



■ *Toute l'actu du 86*

- **INTERNATIONAL** P.3
Guerre au Moyen-Orient : des Poitevins concernés
- **DOSSIER** P.9-13
La santé, du dépistage aux soins
- **EDUCATION** P.14
Une semaine pour aimer les maths
- **SPORT** P. 17
Les Griffons tournés vers l'avenir
- **FACE À FACE** P.23
Dans la famille Suarez-Pazos, le patriarche

■ 1^{ER} HEBDO GRATUIT
D'INFO DE PROXIMITÉ
DE LA VIENNE

N°716

le7.info

MFR Chauvigny
Formations par alternance et apprentissage
De la 4^e au BTS - Formation continue

PORTES OUVERTES

Les 13 et 14 mars 2026

Avec ou sans RDV



MFR Chauvigny
05 49 56 07 04



Établissements privés sous contrat



POLITIQUE • P.5-6

Municipales : Poitiers et Châtelleraut scrutées



Art & Fenêtres
SEUL LE MEILLEUR NOUS INTÉRESSE

FERMETURES ALAIN MARIETTE
86170 NEUVILLE DE POITOU

**AVEC L'ARRIVÉE DES
BEAUX JOURS, CELLE
DES MEILLEURES OFFRES.**

**JUSQU'AU 31 MARS
PROFITEZ JUSQU'À
2500€
DE REMISE***

FERMETURES ALAIN MARIETTE, SARL AU CAPITAL DE 81 000 EUROS, 38 RUE DE LA CROIX BERTHON, 86170 NEUVILLE-DE-POITOU, 511 835 308 RCS POITIERS - ENTREPRISE INDÉPENDANTE CONCESSIONNAIRE DU RÉSEAU ART ET FENÊTRES.
* Offre non cumulable applicable sous la forme d'une remise de 150 € TTC tous les 1.000 € TTC d'achats, plafonnée à 2.500 € TTC (pour 16.666 € TTC d'achats).
Offre valable jusqu'au 31/03/2026 inclus portant uniquement sur la fourniture des produits, hors pose et hors chantiers neufs. Voir détail des conditions en magasins ou sur artetfenetres.com. Liste des magasins participants sur artetfenetres.com.

L'HISTOIRE À LA SOURCE !

Saison culturelle
mars - août 2026

OC ARCHIVES
OC DE LA VIENNE

30 rue des Champs-Balais - Poitiers - 05 49 03 04 05



+ d'infos



© Fonds Timothée / AD86 - Adobe Stock / Département de la Vienne / Agence POITIERS cedex - SIREN : 228600011



Nissan Qashqai Nouveau
e-POWER

PORTES OUVERTES
Du 13 au 15 mars 2026

LES JOURS
POWER D'ACHAT

À partir de
199€
par mois*
1^{er} loyer 5 000€



Jusqu'à
8 ANS
Garantie⁽¹⁾
Nissan Privilège

SOFIBRIE
AUTOMOBILES

ESPACE DES NATIONS

— Migné-Auxances - Châtelleraut —

f Nissan Poitiers

f Nissan Kia Châtelleraut

MIGNÉ-AUXANCES
05 49 57 10 07

CHÂTELLERAULT
05 49 20 42 06

*Nissan Qashqai e-POWER 205ch Acenta neuf avec options en Location Longue Durée sur 49 mois, 40 000 km, 1^{er} loyer de 5 000€ et 48 loyers de 199€. **Modèle présenté :** Nissan Qashqai e-POWER 205ch Tekna+ neuf avec peinture spéciale, 1^{er} loyer de 5 000€ et 48 loyers de 375€. Restitution du véhicule chez votre Concessionnaire en fin de contrat avec paiement des frais de remise en état standard et des kilomètres supplémentaires. Sous réserve d'acceptation par Diac. Offre réservée aux particuliers pour l'achat d'un véhicule neuf, non cumulable avec d'autres offres, valable du 21/02/2026 jusqu'au 31/03/2026, **dans la limite des stocks disponibles**, si accord DIAC chez les concessionnaires Nissan participants. (1) Garantie additionnelle valable sur véhicules particuliers Nissan vendus neufs en France à particuliers, **couvrant le groupe motopropulseur** (moteur-boîte-pont), **hors pièces d'usure**, jusqu'à la prochaine échéance d'entretien (annuelle ou kilométrique), activée à chaque entretien dans le réseau NISSAN - au-delà garantie constructeur, jusqu'à 8 ans, limité à 160 000km - dans le réseau NISSAN participant. Voir Conditions Générales sur nissan.fr - NISSAN WEST EUROPE : nissan.fr

Consommations gamme cycle combiné (l/100km) : Qashqai : 4,4 - 4,6



Pensez à covoiturer. #SeDéplacerMoinsPolluer

Limites

En démocratie, la capacité à s'écouter et se respecter, malgré des opinions divergentes, est l'un des fondements principaux. Mais lorsque les insultes, les menaces, invectives et autres appels à la violence pul-lulent, une ligne jaune est franchie. (Sombre) magie des réseaux sociaux, on se permet derrière son clavier ce qu'on ne s'autoriserait pas dans la vie quotidienne régie par quelques codes d'éducation primaires. La semaine dernière, Mahyar Monshipour a révélé au grand jour « [se] sentir en danger », depuis l'année dernière et son opposition frontale à Teddy Riner sur le très délicat sujet du port du voile dans le sport. Celui qui remercie « Trump et Netanyahu » sur tous les plateaux télé d'être intervenus en Iran, son pays, suscite un torrent de haine. Le sextuple champion du monde de boxe n'est pas le dernier à « rendre les coups » dans un style parfois rugueux. N'empêche, son avocat est saisi et compte bien attaquer tous ceux qui dépassent les limites fixées par la loi. A raison. On ne transige pas avec la liberté d'expression, surtout lorsqu'elle est menacée par quelques fanatiques.

Arnault Varanne
Rédacteur en chef

Éditeur : Net & Presse-1

Siège social : 10, Boulevard Pierre et Marie Curie

Bâtiment Optima 2 - BP 30214

86963 Futuroscope - Chasseneuil-du-Poitou

Rédaction :

Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95

www.le7.info - redaction@le7.info

Régie publicitaire :

Tél. 05 49 49 83 98 - Fax : 05 49 49 83 95

Fondateur : Laurent Brunet

Directeur de la publication : Laurent Brunet

Rédacteur en chef : Arnault Varanne

Directeur commercial : Florent Pagé

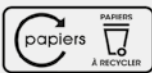
Impression : Rivet (Limoges)

N° ISSN : 2823-7137 - Dépôt légal à parution

Tous droits de reproduction textes et photos réservés

pour tous pays sous quelque procédé que ce soit.

Ne pas jeter sur la voie publique.



Conflit au Moyen-Orient : « Une anxiété permanente »

« On ne s'attendait pas à une telle réaction de l'Iran », explique le Dr Ramzi Abou Ayache.

Ramzi Abou Ayache est installé à Dubaï depuis quatorze ans. L'ancien médecin du CHU de Poitiers assiste, incrédule, à la contagion qui secoue l'Iran et les Emirats arabes unis depuis le 28 février. Il n'est pas le seul, là-bas et ici.

► Arnault Varanne

La communauté iranienne de Poitiers a réagi avec joie à la mort du guide suprême Ali Khamenei, samedi 28 février, au premier jour de l'offensive américano-israélienne en Iran. A l'image de Mahyar Monshipour, qui a porté la voix de la diaspora dans les médias. « On est heureux, rien ne se serait passé pendant des dizaines d'années sans l'intervention d'Israël et des Etats-Unis », a martelé le

sextuple champion du monde de boxe. Sauf que la guerre déclenchée par les deux alliés a entraîné dans la foulée des attaques du régime de Téhéran partout dans la région. Installé à Dubaï depuis quatorze ans, Ramzi Abou Ayache témoigne d'une situation complexe sur place. « On ne s'attendait pas à une telle réaction de l'Iran. Le premier jour, on a vu des centaines de missiles et de drones dans le ciel, détruits mais dont les débris retombent au sol. Le système de défense est incroyable, heureusement... »

L'ancien néphrologue du CHU de Poitiers reconnaît « une anxiété permanente », notamment chez « des personnes dont c'est la première expérience de confinement ». « Le stress est lié aux détonations. Mais le gouvernement a pris des mesures fortes, comme le télétravail et l'école à la maison. » Le Français poursuit son activité au Mediclinic City Hospital, comme si de rien

n'était ou presque et n'envisage pas de quitter ce confetti très cosmopolite des Emirats arabes unis. A moins que... « Si je pars, c'est parce que je serai évacué par l'Etat français. Mais pour l'instant, on ne connaît pas la durée du conflit. »

« Pas d'inquiétude »

Stéphane Morin, lui, vit à Abou Dhabi depuis onze ans, où il travaille dans un centre de recherche de la compagnie pétrolière Adnoc. Le Poitevin a quitté son port d'attache la veille des premières frappes et attendait, en milieu de semaine dernière, un vol pour y repartir. Sans anxiété excessive. « Pour les Emirats arabes unis, c'est une situation assez exceptionnelle à laquelle on ne s'attendait pas du tout, commente-t-il. Mais il n'y a pas d'inquiétude, hormis quelques booms et un peu de stress lié aux alertes. Mais ma femme était dans un mall hier (mercredi,

ndlr) et il était plein... »

« On est fatigués »

Si Stéphane Morin ne s'inquiète pas pour l'avenir, Elsa se montre beaucoup plus résignée. La Libanaise de 33 ans vit et travaille à Poitiers depuis trois ans. Loin du fief familial de Jounieh, au nord du pays, mais très proche des turpitudes vécues par son pays. Des dizaines de villages du Sud ont reçu l'ordre d'évacuer et Israël a mené des attaques sur des territoires contrôlés par le Hezbollah ainsi qu'à Beyrouth. « On est un peu fatigués de la situation, souffle la jeune femme. On savait que l'Iran ne bombarderait pas le Liban, mais les Israéliens ont trouvé ce prétexte pour frapper. » Sa sœur Sarah, qui travaille à Dubaï comme styliste, se trouve aujourd'hui en France, dans l'attente d'un vol. « Est-ce qu'un jour on va pouvoir repartir et construire quelque chose là-bas ? », conclut Elsa.

REPRISE BOOSTÉE GIANT

JUSQU'À
2500€ DE PRIME*

SUR VOTRE ANCIEN VÉLO

*Voir conditions en magasin

GIANT POITIERS

10 Rue du Clos Marchand - Poitiers



VITE DIT

EN CHIFFRES

6 648 candidats sont en lice pour ces élections municipales de mars 2026, répartis au sein de **367** listes. Ils étaient 6 693 en 2020. 4 139 sièges de conseillers municipaux sont à pourvoir.

184 communes, sur 265 que compte la Vienne, n'ont qu'une seule liste sur la ligne de départ. C'est près de vingt de plus qu'il y a six ans.

70 communes se retrouvent avec deux listes candidates. Sauf égalité stricte du nombre de voix, l'élection devrait donc se jouer en un seul tour dans ces 254 communes à minima.

Dans **9** communes, les électeurs auront à départager trois listes : Archigny, Boivre-la-Vallée, Chauvigny, Mignaloux-Beauvoir, Montmorillon, Naintré, Vivonne et Vouneuil-sous-Biard.

2 communes enregistrent 8 listes : Poitiers et Châtellerauld (7 en 2020).

LA PHRASE

« Les élections municipales sont le socle de notre démocratie de proximité. Au-delà des candidatures, c'est désormais la participation citoyenne qui donnera toute leur légitimité aux équipes municipales appelées à conduire l'action publique locale pour les années à venir. »

Jérôme Neveux, président de l'Association des maires de la Vienne

A SAVOIR

Des horaires inchangés

Comme lors de chaque scrutin, les bureaux de vote seront ouverts dimanche de 8h à 18h.

DANS LE RÉTRO

Les résultats de 2020 à Poitiers

1^{er} tour - 15 mars 2020

Alain Claeys : 28,21%
Léonore Moncond'huy : 23,89%
Anthony Brottier : 18,37%
Christiane Frayssé : 9,96%
Thierry Alquier : 9,82%
Kévin Courtois : 5,70%
Manon Labaye : 2,94%
Ludovic Gaillard : 1,09%
Abstention : **63,6%**

2^e tour - 28 juin 2020

Léonore Moncond'huy : 42,83%
Alain Claeys : 35,6%
Anthony Brottier : 21,56%
Abstention : **66,81%**

Municipales 2026

POITIERS

Moncond'huy (presque) seule contre tous

François Blanchard

35 ans

Liste : **Poitiers ambitieuse et solidaire, Parti socialiste**
Moyenne d'âge : 54 ans



Mesure principale : « Une première ligne structurante de tram-bus : un tram, cinq fois moins cher qu'un tram, pour permettre aux 2,5 millions de touristes de rejoindre notre centre-ville facilement et consommer localement. Inversement, pour permettre aux salariés des entreprises et des hôtels du Futuroscope d'avoir une vraie solution de transport qui facilite leur quotidien. »

Anthony Brottier

39 ans

Liste : **Notre priorité, c'est vous**
Moyenne d'âge : 49 ans



Mesure principale : « Installer des élus référents dans chaque quartier. Une présence de terrain, à l'écoute des habitants, pour décider avec eux. Plus de proximité, plus de réactivité, plus de confiance pour remettre les Poitevins au cœur des choix qui les concernent. C'est la première mesure indispensable à la mise en œuvre de notre programme. »

Ludovic Gaillard

60 ans

Liste : **Lutte ouvrière**
Moyenne d'âge : 48,5 ans



Mesure principale : « Alors que 53 milliardaires, en France, sont plus riches que 32 millions de personnes, que 13 335 millionnaires ne payent aucun impôt, que 270 milliards d'euros d'argent public sont captés par les groupes capitalistes, les travailleurs, qui font fonctionner l'économie, vivent de plus en plus mal. Pour changer cela, il faudra exproprier les capitalistes. Seuls les travailleurs au pouvoir pourront l'accomplir. »

Bertrand Geay

60 ans

Liste : **Poitiers en commun, La France Insoumise, Parti communiste**
Moyenne d'âge : 51 ans



Mesure principale : « Créer des centres de santé publics, pour faciliter l'accès aux soins et contribuer au développement des politiques de prévention. Nous pourrions ainsi agir pour la santé mentale et contre les toxicomanies. Nous soutiendrons les étudiant.es en médecine qui souhaitent pratiquer en centre de santé. »

Mesure principale : « Avec Liberté pour Poitiers !, nous voulons agir pour l'accessibilité, l'attractivité et la sécurité, qui vont de pair. Nous proposons la création d'une « conciergerie », allant bien au-delà d'un guichet unique, pour faciliter l'installation des entreprises, de leurs employés et des familles. Nous voulons porter un projet d'une zone franche urbaine pour dynamiser et soutenir l'emploi à Poitiers. »

Léonore Moncond'huy

35 ans

Liste : **Poitiers collectif**
Moyenne d'âge : 46,5 ans



Mesure principale : « Poursuivre la révolution des mobilités : un plan vélo à 10 ans, un plan ville marchable, un réseau de bus renforcé et deux solutions innovantes vers le CHU et le Futuroscope. À l'image du quartier Gare, cœur de cette transformation, nous améliorons les déplacements pour toutes et tous. »

Lucile Parnaudeau

36 ans

Liste : **Un nouveau souffle pour Poitiers, Renaissance**
Moyenne d'âge : 48 ans



Mesure principale : « Je veux plus de bus, plus souvent, dans tous les quartiers. D'abord renforcer les lignes. Puis, rendre les bus gratuits sur tout le réseau, pour tous et tous les jours, comme à Dunkerque ou Aubagne. C'est bon pour le pouvoir d'achat, c'est bon pour la planète. Et oui, cela transforme un territoire. »

Marie-Dolorès Prost

65 ans

Liste : **Liberté pour Poitiers !**
Moyenne d'âge : 50 ans



Mesure principale : « Notre mesure numéro 1, c'est la sécurité. Nous voulons que Poitiers devienne une ville paisible où les citoyens se sentent protégés. Nous prévoyons notamment de rétablir l'éclairage nocturne, d'installer des caméras de vidéosurveillance, d'armer la police municipale et d'augmenter ses effectifs. »

Charles Rangheard

33 ans

Liste : **Rassemblement national**
Moyenne d'âge : 52 ans



Mesure principale : « Notre mesure numéro 1, c'est la sécurité. Nous voulons que Poitiers devienne une ville paisible où les citoyens se sentent protégés. Nous prévoyons notamment de rétablir l'éclairage nocturne, d'installer des caméras de vidéosurveillance, d'armer la police municipale et d'augmenter ses effectifs. »

PORTES OUVERTES
DU 12 AU 16 MARS

Véhicules 10km & occasions jusqu'à -40%

DEBARD AUTOMOBILES

DISSAY, à 5 min du FUTUROSCOPE - Direction CHÂTELLERAULT

Pensez à covoiturer #SeDéplacerMoinsPolluer · RCS Albi 407 957 687

*Sur une sélection de véhicules. Dans la limite des stocks disponibles. Voir conditions en agence.

Huit pour la succession d'Abelin

Thomas Baudin

44 ans

Liste : **Nous sommes Châtellerault**

Moyenne d'âge : 51 ans



Mesure principale : « Un plan Urgence santé : une gouvernance locale réunissant élus et professionnels, avec la création de maisons de santé et d'une maison dentaire face à la pénurie. Nous souhaitons aussi développer la téléconsultation et un meilleur accompagnement pour tous, notamment les seniors et les personnes en situation de handicap. »

Anne-Florence Bourat

59 ans

Liste : **Assurons votre avenir**

Moyenne d'âge : 54 ans



Mesure principale : « Nous ferons de la revitalisation de nos centres-villes et de la sécurité une même priorité : logements rénovés, services aux commerçants améliorés (stationnement, déchets), propreté et présence accrue de la police municipale. Des centres-villes vivants, sûrs et accueillants : c'est cette dynamique que nous

voulons recréer. »

Manuel Costa Nobre

56 ans

Liste : **Agir pour vous**

Moyenne d'âge : 53 ans



Mesure principale : « Positionner Châtellerault comme un territoire moderne et connecté en lançant un Pacte économique avec Poitiers : renforcer notre industrie, soutenir nos commerces et attirer les entreprises. Former nos jeunes et créer ici les emplois de demain pour redonner dynamisme et fierté à notre ville. »

Hager Jacquemin

44 ans

Liste : **Rassembler pour agir, Rassemblement national**

Moyenne d'âge : 51 ans



Mesure principale : « Je veux renforcer la sécurité à Châtellerault (plus de policiers municipaux, brigade de nuit et brigade canine, vidéoprotection, sanctions fermes contre les incivilités), redynamiser le centre-ville et créer une mutuelle municipale accessible à tous, sans augmenter les impôts. »

Dominique Pasquet

67 ans

Liste : **Changer d'ère, PS, PC**

Moyenne d'âge : 52 ans



Mesure principale : « La mesure phare de notre programme pour la dimension « offre de soins » sur Châtellerault est l'ouverture d'un Centre municipal de santé avec la présence de généralistes et de médecins spécialistes en réponse à la désertification médicale, avec la pratique du tiers payant pour nos concitoyens. »

Maxime Noirot

24 ans

Liste : **Fier(e)s de Châtellerault, La France Insoumise**

Moyenne d'âge : 48 ans



Mesure principale : « Le service public de l'aide alimentaire La cantine sera gratuite, immédiatement pour les familles aux plus petits revenus. Nous voulons l'alimentation collective bio et locale. Ce sera la première pierre d'une sécurité sociale de l'alimentation. La production sera assurée par une ceinture maraîchère et par l'agriculture urbaine. Avec le surplus nous ferons des restaurants municipaux à petits prix. »

David Simon

49 ans

Liste : **Avec vous Châtellerault en grand**

Moyenne d'âge : 50 ans



Mesure principale : « Création d'une Maison de la justice pour favoriser la prévention de la délinquance par la mise en œuvre de réponses adaptées avec le parquet. Il ne doit pas y avoir de sentiment d'impunité. Les travaux d'intérêt général seront privilégiés avec un principe « Tu casses, tu ré pares, tu salis, tu nettoies ». »

Patrice Villeret

63 ans

Liste : **Lutte ouvrière Le camp des travailleurs**

Moyenne d'âge : 59 ans



Mesure principale : « Si j'étais maire, je ferais un bilan de la situation pour voir quel est l'endettement de la Ville parce que les marges de manœuvre ne sont pas très importantes avec les dettes, les emprunts... J'interviendrais pour imposer des choix avec la mobilisation de la population et lui permettre d'être représentée. »

DANS LE RÉTRO

Les résultats de 2020 à Châtellerault

1^{er} tour - 15 mars 2020

Jean-Pierre Abelin : 50,27% (élu au 1^{er} tour)

Françoise Méry : 15,64%

Didier Simonet : 11,54%

Marion Latus : 9,82%

David Simon : 8,24%

Patrice Villeret : 3,11%

Fabrice Auger : 1,36%

Abstention : **66,52%**

SCRUTIN

Et ailleurs...

A **Buxerolles**, après six ans d'une intense guerre des nerfs entre le sortant Gérald Blanchard et son premier opposant Ludovic Devergne, la campagne promet d'être animée jusqu'au bout. A **Lusignan**, le maire sortant Jean-Louis Ledoux trouvera sur sa route Rémi Bayou. A **Boivre-la-Vallée**, trois listes sont en compétition avec des visions très différentes de l'avenir. A **Chauvigny**, Nelly Garda-Flip, qui a succédé à Gérard Herbert il y a quelques mois, aura fort à faire face à Thibaud Legube et Virginie Puchaud-Girardeau. On surveillera aussi attentivement le déroulement du premier tour à **Naintré** et **Mignaloux-Beauvoir**, où trois listes se présentent sur la ligne de départ. Ce sera le cas aussi à **Montmorillon**, la succession de Bernard Blanchet aigüise les appétits. Plus étonnant, des communes d'envergure telles que Chasse-neuil-du-Poitou, Jaunay-Marigny et Neuville-de-Poitou ne comptent qu'une liste. Le suspense est y réduit à sa plus simple expression. A voir si les électeurs se mobiliseront.

Retrouvez les résultats du 1^{er} tour dès dimanche soir sur le7.info et dans notre prochain numéro.



LA CÉRÉMONIE APPROCHE ?
COSTUMES, CONSEILS & RETOUCHES SONT CHEZ
HAVANE

17 rue des Cordeliers à POITIERS · 05 49 88 01 60

-15%
SUR VOTRE ARTICLE
CÉRÉMONIE PRÉFÉRÉ

Sur présentation de ce coupon jusqu'au 4 avril 2026.



Lettre à mon fils

Mon cher Gaspard,

Mardi prochain, tu fêteras tes 4 ans.

Aujourd'hui, tu cours partout, tu découvres les odeurs, les couleurs, les bruits du monde avec une énergie qui me donne le vertige ! Dans quelques années, quand tu liras et comprendras ces mots, tu seras sans doute déjà plus grand que moi ! Et moi, je me demanderai où sont passées toutes ces années.

Si je t'écris aujourd'hui, c'est parce que j'aimerais te faire une promesse : tu pourras toujours compter sur moi. Je n'ai pas toutes les réponses, je ne suis pas parfait, mais je serai là. Dans les jours lumineux comme dans les

soirs où tout semble lourd. La vie n'est pas un long fleuve tranquille, tu le découvriras bien assez tôt. Il y aura des joies immenses, mais aussi des doutes, des chagrins, des injustices. Et quand ces moments viendront, je veux que tu saches que tu ne seras jamais seul.

Je me bats, à ma petite échelle, pour que tu hérites d'un monde pas trop moche. Un monde où l'air reste respirable, où les arbres continuent de pousser, où les humains n'oublient pas qu'ils doivent prendre soin les uns des autres. Ce combat est parfois décourageant, mais je le mène en pensant à toi. Chaque geste compte, chaque choix construit un peu de ton avenir.

Mais au-delà du monde extérieur, ce que je veux vraiment te léguer, c'est une manière d'être. N'aie jamais peur d'aimer, de t'attacher, de tendre la main. Les relations humaines sont ce qu'il y a de plus précieux. Les objets, la réussite, l'argent ne sont que des outils. Ce qui donne un sens à la vie, ce sont les gens qu'on choisit d'aimer et d'accompagner.

Je souhaite que tu restes curieux, que tu continues de t'émerveiller. Que tu trouves le courage de dire non quand il le faut, et la douceur de dire oui quand ton cœur t'appelle. J'espère que tu auras des rêves plus grands que toi, mais aussi la sagesse de profiter des petites choses : un lever de soleil, un café parta-

gé, un éclat de rire.

Et surtout, souviens-toi : tu n'as rien à prouver. Tu es déjà assez, tel que tu es. Le monde essaiera peut-être de te convaincre du contraire, mais garde cette vérité en toi : ta valeur ne dépend pas des notes, des diplômes ou des titres. Elle est dans ton humanité, dans la façon dont tu respectes les autres et dont tu respectes la vie. Alors avance, mon fils. Tombe, relève-toi, recommence. Et sache que, quoi qu'il arrive, il y aura toujours un regard bienveillant derrière toi : le mien.

Avec tout mon amour,
Ton papa

Guillaume Philippe

CV EXPRESS

Entrepreneur engagé, circulaire et solidaire. Après un début de carrière dans l'événementiel de la mode, j'ai choisi d'accompagner les acteurs engagés vers des pratiques responsables, en me spécialisant dans la communication bas carbone. Aujourd'hui, je développe des événements créatifs et durables pour promouvoir notamment une mode plus éthique et sensibiliser le grand public comme les professionnels.

J'AIME : passer du temps en famille, la musique classique, les livres et les podcasts d'histoire, flâner en centre-ville de Poitiers, le triathlon (passion naissante !).

J'AIME PAS : la guerre, la fast et l'ultra fast-fashion, les râleurs, les clichés, attendre !



6H-9H30
LE MATIN
ALOUETTE
NIKO & LOLA

TOUJOURS PLUS DE HITS ET DE SOURIRE *Alouette*

Le 7

La semaine prochaine découvrez notre dossier
Spécial Piscines



Solenne Mosnier mise sur l'intelligence collective

Solenne Mosnier dirige Carambar & Co depuis mai 2024.

Directrice, depuis mai 2024, de l'usine Carambar & Co de Saint-Genest-d'Ambière, Solenne Mosnier conjugue esprit d'équipe et prise de décision.

Mathilde Wojylac

D'après les derniers chiffres, les femmes représentent moins de 30% de l'ensemble des salariés de l'industrie et moins de 20% occupent un poste de direction. A Saint-Genest-d'Ambière, l'usine Carambar & Co ferait presque figure d'exception avec une directrice de site, Solenne Mosnier. Après un diplôme d'ingénieure à Polytech Clermont, elle débute dans l'industrie agroalimentaire, chez Fleury Michon en Vendée. En dix ans, elle gravit les échelons, d'ingénieure process à responsable de service. Elle prend ensuite la direction du site d'Eurial à Dangé-Saint-Romain pendant cinq ans, puis de Chaunay durant deux ans. « L'industrie agroalimentaire m'a

toujours intéressée. J'aime l'idée que ces produits nourrissent les Français et que, pour les élaborer, leurs recettes ancestrales ont peu évolué. »

Aujourd'hui membre du comité de direction de l'usine châtelleraudaise, Solenne Mosnier constate une évolution des mentalités. « Avoir quatre femmes sur sept au comité, ce n'est pas courant dans les entreprises, mais c'est en train de changer. Nous comptons aussi des responsables d'ateliers, des conductrices de chariot, des opératrices de ligne... Sur le site, à la production ou à l'emballage, les lignes sont automatisées. Les postes peuvent aussi bien être occupés par des femmes que des hommes. » Avec environ 200 salariés, l'usine a produit 15 000 tonnes de sucres en 2024, soit plus de trois milliards de bonbons Kréma, Lutti et La Pie qui Chante.

Répondre ensemble

Depuis sa prise de fonction, Solenne Mosnier veille sur les salariés comme sur les perfor-

mances de l'entreprise. « Etre directrice, c'est occuper un poste complet des finances à la maintenance, en passant par les ressources humaines, la fabrication, les achats... J'apprécie la ligne directrice du groupe : « Cultiver le plaisir de sourire », et je crois que cela se ressent dans son fonctionnement. Il y a de l'attachement à l'entreprise, une bonne ambiance et peu de turn-over. » La polyvalence et l'agilité sont cultivées au quotidien. Elle navigue elle-même entre son bureau et les lignes de production. « À ce niveau de responsabilité, il faut à la fois être opérationnelle et technique, connaître le produit et les process, tout en sachant prendre du recul et anticiper, notamment en matière de ressources à mobiliser, ajoute Solenne Mosnier. Mon rôle est de prendre rapidement la bonne décision tout en m'appuyant sur le travail des équipes. A ce poste, le relationnel, l'humain et l'écoute sont les clés pour trouver des solutions. C'est ensemble que nous faisons avancer l'entreprise. »

ATLANTIC

Fruits de mer, grillades, spécialités du monde...

À VOLONTÉ, TOUS LES JOURS

OUVERT 7/7J
12h00 - 14h30 et 19h00 - 22h30
Vendredi et Samedi soir de 19h à 23h

Nous ne prenons pas de réservation les vendredis et samedis soirs

05 49 11 00 57
CENTRE COMMERCIAL LES PORTES DU FUTUR
ROUTE NATIONALE 10
86360 CHASSENEUIL-DU-POITOU

TEXTILE

La seconde main s'invite chez Carmel



Conscient de l'empreinte environnementale de l'industrie textile, le Groupe Carmel poursuit sa mue vers une mode plus responsable. L'enseigne poitevine vient d'annoncer le lancement de « ra.vie », un espace dédié à la seconde main désormais installé au sein de trois de ses boutiques : Ôtzi, Penaud et Darmigny. Le dispositif repose sur un principe simple : le dépôt-vente. Les clients peuvent confier les vêtements qu'ils ne portent plus. Après sélection, ceux-ci retrouvent une seconde vie en boutique, tandis que les déposants reçoivent un bon d'achat. Une manière pour le groupe dirigé par Isabelle Guillemin-Lassalle et son mari de prolonger la durée de vie des pièces, tout en encourageant une consommation plus locale et plus durable, à destination d'une clientèle de plus en plus attentive aux enjeux environnementaux. Cette initiative vient compléter « re-vêtir », l'atelier interne lancé en 2022 par le groupe. Dédié à la réparation et à la customisation, il développe désormais des projets d'upcycling, transformant des vêtements abîmés ou invendus en accessoires et objets textiles.



Quand textile et écologie se rencontrent

À Poitiers, des ateliers visent à sensibiliser à l'impact social et environnemental de la fabrication des vêtements.

Depuis 2022, Charlotte Bura sillonne la France pour proposer des ateliers de sensibilisation sur l'impact environnemental et social de l'industrie du textile.

► Thibaud Emery

Nous portons tous des vêtements, mais savons-nous réellement ce qui compose notre garde-robe ? Pour tenter de répondre à cette question, Charlotte Bura a créé, en 2022, Texticologie. « Ces ateliers se déroulent sous la forme d'un jeu en équipes. Les participants doivent gagner des points pour devenir texticologues, en partant du champ de coton jusqu'à la fin de vie du textile. » En remontant toute la chaîne de production, les participants

peuvent s'interroger sur l'impact environnemental et social de la fabrication des vêtements. Cette démarche encourage une mode plus responsable et éthique, avec un objectif clair : comprendre pour mieux consommer. Ces challenges ludiques se veulent à la fois accessibles et optimistes. « L'idée n'est pas de culpabiliser le consommateur, mais plutôt de présenter des solutions et alternatives que j'appelle les textigistes. Acheter des vêtements de seconde main est déjà un premier pas. Comme je dis souvent : tu fais comme tu veux et comme tu peux », explique-t-elle. Plusieurs jeux sont proposés, comme « Question pour un texticologue », où les participants doivent répondre à des questions en étant munis d'un buzzer. Les ateliers sont également sensoriels avec des

séquences visant à reconnaître les différents textiles. Une manière d'apprendre tout en s'amusant.

Des moments inclusifs

Chaque atelier dure environ deux heures et réunit au maximum douze personnes : « Les jeux proposés sont inclusifs avec peu de lecture. Le vocabulaire est vulgarisé pour être accessible à tous », souligne la créatrice. Différentes structures y ont déjà participé, entreprises, collectivités locales et établissements scolaires. « Les ateliers respectent une trame principale mais sont tout de même adaptés à la structure. Par exemple, pour le lycée du Dolmen, à Poitiers, l'accent a été mis sur les notions de propriété intellectuelle dans l'industrie du textile. » À noter que le concept s'exporte désor-

mais hors du territoire poitevin grâce à un réseau de cinq animateurs présents à Lille, Brest, Lyon et Avignon. « Une dizaine d'animateurs devraient également nous rejoindre cette année. »

Charlotte Bura travaille aujourd'hui sur le développement d'un nouvel atelier : « Il s'adresserait aux élèves du cycle 3, entre le CM1 et la 6^e. Les jeux seraient plus courts, permettant de capter plus facilement l'attention des enfants. Cet outil serait simple à prendre en main pour les enseignants. » À l'heure actuelle, ce projet est en quête d'un cofinancement avec une entreprise. En attendant que ce nouveau format voie le jour, le prochain atelier « Texticologie » est à découvrir ce samedi à la médiathèque de Neuville-de-Poitou.

LA PLANÈTE SE RÉCHAUFFE !

LE FILM SOLAIRE !

Réduction de la chaleur & du froid • Protection des regards indiscrets • Protection UV • Sécurité

Nous avons des solutions adaptées

Le film solaire : une solution souvent moins coûteuse que les stores et plus efficace pour bloquer la chaleur avant qu'elle n'entre.

ADAPTE
AUX NORMES
PPMS

DÉCOUVREZ AUSSI NOS STORES SOLAIRES (INT. & EXT.), VOILES D'OMBRAGES, STORES BANNES, PERGOLAS.



ÉCONOMIE • SÉCURITÉ • CONFORT

20 rue du Gué Sourdeau - Chasseneuil-du-Poitou - 05 49 30 15 15

26 ANS
D'EXPÉRIENCE





Le colorectal, c'est pas fatal !

Deuxième cause de décès par cancer en France, le « colorectal » touche quatre hommes sur cent et deux femmes sur cent, généralement après 50 ans. Quand sonne l'heure de Mars Bleu s'impose la nécessité d'éveiller les consciences. Le dépistage organisé, c'est rapide, gratuit, sans risque.

► Nicolas Boursier

Pour beaucoup, le message est devenu ritournelle. Rengaine lancinante murmurée, depuis près de vingt ans, aux oreilles des quinquas et plus, et pour-

tant si peu entendue. A tout le moins comprise comme une exhortation à agir. A prévenir. A vivre. Prévenir le cancer du côlon ou du rectum, c'est vivre avec la quasi certitude que la maladie ne frappera pas à la porte du destin. C'est accepter l'idée qu'un simple dépistage saura vaincre jusqu'au plus surnois des adversaires. « Un cancer colorectal détecté tôt guérit 9 fois sur 10 », résume l'Institut national du cancer.

Alors, à quoi bon mégoter ? Parce que vous avez entre 50 et 74 ans, vous devez vous sentir privilégié. Oui, privilégié ! Privilégié que l'Assurance Maladie prenne autant soin de vous. Privilégié que l'on vous convie nommément, tous les deux ans, par courrier, à soumettre vos selles à l'analyse. Et privilégié qu'on vous propose des exa-

mens complémentaires en cas de diagnostic positif. « Ce dépistage est non invasif, le processus simple à comprendre et financièrement indolore, explique le Dr Sarah Ettatoui, médecin coordonnateur Vienne-Deux-Sèvres du Centre régional de dépistage des cancers. A première vue, il n'y a donc aucun frein à ce que les personnes concernées par ces dépistages y consentent. Et pourtant... »

65% de réticents

Et pourtant, le « taux de participation » est encore trop faible, à l'échelle du pays comme du département. « La situation nationale est stable, autour de 32-33%, poursuit le Dr Ettatoui. En 2025, la Vienne, elle, a connu une légère « embellie » à 35%. C'est mieux mais encore trop peu. »

Mais pourquoi donc de telles réticences à se faire dépister ? Le médecin a son idée sur la question. « Pour les uns, on parlera de négligence. D'autres cultivent l'art de repousser et de repousser encore le passage de la parole aux actes et finissent par tarir les situations. Il y a aussi toutes celles et tous ceux qui par peur des résultats,

n'osent pas franchir le pas de l'analyse. Enfin, je suis convaincu qu'une majorité de « candidats potentiels » sont certains qu'en l'absence de symptômes, ils sont bien portants et qu'ils n'ont aucune raison de changer leurs habitudes. Ils se trompent. » Qu'importe quel type de « candidat » vous êtes. L'heure est venue de tomber le masque.

Mars Bleu en action(s)

La Vienne sera le théâtre de plusieurs actions de sensibilisation au dépistage du cancer colorectal. L'équipe poitevine du Centre de dépistage des cancers sera notamment présente ce mercredi matin, au marché des Couronneries, pour porter la bonne parole. Même chose le 21 au magasin Noz de Poitiers. A noter que le CHU fera lui aussi la part belle à l'information et au dialogue, à travers des animations dédiées : jeudi, de 9h à 18h, dans le hall d'accueil de Jean-Bernard ; lundi 17, de 10h à 16h, dans le hall du bâtiment principal du site de Châtelleraut (avec informations, quiz et documentation) ; mercredi 19, de 13 h à 16h, dans le hall du site de Loudun.



**l'Assurance
Maladie**

Agir ensemble, protéger chacun

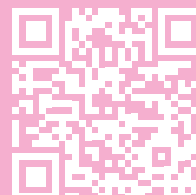
Vienne

Partez à la conquête d'un nouvel espace pour votre santé.

Pour conserver vos informations santé et faciliter votre suivi médical, **rendez-vous dès maintenant sur monespacesante.fr** ou téléchargez l'application.

**mon
ESPACE
SANTÉ**

VOUS AVEZ LA MAIN SUR VOTRE SANTÉ.



Asalée, un dispositif de santé menacé



Marie Aranda et Christelle Fourneau s'inquiètent pour l'avenir de l'association Asalée.

ÉVÈNEMENT

Un soutien aux proches de malades psychiques

La délégation de la Vienne de l'Unafam organise un atelier d'entraide Prospect Famille les 24, 25 et 26 avril, à Poitiers. Sur inscription, cet atelier s'adresse aux proches de personnes souffrant de troubles psychiques : parents, conjoints, frères, sœurs ou enfants. Animé par deux bénévoles formés et eux-mêmes concernés par la maladie psychique d'un proche, ce dispositif propose un temps d'échange en petit groupe de douze participants maximum. Cet atelier a pour vocation de permettre aux aidants de partager leurs expériences, de rompre l'isolement et de mieux faire face aux difficultés liées à l'accompagnement d'un proche malade. Au fil des séances, les participants sont invités à réfléchir collectivement à l'impact de la maladie sur leur propre vie, à identifier les savoir-faire qu'ils ont développés. Ouvert aux adhérents comme aux non-adhérents de l'Unafam, l'atelier est gratuit et comprend les repas de midi. Les participants doivent toutefois s'engager à suivre l'ensemble des trois journées.

Infos et inscriptions :
christina.chiron@unafam.org
ou au 07 49 11 77 69.

ÉVÈNEMENT

Journée Nationale du sport et du handicap à Poitiers



Le Bureau des étudiants de Staps Poitiers organise, le mercredi 18 mars, de 10h à 17h30, sur la place Maréchal-Leclerc, la 6^e édition locale de la Journée nationale du sport et du handicap (JNSH). Portée par l'Anestaps, cette journée vise à sensibiliser le grand public au handicap et à promouvoir le sport adapté et le handisport comme leviers d'inclusion. Au programme : village d'activités et d'initiations ouvert à toutes et tous, démonstrations, témoignages et échanges avec près d'une cinquantaine d'associations, clubs et structures spécialisées. Organisée avec Pasapa, la JNSH de Poitiers offre l'occasion de valoriser les paraspports et les acteurs locaux engagés pour l'accès au sport pour tous.

L'avenir du dispositif Asalée est suspendu à une décision de justice. L'association, qui compte près de 2 000 infirmières en France dans la prise en charge des maladies chroniques, est plongée dans l'incertitude.

► Pierre Bujeau

Troubles du sommeil, crises d'angoisse, anxiété à chaque ouverture de mail. Depuis plusieurs mois, le quotidien des infirmières Asalée s'est transformé en cauchemar. Créé en 2004 dans les Deux-Sèvres, le dispositif Asalée repose sur un modèle de coopération entre médecins généralistes et infirmières. Leur mission : accompagner les patients atteints de maladies chroniques, comme le

diabète ou l'hypertension, à travers l'éducation thérapeutique et la prévention. Les infirmières suivent les patients dans leur quotidien, les aident à mieux comprendre leur maladie, à adapter leur mode de vie et à mieux gérer leurs traitements.

Plus de salaire depuis février

Mais depuis plusieurs mois, l'équilibre du dispositif vacille. À l'origine de cette crise, les relations se sont fortement dégradées entre l'association et son principal financeur. La Caisse nationale d'assurance maladie (Cnam), qui assure l'essentiel du financement, a suspendu le versement de sa subvention annuelle, estimée à près de 100M€. Une décision qui fragilise directement le réseau -en cessation de paiement- et laisse de nombreuses infirmières sans rémunération

depuis février. Cette suspension intervient après la publication, en juillet dernier, d'un rapport de l'Inspection générale des affaires sociales, commandé par Catherine Vautrin, ex-ministre de la Santé. S'il ne remet pas en cause l'intérêt du dispositif, le rapport pointe plusieurs dysfonctionnements : une gouvernance jugée fragile et un manque de transparence administrative. « C'est le prétexte trouvé pour nous liquider, estime Christelle Fourneau, infirmière dans la Vienne et membre du conseil d'administration. Nous ne sommes pas dans une logique de rendement comme le voudrait aujourd'hui le système de santé. La pierre angulaire de notre organisation, c'est le temps... et cela dérange. »

Une utilité avérée

Dans de nombreux territoires déjà confrontés à la pénurie

de médecins, les infirmières Asalée jouent un rôle de relais essentiel entre l'hôpital, les cabinets médicaux et le suivi à domicile. « Des rapports ont démontré l'efficacité du dispositif dans l'accompagnement des patients », souligne Marie Aranda. Sur le terrain, la praticienne observe des effets concrets : « Notre travail se fait dans le quotidien du patient, chez lui, dans son environnement. On constate souvent une diminution des effets indésirables des traitements et une reprise de l'activité physique. » Au-delà de l'avenir des soignants, ce sont donc les patients qui pourraient être les premiers touchés par une éventuelle disparition du dispositif. « Nous avons gagné la confiance de certains d'entre eux. Sans ce suivi, on ne sait pas comment évolueraient ceux que nous accompagnons », conclut-elle.


**AUDITION
CONSEIL**
l'art de bien s'entendre

Des difficultés d'audition pendant les fêtes de fin d'année ?
**Profitez d'un bilan auditif*
Gratuit et sans engagement**



Prise de RDV :
05 79 79 92 09
ou Doctolib



* Test non médical

67, Allée Jean Monnet - **NEUVILLE-DE-POITOU** - (zone Super U)

**INTERNES, CHEFS DE CLINIQUE
ASSISTANTS HOSPITALIERS**



DEVENEZ PROPRIÉTAIRE SANS ATTENDRE LA FIN DE VOTRE FORMATION⁽¹⁾

Des financements qui s'adaptent à l'évolution de vos revenus : des remboursements ajustés durant vos années d'internat et des mensualités adaptées à vos débuts d'exercice salarié ou libéral.
Les frais de dossiers sont offerts⁽²⁾

**AGIR CHAQUE JOUR DANS VOTRE INTÉRÊT
ET CELUI DE LA SOCIÉTÉ**



**DE LA TOURAINE
ET DU POITOU
BANQUE PRIVÉE**

(1) Offre en vigueur au 17/02/2026, réservée aux majors internes en médecine, internes en odontologie, internes en pharmacie ou en biologie médicale, chefs de clinique et assistants hospitaliers universitaires sous réserve d'acceptation de votre demande par votre Caisse Régionale. Pour plus d'informations, consultez votre conseiller. Sous réserve d'étude et d'acceptation de votre dossier de prêt immobilier par votre Caisse régionale, prêteur. S'agissant d'un prêt concernant l'acquisition ou la construction d'un logement, vous disposez d'un délai de réflexion de 10 jours pour accepter l'offre de prêt. La réalisation de la vente est subordonnée à l'obtention du prêt. Si celui-ci n'est pas obtenu, le vendeur doit vous rembourser les sommes versées. La modulation des échéances est possible car l'offre est composée de deux prêts : prêt tout habitat amortissable sans différé et d'un prêt tout habitat avec un différé partiel, limité au nombre d'années restantes en internat plafonné à 5 ans. Le coût de l'assurance peut varier en fonction de votre situation personnelle, renseignez-vous auprès de votre Caisse régionale. Assurance emprunteur exigée pour l'octroi du prêt. Contrats d'assurance emprunteur assurés par PREDICA, Compagnie d'assurance de personnes, filiale de Crédit Agricole assurances, entreprise régie par le Code des Assurances, S.A. au capital entièrement libérée de 1 029 934 935 €, siège social : 16-18 Boulevard de Vaugirard 75015 Paris SIREN 334 028 123 RCS Paris et distribués par votre Caisse régionale. Evénements garantis et les conditions figurent au contrat. Cautionnement assuré par la CAMCA.

(2) Frais de dossier offerts, tant en vigueur au 01/01/2026 0.99% du capital emprunté avec un montant minimum de 850€ et un maximum de 1199€. Prêteur : CREDIT AGRICOLE DE LA TOURAINE ET DU POITOU Société coopérative à capital variable, agréée en tant qu'établissement de crédit - Siège social : 18 rue Salvador Allende - CS50 307 - 86008 - Poitiers - 399 780 097 RCS POITIERS. Société de courtage d'assurance immatriculée au Registre des Intermédiaires en Assurance sous le n° 07 023 896 (www.orias.fr) - CPI 8601 2024 000 000 014 délivrée par la CCI de la Vienne, bénéficiant de Garantie financière et Assurance Responsabilité Civile Professionnelle délivrées par la CAMCA, 53 rue de la Boétie, 75008 Paris - Identifiant unique CITEO FR234342 - 01VU02 Ed 02/2026. Document à caractère publicitaire.

L'HAD prend racine à Châtellerauld

L'hospitalisation à domicile privée de Poitiers a ouvert, en janvier, une antenne HAD dédiée en pays châtellerauldais. Cette nouvelle unité de proximité sera notamment chargée d'assurer la continuité des soins dans le Nord-Vienne et par là même d'alléger le poids de la prise en charge thérapeutique et médicale des établissements du Groupe Elsan.



Farah Georgesco, Marie Testu De Balincourt et Gwenola Audinet composent une partie de l'équipe d'HAD.

Nicolas Boursier

Longtemps, les HAD privées et publiques ont rempli leurs bons offices de concert, puisant dans le terreau de la réactivité et d'un patient maillage territorial la sève de leur complémentarité. Hélas pour leur parfait fonctionnement : lorsqu'il s'agit d'aller remplir son devoir jusqu'au chevet des patients les plus isolés, l'hospitalisation à domicile se heurte inexorablement à l'écueil

des temps, incompressibles, passés sur les routes.

Le groupe de santé Elsan l'a compris, qui vient de donner vie à une antenne pluridisciplinaire exclusivement dédiée aux patients du Nord-Vienne. La nouvelle structure, qu'ont intégrée un médecin praticien, deux infirmières coordinatrices et trois aides-soignantes, couvre depuis janvier les douze cantons du Châtellerauldais et du Lou-

du nais. « Les préconisations de l'ARS pour l'ouverture d'une HAD sont d'une unité pour 100 000 à 150 000 habitants, souligne Olivier Artus, infirmier coordinateur de l'HAD de Poitiers. C'est justement la population du territoire aujourd'hui ciblée. »

Trente prises en charge par jour

Objectif astreint à cette HAD de proximité ? Trente interventions

par jour, dans des domaines de compétences aussi variés que le traitement des plaies et la cicatrisation par pansements à pression négative, la nutrition entérale et parentérale, le traitement de la douleur, la transfusion sanguine, les soins palliatifs (...) chez les adultes, le suivi des bébés prématurés, les malformations congénitales ou les soins de neuro-développement (...) pour les 0-3 ans, les soins

classiques post-chimiothérapie, les pansements complexes, l'antibiothérapie intraveineuse ou encore la prise en charge respiratoire (...) à tous les âges de l'enfance.

Epaulée dans sa mission par l'ergothérapeute, l'assistante sociale et les psychologues de l'équipe de l'HAD privée de Poitiers, l'équipe du Nord-Vienne travaille d'ores et déjà en étroite collaboration avec les professionnels de santé libéraux du secteur (médecins, infirmiers, kinésithérapeutes, pharmacies d'officine), pour assurer une prise en charge médicale et thérapeutique optimale des patients confiés à ses soins. « Et dont beaucoup n'auront plus, désormais, à endurer des déplacements vers Poitiers pour une consultation ou une hospitalisation », précise Olivier Artus. « L'ouverture de cette antenne, résume le Groupe Elsan, traduit notre volonté de créer un véritable maillage territorial pour lutter contre les déserts médicaux. » En proposant une offre de soins locale, complète, accessible et adaptée aux besoins des habitants...

L'Optique du Palais

C'est l'une des premières maisons d'opticiens-lunetiers de la ville, créé en 1933.

Xavier Debouy, Opticien, Optométriste et Contactologue, vous y accueille pour prendre soin de vos yeux, préserver votre vision et sublimer votre regard. Et pour celles et ceux pour qui l'accès au centre ville de Poitiers peut s'avérer compliqué, vous pourrez très prochainement retrouver les mêmes services et la même qualité de soins à Mignaloux-Beauvoir.

Les amoureux de belles montures ont ainsi rendez-vous à l'Optique du Palais, où s'exprime ce qui se fait de mieux en matière de lunettes de vue, mais également de solaires. Ici, vous trouverez essentiellement la fine fleur des lunettes réalisées par des artisans-créateurs, dans la pure tradition de l'excellence française et italienne.

Ces maisons rivalisent d'originalité afin de vous offrir un look irrésistible. Difficile de choisir ? Rassurez-vous : l'équipe d'opticiens diplômés, experts en visagisme, est à votre écoute pour vous guider et vous conseiller, selon votre personnalité et la forme de votre visage.

Pour votre vue, Xavier Debouy a fait le choix de travailler exclusivement avec le verrier numéro un mondial, Essilor, afin de vous proposer le meilleur confort visuel ainsi que les dernières innovations technologiques. Car depuis plus de 90 ans, l'Optique

du Palais revendique son authenticité à travers une véritable culture de l'artisanat et du haut de gamme.

Tel un orfèvre, le magasin écoute, conseille, ajuste et centre les lunettes avec minutie, et ne cesse de partager cette passion pour le beau et le bien fait qui fait sa renommée.



VISIOTHÉIA

by Optique du Palais 1933

Prochainement votre Visiotheia à Mignaloux Beauvoir ! Ouverture en juin à côté de la Clinique Ophtalmologique



Poitiers Centre Ville - 3, rue Gambetta - 05 49 41 21 85
Mignaloux Beauvoir - à côté de la Clinique Ophtalmologique

Cabinet d'Optométrie [sur RDV]
Cabinet d'Optométrie et Cabinet d'Audioprothèse [sur RDV]

05 49 41 21 85 - optique-du-palais.fr



Elles allègent le poids de l'obésité

Les Grammes Innés est la seule association du territoire à se consacrer spécifiquement à l'accompagnement des personnes en situation d'obésité.

Près d'un adulte sur cinq est concerné par l'obésité en France. Dans la Vienne, l'association Les Grammes Innés s'emploie à rompre l'isolement et à redonner confiance aux personnes concernées.

► Pierre Bujeau

Elles ont entre 27 et 67 ans et, comme 8 millions de Français, les adhérentes de Grammes Innés sont touchées par l'obésité. Derrière ces chiffres, il y a des trajectoires de vie, des parcours médicaux, mais aussi un combat quotidien contre une maladie mal comprise. Depuis cinq ans, l'association installée à Avanton s'est donné une mission simple mais essentielle : créer un espace de soutien, d'échange et d'information pour les personnes concernées. « Le simple fait de se réunir est déjà un acte fort, car cela permet de rompre l'isolement de personnes qui n'osent plus sortir de chez elles

par honte », explique Marina Maury, présidente de l'association qui compte aujourd'hui une trentaine d'adhérentes. Alors elles se regroupent, font de la marche rapide, organisent des vide-dressings, des cours d'aquagym. « Certaines n'osaient plus se montrer en maillot de bain, d'autres ne pensaient plus pouvoir marcher deux kilomètres. L'association leur redonne confiance », souligne la présidente.

Le regard de l'autre

Au-delà de l'activité physique, les groupes de parole occupent une place centrale dans la vie de l'association. « On parle souvent de la façon de gérer le regard des autres, ou de comment se définir autrement que par son poids. Parce qu'on ne se résume pas à son enveloppe », confie une adhérente. Dans une société obsédée par l'apparence, remarques et attitudes peuvent être difficiles à vivre au quotidien. « Une place trop étroite dans un avion, un vendeur qui suggère une taille au-dessus... Ces si-

tuations renvoient l'idée que l'obésité serait une faute personnelle », analyse Guillaume Ramsany, doctorant à l'université de Poitiers. Pourtant, rappelle-t-il, l'obésité est une maladie chronique aux causes multiples : génétiques, sociales, environnementales ou psychologiques. « Comme toute maladie, elle est bien plus complexe qu'une simple question de volonté. »

Un espace pour toutes et tous

Face aux discriminations et aux stéréotypes, Les Grammes Innés se veut avant tout un lieu de reconstruction. L'association rassemble des personnes de tous horizons : cadres, employés, bénéficiaires du RSA, jeunes actifs ou retraités. Si la majorité des adhérents sont des femmes, deux hommes participent également aux rencontres. « Ils sont évidemment les bienvenus. Mais il est vrai que les femmes subissent souvent davantage la pression sociale liée au corps », observe Marina Maury. Un autre sujet...

**12 au 15
mars 2026**

**LE GRAND
RDV DE
L'OCCASION
À partir de
29 900 €*



**PÔLE LOISIRS
DE NAINTRÉ**

**10 RUE DE
CHAMBOURDON
86530 NAINTRÉ**

*voir sélection en concession

Mars, le mois des maths

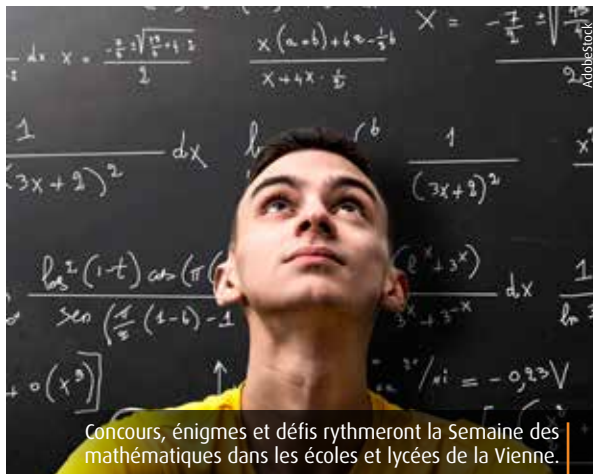
ÉGALITÉ :
Féminiser les
filières scientifiques



Du 14 au 25 mars 2026, la Semaine nationale des mathématiques 2026 revient pour sa 15^e édition. Un rendez-vous désormais bien installé dans le calendrier scolaire, placé cette année sous le thème des « Égalités ».

► Pierre Bujeau

Dans les écoles, collèges et lycées de la Vienne, cette semaine dédiée aux sciences entend d'abord bousculer les idées reçues qui entourent la discipline. Parmi les clichés persistants figure notamment celui selon lequel les femmes seraient moins enclines à s'orienter vers des carrières scientifiques. Un stéréotype qui trouve pourtant un écho dans les chiffres : selon un rapport sénatorial publié en octobre 2025, seulement 17% des bachelières poursuivant leurs études choisissent une filière scientifique. Mission séduction, donc, pour



Concours, énigmes et défis rythmeront la Semaine des mathématiques dans les écoles et lycées de la Vienne.

les rectorats qui ciblent, cette année, leur programme autour de l'égalité. « L'événement se veut rassembleur, s'adressant tout autant aux élèves qu'à leurs parents et au grand public », explique Philippe Dupeyrat, inspecteur pédagogique régional de mathématiques. A l'image du concours de calcul mental où petits et grands sont invités à creuser leurs méninges, le 18 mars, à l'Espace Mèdes-France. Dans le même

temps, le concours académique de calcul mental viendra clore les festivités avec la remise de prix.

Programme de la semaine

La semaine sera également marquée par plusieurs compétitions et initiatives pédagogiques. Les Olympiades de mathématiques réuniront les élèves de 4^e, le 24 mars, et ceux de 1^{er}, le 18 mars. D'autres rendez-vous viendront

compléter le programme, comme le concours Kangourou des mathématiques, le défi Cod-1ngUP organisé par l'université de Poitiers, ou encore le rallye ludique « Maths et pâtisserie ». La créativité sera aussi à l'honneur avec le concours national VideoDiMath, qui invite collégiens et lycéens à réaliser une vidéo de trois minutes autour d'une question mathématique. Partout dans l'académie, les établissements sont invités à valoriser les actions déjà existantes -clubs, ateliers ou rallyes- mais aussi à imaginer de nouvelles initiatives. Parmi les pistes proposées figurent des énigmes quotidiennes, des ateliers de jeux mathématiques sur la pause méridienne, des escape games ou encore la mise en lumière de portraits de mathématiciennes. À travers ces initiatives, l'inspecteur rappelle que cette discipline dépasse largement le cadre scolaire. « Les mathématiques ne sont pas seulement une matière, elles sont un outil pour apprendre à réfléchir », souligne Philippe Dupeyrat.

MFR
CULTIVONS LES RÉUSSITES

Formation par alternance

Portes ouvertes

Les 13 et 14 mars 2026

Avec ou sans RDV

Formation initiale Apprentissage Formation continue

- 4^{ème} / 3^{ème}
- Agriculture
 - CAPA métiers de l'agriculture
 - Bac Pro CGEA
 - BTS A : ACS Agri **NOUVEAU**
 - Titre technicien Entrepreneur Agricole
- Services à la personne
 - CAPA SAPVER
- Environnement / Nature
 - CAPA Jardinier / Paysagiste **NOUVEAU**
 - (qualité de l'eau, gestion des milieux aquatiques)

Établissement privé sous contrat



MFR DE CHAUVIGNY

47, route de Montmorillon - 86300 Chauvigny

Tél. 05 49 56 07 04 - mfr.chauvigny@mfr.asso.fr

« Il y a toutes les solutions pour mieux vivre »

En comprenant mieux la nature, Marc-André Selosse incite chacun à modifier ses comportements en s'inspirant du vivant. A découvrir le 17 mars à l'Espace Mendès-France, à Poitiers.

Mathilde Wojylac

À travers son livre *Nature et préjugés : convier l'humanité dans l'histoire naturelle*, Marc-André Selosse, microbiologiste et professeur au Muséum national d'Histoire naturelle, se bat pour que les sciences du vivant soient mieux valorisées, notamment auprès des jeunes et du grand public. « *L'observation du vivant recèle de nombreuses solutions pour l'avenir de notre planète. Il n'y a pas à recréer de lien avec le vivant, il a toujours été là, touchant des sujets comme l'alimentation, la santé, la gestion des déchets, l'agriculture... Il existe des leviers, des outils, mais culturellement, nous avons peu à peu tourné le dos à ce potentiel* », avance le scientifique.

Marc-André Selosse donne ainsi de nombreux exemples tirés de notre vie quotidienne : le petit déjeuner, le labourage des sols... « *Nous avons les connaissances pour agir mieux, différemment. A nous de redevenir sensibles à des logiques oubliées et pourtant pas si complexes.* » Il souhaite



Pour Marc-André Selosse, « nous avons les connaissances pour agir mieux, différemment »

que nous fassions confiance aux scientifiques pour trouver et élaborer des solutions basées sur les écosystèmes. « *Pour autant, il ne faut pas rejeter la technologie. S'inspirer du vivant, c'est gagner des outils en plus qui nous feront avancer.* »

Partager avec le plus grand nombre

Membre de l'Institut universitaire de France, le microbiologiste plaide pour davantage d'interdisciplinarité, notamment

à travers la fédération BioGée, qu'il préside. Par ce biais, des académies et des sociétés scientifiques se réunissent avec pour objectif de remettre les savoirs et les démarches de la biologie au cœur des questions de société et au service du citoyen. « *Nous sommes dans une période de recul du bon sens.* » Il déplore ainsi que les résultats de la recherche ne soient pas plus valorisés et mis en pratique, alors que des preuves et des avancées ont été apportées

sur l'utilisation des pesticides comme des antibiotiques, le recyclage des déchets... « *La nature est une boîte à outils dans laquelle il y a toutes les solutions pour mieux vivre en respectant notre environnement. Même si je suis exaspéré par certaines mesures, j'essaie de partager cette joie du vivant* », conclut-il.

Nature et préjugés : convier l'humanité dans l'histoire naturelle. Mardi 17 mars, à 18h30. Gratuit.

ASTRONOMIE

Un siècle de découvertes sur l'univers

En un siècle, notre relation à l'espace a été bouleversée. C'est le point de départ de la conférence de Jean-Philippe Uzan, cosmologiste à l'Institut d'astrophysique de Paris et directeur de recherche au CNRS. Un siècle après la mort de Camille Flammarion, grand vulgarisateur et fondateur de la Société astronomique de France, notre vision du ciel a radicalement changé. « *A son époque, il étudiait une étoile : le Soleil, 8 planètes, quelques comètes et des points lumineux... Son monde était finalement assez étrié. Aujourd'hui, après un siècle de découvertes, le champ*



des possibles de l'univers s'est élargi », reconnaît le scientifique. L'astronomie a laissé sa place à l'astrophysique avec l'arrivée d'outils techniques permettant de parler, de mesurer, de théoriser l'univers. Des télescopes, ordinateurs et autres calculateurs ont permis de révolutionner le métier

d'astronome. « *Nous sommes passés de la description à la compréhension de l'univers. Il y a eu une véritable mutation. Nous avons changé d'échelle.* » Cela se vérifie dans la connaissance de notre propre système solaire. « *Pluton n'est plus une planète, mais une planète naine et il y a encore des sur-*

prises qui vont arriver. » Avec le développement de l'exploration spatiale depuis les années 1960, de la Lune, de Mars, c'est aussi la compréhension de la Terre et de sa place dans l'univers qui a évolué. « *Cela donne d'autres perspectives pour comprendre notre planète.* » Invité de l'Espace Mendès-France, le 18 mars, l'astrophysicien évoquera également les questions posées par les récentes découvertes, comme les technologies qui ouvrent la voie à de nouvelles explorations...

Une histoire populaire de l'univers. Mercredi 18 mars, à 20h30. Gratuit.

EXPOSITION

Explorer le temps avec De temps en temps

Du 28 février au 31 mai, l'exposition De temps en temps invite les enfants à découvrir la notion de temps à travers un parcours ludique, immersif et participatif. Jour et nuit, saisons, horloges ou sabliers : autant de repères qui structurent notre quotidien mais restent parfois abstraits pour les plus jeunes. Conçue par le Forum des sciences, cette exposition propose de donner des clés de compréhension aux petites têtes blondes à travers des expériences adaptées afin que ces dernières appréhendent concrètement les rythmes du temps.

De 3 à 6 ans. Plein tarif : 6€ ; tarif enfant, réduit et adhérents : 4€ ; tarif joker : 3,50€.

PROJECTION

Quelle est cette constellation ?

Observer les étoiles fascine, et ce depuis la nuit des temps. Mais se repérer dans l'immensité du ciel est loin d'être à la portée de tous. Une projection propose de guider le public à travers la voûte céleste afin d'identifier certaines constellations et de se repérer dans la grandeur de notre galaxie, la Voie lactée. La séance débute par une découverte commentée du ciel étoilé avant la projection.

A partir de 8 ans, l'activité dure environ 1h30. Plein tarif : 7€ ; tarif enfant : 5€ ; tarif réduit et adhérent : 4€ ; tarif joker : 3,50€.

SPECTACLE

France, pièce de cœur

Après une transplantation cardiaque, « France », personnage sans nom ni genre, part à l'étranger rencontrer la veuve de son donneur, lui offrant un tableau issu de la collection privée de son compagnon pour lui témoigner sa gratitude. La pièce propose une réflexion sur notre rapport à l'art, à notre identité et à nous-mêmes : sommes-nous naturellement bons ou portons-nous le masque de la bonté ?

Vendredi, à 19h au Musée Sainte-Croix, Poitiers. Plein tarif : 18€ ; tarif réduit : 9€ et 6€. Réservation sur le-meta.fr

ESPACE
MENDES
FRANCE

Cette page est réalisée en partenariat avec l'Espace Mendès-France. Programme complet et tarifs sur emf.fr.

BASKET

Le PB86 stoppé

La trêve terminée, le Poitiers Basket 86 n'a pas réussi à prolonger sa série de trois victoires consécutives, s'inclinant vendredi soir 74-82 face à Champagne Châlons-Reims Basket, une équipe à égalité de victoires (14) avant cette 25^e journée. Les Poitevins se déplaceront vendredi à Quimper.

VOLLEY

L'Alterna SPVB renverse Sète

Menés deux sets à zéro, les Poitevins ont trouvé samedi les ressources pour inverser la tendance dans une salle surchauffée et s'imposer au terme du tie-break (23-25, 23-25, 25-22, 25-17, 20-18) face à Sète. Les regards sont désormais tournés vers le quart de finale retour de CEV Cup face au SVG Lüneburg, ce mardi. Les Allemands ont remporté l'aller 3-1.

TENNIS

Matusevich titré

La 37^e édition de l'Open Masculin 86 s'est conclue ce dimanche au Stade poitevin tennis club par la victoire du Britannique Anton Matusevich. Opposé en finale à l'Italien Leonardo Rossi (n°779), le Britannique s'est imposé en deux sets disputés (7-6, 6-3).

CYCLISME

Élise Chabbey offre les Strade Bianche à la FDJ-SUEZ

La formation FDJ-SUEZ, installée à Jaunay-Marigny, s'est illustrée avec éclat ce samedi sur les routes poussiéreuses des Strade Bianche Women, en Italie. Au terme d'une course animée, la Suisse Élise Chabbey a signé une victoire de prestige dans les rues escarpées de Sienne.



Grand Poitiers promeut Ludovic Guignier

Ludovic Guignier prendra place sur le banc de l'équipe première à partir de septembre.

Actuel coach de la réserve et ancien ailier, Ludovic Guignier coachera les Griffons la saison prochaine à la place de Romain Guillard, en partance pour Saint-Cyr-sur-Loire. Les deux techniciens se retrouveront-ils face à face en Nationale 1 fédérale ?

► Arnault Varanne

A huit journées de la fin de la saison régulière, le Grand Poitiers handball 86 est idéalement placé pour accéder à la Nationale 1 fédérale... sur le terrain. L'Union Sud-Mayenne est certes repassée devant les Griffons au classement, mais avec un match en plus, poule

à treize équipes oblige. Régis Debare se projette avec gourmandise sur cette avant-dernière journée, le 30 mai, où son club accueillera Saint-Ouen l'Aumône. Pour « le match » de la montée ? « C'est trop tôt pour le dire, évacue le président du Grand Poitiers handball 86, mais ce serait sympa... » Romain Guillard disputera alors son avant-dernier match sur le banc du Bois d'Amour ou de Saint-Eloi. Après deux saisons entre Clain et Boivre, l'ancien technicien des Vikings de Caen a choisi de relever un autre challenge, en Nationale 1 fédérale, à Saint-Cyr-sur-Loire.

La solution interne

« On ne part pas fâchés, observe Régis Debare. On s'était dit qu'on devait mutuellement s'apporter et c'est réussi. Romain est sans doute le meilleur entraîneur qu'on ait eu ici.

Et ses aspirations de rejoindre le très haut niveau sont encore un peu prématurées pour nous en termes de structuration. » Signe de sa nouvelle attractivité, l'un des cadors de la Nationale 1 a reçu beaucoup de CV d'entraîneurs, parfois prestigieux, mais a finalement choisi de confier les clés à Ludovic Guignier. L'entraîneur de la réserve en avait « envie » et s'en sent « capable » après l'obtention de son diplôme de titre V. Du baby-hand à la Nationale 1, l'ancien ailier aux 111 matchs et 287 buts (2019-2025) a « très bien réussi dans le club », selon son président. « L'équipe de N3 est 3^e alors qu'elle est promue avec de jeunes joueurs. »

Une salle problématique

Dans la perspective de la saison 2026-2027, les Griffons se projettent sur un effectif identique « à deux-trois éléments près ». Il faudra aussi que le club gonfle son budget pour assurer, en cas de montée, son maintien en Nationale 1 fédérale. Régis Debare évoque une enveloppe de 550 000€, là où elle s'élève à 430 000€ cette année. Restera la problématique de la salle, avec cinq rencontres disputées à Saint-Eloi depuis septembre, les autres étant jouées au gymnase du Bois-d'Amour. Les dirigeants ne s'en cachent pas, c'est une problématique, même si la Ville de Poitiers a prévu de rénover le sol et la toiture du Bois-d'Amour. L'enceinte s'avère trop étroite pour accueillir davantage de spectateurs et, surtout, de partenaires privés autour d'un réceptif digne de ce nom.

LYNK & CO



Pensez à covoiturer. #SeDéplacerMoinsPolluer

Adieu le stress de l'autonomie.

La nouvelle Lynk & Co 08 établit un nouveau Guinness World Records™ en parcourant 293 km en mode de conduite entièrement électrique, soit la plus longue distance jamais enregistrée pour un SUV hybride rechargeable.



À partir de 499 €/mois.* Essayez-la dès aujourd'hui !

1 rue F. Coli - ZA du Vignaud - BIARD
05 49 88 72 00
www.cachet-giraud.fr

CACHET GIRAUD
AUTOMOBILES



*Exemple pour la Location Longue Durée (LLD) sur 48 mois et 40 000 kilomètres, incluant les prestations « Maintenance & Assistance 24/7 » et « Gestion des pertes totales », d'une Lynk & Co 08 Core 2025 neuve, hors options, après un premier loyer de 4 650€ puis 47 loyers de 499€. Consommation électrique mixte (Wh/km) : 20,8", consommation mixte (l/100km) : 0,9" et émissions de CO₂ (g/km) 23". Modèle présenté : Lynk & Co 08 More 2025 à partir de 541€ après un premier loyer de 4 650€ puis 47 loyers de 541€, Loyers mensuels exprimés TTC, incluant le certificat d'immatriculation, hors prestations optionnelles et hors malus/bonus écolocologique. Offres non cumulables, réservées aux particuliers, en France métropolitaine, valables du 01/03/2026 au 30/04/2026 sous réserve d'évolution des tarifs constructeur, dans le réseau Lynk & Co participant, selon conditions générales LLD et sous réserve d'acceptation du dossier par TEMSYS, SAS au capital de 89 606 430 €, RCS Nanterre n° 351 867 692, 28 Allée d'Aquitaine - 92000 Nanterre, n° IDU FR231725_OIYSGB, Société de courtage d'assurances n° ORIAS 07 026 677 www.orias.fr. Valeurs provisionnelles communiquées par le constructeur (procédure WLTP) et variables selon la configuration du véhicule. Les valeurs définitives seront connues à l'immatriculation.

LITTÉRATURE



Les auteurs et autrices de la maison Buchet-Chastel sont attendus à Poitiers du 17 au 28 mars.

Les Editeuriales puissance 9

La 9^e édition du rendez-vous littéraire poitevin se déroule du 17 au 28 mars, avec une carte blanche donnée aux éditions Buchet-Chastel. Le succès des Editeuriales ne se dément pas.

► Arnault Varanne

Après Julliard, Actes Sud, Flammarion, Stock, POL, Grasset, Le Seuil et les Éditions de minuit, au tour de Buchet-Chastel de poser ses valises à Poitiers pendant une dizaine de jours. Pourquoi elle ? « A chaque fois, nous faisons notre liste au Père Noël ! », plaisante Céline Blanchet, respon-

sable du pôle développement des publics à la médiathèque François-Mitterrand. *L'idée est d'attirer des têtes d'affiche que le public ne pourrait pas rencontrer autrement.* » Le reste est une histoire d'alchimie et d'agenda, de cohérence programmatique aussi. Du 17 au 28 mars, une foule de rendez-vous sont donc proposés aux Poitevins, avec une journée inaugurale centrée sur l'autrice Marie-Hélène Lafon, qui présentera son onzième roman, *Hors champ*, à 18h.

« L'écho de voix nécessaires »

Le lendemain, mercredi 18 mars (14h), place à la masterclass de Laurent Laffont, éditeur, et Sébastien Rouault, directeur commercial de Bu-

chet-Chastel. Car l'exploration de l'économie du livre fait partie de « *l'ADN des Editeuriales* ». Tout comme les liens avec les librairies de Poitiers -La Belle Aventure en l'espèce-, le conservatoire musical et l'université. Au total, quatorze rencontres, concerts, lecture musicale, projection cinéma auront lieu, avec un public de fidèles au rendez-vous. « *En général, nous sommes entre 50 et 300 spectateurs* », apprécie Céline Blanchet. Nul doute que Valentin Hénault

et son *J'avais un rêve indien*, Joël Efgloff et *Ces féroces soldats* ou encore Adèle Fugère et *Mimi en bois* se tailleront un joli succès. Car la maison d'édition du groupe Libella est par essence une dénicheuse de talents et revendique sa propension à se faire « *l'écho de voix nécessaires pour comprendre le monde* ». Buchet-Chastel fête cette année ses 90 ans.

Programme complet à retrouver sur mediatheques-grandpoitiers.fr.

200

C'est le nombre d'événements que la médiathèque François-Mitterrand et les cinq médiathèques des quartiers de Poitiers organisent chaque année. Ceux-ci attirent l'équivalent de 15 000 personnes, scolaires, groupes, individuels... Au total, l'établissement enregistre 450 000 passages par an.

MUSIQUE

Au Fil du Son 2026, programmation XXL

Les organisateurs d'Au Fil du Son ont dévoilé la semaine dernière le programme complet de l'édition 2026, qui se déroulera du 23 au 25 juillet. Avec des artistes prestigieux.

La Ch'mise avait vendu la mèche sur sa soirée déjantée du 23 juillet, où l'on retrouvera O-Zone, Larusso, Bernard Minet, Sloane, Tribal King, Sébastien Patoche, Boris... On connaît désormais le plateau des deux autres soirées de juillet à Civray. Et il y aura une nouvelle fois du lourd !



Claudio Capéo, Feu Chatterton!, Gaël Faye, Dub Inc, Jahneration, Mosimann, Suzanne, 47TER, L2B, Malaka, Mimaa, Parceveal, Sam Sauvage et Zélie sont attendus dans le Sud-Vienne pour deux soirées sans doute à marquer d'une pierre blanche. -Une nouvelle fois, Hervé Bernardeau et ses équipes jouent la carte de l'éclectisme entre chanson populaire, reggae, groove, musique électro, pop et rap. « *Deux soirs, 1 000 nuances* », promettent-ils. A noter que le off du festival offrira des animations et moments de partage au-delà des concerts. Les réservations sont ouvertes sur auidulson.com.

ÉVÉNEMENTS

• **Mercredi 18 mars**, à 12h30, performance vidéo proposée par Orée Li autour de son recueil *Primevères fantômes*, au Tap, à Poitiers. Suivie, à 19h, au local de la Maison de la poésie, d'une rencontre-lecture avec la poétesse.

• **Judi 12 mars**, à 18h, slam et atelier d'écriture, à La Station, à Châtelleraut.

MUSIQUE

• **Judi 12 mars**, à 19h, Les impros givrés du Poco, au Local, à Poitiers.

THÉÂTRE

• **Mercredi 11 et jeudi 12 mars**, à 20h, *Et au-delà rien n'est sûr*, par Pascale Daniel-Lacombe, directrice du Méta CDN Poitiers Nouvelle-Aquitaine au Méta Up, à Poitiers.

• **Mercredi 11 mars**, à 20h, *Bébé Doudou*, de Solenn Denis, mise en scène par Solenn Denis et Erwan Daouphars, au Tap, à Poitiers.

• **Mercredi 11 mars**, à 20h30, match d'improvisation théâtrale, à La Maison des étudiants, à Poitiers.

• **Vendredi 13 mars**, à 19h, *France*, pièce de cœur, au musée Sainte-Croix, à Poitiers.

• **Mardi 17 mars**, à 11h et 14h30, *Tadam !* par Julie Coutant et la compagnie La Cavale, à La Quintaine, à Chasseneuil-du-Poitou.

• **Judi 12 mars**, à 20h30, *Memento*, au Nouveau Théâtre, à Châtelleraut.

HUMOUR

• **Judi 12 mars**, à 20h, Loco comedy club avec cinq standuppers, à La Locomotive, à Poitiers.

• **Vendredi 13 mars**, à 20h30, *Conseils aux spectateurs*, par Jérôme Rouger, à La Passerelle, à Nouaillé-Maupertuis.

DANSE

• **Du 25 mars au 2 avril**, festival A Corps, Le corps et ses représentations toujours renouvelées, à Poitiers.

EXPOSITIONS

• **Jusqu'au 2 mai**, Piko Passeos et Grop, à La Sabline, à Lussac-les-Châteaux.

• **Du 13 mars au 16 avril**, Un regard à l'écoute, exposition des œuvres de Christian Taillemitte, au centre d'animation populaire, à Chauvigny.

Le retour flamboyant de l'éternel dandy

HUMOUR

Jarry

▼ LE 21 MARS



Un nouveau spectacle toujours plus fou où Jarry dévoile ce qu'il est vraiment : Un bonhomme, un vrai, tout en révélant le super-héros qui sommeille en vous ! Spectacle fortement déconseillé aux gens qui n'aiment ni l'humour, ni l'amour. La date du 21 mars affiche complet, mais Jarry reviendra le 4 mars 2027, qu'on se le dise.

Diane Segard

▼ LE 28 MARS



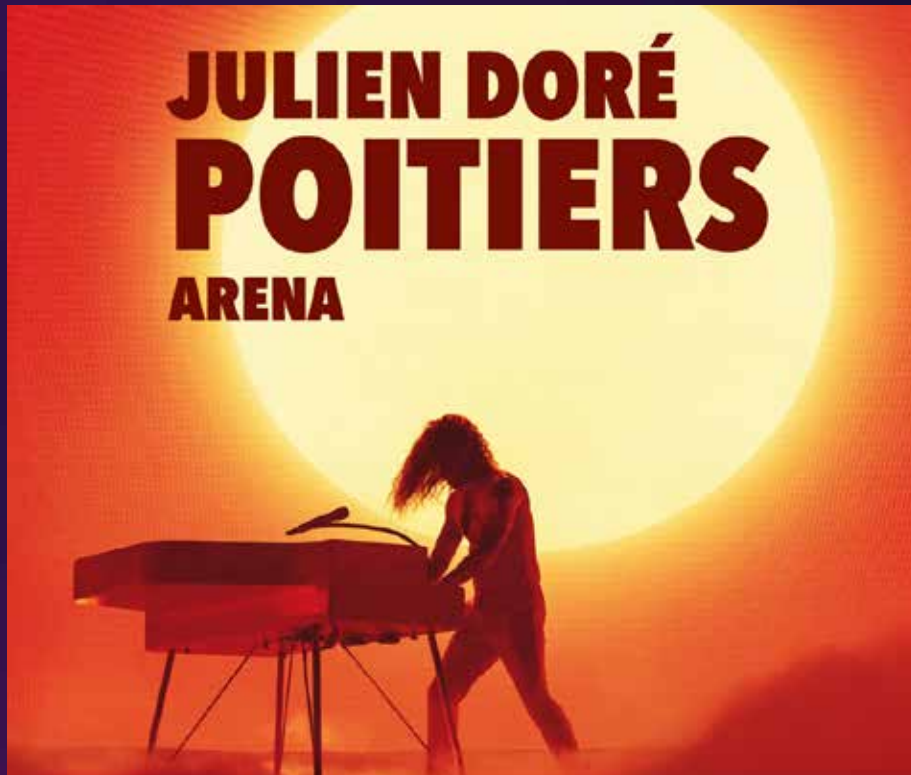
Après trois ans à développer des personnages névrosés en vidéo sur les réseaux sociaux, Diane Segard monte sur scène avec eux pour le plus collectif des seuls-en-scène.

▼ LE 27 MARS

Julien Doré s'apprête à investir l'Arena Futuroscope pour un retour très attendu. Entre tubes emblématiques et surprises inédites, l'artiste à la créativité débordante promet un moment de partage intense avec son public.

Après avoir enflammé les Salles de France avec son dernier spectacle et rassemblé plus de 600 000 spectateurs lors de son précédent Aimée Tour, Julien Doré fait à nouveau étape à l'Arena Futuroscope, le 27 mars, pour un concert qui s'annonce exceptionnel.

Plus qu'un simple spectacle, c'est un véritable hymne à la chanson française revisitée qui attend le public, une célébration de la musique, de l'imagination et de l'échange entre scène et salle. « Je voulais un spectacle qui respire autant qu'il chante, quelque chose où chacun puisse se retrouver, du fidèle de la première heure au curieux qui découvre juste », confiait récemment l'artiste lors d'une interview. Fidèle à son sens de l'autodéri-



sion et à son univers dandy, Julien Doré mêle élégance pop et moments intimistes, emmenant le public dans un voyage à travers ses tubes emblématiques et ses pépites secrètes. Sur scène, il excelle à équilibrer spectacle visuel, émotions partagées et énergie collective.

Accompagné de ses musiciens, il revisite aussi bien ses propres compositions que des classiques incontournables, avec des arrangements soignés et une mise en scène inventive qui transforme chaque concert en véritable fête. Au programme : séquences intimes au piano, moments élec-

triques et échanges complices avec le public, pour une soirée où les ballades les plus touchantes côtoient les morceaux les plus festifs et entraînants. Julien Doré promet ainsi un moment de musique authentique et généreux, à ne manquer sous aucun prétexte.

SPECTACLES

Irish Celtic

▼ LE 20 MARS



C'est un cru de 15 ans d'âge qui se bonifie avec le temps ! Après un million de spectateurs à travers le monde, Irish Celtic "Spirit of Ireland" fête son 15e anniversaire. Venez découvrir les légendes, les chansons, les danses et les mystères de l'île d'émeraude.

Messmer

▼ LE 24 MARS



Après de multiples tournées à succès, le maître mondial de l'hypnose présente son spectacle 13Hz. Il vous invite à plonger dans son univers mystérieux et hilarant, où la frontière entre la réalité et l'illusion disparaît, guidant vos pensées vers des territoires inexplorés.

Lac des cygnes

▼ LE 26 MARS



Que vous soyez amateur de ballet ou simple curieux, ce spectacle est une expérience à partager en famille ou entre amis. Parfait pour petits et grands, ce chef-d'œuvre du ballet classique en deux actes vous invite à vivre un moment riche en émotions et en beauté.

SPORT

Hexagone MMA

▼ LE 2 AVRIL



Hexagone MMA est de retour ! La ligue d'arts martiaux mixtes numéro 1 en France investit l'Arena Futuroscope pour une soirée exceptionnelle et quatre heures de spectacle intense. Au programme, un show explosif avec quatre super fights pros et six combats explosifs.

CONCERT

Black Legends

▼ LE 25 MARS



Boules à facettes, pantalons pattes d'éph', néons fluos et chemises bariolées : vous êtes prêts à passer une soirée qui vous fera vivre, en deux heures de show, un siècle d'histoire et de musique afro-américaine, traversée par ses joies, ses combats, ses fêtes et son groove.

Programmation & réservations sur www.arena-futuroscope.com



Des femmes, des terres, des voix

Joséphine Roux (au centre) porte la voix des agricultrices à travers son podcast.

Elles sont les grandes oubliées des récits agricoles et des représentations modernes du monde paysan. Avec son podcast *Costaude*, Joséphine Roux choisit de donner la parole aux agricultrices.

► Pierre Bujeau

La Ferme des Bertrand, Normandie nue ou encore Rural (Le 7 n°714). Tous ces films et documentaires ont un point commun. Chacun, à sa manière, place son sujet au cœur des préoccupations agricoles contemporaines. Pourtant, tous occultent une

réalité : celle des femmes. Elles sont cheffes d'exploitation, conjointes collaboratrices, salariées agricoles, éleveuses, maraîchères, viticultrices. Mais leurs voix restent en retrait dans les représentations d'un monde agricole encore largement raconté au masculin. C'est précisément cette voix que le podcast *Costaude* entend porter. À l'origine de cette initiative, Joséphine Roux. Fille et sœur d'agriculteurs, ingénieure agronome de formation, elle connaît intimement ce milieu. Au fil des années de ses rencontres avec les champs en filigrane, un constat s'impose : « Les femmes sont partout dans les fermes, mais nulle part à l'écran. » De cette « colère » naît l'idée de la création

de ce projet sonore.

Une rencontre à l'origine

En arpentant les allées du Salon de l'agriculture trois ans en arrière, Joséphine rencontre Paule, ancienne éleveuse de chèvres dans la Drôme. La conversation s'engage, dense, sincère et inspire la podcasteuse... Paule raconte son travail auprès des bêtes, sa passion du métier. Mais elle évoque aussi les épreuves, notamment des violences conjugales qui ont bouleversé sa vie. Dans l'esprit de Joséphine, le premier épisode de *Costaude* vient de naître. Reste à lui donner corps. Pour concrétiser son projet, elle peut compter sur le soutien de l'association Poitcast et de son dispositif

Première piste. L'association rassemble des passionnés de création et d'expérimentation sonore sur le territoire poitevin, accompagne l'écriture, le tournage et la postproduction. Le deuxième épisode est actuellement en cours de montage. On y entendra Christine, éleveuse vendéenne, première agricultrice du département à avoir obtenu le statut d'entreprise agricole à responsabilité limitée. Des séances d'écoute collectives sont organisées dans des lycées agricoles et le seront également lors de la sortie des prochains épisodes. « Une manière de prolonger la parole, de créer l'échange et, surtout, de redonner toute leur place à celles qu'on a trop longtemps oubliées. »

DISPOSITIF

Première piste, un tremplin soutenu



Première piste est un dispositif d'accompagnement à la création sonore porté par l'association Poitcast à Poitiers. Il s'adresse aux personnes qui souhaitent réaliser leur premier podcast narratif, sans forcément être issues du milieu radiophonique. Chaque année, un appel à candidatures est lancé à la fin de l'été. Un projet est sélectionné par un comité, puis bénéficie d'un accompagnement sur plusieurs mois jusqu'à la diffusion du projet. Le dispositif est soutenu financièrement par la Ville de Poitiers et la Région Nouvelle-Aquitaine, ce qui permet de couvrir l'accompagnement, le matériel et les temps de diffusion publique (séances d'écoute, rencontres, festivals). Les productions issues de Première piste sont ensuite proposées à la diffusion, notamment au festival Longueur d'ondes, rendez-vous national de référence dédié à la radio et au podcast, où plusieurs créations du programme ont déjà été sélectionnées. Au-delà du soutien technique, Première piste favorise une approche humaniste et engagée de la création sonore, avec l'envie de faire émerger des récits peu entendus et de créer du lien à travers des temps d'écoute collectifs.

Déjà porté, toujours stylé!

La seconde main s'invite chez Ötzi. Revente & achat de vêtements d'occasion.

© BOUTIQUE_OTZI

ÖTZI

CHAUSSURES · PRÊT-À-PORTER · ACCESSOIRES

ÖTZI, LA BOUTIQUE BLEUE À CÔTÉ DE SEPHORA
27 RUE GAMBETTA À POITIERS · 05 49 88 09 28

♈ BÉLIER (21 MARS > 20 AVRIL)
C'est l'amour en délicatesse. C'est le moment de vous chouchouter. Côté professionnel, vous êtes en pleine analyse de votre potentiel pour booster votre carrière.

♉ TAUREAU (21 AVRIL > 20 MAI)
Vos sentiments semblent verrouillés. Privilégiez le dialogue. Pour le travail, les énergies sont à la baisse, votre motivation n'est pas au rendez-vous.

♊ GÉMEAUX (21 MAI > 20 JUIN)
Belle sensualité dans les couples. Un regain de vitalité s'annonce. Dans le travail, vous larguez les contraintes inutiles et changez un peu vos routines : bravo !

♋ CANCER (21 JUIN > 22 JUILLET)
Vos amours sont en stagnation. Ne vous cachez pas derrière les difficultés. Professionnellement, profitez des influences positives pour développer vos atouts.

♌ LION (23 JUILLET > 22 AOÛT)
Les sentiments amoureux sont vrais. Semaine fouguese dans tous les domaines. Une belle énergie pousse vos ambitions très loin et dope votre dynamisme.

♍ VIERGE (23 AOÛT > 21 SEPT.)
Vous réaffirmez vos valeurs sentimentales. Belle confiance en vous cette semaine. Dans le travail, une main invisible vous aide à faire les meilleurs choix.

♎ BALANCE (22 SEPT. > 22 OCT.)
Vous goûtez un bonheur sans partage. C'est la mélodie du bonheur. Les échanges avec vos collègues et votre hiérarchie sont excellents, d'où une émulation collective.

♏ SCORPION (23 OCT. > 21 NOV.)
Testez votre pouvoir de séduction. Restez vigilant au volant. Côté professionnel, c'est peut-être le moment pour vous de redéfinir vos priorités pour être plus serein.

♐ SAGITTAIRE (22 NOV. > 20 DEC.)
L'amour tient votre couple. Votre bonne humeur est appréciée. Votre activité professionnelle reste stable, c'est le moment de faire des heures supplémentaires.

♑ CAPRICORNE (21 DEC. > 19 JAN.)
Des partages à deux en perspective. Vous gérez parfaitement vos énergies. Un ciel complice vous permet de rallier les suffrages de vos pairs et de rayonner.

♒ VERSEAU (20 JAN. > 18 FÉVRIER)
Beau temps sur vos amours. Vous êtes lumineux et performant. Professionnellement, votre épanouissement est contagieux toute cette semaine.

♈ POISSON (19 FÉVRIER > 20 MARS)
Les affaires de cœur reprennent du service. Concentrez-vous sur l'essentiel. Dans le travail, vous avez besoin de faire savoir que l'on peut toujours compter sur vous.



Héritage Sutter

Le collectif Épopée Sutter tient à maintenir l'héritage de l'emblématique bicyclette châtelleraudaise.

Quarante ans après la disparition de la marque, les vélos Sutter continuent de sillonner les rues de Châtelleraud. Portée par une poignée de passionnés, l'association Épopée Sutter fait revivre un pan du patrimoine local.

► Pierre Bujeau

À Châtelleraud, les vélos Sutter ne prennent plus la poussière : ils reprennent la route. Jérôme, Enrique et Pascal font partie du collectif Épopée Sutter, une poignée de passionnés réunis par une même obsession : sauver et faire rouler les bicyclettes créées par Auguste Sutter. Née en 1897 dans le quartier

de Châteauneuf, à Châtelleraud, la marque a longtemps été une fierté locale avant de disparaître il y a une quarantaine d'années. Ces modèles anciens, reconnaissables à leur « élégance sobre », racontent à eux seuls l'évolution technique du cycle et l'essor industriel d'une ville marquée par la Manufacture d'armes, où Auguste Sutter fut lui-même employé.

Cycle vertueux

Chiner, restaurer, transmettre. Voilà le credo de ces mordus de la petite reine. Les membres écumant les vide-greniers, scrutent les petites annonces, récupèrent des cadres promis à la déchetterie. Certaines trouvailles ne sont plus que des carcasses rouillées. Peu importe. Avec un peu de patience, un brin de connaissance et beaucoup de

passion, les Sutter retrouvent peu à peu leur lustre d'antan. « On accompagne aussi des curieux qui souhaitent remonter leur vieux vélo Sutter, mais d'autres marques également », précise Jérôme, le tout bénévolement. Chaque restauration est menée dans le respect scrupuleux de l'authenticité du modèle. C'est cette authenticité qui a poussé la directrice du Tour de France, Marion Rousse, à poser sa caméra chez Enrique lors de son émission La vie à vélo diffusée sur France 3. « On lui a fait visiter le musée Auto-Moto-Vélo, puis la boutique historique de cycles Verron, à Châteauneuf. »

Faire mémoire autrement

Ici, restaurer une bicyclette centenaire ne se résume pas

à quelques coups de vis. « On restaure une mémoire vivante. Celle d'un savoir-faire industriel et d'un attachement profond à Châtelleraud. » Une histoire qui s'écrit par-delà les frontières hexagonales. Ces fous de biclou ont contribué au bimensuel italien Bicicletta d'Epoca, traduit en trois langues. Parmi les modèles présentés, un vélo Sutter conservé dans un musée près de Milan. Grâce à leur expertise, les membres du collectif ont pu identifier le modèle, son année de fabrication et retracer son histoire, des éléments qui avaient échappé à la rédaction du magazine. Depuis, les passionnés contribuent régulièrement à raviver la mémoire des vélos anciens, en pages comme sur route, à travers de nombreux rassemblements et balades en tenue d'époque.



L'œil de la rédaction

En partenariat avec cinq autres médias locaux, Le 7 a organisé vendredi dernier un grand débat entre les huit candidats aux Municipales à Poitiers. A réécouter sans modération sur radio-pulsar.org et rcf.fr/poitou-vienne.

Nouveau à Poitiers : l'Institut de la parentalité

Hélène Ribler vous présente la nouvelle structure qui a ouvert ses portes fin février.

J'ai l'immense joie de vous informer que j'ai rejoint l'Institut de la parentalité de Poitiers, inauguré le 27 février dernier, en présence du Dr Anne Raynaud, fondatrice des Instituts de la parentalité. Ce nouveau service de soutien à la parentalité partage les locaux de la Maison de l'enfance et de la famille, située en plein centre de Poitiers. Ce lieu ressource est une vraie chance pour les familles de la Vienne qui ont un projet d'enfant ou qui sont déjà parents. Mais, au fait, qu'est-ce que la parentalité ? Selon le Comité national de soutien à la parentalité, elle désigne « l'ensemble des façons d'être et de vivre le fait d'être parent. C'est un processus qui conjugue les différentes dimensions de la fonction parentale, matérielle psychologique, morale, culturelle, sociale. Elle qualifie le lien entre un adulte et un enfant, quelle que soit la structure familiale dans laquelle il s'inscrit ; dans le but d'assurer le soin, le développement et l'éducation de l'enfant (...) ». Aussi, la vocation de l'Institut de la

parentalité de Poitiers est de proposer un accueil bienveillant, une guidance et un étayage aux parents d'enfants de 0 à 12 ans, qui rencontrent des difficultés ou qui se questionnent sur leur rôle parental. Les professionnelles investies dans ce projet sont formées à la théorie de l'attachement ; elles œuvrent dans le cadre de la protection de l'enfance depuis des années et ont le souci de soutenir la construction d'un lien sécurisé entre l'enfant et son parent. Du fait de la diversité des parcours des praticiennes en parentalité, les problématiques accompagnées sont diverses : elles vont du projet d'enfant à l'opposition, en passant par le burn-out, le sommeil, la gestion des émotions...

Comme je ne cesse de le répéter, les injonctions sociétales à l'endroit du « bon parent » sont très fortes. A un moment ou un autre, l'impression d'être incompétent ou dépassé touche tous les parents. Demander de l'aide est une démarche difficile car elle induit de la honte et de la peur d'être jugé. Vous n'êtes pas seuls ! Aussi, n'hésitez pas à contacter l'Institut au 05 49 01 17 20. Je serai ravie de vous y retrouver afin de chercher ensemble des solutions adaptées.

JEU VIDÉO

Des chats, mais pas n'importe lesquels...

Yoann Simon vous parle cette semaine de Mewgenics, un jeu qui l'a fait conquies.

Mewgenics fait partie de ces jeux qu'on lance un jour en se disant, « Tiens, c'est quoi » ? Et pour lesquels cinquante heures plus tard, on y revient encore et encore... Alors, en deux mots, Mewgenics est un jeu de tactique au tour par tour avec des bases (des grosses bases même) de roguelite, jeu où le game over n'est que le commencement. Et des game over dans Mewgenics, vous allez en avoir... Chaque équipement trouvé, compétence débloquée, boss rencontré, vous donnera envie de tester une nouvelle combinaison pour aller plus loin et comprendre de nouvelles stratégies...

Dans l'idée et sans trop spoiler, on a une maison, et dans cette maison... des chats. Ces félins ont des caractéristiques évolutives en fonction du rôle que vous allez leur attribuer en partant à l'aventure. Ces chats vont mourir. Plein de fois même... Mais, on en aura de nouveaux, toujours plus, pour repartir à l'aventure. Pour les connaisseurs, Mewgenics sort du cerveau (torturé)



de Monsieur McMillen à qui on doit Binding of Isaac. Vous l'aurez compris, tout au long de cette aventure, on expérimente, on tue, on recommence, on manipule, on hurle au scandale, mais on recommence... Encore !

En plus du gameplay d'exception, cerise sur le gâteau, les musiques qui accompagnent chaque lieu, chaque rencontre sont vraiment top.

Alors oui, on ne jouera pas à Mewgenics pour son scénario, mais plus pour ses mécaniques de jeu incroyables, son ambiance, et ce besoin d'en découvrir plus, de voir ce qui se cache derrière.

Editeur : Edmund McMillen/Tyler Glaiel - PEGI : 16 ans et plus - Prix : 29€ (PC).

Honorer nos limites



Coach et fondatrice de Humanne, cabinet spécialisé dans l'équilibre entre carrière et santé des managers et des dirigeants, Sophie Micheau nous livre ses réflexions autour de la santé et du travail.

Limites de temps, de charge, limites numériques ou relationnelles... Comment honorez-vous vos limites au travail ? Honorer, c'est traiter avec respect, considérer et estimer. A l'heure où les discours survalorisent encore l'adaptation, la performance et le dépassement de soi, la question peut sembler contre-intuitive. Pourtant, les limites peuvent être les meilleures alliées de parcours professionnels équilibrés et durables, respectueux de nos besoins, de notre santé et de nos activités.

La première étape consiste à concevoir l'idée même de limites. Peut-être en revisitant nos expériences les plus inconfortables : que se passe-t-il quand je cumule les projets sans priorités, quand le stress chronique s'installe, quand je porte la responsabilité émotionnelle d'un(e) collègue ?... S'interroger, c'est déjà sortir de l'idée de limites subies et considérer la possibilité de limites bienveillantes qui protègent notre énergie, notre intégrité et notre équilibre.

Les étapes suivantes consistent à les nommer, les respecter et les faire respecter. Autant de défis qui se heurtent souvent à nos schémas : la volonté de tout gérer, la peur de décevoir, le besoin de reconnaissance, la tendance au sauvetage... Des défis cependant accessibles, notamment grâce au coaching, qui permet d'explorer les protections et les permissions dont nous avons besoin. Pour certains, il s'agira de prendre de vraies pauses et de déconnecter des outils professionnels. Pour d'autres, il s'agira d'oser dire « non » sans se justifier excessivement...

Et vous, connaissez-vous vos limites au travail ? Oseriez-vous rompre avec vos schémas pour vous offrir ce respect et cette considération ? Alors, quelle est la prochaine limite que vous allez honorer ?

Contacts : smicheau@humanne.fr, humaine.fr.

Sans faim ou sans fin ?



Hypnothérapeute à Buxerolles, Lucie Leprêtre-Neveu vous distille ses bons conseils pour aller mieux.

Vous avez peut-être déjà essayé un régime ou un autre. Tenir quelques semaines... puis craquer. Reprendre le poids perdu. Vous promettez que cette fois sera la bonne. Et à chaque échec, la même conclusion : « C'est de ma faute. » Pourtant, la plupart des personnes qui consultent pour leur poids savent très bien quoi faire. Le problème n'est pas là. Il se joue au moment précis où la tension prend le dessus : stress, fatigue, pression de bien faire, exigence envers soi-même...

La nourriture devient alors une pause, comme un soulagement. Sur l'instant, elle peut apaiser, puis vient la culpabilité. Et le cycle recommence. Ce n'est pas une faiblesse, c'est un mécanisme automatique de régulation. C'est là que l'hypnose intervient. Elle ne remplace pas un suivi médical ni des conseils nutritionnels. Elle agit sur ce qui déclenche le comportement : la tension intérieure, l'automatisme, la compulsion. En travaillant sur ces mécanismes, le rapport à la nourriture évolue. La perte de poids devient alors la conséquence d'un apaisement retrouvé, et non d'un combat permanent. Un repère simple : lorsqu'une envie apparaît en dehors des repas, buvez un verre d'eau, attendez une minute et observez vos pensées. Est-ce une faim du corps... ou une tension à calmer ?

Contact :
poitiers.hypnose@gmail.com.

Les sorties du 4 mars



• **Jumpers** de Daniel Chong avec Mallory Wanecque, Artus, Melha Bedia. Animation/Aventure/Comédie (1h45).



• **Christy** de David Michôd avec Sydney Sweeney, Ben Foster, Merritt Wever. Biopic/Drame (2h15).



• **The Bride!** de Maggie Gyllenhaal avec Jessie Buckley, Christian Bale, Jake Gyllenhaal. Drame/Science-fiction/Horreur (2h07).

Les événements séances spéciales

• **Mardi 10 mars** à 20h, *Véronique* au CGR de Buxerolles et à 20h45 au Loft de Châtellerauld.

• **Vendredi 20 mars** à 20h, Fontaine en scène : *Cinquante nuances de Grey* au CGR de Fontaine-le-Comte.

Avant-premières

• **Le 13 mars** à 22h15, *Dolly* (-16 ans) au CGR de Fontaine-le-Comte et au CGR de Buxerolles.

• **Le 15 mars** à 18h, *Projet dernière chance* au CGR de Buxerolles et à 16h au Loft de Châtellerauld.

• **Le 16 mars** à 18h30, *Compos-telle* en présence d'Alexandra Lamy, Yann Samuel et Julien Le Berre au CGR de Buxerolles et à 20h au Loft de Châtellerauld.

• **Le 22 mars** à 10h, *Walter Lapin* au CGR de Buxerolles.

Page réalisée en partenariat avec le CGR de Buxerolles, le CGR Castille à Poitiers, le CGR de Fontaine-le-Comte et Le Loft à Châtellerauld.



Reconstruire pour avancer

À la fois bouleversant et intimiste, le long-métrage *La Maison des femmes* vous plonge dans le quotidien de ces héroïnes de l'ombre.

Thibaud Emery

« Ici, on reconstruit. » Cette réplique, prononcée par Karin Viard, ne pourrait pas mieux résumer *La Maison des femmes*. Le film, écrit et réalisé par Mélisa Godet, documente le travail d'une équipe accompagnant des femmes victimes de violences dans leur processus de reconstruction. Inspiré des actions de la Maison des femmes de Saint-Denis, il met en scène Diane (Karin Viard), responsable d'un centre parisien menacé de fermeture en

raison du manque de moyens financiers et d'un effectif limité. Avec son équipe, elle va devoir se battre pour sauver l'établissement et ne pas abandonner les patientes en détresse, dans un contexte marqué par un manque de considération politique et médiatique.

Les personnages sont emblématiques, notamment Awa (Eye Haidara), figure d'opposition dans un monde d'hommes. Les autres membres de l'équipe sont aussi soudés qu'attachants. Le spectateur est confronté à la dureté de leur travail et aux conséquences psychologiques sur leur quotidien. Les témoignages des patientes apportent également du poids au récit. Filmés durant des ateliers, autant de groupes de paroles, ces moments renforcent l'immersion. Ils permettent de traiter

différentes thématiques liées aux traumatismes subis par ces femmes (viols, violences conjugales, féminicides) mais aussi des notions plus larges comme le patriarcat et la masculinité toxique. Le quotidien de ces victimes, très souvent de nationalité étrangère, ouvre également une réflexion sur l'immigration et la prise en charge de ces femmes en France.

L'action se déroule essentiellement dans la maison d'accueil entraînant une sensation de huis clos. Cela peut faire écho à l'emprisonnement de ces femmes qui vivent sous l'emprise de la violence. Les musiques accompagnent magnifiquement le récit. Une tension permanente accentue la situation d'urgence qui pèse sur le centre. Le spectateur est face à une sorte de course

contre la montre qui rend l'action palpitante. Seules quelques scènes viennent apporter de la légèreté.

Pendant près de deux heures, *La Maison des femmes* nous amène à réfléchir sur ce qu'est être une femme dans la société actuelle, jusqu'à ce slogan final qui résonne comme un cri : « Pas une de plus ».



Drame, de Mélisa Godet avec Karin Viard, Laetitia Dosch, Eye Haidara, Oulaya Amamra et Jean-Charles Clichet (1h50).



10 places à gagner



Le 7 vous fait gagner 10 places pour assister à une séance de *Ceux qui comptent*, à partir du mercredi 25 mars, au CGR Castille, à Poitiers.

Pour cela, rendez-vous sur le7.info et jouez en ligne Du mardi 17 au dimanche 22 mars



En toile de fond

José-Antonio Suarez-Pazos. 80 ans. Né en Espagne. A construit sa vie d'adulte et de père de famille très nombreuse en France. Viscéralement artiste peintre. Presque enchaîné à son atelier de Chauvigny. Discret par nature.

► Par Arnault Varanne



Il a ramené sept tableaux de l'Apocalypse, réalisés à l'encre de Chine et exposés quelques jours plus tôt à la Maison diocésaine. « *Le trait est magnifique et le graphisme époustouflant* », s'enthousiasme l'une de ses admiratrices. Françoise Hennequin fait partie des artistes de la place de Poitiers qui a les yeux de Chimène pour José-Antonio Suarez-Pazos. Et on comprend mieux pourquoi lorsqu'on l'écoute dissenter sur la lumière et les ténèbres, les figures saintes et les martyrs, les chevaliers de l'Apocalypse, ce qui se joue au fond dans cette mythologie bien vivante.

« *Ce travail, je m'étais engagé à l'exposer dans une galerie nantaise. J'ai mis un an à méditer le texte et, lorsque je me suis réveillé, il ne me restait qu'une vingtaine de jours. Pendant quinze jours, je n'ai pratiquement pas mangé ni dormi.* » Pari tenu. Nous sommes au début des années 80 et l'artiste choisit, au-delà des planches, de livrer un recueil de poèmes. Il lui faut dénicher un imprimeur et s'armer de patience. Il finit par

le trouver d'une manière un peu mystique. « *Ça, vous ne l'écrivez pas parce que les gens vont penser que je suis... Vous comprenez ce que je veux dire !* »

Héritier

A 80 printemps, José-Antonio Suarez-Pazos ne change pas. Celui qui « *court après le temps mais n'arrive jamais à le rattraper* » s'efforce de « *bien faire ce [qu'il] à faire* ». A savoir peindre. Encore. Toujours. Et dans les règles de l'art. « *Au cours des siècles précédents, les confréries comportaient des maîtres et des apprentis, recevaient une commande et s'exécutaient. Si bien qu'il y avait une transmission du savoir, souffle le Chauvinois. Aujourd'hui, on a perdu des repères. N'importe qui peut peindre n'importe quoi et ne se référer qu'à son seul jugement pour dire si c'est réussi.* » Un jour, cet « *homme de traditions* » a eu cette formule choc en posant son regard sur le tableau d'un anonyme qui sollicitait son avis : « *Il me montre un paysage avec un fleuve, un pont et une ville coupée par le fleuve. Je lui*

ai fait remarquer que son pont ressemblait au Titanic... »

« Ma mère m'a toujours dit que j'étais né avec un pinceau dans la main. »

Le grand admirateur de Velázquez et Rubens parle peu mais cash. Une assurance, un tempérament qu'il a toujours cultivé. « *Ma mère m'a toujours dit que j'étais né avec un pinceau dans la main. Disons que ça m'est venu très, très tôt...* » Le natif de l'Aragon - « *terre de naissance de Goya* » - a grandi à Santander, au gré des déménagements de son père, ingénieur des mines. Un père qui a rapidement projeté une carrière d'ingénieur pour son fils. Sans succès. José-Antonio a pris une autre route, celle de l'École royale des Beaux-Arts de Madrid. Inutile de compter sur des subsides familiaux pour se réaliser. Qu'à cela ne tienne, l'étudiant s'est accroché à son rêve, « *obsédé par l'idée de*

retrouver le matériau technique des grands peintres des siècles précédents ». Il mettra finalement treize ans à mettre au point le médium, une texture transparente mais « *magique* ». Dans un dénuement sur lequel il jette un voile pudique.

Enfants de la balle

Entretemps, José-Antonio a rencontré celle qui allait devenir son épouse pour la vie et la mère de ses douze enfants. L'anecdote est savoureuse. « *Je faisais mon service militaire et j'avais une permission de deux jours. Je suis allé au musée du Prado pour aller voir une expo de Goya. Et elle était là, nous étions deux dans la salle et nous regardions le même tableau. On a commencé à parler parce qu'elle s'ennuyait dans la famille où elle était au pair.* » Après deux ans, les deux tourtereaux sont « *rentrés* », d'abord en région parisienne puis dans la Vienne. La famille nombreuse a déménagé « *dix ou douze fois* », et le patriarche a toujours peint « *entre deux pelletées de ciment et un mur de briques* ».

Promis juré, il n'a « *jamais triché* » et a, au contraire, « *beaucoup travaillé* », persuadé d'avoir « *quelque chose à accomplir* ». Il continue à étoffer son œuvre, suivant le précepte de Rembrandt : « *Il y a 80% de transpiration et le reste d'inspiration. Moi, je considère que c'est 90% de transpiration !* » L'ancien disciple de l'Ecole supérieure d'arts graphiques compte une cinquantaine de toiles dans son bestiaire. Evidemment, ses enfants ont, eux aussi, embrassé une carrière artistique. « *A part Gautier qui est devenu prof de maths* », précise avec le sourire son père. Aymeri, Bertrand, Romans, Antoine, Thibault, Bérengère, Aude, Elise, Guillaume chantent, dansent et jouent, ici et ailleurs. Pour la plus grande fierté de leur patriarche ? « *Non, tranche-t-il, c'est un sentiment que j'ignore. Ils seraient présidents de la Banque de France, je m'en foutrais. Moi, j'ai toujours voulu qu'ils fassent le métier qu'ils ont choisi et le fassent bien. Qu'ils soient des hommes et des femmes honorables.* »

VOLVO

VOLVO EX30

100% ÉLECTRIQUE



Essayez-moi

BÉNÉFICIEZ DE
3 MOIS
DE LOYER* ET
D'ASSURANCE
OFFERTS**

A 0g CO₂/km

B

C

D

E

F

G

* 3 loyers offerts après paiement du 1^{er} loyer sur LLD 37 à 49 mois, si accord Volvo Car Finance.

** 3 mois de cotisation offerts pour toute souscription d'un contrat Volvo Assurance lors de l'achat ou la location de votre Volvo EX30 neuve. Les mensualités du 3^e, 4^e et 5^e mois de la 1^{ère} année ne seront pas prélevées sur votre compte bancaire : devis valable 2 mois. Sous réserve d'éligibilité à l'assurance, de validation et d'acceptation par l'Assureur. Offres disponibles isolément, du 1^{er} mars au 30 avril, réservées aux particuliers, pour EX30 neuve (sauf EX30 cross country) dans le réseau participant. Détails sur www.volvocars.fr

Cycle mixte : Consommation (kWh/100 km) : 17 - 17.7.

CO₂ en phase de roulage (g/km) : 0. Autonomie (km) : 335 - 476.

VOLVOCARS.FR

Pensez à Covoiturer. #SeDéplacerMoinsPolluer


CACHET GIRAUD
AUTOMOBILES

86
POITIERS

www.cachet-giraud.fr

1 rue F. COLI - ZA du Vignaud
Aéroport POITIERS - BIARD - 05 49 37 29 15