentation de la pauvreté dans ma paroisse, confie-t-il. Je prêche, je parle beaucoup, mais il me semblait nécessaire d'être aussi dans l'action. » Alors en 2023, il crée une association, rallie une dizaine de bénévoles à sa cause et se lance dans une croisade contre l'isolement et la précarité auprès des plus démunis. Vendues à prix symboliques- 0,50€ nature, 1€ garnie- les crêpes deviennent surtout le support d'un dispositif solidaire

inspiré du café suspendu. Le principe est simple : des clients paient d'avance une ou plusieurs spécialités si chères à ses racines bretonnes, destinées ensuite à celles et ceux qui n'ont pas les moyens de se les offrir. Sa crêpière ambulante fait désormais escale aux Trois-Cités et à Buxerolles, le mercredi et le dimanche après la messe, cela va de soi. L'ancien capitaine de l'équipe de football de l'Espérance sportive de Saint-Benoît pousse même la générosité encore plus loin.

Frère Truck à domicile

« Certaines personnes sont isolées, d'autres trop âgées pour se déplacer. Alors on va vers elles », explique-t-il. Ce week-end, des scouts de Poitiers- rejoints par d'autres d'Angers sont venus

prêter main forte malgré le froid, transformant la tournée du food truck en véritable mission fraternelle. Stanislas, étudiant, sourit : « Livrer des crêpes ? Une première ! On aurait pu passer le week-end entre amis, mais on fait ça de bon cœur. C'est concret, humain. » Antoine, prêt à enfourcher son vélo direction Saint-Benoît, y voit aussi « une belle activité de cohésion » entre groupes scouts. Aumônier de plusieurs d'entre eux, le père Le Merrer se dit touché par ce qu'il observe sur le terrain : « Ma certitude intérieure est que l'humain est généreux, mais il faut lui donner les possibilités de l'exprimer. On voit qu'avec nos actions, on déclenche de la générosité, y compris chez les plus pauvres eux-mêmes. »

VandB

OFFREZ DU BON,
DU BEAU...
ET DU « OH HH »

BIARD (Z.C AEROPORT)
6 rue Annet Segeron
05 49 13 32 56

POITIERS SUD (A COTE E JOUECLUB)
189 av du 8 mai 1945
05 49 45 18 61

l'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTE. A CONSOMMER AVEC MODERATION.



La marée poitevine

Philippe Bouteiller

CV EXPRESS

Dirigeant d'entreprise durant trente ans, j'ai créé, géré et développé la première société française de conseil en agriculture et en environnement. Retiré depuis 2019 des affaires, j'occupe mon temps libre entre le jardinage, la peinture et l'écriture. J'ai écrit quatre livres dont trois romans (*Les Blondel*, *L'Esquinté*, *Le froc et la brique*), et un recueil de chroniques, « *Ah, mon Georges !* ».

J'AIME : passer du temps dans mon jardin, écouter les histoires des gens, dévorer des oursins à la guimauve, faire la cuisine, déguster un bon vin, écrire et peindre.

J'AIME PAS : les conflits stériles, les endives cuites, la foule, l'orage.

C'était un week-end de novembre, plutôt frais avec un soleil qui se jouait des brumes matinales et des nuages. Pour la seconde année consécutive, je participais en qualité d'exposant à ce grand rendez-vous de « La Ferme s'invite ». Et cette fois encore, j'ai vu défiler des cohortes de Poitevins se précipiter pour rencontrer les gens de la terre, voir de près leurs animaux, se renseigner sur leurs pratiques et leur savoir-faire, acheter les multiples produits de leurs fermes, dans une ambiance que les organisateurs avaient voulue festive, malgré les difficultés redondantes de leur profession et l'actualité morose.

Le déferlement de dizaines

de milliers de citoyens à l'occasion de cet événement annuel donne raison au monde agricole local de s'inviter en ville, de s'obstiner à conserver ce lien si précieux entre deux mondes qu'à tort, de plus en plus de choses séparent. À tort, car les fondamentaux ne changent pas : il faut trouver à manger pour toutes les bouches à nourrir et donc des paysans pour produire. À première vue, l'équation est simple. En fait, elle est de plus en plus compliquée à résoudre. D'un côté, une population croissante, donc des besoins en hausse, avec des exigences qualitatives telles qu'elles impactent souvent la productivité et de l'autre, de moins en moins d'agriculteurs

pour répondre à ces objectifs. Si le consommateur est en droit d'attendre une nourriture abondante et saine, il doit le respect et la confiance à celui qui la produit. Car qui mieux que ces paysans de proximité, croulant sous une montagne de contraintes, de règles et de normes, pourront lui assurer la sécurité alimentaire qu'il attend ? D'autant que l'accord européen imminent du Mercosur permettra bientôt l'entrée de produits à bas coûts, sans contraintes qualitatives ou environnementales aussi élevées que celles auxquelles nos producteurs doivent répondre et qui devront parcourir des milliers de kilomètres jusqu'à nos assiettes. Une aberration

sur tous les plans, hautement politique, qui signera entre autres la disparition assurée d'un grand nombre d'éleveurs par une concurrence déloyale. Comme d'habitude, on leur promettra une aide compensatrice que les élus futurs ne manqueront pas, après coup, de rebaptiser subvention et de réclamer à cor et à cri sa suppression. Alors, dans ces conditions, faire une entière confiance à la production agricole locale devient une évidence, une question de bon sens. Longue vie à « La Ferme s'invite » et que la marée monte encore et encore !

Philippe Bouteiller



LE POITOU, KÉTOKOLÉ ? #3

**Jeudi 18 décembre
à partir de 18h**

18h - Table ronde "le Poitou en ses frontières"
19h30 - Bal traditionnel de la Nau

**CC ARCHIVES
DE LA VIENNE**
aux sources de notre histoire



Plus d'infos



Au chevet des enfants

Pour que Noël garde sa magie, l'association Un Hôpital pour les enfants transforme le quotidien des enfants hospitalisés. Jeux, fresques, animations offrent à chacun une parenthèse de joie et de fantaisie.

► Pierre Bujau

Austère et peu accueillant, le décor hospitalier n'évoque pas spontanément la joie. C'est précisément pour y remédier que l'association agit depuis sa création en 1993. Un Hôpital pour les enfants souhaite améliorer les conditions d'hospitalisation et maintenir le lien social dans un espace familial. En bref, redonner un peu de vie ordinaire à un lieu qui n'en est pas un. Au 9^e étage de la Tour Jean-Bernard, Gilles Kéo et son équipe décorent avec les enfants leur « bulle », un espace pensé pour offrir une parenthèse loin des traitements et visites médicales. « Là, on peut voir un coin dédié aux jeux de société, ici un espace console de jeux », explique le directeur de l'association depuis dix ans. La structure emploie sept salariés et fédère des dizaines de bénévoles.

Un lieu de vie

Un grand mur latéral longe la pièce, sur lequel une fresque a été réalisée en collaboration avec les enfants. « C'était trop blanc, on a voulu apporter de la vie. Comme dans tout ce que l'on



fait », s'exclame Gilles Kéo. Tous ont pris leurs crayons pour dessiner des personnages sur papier, repris ensuite par des professionnels. À côté, un flipper trône fièrement, tandis que des tables et de petits sièges invitent à dessiner ou à se plonger dans un livre. Lorsque certains enfants ne peuvent se déplacer, la « bulle » vient à eux pour qu'aucun ne soit privé de ces moments.

Distribution de cadeaux

A Noël, l'association multiplie les initiatives pour apporter de la joie

aux enfants et à leurs familles. « Des magiciens, mais aussi des clowns et des musiciens viennent animer l'hôpital. A cette période, un Père Noël se déplace dans les chambres pour égayer le quotidien des enfants », raconte une bénévole en désinfectant les jeux de société. Si leur état de santé le permet, certains regagnent leur domicile le temps des fêtes. Dans d'autres cas, ils restent dans leur chambre. « Le matin de Noël, nous serons à leurs côtés pour leur distribuer des cadeaux, mais également à

leurs parents et frères et sœurs, qui sont les premiers soignants », poursuit le directeur. Chaque année, 6 500 enfants passent par

le service pédiatrie de Poitiers et, bien souvent, connaissent déjà le chemin jusqu'à la « bulle » pour parler, jouer et s'évader.

Motards et coureurs au soutien

En 2025, près de 70 manifestations ont aidé l'association Un Hôpital pour les Enfants à sensibiliser le public et à financer ses actions. Le 20 décembre, la Virée des Pères Noël s'élancera du CHU de Poitiers pour une balade à moto solidaire, avec un don minimum de 5€. Le même jour, à Saint-Benoît, la Course des Pères Noël réunira 1 200 personnes (complet) Sur chaque inscription à 11€, 1,5€ sera reversé à l'association. A pied ou à moto, chacun est invité à revêtir le costume du célèbre barbu !

FABRIQUÉ EN FRANCE - 100% SANS HUILE DE PALME

deNeuville
Chocolat français

AU SOMMET
DE LA GOURMANDISE

Chocolat De Neuville
C.C. Auchan - 86360 Chasseneuil-du-Poitou - Tél. : 05 49 47 79 73

Pour votre santé, mangez au moins cinq fruits et légumes par jour - www.mangerbouger.fr

INITIATIVE

La Fondation de France soutient les réveillons solidaires

L'antenne Grand-Ouest de la Fondation de France a choisi cette année de soutenir deux structures de la Vienne qui œuvrent au plus près des démunis. Le Centre communal d'action sociale de Chauvigny organise par exemple ce jeudi un repas de Noël solidaire en partenariat avec l'association des commerçants. Les membres de l'atelier cuisine participeront à la confection des desserts et à la décoration. Dimanche, une grande distribution de jouets en partenariat avec le Groupement des entreprises du Chauvinois se déroulera aussi, tandis que lundi 22 décembre, les enfants des familles bénéficiaires de l'épicerie sociale bénéficieront d'un après-midi solidaire. Autre événement soutenu par la Fondation de France : le réveillon solidaire imaginé par le Foyer des jeunes d'éducation populaire et sportive (FJPES) de Neuville-de-Poitou, le 31 décembre. Le FJPES vise à « créer un temps de solidarité, de joie et d'inclusion sociale » avec un buffet ouvert à tous dans la salle des fêtes de Neuville. Solidarité Neuvilleoise, qui gère une épicerie et un vestiaire solidaires, y participera. L'association vient en aide à 75 familles. « En France, rappelle la Fondation, une personne sur quatre se sent seule⁽¹⁾, et à l'approche des fêtes de fin d'année, cette solitude devient encore plus difficile à vivre, en particulier pour les personnes les plus vulnérables. »

⁽¹⁾ Etude en ligne réalisée en juillet 2025 auprès plus de 3 000 personnes de 15 ans et plus résidant en France.

Noël vu d'en haut



Avec ses 30 mètres de hauteur et 21 cabines, l'attraction attire plusieurs milliers de visiteurs chaque saison.

Depuis 2018, la grande roue du marché de Noël offre aux visiteurs une échappée aérienne au-dessus de Poitiers. Entre coûts, logistique et coulisses du montage, découverte d'une attraction devenue incontournable.

✶ Pierre Bujeau

Elle émerveille autant qu'elle effraie mais ne laisse personne indifférent. Etincelante de lumières et cerclée d'acier, la grande roue s'est imposée dans la « skyline » hivernale au détriment de la patinoire. Cette dernière disposait d'un budget de 90 000€, devenu trop important pour la municipalité. C'est dans ce

contexte que s'est opéré en 2018 le passage de relais. Une roue de 40 mètres, arrivée du Havre, a alors pris racine sur la place d'Armes pour trois hivers. Son règne s'est interrompu en 2021 avec le réaménagement complet du site et la plantation d'arbres, obligeant les organisateurs à repenser toute l'installation. Depuis trois ans, la grande roue vient désormais de... la Vienne. « Poitiers Le Centre avait la volonté de travailler avec des acteurs du territoire », explique Luis Ouvrard, gérant de L'île au Géant à Dissay. Pour sa famille, cette collaboration est presque naturelle : « Mon père installe le carrousel du marché de Noël depuis plus de trente ans, et désormais la grande tour du marché de Noël », ajoute-t-il.

Mécanique bien rodée

D'une hauteur de trente mètres,

munie de vingt et une cabines de quatre places, la grande roue ne revêt ses habits de lumière qu'en de très rares occasions. Trois pour être exacte, dont une bien connue des habitants de la Vienne. « On la sort pour le festival des cerfs-volants de Châtellillon-Plage et pour le Food Trucks Festival à Buxerolles », précise Luis Ouvrard, héritier de cette entreprise familiale fondée en 1941. Au-delà de l'exploitation sur site, l'équipe assure elle-même le transport et le montage de la structure. « A chaque déplacement, c'est un convoi exceptionnel. J'ai passé mon permis poids lourds à 18 ans pour pouvoir tout gérer », raconte Luis. Deux semi-remorques sont nécessaires pour transporter cabines et « bananes », ces pièces qui prennent place entre les rayons.

Et, pour l'assemblage, le responsable assure que la recette est bien connue : « C'est comme un grand jouet pliable. On commence par le centre et, une fois le cercle du milieu monté, on lève les rayons qui sont tous liés entre eux. »

Emotions garanties

D'une valeur d'environ 500 000€, l'attraction est contrôlée deux fois par an et effectue deux arrêts par rotation afin de permettre l'embarquement. En l'air comme au sol, la magie opère à chaque tour. « On voit de l'émerveillement dans les yeux des petits », constate Luis. Les plus grands, eux, viennent redécouvrir Poitiers sous un autre angle. « Poitiers n'est pas une ville de gratte-ciel, alors profitez-en pour prendre un peu de hauteur ! »

IDÉE CADEAU

à partir de 100 €

LE COFFRET CADEAU

Séjours et activités Nature

Une valise pleine de surprises !

VOS DESTINATIONS NATURE
PARCS - Hébergements - Événements

Domaine de Dienné - Dériv'Planet

La Vallée des Singes

Le Parc de la Belle

6 Parcs de loisirs dans la Vienne (86)

Le Domaine de Dienné - La Vallée des Singes - le Parc de la Belle
Le Cormenier - Aven'Thuré - Fun Forest

Réservation : 05 49 45 87 63
ou sur reservation.vos-destinations-nature.com

Papiole redonne vie aux jouets



Dans les boutiques Papiole, les jouets ainsi que les étagères sont à vendre.

Pour les fêtes de fin d'année, Papiole ouvre à Poitiers trois boutiques éphémères de jouets entièrement reconditionnés dans la Vienne. On y trouve des jeux en tout genre, des peluches, des puzzles et des salariés heureux de reprendre une activité.

✶ Romain Mudrak

L'emplacement est parfait ! Face à l'entrée des Cordeliers, dans le centre-ville de Poitiers, la nouvelle boutique de Papiole ne désemplit pas depuis son ouverture mercredi dernier. « Ça

ne me dérange pas quand il y a du monde, j'ai l'habitude, j'aime bien parler avec les gens », assure Maeva, la trentaine, salariée de cette structure de réinsertion créée en 2022 dans le cadre de l'expérimentation Territoire zéro chômeur de longue durée.

A l'intérieur, des petites voitures et des gros camions, des jeux de société, des peluches, des livres... Bref tout un tas de jouets reconditionnés par les salariés de Papiole à la ressourcerie de la Zone République à Poitiers. « On les trie, les nettoie, les remet en état, explique Axelle. Même les puzzles sont vérifiés avec l'aide de bénévoles. » Depuis quelques semaines, un nouvel atelier répare aussi les jouets électroniques et les cou-

turières reprisent toujours les robes des poupées abîmées. De quoi offrir une seconde vie à des milliers d'objets. « Cette action permet d'éviter le gaspillage et de proposer des jouets pas chers en bon état à des familles qui ont moins de moyens », poursuit la jeune femme.

15 tonnes de jouets collectés

La semaine dernière, l'Association de parents d'élèves de Ligugé a déposé 136kg de jouets collectés au sein de l'école de la commune. Et des dons comme celui-ci, il y en a toute l'année ! Des entreprises s'y mettent également. Sans compter le partenariat avec Valoris Croix-Rouge Insertion qui récupère dans un

conteneur propre à la déchetterie tous les jeux et jouets dont les habitants de Grand Poitiers veulent se débarrasser. Au total, pas moins de 15 tonnes de jouets sont recueillies par Papiole chaque année. Sur les 110 salariés en CDI de cette entreprise pas comme les autres, une vingtaine sont dédiés à cette activité. Toutes et tous ont pour point commun d'être restés sans emploi pendant plusieurs années. Désormais formés et remotivés, ils travaillent à l'atelier ou dans l'une des trois boutiques situées rue des Grandes-Ecoles en centre-ville, place de France aux Trois-Cités, et dans la galerie marchande de l'Intermarché de Beaulieu. Et tout le monde peut y entrer !

SALON

De Natura Vini à Saint-Julien-l'Ars

Comme chaque année, la salle polyvalente de Saint-Julien-l'Ars accueillera le salon des vins naturels De Natura Vini samedi et dimanche. Pour cette 18^e édition, une trentaine de vignerons venus de tous les vignobles de France, et même d'Italie, seront présents pour dévoiler leurs productions et partager leur passion des vins naturels avec le public. Ouvert samedi de 10h à 18h et dimanche de 10h à 17h. Entrée : 6€ (avec un verre de dégustation, consigne 2€). Restauration possible sur place.



Plus d'infos sur denaturavini.org

INITIATIVE

Un marché de Noël décalé Grand'Rue...

A Poitiers, 15 commerçants de la Grand'Rue organisent un marché de Noël indépendant et alternatif dimanche, de 14h à 20h. Brocante, vente de livres, disques, friperies, créations, fleurs... Une trentaine d'acteurs seront mobilisés tout l'après-midi.

... et aux Usines, à Ligugé

Producteurs, artisans, créateurs... Vendredi, de 17h à 20h, le marché de Noël des Usines, à Ligugé, réunit un large panel d'exposants pour fêter Noël « dans un esprit de solidarité et de convivialité ».

VOTRE CAVISTE DE CENTRE-VILLE
VINS - CHAMPAGNES
- SPIRITUEUX - PRODUITS GOURMANDS
- IDÉES CADEAUX

CAVAVIN[®]
 la passion du conseil
POITIERS

14 RUE DU PETIT BONNEVEAU 86000 POITIERS
05 49 42 58 93 **www.poitiers.cavavin.co**

@cavavin_poitiers

ÉVÉNEMENT

La fête foraine a démarré



Le coup d'envoi des festivités au parc de Blossac, à Poitiers, a eu lieu samedi dernier. Des manèges, dont un nouveau palais des glaces, et autres stands de gourmandises sucrées et salées attendent petits et grands. La fête foraine est ouverte les lundi, mardi, jeudi, vendredi de 16h à 19h30, les mercredi, samedi et dimanche de 14h à 20h et du lundi au dimanche de 14h à 20h pendant les vacances scolaires.

MOBILITÉ

Grand Poitiers : bus gratuits le week-end

Les bus du réseau de transports Vitalis seront accessibles gratuitement ce week-end et les 20-21 décembre sur l'ensemble du réseau. Pour « faciliter les déplacements liés à la préparation des fêtes de fin d'année ». La régie met également en place des navettes gratuites de 12h à 19h30 entre le parc des expos et le centre-ville (toutes les 20 minutes) et entre le parking-relais de la Demi-Lune et le centre-ville (toutes les 30 minutes). Le stationnement sera également gratuit sur les parkings-relais.

Plus d'infos à vitalis-poitiers.fr et auprès d'Allobus au 05 49 44 66 88.

7 CD pour Noël 2025

Parce que la musique doit rester un élément majeur de nos vies, Christophe Ravet vous invite à l'écouter de façon posée. Les albums existent sous diverses versions, mais il vous propose de redécouvrir le plaisir de glisser un CD dans une platine, un vinyle sous un diamant... Les émotions seront nouvelles ou différentes.

La rédaction

Suzane

Millenium - Wagram
Marche ou rêve ouvre ce nouvel opus. De l'énergie, des titres coups de poing, des caresses pour l'âme, les plages s'enchaînent pour nous conduire dans un grand 8 émotionnel. Entre électro et pop, l'album plonge au cœur des paradoxes d'un monde hyperconnecté, où s'entremêlent quête de sens, éclats d'espoir et doutes d'une génération entière.



Louis La Flemme

Rouge Arteriel - at(h)ome
Projet solo de Louis Péchinot, batteur de Pogo Car Crash Control, Louis La Flemme fusionne rock des années 90, production moderne et éclats électro. Textes provoc', confessions directes et regard lucide : il balance une pop fraîche, entre nostalgie assumée et sincérité brute.



Jon Baptiste

Big Money - Verve
Musicalement, l'album mixe avec finesse soul, blues, folk, gospel, jazz et Americana. Au bout du voyage : un son roots, chaud et authentique, où groove et émotion campent clairement le premier rôle. Côté sens, c'est une critique lucide de la course à l'argent et du capitalisme. Les chansons sont centrées sur la solidarité et le soutien mutuel.



Zaz

Sains Et Saufs
Tôt ou tard

Certainement un album de renaissance pour Zaz. Une nouvelle vie s'ouvre, avec son lot de regrets et de souvenirs mâchés. Mais l'énergie folle de cette artiste singulière réussit à sublimer tous ces moments en chansons très émouvantes.



La Belle Autre

Tout l'monde il est bel, chacun son style - Quai du kër

Aucune tricherie, aucun maquillage : La Belle Autre chante le réel, ses aspérités, ses contradictions, ses éclats de vérité. Et c'est précisément cette authenticité farouche qui rend l'expérience façon puzzle aussi irrésistible que salutaire.



Sébastien Delage

Turbostereotype

Drama queen music
Un album qui assume sans détour l'amour pour les bolides des années 90 et les jeux vidéo, tout en revisitant les codes de la virilité. Ce nouveau disque se présente comme une odyssée rétro éblouissante, où Delage révèle des aspects inédits de son identité, entre désir, liberté et autodérision, sans nostalgie et sans fard.



Vanessa Paradis

Le retour des beaux jours

Barclay
C'est le grand retour d'une artiste de talent, qui nous livre des chansons sensibles, authentiques et poétiques. Un véritable écrin pour replonger dans son univers et émouvoir. La complicité avec Daho ajoute une étincelle supplémentaire, presque magique.



L'Ami Ethisme

BIJOUX HOMMES · FEMMES · ENFANTS · BÉBÉS
PIERRES ROULÉES · GALETS · MINÉRAUX · ESOTÉRISME
ORACLES · ENCENS · CARTES CADEAUX...

PROCHE DES CORDELIERS

11 Rue Paul GUILLON 86000 Poitiers
Du mardi au samedi 10h-13h / 14h-19h

L'info 7 jours sur 7



Réservez dès maintenant votre encart publicitaire dans le prochain numéro

regie@le7.info
05 49 49 83 98



Norry, l'agence digitale native

Norry compte six personnes, dont les dirigeantes (à gauche et au centre) sont installées à Chauvigny.

Implantée à Chauvigny depuis presque quatre ans, Norry fait partie des quinze agences françaises à détenir le label Webflow premium partner. Une success story portée par Pauline Viseur et Melina Ramos.

▶ Arnault Varanne

Elles ont fait de la discrétion sur le territoire leur marque de fabrique. Pourtant, les deux dirigeantes de Norry, contraction de « No worry », littéralement pas d'inquiétude, ont choisi de sortir du bois en cette fin d'année 2025. A Chauvigny, Pauline

Viseur et Melina Ramos sont à la tête d'une agence digitale (6 salariés) au profil rare : l'une des quinze en France à avoir décroché la certification premium partner, gage de savoir-faire dans l'élaboration d'un projet Web. « Avec Webflow, nous sommes capables de sortir un site très performant, optimisé et, surtout, conçu pour une prise en main facile avec un excellent niveau de sécurité », décrypte Melina, directrice de la création. A peine « une heure de formation et quelques tutos » suffisent pour la prise en main.

Du Nord à Chauvigny

Norry se démarque de ses concurrentes par une approche pédagogique en trois phases.

« On ne touche pas un pixel avant d'avoir clarifié les besoins de nos clients », reprend Pauline Viseur. La chargée de projets estime que 80% des entreprises lancent une refonte sans avoir clarifié leur positionnement, elle a accompagné plus d'une centaine de TPE-PME (santé, finance, éducation, coaching, indépendants...) dans leur projet depuis son lancement, en 2022. Si les deux dirigeantes ont pignon sur rue à Chauvigny, leurs collaborateurs vivent ailleurs, et notamment dans le Nord d'où elles sont originaires.

Des ambitions

« Nous avons respectivement été 12 et 8 ans salariés en agence, abonde Pauline, di-

plômée de l'Ecole supérieure de design et merchandising de Roubaix. Et puis je me suis mise à mon compte... » Melina, elle, a accumulé les expériences à Lille et Paris. De quoi être solidement armées pour voler de leurs propres ailes. De Lille à... Chauvigny, il n'y a qu'un pas que les deux dirigeantes ont franchi « sur un coup de cœur » personnel pour le territoire. Épanouies sur le plan personnel, Pauline Viseur et Melina Ramos fourmillent de projets et d'ambition. Avec un chiffre d'affaires de 260 000€ en 2024 et 350 000€ en 2025, Norry grandit et vise « une stabilité autour de 500 000€ ». Avec le Webflow et l'intelligence artificielle en moteurs de croissance.

LE CHIFFRE

27 645€



A deux semaines de sa clôture, le 24 décembre, la campagne de financement participatif de la Fondation territoriale de la Vienne a presque atteint son objectif initial : 30 000€. La mobilisation « CityVienne » vise à soutenir dix associations du département qui œuvrent en faveur de l'alimentation de qualité pour tous, de la mobilité solidaire et, en 2026 de la lutte contre la pauvreté des jeunes.

ORIENTATION

Un Cap Métiers Tour à Civray du 15 au 19 décembre



Elus, établissements scolaires, entreprises, structures d'orientation et d'accompagnement... Le Cap Métiers Tour débarquera à Civray du 15 au 19 décembre, avec comme objectifs de faire découvrir des métiers, des secteurs d'activité et des formations à des collégiens et lycéens de seconde. Trois ateliers leur seront proposés : des mini-conférences avec des entreprises du territoire, un parcours de six ateliers ludiques et collectifs pour découvrir les métiers s'adaptant au changement climatique, et un jeu des métiers et des vidéos de témoignages abordant les questions liées aux compétences, qualités, formations et diplômes nécessaires. Le grand public pourra accéder au Cap Métiers mercredi 17 décembre entre 14h et 17h.

Plus d'infos à capmetiertour@cap-metiers.pro.

Cave à vins

Devignenverre

Spiritueux - Bières - Softs

Faites-vous plaisir pour les fêtes

Sylvain vous conseille

MÊME ADRESSE MAIS NOUVEL EMPLACEMENT !

Site du Moulin - 72 avenue de Bordeaux - Jaunay Marigny - 06 35 32 25 71 - devignenverrejm@outlook.fr

Sachez consommer avec modération

Capsules recyclées, économies garanties

RÉGION

Capsules en aluminium : le tri en chiffres

La Nouvelle-Aquitaine se positionne comme la deuxième région de France la plus engagée dans le recyclage des capsules de café en aluminium. Selon la 3^e édition du baromètre Ifop pour l'Alliance pour le recyclage des capsules en aluminium (Arca), 95% des consommateurs savent que ces capsules sont recyclables (+5pts vs 2023) et 84% les trient au moins occasionnellement (+9pts vs 2023), contre 78% au niveau national. Parmi eux, 77% les déposent directement dans la poubelle jaune, solution préférée des ménages. « Ce baromètre démontre depuis trois ans que la région se distingue par sa conscience écologique et l'efficacité de sa mécanisation », souligne Léo Escourrou gestionnaire de l'Arca. Cette progression résulte de la modernisation de six centres de tri, permettant à plus de 3 millions de Néo-Aquitains de recycler leurs capsules en vrac, sans sac, grâce au Projet Métal soutenu par l'Arca.

Grâce au Projet Métal, les territoires peuvent désormais recycler les emballages légers en aluminium, notamment les capsules de café usagées. La communauté de communes du Loudunais est la première de la Vienne à rejoindre ce dispositif.

► Pierre Bujeau

Depuis quelques mois, les habitants du Loudunais peuvent déposer leurs capsules de café en aluminium directement dans le bac jaune. Un geste simple, mais qui produit des effets positifs considérables. « Recycler une tonne d'aluminium équivaut à économiser 7 tonnes d'équivalent CO₂ et 95% d'énergie », rappelle Léo Escourrou, gestionnaire de l'Alliance pour le recyclage des capsules en aluminium (ARCA).



La gestion des déchets reste le premier poste de dépense du Loudunais, avec 5M€ par an.

Créée en réponse à la loi Climat et Résilience de 2021, l'Alliance regroupe depuis 2019 les principaux fabricant -Nespresso et Jacobs Douwe Egberts (Senseo, Tassimo, L'OR)- avec une mission claire : structurer une filière nationale de recyclage dédiée. « Aujourd'hui, 70 % des Français peuvent trier leurs capsules via le bac jaune », précise-t-il.

Les habitants du Loudunais en font désormais partie, grâce à l'adhésion récente au Projet Métal. Pour Bruno Lefebvre, vice-président en charge de la Gestion et de la Valorisation des déchets, ce choix répond à un double enjeu : « Le projet réduit la taxe générale sur les activités polluantes, qui a explosé ces dernières années, et limite

l'enfouissement des déchets. ».

Un programme propre

Lancé en 2014, le Projet Métal vise à couvrir 60 millions de citoyens. Pour cela, l'ARCA soutient financièrement les collectivités à hauteur de 300€ par tonne afin d'équiper les centres de tri d'un système de « courant de Foucault », capable d'isoler l'aluminium des autres matières. Le tri se poursuit ensuite par catégorie : aluminium, briques, emballages recyclables... Ces matériaux triés sont rachetés par des repreneurs via des contrats de reprise. Les recettes sont ensuite reversées aux collectivités adhérentes, qui les réinvestissent dans leurs services. D'où l'importance d'un tri de qualité. « Plus il est rigoureux, plus les recettes augmentent et moins la facture pour les citoyens grimpe », insiste Léo Escourrou. Reste aux collectivités à informer clairement les habitants pour que chacun adopte les bons réflexes.



Lucky Wash

LAVERIE POUR ANIMAUX ET ACCESSOIRES

Plus besoin du jet d'eau au fond du jardin ! Lucky Wash vous propose de venir **prendre soin de vos animaux à quatre pattes en gagnant du temps !**

La laverie est équipée d'une machine Dog Wash et également de deux machines à laver et d'un séchoir.

Tout cet équipement complémentaire à la machine Dog Wash permet de nettoyer tous les accessoires de vos animaux même pour nos amis les CHEVAUX.

Accessible en libre-service de 8h à 20h et sans rendez vous

138 avenue du 8 Mai 1945
86000 POITIERS
05 86 98 01 34

RETROUVEZ-NOUS AUSSI SUR

www.luckywash.fr

[luckywashpoitiers](https://www.facebook.com/luckywashpoitiers)

tap scène nationale

saison
2025
2026



2 comédies musicales improvisées

NEW + MINI NEW

(dès 4 ans)

11 artistes improvisent 1 comédie musicale en direct à partir de VOS idées !

19 + 20 décembre
TAP théâtre

La santé de la femme en son Fief

A Poitiers, la clinique du Fief de Grimoire vient de se doter d'un nouveau centre de santé dédié à la femme et l'enfant, qui s'enrichira de nouveaux services en 2026.

Mathilde Wojylac

Cinq sages-femmes, un pédiatre et une secrétaire médicale sont désormais réunis au sein du centre de santé du Fief de Grimoire, à Poitiers. Ce nouveau service permet à la clinique d'enrichir son offre et de proposer un parcours de soins complet dédié à la santé des femmes.

Un accompagnement global

Au sein de la clinique, ce nouvel établissement participe au développement de l'accompagnement proposé aux patientes avant, pendant et après la naissance d'un enfant, mais pas seulement. Si chaque sage-femme a sa spécialité, ensemble, elles



Des ateliers de préparation à la naissance sont organisés au nouveau centre de santé.

offrent un panel de soins large : un entretien (pour parler désir d'enfant, grossesse, maternité, projet de naissance, allaitement, après une fausse couche...), la préparation à la naissance, des séances d'acupuncture (pendant ou après un cancer, pour faire face aux désagréments de la ménopause, en cas de stress, comme aide à l'arrêt du tabac...), une échographie (datation, contrôle...). De son côté, le pédiatre traite de toutes les ques-

tions et maladies liées à l'enfant de 0 à 16 ans.

Elargir l'offre

Sur le volet prévention, début 2026, le centre de santé proposera un bilan complet. Cet échange sera l'occasion de passer en revue l'alimentation, les addictions, la vie sexuelle, l'activité physique... Des consultations dédiées aux adolescents devraient également voir le jour. Tous les rendez-vous se prennent

via Doctolib. « L'offre du centre de santé est complémentaire à celle existante, aux sages-femmes et praticiens exerçant en libéral, souligne Isabelle Memeteau, assistante de direction à la clinique du Fief de Grimoire. Nous voulons donner le choix aux patientes. » En projet, le centre pourrait également créer des antennes dans d'autres communes du département et s'implanter à Châtelleraut par exemple.

CRÉATION

Origyn s'installe à Mignaloux-Beauvoir

Deux sages-femmes libérales et une ostéopathe spécialisée en périnatalité viennent d'ouvrir, début décembre, le cabinet Origyn, à Mignaloux-Beauvoir. « L'objectif est de proposer un service large, une offre de soins variée grâce à la richesse de la pluridisciplinarité, indique Maëlle Petit, une des deux sages-femmes avec Chloé Gendron. Nous avons toutes les trois la même vision de l'accompagnement de la femme, de la prise en charge de sa santé. Et c'est agréable de travailler en équipe. » Les sages-femmes peuvent répondre à des questions gynécologiques, assurer le suivi d'une grossesse physiologique, la préparation à la naissance, accompagner le post-partum, l'allaitement, la rééducation périnéale ainsi que les premiers mois du bébé. L'ostéopathe, Pauline Dambry, intervient quant à elle sur les troubles fonctionnels de la femme tout au long de sa vie, ainsi que sur les besoins spécifiques des nourrissons et des enfants.



POITIERS NICE



SAMEDI

13 DEC.

19:00

[MSL - JOURNÉE 11]

SALLE
LAWSON - BODY

Tambourine
L'agence

PARRAIN DU MATCH




DIFFUSEURS OFFICIELS




PARTENAIRES PRINCIPAUX



PARTENAIRES OFFICIELS

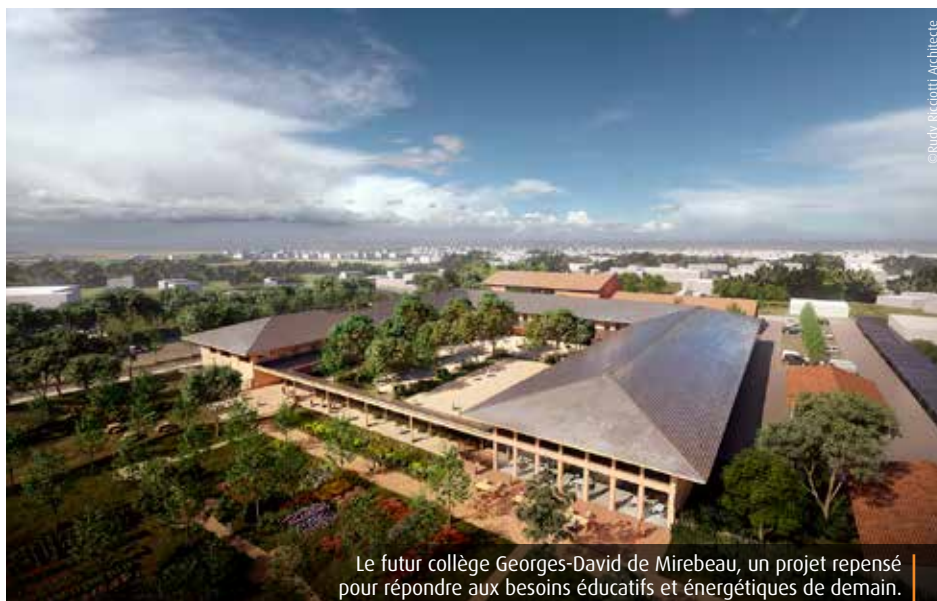



Le collège de demain se pense aujourd'hui

Face aux défis du XXI^e siècle, les collèges de la Vienne se ré-inventent pour allier durabilité, modernité et fonctionnalité. Le futur collège Georges-David de Mirebeau illustre cette dynamique où innovation et confort vont de pair.

► Pierre Bujeau

On ne bâtit plus un collège en 2025 comme en 1950. Henri Colin, vice-président du Département en charge de l'Éducation, et Franck Fauquembergue, directeur général adjoint, en sont pleinement conscients. Sous leur responsabilité, 35 établissements maillent le territoire, dont beaucoup nécessitent un profond renouvellement pour répondre aux exigences actuelles. « Des sanitaires aux salles de classe, chaque espace de vie doit être repensé et optimisé. Les enjeux diffèrent d'un collège à l'autre, mais la nécessité d'adaptation



Le futur collège Georges-David de Mirebeau, un projet repensé pour répondre aux besoins éducatifs et énergétiques de demain.

est constante », souligne Franck Fauquembergue.

Nouveaux besoins, nouveau collège

La construction du futur collège Georges-David à Mirebeau illustre cette dynamique. L'actuel établissement, vieillissant,

présente plusieurs limites : « Il était très peu accessible en bus, implanté sur un site traversé de nombreuses cavités souterraines et éloigné des complexes sportifs », rappelle Henri Colin. La relocalisation permet de repenser entièrement le projet, sur le plan architectural - confié

à Rudy Ricciotti, concepteur du Mucem à Marseille - comme énergétique. Béton de chanvre projeté pour l'isolation, chauffage collective au miscanthus... L'objectif est de réduire l'empreinte carbone tout en améliorant le confort thermique. Ce projet s'inscrit dans le Plan

Collèges, lancé en 2015 et prolongé jusqu'en 2028, doté d'une enveloppe globale de près de 242M€ pour moderniser l'ensemble des établissements du département.

Lieu de vie

Au-delà de la performance énergétique, les futurs établissements sont conçus comme « de véritables lieux de vie », insiste Franck Fauquembergue. On ne se contente plus de construire un espace éducatif : on crée des environnements d'apprentissage plus fonctionnels et agréables pour tous ». A Mirebeau, cela passe par « une demi-pension mutualisée pour l'ensemble du site » et par l'intégration d'un centre socioculturel. Destiné aux enfants de 0 à 16 ans, l'équipement sera conçu comme un lieu d'activités et de rencontres pour les familles. Doté d'un budget de 33,25M€, le collège accueillera ses premiers élèves à la rentrée 2027.

(*) L'architecte donnera une conférence le 14 janvier à la Maison de l'Architecture de Poitiers.

Cet encart d'information est mis à disposition gratuitement au titre de l'article L. 541-10-18 du code de l'environnement. Cet encart est élaboré par CITEO.

FACO DEMOUCHOIR

JEAN TOULMOND

ABDEL LA

POURSUITE DE PAQUET

DE MOUCHOIRS

ON NE LÂCHE RIEN !

Ramasser ses déchets : un rôle que chacun peut jouer.

SEULS LES EMBALLAGES ET PAPIERS VONT DANS LES BACS DE TRI

Les règles, si on en parlait ?

Les filles du groupe U11-U13 de l'entente Buxerolles-Vouneuil-sous-Biard sont porteuses d'un projet d'intérêt public sur un sujet qui les touche : les cycles menstruels. Sont-elles compatibles avec la pratique sportive ? Première « libération collective de la parole » le 20 décembre, à Poitiers.

► Nicolas Boursier

« Respectons le corps des sportives, le cycle menstruel en fait partie. » Derrière un slogan -et une banderole, offerte, merci à eux, par les établissements Portron-, le résumé d'un engagement. Celui des ados du groupe U11-U13 de Buxerolles-Vouneuil à briser le carcan du non-dit et à démythifier un sujet si sensible qu'il en est (trop) souvent tabou. Leur quête ? L'information, le faire-savoir, le dialogue. Leur moteur ? Une envie inaltérable de braquer les projecteurs sur la

manifestation la plus « fidèle » (quarante ans en moyenne !), la plus régulière et, parfois, la plus douloureuse des phénomènes physiologiques du corps féminin. « Si certaines de mes joueuses bénéficient d'un entourage présent pour répondre à leurs questions sur les règles, beaucoup d'autres n'ont personne vers qui se tourner, ou manquent simplement d'informations fiables et rassurantes pour vivre cette étape en confiance », éclaire Ludovic Fortin, éducateur responsable de l'équipe.

Ce dernier l'affirme : les gens de sa corporation eux-mêmes ne sont pas assez formés à la prise en charge des menstruations dans la pratique sportive. « Sur le repérage des maux de ventre, des fatigues, des mises en retrait, des comportements irascibles... nous aurions beaucoup à apprendre. Mieux comprendre nous permettrait de mieux communiquer, de mieux conseiller et de prendre les bonnes décisions à l'instant T. A ce titre, le projet que les filles portent est une vraie démarche de libération de la parole. Le club dans son ensemble et



Les joueuses de l'équipe U11-U13 de l'Entente Buxerolles-Vouneuil sont décidées à faire bouger les lignes.

moi-même, bien évidemment, les soutenons pleinement dans leur action... »

Des stands de libre échange

Désormais engagées sur le terrain de la sensibilisation, les U11-U13 de l'entente « BVB » lanceront leur campagne de séduction massive le 20 décembre, entre 9h30 et 13h, dans la galerie du Super U de

la Demi-Lune. Y seront, bien entendu, délivrées toutes les informations nécessaires à la bonne compréhension des cycles menstruels, mais également proposés deux animations propres à faciliter l'échange avec le grand public : un point de collecte de serviettes menstruelles, qui seront ultérieurement remises à une association, et un stand d'emballage de cadeaux. « Les dons

effectués sur place serviront à l'achat de serviettes supplémentaires », prévient Ludovic Fortin.

Et après ? Après, toute une série d'événements promotionnels et sensibilisants seront programmés en 2026, promet l'éducateur. Des projets avec le festival poitevin « Les Menstrueuses », mais aussi avec la Fédération française de Football, sont notamment à l'étude.



FIL INFOS

VOLLEY Poitiers attend le Pana



Restant sur deux revers consécutifs en championnat, à Narbonne (3-1) et face à Toulouse (2-3), l'Alterna Stade poitevin volley a remis la marche avant samedi à Paris (0-3, 19-25, 20-25, 22-25), dans le cadre de la 10^e journée de Marmara Spikeligue. Avec 20pts, Kevin Kobrine a terminé meilleur marqueur de la rencontre. De bon augure avant de retrouver la Coupe d'Europe CEV ce mardi (19h30) à l'Arena

Futuroscope face au Panathinaïkos Athènes.

RUGBY

Le Stade poitevin cartonne

Après un bon nul décroché sur le pré de Gradignan le 30 novembre, le Stade poitevin rugby s'est imposé dimanche à Cadujac au terme d'une véritable démonstration de force (22-47). Les Poitevins ont inscrit cinq essais en terres girondines et engrangent de nouveaux points précieux au terme de cette 10^e journée de Fédérale 3. Place à la trêve, prochain match le 11 janvier, à domicile, face à Léognan.

BASKET

Le PB86 tombe à Blois La pièce est tombée du mauvais côté... Au terme d'un véritable combat de quarante minutes, le Poitiers Basket 86 s'est incliné dimanche à Blois (95-90), en match de clôture de la 13^e journée. Les Poitevins ont dominé

les débats en première période, rentrant au vestiaire avec treize unités d'avance (39-52). Hélas, Nottage (15pts) et ses coéquipiers sont revenus de la pause avec d'autres intentions et sont passés devant Gomis (23pts, 5/6 à 3pts), Prot (18pts, 5/6 à 3pts) et leurs coéquipiers. Vergiat, avec 5pts consécutifs, et une perte de balle de Ngoy et quelques fautes pour stopper le chrono ont scellé le sort de ce match haletant. Prochain duel à Nantes vendredi, avant un retour à l'Arena Futuroscope vendredi 19 face à Challans.

HANDBALL

Grand Poitiers enchaîne face à Livry-Gargan

Deux semaines après un probant succès à Hennebont-Lochrist (23-33), le Grand Poitiers handball 86 a réussi à décrocher samedi une deuxième victoire d'affilée face à Livry-Gargan

(26-25) en Nationale 1. A confirmer samedi 13 décembre sur le terrain de Saint-Ouen-L'Aumône, 2^e au classement.

FOOTBALL

Poitiers engrange, Châtelleraut coule

Grâce à un but d'Ismaël Houmadi à la 92^e minute, le Stade poitevin a décroché vendredi une deuxième victoire consécutive en championnat après celle obtenue il y a quinze jours contre Angoulême (2-0). L'US Granvillaise pensait repartir avec le point du nul, mais le buteur poitevin en a décidé autrement. Grâce à cette cinquième victoire en douze journées, les Dragons restent calés dans la première moitié de tableau de la poule A de National 2. Prochain match vendredi sur la pelouse du Vendée Foot Club, 2^e au classement. En National 3, sur la lancée de sa qualification pour les 32^{es} de finale de la Coupe de France, l'US Chauvigny

a décroché samedi un excellent nul sur la pelouse de Challans (0-0), leader de la poule B. A l'inverse, le SO Châtelleraut a concédé une nouvelle défaite à domicile face au Poiré-sur-Vie (1-3), qui maintient le club à la dernière place de la poule. Samedi, Chauvigny recevra les Sables-d'Olonne, tandis que la lanterne rouge se déplacera à La Châtaigneraie.

GYM

Kaylia Nemour en vedette

Le CEP Poitiers Gymnastique organise son gala d'hiver les 19 et 20 décembre à la salle Lawson-Body, à Poitiers. Un show d'hiver sur le thème du « Marchand d'émotions », auquel participeront deux athlètes de haut niveau : Célia Serber, membre de l'équipe de France féminine, et Kaylia Nemour, championne olympique aux barres asymétriques à Paris et championne du monde 2025 à Jakarta.

ÉVÉNEMENTS

- **Judi 11 décembre**, à 19h, « Jouer l'archive, octobre-décembre 1940 », aux Archives de la Vienne, à Poitiers.
- **Judi 11 décembre**, à 12h, Méta-Lunch avec Pascale Daniel-Lacombe, au Méta Up, à Poitiers.
- **Judi 11 décembre**, de 14h à 16h, conférence-lecture animée par des étudiants en Erasmus + sur les grands épisodes de l'histoire ukrainienne, à la Maison des étudiants, à Poitiers.
- **Samedi 13 décembre**, à 17h, conférence-spectacle gastronomique sur la microbiologie, « Les microbes ont-ils bon goût ? », par la compagnie Barbara Reyes, à la Manufacture de bières, à Poitiers.

MUSIQUE

- **Mercredi 10 décembre**, Broken Back à l'Espace Republic Corner, à Poitiers.
- **Judi 11 décembre**, à 12h30, concert de musique de chambre des étudiants du PESMD Bordeaux Nouvelle-Aquitaine et du pôle Aliénor, au Pôle Aliénor, à Poitiers. Gratuit sur réservation à communication@poles-na.com.
- **Vendredi 12 décembre**, à 20h, M Pokora Adrenaline Tour, à l'Arena Futuroscope, à Chasseneuil-du-Poitou.
- **Vendredi 12 décembre**, à 20h, Mama Dancing Queen, à l'Espace Republic Corner, à Poitiers.

HUMOUR

- **Vendredi 12 décembre**, à 20h45, Anaïs Petit L'art de la maldresse, à la Margelle, à Civray.

THÉÂTRE

- **Mercredi 10 décembre**, à 20h30, match d'improvisation théâtrale La Ludi... contre elle-même, à la Maison des étudiants, à Poitiers.
- **Judi 11 décembre**, à 20h, La Folle histoire de France, à La Hune, à Saint-Benoît.

EXPOSITIONS

- **Jusqu'au 20 décembre**, 10 sur DYS L'Odyssée des Invisibles, à la médiathèque de Nieuil-l'Espoir.
- **Jusqu'au 17 décembre**, Grand prix d'auteur Arc'Image, à La Hune, à Saint-Benoît, avec les photos de Jean Aballéa, Loïc Petiteau, Alain Hary et Gwenaël Moreno.
- **Du 12 décembre au 30 janvier**, Smogs et Gribouillis, au Local, à Poitiers. Vernissage vendredi à 18h30.



Le prochain rendez-vous des ATP, c'est lundi avec Rêveries de Juliet O'Brien.

Les ATP, entre longévité et modernité

Les Amis du théâtre populaire de Poitiers ont 70 ans. En attendant de fêter cet anniversaire lors de la prochaine saison, l'association continue de s'adresser à toutes les générations à travers une nouvelle programmation résolument moderne et sous le signe de la fraternité.

Charlotte Cresson

Et de 70 ! Fondés en 1955, les Amis du théâtre populaire (ATP) de Poitiers ont entamé leur 70^e saison le mois dernier. Et si Josette Marteau-Château ne les a « pas toutes faites », la présidente se réjouit de la fréquentation et de la longévité de l'association. « L'époque a chan-

gé mais le public est toujours là. Beaucoup d'ATP ont fermé au fil des années, il faut savoir s'adapter. » Pas question donc de se reposer sur ses lauriers, il faut évoluer et vivre avec son temps. Pour proposer une programmation qui ne soit pas en décalage avec son époque, la présidente s'ouvre et va voir de nombreuses pièces à travers la France. « J'ai toujours fait attention à maintenir ma curiosité en éveil. » Il faut dire que la programmation est élaborée « en pensant aux jeunes ». « On est contents que les enseignants emmènent leurs élèves. Le public de théâtre est à penser de bonne heure. »

Une programmation résolument moderne

La 70^e saison s'est ainsi ouverte sur les chapeaux de roue avec *Il n'y a pas de Ajar* le 13 novembre dernier, une

pièce dans laquelle Delphine Horvilleur s'attaque avec humour à l'assignation identitaire. « Quand on a un sujet qui nous tient à cœur, il faut éviter de le traiter frontalement au risque de ne toucher que des gens qui pensent comme nous. En y ajoutant de l'humour, on attire plus de monde », constate Josette Marteau-Château. Le prochain spectacle de la saison a lieu lundi et se nomme *Rêveries*. Ce « spectacle touchant, léger et rapide » de Juliet O'Brien invite à s'interroger sur nos rêves mais aussi ceux de nos aînés. C'est « un pas de côté pour comprendre notre temps. Je suis un peu déçue qu'il n'y ait pas plus de jeunes ». Le 20 janvier, place à Corneille et à sa seule œuvre baroque : *L'illusion comique*. Le challenge était de taille mais Josette Marteau-Château a repéré une « pépite ».

« C'est une pièce que j'ai toujours trouvée emberlificotée. Je ne l'ai jamais vue bien montée, je me suis toujours ennuyée. Mais dans cette version, Frédéric Cherboeuf l'a allégée et clarifiée grâce à des séquences filmées. » Cette programmation très éclectique proposera ensuite de s'intéresser au mécanisme de l'emprise, « un sujet qu'il faut vraiment prendre en compte, surtout lorsque l'on voit le nombre de féminicides ». *Bébé Doudou*, de Solenn Denis et Erwan Daouphars, sera ainsi jouée pour la toute première fois depuis sa création le 11 mars prochain. Enfin, pour clore cette 70^e saison, Jacques Osinski reviendra avec *En attendant Godot* de Samuel Beckett le 5 mai. Une pièce « sur l'amitié et la fraternité » ... à l'image de cette nouvelle programmation en somme !

MUSIQUE

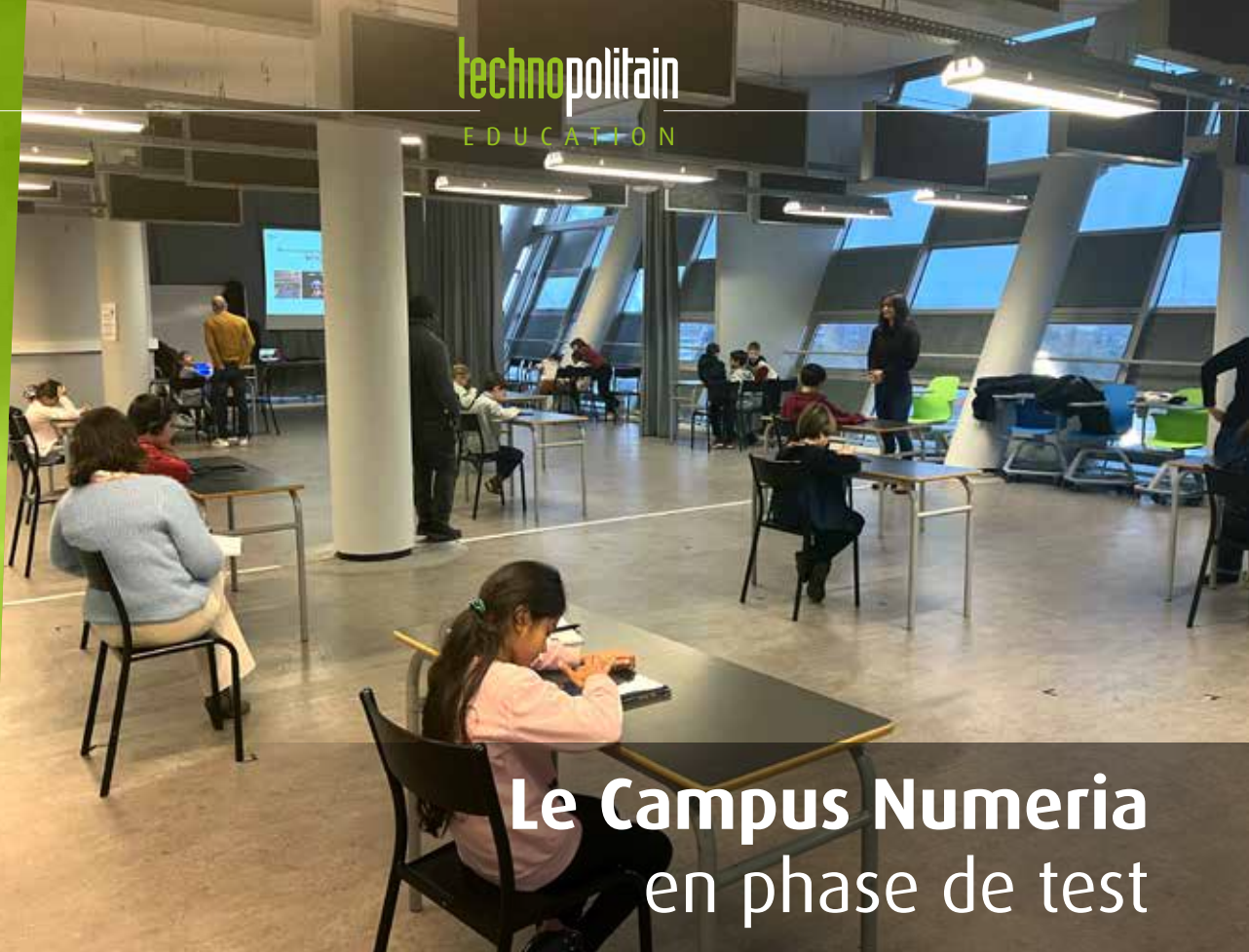
Au Fil du son déraile encore

L'édition 2026 du festival Au Fil du son se déroulera du 23 au 25 juillet à Civray. Et les organisateurs ont choisi de mettre sur pied une nouvelle soirée déjantée, autrement dit hors de leur programmation habituelle. « Face au succès fulgurant de sa première édition en 2025, *Au Fil du son Déraile* remet les wagons sur les rails, ou plutôt hors des rails, en partenariat officiel avec les experts du genre : *Poupée Déraile* », annoncent-ils. Il est encore un peu tôt pour savoir qui succédera à la Compagnie Créole, Fatal Bazooka, Chantal Goya, les L5 ou encore PZK le 23 juillet prochain. Ce qui est certain, c'est que la billetterie a ouvert vendredi.

ANIMATIONS

Rendez-vous au Confort moderne

Haut lieu de la culture à Poitiers, le Confort moderne passe en mode fêtes de fin d'année avec son « Noël Parallèle édition Tropical Winter » prévu vendredi de 16h à minuit. Au menu de cet « événement gratuit, décalé et festif pour tous les âges » : marché d'emplettes, visite de l'exposition *Pardon pour la lumière* par la commissaire Elora Weill-Engere, blind test par Matthieu Guerineau, tournoi de lancer de tongs et DJ set. Entrée libre. A noter que le week-end se poursuivra avec la performance de Parking + Tendre Broussaille, un trio emmené par Elise Dabrowski entre jazz et hypnose.



Le Campus Numeria en phase de test

Une classe de CE2 de l'école de Saint-Martin-la-Pallu a testé la semaine dernière l'un des parcours pédagogiques qui sera proposé au sein du Campus Numeria au printemps 2026, dans l'enceinte du Futuroscope.

Thibaud Emery

« En dormant, nous rêvons, mais on ne s'en souvient pas toujours au réveil... » Lori a raison. Comme ses camarades de CE2 de l'école de Saint-Martin-la-Pallu, il a passé mercredi dernier une matinée au lycée pilote innovant et international, à Jaunay-Marigny, « A la découverte de [son] cerveau ». Objectif : tester l'un des huit parcours

pédagogiques accessibles à partir de mars 2026 au Campus Numeria, au Futuroscope. Les élèves ont réalisé trois ateliers. L'un d'eux, intitulé « Décode ton cerveau » les a confrontés, sur tablette, à différents jeux basés sur la concentration, la mémorisation et l'estime de soi.

« La capacité d'attention est limitée, en se concentrant sur une tâche on peut être plus efficace », explique Nicolas Vibert, directeur de recherche au CNRS et co-auteur du parcours. Les enfants ont ensuite participé au quiz « Question pour un cerveau », avec dix questions sur son fonctionnement. Pour finir, « Mission Cérébrax » les a immergés dans des thématiques de la vie quotidienne. Le sommeil et la pratique physique, essentiels au bon fonctionnement du cerveau, ont notamment été abordés. A la fin de chaque atelier, les élèves

ont livré leur ressenti à travers un questionnaire. « L'idée est de faire comprendre aux enfants comment fonctionne leur cerveau et leur proposer des recommandations de comportements », ajoute Nicolas Vibert.

Un comité d'éthique créé

Le futur Campus Numeria, en construction dans le pavillon du Futuroscope, proposera huit parcours pédagogiques pour accompagner les élèves de la maternelle au lycée dans l'utilisation du numérique. Ceux-ci visent à compléter le travail réalisé en classe. Un atelier pour initier aux gestes qui sauvent avec un casque de réalité virtuelle a notamment été développé avec le Service départemental d'incendie et de secours de la Vienne. Le Campus enregistre plus de 2 000 réservations de toute la France. « Nous avons ouvert les

réservations en octobre avec déjà beaucoup de demandes », se félicite Marie Bregon, directrice du Campus Numeria.

Pour préparer l'ouverture prévue fin mars 2026, les ateliers sont testés depuis juin dernier auprès des scolaires. Ils ont été élaborés par des enseignants-chercheurs de l'université de Poitiers, des médiateurs numériques, ainsi que des entrepreneurs, et se veulent adaptés aux différents niveaux scolaires. Un comité d'éthique a également été mis en place pour respecter un cadre en matière de modalités d'utilisation des écrans. A titre d'exemple, les enfants de moins de 13 ans n'ont pas le droit d'utiliser des casques de réalité virtuelle. Une visite de chantier, réelle celle-là, aura lieu le 16 décembre, mais Marie Bregon l'assure : « Nous sommes dans les temps concernant les travaux. »



Vous recrutez ?

Réservez dès à présent votre annonce publicitaire dans notre hors-série spécial **Emploi & Formation professionnelle**.
Sortie le 6 janvier 2026.

regie@le7.info - 05 49 49 83 98



« Nous allons passer un cap »

Le Palais des congrès du Futuroscope porte un projet d'agrandissement d'environ 1 500m² et 12M€ à l'horizon 2028. Pour sa directrice générale Danielle Castan, l'équipement va passer dans une nouvelle dimension.

► Arnault Varanne

Comment se porte le secteur du tourisme d'affaires, en particulier le Palais des congrès du Futuroscope ?

« Nous sortons de deux très belles années. 2024 a été exceptionnelle avec plus de 150 jours de manifestations. Ce qui est important pour nous, c'est d'arriver à attirer des événements de plus de 500 personnes et sur plusieurs jours. Les congrès des jeunes agriculteurs (juin 2024), des soins palliatifs avec 1 800 personnes (juin 2024) ou des maires ruraux avec 1 100 personnes (septembre 2025) se sont bien déroulés. À chaque fois, à force de dire que tout va mal, on se dit que ça va impacter l'activité. Pour le moment ce n'est pas le cas, mais on sent que la situation des entreprises est un peu plus compliquée. »

Ressentez-vous l'effet des nouveautés du Futuroscope ?

« Les nouvelles attractions sont essentielles parce qu'au-delà de leur contenu, elles font parler de la destination Futuroscope. En plus, les prix internationaux renforcent cette communication. Tout cela contribue à renvoyer l'image d'un site qui bouge, innovant. De l'extérieur, les gens se disent « il se passe quelque chose au Futuroscope ». »

« La priorité reste la convention. »

Le Palais des congrès du Futuroscope fête ses 30 ans cette année. Était-ce le bon moment pour le rénover et l'agrandir ?

« En 2022, deux de mes salariés sont revenus du palais des congrès en me disant : Danielle, il faut qu'on agrandisse ! Nous avons vraiment commencé à travailler sur ce projet d'agrandissement et de rénovation après en constatant que nous



Danielle Castan espère pouvoir attirer des conventions plus importantes avec l'agrandissement.

ne prospections pas un certain nombre de manifestations faute de place. Aujourd'hui, nous avons 1 600m² et 600 autres mètres carrés disponibles mais ça ne suffit pas pour certains clients, sachant aussi que notre espace restauration est devenu un peu limité. Le concept de restauration a beaucoup évolué vers des cocktails dinatoires ou déjeunatoires plus expérientiels. Nous partons donc sur une extension d'environ 1 200 à 1 600m² et des travaux de rénovation, une sorte de balise en face du Futuroscope qui verra le jour sur l'actuel parking administratif avec une entrée indépendante. Nous pourrions aller jusqu'à 1 600-1800 repas assis. Il s'agit d'un investissement de 12M€ avec le soutien de la SEM Patrimoniale. »

Quel est le calendrier de réalisation ?

« Les quatre constructeurs sollicités (Eiffage, NGE, Vinci, DeMathieu Barre) vont nous remettre leur projet. Nous travaillerons ensuite pendant un mois sur ces offres et, début avril, nous en retiendrons une dans une enveloppe fermée de 12M€. Le dépôt du permis de construire

devrait avoir lieu avant l'été pour un début de travaux avant fin 2026. Il faudra ensuite compter entre 16 et 18 mois pour la livraison mi-2028, soit à peu près en même temps que le nouvel hôtel du Futuroscope. »

Le Palais des congrès devra-t-il fermer pendant la construction ?

« C'est compliqué quand on ferme et autant quand on décide de poursuivre l'activité, je l'ai vu chez mes collègues. Il n'y a pas de bonne solution, nous verrons. Ce qui est sûr, c'est que

cela ne générera pas de difficultés sur l'activité spectacles. »

Justement, ce pan d'activité fonctionne-t-il toujours autant avec l'éclosion de l'Arena ?

« La priorité reste la convention, mais nous accueillons toujours entre 25 et 30 spectacles par an. Il peut même arriver que des artistes fassent l'Arena puis viennent chez nous derrière parce qu'ils veulent des salles plus intimistes. Nous accueillons par exemple Calogero les 13 et 14 mars 2026 ou Yannick Noah le 29 mars. »

Le chiffre

30

Le Palais des congrès du Futuroscope a vu le jour en 1995 et fête donc ses 30 ans cette année.

La phrase

« Les nouvelles attractions sont essentielles parce qu'au-delà de leur contenu, elles font parler de la destination Futuroscope. »

Danielle Castan, directrice générale du Palais des congrès.

COMMERCE

Le 128 à la place de La Pataterie

Depuis le 21 novembre dernier, un nouveau restaurant a ouvert ses portes à la place de La Pataterie, au 128 route de Paris, à Chasseneuil-du-Poitou. David Rivet et ses deux associés l'ont sobrement intitulé Le 128. La nouvelle enseigne propose un service de brasserie le midi, des planches de charcuterie et de fromage le soir, ainsi qu'un bar à bière et vin. Les trois associés revendiquent le fait-maison à base de produits locaux.

MUNICIPALES

L'un repart, l'autre arrête

Sans surprise, Jérôme Neveux a choisi de briguer un troisième mandat de maire de Jaunay-Marigny. Le président de l'association des maires de la Vienne a officialisé sa candidature fin novembre en indiquant que deux tiers des élus sortants figureraient sur la liste « Unis pour Jaunay-Marigny ». A Chasseneuil-du-Poitou, en revanche, le maire Claude Eidelstein a choisi de raccrocher après quatre mandats de premier magistrat de la commune. Il a choisi de passer la main à Cendrine Cazareth, qui conduira la liste « Bien vivre à Chasseneuil ». A 51 ans, elle occupe actuellement la fonction d'adjointe en charge des Affaires scolaires et périscolaires. Claude Eidelstein conservera cependant son poste de vice-président du Département en charge des Finances jusqu'en 2028, année des prochaines élections départementales.

L'IMAGE

Magie de Noël

Le Futuroscope a ouvert la parenthèse des fêtes le 29 novembre et ne la refermera que le 4 janvier 2026. Au-delà des décorations et rencontres avec le Père Noël, le parc propose un nouveau film à la salle Cinékid : *Mr Scrooge et les esprits de Noël*, un voyage imaginaire en 3D. Ouverture samedi et dimanche, puis du 20 décembre au 4 janvier inclus.

Tourisme & handicap : zerOGravity pionnier

Selon Fabrice Crouzet, « le handicap s'envole dans la soufflerie ».

La soufflerie indoor de la Technopole du Futuroscope est la première en France à décrocher le label d'inclusivité. Les championnats de France handifly reviendront à zerOGravity en 2026.

► Arnault Varanne

Parce que « le handicap s'envole dans la soufflerie », Fabrice Crouzet a toujours eu à cœur de recevoir tous les publics à zerOGravity. Avant même l'ouverture du site, en 2021, le dirigeant s'est enquis auprès de l'Agence touristique de la Vienne de la manière dont il pouvait décrocher le label Tourisme & Handicap... « qui n'existait pas à l'époque pour cette activité », rappelle Sandrine Chaigne, chargée de développement accessibilité à

l'Agence départementale du tourisme. Quatre ans et demi plus tard, la soufflerie poitevine est la première en France à recevoir le précieux sésame dans son domaine d'activité. « Une fierté », avoue Fabrice Crouzet. Qui ajoute : « Ici, nous recevons tout le monde, quel que soit le handicap, auditif, mental, moteur ou visuel. »

« Je me prenais pour Superman »

Tous les ans, quelques centaines de personnes en situation de handicap éprouvent et approuvent la sensation unique d'apesanteur l'espace de quelques minutes. Il faut parfois deux moniteurs pour escorter les convives vers la veine. Mais après, « tout le monde est à égalité ! », ajoute le fondateur de zerOGravity. Les 19 et 20 septembre, il a d'ailleurs accueilli les championnats de France de

handifly, théâtre en parallèle de la finale internationale des World series avec des dizaines de compétiteurs étrangers. Un événement amené à se reproduire à l'automne 2026. Thierry Schneider s'en réjouit, lui qui a testé l'attraction et donné son avis dans le cadre de l'élaboration d'un cahier des charges solide. « En tant qu'handicapé moteur, il faut qu'on soit moteur de l'accessibilité », reconnaît-il. Le membre de la commission

accessibilité de l'Agence départementale du tourisme a aussi contribué à rendre accessible Chasseurs de tornades, au Futuroscope. « Non voyant depuis cinquante-six ans », Jean-Claude Boutillet ne boude pas non plus son plaisir de voir zerOGravity récompensée pour ses efforts d'inclusion. « J'étais super heureux d'être là-haut en train de voler, je me prenais pour Superman ! », s'enthousiasme-t-il. Aux suivants...

99 sites labellisés dans la Vienne

La Vienne est le 5^e département français en nombre de sites (hébergements, attractions, monuments...) labellisés Tourisme & Handicap. 54% des sites détiennent d'ailleurs un « brevet d'accessibilité » total (handicaps mental, auditif, visuel et moteur). Au-delà de zerOGravity, les bureaux d'information touristique de Montmorillon et Lussac-les-Châteaux, Abyssée ou encore le Théâtre-auditorium de Poitiers (liste non exhaustive) font partie des nouvelles offres labellisées en 2025. L'Aquascope, Game Parc et Center Parcs devraient être les prochains sur la liste dès 2026.

ENERGIE

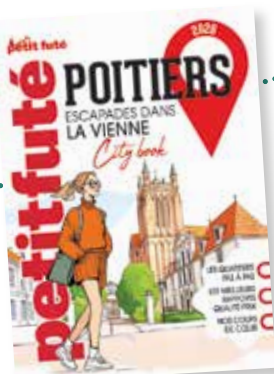
Réseau de chaleur : signature ce mardi

Benoît Coquelet, vice-président du Département et Valérie Patron, directrice de Dalkia Sud-Ouest, présidente de Dikéos, signeront ce mardi le protocole d'accord commun visant à développer un réseau de chaleur et de froid bas carbone sur la Technopole du Futuroscope. La signature aura lieu en présence de Rodolphe Bouin, président du directoire du Futuroscope. Le parc a inauguré en 2022 une centrale composée de deux thermofrigopompes et d'un réseau d'1,6km dans lequel transitent les fluides jusqu'aux attractions, bâtiments administratifs...

ÉVÈNEMENT

Des artistes au Moulin d'Anguitard

L'association Arts et Lettres en Pictavie organise samedi et dimanche, au Moulin d'Anguitard, à Chasseneuil-du-Poitou, une rencontre avec vingt-deux artistes : sculpteurs, peintres, photographes, dessinateurs, écrivains... L'invitée d'honneur sera Corinne Saboureux, peintre installée à Vouillé. L'objectif des organisateurs est de « maintenir et promouvoir la culture artistique et littéraire dans notre région ». Le vernissage aura lieu vendredi, à 17h30. Horaires : 10h-19h samedi et dimanche.



petit futé
PARTEZ CURIÉUX,
RENEZ CONQUIS



Retrouvez aussi nos bons plans sur instagram : [petitfutepoitiers.poitou](https://www.instagram.com/petitfutepoitiers.poitou)

♈ BÉLIER (21 MARS > 20 AVRIL)
Vous prenez des initiatives dans votre couple. Le ciel renforce votre énergie. Dans le travail, il faut savoir baisser les armes quand les choses sont bloquées et attendre.

♉ TAUREAU (21 AVRIL > 20 MAI)
Semaine riche en émotions. Vous préférez les replis stratégiques pour vous ressourcer. Une belle éclaircie dans le secteur professionnel qui vous dynamise.

♊ GÉMEAUX (21 MAI > 20 JUIN)
Une vie simple, à deux. Sortez enfin de votre bulle. Cette semaine est une période charnière pour votre travail, vous avez des opportunités à saisir.

♋ CANCER (21 JUIN > 22 JUILLET)
Vous ouvrez votre cœur à de nouvelles personnes. Essayez de vous calmer. Dans le travail, vos rêves commencent à prendre forme et à se réaliser selon vos vœux.

♌ LION (23 JUILLET > 22 AOÛT)
Préservez et nourrissez vos amours. Vous reprenez des forces en fin de semaine. Vous avez de nouvelles idées en matière de création, votre carrière évolue bien.

♍ VIERGE (23 AOÛT > 21 SEPT.)
L'amour vous aide à vous surpasser. Protégez-vous des tensions. Côté travail, ne relâchez pas vos efforts et n'oubliez pas vos ambitions.

♎ BALANCE (22 SEPT. > 22 OCT.)
Les couples officialisent. Faites le plein d'optimisme. Professionnellement, profitez d'un ciel limpide pour vous mettre en valeur et proposer des projets intéressants.

♏ SCORPION (23 OCT. > 21 NOV.)
Les échanges enrichissent vos dispositions amoureuses. Vous retrouvez votre énergie. Votre entourage professionnel ne résiste pas longtemps à vos arguments subtils.

♐ SAGITTAIRE (22 NOV. > 20 DEC.)
Vous entretenez vos amours. Apprenez à composer avec les humeurs. Semaine idéale pour un nouveau départ, une passion, une vocation ou une progression.

♑ CAPRICORNE (21 DEC. > 19 JAN.)
Plaisir et désir seront vos mots d'ordre. Votre esprit est en effervescence. Le ciel encourage vos initiatives professionnelles, vous êtes soutenu dans vos décisions.

♒ VERSEAU (20 JAN. > 18 FÉVRIER)
Découvertes amoureuses passionnantes. Vous avez un moral à toute épreuve. Dans le travail, il ne faut pas hésiter à mettre les pieds dans le plat pour faire avancer les choses.

♓ POISSON (19 FÉVRIER > 20 MARS)
Votre charme fait de l'effet à tout le monde. Le ciel vous enflamme. Dans le travail, il n'est pas bon de fanfaronner devant les autres afin de leur montrer votre supériorité.



BD et autres plaisirs minuscules

Didier Quella-Guyot passe des heures à sa table de travail pour imaginer des histoires très différentes.

Auteur et scénariste, Didier Quella-Guyot publie recueils de nouvelles et BD à un rythme intense. Dernier en date : l'ouvrage intitulé *Si ma mémoire me trompe, je veux savoir avec qui*.

Arnault Varanne

À la bourse toujours incertaine de l'édition, il a dépassé cette année le « CAP 40 », sous-entendu les quarante albums de BD publiés. Après *Pyramides* (réédition), avec la dessinatrice Sophie Balland, et *Albert Kahn - L'Archiviste de la planète*, avec Manu Cassier, Didier Quella-Guyot sortira l'année prochaine *Bougainville* et le tome 1 de *Sylvin Rubinstein*. Compulsif ? « *Disons que j'ai besoin de toucher à plein de choses assez rapidement,*

confie l'ancien professeur (agrégé) de lettres modernes en lycée. *J'aurais du mal à passer un à deux ans sur l'écriture d'un roman comme certains écrivains qui font ça du soir au matin !* »

Le passionné de *Tintin* et *Lucky Luke*, auteur d'une thèse sur la BD en 1989, a très tôt été récompensé pour sa contribution au 9^e art, auréolé d'un prix du scénario à Blois en 1990. Mais... « *Mais ma première BD (Mélusine, ndlr) n'est sortie qu'en 2000, avance le Poitevin. On peut créer des histoires mais si on ne trouve pas d'éditeur qui aime l'illustrateur et le scénariste, on ne va pas bien loin. Je ne me plains pas !* » D'aussi loin qu'il se souvienne, le critique du site L@BD et plume de la chronique BD voyages sur BDZoom.com a toujours été « fasciné » par la manière dont les illustrateurs traduisent

« leur vision » en dessins. Lui s'y est essayé, mais sans succès.

Voyages et inspiration

Au-delà de la BD, le retraité, 70 ans au compteur de la vie, jardine et voyage. Ce qui l'inspire, à l'image de « ses » *Amants de la terre sans nom* (2021), l'autre nom de la Namibie. Il y raconte « *une histoire vraie* », dont l'énigme se déroule entre 1883 et 1914, période funeste où le pays a été colonisé et pillé par les Allemands, auteurs du « *premier génocide du XXI^e siècle* ». Au milieu du chaos, « *Hansheinrich Von Wolf et Jayta Humphreys, un officier allemand et une intrépide Américaine, passionnés de chevaux et avides d'aventures, ont choisi de construire un improbable château* ». « *J'ai creusé le sujet et je me suis dit qu'il y avait une histoire extraordinaire à raconter !* » Le frère

jumeau d'Alain Quella-Villéger, spécialiste de Pierre Loti, a procédé de la même manière pour *Halifax, mon chagrin* (2021).

« *On connaît ce port de Nouvelle-Ecosse parce que les morts du Titanic, en 1912, ont été ramenés dans ses cimetières, décrypte-t-il. Et il se trouve que cinq ans plus tard, une énorme explosion d'un bateau de munitions a fait plusieurs milliers de morts. Ce n'était absolument pas connu !* » La suite lui appartient. Dans sa maison de Saint-Julien-l'Ars, le scénariste et auteur a accumulé jusqu'à 25 000 ouvrages de toute nature. Il s'est « *un peu délesté* », mais quelques projets d'écriture, de nouvelles notamment, restent dans les tiroirs. Avant d'oublier, Didier a sorti récemment aux Editions Le Carrelet -celles de son frère- *Si ma mémoire me trompe, je veux savoir avec qui...*

Avant-après

Toutes les quatre semaines, Le 7 vous propose, en partenariat avec le photographe Francis Joulin, un quiz ludique autour des lieux emblématiques d'hier à aujourd'hui. Saurez-vous le reconnaître ? Un indice : Francis Joulin se balade dans les deux agglos de Poitiers et Châtellerauld.

Selon vous, où cette photo a-t-elle été prise ?



Retrouvez dès mercredi la solution sur le7.info, dans la rubrique Articles.

Le chien Puppy, ludique et coloré



Architecte-décoratrice d'intérieur près de Poitiers, Elisa Brun vous propose une nouvelle approche de la décoration. Décryptage de styles décoratifs, conseils pratiques, mobilier culte, grands noms... Immersion.

Le chien Puppy est une figurine en forme d'animal créée par le designer finlandais Eero Aarnio dans les années 2000. Celui-ci, refusant le concept de mobilier éphémère cher au mouvement pop-design des années 60, s'intéresse depuis toujours aux matériaux pouvant être moulés et transformés en une gamme d'objets colorés et solides traversant les époques. Puppy est donc l'aboutissement de plusieurs décennies de recherches de formes organiques et d'usages, évolution de ses fauteuils Ball, Pastil ou encore Bubble. A l'origine de sa création, l'idée était de représenter un chiot vu à travers les yeux des enfants quand ils dessinent. Une tête, un corps et des jambes,

des formes arrondies essentielles et simplifiées.

Édité par le fabricant italien Magis Me Too, Puppy est donc un chien stylisé en polyéthylène, compagnon de jeu résistant et déplaçable à l'envi car léger. Son design plein de tendresse et tout en courbes le rend attachant, tandis que ses couleurs vives et joyeuses le rendent chaleureux. Plus près de la sculpture d'art contemporain que du véritable animal, ce mignon petit chien est un objet design qui peut trouver sa place partout. Proposé en trois tailles, et cinq coloris à l'origine (vert, orange, blanc, noir et dalmatien), le chien Puppy peut être utilisé comme objet décoratif ou comme siège d'appoint pour la plus grande taille. Désormais, il ouvre la voie à ces objets abstraits et ludiques qui animent une maison. S'en suivront d'autres modèles d'animaux imaginés comme les enfants savent le faire : le chat Kisu, l'oiseau Happy Bird ou encore le pingouin Pingy.

*delideco.fr/blog
delideco@orange.fr - 06 76 40 85 03.*

MUSIQUE

FIL conducteur

Christophe Ravet est chanteur, animateur radio sur Pulsar et, surtout, il adore la musique. Il vous invite à découvrir cette semaine... FIL.

Que voulez-vous, quand on est amoureux des mots qui dansent sur les lignes des mélodies, on aime ces artistes qui donnent de l'importance aux émotions qu'ils chantent. Et ce sont ces sentiments qui séparent les titres pulsatifs de ceux qui font mûrir.

Eric Philippon, dit FIL, est un artisan de la chanson. Après les années *La Tordue*, son premier album solo est un bijou de délicatesse. Le disque oscille entre pop, folk et une légère touche d'électro, créant une atmosphère qui fait écho aux subtilités de l'amour et de la fragilité. A la fois

humble et ambitieux, l'équilibre est parfait entre tous les ingrédients : la voix et les guitares, les sonorités et le sens. Les textes, souvent introspectifs, plongent dans des thèmes d'acceptation, de désir et de vulnérabilité. Pour ouvrir de nouveaux horizons musicaux, laissez ce FIL vous guider.

FIL - J'aime - Irfan/L'un dans l'autre.



Regarder les lumières de Noël



Coach professionnelle certifiée et enseignante en méditation de pleine conscience, entre autres pour Petit Bambou, Laurence Thomas-Loiseleur vous propose des chroniques résolument apaisantes.

Et voilà, c'est Noël à New York ! Assise dans le métro, j'observe les pubs au-dessus de la porte, devant moi... un petit dessin humoristique avec quelques pictogrammes, et la question de circonstance : Quelles sont vos activités préférées pour Noël ? Cuisiner, faire du shopping, préparer les cadeaux, décorer le sapin ou encore regarder les lumières de Noël... Je me réjouis de trouver à la fin de cette liste à la Prévert une activité contemplative. Non pas une chose qu'on fait pour obtenir un résultat : préparer la bûche de Noël, dresser la table, choisir les meilleurs cadeaux pour faire plaisir à ceux que l'on aime. Des choses observables, donc gratifiantes parce qu'utiles.

« Regarder les lumières de Noël », avec le cœur : celle du grand sapin dans le hall de l'immeuble, recouvert de boules blanches et argentées, avec de jolies paillettes qui brillent sur leurs facettes, une guirlande lumineuse qui se faufile entre les branches pour faire briller encore davantage les paillettes, et avec sa grande étoile fine et toute dentelée fièrement installée à son sommet. Regarder les lumières des sapins dans les appartements de l'immeuble d'en face. Regarder les lumières du sapin à Rockefeller Center, l'épicée le plus connu du monde avec ses 450kg de décoration et sa magnifique étoile Swarovski à son sommet. Celles des vitrines sur la 5^e avenue, avec les papillons scintillants chez Dior. Celles des guirlandes qui ornent la 56^e rue, accrochées négligemment aux arbres comme une sorte de toile d'araignée fragile...

Se laisser toucher par les lumières de Noël... Une activité gratuite dans tous les sens du terme. Retrouver sa liberté et se dédier à une chose foncièrement inutile mais profondément nécessaire : marcher ce soir dans les rues juste pour respirer, regarder, savourer, sourire aux passants, papoter avec eux et improviser la soirée. Et se sentir le cœur grand ouvert et les yeux emplis d'étoiles, comme lorsque nous étions enfants devant les lumières de Noël... Alors cette semaine, où que vous soyez, offrez-vous cette audace et accordez-vous cette liberté : regardez les lumières de la vie et laissez-vous emplir de ses couleurs. C'est gratuit et si précieux pour garder notre cœur d'enfant... Très belle journée à vous, et choisissez d'être heureux !

*Version audio (chronique complète) sur youtube.
com/watch?v=hpHNCXuRNTA.*

Lombalgie et endurance



Notre expert en course à pied Jean Fleuret vous prodigue ses bons conseils pour rester en forme. Cette semaine, la gestion des douleurs au dos.

La lombalgie commune est une douleur qui touche la région lombaire. Les causes sont multifactorielles : problème mécanique (manque d'activité physique, posture prolongée, geste répété) mais il faut également tenir compte d'autres facteurs comme, le stress, la fatigue, les facteurs psychologiques et sociaux. Plusieurs études scientifiques démontrent que courir, nager ou faire du vélo protège des lombalgies. Et que les coureurs sont moins sujets aux douleurs que la population générale. D'autres études révèlent que la course à pied, surtout la course d'endurance, est bénéfique pour les disques intervertébraux en les renforçant et en retardant leur vieillissement. Ils sont plus épais, mieux hydratés. La course à pied est bénéfique car elle améliore la mobilité articulaire lombaire, renforce les muscles paravertébraux, les disques, permet la sécrétion d'antidouleurs naturels (endocannabinoïdes) et aide à la gestion du stress.

Peut-on courir avec un mal de dos ? Tout dépend de sa douleur. Avant la course, il faut évaluer la douleur entre 0 et 10 (<5), et si la douleur n'augmente pas pendant la course, ni après, alors on peut courir. Sinon, on ne court pas et on passe au vélo ou à la natation en attendant d'essayer à nouveau. Le corps est robuste et il sait ce qui est bon pour lui. S'il y a un problème il enverra des signaux très précis. De toute façon, il est totalement adapté à la course.

La course à pied est un moyen très efficace pour garder en bonne santé l'ensemble des tissus, à condition de s'exposer graduellement à l'effort (ne pas aller trop vite, trop fort) et surtout d'être guidé par un professionnel de santé. Tous à vos baskets !

Les sorties du 3 décembre



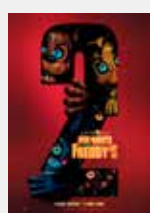
● **Pour l'éternité** de David Freyne avec Elizabeth Olsen, Miles Teller, Callum Turner. Comédie, romance (1h54).



● **Bardot** d'Alain Berliner et Elora Thevenet avec Brigitte Bardot, Christian Ardan, Frédérique Bel. Documentaire (1h30).



● **Panique à Noël** de Henrik Martin Dahlsbakken avec Vivid Falk Berg, Vegard Strand Eide, Flo Fagerli. Animation (1h20).



● **Five nights at Freddy's 2** (-12 ans) d'Emma Tammi avec Josh Hutcherson, Elizabeth Lail, Matthew Lillard. Horreur (1h44).

Les événements

● **Le 9 décembre** à 20h, *Tayc x Redbull Symphonic - Dernier Accord* au CGR de Buxerolles.

● **Le 9 décembre** à 20h15, *Cinema Paradiso* au CGR Castille de Poitiers.

● **Le 11 décembre** à 20h, *The Cure : the show of a lost world* au CGR de Buxerolles et au CGR de Fontaine-le-Comte.

Avant-première

● **Le 14 décembre** à 10h30, *Heidi et le lynx des montagnes* au CGR de Buxerolles.

Page réalisée en partenariat avec le CGR de Buxerolles, le CGR Castille à Poitiers, le CGR de Fontaine-le-Comte et Le Loft à Châtellerauld.



Gérald le Conquérant, faux docu, vraie satire

Avec **Gérald le Conquérant**, Fabrice Eboué s'attaque au patriotisme régional revanchard, à l'obsession identitaire et aux fantasmes d'un passé fictif à travers une comédie grinçante... et parfois dérangeante.

Charlotte Cresson

Le film raconte l'histoire de Gérald (Fabrice Eboué), un agriculteur normand tellement attaché à sa terre qu'il rêve d'y bâtir le plus grand parc d'attractions français. Attention, pas n'importe lequel : une sorte de Puy du Fou à la gloire de Guillaume le Conquérant. Son obsession identitaire pour la Normandie est partout, et tant pis si cela effraie parfois les en-

fants. Le territoire a le meilleur beurre, le meilleur cidre et, bien entendu, les meilleures vaches. Et gare à celui qui pourrait dire le contraire...

Filmé comme un documentaire, *Gérald le Conquérant* s'apparente à une satire féroce, voire cinglante, d'un certain repli identitaire. Gérald incarne ce mélange toxique de nostalgie d'un « âge d'or » fantasmé et de rejet de l'étranger, du moderne, du cosmopolite. Celui d'un « Normand pur jus » (ou presque) qui veut ériger ses certitudes en spectacle populaire à travers un projet délirant de parc à thème. Le faux docu, caméra à l'épaule, qui n'est pas sans rappeler l'époque de *Strip Tease*, accentue l'effet de réalisme, rendant le dérapage plus brutal et le tout encore plus dérangeant. Le film marche constamment sur un fil instable oscillant entre humour

et horreur (légère mais quand même), le burlesque et le malaise. Mais le jeu est dangereux. Il faut faire confiance aux spectateurs pour « lire entre les lignes », au risque que la dénonciation ne se transforme en célébration. Et puis, il faut bien l'admettre, certains délires frisent parfois le cliché grossier et la provocation gratuite. Mais les aficionados de Fabrice Eboué ont l'habitude. L'autodérision et le second degré (ou plus) sont obligatoires lorsque l'on s'aventure dans son univers. Bluffants de justesse, tous les personnages reflètent un pan d'une société en quête d'identité, prête à croire aux récits fantasmés. Mention spéciale pour Albéric, le beau-fils tueur de taupes, incarné par le très prometteur Logan Lefebvre. Difficile à cerner, *Gérald le Conquérant* fonctionne comme un miroir dérangeant tendu

à une France qui oscille entre nostalgie, peur du changement et quête d'unité factice. L'humour est grinçant, le rythme parfois heurté, mais l'intention de provoquer le débat est bel et bien là. Cela suffira sans doute à faire grincer des dents... et à déclencher quelques crises de rire nerveux.



Comédie de Fabrice Eboué avec lui-même, Logan Lefebvre, Alexandra Roth (1h24).



10 places à gagner

CGR CINEMAS
FONTAINE-LE-COMTE

Le 7 vous fait gagner 10 places pour une séance du film *Heidi et le lynx des montagnes*, à partir du 17 décembre et pendant toute sa durée d'exploitation, au CGR de Fontaine-le-Comte.

Pour cela, rendez-vous sur le7.info et jouez en ligne Du mardi 9 au dimanche 15 décembre



La vie en fragments

Serena Davis née Lydie Donnet. 40 ans. Bourguignonne d'origine, Poitevine d'adoption. Autrice, coach littéraire, conférencière... Fait de son trouble dissociatif de l'identité une force. Vit pour redonner confiance aux gens qui croisent son chemin.

Par Charlotte Cresson

Cette maison a été un coup de cœur. Après une vie à vadriller entre sa Bourgogne natale, Rennes puis la région parisienne, Serena Davis a posé ses valises à Poitiers l'an dernier pour... « aucune raison ». Elle sourit. « Enfin si. Mon conjoint Maxime en avait marre de la région parisienne. » Depuis, celle qui se nomme encore Lydie à l'état-civil, même si « plus personne ne [l'appelle comme ça », se sent bien et estime avoir « réussi sa vie ». Autrice, coach littéraire, formatrice, conférencière... Serena, de son nom de plume, revendique pleinement le parcours qu'elle s'est construit. Et c'est ainsi qu'elle souhaite que l'on parle d'elle. Car il serait tentant de la résumer à trois lettres : TDI ou trouble dissociatif de l'identité. « Avant d'être étiquetée par mon trouble, je suis déjà cette personne qui a réussi sa vie. Le trouble, je vis avec mais il ne me définit pas ». Le ton est posé. Le TDI, elle le raconte dans *Balade dans l'esprit d'une personnalité multiple*, l'un de ses onze livres. La définition scientifique évoque « la présence

d'au moins deux personnalités alternantes appelées alters, états autonomes ou identités du moi ». Le contenu, lui, est plus nuancé. « On a tous un rôle avec les amis, un rôle au travail, avec la famille. La personne TDI, elle, va dissocier ces rôles au maximum sans qu'il n'y ait de communication entre eux. » Alors la journée se fragmente. « Quand je suis sur une tâche très professionnelle, par exemple, j'incarne une identité travailleuse et suis à fond mais quand je passe sur une autre identité, je peux oublier en un instant ce que j'ai fait avant. »

Se relever de son passé

Assise dans son salon, une bougie parfumée allumée, Serena replonge dans son passé. Son enfance d'abord... Parce que tout est lié. « Le TDI est un trouble de stress post-traumatique complexe. C'est entre 6 et 8 ans que l'on réunit les parties de soi en une seule pour former l'identité. » Chez elle, les traumatismes se sont accumulés. Difficile alors d'identifier l'élément qui pourrait être à l'origine des troubles, même

si l'un d'eux s'impose. « Quand j'avais 8 ans, mon père (schizophrène, ndlr) a poignardé ma mère sous mes yeux. » Un choc qui sera suivi par d'autres formes de violences, notamment conjugales. En réaction, Serena « fragmente » inconsciemment sa vie pour se protéger et crée ainsi ses alters. « Chaque traumatisme va créer son personnage parce que ça évite de porter le trauma sur l'ensemble de la mémoire en permanence. Votre cerveau vous protège en fait. » Ses alters, Emma, Alexia, Leila et les autres (huit en tout), apparaissent alors au fil des années. A 15 ans, déjà, un indice laisse entrevoir une mécanique intérieure : elle écrit des lettres à une amie en signant avec des prénoms différents... et une écriture différente.

« Le fait d'avoir été diagnostiquée a changé ma vie. »

Le diagnostic, pourtant, ne tombera que bien plus tard, vers 34 ans. Entre-temps Sere-

na avance, étudie, réussit. Elle devient cadre dans la banque à La Défense mais le sentiment de décalage demeure. Jusqu'à ce que de gros trous de mémoire l'amènent à se documenter et à consulter un psychiatre. Le verdict met des mots sur des années d'incompréhension. « Le fait d'avoir été diagnostiquée a changé ma vie. » Reste la question du regard des autres. Son manager ne l'accompagnera pas. Écartée de son poste, elle se reconstruit ailleurs. Une mise à l'écart qui contribuera, paradoxalement, à façonner la femme et l'autrice qu'elle est devenue.

De la souffrance à la parole

A 40 ans, Serena dit désormais « accepter » et « maîtriser » son trouble. Suivie par plusieurs professionnels, soutenue par son conjoint, elle vit son TDI sans le subir. « Le plus difficile à vivre, ce sont les symptômes qui l'accompagnent. C'est moins handicapant quand on comprend son fonctionnement et que l'on arrive à mettre en place des compensations. » Sa maison

est organisée comme un fil d'Ariane : des télécommandes pour retrouver des objets, des carnets d'écriture pour chaque alter et un agenda partagé avec Maxime. Les souvenirs traumatiques et les absences restent présents mais la néo-Poitevine a choisi d'en faire une force. Car qui dit « identités multiples » dit « capacités multiples ». Depuis 2021, elle enchaîne les romans et recueils écrits par ses différentes identités et a fondé en 2024 GuidEcriture Coaching et Formations, « une structure dédiée à l'accompagnement des auteurs pour que chacun révèle son potentiel. Je sensibilise aussi les entreprises et institutions au handicap à travers l'écriture ». Mission accomplie pour la petite fille qui se rêvait autrefois « écrivaine et femme d'affaires ». Le trouble dissociatif de l'identité concernerait aujourd'hui entre 1,5 à 3,7% de la population. « En sachant cela, on peut imaginer que plusieurs personnes ont un TDI rien que sur le marché de Noël », glisse-t-elle, pour dire à la fois la prévalence... et la discrétion du trouble.



Fruits de mer, grillades, spécialités du monde...
À VOLONTÉ, TOUS LES JOURS



OUVERT 7/7J

12h00 - 14h30 et 19h00 - 22h30

Vendredi et Samedi soir de 19h à 23h



Buffet Atlantic - Midi : 18,90€

Lundi à Vendredi : 18,90 €

Samedi Midi : 24,90€

Buffet Atlantic - Soir : 26.90€

Lundi à Jeudi

Week-end & Jours fériés : 28.90€

Vendredi & Samedi soir,

Dimanche Midi & Soir,

Jours fériés (midi & soir)

Nous
ne prenons
pas de
réservation



05 49 11 00 57

CENTRE COMMERCIAL LES PORTES DU FUTUR - ROUTE NATIONALE 10
86360 CHASSENEUIL-DU-POITOU

