



■ *Toute l'actu du 86*

- **SÉRIE** P.4
Deux dons, une vie sauvée
- **ESCALADE** P.6
The Roof prend de la hauteur
- **CARBURANTS** P.7
L'électrique en embuscade
- **VOLLEY-BALL** P. 15
Anatole Chaboissant, retour gagnant
- **FACE À FACE** P.23
Samuel Cheminet entre deux scènes



LOISIRS VERANDA
VERANDAS ■ STORES ■ VOLETS ■ FENETRES

Du 13 avril au 13 juin 2026

LES PORTES QUI RAPPORSENT!
Offre de remboursement portes de garage

400€ REMBOURSÉS* pour l'achat d'une porte de garage MAORI

200€ REMBOURSÉS* pour l'achat d'une porte de garage MIAMI

FRANCE FERMETURES

Migné-Auxances | 05 49 51 67 87 | www.loisirs-veranda.fr

COMMERCE • P.3

L'attractivité dans toutes les têtes



Achat et Vente d'or

Bijoux, pièces, lingots

Or investissement Change de devises

GODOT & FILS

DEPUIS 1933

21, rue du marché Notre Dame - 86000 Poitiers - 09 82 56 32 40 - poitiers@godotetfils.com

■ 1^{ER} HEBDO GRATUIT
D'INFO DE PROXIMITÉ
DE LA VIENNE

N°721

le7.info



Embarquement immédiat !

au départ de l'aéroport Poitiers-Biard

www.poitiers.aeroport.fr



AÉROPORT
**POITIERS
BIARD**




5€ offerts* Jusqu'au 2 mai 2026
DÈS 30€ D'ACHAT
SUR PRÉSENTATION
DE CE BON EN
CAISSE

Bon valable exclusivement dans les magasins JouéClub de Poitiers et Châtellerault. Bon valable qu'une seule fois, non cumulable ni réutilisable. Sur remise de votre bon en caisse votre magasin vous fera bénéficier de la remise correspondante. Aucune monnaie ne sera rendue en caisse. Date de validité indiquée sur le bon. Hors promotions, soldes, livres, multimédia, consoles et jeux vidéo, achat de cartes et chèques cadeaux.

CHÂTELLERAULT
Z.C. LA HERSE - 10 rue Pierre Pleignard

POITIERS SUD
183 avenue du 8 Mai 1945

Commandez en ligne et retirez en magasin JouéClub.fr

VOTRE CATALOGUE EST ARRIVÉ!

LES RENDEZ-VOUS
JouéClub!
DU 4 AVRIL AU 3 MAI 2026
LE PLEIN AIR
VERSION EXTRA

JouéClub!



Transition sous tension

Alors que les prix à la pompe s'envolent, la voiture électrique gagne du terrain et s'impose peu à peu comme une alternative crédible. Sur le papier, l'équation semble idéale, portée par la promesse d'une mobilité plus propre et moins dépendante des énergies fossiles. Un avenir qui sent bon la prise domestique. Mais sur le terrain, le courant passe moins bien. Le prix d'achat, même dopé aux aides, reste un frein pour beaucoup. Et côté recharge, tout le monde n'est pas logé à la même enseigne : bornes encore trop rares ici, accès compliqué là, sans oublier les tensions sur les matières premières indispensables aux batteries. Alors oui, l'électrique avance. Mais croire qu'il suffit de changer de moteur pour régler la question relève de l'illusion. Derrière la prise, c'est tout un modèle qu'il faut repenser : nos usages, nos déplacements et, plus largement, notre modèle énergétique. Entre urgence climatique et contraintes économiques, la transition est en marche, mais reste encore à construire pour être véritablement durable.

Laurent Brunet

Directeur de la publication

Éditeur : Net & Presse-I

Siège social : 10, Boulevard Pierre et Marie Curie
Bâtiment Optima 2 - BP 30214

86963 Futuroscope - Chasseneuil-du-Poitou

Rédaction :

Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95

www.le7.info - redaction@le7.info

Régie publicitaire :

Tél. 05 49 49 83 98 - Fax : 05 49 49 83 95

Fondateur : Laurent Brunet

Directeur de la publication : Laurent Brunet

Rédacteur en chef : Arnault Varanne

Directeur commercial : Florent Pagé

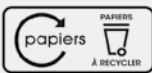
Impression : Rivet (Limoges)

N° ISSN : 2823-7137 - Dépôt légal à parution

Tous droits de reproduction textes et photos réservés

pour tous pays sous quelque procédé que ce soit.

Ne pas jeter sur la voie publique.



Les attentes des commerçants, les priorités de la Ville

Le taux de vacance du commerce en centre-ville atteint 12,56%

Un mois après son arrivée à la tête de Poitiers, la nouvelle équipe municipale entend mettre en place rapidement ses premières mesures en faveur du commerce. Poitiers le Centre défend l'attractivité du plateau.

▶ Arnault Varanne

Maxime Hardouin et Marie Diamonaka-Lebeault viennent d'acheter des locaux « dans un centre-ville dont tout le monde dit qu'il se vide », dixit M^e Hardouin. Son associée au sein du cabinet d'avocats Equilion précise : « Nous voulons vraiment démocratiser le droit auprès des citoyens et donc le rendre accessible. On mise sur le futur, en espérant que le centre-ville redevenne attractif et sécurisé. » « Arthur Loyd, CBRE et L&A Commerce ont des dossiers sous la main. Des enseignes veulent venir à Poitiers. » Guillaume Philippe en est persuadé, la ville attire à l'extérieur,

à fortiori « si on développe une politique événementielle en jouant sur l'attractivité du centre. On doit pouvoir venir sans problème, s'y garer... » Le président de Poitiers le Centre reconnaît qu'il y avait « une très belle dynamique avec la municipalité précédente ». L'association aux 180 adhérents organisera une nouvelle braderie géante les 12 et 13 juin prochains, avec un vide-greniers place Leclerc, un village des initiatives... De quoi attirer un maximum de monde sur le plateau. La rue des Cordeliers illustre les difficultés actuelles de certaines enseignes. La boutique de vêtements de seconde main Assap a baissé le rideau « compte tenu de la conjoncture économique ». Pourtant, le taux de vacance reste contenu « à 9,49% en secteur 1 et 12,56% sur l'ensemble du centre-ville », selon Camille Nadaud, adjointe au maire en charge de la Ville attractive, des Commerces et de l'Artisanat.

Stationnement : la gratuité en juillet

Encore en rodage, la nouvelle

élue ne se perd pas en conjecture mais promet une forme de continuité. « Nous soutenons toute les initiatives privées et publiques qui vont dans le sens d'une animation du centre-ville, dont Poitiers le Centre sur la braderie et le marché de Noël, ajoute l'adjointe. On poussera ensuite quelques initiatives, comme des campagnes de vitrophonie sur les vitrines vides pour signifier que les emplacements sont libres... » S'agissant des parkings, la gratuité pendant 1h30 le samedi pourrait intervenir « début juillet sur la voirie et en septembre dans les parkings publics ». Même temporalité s'agissant de la gratuité des bus pour les plus jeunes et pour tous le mercredi après-midi. Reste

l'épineuse problématique de la fermeture quasi-totale du parking Notre-Dame. « Cela fait partie des éléments structurels de la ville sur laquelle il va falloir vite travailler », prévient Guillaume Philippe. « Il faut faciliter l'accès au centre-ville », embraie Nicolas Coquet, l'un des « meneurs » de la fronde des commerçants de Notre-Dame en 2024. Le restaurateur (La Petite roquette) appelle à « revenir à des choses simples comme le stationnement à 1€ entre midi et deux. Ça ne sauvera pas tout le monde, mais les restaurateurs pourront bosser. Et puis, entre 2023 et 2024, les contraventions ont augmenté de 40%. Quand vous en prenez une, vous ne revenez pas... » Message transmis.

Prise de position

La prise de position de Poitiers le Centre entre les deux tours des Municipales a beaucoup fait parler. Guillaume Philippe tient à rappeler que l'association a « rencontré toutes les têtes de liste avant le premier tour », en constatant que « certaines avaient une volonté plus faible de se battre pour la vitalité du commerce de centre-ville ». D'où cet appel à la « vigilance » par rapport à « la présence de forces politiques représentantes des extrêmes au second tour ».

Les Fleurs de Mai

LE MARCHÉ AUX FLEURS DE SAINT-BENOÎT

Centre-bourg entièrement piétonnisé.

2 mai et 3 mai 2026



« Quand on est malade, on mesure l'importance du don »

Sixième épisode de notre série sur le don d'organes avec Valentin Hour. Le futur maître-nageur âgé de 21 ans a réalisé deux dons de moelle osseuse qui ont bénéficié à une jeune fille atteinte d'une leucémie. Un geste d'altruisme comme un « cri du cœur ».

▶ Arnault Varanne

L'appel au don

« J'ai toujours été fasciné par les médecins, les soins, sauver des gens... Ça m'impressionne ! Comme je suis sensibilisé à la santé des autres, le don de sang est venu naturellement. Depuis mes 18 ans, je donne environ trois fois par an grâce aux campagnes organisées par l'université de Poitiers. Si ça peut aider les autres, pourquoi je ne le ferais pas alors que c'est très simple ? »

Du sang à la moelle osseuse

« J'ai eu l'occasion de rencontrer Romain Ferru-Clément dans le

cadre de réunions d'information sur le don. Il était là pour sensibiliser les étudiants. Et je me suis dit que je n'avais rien à perdre à m'inscrire sur la liste des donateurs de moelle osseuse. Trois mois après, j'ai été contacté alors même que l'on peut passer une vie entière sans l'être. »

« Plus désagréable que douloureux. »

Le premier prélèvement

« Quand on m'a appelé pour me dire qu'il y avait une compatibilité, j'ai fait un premier bilan de santé global un mois avant le don pour ne pas porter préjudice au receveur. C'était un peu stressant mais les médecins ont été rassurants. On n'a aucune obligation de continuer, et ce à tout moment. Est alors arrivé le moment de l'intervention intra-osseuse, une opération assez invasive avec deux semaines d'arrêt derrière. A la suite du prélèvement, on est allongé 24 heures sur un pansement compressif sur le dos. Pendant cette phase, on a une légère gêne. Après, j'ai juste eu une sensation

de bleu au toucher pendant une semaine mais sans douleur excessive. »

Un deuxième appel

« J'ai été rappelé une deuxième fois car la jeune receveuse, pas française et atteinte d'une leucémie, a eu besoin d'un autre don. Cette fois, il a été réalisé par cytophérèse. On vous injecte des facteurs de croissance pour saturer le sang en cellules souches. Une fois ces injections réalisées dans les muscles, on attend trois à quatre jours et les médecins vous branchent à une machine pendant quatre heures. Ils prennent le sang dans un bras, les cellules de moelle osseuse sont récupérées et le sang est réinjecté dans l'autre bras. Je suis ressorti de l'hôpital tranquillement ! Pour autant, j'ai préféré « l'intra-osseux » car après le deuxième don, j'ai ressenti une fatigue, une sensation de gonflement des os, des courbatures... C'était plus désagréable que douloureux. »

De la « fierté »

« Une fois qu'on a donné sa moelle, on est en quelque sorte

relié à une autre personne. Mon système immunitaire vit en elle. J'espère que cela suffira à lui permettre d'aller bien. Je n'ai pas eu de nouvelles donc normalement, c'est bon signe. Bien sûr qu'il y a de la fierté. Après avoir eu peur pour moi, ma mère a eu le même sentiment. »

Sensibiliser les autres

« J'en ai parlé à quelques personnes dans mon entourage, mais je ne suis pas sûr d'avoir réussi à en motiver beaucoup, à part ma sœur. A chaque fois que je peux en parler dans les médias, je le fais. J'ai aussi participé à l'avant-première du film Promesse, réalisé par Thomas

Hug de Larauze, dont la sœur était atteinte d'une leucémie. Plus on en parle, plus on fait évoluer les mentalités. Quand on est en bonne santé, on n'a besoin de rien. Mais quand on est malade, on mesure l'importance du don. Notre vie dépend des autres. »

Une carrière de... maître-nageur

« Altruiste ? J'essaie de l'être dans la vie de tous les jours. Devenir médecin ? Pour moi, c'était inatteignable. En revanche, j'aurais aimé être kiné. J'aime beaucoup venir en aide aux autres. En étant maître-nageur, je pourrai le faire. »

Pourquoi cette série ?

Parce que le don d'organes charrie des histoires de vie extraordinaires au sens premier du terme. Parce que ce geste, ô combien symbolique, est encore un impensé en France. Deux chiffres en attestent. Au 1^{er} janvier 2025, 22 585 patients étaient inscrits sur la liste nationale d'attente pour une greffe, tous organes confondus. En 2024, seulement 6 034 greffes ont été réalisées... Un décalage qui s'explique d'abord par le taux d'opposition des Français (36,4%). Pourtant, 79% d'entre eux sont favorables au don de leurs propres organes après leur mort, mais moins d'un sur deux en a parlé à ses proches. Rappel utile, tout le monde est présumé donneur.



Danser sous les bombes

En pleine guerre, Khodor Terro et sa troupe ont remporté le concours de danse Let's Dabke diffusé à la télévision libanaise.

En pleine guerre, Khodor Terro vient de remporter avec sa troupe un concours de danse traditionnelle suivi par des millions de téléspectateurs au Liban. Ses prestations étaient inspirées des dizaines de chorégraphies apprises à Poitiers, pendant qu'il terminait sa thèse.

Lundi 23 mars, un message envoyé depuis le Liban capte l'attention de la rédaction du 7. Khodor Terro nous annonce qu'il vient de remporter avec sa troupe un concours retransmis sur la chaîne MTV Lebanon... Cette nouvelle pleine d'enthousiasme contraste immédiatement avec les informations qui nous parviennent sur la guerre qui l'entoure dans son pays.

Khodor a passé onze ans à Poitiers pour ses études entre 2001 et 2012. Sa thèse de droit en poche, il est reparti à Beyrouth où il est devenu professeur à l'université Hadath. Et durant toute cette période, Khodor n'a jamais cessé de danser. Aux Bacchantes surtout, un établissement de la rue Anatole-France aujourd'hui disparu. « J'y ai appris de nombreuses danses folkloriques françaises et latines grâce à Christine Mondéjar et Bal Us Trad. » Avec l'association Méli-Mélo et Picta-Cèdre, ce jeune doctorant organise des soirées dansantes durant lesquelles résonnent les plus belles chansons libanaises des frères Rahbani, Zaki Nassif, Walid Gholmyeh, Romeo Lahoud...

« Le folklore réunit les peuples »

Chapeloise, Bourrées, Branle de Noirmoutier et de Provence, Hornpipe... Ces techniques ac-

quises en France, il les a ensuite ramenées chez lui, et a imaginé des chorégraphies cosmopolites pour sa troupe de 150 danseurs, Barja lil Founoun al chaabiyah, créée en 1980 par un cousin de son père. « A mon retour, j'ai organisé un festival « Layali Barja ». La troupe a remporté de nombreux prix nationaux. » Jusqu'à cette première place en prime-time dans Let's dabke sur MTV : treize troupes de toutes les régions du Liban ont réalisé quinze danses au cours de onze épisodes diffusés entre le 7 décembre et le 15 février 2026. Deux d'entre elles étaient interprétées par des juniors dont l'aînée de ses trois enfants, Alia 10 ans. Succès populaire ! « Danser permet de voir la vie autrement, de croiser des gens aux cultures diverses. On a mixé des danses françaises et libanaises. Le message, c'est que le folklore peut réunir les peuples. »

« Folie criminelle »

Alors que la guerre redouble sur le territoire libanais entre le Hezbollah et Israël, ce message est particulièrement puissant. Khodor et sa famille ont fui Beyrouth début mars pour rejoindre la maison familiale à Barja, une ville du Sud-Est qui compte 30 000 habitants supplémentaires depuis le début du conflit. « Nous sommes en sécurité pour l'instant. Depuis le bombardement de mon université qui a tué deux de mes collègues, je donne des cours à distance. La troupe continue de faire des petits spectacles pour remonter le moral des familles. La folie des décideurs criminels n'a pas de limite, malheureusement. » En attendant des jours meilleurs, Khodor imagine déjà revenir à Poitiers avec sa troupe. « J'ai l'espoir de la voir un jour virevolter sur la scène du Tap ! » L'appel est lancé...

FAIT DIVERS

Montmorillon : trois morts et une ville bouleversée



Montmorillon est encore sous le choc après le double homicide survenu le 12 avril en début d'après-midi. Ce jour-là, alertés par des voisins, les gendarmes ont découvert les corps de deux sœurs âgées de 68 et 71 ans devant leur domicile, rue de la Duchènerie. L'une gisait dans l'allée, près d'un véhicule, l'autre à l'entrée de la maison. Un important dispositif, incluant le GIGN, a été déployé.

Le suspect, un ancien militaire de 66 ans, voisin des victimes et ancien compagnon de l'une d'elles, a été vu quittant les lieux ensanglanté et armé d'une carabine 22LR. Rapidement localisé devant son domicile, il présentait une blessure par balle au thorax, après avoir retourné l'arme contre lui. Hélicoptère au CHU de Poitiers, il a succombé à ses blessures dans la soirée, portant à trois le nombre de victimes.

Selon le parquet de Poitiers, la relation entre l'homme et l'une des sœurs, terminée en 2023, avait repris fin 2025 avant de devenir insistante. Une main courante avait été déposée en février dernier. Les gendarmes étaient alors intervenus pour lui demander de cesser tout contact. Le jour des faits, le suspect se serait dissimulé dans leur véhicule avant de tirer successivement sur les deux femmes. Très connues dans la commune, elles y vivaient depuis de nombreuses années, suscitant une vive émotion. Toujours selon le parquet, le mis en cause ne présentait aucun antécédent judiciaire.



PENAUD
LA MODE • LES MARQUES

BRADERIE
24 & 25 AVRIL

Pôle République 1 à Poitiers · 05 49 41 17 22

LES PLUS GRANDES MARQUES À PRIX CASSÉS !

Levi's

BETTY BARCLAY



I Z A C

TOMMY HILFINGER

Lee Cooper
SINCE 1908

CECIL

ET PLUS ENCORE...



VITE DIT

Fici

NOUVEAUTÉ

SOCIAL

Ehpad des Feuillants : Ruffin en soutien

Le mouvement social se poursuit à l'Ehpad des Feuillants de Poitiers, géré par le groupe privé Vivalto Vie. Depuis fin février, une partie des salariés réclament l'ouverture de discussions avec la direction pour obtenir l'amélioration des conditions de travail, des salaires et de la qualité de l'accompagnement des résidents. Trente jours après le début de la protestation, les grévistes recevront le soutien de François Ruffin. Le très médiatique député de la Somme sera présent à Poitiers ce mercredi.

IMPÔTS

La campagne est ouverte

La campagne de déclaration des revenus 2025 est ouverte. Dans le département de la Vienne, les contribuables sont invités à effectuer leurs démarches dans les délais impartis. La date limite de dépôt des déclarations papier est fixée au 19 mai, tandis que les déclarations dématérialisées pourront être effectuées jusqu'au 4 juin.

CATASTROPHE NATURELLE

Reconnaissance pour dix communes

Dix communes de la Vienne ont fait l'objet d'une reconnaissance de l'état de catastrophe naturelle, suite à un arrêté interministériel publié au Journal officiel du 14 avril. Il s'agit d'Ingrandes, au titre de la sécheresse 2025, ainsi que neuf autres communes au titre des inondations et coulées de boue du 9 au 24 février 2026 : Beaumont-Saint-Cyr, Buxerolles, Chasseneuil-du-Poitou, Chiré-en-Montreuil, Fontaine-le-Comte, Ligugé, Poitiers, Saint-Benoît et Vivonne.



The Roof monte d'un bloc

The Roof s'agrandit : plus de grimpe, plus de sensations.

La salle d'escalade de bloc The Roof, à Poitiers, vient d'inaugurer un nouvel espace de grimpe : 30 mètres linéaires supplémentaires, 21 nouveaux parcours, une zone enfant agrandie et un kilter board, une première dans l'ex-Poitou-Charentes.

Philippe Quintard

« C'est Noël à Pâques ! », sourit Alexandre, grimpeur assidu depuis six ans de la salle d'escalade de bloc The Roof à Poitiers, qui a vu le jour en 2018 dans un ancien dépôt de La Poste, rue de la Demi-Lune, à Poitiers. Alexandre, comme plusieurs des plus fidèles de The Roof, a été invité à découvrir le nouvel agrandissement deux jours avant la date officielle d'ouverture, le 11 avril.

Le projet, dont les travaux se sont étalés sur cinq mois, s'est

concrétisé dans un espace, jusqu'alors vacant, jouxtant les équipements actuels. « Ce sont 30 mètres de linéaire de grimpe en plus sur une hauteur de 4,5m, soit 21 nouveaux parcours, qui complètent les 70m linéaires actuels », précise Sabine Delage co-directrice de la salle avec Edouard Mosset. A cela s'ajoutent un nouvel espace enfant (la pratique est possible dès 2 ans) soit 12m linéaires supplémentaires (l'actuel fait 15m) et une zone d'échauffement et de renforcement musculaire qui manquait cruellement. »

Un mur connecté

Autre nouveauté : un kilter board. « Nous sommes, les seuls pour le moment, à disposer de cet équipement dans l'ex-Poitou-Charentes. Il s'agit d'un mur d'escalade inclinable équipé de prises lumineuses et connecté à une application mobile. » Son principe : grâce à des LED intégrées, les prises s'allument pour indiquer un itinéraire précis. Les grimpeurs peuvent ainsi choisir

parmi des milliers de voies possibles, créées par la communauté, et régler l'inclinaison du mur (de 20° à 70°).

A voir les sourires des grimpeurs testant l'appareil et les nouveaux murs, ils semblent conquis. « C'est top, s'enthousiasme Lucie qui pratique depuis cinq ans. Ça permet de découvrir de nouveaux parcours. On est toujours à la recherche de nouvelles sensations. Cet agrandissement va permettre aussi de désengorger le mur principal qui par moment est pris d'assaut. » C'est pour répondre à ces attentes que les deux co-gérants et les 16 associés ont envisagé ce projet.

L'arrivée de la nouvelle salle d'escalade à Gallery République l'an dernier a-t-elle été aussi le déclencheur ? « Aucunement, depuis trois ans nous travaillons sur ce projet. Si l'escalade en salle a connu ces dernières années une progression exponentielle, on constate aujourd'hui, comme dans toutes les salles en France, qu'un plafond a été

atteint. Il était important de conforter notre offre afin de pérenniser nos pratiquants et donner aussi envie à de nouveaux de se lancer », conclut Sabrina Delage.

C'est quoi l'escalade de bloc ?

Contrairement à l'escalade classique, dite de difficulté, qui nécessite une corde et un baudrier permettant ainsi d'évoluer à 10m de haut et plus, l'escalade de bloc se pratique plus près du sol, à 4,5m maximum avec une progression sécurisée par des tapis de réception, en cas de chute. « C'est très ludique et simple, car l'activité ne demande pas de matériel particulier (à part des chaussons) ni de connaissances dans les techniques d'encordement et de sécurité propres à l'escalade classique. » Les débutants prennent tout de suite du plaisir. La progression dans les difficultés (7 niveaux en tout) s'appuie sur l'équilibre, la force et la lecture du mouvement.

Plomberie - Électricité - Chauffage

- Dépannage • Entretien • Climatisation • Ventilation • Énergies renouvelables
• Interphonie • Contrôle d'accès • Antenne TV individuelle/collective
• Alarme incendie/anti-intrusion • Caméra de surveillance



CONTRAT D'ENTRETIEN DÉPANNAGE RAPIDE



NOUVEAU INSTALLATION DE BORNE DE RECHARGE PROFESSIONNELLS PARTICULIERS



Père et fils à vos côtés depuis 48 ans

3, rue Saint-Nicolas - 86440 Migné-Auxances - Tél. 05 49 42 49 28 - Fax : 05 49 42 48 26 - contact.acfpe2c@gmail.com



Prix à la pompe : les automobilistes se tournent-ils vers l'électrique ?

Face à la flambée des prix à la pompe, les voitures électriques s'imposent comme une alternative. Dans les concessions locales, les demandes d'informations se multiplient. Mais cet intérêt croissant se traduit-il réellement par un passage à l'achat ?

Éléments de réponse.

► Pierre Bujeau

C'est une hausse qui donne le vertige ou, à tout le moins, qui pousse à s'interroger. L'envo-

lée des prix des carburants pèse lourd, très lourd, sur le budget des Français. A la station Carrefour de Vouneuil-sous-Biard, un plein de 40 litres de gazole coûte aujourd'hui 28€ de plus qu'avant la guerre au Moyen-Orient, soit une augmentation de 41%. Chez Total, Chasseneuil-du-Poitou, le SP95 affiche une hausse de 18%, avec 12€ supplémentaires pour un plein équivalent, selon le site gouvernemental Prix-carburants.gouv.fr.

Face à cette flambée, nombreux sont les automobilistes qui refusent de rester apathiques et envisagent de changer de braquet. Sans parler de ruée massive, un frémissement se fait sentir dans

les concessions. « On a une recrudescence des demandes sur l'électrique depuis une quinzaine de jours », constate Mathieu Bonneville, conseiller commercial chez Nissan, à Poitiers. Une hausse directement liée au contexte : « C'est souvent la raison qui amène les particuliers jusqu'à nous. Ils y pensaient déjà, mais l'augmentation des prix a servi de déclencheur. »

Des freins encore nombreux

Du côté de Hyundai, le constat est similaire, mais plus nuancé. « Il y a un pic de demandes d'informations. Mais il reste encore beaucoup de freins pour passer

à l'acte », tempère le directeur de la concession à Poitiers, Thierry Ondet. Car la transition vers l'électrique ne se fait pas du jour au lendemain. Elle s'installe progressivement dans les usages, souvent comme solution complémentaire. « Ce qu'on nous demande aujourd'hui, c'est de remplacer la deuxième voiture du foyer, bien souvent celle-ci est thermique », explique-t-on chez Nissan. Une citadine, dédiée aux trajets du quotidien, plus qu'aux longs déplacements. Mais là encore faut-il avoir les moyens. « Ce n'est pas que les gens ne veulent pas, c'est qu'ils ne peuvent pas. Aujourd'hui, une électrique se loue plus qu'elle ne s'achète »,

résume Thierry Ondet, précisant que 80% de ses clients privilégient la location.

Le contexte économique tendu et les budgets contraints y sont pour quelque chose. « Ce qui compte, c'est la mensualité. Au-dessus de 250€ par mois, ça bloque. » Dans ce contexte, difficile de parler de bascule. « La demande augmente, donc automatiquement l'acte d'achat aussi », observe Mathieu Bonneville. À plus long terme, la tendance semble toutefois tracée. Entre durcissement normatif, hausse du coût des carburants et évolution technologique, l'électrification du parc apparaît inévitable.

SANS BRUIT,
ON PEUT TOUT
changer.

NOUVELLE MG4 EV

LA BERLINE COMPACTE 100% ÉLECTRIQUE

À PARTIR DE
349 € TTC / mois*
LLD 48 mois | SANS APPORT

* Voir conditions en concession.

7

ANS DE GARANTIE
/ 150.000KM

A0gCO₂/km
B
C
D
E
F
G



STARTCAR

MG Motor Poitiers

168 Av. du Plateau des Glières - 86000 POITIERS
05 49 54 20 80

Pour les trajets courts, privilégiez la marche ou le vélo #SeDéplacerMoinsPolluer



EN CHIFFRES

La fiche technique



Dimensions
 Longueur : 4,82m
 Largeur : 1,92m
 Hauteur : 1,68-1,69 m
 Empattement : 2,85m
 Poids : environ 2,1 tonnes

Motorisation & performances
 Puissance cumulée : environ 345ch et jusqu'à 593ch sur certaines versions
 Moteur thermique : 4 cylindres 1.5 turbo essence 137ch
 Moteur électrique : environ 208ch
 Couple électrique : 350Nm

Performances
 0 à 100km/h : environ 6,8 s
 Vitesse max : 185 à 200km/h

Batterie & autonomie
 Capacité batterie : 39,6kWh
 Autonomie électrique (WLTP) : jusqu'à 200km
 Consommation annoncée : environ 0,7 à 1,2 l/100km (cycle mixte)

Versions
 Core et More : de 53 995€ à 57 995€.

La « 08 » coche toutes les cases

La Lynk & Co « 08 » est commercialisée en France depuis l'été 2025.

Avec deux modèles hybrides rechargeables et un 100% électrique, le constructeur sino-suédois Lynk & Co se fait une place dans l'ombre du leader BYD. La rédaction a testé la « 08 », un SUV très bien équipé.

► Arnault Varanne

Crise des carburants oblige, les consommateurs se tournent de plus en plus vers l'électrique, voire l'hybride. Et sur ce segment, les constructeurs chinois débarquent en Europe avec des modèles bourrés de technologies et à des tarifs très raisonnables. Depuis l'été 2025, la concession Volvo de

Poitiers distribue Lynk & Co. Les deux marques appartiennent au groupe sino-suédois Geely Automobile Holdings. L'occasion de tester la « 08 », grande sœur des « 01 » (hybride) et « 02 » (électrique), commercialisées respectivement en 2020 et 2024. Le SUV hybride rechargeable s'intercale entre les deux -mars 2023, mais lancé en juin 2025 en Europe- avec des formes beaucoup plus généreuses. Première bonne nouvelle : son autonomie, annoncée à 200km en mode électrique. « C'est même la plus performante du marché avec un record mondial à 293km », précise Loevane Mouden, commerciale en alternance au sein du groupe Cachet-Giraud Automobiles. En cumul, avec le moteur thermique, on peut

atteindre 1 000km.

Gare à la déconnexion !

Design épuré, poignées affleurantes, rétroviseurs XXL suspendus sur des totems, vitrages pleins... La « 08 » en jette d'un point de vue esthétique grâce à son gabarit. Elle a été « mesurée » à 4,82m sur 1,68m de hauteur et 1,92m de largeur. De quoi offrir un habitacle aéré avec trois vraies places à l'arrière et 1 254 litres de coffre, sièges rabattus. Au poste de pilotage, le réglage électronique des sièges est de série et non en option comme pour la plupart des marques. Phénomène déroutant : pas de bouton marche/arrêt, le véhicule détecte les entrées et sorties et se met en veille automatiquement. Une caméra fixée à l'aplomb du volant scrute

vos mouvements de tête. Gare à la déconnexion, même légère. Forte de ses 2,1 tonnes, la « 08 » bénéficie d'une tenue de route à toute épreuve, avec des accélérations honnêtes (de 0 à 100km en 6 secondes).

Pendant trois quarts d'heure, le SUV sino-suédois nous a montré le meilleur de lui-même avec notamment des angles de vue sur son environnement à chaque changement de direction. Pratique pour se situer dans l'espace et mieux appréhender les dangers éventuels. On a aussi apprécié la qualité du son avec des haut-parleurs de la marque Harman Kardon qui n'ont rien à envier au leader Bose. Côté prix, comptez 53 995€ au minimum pour vous offrir la « 08 » avec deux gammes proposées : Core et More.



À louer dès
| 30€ |
À acheter dès
| 159€ |

09 72 09 21 76
1 bis la thimotte, 86340 Nieuil l'Espoir



L'info 7 jours sur 7

Réservez dès maintenant votre encart publicitaire dans le prochain numéro

regie@le7.info
05 49 49 83 98



Voiture sans permis : des usages et des âges

Qui se cache réellement derrière le volant des voitures sans permis ? Alors que leur popularité ne cesse de croître et que leur image évolue, le profil de leurs conducteurs apparaît bien plus diversifié qu'on ne l'imagine.

► Pierre Bujeau

Elle est loin l'époque où la voiture sans permis était associée aux personnes âgées... ou aux multirécidivistes sanctionnés après un retrait de permis. Selon L'Argus, le nombre d'immatriculations est passé de 13 376 en 2019 à 31 714 en 2024. Si sa montée en puissance est indéniable, quels publics ont contribué à faire exploser ces chiffres ?

À cette question, on serait tenté de répondre : les jeunes. Depuis quelques années, les modèles

comme la Citroën Ami ou la Fiat Topolino ont rajeuni l'image du secteur. Pourtant, dans les concessions, la réalité est tout autre. « Sur notre activité, les moins de 20 ans représentent environ 5% », explique Adeline Brilleateau, concessionnaire Aixam. Même constat chez Adrien Simoné, concessionnaire Ligier à Vendevre : « L'année dernière, c'est cinq jeunes sur une vente totale de trente-neuf véhicules. » Bien souvent, le coût de l'assurance est évoqué. « Les assurances pour un jeune, c'est entre 100 et 200€ par mois. » Un budget dissuasif, parfois supérieur à la mensualité du véhicule. Seule exception : le segment de l'électrique. Chez IMF, constructeur spécialisé dans les véhicules sans permis électriques, « deux voitures sur trois sont louées par des jeunes ».

D'autres publics

Alors, qui compose réellement le cœur de clientèle ? « Cela va de 14 à 80 ans. Cette



Les voitures sans permis sont désormais adoptées par une grande diversité de profils d'usagers.

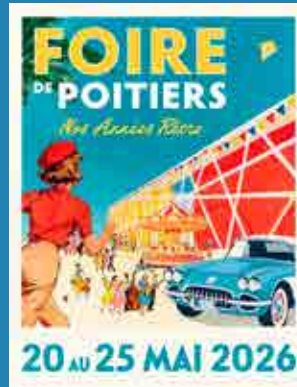
année, j'ai eu aussi bien un cardiologue qu'un apprenti », analyse Adrien Simoné. Derrière cette diversité, une tendance se dessine toutefois. La clientèle adulte domine largement, notamment les 25-50 ans, près d'un client sur deux dans la concession Aixam.

À la différence de la Citroën Ami, davantage associée à des trajets occasionnels, ces voitures répondent à des besoins quotidiens : se rendre au travail

ou faire ses courses. Tout en maintenant un niveau d'équipement proche d'un véhicule classique : coffre spacieux, sièges chauffants, CarPlay... Autre part importante d'utilisateurs : « Les personnes sous tutelle ou sous curatelle. C'est quasiment plus de 60% de notre public », précise-t-il. Un public pour qui la voiture sans permis représente souvent la seule solution de mobilité autonome.

FOIRE EXPO

Les voitures de collection en vedette



Rendez-vous incontournable dans la ville, la Foire de Poitiers se déroulera du 20 au 25 mai au parc des expositions. Pour cette 90^e édition, l'événement s'inscrira dans un esprit résolument festif avec un thème qui devrait ravir les amateurs de nostalgie : les années Rétro, des années 50 aux années 80. Parmi les 200 exposants présents, les visiteurs pourront notamment découvrir un village dédié à l'automobile, aux motos et autres scooters, avec cette année une présentation de voitures de collection.

NOUVEAU XPENG G6
SUV 100% ÉLECTRIQUE
CHARGE ULTRA RAPIDE EN 12 MINUTES³

XPENG

À partir de
359€ TTC/MOIS
avec 1^{er} loyer majoré de 3550€

LLD 48 mois et 40 000km¹
OFFRE VALABLE JUSQU'AU 30 AVRIL²

TOP 14

VOITURE OFFICIELLE

A 0 gCO₂/km

Pensez à covoiter

#SeDéplacerMoinsPolluer

(1) Exemple de location Longue Durée (LLD) (2) de 48 mois et 40 000 km pour le financement d'un NOUVEAU XPENG G6 AUTONOMIE STANDARD avec un 1^{er} loyer majoré de 3 550 € TTC, suivi de 47 loyers mensuels à 359 € TTC. Exemple hors assurances et prestations facultatives. (2) Offre soumise à conditions et réservée aux particuliers, valable pour tout « NOUVEAU XPENG G6 AUTONOMIE STANDARD » neuf, commandé avant le 31/04/2026, chez tous les distributeurs XPENG participants (voir conditions de l'offre en concession). Sous réserve d'acceptation par CGL, Compagnie Générale de location d'Équipements, CGI FINANCE, SA au capital de 58 606 156 € - 69 avenue de Flandre 59708 Marca-en-Baroeul Cedex - SIREN 303 236 186 - RCS Lille Métropole. CGL est une société du Groupe Société Générale. (3) Recharge de 10 à 80% en 12 minutes avec un chargeur rapide de 382 kW et plus.

STARTCAR

XPENG Poitiers

13 Avenue de la Loge - 86440 MIGNÉ-AUXANCES
06 07 40 45 98



La rue des p'tits jardins

Philippe Bouteiller

CV EXPRESS

Dirigeant d'entreprise durant trente ans, j'ai créé, géré et développé la première société française de conseil en agriculture et en environnement. Retiré depuis 2019 des affaires, j'occupe mon temps libre entre le jardinage, la peinture et l'écriture. J'ai écrit quatre livres dont trois romans (*Les Blondel*, *L'Esquinté*, *Le froc et la brique*), et un recueil de chroniques, « *Ah, mon Georges !* ».

J'AIME : passer du temps dans mon jardin, écouter les histoires des gens, dévorer des oursins à la guimauve, faire la cuisine, déguster un bon vin, écrire et peindre.

J'AIME PAS : les conflits stériles, les endives cuites, la foule, l'orange.

Ah, mon Georges ! Tu le sais, Poitiers regorge de trésors, de fiers monuments qui défient les siècles, marquent le temps de leurs singulières silhouettes, de vestiges émergeant à peine du sol ou profondément enfouis. Mais la ville révèle bien d'autres charmes, des lieux moins prestigieux, mais qui méritent tout autant qu'on s'y intéresse. Il me plaît aujourd'hui de te parler d'une bien simple ruelle qui finit en impasse. Etant jeune, il me prenait souvent la fantaisie d'y courir ou d'y randonner, et encore aujourd'hui d'y flâner. Pour l'atteindre, il faut rejoindre le Clain, franchir le pont Saint-Cyprien et s'engager dans la rue en creux du Bas-des-Sables. Ne pas s'at-

tarder ici, il n'y a rien à voir que de sombres hauts murs épais d'un côté et de l'autre. Il faut filer, atteindre presque l'extrémité, là où les murailles s'effacent et les clos grillagés apparaissent. L'un des premiers, parfaitement ordonné, entre allées bien tondues et carrés de terre fine, s'orne de l'enseigne colorée des croqueurs de pommes. J'adore le nom gourmand qui n'aurait sûrement pas, en d'autres temps, laissé indifférent Adam.

Plus loin, commence le chemin infiniment plat de la Grotte-à-Calvin. Quelques bâtisses éborgnent encore la vue sur les clos longilignes qui poussent leurs limites jusqu'au Clain. Sur ces terres

inondables et fertiles, les propriétaires s'adonnent à leur rêve d'y faire pousser quelque chose ou pas, d'entretenir plus ou moins, de laisser la nature s'ensauvager à son gré, parfois s'emplier de touffus promontoires de ronces ou de broussailles ne laissant dépasser que la ramure des vieux arbres fruitiers. De cette composition champêtre s'échappent, au printemps, les effluves miellées des fleurs de lauriers et les ramages des oiseaux en parade. Passé le pont de chemin de fer, la physionomie des jardins change, se désorganise et fait place à une nature plus prégnante, buissonnante, débordante, échevelée. Plus loin, le Clain divague, explore

son grand lit et, de ses bras presque morts, embrasse des morceaux de pré fleuris.

Tout au bout, un gigantesque cèdre centenaire flanqué de cyprès, veille sur un imposant pavillon de chasse dont le jardin en pente, fendu d'une drève et orné de grilles bleues, se prolonge par un courtil cerné de canaux. Le paradis est là aussi, dans ces portions de jardin, sur le bord du Clain, même si ce dernier rappelle de temps en temps qu'il y règne en maître. Il marque alors ses crues d'un amas de feuilles sur les grillages ou d'une ligne noire sur les murs.

Philippe Bouteiller





DEMI-FINALE RETOUR • PLAY-OFFS MSL



POITIERS

PARIS




VENDREDI
24 AVR.
 20:00

MSL - 1/2 FINALE

SALLE
LAWSON-BODY

vyv ambulance
PARRAIN DU MATCH










Safran : la défense en croissance

Portée par un contexte géopolitique instable, la demande en équipements militaires s'accroît. À Safran Electronics & Defense, implantée à Saint-Benoît depuis près de cinquante ans, cette dynamique se traduit par une montée en puissance industrielle... et humaine.

► Pierre Bujeau

Voilà une nouvelle qui devrait ravir les industriels de l'armement français. En déplacement à Poitiers, le 10 avril, sur le site de Safran à Saint-Benoît, Catherine Vautrin, ministre des Armées, est venue défendre l'actualisation de la loi de programmation militaire 2024-2030, qui prévoit une rallonge de 36Mds€. Une décision qui confirme l'effort de réarmement engagé par l'Etat et qui soutient directement l'activité des acteurs du secteur. Parmi eux, Safran Electronics & Defense affiche ses ambitions.

Depuis 2023 son chiffre d'affaires a progressé de 46% pour atteindre 3Mds€ en 2024. Qui dit accroissement de l'activité dit également développement des effectifs. En quatre ans, le site de Saint-Benoît est passé de 410 à 650 salariés. « 160 postes sont encore à pourvoir », indique Lucie Baton, responsable des relations médias du groupe.

Technologie de précision

Au cœur de son activité, les systèmes de guidage intégrés aux missiles air-sol AASM. « C'est l'œil de la bombe », résume Yannick Jallet, responsable produit. Une lentille, placée en bout de missile, qui en assure la précision grâce à un guidage laser ou infrarouge, qu'il soit tiré depuis le sol ou depuis un Rafale.

« Sur ces dispositifs, notre volume de production doit être multiplié par deux d'ici la fin d'année. » Ces équipements, appelés autodirecteurs, sont fabriqués dans les usines de Saint-Benoît puis assemblés à Montluçon. Ils équipent éga-



Jumelle, missile : l'usine de production de Saint-Benoît va considérablement augmenter sa production.

lement d'autres programmes, comme les missiles antiaériens Mistral 3 et MICA, ou encore l'Akeron LP, actuellement en phase de pré-industrialisation pour équiper notamment les chars Jaguar.

Autre produit, autre demande, les systèmes optroniques, alliant la technologie électrique au système optique. Développées par Safran, ils connaissent eux aussi une forte croissance. La « Nightwolf », jumelle

d'identification et de détection dans des conditions de luminosité dégradées, voit sa production doubler tous les deux ans. Tandis que la « JIM Compact », jumelle d'observation et de renseignement, permet d'identifier un signe de vie à très grande distance. Des équipements destinés aux forces spéciales françaises, mais largement tournés vers l'international : près de 80% de la production est exportée.

FACTURATION ELECTRONIQUE

Les TPE au pied du mur



À l'approche de la généralisation de la facturation électronique, les micro-entreprises de la Vienne se retrouvent sous pression. Dès le 1^{er} septembre 2026 pour les grandes entreprises et ETI, puis en 2027 pour les TPE-PME, l'émission de factures dématérialisées deviendra obligatoire, tandis que leur réception s'imposera à toutes les structures dès septembre prochain. Si la réforme vise à lutter contre la fraude à la TVA et à moderniser le suivi de l'activité économique, elle met en lumière le retard numérique des plus petites entreprises. Dans la Vienne qui compte plus de 16 600 micro-entreprises, dont 9 200 actives, beaucoup utilisent encore des outils simples comme Word ou Excel. Entre investissements nécessaires, complexité technique et nouvelles normes, le risque de décrochage est réel. Les experts-comptables, en première ligne, rappellent qu'ils sont les mieux placés pour accompagner cette transition, pour éviter les erreurs et aider les dirigeants à transformer cette contrainte en levier de modernisation.

WEBINAIRE

Décarboner son entreprise

Vous vous interrogez sur le bilan carbone ou êtes sollicité par des donneurs d'ordre sur les émissions de gaz à effet de serre de votre entreprise ? Vous souhaitez simplement commencer à compter vos émissions ou aller plus loin grâce à un expert dans votre stratégie de décarbonation ? La CCI de la Vienne vous propose un webinaire pour vous aider à y voir plus clair, jeudi, de 12h à 13h. Il sera animé par Franck Hervé, conseiller transition énergétique à la CCIV, et Maximilien Petitgenet, président et fondateur de Purple Pepper.

Contact : www.poitiers.cci.fr

DU 20 AU 25 AVRIL 2026

ANNIVERSAIRE

-15% SUR TOUT*

* NON CUMULABLE AVEC LA CARTE DE FIDELITE DANS LA LIMITE DES STOCKS DISPONIBLES

biocoop

Le Pois Tout Vert

Poitiers Notre-Dame
Poitiers Saint Eloi
Poitiers Porte Sud
Châtelleraut La Désirée

POUR VOTRE SANTÉ, PRATIQUEZ UNE ACTIVITÉ PHYSIQUE RÉGULIÈRE WWW.MANGERBOUGER.FR



Sous la Vienne, un chantier « hors norme »



Trois forages dirigés ont permis de faire passer les conduites sous la Vienne, sans perturber le lit de la rivière.

Au nord de Châtellerauld, un vaste chantier de modernisation des réseaux d'eau potable et d'assainissement est en cours. Trois forages ont été réalisés sous la Vienne afin de sécuriser l'alimentation en eau de dizaines de milliers d'habitants du Châtellerauldais.

► Pierre Bujreau

Sous la Vienne, à près de quatre mètres de profondeur, les foreuses ont percé avec une précision millimétrée. « On arrive au point de sortie à quelques centimètres près », souligne Rémi Coopman, président d'Eaux de Vienne. Trois conduites de 200 mètres ont ainsi été installées sans ouvrir le lit de la rivière, une prouesse technique au cœur d'un chantier qualifié de « hors norme ». Porté par Eaux de Vienne, dans le cadre de la future Manufacture d'eau, le projet vise à « sécuriser l'alimentation en eau potable jusqu'à Antran, et rationaliser les infrastructures ». Le chantier poursuit un double objectif.

« L'idée, c'était de profiter des travaux d'assainissement pour intervenir aussi sur l'eau potable », explique Rémi Bonnin, chargé d'études et de travaux. L'ancienne station d'épuration d'Antran, devenue obsolète, sera ainsi supprimée au profit de celle de la Désirée, une mutualisation synonyme de « économies de fonctionnement ». Engagés en janvier 2026 pour une durée de cinq mois, les travaux représentent un investissement de 3,9M€.

Manufacture d'eau

Au-delà de la dimension technique, ce chantier s'inscrit dans une stratégie de long terme : anticiper les besoins d'un territoire en croissance, sécuriser la ressource face au changement climatique et interconnecter les réseaux.

Ce projet prépare également la construction de la future Manufacture d'eau, une usine de traitement « ultra-performante » appelée à remplacer l'installation actuelle, près du barrage EDF, jugée obsolète. Dimensionnée pour alimenter jusqu'à 100 000 habitants, elle pourrait voir sa première pierre posée en 2028, pour une mise en service envisagée à l'horizon 2031.



Gare aux analyses en libre accès !

Des médecins du CHU de Poitiers ont publié une étude mettant en cause la fiabilité des analyses de microbiote intestinal proposées en libre accès par certains laboratoires français.

► Kaëna Boucenna

Une étude menée par des médecins du CHU de Poitiers et publiée dans la revue internationale Gut remet en question la pertinence des tests de microbiote intestinal proposés en libre accès par certains laboratoires⁽¹⁾. Selon leurs travaux, ces analyses, vendues sans prescription médicale et à des tarifs élevés (entre 150 et 250€), présenteraient un manque de fiabilité susceptible d'induire les patients en erreur. Le microbiote intestinal (l'ensemble des micro-organismes présents dans l'intestin) fait l'objet de nombreuses recherches scientifiques. Son déséquilibre est associé à plusieurs pathologies, notamment



Le microbiote intestinal est au cœur de nombreuses recherches scientifiques.

l'obésité, certaines maladies inflammatoires chroniques de l'intestin ou encore des affections cardiovasculaires.

Une expérience pour preuve

Sur fond d'intérêt croissant pour ce domaine, des laboratoires commercialisent des

tests censés évaluer l'état du microbiote et proposer des recommandations personnalisées. Une promesse trompeuse selon le professeur biologiste et praticien hospitalier, Christophe Burucoa. « Il n'y a pas de bon ou de mauvais microbiote. Ces laboratoires surfent sur la mode et l'engouement qu'il

peut y avoir sur le sujet. Nous ne disposons pas encore de test individualisé », indique-t-il.

Dans le cadre de leur étude, les chercheurs poitevins ont envoyé un échantillon de selles à cinq laboratoires différents (reconstitué à partir de trois donneurs). Sans surprise, les résultats obtenus se sont révélés « incohérents, avec des interprétations divergentes, des diagnostics contradictoires et des recommandations parfois opposées ». Et le Pr Burucoa de rappeler : « Ce sont les médecins généralistes et les gastro-entérologues qui sont en première ligne pour comprendre et accompagner les patients. »

Pour les trois spécialistes, ces pratiques ne font « qu'exploiter la vulnérabilité des patients en quête de réponses ». C'est pourquoi ils réclament un encadrement plus strict des autorités de santé afin d'éviter les dérives.

⁽¹⁾L'étude a été menée par une cardiologue et deux biologistes, les professeurs Claire Boulet et Christophe Burucoa, et le Dr Maxime Pichon, en collaboration avec le groupe MicMac de la société française de microbiologie.

CANCÉROLOGIE

Journée des soins de support au CHU

Le pôle régional de cancérologie du CHU de Poitiers organise une journée consacrée aux soins de support en cancérologie, le 30 avril, de 10h à 16h, dans le hall du pôle régional de cancérologie. Les soins de support représentent un pilier essentiel dans la prise en charge des cancers et pour améliorer la qualité de vie des patients. L'objectif de cette journée est de mettre en lumière et informer les patients, les aidants mais aussi les professionnels de santé sur ces accompagnements. Socio-esthétique, diététique, intimité et sexualité, directives anticipées, parcours post-traitement du cancer, aromathérapie, soins de confort, soutien aux aidants : de nombreux soins de support seront présentés lors de cette journée.

Accès libre - Parking gratuit
Infos au 05 49 44 30 00.

ONCOLOGIE

Soirée régionale

Le réseau Onco Nouvelle-Aquitaine organise une soirée dédiée aux soins oncologiques de support, jeudi, à partir de 18h30, au centre de conférences de Poitiers, à destination des professionnels impliqués dans la prise en charge de patients atteints de cancer. Au programme : cas clinique pratique de thrombose sur cathéter et table ronde autour de l'onco-sexologie.

PRÉVENTION

Le CHU, lieu de santé sans tabac

Le CHU de Poitiers a signé la semaine dernière la charte « Lieu de santé sans tabac » sur son site de Châtelleraut, en présence du Réseau de prévention des addictions (RESPADD), de l'Agence régionale de santé et des élus locaux. Désigné site pilote, Châtelleraut incarne l'engagement de l'établissement dans cette démarche nationale de prévention du tabagisme. Depuis octobre 2025, plus de 300 professionnels ont été sensibilisés et plusieurs groupes de travail ont été mobilisés. Une enquête révèle que 20% des professionnels sont fumeurs, tandis que 70% ne se sentent pas suffisamment formés pour accompagner les patients. La signature sera accompagnée d'actions de sensibilisation. Dès septembre 2026, des mesures concrètes seront déployées, avant une généralisation à l'ensemble des sites du CHU en 2027.

Publi-information

SONANCE AUDITION SERVICE COMPRIS



Audioprothésiste installé depuis 2022 à Poitiers, Benoît Lavergne accompagne ses patients pendant toute la durée de vie de leurs appareils auditifs. Une relation de confiance indispensable à la sérénité de tous.

« Entre nous, il y a l'écoute. » Le slogan de l'enseigne Sonance Audition résume à lui seul l'état d'esprit des ambassadeurs de la marque partout en France. A Poitiers, Benoît Lavergne s'évertue à diffuser le message et, surtout, à tenir ses engagements. « Lorsqu'on s'équipe d'appareils auditifs, le coût englobe le matériel, la prise en charge et le suivi pour les quatre années à venir, conformément à la convention signée avec la Caisse

primaire d'assurance maladie. » Tests d'audition, réglages, nettoyage, entraînement auditif... Toutes ces prestations sont détaillées dès le départ aux patients.

Membre titulaire de la Société scientifique d'audioprothèse, Benoît Lavergne a créé Sonance Audition Poitiers il y a presque quatre ans. L'audioprothésiste à plein temps a fait de la proximité sa marque de fabrique. « Je rencontre en moyenne mes patients entre deux et quatre fois par an, selon leurs besoins », explique-t-il. Prendre soin et répondre aux attentes, deux objectifs clairs du professionnel poitevin, qui a tissé des liens de confiance avec les ORL de la Vienne. A l'écoute...

Horaires : Lundi, mardi, jeudi, vendredi de 9h à 12h30 et de 14h à 18h
mercredi après-midi et samedi matin sur rendez-vous

Contactez-nous !

sonance
AUDITION
ENTRE NOUS, IL Y A L'ÉCOUTE.

Benoît LAVERGNE
Audioprothésiste D.E.

POITIERS - 192 avenue de Paris
09 73 88 47 92 - 06 52 04 58 09
poitiers@sonance-audition.fr
www.sonance-audition.fr



Doctolib



VITE DIT

EXPOSITION

Ça mousse ?
C'est chimique !



De la salle de bain à la cuisine, la chimie est partout... et souvent plus surprenante qu'on ne le croit ! L'Espace Mendès-France propose actuellement, et jusqu'au 28 février 2027, une exposition ludique et interactive pour percer les mystères de la chimie au quotidien et démystifier les idées reçues. Intitulée *Ça mousse ? C'est chimique !*, elle est accessible à tous publics à partir de 4 ans et propose de réaliser des expériences simples (mais sans risque) permettant de découvrir ce qui se cache dans nos produits de tous les jours.

CONFÉRENCE

Cosmétiques chez les Egyptiens

Egyptologue et maître de conférences en histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité à l'université de Poitiers, Philippe Mainterot animera une conférence sur le thème *Cosmétiques chez les Egyptiens*, le 23 avril, à 18h30, à l'Espace Mendès-France. La civilisation égyptienne a livré de nombreux témoignages concernant la fabrication et l'utilisation des cosmétiques à l'époque pharaonique. Les objets découverts dans les tombes et les villages témoignent de leur utilisation aussi bien par les femmes que par les hommes, tandis que les peintures et les reliefs des temples confirment leur emploi dans le cadre religieux.

Découvreur des premières traces de vie sur Terre, il y a 2,1 milliards d'années, le professeur de géologie poitevin, Abderrazak El Albani, publie *Dernières nouvelles des origines de la vie*, un ouvrage didactique et éclairant sur notre environnement.

Arnault Varanne

« Sa » découverte a eu lieu en 2008 à Franceville, au Gabon. Aux côtés d'autres scientifiques, le géologue poitevin Abderrazak El Albani a mis au jour des fossiles d'organismes multicellulaires vieux de 2,1 milliards d'années, alors que la communauté de chercheurs

situait jusque-là « nos » origines à 600 millions d'années. Sa publication dans *Nature*, deux ans plus tard, lui a valu une reconnaissance internationale. Le professeur de l'université de Poitiers revient aujourd'hui sur les connaissances et l'ignorance qui entourent encore l'origine de la vie.

« Il y a effectivement eu beaucoup de dogmatisme. »

Pourquoi ce livre sur les *Dernières nouvelles des origines de la vie* ?

« La sollicitation est venue de la maison d'édition au départ. L'idée était de se dire comment l'état d'esprit de la recherche a évolué par rapport à la découverte ces quinze dernières années, comment on appréhende le dogme scientifique. J'ai donc repris dans ce livre l'évolution de la vie sur Terre étape par étape. »

« Votre découverte n'a pas fait consensus immédiatement... »

« Il y a effectivement eu beaucoup de dogmatisme. Les gens nous regardaient bizarrement quand on disait qu'il y avait un lien entre l'environnement et les mutations de passage. Aujourd'hui, les esprits ont évolué. Ce qui nous a sauvés, car c'est un travail d'équipe, c'est de jouer la carte de la transdisciplinarité en faisant travailler des géologues, des minéralogistes, des sédimentologues, des chimistes... On n'a jamais arrêté nos recherches et cela a permis à l'université de Poitiers de rayonner à l'échelle mondiale. »

En quoi vos découvertes successives au Gabon, au Maroc et en Ukraine, nous renseignent-elles sur l'évolution future de la Terre et de ses habitants ?

« Le mot d'ordre est simple : le vivant est très dépendant de son environnement, physique, chimique, climatique. Le terme à la mode, aujourd'hui, c'est la co-évolution. La Terre a connu des extinctions majeures, jusqu'à 98%, sur des centaines de millions d'années. Là, tout se fait d'une manière accélérée. J'aborde la question de l'anthropocène dans l'ouvrage. Personne n'échappe à la dégradation de l'environnement, pas même nous. »

Dernières nouvelles des origines de la vie - 189 pages - Allary Editions - 19,90€.



« Personne n'échappe à la dégradation de l'environnement »

Abderrazak El Albani revient sur quinze ans de découvertes qui ont changé le regard sur les origines de la vie.

L'AVENTURE À 30 MIN. DE POITIERS

5 ANS

TERRE DE DRAGONS

CIVAUX

PLUS QU'UN PARC, UNE EXPÉDITION !

TERRE-DE-DRAGONS.COM

LES 5 ANS DU DIT VIN

SAMEDI 25 AVRIL

10H-19H SALON DÉGUSTATION

19H-02H SOIRÉE

RESTAURATION EN CONTINU

20 ROUTE DE POITIERS, 86360 MONTAMISÉ

05.49.38.84.73



Chaboissant passe à l'attaque

Entre retour gagnant et tempo retrouvé, le passeur poitevin est bien décidé à mener la bataille tambour battant.

Victime d'une fracture de fatigue du tibia à l'été 2025, Anatole Chaboissant n'a rejoint les rangs de l'Altern'a SPVB qu'en janvier. Trois mois plus tard, le jeune passeur international est en demi-finale du championnat, prêt à faire mordre la poussière à ses anciens coéquipiers parisiens battus 3-0 vendredi.

► Nicolas Boursier

Après feutrés, il est venu déposer ses ambitions au pied du filet de Lawson-Body. Remerciant au passage son cadet, Simon Gill (23 ans contre 22), d'avoir tenu la baraque en son absence. Et le Macédonien Gjorgiev d'avoir rempli à merveille sa mission de grand frère intérimaire. Le premier est (re)devenu n°2,

le second s'en est allé. Anatole Chaboissant, depuis, assume à plein talent la confiance accordée en fin de saison dernière par Enard, Lewis et consorts et jamais démentie durant la longue période d'indisponibilité que lui a coûtée sa fracture de fatigue au tibia, diagnostiquée en août. « Pas une si mauvaise période que cela à vivre », si l'on en croit l'intéressé. « J'ai fait plein de choses pendant cette convalescence, j'ai surtout appris à connaître le club, mes coéquipiers, l'ambiance de Lawson-Body. A l'instant de revêtir le maillot pour la première fois, au Plessis-Robinson, le 3 janvier, je n'ai pas eu d'appréhension. J'étais prêt. Comme je le suis aujourd'hui dans cette dernière ligne droite vers le titre. »

Un « chaudron » en ébullition

Pas impressionné par Lawson-Body, le « petit » Niortais ? Eh bien non ! « L'ambiance, ici, vous porte plus qu'elle ne vous

inhibe. Cette salle justifie pleinement son titre de chaudron et de temple du volley. Le public est notre arme absolue. Je sais qu'il le sera de nouveau vendredi pour cette demi-finale retour contre Paris. » Un Paris qu'Anatole connaît bien, pour avoir porté ses couleurs la saison passée. Un Paris au sein duquel il a brillé, au point d'intégrer la sélection et de porter à quatre reprises, en Ligue des Nations, le maillot frappé du coq. Mais un Paris dont il ne reste que peu de ses anciens partenaires. « L'entraîneur lui-même a changé. A la passe, ils ont pris un gars hyper expérimenté en la personne de Jacobsen. Ils ont considérablement gagné en puissance et en dimension physique au filet, avec les arrivées notoires de Kulpinac et Molotkov et, plus récemment, de Mathis Henno. Franchement, l'équipe est totalement différente de ce que j'ai connu. » De ses anciens compagnons de fortune, ne restent plus guère

que le libero Mouiel, le réceptionneur-attaquant Leclercq et le central Wetter. Autant dire peau de chagrin. « Cet effectif a surtout gagné en confiance, avec sa victoire en finale de Coupe de France et sa brillante qualif des quarts de finale. Eliminer Tours en deux manches, ce n'était pas joué d'avance. Et ils l'ont fait. Sur ce plan-là au moins, nous partions sur un pied d'égalité à l'approche du match aller. » L'égalité, depuis, a été rompue. Sans coup férir. L'absence, salle Charpy, du bombardier russe Vassili Molotkov a ôté une belle épine du pied des Poitevins, vainqueurs 3-0 (25-22, 25-21, 26-24). L'heure de la confirmation a désormais sonné. Anatole Chaboissant, passeur sans souci, sera premier de cordée pour asséner le coup de grâce vendredi dans le « chaudron ». Et ouvrir la voie à une huitième finale de championnat d'Elite pour le volley poitevin. « L'histoire reste à écrire, mais j'y crois. Ferme-ment. Résolument. »

RUGBY

Le Stade poitevin sorti aux portes des phases finales

Le Stade poitevin Rugby s'est incliné de justesse dimanche à Pouyastruc (32-30) lors du barrage des phases finales de Fédérale 3. Derrière à la pause (19-14), les Poitevins ont longtemps cru à la qualification, mais malgré un essai de Nathan Pineau à la 73^e minute suivi d'une transformation, les Poitevins s'arrêtent là. Une défaite cruelle, à deux points seulement des 32^e de finale.

MOTOBALL

Neuville et Troyes dos à dos

Le MBC Neuville et le SUMA Troyes ont fait match nul samedi en Elite 1 (3-3). Les locaux ont pu compter sur Maxime Farré, buteur dans le premier quart-temps, avant que Wallace Nicollean ne prenne le relais dans le deuxième. Louis Magnin a, lui, marqué dans le dernier acte pour compléter le tableau. Prochain rendez-vous le 2 mai, avec un déplacement à Camaret.

FOOTBALL

Le SOC au vert, Poitiers et Chauvigny à l'arrêt

Lanterne rouge de la poule A de National 2, le Stade poitevin s'est sabordé samedi à Granville, son concurrent direct pour le maintien. Les hommes de Teddy Bertin ont été rejoints dans les toutes dernières secondes (1-1). Prochain rendez-vous samedi face au Vendée FC La Roche. En National 3, le SO Châtelleraut s'est imposé 2-0 face à La Châtaigneraie, tandis que l'US Chauvigny a partagé les points sur la pelouse des Sables d'Olonne (2-2). Châtelleraut se déplacera samedi à Panazol, Chauvigny recevra Saint-Philbert-de-Grand-Lieu.

HAVANE

PRÊT-À-PORTER, CHAUSSURES & ACCESSOIRES
17 rue des Cordeliers - 86000 POITIERS • 05 49 88 01 60

JUSQU'AU 25/04/26

OFFRE SPÉCIALE -15% -20%
SUR VOS ACHATS* DÈS 200€ D'ACHAT*

*Hors articles signalés.



Enchaîner à la maison

CLASSEMENT

		MJ	V	D
1	Roanne	33	26	7
2	Pau	33	23	10
3	Vichy	33	21	12
4	Orléans	32	20	12
5	Poitiers	33	20	13
6	Blois	32	19	13
7	Gries-Souffel	33	18	15
8	Denain	33	18	15
9	Nantes	33	18	15
10	La Rochelle	33	18	15
11	Châlons-R.	33	17	16
12	Hyères-T.	33	16	17
13	Antibes	33	16	17
14	Aix-Maurienne	33	16	17
15	St-ChamondA	32	15	17
16	Rouen	32	13	19
17	Caen	33	12	21
18	Evreux	33	11	22
19	Quimper	33	9	24
20	Challans	33	2	31



Guillaume Eyango a été décisif vendredi face à Evreux. Bis repetita face à son club formateur ?

Victorieux d'Evreux, vendredi, à l'Arena Futuroscope, le PB86 reçoit ce mardi une équipe de Nantes dont il faudra se méfier. Le retour d'Imanol Prot aux affaires devrait faire du bien au 5^e d'Elite 2.

▶ **Arnault Varanne**

Trois victoires d'affilée, sept sur les dix dernières journées... Avec Pau -dix victoires d'affilée-, le PB86 est l'une des meilleures équipes du moment en Elite 2. Suffisant pour s'incruster dans le top 6, mais le classement est tellement serré qu'il faut se garder de tout triomphalisme à cinq journées de la fin de la saison régulière.

La victoire au forceps, vendredi soir face à l'ALM Evreux (92-85), à l'Arena Futuroscope, rappelle combien tous les matchs de la division peuvent être accrochés. La venue de Nantes, ce mardi à Saint-Eloi, ne devrait pas faire exception. « Nantes, c'est une très très belle équipe qui a trouvé un rythme de croisière depuis quelques semaines et qui est à la lutte pour une place en play-offs, en play in. C'est tellement serré », analyse Andy Thornton-Jones, le coach du PB86. Avec six victoires sur les huit dernières journées, l'Hermine (9^e, 18v-15d) rode dans la bonne zone du classement, malgré une dernière claue administrée vendredi par Aix-Maurienne à domicile (77-96). Un match sans pour les joueurs de

Rémy Valin, qui viendront donc en mission commando dans la Vienne autour de la future star Nathan Soliman. Arrivé début mars à la Trocardière, la pépite tricolore tourne déjà à plus de 11pts par match. Avec Hugo Mienandi, Raphaël Boum ou encore Mathys Kangudia (17pts/match, 21 ans), il forme un carré de jeunes pousses très prometteuses et qui boostent l'équipe.

Au diapason

Le duel entre le PB86 et le Nantes Hermine Basket sent la poudre, et pas seulement parce que Poitiers pourrait presque définitivement un concurrent direct de la course aux strapontins synonymes de saison prolongée. On est curieux de savoir comment Guillaume Eyango, impeccable face à Evreux (18pts à 4/4 aux

tirs) va enchaîner, tout comme ses coéquipiers. Minée par les blessures (Ramljak, Idowu, Prot), cette équipe fait corps avec un incroyable esprit de solidarité, une base arrière (Hammond, Gomis, Brena-Chemille) remarquable et des intérieurs au diapason. On a assez écrit que Ngoy écrasait la division pour ne pas souligner le travail de sape d'un Jordan Ratton ou d'Ivan Ramljak en défense. Sans joker médical à ce stade, Andy Thornton-Jones pourra compter ce soir sur le retour d'Imanol Prot aux affaires, victime d'une blessure aux ischio-jambiers à l'entraînement début avril. Le minot réalise lui aussi une saison de « patron » avec une influence de plus en plus prégnante aux deux bouts du terrain. Vivement ce mardi soir !

CHAMPIONNAT
La 34^e journée

Mardi. Aix-Maurienne-Vichy, Antibes-Roanne, Poitiers-Nantes, Evreux-Denain, La Rochelle-Orléans, Châlons-Reims-Andrézieux, Blois-Pau, Hyères-Toulon-Quimper, Gries-Souffel-Rouen, Challans-Caen.

La 35^e journée

Vendredi. Evreux-Nantes, Hyères-Toulon-Châlons-Reims, Caen-Gries-Souffel, Denain-Aix-Maurienne, Rouen-Poitiers, Vichy-La Rochelle, Saint-Chamond-Blois. **Samedi.** Quimper-Roanne, Pau-Antibes. **Dimanche.** Orléans-Challans.

Gagnez votre dossard pour les Foulées de Poitiers !

Partenaire des Foulées de Poitiers, dont la première édition se déroulera le dimanche 10 mai 2026, le 7 vous offre 20 dossards. Pour cela, il vous suffit d'en faire la demande en envoyant votre adresse mail à redaction@le7.info en précisant la course qui vous intéresse (5 ou 10 km). Vous recevrez en retour un lien et un code d'inscription.



Dépêchez-vous, il n'y en aura pas pour tout le monde !



Mardi 21 avril - 20h à la salle Jean-Pierre-Garnier
POITIERS VS NANTES

Arbitrage de MM. Vansteene, Melab et Briquet

POITIERS



5^e 20v-13d



0. Marcus Hammond
1,91m - meneur/arrière - US - 25 ans



3. Marcus Gomis
1,84m - meneur/arrière - FR - 25 ans



4. Imanol Prot
1,97m - ailier - FR - 21 ans



5. Kevin Harley
1,90m - arrière - FR - 31 ans



7. Narcisse Ngoy
2,14m - pivot - FR - 21 ans



8. Jordan Ratton
2,04m - pivot - FR - 24 ans



10. Guillaume Eyango
2,02m - ailier/intérieur - FR - 23 ans



20. Elie Ntowo-Ndenga
2m - ailier - FR - 18 ans



27. Ivan Ramljak
2,03m - ailier/intérieur - CRO - 35 ans



39. Jean Vergez-Pascal
2m - ailier - FR - 18 ans



44. Aurèle Brena-Chemille
1,91m - meneur - FR - 22 ans

Entraîneur : Andy Thornton-Jones - Assistants : Arthur Boisson et Clémentin Alix

NANTES



9^e 18v-15d



2. Yempabou Palo
1,88m - meneur - US - 33 ans



7. David Gassaud
2m - intérieur - FR - 24 ans



8. Nikolas Farkas
2m - intérieur - FR - 20 ans



13. Christophe Manerlax
2,04m - pivot - FR - 24 ans



14. Nathan Soliman
2,06m - ailier - FR - 16 ans



17. Raphaël Boum
1,95m - ailier - FR - 19 ans



23. Hugo Mienandi
2m - ailier - FR - 23 ans



24. Dylan Van Eyck
2,01m - intérieur - NED - 27 ans



27. Jean-Fabrice Dossou
2,11m - pivot - FR - 26 ans



28. Mathys Kangudia
1,88m - arrière - FR - 21 ans



90. Lucas Bourhis
1,75m - meneur - FR - 26 ans

Entraîneur : Rémy Valin - Assistant : Jean-Philippe Besson



DÉPANN SERRURERIE
INSTALLATION DÉPANNAGE

POINT FORT FICHET

depann-serrurerie.com • POITIERS ET ALENTOURS
05 49 11 18 48 • contact@depann-serrurerie.com



7, rue du Marché
86300 CHAUVIGNY
Tél. 06 62 89 82 67
aucafechocolathe86@gmail.com

Accessoires & Vaisselle
autour du café, du thé
Machines à café & à thé

Nous vous accueillons
du mardi au samedi
de 9h à 12h30 et de 14h à 19h.

ÉVÉNEMENTS

- **Vendredi 24 avril**, à 18h30, Quand poésie rime avec philosophie, par le Cercle philosophique et littéraire de Blossac, au tiers-lieu Les Feuillants, à Poitiers.
- **Vendredi 24 avril**, à 20h45, Papa pas papa, par Eric et Quentin, à la Margelle, à Civray.
- **Samedi 25 avril**, à 15h, rencontre avec l'auteur Damien Galisson (*La Dragonne et le Drôle, Celui qui hantait le manoir*), à la librairie La Belle Aventure, à Poitiers.
- **Samedi 25 avril**, à 15h, et **dimanche 26 avril**, à 20h, *Le roi soleil*, le retour, à l'Arena Futuroscope, à Chasseneuil-du-Poitou.

THÉÂTRE

- **Mardi 21 avril**, à 17h, Projets personnels avec les élèves comédiens du Conservatoire de Grand Poitiers, à l'auditorium Saint-Germain, à Poitiers.
- **Mercredi 22 avril**, à 20h45, *Big Mother*, à La Hune, à Saint-Benoît.

- **Vendredi 24 avril**, à 20h30, Sourire, *Bonjour, Au Revoir, Merci*, par Les Chopalos, au Majestic, à Neuville-de-Poitou.

- **Vendredi 24 avril**, à 20h30, *Occupe-toi d'Amélie* de Georges Feydeau, au théâtre de la Taupanne, à Châtellerault.

MUSIQUE

- **Mardi 21 avril** à 20h, Céliú irlandais par Poitin na nGael, à La Locomotive, à Poitiers.
- **Jeu 23 avril**, à 18h, concert du groupe La Source, à La Station, à Châtellerault.
- **Jeu 23 avril**, à 20h, The World of queen, l'hommage à la légende, à l'Arena Futuroscope, à Chasseneuil-du-Poitou.
- **Vendredi 24 avril**, à 20h30, fanfare et Bagad de la 9^e BIMA, à La Passerelle, à Nouaillé-Maupertuis.
- **Vendredi 24 avril**, à 21h, Folie's + Suck da Head, en clôture du festival Art et politique, au Confort moderne, à Poitiers.

HUMOUR

- **Vendredi 24 avril**, à 20h, Morgane Cadignan à l'Espace Republic Corner, à Poitiers.

EXPOSITION

- Du samedi 25 avril au dimanche 17 mai, Street Queens, au Dortoir des moines, à Saint-Benoît.



Colours in the street a imaginé un album en forme de bande-son de nos vies.

Colours in the Street, en français dans le texte

Le groupe de pop poitevin a sorti, le 17 avril, son quatrième album, *Insomnie*, avec des textes en français aussi intimes que mélancoliques sur les turpitudes de la vie. « On avait besoin », confie le chanteur, Alexandre Poussard.

► Arnault Varanne

La silhouette d'une femme à la fenêtre d'une pièce nimbée de rouge. Au dehors, l'obscurité. L'album *Insomnie* aurait-il des accents stendhaliens façon *Le Rouge et le Noir* ? Ici, pourtant, pas de Julien Sorel avide de reconnaissance à Paris, mais

quatre garçons du coin -du Poitou, quoi- qui ont déjà conquis la capitale. « On n'aurait jamais imaginé remplir la Cigale et le Trianon il y a cinq ans, alors jouer à l'Elysée-Montmartre en 2027, c'est fou... », savoure Alexandre Poussard, chanteur et fondateur de Colours in the street. Avec ce quatrième album 100% en français, une nouveauté pour lui, le groupe de pop propose à ses fans un virage à 180°.

« Nous étions un peu à la fin d'un cycle après avoir sorti plusieurs singles, *Take it Easy*, *Better Love*, *Afterlife*, reprend Alex. On avait donc besoin de repartir non pas de zéro mais de proposer quelque chose de nouveau, de livrer un album plus conceptuel et de prendre des risques. » Lucien Saurin (guitariste), Noé Russeil (bassiste) et

Pierre-Elie Abergel (batter) se sont enfermés dans la maison de vacances d'Alex à La Tremblade pour imaginer leur nouvel opus. Résultat : dix titres empreints d'une forme de mélancolie sur l'amour, le deuil, le manque, l'angoisse, le fait de vieillir... « Des sujets qui nous empêchent tous de dormir ! » Aucune tristesse là-dedans, simplement « le reflet de la vie ».

« C'est la maison, notre public »

Colours in the Street a dévoilé le premier single Seul, le 20 mars, et entamé une pré-tournée pour défendre *Insomnie*. Après le Confort moderne, à Poitiers, le 13 mars, le groupe a accumulé les dates à Nantes, Rennes, Bordeaux et est très attendu à Niort, le 4 juin, pour un concert

« en plein jour ». Les billets sont d'ailleurs partis en quelques heures. « Niort, Poitiers, c'est la maison, notre public, nos partenaires avec lesquels on bosse depuis tellement d'années. C'est hyper important de passer par là. » Les fans de la première heure semblent ravis du changement de « tonalité ». En témoignent « les messages de soutien de gens touchés par notre musique ».

L'air de rien, Colours in the Street fête cette année ses 14 ans, une longévité rare dans l'éco-système actuel. Et comme un vieux couple, « ça fait du bien de casser la routine, les habitudes, de prendre des risques », sourit Alex.

Insomnie - Velvet Coliseum Sorti le 17 avril.

EXPOSITION

Haiti Debout à La Caserne

Initiative Développement propose jeudi, à partir de 18h, une série d'événements autour d'Haïti, un pays dans lequel l'ONG poitevine est impliquée depuis plus de trente ans, notamment auprès des habitants du Nord-Ouest. Luttas, dignité, créativité s'afficheront en grand au travers de l'exposition photo Nan Ké Ayiti, à La Caserne, à Poitiers. Rolaphton Mercure donnera ensuite un aperçu de son talent de slameur et poète avec des textes évoquant le quotidien des luttes haïtiennes. Enfin, un DJ set animé par Fréquence Afro clora la soirée aux sons de musiques d'Haïti et du monde.

Renseignements sur id-ong.org.

SPECTACLE

Fou de Sport avec Alex Vizorek

A Châtellerault, l'Angelarde abrite vendredi, à 20h30, un spectacle étonnant baptisé *Fou de Sport*. Sur scène, l'humoriste belge Alex Vizorek, aujourd'hui sur RTL, et l'accordéoniste virtuose Pascal Contet. « Ce spectacle loufoque et musical célèbre le sport sous toutes ses coutures -surtout les moins glorieuses !- en rendant hommage aux perdants magnifiques, aux ratés sublimes et aux champions de la défaite », résumet les organisateurs. Bourré d'anecdotes décalées, *Fou de Sport* magnifie la « lose » sur un rythme enlevé, tel celui d'un match à suspense.

Informations et réservations sur 3t-chatellerault.fr.



Le Trésor perdu d'Aliénor : la quête poitevine 2.0

L'appli mobile permet de découvrir le patrimoine de six villes de la Vienne.

L'application mobile *Le Trésor perdu d'Aliénor* débarque dans la Vienne. Particulièrement attendu, ce jeu de piste ludique et immersif vous plonge dans l'univers d'Assassin's Creed. Nous l'avons testé pour vous !

► Kaëna Boucenna

Après plusieurs mois de retard, l'application gratuite *Le Trésor perdu d'Aliénor* est enfin disponible. Elle a été lancée officiellement début avril, par l'Agence départementale du tourisme de la Vienne, lors de la Gamers Assembly. Inspiré de l'univers du jeu vidéo *Assassin's Creed*, de l'éditeur Ubisoft, ce jeu de piste virtuel vous embarque pour une exploration ludique et immersive du patrimoine de la Vienne. Selon une ancienne légende, un puissant objet serait caché dans le département : la Pomme d'Éden. Celle-ci est convoitée par la malveillante entreprise Abstergo, qui projette de s'emparer

de ses pouvoirs. Votre mission, si vous l'acceptez : la retrouver en premier. La quête se divise en six lieux incontournables : Poitiers, Châtelleraut, Chauvigny, Loudun, Lusignan et Montmorillon. Chacun renferme sept indices précieux. Pour les obtenir, les joueurs doivent affronter énigmes et mini-jeux (codes chiffrés ou encore memory). L'objectif : favoriser l'itinérance en proposant une expérience de visite unique. En famille, entre amis ou en solitaire, l'aventure est accessible à tous. Une fois l'application installée sur leur smartphone et munis d'une bonne connexion, le(s) joueur(s) peuvent se rendre sur le lieu de leur choix. Sur place, la géolocalisation donne accès à la carte virtuelle. L'aventure peut commencer. Les joueurs se repèrent et se déplacent sur le plan pour trouver les balises lumineuses. Celles-ci correspondent à l'emplacement d'un panneau à scanner. L'animation contenant le mini-jeu peut alors se lancer. Les utilisateurs ont la sensation d'entrer dans le cadre :

la magie opère.

Le voyage avant tout

À chaque indice obtenu, un récit historique est proposé. De quoi découvrir ou redécouvrir les monuments emblématiques et leurs anecdotes. La technologie de la réalité augmentée et les designs de l'univers *Assassin's Creed* apportent cohérence et qualité à l'expérience. Le temps estimé pour chaque parcours est de 90 minutes, adaptable selon la vigueur des explorateurs. Face à un panneau exposé au soleil, un conseil : plisser les yeux ! Il est également parfois difficile de repérer les balises lorsque la carte ne dézoome pas suffisamment pour prendre de la hauteur. Les petites rues n'étant pas systématiquement visibles, il est possible de faire quelques détours avant de s'y retrouver. Un excellent prétexte pour flâner. L'essentiel est de garder à l'esprit que ce n'est pas la destination qui compte, mais le voyage. Une application à glisser dans la poche pour un week-end sportif et culturel dans la Vienne.



Fruits de mer, grillades, spécialités du monde...



**À VOLONTÉ,
TOUS LES JOURS**



Nous ne prenons pas de réservation les vendredis et samedis soirs

OUVERT 7/7J

12h00 - 14h30 et 19h00 - 22h30
Vendredi et Samedi soir de 19h à 23h

05 49 11 00 57

CENTRE COMMERCIAL LES PORTES DU FUTUR
ROUTE NATIONALE 10
86360 CHASSENEUIL-DU-POITOU



♈ BÉLIER (21 MARS > 20 AVRIL)
Le ciel renforce l'harmonie des couples. Superbe vitalité. Votre vie professionnelle vous comble et vous permet de vous projeter dans un avenir plus serein.

♉ TAUREAU (21 AVRIL > 20 MAI)
Laissez votre passion raviver la flamme dans votre relation. Vous êtes heureux et généreux. Dans le travail, le ciel vous invite à faire vos preuves et exige fiabilité et qualité du travail entrepris.

♊ GÉMEAUX (21 MAI > 20 JUIN)
Accord parfait au sein des couples. Vous avez une énergie à toute épreuve. Professionnellement, vous êtes sur la bonne voie, il faut persévérer.

♋ CANCER (21 JUIN > 22 JUILLET)
Votre situation amoureuse vous tracasse. Essayez de vous ressourcer. Dans le travail, vous pouvez demander, négocier ou imposer, on vous écoutera.

♌ LION (23 JUILLET > 22 AOÛT)
En amour, vous êtes prêt à arrondir les angles. Que du positif cette semaine. Dans le travail, vous accomplissez vos tâches avec perfectionnisme et récoltez les lauriers.

♍ VIERGE (23 AOÛT > 21 SEPT.)
Votre vie amoureuse s'enrichit. Préservez vos réserves énergétiques. Votre créativité se déploie dans des domaines divers et pourrait vous apporter de bonnes choses.

♎ BALANCE (22 SEPT. > 22 OCT.)
Faites preuve de tendresse et de compréhension envers votre partenaire. Remettez-vous au sport. Si vous voulez évoluer dans votre travail, il faut passer la vitesse supérieure et montrer votre détermination.

♏ SCORPION (23 OCT. > 21 NOV.)
Gardez votre self-controlé avec votre partenaire. Vous êtes impulsif. Vous avez du mal à décrocher de vos soucis professionnels, mais Pluton agit positivement sur vos relations.

♐ SAGITTAIRE (22 NOV. > 20 DEC.)
Lancez-vous dans des projets familiaux. Vous êtes lumineux. Un vent de fraîcheur souffle sur vos projets professionnels, votre perspicacité fait des merveilles.

♑ CAPRICORNE (21 DEC. > 19 JAN.)
Quelques tensions dans les foyers. Les excès sont source d'ennui. Semaine professionnelle éprouvante, rien ne se passe comme vous le souhaitez.

♒ VERSEAU (20 JAN. > 18 FÉVRIER)
Vous vivez d'amour et de passion. Faites de la méditation. Semaine parfaite pour vous montrer sous votre meilleur jour au travail, vous avez des atouts en main.

♓ POISSON (19 FÉVRIER > 20 MARS)
Vous savez surprendre votre partenaire. Un petit moral cette semaine. Des prises de décision peuvent engager votre avenir professionnel sur le long terme.



La voix qui l'a construite

Malgré plusieurs tentatives, Mélanie n'a pas encore décroché sa place pour un concert de Céline Dion.

La voix de Céline Dion a rythmé la bande-son de sa vie. Entre doutes, fragilités et premières, Mélanie Pons s'est construite au fil des chansons, avec l'artiste en filigrane. Aujourd'hui, elle serait prête à donner beaucoup pour la voir, une première et dernière fois.

► Pierre Bujeau

Pas de poster géant, de vinyle collé au mur, de T-shirt à son effigie, ou d'autre autre archive que l'on serait en droit d'imaginer d'une fan. Elle n'a pas été atteinte par la « collectionnite ». Elle n'en reste pas

moins une fan de Céline à sa façon. Mais vous direz alors : « Qu'est-ce qui fait d'elle une fan ? » Peut-être le prix qu'elle serait capable de déboursier pour voir la plus française des chanteuses québécoises. « J'ai encore dit à ma mère : si je trouve un billet à 1 000€, j'y vais ! » Pourquoi parler de prix, quand revivre les premiers amours, les soirées endiablées, le temps d'un concert n'en a pas ? « Nous sommes de la même génération. Ses musiques m'ont accompagnée dans toutes les étapes de ma vie », explique Mélanie Pons, conseillère en immobilier. Chaque titre fait écho à un souvenir, une période qu'elle se remémore. « Quand « S'il suffisait d'aimer » est sorti, j'étais en fin d'adolescence, avec toutes

les perspectives et tous les doutes que tu peux avoir à cet âge », témoigne-t-elle. À ses débuts à la télévision, Céline Dion présentait un physique qui « ne correspondait pas aux standards de beauté » de l'époque. « J'ai pu m'identifier et prendre confiance en moi. »

Une vie en chanson

Et puis il y a ces souvenirs très personnels. Un premier amour. « C'était en 1997. On est allés voir Titanic au cinéma. My Heart Will Go On est devenue la chanson de mon premier amour. Même aujourd'hui, quand je l'entends, ça me ramène immédiatement à ce moment. Le bateau a coulé comme notre relation, quelque part », pouffait-elle de rire. Ce qui la touche par-dessus tout chez l'artiste, c'est son authenticité. Loin de

l'opération marketing qui sévit sur les réseaux sociaux, Mélanie est convaincue que l'artiste déplore tout cela. « Lors de sa maladie ou du décès de son mari, elle a su rester digne et humaine. » Tout comme Céline, Mélanie est passée par des moments de fragilité, marqués par deux graves accidents à dix ans d'intervalle, qui ont profondément changé sa vie. Depuis, Mélanie vit avec un handicap reconnu. Un épisode douloureux, qui fait écho à celui traversé par la chanteuse, dont les images de fragilité ont récemment circulé, autour de sa maladie neurologique. Dans ce miroir qu'elle tend entre son histoire et celle de Céline Dion, Mélanie oublie la déception de ne pas encore avoir obtenu le précieux sésame, celui d'une première- et sans doute dernière- rencontre avec l'artiste.



A votre avis

Combien les data centers installés en France consomment-ils d'électricité par an ?

1. 1TWh - 2. 2TWh - 3. 10TWh

Les 360 data centers consommement déjà plus de 10TWh par an, soit 2% de notre consommation électrique. L'Ademe estime que cette demande pourrait être multipliée par 3,7 d'ici à 2035, pour atteindre 37TWh, soit la production de cinq réacteurs nucléaires. Plus d'infos sur [url.rme/ufq587vq](https://www.ademe.fr/infocentre).

CURIEX!

Et si le « buzz » était devenu le meilleur moyen de disparaître ?

À l'heure de la course au « buzz », la viralité apparaît comme un mirage séduisant mais éphémère. Inspiré par la réflexion de Chris Do, Benoît Dujardin interroge notre obsession des chiffres.



La viralité sur les réseaux sociaux fait rêver tous les communicants, mais elle construit rarement quelque chose de solide. Un pic d'audience n'est pas une relation. Une explosion de vues n'est pas une communauté. Et un contenu qui cartonne n'a parfois qu'un seul effet durable : vous enfermer dans un style qui a fonctionné une fois. Voilà, en substance, les idées défendues par l'Américain Chris Do dans sa conférence Anti-Viral. On connaît tous ce réflexe : après avoir publié sur un réseau social, on revient voir sa publication pour surveiller les chiffres d'engagement (likes, partages, commentaires). Plus ils montent vite, plus on ressent une forme d'excitation. Et quand un post cartonne, on est tenté de s'en inspirer dans l'espoir d'un nouveau carton. On finit alors par écrire non pas ce que l'on pense, mais ce que l'algorithme pourrait aimer. Notre communication perd

en sens ce qu'elle gagne en « vues ». Le plus troublant, c'est que cette logique touche désormais tout le monde : les médias, les marques, les politiques, les associations. Chacun veut reproduire la dernière tendance, profiter d'un format qui marche, surfer sur la mécanique du moment. Le bruit s'ajoute alors au bruit.

Chris Do rappelle pourtant une évidence : il vaut mieux convaincre 1 000 personnes que divertir un million de spectateurs. Après tout, ne préféreriez-vous pas être soutenu par 300 Spartiates, comme Léonidas, plutôt que suivi par des milliers de Perses ?

À l'heure où chacun rêve de percer, la vraie audace consiste peut-être à durer. Et à se demander, avant de publier : est-ce que je cherche à être vu... ou à être entendu ?

La conférence : [youtube.com/watch?v=GaDK_zVy1Cc](https://www.youtube.com/watch?v=GaDK_zVy1Cc).

IMAGE EN POCHE



CatherineJ86



« C'est enfin le printemps, et le moment de profiter des floraisons comme celle de ce magnifique pommier du Japon. »

Suivez la communauté Instagramers Poitiers (@igers_poitiers) et utilisez #igers_poitiers sans modération pour participer aux prochaines sélections et être informé de l'actualité de la première communauté française de photographie mobile.

Et si bien manger nous aidait à mieux dormir ?



Diététicienne à La Vie la Santé du CHU de Poitiers, Elise Raguin vous donne quelques conseils pour passer de bonnes nuits.

« Qui dort dine » ! Cette expression datant du Moyen-Âge, et employée aujourd'hui pour laisser penser que dormir permettrait de se passer de manger, ne serait finalement pas si pertinente au regard des dernières données nutritionnelles.

En effet, grâce à l'étude des habitudes alimentaires et de sommeil de milliers de français (cohorte Nutrinet), on a pu mettre en évidence qu'adopter une alimentation sans excès, variée et équilibrée, en respectant des heures de repas régulières favorisait une bonne nuit de sommeil.

A l'inverse, une mauvaise alimentation, riche en produits ultra-transformés et pauvre en fruits et légumes est associée à un sommeil de mauvaise qualité.

Et quand on sait qu'un mauvais sommeil entraîne grignotages, dérégulation des sensations de faim et de rassasiement, et prise de poids... on comprend comment alimentation et sommeil sont étroitement intriqués.

Attention toutefois aux fausses croyances, qui véhiculent l'idée qu'il faudrait manger très léger le soir et éviter les féculents. Bien sûr, on évitera les repas trop gras et peu digestes, ainsi que les boissons alcoolisées qui ont tendance à favoriser les réveils nocturnes.

Au dîner, faites place raisonnablement aux féculents, comme les pâtes, les pommes de terre, le riz... qui fournissent l'énergie nécessaire pour « tenir » jusqu'au lendemain matin et éviter ainsi les réveils liés à des apports alimentaires trop faibles. On y associera des légumes, un peu de matières grasses et éventuellement des protéines, mais en petite quantité. Un laitage et un fruit peuvent venir compléter le dîner, sans négliger une bonne hydratation.

Dans l'idéal, évitez de vous coucher immédiatement après le repas pour laisser le temps à l'organisme de digérer et ainsi lui permettre de diminuer sa température corporelle, indispensable pour bien s'endormir.

Vous l'aurez compris, prendre soin de son alimentation, c'est aussi prendre soin de son sommeil !

Sway et Picaboo



Sway est un croisé Berger d'1 an et demi. C'est un chien joueur, infatigable à la balle ou au ballon. Il est sympa à sortir en balade et ne tire pas en laisse. Sway est proche de ses promeneurs et à l'écoute. C'est un chien câlin et vraiment très sympa. Il est OK avec ses congénères lors des sorties. Comme tous les chiens du refuge, il est vacciné, identifié et stérilisé. Si vous souhaitez l'adopter, vous pouvez compléter la fiche de renseignements disponible sur notre site Internet et la transmettre à adoption.chien@spa-poitiers.fr.



Picaboo est un jeune chat d'1 an et demi. Encore un peu réservé, il aura besoin de temps pour s'adapter à son nouveau foyer. Il préfère les environnements calmes et apaisants. Il est ok avec ses congénères chats. Comme ses copains du refuge il est identifié, stérilisé, dépisté (FIV/FelV) et vacciné (Typhus, Coryza, Chlamydiae - RCPCh). Si vous souhaitez l'adopter, vous pouvez compléter la fiche de renseignements disponible sur notre site Internet et la transmettre à adoption.chat@spa-poitiers.fr.

Le certificat d'engagement et de connaissance pour les animaux de compagnie est applicable depuis le 1^{er} octobre 2022 pour toute personne qui acquiert un chien, un chat, un furet ou un lapin. L'adoption se fait ainsi sept jours après la signature de ce document afin de vous laisser le temps de réflexion sur votre démarche d'adoption. Ce document est également disponible sur notre site Internet spa-poitiers.fr.

Refuge SPA de Poitiers
La Grange des Prés - Rue de la Poupinière - 86000 Poitiers
Tél. 05 49 88 94 57
email : contact@spa-poitiers.fr
Site Internet : spa-poitiers.fr
Page Facebook : Refuge SPA de Poitiers
Instagram : [spapoitiers](https://www.instagram.com/spapoitiers).

Les sorties du 15 avril

- **Juste une illusion**, d'Olivier Nakache et Eric Toledano avec Louis Garrel, Camille Cottin, Pierre Lottin. Comédie dramatique (1h56).
- **Bagarre**, de Julien Royat avec Nassim Lyes, Ramzy Bedia, Audrey Lamy. Comédie (1h33).
- **Good Luck Have Fun Don't Die**, de Gore Verbinski avec Sam Rockwell, Juno Temple, Haley Lu Richardson. Aventure, Science-fiction, Comédie (2h15).

- **Le Réveil de la Momie** (-16 ans), de Lee Cronin avec Jack Reynor, Laia Costa, May Calamawy. Thriller, Épouvante-horreur (2h14).

Les événements Séances spéciales

- **Vendredi 17 avril** à 19h30, CGR Culte présente *La grande vadrouille*, au CGR de Fontaine le Comte.
- **Dimanche 19 avril**, à 16h00, *Laura Laune : Glory Alleluia*, au CGR de Buxerolles.
- **Du jeudi 23 avril**, à 20h, **au samedi 25 avril** à 16h, *The Legend of Hei II* au CGR de Buxerolles.
- **Jeudi 23 avril**, à 20h, Événement Michael au CGR de Fontaine-le-Comte.

Avant-premières

- **Vendredi 24 avril** à 20h00, Le rendez-vous à deux : Pour le plaisir, au CGR Fontaine-le-Comte.

Page réalisée en partenariat avec le CGR de Buxerolles, le CGR Castille à Poitiers, le CGR de Fontaine-le-Comte et Le Loft à Châtellerault.



The Drama, le secret inavouable

Emma et Charlie sont à une semaine de leur mariage. Au détour d'une conversation entre amis, une simple question vient bouleverser leur microcosme, et leur amour est mis à rude épreuve.

📍 Kaëna Boucenna

Quoi de plus romantique que deux jeunes futurs mariés en plein préparatifs ? Emma, interprétée par Zendaya, et Charlie, incarné par Robert Pattinson, forment un jeune couple heureux sur le point de se marier. De la rencontre hasardeuse à la tant attendue

demande en mariage, tous les ingrédients semblent réunis à la perfection. Mais à l'occasion d'un dîner test pour leur menu, le jour J, ils se retrouvent avec leurs témoins Mike et Rachel. Les quatre amis s'égarent autour d'une question, ou plutôt de LA question : quelle est la pire chose qu'ils aient jamais faite ? Un à un, ils racontent leurs anecdotes. Puis vient le tour d'Emma. Après quelques verres et dans un élan d'honnêteté, elle confie ses envies de... meurtre. Cataclysme. Emma aurait mieux fait de garder son secret. La révélation marque la descente aux enfers du couple. L'événement plongera Charlie dans une incertitude profonde, loin d'être sans

conséquences...

Une ambiance haletante et addictive

Avec *The Drama*, bienvenue dans la comédie du malaise. Entre paranoïa et humour noir, quelque chose cloche. La musique planante et les plans rapprochés marquent le changement de rythme du film. La tension est palpable. Le duo Zendaya-Robert Pattinson fonctionne à merveille et aurait même pu laisser place à davantage d'éclats de folie. Les rebondissements successifs accentuent la perte de repères du spectateur. Comment cette histoire va-t-elle finir ? Kristoffer Borgli, le réalisateur, nous entraîne dans les coulisses d'une relation en chute libre. Il met

à l'épreuve l'éthique du public sans laisser place à une réponse facile. Reste le sujet très délicat des tueries de masse aux Etats-Unis. *The Drama* porte bien son nom. Un film à déconseiller aux futurs époux en plein doute. Sauf s'ils ont le goût du risque !



Drame, romance de Kristoffer Borgli avec Zendaya et Robert Pattinson (1h46).



10 places à gagner



CHÂTELLERAULT

Le 7 vous fait gagner 10 places pour assister à la projection en direct du Metropolitan Opera de New York d'Eugène Onéguine, samedi 2 mai, à 18h55, au Loft Cinemas, à Châtellerault.

Pour cela, rendez-vous sur le7.info et jouez en ligne Du mardi 22 au dimanche 26 avril



Samuel Cheminet : double jeu

Samuel Cheminet. 21 ans. Acteur fraîchement sorti de l'école, construit une esthétique à la croisée des disciplines. Remarqué lors de ses premiers défilés, il avance sans trancher : entre cinéma et mannequinat, pourquoi choisir ?

► Par Pierre Bujéau



On aime parfois réduire la génération Z à une image commode : celle d'« enfants rois », de jeunes adultes pressés, individualistes, rétifs aux cadres et aux trajectoires toutes tracées. Des clichés, souvent. Sur les bancs de l'école, Samuel a pu incarner cette figure. Non par désinvolture, mais par exigence de sens. Comprendre, toujours. Pourquoi apprendre le théorème de Thalès ? À quoi cela sert-il ? « Pourquoi ? Pourquoi ? Pourquoi ? » Acculés par les interrogations du petit Samuel, ses professeurs répondent bien souvent avec des poncifs qui l'exaspèrent. De cette incompréhension naît une frustration profonde. Et, peu à peu, un rejet du cadre scolaire. Plus encore une défiance envers une autorité qu'il juge parfois arbitraire. Samuel s'en détourne sans rompre complètement : il fournit le minimum, mais apprend ailleurs. Tout en s'astreignant à suivre une autre formation, celle de l'école buissonnière. Pas moins enrichissante et formatrice en souvenirs. Du collège du Jardin des Plantes au lycée Victor-Hugo, Samuel construit ses premiers repères en dehors des sentiers balisés. Il

teste les limites, comme tous les jeunes adultes en devenir, à ceci près qu'il semble vouloir brûler les étapes. Devenir adulte avant l'heure, ou du moins en éprouver les contours le plus tôt possible. Dernier d'une fratrie de six enfants, il grandit dans une attention particulière, celle que l'on réserve parfois aux cadets. Fils d'un médecin et d'une aide-soignante du plateau poitevin, il trouve très tôt refuge dans les images. Ses frères et sœurs lui ouvrent l'univers de Tim Burton : choc esthétique immédiat. Le sombre et la fantaisie s'y entremêlent. L'image ne sera plus jamais un simple divertissement, elle devient un exutoire, une nécessité.

Questions sans réponses

Samuel traverse des moments d'incertitude. L'avenir se présente comme une série de portes entrouvertes, aucune ne s'imposant vraiment. Le cinéma ? Impossible. Vétérinaire ? Un stage l'a marqué, mais les études lui semblent interminables. La criminologie aussi l'intrigue, sans jamais le happer. Ce qu'il veut, c'est vivre plusieurs vies. Se glisser dans la peau

d'autres personnages, explorer des existences différentes, parfois sombres, parfois extrêmes. Jouer, plutôt qu'exercer. C'est une remarque presque anodine, une boutade familiale, qui déclenche un déclic. Un jour, son frère lui lance : « En fait, t'as pas envie d'être criminologue. T'as envie d'être Clarice Starling dans Le Silence des agneaux. » La phrase fait l'effet d'un tremblement de terre.

« Le mannequinat ? Pourquoi s'empêcher de suivre ce qui marche ? »

Samuel comprend alors que ce qui l'attire n'est pas les métiers en eux-mêmes, mais les histoires, les rôles, l'incarnation. « Tous les métiers qui m'intéressaient, je peux les faire en tant qu'acteur », résume-t-il aujourd'hui. À 17 ans, tout s'accélère. Il monte à Paris, visite des écoles, passe des entretiens. Une certitude intime l'habite : il sera pris. Il lui reste alors à convaincre son père de financer une école privée. Il défend son

choix avec acharnement, porté par une conviction difficile à fissurer. Il finit par intégrer une école de cinéma en région parisienne en 2022.

Opportunité inattendue

Là-bas, peu de théorie, beaucoup de pratique. Treize élèves, presque en vase clos. Samuel joue, met en scène, travaille Shakespeare, s'essaie aux comédies musicales. Lui qui fuyait tous les cadres trouve ici le sien. En troisième année, il écrit et met en scène sa propre pièce, portant seul l'écriture, le casting, la direction d'acteurs. Mais à la sortie de l'école, le réel rattrape vite les illusions. « On nous prépare, on nous en parle. Mais quand tu te retrouves dehors... c'est autre chose. » C'est presque par hasard qu'une autre trajectoire s'ouvre. Le mannequinat revient dans son entourage comme une idée récurrente. Il tente. Envoie une candidature en ligne et se voit sélectionné pour un camp d'entraînement. Puis tout s'enchaîne. Les premiers défilés, la Fashion Week, la Maison de l'Amérique latine. Il marche aux côtés de visages venus du monde entier. Dès

lors, tout s'emballe. Publications dans *Elle* et *Madame Figaro*, regard des professionnels, premiers contacts d'agences. Aujourd'hui, il est accompagné, encadré, projeté vers des scènes plus grandes, Cannes et bientôt l'Amérique. Mais cette ascension a un prix. Financier, physique, mental. Derrière la lumière, il faut convaincre, se maintenir, persister. Samuel, lui, ne choisit pas encore. Cinéma ou mannequinat ? La question n'en est pas vraiment une. « Pourquoi s'empêcher de suivre ce qui marche ? » Comme beaucoup de trajectoires contemporaines, la sienne se construit dans l'entre-deux. Deux lignes parallèles qui ne s'excluent pas, mais se nourrissent. Peut-être. Un rendez-vous décisif approche, à New York cet été. Agences, recruteurs, professionnels du monde entier. Là-bas, tout peut basculer en un instant : une rencontre, un regard, un contrat. D'ici là, Samuel Cheminet avance. Sans certitude absolue, mais sans renoncer. Entre élan et vertige. Entre promesse et incertitude. Comme si rien, depuis le début, n'avait jamais été écrit d'avance.



Horticulture - Pépinière - Plants du potager

Serres horticoles David-Deshoullieres

PORTES OUVERTES

Du 1^{er} au 8 mai inclus (ouvert le dimanche)

5€ offerts

par tranche de 60€ d'achat *

+ une plante offerte
à chaque passage en caisse



Horticulteur & Pépiniériste - 9, route de Danlot - Vivonne

05 49 43 43 70

www.serres-horticoles-h2d.fr/



* Offre valable du 1^{er} au 8 mai 2026 - Voir conditions sur place