



• *Toute l'actu du 86*

- **SOCIÉTÉ** P.3  
Les familles monoparentales se font entendre
- **SÉRIE** P.4  
Le Futuroscope, 40 ans et un nouvel hôtel
- **MOBILITÉS** P.8  
Pony décarbone les déplacements
- **SANTÉ** P.9  
Insaisissable maladie caméléon
- **FACE À FACE** P.23  
Romain Besson dans les cuisines de la République

• 1<sup>ER</sup> HEBDO GRATUIT D'INFO DE PROXIMITÉ DE LA VIENNE

N°736

le7.info



**LOISIRS VERANDA**

VERANDAS ■ STORES ■ VOILETS ■ FENETRES

[www.loisirs-veranda.fr](http://www.loisirs-veranda.fr)

**UNE NOUVELLE SAISON,  
DE NOUVEAUX PROJETS !**

NOS ÉQUIPES SONT PRÊTES  
À VOUS ACCOMPAGNER

Migné-Auxances | 05 49 51 67 87

**OUVERT LE SAMEDI**



BASKET • P.11-16

# Le PB86 jeune et insouciant

**LA MHV  
prend  
soin  
de vous**

**2 mois  
offerts**  
sur présentation  
de ce magazine  
pour toutes nouvelles  
adhésions jusqu'au  
31 octobre \*

PRENDRE  
SOIN DE VOUS



\* voir conditions en agence



Centre commercial Auchan Sud - 250, avenue du 8 mai 1945 - 86000 POITIERS - 05 49 44 05 05

[mhv.fr](http://mhv.fr)

# Avec Sorégies Mobilités, la liberté au volant

**Avec déjà plus de 700 points de charge mis en service dans la Vienne, et 1 000 à l'horizon 2028, le réseau Sorégies Mobilités démocratise l'usage du véhicule électrique. Tout ce que vous devez savoir sur notre offre.**

## Bientôt 1 000 points de charge

Sorégies déploie des bornes de recharge pour véhicules électriques depuis 2015 dans la Vienne. En 2026, l'opérateur propose plus de 700 points de charge sur l'ensemble du territoire, avec pour objectif d'atteindre les 1 000 à l'horizon 2028. En milieu rural comme dans les centres-villes de Poitiers et Châtellerault, Sorégies Mobilités s'adresse à tous les publics, particuliers comme professionnels. L'entreprise est de plus en plus sollicitée par des transporteurs.

## A chacun sa vitesse

Les véhicules électriques ont évolué, tout comme l'offre de Sorégies Mobilités ! A ce jour, les clients peuvent bénéficier de bornes normales, accélérées ou rapides en fonction de la commune sur laquelle ils se trouvent. Sorégies a été l'un des premiers opérateurs français à mettre en place des heures creuses en journée. Autrement dit, c'est moins cher lorsque vous chargez entre 11h et 18h comme entre 22h et 7h. « Notre objectif est de rendre la transition énergie-climat accessible à tous, ce qui veut dire que nous incitons les clients à consommer l'énergie lorsqu'elle est abondante, insiste Vincent Giraud, directeur général adjoint

Gaz et Infrastructures de Sorégies. Nos bornes délivrent une électricité 100% renouvelable, produite localement. Chaque recharge soutient une mobilité durable et une énergie propre issue de l'éolien, du solaire ou de l'hydraulique. »

## Des tarifs très avantageux

Avec la carte Sorégies Mobilités, que vous paierez une fois 12€, vous bénéficiez, avec des tarifs à partir de 0,27€/kWh, d'une réduction d'au moins 20% sur les bornes du réseau Sorégies Mobilités. Mais ce n'est pas tout, **le précieux sésame vous donne accès à plus de 1 000 000 bornes en France** et en Europe à des tarifs avantageux. Pour plus de facilités, vous pouvez aussi télécharger l'application Sorégies Mobilités, qui vous donne la visibilité de l'ensemble du réseau français et européen accessible et de nombreuses fonctionnalités.

Vous pouvez aussi profiter des avantages de l'offre Sorégies Mobilités + (4,99€ par mois), dont les tarifs de recharge débutent à partir de 0,22€/kWh, soit une réduction supplémentaire de 20% sur les bornes Sorégies. Rendez-vous sur [soregies.fr](https://soregies.fr) pour souscrire à l'une des deux offres. Près de 5 000 personnes ont déjà leur carte. Pourquoi pas vous ?

## Un réseau très dynamique

Avec 100 000 recharges sur l'année 2026, le réseau Sorégies Mobilités séduit de plus en plus d'utilisateurs. Pour des trajets du quotidien comme pour les vacances, le véhicule électrique ne connaît plus de limites !



**Rendez-vous sur [soregies.fr](https://soregies.fr)**  
**Rubrique offre mobilité électrique**  
**Tél. 05 49 44 79 00**  
**Mail : [contact@soregies.fr](mailto:contact@soregies.fr)**



**Sorégies**  
Mon soleil du Poitou

**[soregies.fr](https://soregies.fr)**

## Espoir

Selon la dernière enquête de l'Insee sur le sujet, la part des familles monoparentales est passée de 9,4% en 1975 à 25,9% en 2021. Elles seraient même encore plus nombreuses dans la Vienne (30%). Des femmes -beaucoup- avec des enfants en bas âge. Des mères de famille précarisées, moins insérées professionnellement, et donc souvent en difficulté financière. La proposition de loi déposée par le député socialiste Philippe Brun, le 14 septembre, va-t-elle changer leur vie ? Toujours est-il que le texte porté par des parlementaires de tous bords prévoit des droits supplémentaires pour les familles monoparentales : relèvement à 80% du montant des dépenses éligibles au crédit d'impôt concernant les services à la personne, instauration de tarifs spécifiques pour les activités sportives, priorité pour accéder à un logement, défiscalisation de la pension alimentaire... Sur le papier, les intentions sont louables. Reste à savoir si la course aux économies dans le budget 2027 sera compatible avec tout ou partie de ces mesures réclamées par les associations familiales.

**Arnault Varanne**  
Rédacteur en chef

Éditeur : Net & Presse-i

Siège social : 10, Boulevard Pierre et Marie Curie

Bâtiment Optima 2 - BP 30214

86963 Futuroscope - Chasseneuil-du-Poitou

Rédaction :

Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95

www.le7.info - redaction@le7.info

Régie publicitaire :

Tél. 05 49 49 83 98 - Fax : 05 49 49 83 95

Fondateur : Laurent Brunet

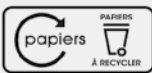
Directeur de la publication : Laurent Brunet

Rédacteur en chef : Arnault Varanne

Directeur commercial : Florent Pagé

Impression : Rivet (Limoges)

N° ISSN : 2823-7137 - Dépôt légal à parution  
Tous droits de reproduction textes et photos réservés  
pour tous pays sous quelque procédé que ce soit.  
Ne pas jeter sur la voie publique.



# Les parents solos face au poids du quotidien

Dans la Vienne, 30% des familles sont monoparentales en 2025.

**Leur nombre et les difficultés qu'elles rencontrent au quotidien ont considérablement augmenté ces dernières années. Dans le département, une famille sur quatre est monoparentale, et ce sont bien souvent des femmes isolées et épuisées qui en portent le poids.**

► Pierre Bujeau

Combien d'enfants, dans une classe, vivent encore avec leurs deux parents ? S'ils restent majoritaires, leur part diminue chaque année. Dans la Vienne, 30% des familles sont aujourd'hui monoparentales, contre 20% en 2005. Et dans la grande majorité des cas, « ce sont des femmes seules avec un ou plusieurs enfants. 85% en France », explique Marilyn Pruvet, présidente de Parents Solos 86. Créée en 2017, l'association accompagne ces parents confrontés à des difficultés qui dépassent la seule question de la garde des enfants. Logement, violences,

santé mentale... Les problématiques sont nombreuses, mais une revient systématiquement. « Les familles que nous rencontrons disent toujours la même chose : l'emploi est la première des préoccupations », poursuit-elle. Comment se rendre à un entretien d'embauche avec un enfant en bas âge à charge ? Comment accepter un poste lorsque les solutions de garde manquent ? Et même lorsque la mère décroche le poste tant convoité, elle se heurte à d'autres réalités. « Elles sont directement confrontées aux inégalités salariales, c'est un fait », alerte Anne Dessault, directrice du CIDFF 86<sup>(1)</sup>. Des horaires incompatibles avec les modes de garde peuvent compliquer l'accès à l'emploi, des revenus insuffisants fragiliser l'accès au logement, et cette précarité peser sur la santé. « On constate que chaque dif-

ficulté est intrinsèquement liée aux autres. » Cet enchaînement conduit bien souvent à un épuisement physique et mental.

## Donner du temps et des droits

Première ville à avoir créé un statut communal pour les familles monoparentales, Ris-Orangis, dans l'Essonne, a instauré 21 nouveaux droits, parmi lesquels le dispositif « Un temps pour soi » : « C'est un lieu d'échanges et de détente, avec la possibilité de faire garder ses enfants. Ce rendez-vous gratuit a lieu chaque mercredi après-midi, pour offrir un répit aux mamans », explique Muriel Brisbare, référente parentalité de la Ville, venue présenter cette initiative lors d'une table ronde dans la Vienne. Pour l'heure, aucune commune du département n'a

mis en place de mesure spécifique pour ces familles. Mais de nombreux élus présents ont écouté attentivement les recommandations de leur homologue. « On souhaite diffuser des idées dans la tête des élus, et leur montrer que c'est possible », note Damien Rague-neau, directeur général de l'Udaf<sup>(2)</sup> de la Vienne. Lors de cet événement, Parents Solos 86, l'Udaf et le CIDFF ont présenté aux élus et députés plusieurs préconisations pour améliorer le quotidien de ces familles. Parmi elles, créer un statut législatif du « parent isolé » ouvrant des droits spécifiques, étendre le crédit d'impôt pour frais de garde au-delà de 6 ans ou encore ouvrir, dans chaque commune, des points d'information dédiés. « C'est la première des choses à mettre en place. Elles sont seules, isolées. Il faut les écouter, c'est ce dont elles ont besoin », résume Marilyn Pruvet.

<sup>(1)</sup>Centre d'information sur les droits des femmes et des familles.

<sup>(2)</sup>Union départementale des associations familiales de la Vienne.

## Une Fête des familles à Poitiers

Ce samedi, de 11h à 17h30, le parc des Prés-Mignons accueillera la Fête des familles, organisée par l'Udaf. Un rendez-vous convivial qui vise à favoriser les échanges entre familles et associations familiales, mais aussi à mieux faire connaître le rôle essentiel de ces dernières dans l'accompagnement et le quotidien des familles.

**JAUNAY-MARIGNY**

**dietplus**

Votre Bilan dietplus offert\* DANS LES 2 CENTRES

Retrouvez votre poids idéal

Sans contrainte  
Sans frustration Sans interdit

9, Grand Rue  
07 84 55 62 28  
jaunaymarigny@dietplus.fr

**CHAUVIGNY**

**dietplus**

Nouvelle coach !

12, square du 8 mai 1945  
07 86 11 60 39  
chauvigny@dietplus.fr

\* Voir les conditions dans votre centre ou sur notre site web  
franchisé dietplus commerçant indépendant

## ANIMATIONS

La Patrouille  
de France sur  
écran géant...

Adieu Thomas Pesquet, bienvenue aux voltigeurs. Dès sa réouverture, en février 2027, le Futuroscope proposera sur l'écran hémisphérique du Kinémax Athos, au cœur de la Patrouille de France. Ce film en immersion de 40 minutes emmène les spectateurs dans les coulisses de « La Grande dame », du cockpit des pilotes à leur préparation en amont. La Patrouille de France pourrait se produire « en vrai » le 29 mai 2027, à deux jours de l'anniversaire officiel de l'ouverture du parc (31 mai 1987).

... avant un festival  
des grandes images

En mai-juin et septembre-octobre, le Kinémax diffusera également les films grand format qui ont marqué son histoire : Van Gogh, Les ailes du courage... La sélection n'est pas encore tout à fait arrêtée.

Les jeunes talents  
à l'honneur

À l'été 2027, le Futuroscope donnera carte blanche aux étudiants de l'École supérieure des métiers artistiques de Nantes. Quelques-uns d'entre eux auront l'occasion de montrer leurs courts-métrages d'animation, une façon pour le parc de « soutenir les futurs réalisateurs des 40 prochaines années ».

Maison à l'envers,  
expo photos...

Le pavillon « La Maison à l'envers » se mettra lui aussi aux couleurs de l'année 1987. Les visiteurs pourront marcher au plafond dans un décor vintage rempli d'objets cultes des années 80, comme un Minitel, une télé cathodique... Toute l'année prochaine, en partenariat avec l'Ina (Institut national de l'audiovisuel), le Futuroscope exposera en photos « les technologies qui ont changé le monde » au cours des quatre dernières décennies.

Le Futuroscope se paie  
un hôtel 4 étoiles

Le futur hôtel du Futuroscope comportera 245 chambres.

Le 7 consacre cette saison une série aux 40 ans du Futuroscope. Le parc de loisirs est un acteur touristique incontournable de la Vienne. Premier épisode consacré au nouvel hôtel de 245 chambres, à naître en décembre 2027.

► Arnault Varanne

Il fut un temps où les hôtels devaient se trouver une nouvelle vocation à Chasseuil-du-Poitou. Un temps où le Futuroscope a connu un sérieux trou d'air. Que cette époque semble lointaine ! Après Station Cosmos (2022) et Ecolodgee (2023), le parc prépare l'arrivée d'un nouvel hôtel de 245 chambres, en décembre 2027. Nom de code du... projet : Utopia. « Mais ce ne sera pas son nom définitif ! », assure Olivier Héral, directeur de la création du parc. La filiale de la

Compagnie des Alpes a dévoilé les premiers visuels de son futur joyau, la semaine dernière, en marge du Salon du Tourisme, à Paris. Un hôtel 4 étoiles circu-



laire de cinq étages dont toutes les chambres-huit suites comprises- donneront sur un atrium central.

## 80M€ d'investissements

À cet établissement futuriste en construction (80M€) derrière l'Aquascope, il faut ajouter

un restaurant de 400 places assises, un bar de 200 places, un SPA, des boutiques... Dans son prolongement, un autre bâtiment, lui aussi circulaire,

d'affaires (160M€ au total), l'ambition consiste à terme à « doubler ce chiffre », commente Rodolphe Bouin, directeur général du Futuroscope.

## Courts séjours

Avec ses neuf hôtels partenaires et les trois siens, la locomotive touristique de la Nouvelle-Aquitaine proposera dès 2028 la bagatelle de 2 000 chambres et 7 000 lits. De quoi absorber la hausse attendue du nombre de visiteurs : + 60% entre 2020 et 2025 et des projections tout aussi optimistes à l'horizon 2030. « Notre objectif était d'allonger le séjour des visiteurs et nous y sommes parvenus. Aujourd'hui, 40% viennent à la journée, 40% sur deux jours et 20% sur trois jours. Nous sommes devenus une destination de courts séjours », se félicite Rodolphe Bouin. Au-delà de l'année anniversaire, le dirigeant et ses équipes préparent déjà « d'autres investissements très significatifs » en 2028.

## Les 40 ans dès décembre

Du 5 décembre 2026 au 27 mars 2027, le Futuroscope offrira des Nuits magiques à ses clients sous la forme de déambulations et d'installations lumineuses.

En fin de journée et avant le spectacle nocturne, le Futuroscope va s'animer d'une drôle de manière pendant plus de trois mois et demi. Première

pierre d'une programmation anniversaire plus vaste, les Nuits magiques dérouleront leur tempo du 5 décembre 2026 au 27 mars 2027. En pratique, un « Allumeur de rêves » doit entraîner le public dans une grande déambulation et réveiller la magie sur son passage. Cinq chars et 23 artistes serviront de guides aux visiteurs, au milieu d'un parcours de 1km et de 20 installations artistiques « proposées par des compagnies de toute l'Europe », com-



ment Olivier Héral, directeur de la création du Futuroscope. Le circuit partira de la Gyrotour et s'achèvera devant le

Kinémax, « le pavillon emblématique du parc, celui qu'on a eu envie de transformer en diamant lumineux ».



# Séverine Dupart : « La lutte contre les violences est centrale »

Séverine Dupart a officié durant vingt-huit ans dans le domaine pénitentier.

Arrivée le 1<sup>er</sup> septembre à la tête du centre pénitentiaire de Poitiers-Vivonne, Séverine Dupart retrouve un établissement marqué par une forte surpopulation carcérale, avec un taux d'occupation de 203%. La nouvelle directrice détaille ses premières priorités et la ligne qu'elle souhaite donner à l'établissement.

► Pierre Bujau

Après quelques jours à la tête de l'établissement<sup>(1)</sup>, quel premier regard portez-vous sur son fonctionnement et ses équipes ?

« Le centre pénitentiaire de Poitiers-Vivonne est un très bel outil. De récents travaux et des moyens financiers importants ont été engagés pour améliorer la sécurité au sein de l'établissement. Vivonne

accueille des profils dangereux, notamment des personnes condamnées pour des faits liés à la criminalité organisée. Cela implique de disposer de moyens matériels importants. Cela passe notamment par un dispositif anti-hélicoptère, la mise en place de brouilleurs pour se prémunir contre les drones ou encore l'étanchéité des cellules d'isolement, pour améliorer le confort. »

**Dans ce contexte, quelles seront vos priorités dans les prochains mois ?**

« La lutte contre les violences est centrale, avec une sécurité active renforcée. C'est un fait, il y a davantage de personnes détenues : 1 300 supplémentaires, sans création de places à Poitiers-Vivonne (le taux d'occupation atteint 203%, ndlr). Les conditions d'incarcération et la promiscuité engendrent ces violences. Il va donc falloir garder ce savant équilibre entre le management des officiers d'encadrement et le

bon fonctionnement de l'établissement. »

**« La sécurité [...] ne peut pas être dissociée de l'humain. »**

**Comment comptez-vous agir concrètement pour améliorer les conditions de détention et de travail des surveillants pénitentiaires ?**

« Cela devra passer tout d'abord par un diagnostic. Ce dernier doit nous éclairer et révéler les sujets prioritaires dans cet établissement précis. Je ne peux pas m'avancer sur des annonces à ce stade. Plusieurs autres missions m'incombent, comme le respect du Plan Équité, qui vise à apporter une réponse managériale face aux absences répétées ou injustifiées. Cela passe notamment par de l'accompagnement et des entretiens de retour, avec l'objectif de redonner confiance aux personnels. C'est le même

objectif que l'on poursuit en décorant des surveillants qui ont fait preuve de bravoure en empêchant des agressions. Ils sauvent des vies<sup>(2)</sup>. »

**Après près de trente ans dans l'administration pénitentiaire, qu'est-ce qui vous paraît aujourd'hui le plus important dans la direction d'un établissement comme Vivonne ?**

« La sécurité reste évidemment essentielle, mais elle ne peut pas être dissociée de l'humain. Il faut être attentif aux personnels, à leurs conditions de travail, mais aussi aux personnes détenues. C'est cet équilibre qu'il faut parvenir à maintenir au quotidien. »

<sup>(1)</sup>Séverine Dupart avait déjà officié quelques semaines à Vivonne, en qualité de directrice par intérim, il y a quatre ans.

<sup>(2)</sup>Deux surveillants ont été honorés lors de la cérémonie d'installation du 15 septembre, à la suite de l'agression du directeur par intérim survenue le 27 juillet.

## EQUIPEMENT La Pépinière a rouvert



Fermée depuis trois ans en raison de travaux inopinés et de mal-façons à répétition, la piscine de la Pépinière, à Poitiers, a rouvert ses portes au grand public lundi. Un chantier qui aura finalement coûté 8,4M€, bien au-delà de l'enveloppe initiale prévue de 6,3M€. Les usagers retrouvent un équipement largement modernisé, avec une nouvelle banque d'accueil, une aire de jeux pour les plus petits entre les deux bassins, ou encore douze banquettes de massage à la place de l'ancien spa. Autre nouveauté, les créneaux réservés aux scolaires et aux associations ont été doublés. Le prix d'entrée, lui, reste inchangé à 5,70€ la séance pour les adultes, 4€ pour les enfants et tarifs réduits. Horaires d'ouverture et inscriptions aux activités sont disponibles sur le site de Grand Poitiers.

## ÉVÉNEMENT Le Village revient entre vendredi et dimanche



Porté par l'association Momes, Le Village revient ce week-end pour une 5<sup>e</sup> édition square Magenta, à Poitiers. DJ set, défis décalés et absurdes, élection du maire du village, concours du plus gros mangeur du Poitou, courses de caddies, blind test, dictée géante... Les trois journées du festival seront rythmées par une foule d'activités, avec buvette et restauration à disposition. Le Village envisage de rassembler 10 000 personnes.

Horaires : 17h-23h le vendredi, 12h-23h le samedi et le dimanche. Plus d'infos sur Facebook et Instagram LevillagePoitiers.

RESTAURANT



Fruits de mer, grillades, spécialités du monde...

À VOLONTÉ, TOUS LES JOURS



OUVERT 7/7J

12h00 - 14h30 et 19h00 - 22h30  
Vendredi et Samedi soir de 19h à 23h

-10%\*  
SUR LE BUFFET DU LUNDI AU JEUDI SOIR  
\* sur présentation de cette publicité

05 49 11 00 57

CENTRE COMMERCIAL LES PORTES DU FUTUR - ROUTE NATIONALE 10 - 86360 CHASSENEUIL-DU-POITOU



\* Valable jusqu'au 30 septembre (sauf jour férié) Hors Boisson



# L'art de la transmission

Jean-Paul Gatard

## CV EXPRESS

Enseignant puis directeur adjoint de lycée, j'ai toujours aimé accompagner les jeunes. De même, ma vie d'élu municipal et mon investissement associatif dans le sport collectif m'ont permis de confirmer mon engagement auprès des autres. C'est dans la rencontre patiente et le dialogue constructif que toute vie mérite d'être connue et appréciée à sa juste valeur.

**J'AIME :** les Essais et témoignages sur l'existence, les Fables de La Fontaine, les gâteaux au chocolat et le sport co, le temps passé avec mes proches et mes amis, écrire et... me questionner.

**J'AIME PAS :** les fast-foods et les tripes à la mode de Caen, les pessimistes et les individualistes, les bouchons de la circulation, l'indiscrétion intéressée et l'opportunité.

Le verbe « transmettre » est composé notamment du préfixe « trans », qui signifie « par, à travers, au moyen de ». La transmission désigne donc le passage obligé d'un point à un autre ou le lien d'une personne à une autre. Cet indispensable relais s'inscrit le plus souvent dans des perspectives de réussite, voire de performance. Qu'en est-il, aujourd'hui, de la transmission entre générations ? Ne semble-t-elle pas s'étioler ? En matière de connaissances, l'évolution est telle que l'étourdissante technologie ne laisse pas le temps de « transmettre ». L'innovation, sans cesse renouvelée, gomme la découverte d'hier. Dernière en date, l'IA prend le pas sur tout... Aussi l'expérience des aînés peut-elle encore ser-

vir la connaissance des plus jeunes ? Parfois, c'est même l'inverse qui se produit en matière d'information technologique. Et pourtant, l'école constitue encore un lieu de transmission du savoir, même si elle est concurrencée par d'autres sources de renseignements plus impersonnelles. Mais en comparaison, l'école, par la représentation des personnes qui jouent ce rôle de transmetteur, affiche un lien vivant, de l'émetteur au récepteur. Or, précisément, c'est ce lien qui vaut par-dessus tout. Combien d'entre nous ont été marqués par un instit' charismatique ou par un prof « extra-ordinaire » ! L'école est un lieu où l'on écoute le langage et celui-ci peut s'y enrichir au lieu de s'y appauvrir. Et si on enri-

chit le langage, on enrichit la pensée. Quant à la transmission familiale, qu'en reste-t-il ? L'évolution des mœurs, des mentalités, nous plonge dans des lendemains inédits. Les valeurs d'hier ont-elles perdu tout impact ? Si oui, on peut le déplorer. Rien, en effet, ne se substitue aux bases éducatives afin de construire un avenir durable. Bien au-delà d'un patrimoine plus ou moins conséquent, ce sont les valeurs de respect, de bienveillance, de travail qui doivent être semées, voire inoculées. Hélas, certains milieux sont envahis par les images et le dialogue est bloqué, donc la transmission affaiblie. Tout comme l'arbre de transmission est indispensable à la performance de l'engin, le

passage d'un « témoin » à un autre, au sein de la cellule de base de la société, est nécessaire pour perpétuer une force éducative aboutie. Car « transmettre » n'est-il pas aussi faire vivre une mémoire ? Et, si « rien n'est plus vieux que le journal de ce matin », comme l'écrivait Péguy, il ne faut cependant jamais oublier ce que nous ont laissé nos ancêtres. Transmettre, c'est, au présent enrichi, rappeler un passé vertueux en vue d'un avenir solide. Nous récoltons toujours la moisson semée par nos prédécesseurs. Nous sommes responsables des générations futures. La vie attend toujours quelque chose de nous et, finalement, nous travaillons pour demain.

Jean-Paul Gatard





## Façonneur d'images

Le studio de Nicolas Vrignaud est peint d'un gris neutre pour que son œil ne soit jamais influencé par une couleur parasite.

Depuis une cabane au fond de son jardin à Poitiers, Nicolas Vrignaud a modelé l'image de deux des plus gros succès du documentaire animalier français, *La Panthère des neiges* et *Le Chant des forêts*. Son métier : étalonneur.

► Philippe Quintard

815 000 entrées pour *La Panthère des neiges*, auréolé d'un César du meilleur documentaire ; 1,4 million pour *Le Chant des forêts* et deux César. Deux succès du box-office dont les images ont d'abord fait un passage par une cabane au fond d'un jardin à Poitiers. C'est en effet depuis un ancien appartement aménagé en studio que Nicolas Vrignaud, étalonneur de profession, a façonné leur identité visuelle. « Même moi, ça me fait sourire de penser que ces deux gros succès sortent de ce lieu », s'amuse-t-il. Un travail pourtant primordial. « L'étalonnage, dans la chaîne de production d'un film, est une fonction confidentielle, mais qui joue un rôle essentiel dans le rendu final », explique-

t-il. Derrière ce mot un peu technique se cache un métier de précision : donner sa couleur, sa lumière et son unité à un film, plan après plan, au service d'une intention émotionnelle, jusqu'à pouvoir même diriger le regard du spectateur sur un point précis.

Son « antre » comprend un écran de référence calibré pour le cinéma, couplé à une carte vidéo, des oscilloscopes qui analysent en temps réel le signal vidéo et une table de mixage pour l'image. « Ce que je vois sur mon écran, c'est exactement ce qui sera projeté en salle. »

### Autodidacte de la couleur

Sa formation de réalisateur de documentaire animalier à l'Iffcam<sup>(1)</sup>, près de Ménigoute, l'a mené sur ce chemin. « Auparavant, j'occupais des postes d'éducateur à l'environnement, notamment au Jardin aux insectes à Poitiers. Mais, en tant que passionné d'ornithologie depuis tout petit, lorsqu'en 2005, j'ai appris que cette formation venait d'être créée, j'ai sauté sur l'occasion. »

Il y a abordé toutes les phases de la réalisation, mais ce qui l'a attiré surtout, c'est le travail de l'image. Il se plonge alors seul,

en autodidacte, dans la science de la couleur et des courbes de contraste. Très vite, il développe des collaborations sur plusieurs tournages, principalement des documentaires animaliers.

La plus marquante, avec Vincent Munier<sup>(2)</sup>, s'est faite de façon fortuite. « Vincent était alors en couple avec Marie Amiguet, la co-réalisatrice de *La Panthère des neiges*, qui a fait la même formation que moi. Un jour en vacances chez eux, ils m'ont proposé de regarder le film quasi finalisé. Mes retours sur les images les ont décidés à refaire entièrement l'étalonnage, jusque-là confié à une société parisienne. » Résultat : une confiance renouvelée pour le film *Le Chant des forêts*.

Malgré ces succès, Nicolas Vrignaud reste sélectif dans ses choix professionnels : jamais de publicité, des projets institutionnels choisis avec soin, et l'essentiel de son temps consacré au documentaire animalier.

<sup>(1)</sup>Institut francophone de formation au cinéma animalier, formation unique en Europe.

<sup>(2)</sup>César du meilleur film documentaire pour *La Panthère des neiges* et meilleur documentaire et meilleur son pour *Le Chant des forêts*.



Daniel Moquet  
signe vos allées

## PORTES OUVERTES

DU 25 AU 27 SEPT.



Allée, cour, terrasse et plage de piscine

2 rue de la Pazioterie  
ZAE La Pazioterie  
86600 COULOMBIERS  
**06 75 35 20 56**  
daniel-moquet.com



VITE DIT

## INVESTISSEMENT

### Sorégies entre au capital de Next Step Energy

Dans le cadre de son plan de développement à 2030, le groupe Sorégies vient de faire son entrée au capital de Next Step Energy, un opérateur spécialisé dans les petites stations de transfert d'énergie par pompage, aux côtés de Tenergy et Envinergy. La startup développe « une solution hydraulique durable et souveraine, complémentaire des batteries stationnaires pour apporter davantage de flexibilité au système électrique ». Concrètement, il s'agit de « stocker l'électricité lorsqu'elle est produite en excès, puis la restituer lorsque la demande augmente ». Sorégies doit dévoiler d'autres investissements dans le domaine de la mobilité électrique au cours des prochains jours.

## PROJET

### Futur incinérateur : une concertation deux garants

Une nouvelle unité de valorisation énergétique (UVE) doit émerger sur le site actuel de l'incinérateur de Saint-Eloi, à Poitiers. Le projet à 200M€, porté par Grand Poitiers, associé à sept autres collectivités et structures (Grand Poitiers, Grand Châtellerauld, les communautés de communes du Haut-Poitou, de la Vallée du Clain, du Pays loudunais et du Civraisien en Poitou, Simer) est prévu pour voir le jour en 2030-2031. En attendant les travaux, une phase de concertation va s'ouvrir. Céline Khiari et Jacques Regad ont ainsi été désignés garants de la concertation préalable. Le calendrier précis du débat public n'est cependant pas encore connu. Rappelons que la future UVE alimentera le réseau de chaleur urbain et produira de l'électricité.



## Pony, l'alternative verte qui gagne du terrain

Depuis son lancement, Pony totalise plus de 80 000 utilisateurs uniques à Poitiers.

Quatre ans après son arrivée à Poitiers, Pony s'est progressivement ancrée dans les habitudes de déplacement des habitants. Porté par une fréquentation en forte hausse, le service de vélos et trottinettes en libre-service s'impose comme une alternative moins carbonée à la voiture.

Matthis Ferrant

Is se fauflent, longent les voitures et sillonnent Poitiers à toute heure de la journée. Depuis leur arrivée, les vélos et trottinettes Pony se sont fondus dans le décor et font aujourd'hui pleinement partie du paysage poitevin<sup>(\*)</sup>. « On observe qu'une grande partie

de la population s'est emparée de ces nouvelles mobilités », se félicite Guillem Leroux, directeur du développement de la société Pony. Depuis le lancement du service, deux millions de trajets ont été réalisés dans la Vienne. Un cap symbolique qui vient tout juste d'être franchi en ce mois de septembre. Cette progression se mesure aussi dans les usages. Entre 2025 et 2026 (janvier-août), le nombre de trajets a augmenté de 10%, signe que les 450 vélos et 450 trottinettes en libre-service s'installent progressivement dans les habitudes de déplacement. « Les usagers utilisent nos services de manière plus régulière, en instaurant ce mode de locomotion dans leur quotidien », observe Guillem Leroux. Cette évolution s'explique notamment par la praticité de ces modes de dé-

placement : rapidité, stationnement facilité, prix attractifs... Avec une moyenne de 2,7km par trajet, le service cible des déplacements urbains courts, susceptibles de remplacer certains trajets effectués habituellement en voiture. Reste que ces nouvelles mobilités ne touchent pas encore tous les publics de la même manière. 85% des utilisateurs de Pony à Poitiers ont moins de 30 ans, une proportion qui s'explique notamment par une forte population étudiante couplée à un taux de motorisation plus faible chez les jeunes. « Notre volonté est désormais de toucher un public plus large », indique le directeur du développement de l'entreprise.

bilan carbone. Selon une étude menée par le cabinet Alternative carbone, un trajet effectué en milieu urbain avec Pony émettrait près de dix fois moins de carbone qu'un trajet équivalent en voiture. Si la fabrication des engins pèse dans l'empreinte carbone, celle-ci diminue au fil des années d'utilisation. « A Poitiers, nous n'avons encore jamais eu besoin de renouveler notre flotte », précise la société. Pony cherche ainsi à faire durer ses équipements le plus longtemps possible. « Nos batteries sont conçues sans soudure, ce qui permet de changer une cellule sans remplacer toute la batterie et de garantir une durée de vie de dix ans », conclut Guillem Leroux.

### Des déplacements moins carbonés

Ce changement de mode de déplacement se ressent sur le

<sup>(\*)</sup>Et de quelques communes de l'agglomération, comme Buxerolles, Biard, Fontaine-le-Comte, Chasseneuil...



La semaine prochaine, découvrez notre dossier  
spécial seniors



## « La maladie caméléon reste très méconnue »

Barnabas Gellen est cardiologue à la Polyclinique, spécialiste de l'insuffisance cardiaque et de la prévention cardiovasculaire.

Pour sa première campagne nationale, l'amylose sera au cœur d'une journée de dépistage organisée le 19 novembre, à la Polyclinique de Poitiers. Le cardiologue Barnabas Gellen apporte son éclairage sur cette maladie et sa prise en charge.

► Matthys Ferrant

**Quand cette maladie a-t-elle été identifiée ?**

« L'amylose a très longtemps été méconnue. Il y a près de vingt ans, les travaux de recherche menés par une équipe parisienne de l'hôpital Henri-Mondor, autour du P<sup>r</sup> Thibault Damy, ont permis de mieux faire connaître cette maladie. »

**Quels sont les principaux symptômes de l'amylose ?**

« L'amylose ne présente pas de symptôme vraiment spé-

cifique. Lorsqu'elle atteint le cœur, elle peut provoquer une insuffisance cardiaque, comme un essoufflement à l'effort, des œdèmes aux chevilles, une prise de poids inexpliquée ou une grande fatigue. Mais l'amylose peut aussi toucher d'autres organes et se manifester par des problèmes orthopédiques ou rhumatologiques, comme un syndrome du canal carpien, des doigts à ressaut, des ruptures tendineuses inexpliquées ou un canal lombaire étroit. »

**Pourquoi avoir choisi de lui donner le nom de caméléon ?**

« Parce qu'il est extrêmement difficile de repérer l'amylose à un stade précoce. La maladie caméléon reste très méconnue du grand public et peut se dissimuler. »

**À partir de quels éléments peut-on commencer à suspecter une amylose chez un patient ?**

« La présence d'au moins trois

facteurs évocateurs permet de considérer qu'il existe une suspicion suffisante pour justifier une consultation cardiologique. Celle-ci peut être complétée par un bilan sanguin spécifique, un électrocardiogramme et une échocardiographie. »

**« Entre 150 et 200 patients atteints d'amylose suivis localement. »**

**Peut-on aujourd'hui guérir de l'amylose ?**

« À l'heure actuelle, nous n'avons pas de médicament permettant de guérir la maladie. En revanche, nous disposons depuis quelques années de traitements capables de la stabiliser et de ralentir considérablement son évolution. »

**Combien de cas d'amylose sont aujourd'hui diagnostiqués en France ?**

« On compte aujourd'hui plusieurs dizaines de milliers de patients identifiés en France. On estime actuellement qu'un cas est découvert pour 100 000 habitants par an. Mais ces chiffres sont probablement très sous-estimés. Personnellement, j'ai une file active de plus de vingt patients. Si l'on rassemble l'ensemble des cardiologues de Poitiers, nous devons avoir entre 150 et 200 patients atteints d'amylose. »

**Qu'attendez-vous de la journée de dépistage organisée à la Polyclinique de Poitiers, le 19 novembre ?**

« L'objectif est de faire connaître l'amylose et de repérer les personnes qui pourraient être concernées. Le dépistage débutera par un questionnaire. En cas de suspicion, une consultation cardiologique pourra être proposée sur place afin de confirmer le diagnostic et, si nécessaire, mettre en place un suivi et un traitement. »

### ATELIERS

#### Aider les seniors à bien vieillir

Comment préserver son autonomie en avançant en âge ? C'est tout l'enjeu du nouveau programme lancé par la Mutualité Française Nouvelle-Aquitaine à Châtelleraut. À partir du 29 septembre et jusqu'au 16 décembre, les seniors de 60 ans et plus pourront bénéficier gratuitement d'un cycle de douze ateliers, baptisé « Prenons l'âge du bon côté » au centre social et culturel de la plaine d'Ozon. Conçu par le Service public de l'autonomie, le dispositif s'articule autour de trois piliers identifiés comme essentiels au maintien en forme : l'activité physique, pour lutter contre la sédentarité et remettre le mouvement au cœur du quotidien ; l'alimentation, avec des repères simples pour composer des repas équilibrés ; et le lien social, pensé comme un rempart contre l'isolement. Pendant deux heures, les participants alternent exercices pratiques, échanges d'expériences et conseils du quotidien, encadrés par un enseignant en activité physique adaptée, une diététicienne et un expert en prévention. L'esprit se veut avant tout convivial, sans logique de performance. Le coup d'envoi sera donné le mardi 29 septembre, de 10h à 11h30, avec une première séance consacrée à la présentation du programme. Cette initiative est rendue possible grâce au soutien de la Commission des financeurs de la prévention de la perte d'autonomie de la Vienne, qui permet aux ateliers de rester entièrement gratuits.

Inscription par mail à l'adresse [noah.renaud@n.aquitaine.mutualite.fr](mailto:noah.renaud@n.aquitaine.mutualite.fr), ou par téléphone au 06 20 97 67 80.

Depuis 1993

# S.P.P

Société Poitevine de Peinture

Peinture & Isolation thermique extérieures

## NOTRE SAVOIR FAIRE AU SERVICE DE VOTRE MAISON

ISOLATION & PEINTURE DE FAÇADE

Isolation thermique extérieure

Peinture de façade

Finitions durables et de qualité

Économies d'énergie

PLUS DE 30 ANS D'EXPERTISE

**VENEZ À NOS PORTES OUVERTES**

**DU 2 ET 3 OCTOBRE**

JUSQU'À **30% DE REMISE**

DEVIS GRATUIT

05 47 54 99 99

WWW.SPP.FR

La qualité au service de votre habitat !

## APPRENTISSAGE

### Valentine Coiffard Rabelais des Jeunes Talents



Sacrée Meilleure apprentie de France en 2025, Valentine Coiffard va recevoir mercredi, à Paris, une nouvelle distinction : les Rabelais des Jeunes Talents dans la catégorie chocolaterie, sa spécialité. La jeune femme de 23 ans, à laquelle nous avons consacré un portrait en janvier 2026, est apprentie chez Fink, à Poitiers. Valentine n'était pas destinée aux métiers de bouche, elle qui avait démarré par deux années en fac de langues. Elle est actuellement en 2<sup>e</sup> année de brevet technique des métiers et envisage de poursuivre jusqu'au brevet de maîtrise, plus haut niveau de qualification.



# Médiathèque : 30 ans d'histoire

La médiathèque François-Mitterrand rassemble près de 900 000 documents.

**Ouverte en septembre 1996, la médiathèque François-Mitterrand fête cette année ses 30 ans. Retour sur trois décennies d'histoire à travers quelques chiffres et dates clés.**

► Pierre Bujeau

## 12 000m<sup>2</sup>

C'est la superficie de la médiathèque François-Mitterrand depuis son ouverture, le 6 septembre 1996. 8 000m<sup>2</sup> sont aujourd'hui accessibles au public. Le bâtiment, imaginé à la fin des années 1980 sous l'impulsion de la municipalité de Jacques Santrot, devait réunir les collections de lecture publique et

celles de la bibliothèque d'étude et du patrimoine. L'établissement venait alors remplacer plusieurs petites bibliothèques de quartier ainsi que la bibliothèque publique de lecture installée à l'Hôtel Aubaret. Une histoire qui trouve ses racines bien plus loin, puisque la bibliothèque municipale de Poitiers existe depuis 1803.

## 900 000 documents

Livres, CD, presse, jeux : le catalogue compte aujourd'hui près de 900 000 notices. Un chiffre qui donne une idée de l'ampleur des collections. Depuis 1996, leur gestion s'est également profondément transformée. A l'ouverture, les catalogues étaient déjà informatisés, après avoir longtemps reposé sur des fiches car-

tonnées. Les ordinateurs avaient aussi fait leur entrée dans les espaces, avec notamment des CD-ROM et des encyclopédies accessibles en réseau.

## 2015, naissance des Éditionnelles

Autre date marquante : 2015. La médiathèque lance alors la première édition des Éditionnelles, un festival littéraire consacré chaque année, puis tous les deux ans, à une maison d'édition invitée avec ses auteurs. Un rendez-vous qui fait dialoguer écrivains, éditeurs et journalistes littéraires. Le 30 mars 2022, l'événement prend notamment une tonalité musicale avec un concert de Rodolphe Burger et Bertrand Belin en hommage à leur éditeur

P.O.L.. La jauge maximale de la médiathèque est alors atteinte.

## 180 000 passages

Dernier chiffre, et non des moindres : 180 000 passages ont été enregistrés en 2025 à la médiathèque François-Mitterrand, dirigée par Florent Palluault. Un chiffre dû à l'évolution de ses espaces. En 2011, le Forum, situé au niveau du jardin, est requalifié et rendu plus ouvert. L'objectif est alors de faire évoluer l'image d'un établissement principalement pensé autour du prêt vers un lieu davantage tourné vers la rencontre et la vie quotidienne. Consultation, travail, accès à l'information, animations, conférences, expositions ou encore mini-concerts : les usages se diversifient.

## LES JOURS HYBRIDES

du 11.09.26 au 12.10.26



Consommation (cycle mixte WLTP) Gamme MG3 Hybrid+ : 4,4L/100km - Émissions de CO<sub>2</sub> : 100 g/km. Gamme MG EHS PHEV : 2L/100km - Émissions de CO<sub>2</sub> : 46 g/km. Gamme MG ZS Hybrid+ : 5,0-5,1L/100km - Émissions de CO<sub>2</sub> : 115 g/km. Plus d'informations sur [mgmotor.fr](http://mgmotor.fr)

(\*) Remise "jusqu'à" pour un MG EHS PHEV, incluant 4 000 € TTC d'Avantage MG et 2 000 € TTC supplémentaires de remise "Les Jours Hybrides". Offre à particuliers pour des véhicules neufs, du 11/09/26 au 12/10/26, livrés et facturés au plus tard le 29/12/26, dans la limite des stocks disponibles et du réseau MG participant en France métropolitaine et Corse.

### Modèles présentés :

MG3 Hybrid+ Luxury avec opt.

MG EHS PHEV Luxury avec opt.

MG ZS Hybrid+ Luxury avec opt.

**2 000€ TTC** | **6 000€ TTC** | **2 000€ TTC**

de remise totale.

de remise totale.

de remise totale.

Détails et conditions des offres sur [mgmotor.fr](http://mgmotor.fr). Généré par IA.

7

ANS DE GARANTIE  
/ 150.000KM  
Détails et exclusions  
sur [mgmotor.fr](http://mgmotor.fr)

JUSQU'À

**6000€**  
**DE REMISE**  
SUR LA GAMME HYBRIDE<sup>(\*)</sup>

| MG3 HYBRID+              | MG EHS PHEV             | MG ZS HYBRID+            |
|--------------------------|-------------------------|--------------------------|
| A100gCO <sub>2</sub> /km | A46gCO <sub>2</sub> /km | A115gCO <sub>2</sub> /km |
| B                        | B                       | B                        |
| C                        | C                       | C                        |
| D                        | D                       | D                        |
| E                        | E                       | E                        |
| F                        | F                       | F                        |
| G                        | G                       | G                        |

Au quotidien, prenez les transports en commun. #SeDéplacerMoinsPolluer

STARTCAR

**MG Motor Poitiers**

168 Av. du Plateau des Glières - 86000 POITIERS  
05 49 54 20 80

## Le calendrier de la saison régulière

### Septembre

Ven. 25/09 - Évreux (domicile)

### Octobre 2026

Sam. 03/10 - Blois (extérieur)

Ven. 09/10 - Nantes (domicile)

Ven. 16/10 - Châlons-Reims (domicile)

Mar. 20/10 - Fos (extérieur)

Ven. 23/10 - Caen (extérieur)

Ven. 30/10 - La Rochelle (Arena Futuroscope)

### Novembre 2026

Ven. 06/11 - Antibes (domicile)

Ven. 13/11 - Rouen (extérieur)

Mar. 17/11 - Quimper (domicile)

Sam. 21/11 - Orléans (extérieur)

### Décembre 2026

Ven. 04/12 - Levallois (extérieur)

Mar. 08/12 - Gries-Souffel (domicile)

Ven. 11/12 - Denain (extérieur)

Ven. 18/12 - Le Havre (Arena Futuroscope)

Mar. 22/12 - Hyères-Toulon (extérieur)

Dim. 27/12 - Vichy (domicile)

### Janvier 2027

Ven. 08/01 - Saint-Étienne Métropole (extérieur)

Ven. 15/01 - Aix-Maurienne (domicile)

Ven. 22/01 - Vichy (extérieur)

### Février 2027

Ven. 29/01 - Levallois (domicile)

Ven. 05/02 - Gries-Souffel (extérieur)

Mar. 09/02 - Nantes (extérieur)

Ven. 12/02 - Saint-Étienne Métropole (domicile)

### Mars 2027

Ven. 05/03 - Aix-Maurienne (extérieur)

Ven. 12/03 - Denain (domicile)

Mar. 16/03 - Évreux (extérieur)

Ven. 19/03 - Blois (Arena Futuroscope)

Ven. 26/03 - Le Havre (extérieur)

Mar. 30/03 - Châlons-Reims (extérieur)

### Avril 2027

Ven. 02/04 - Fos (domicile)

Ven. 09/04 - La Rochelle (extérieur)

Mar. 13/04 - Hyères-Toulon (domicile)

Ven. 16/04 - Rouen (domicile)

Ven. 23/04 - Antibes (extérieur)

Ven. 30/04 - Orléans (domicile)

### Mai 2027

Ven. 07/05 - Quimper (extérieur)

Ven. 14/05 - Caen (domicile)

# Se souvenir des belles choses

Après une saison exceptionnelle, ponctuée par une finale de play-offs d'Elite 2, le PB86 repart au combat vendredi face à Evreux, à Saint-Eloi. Avec une équipe encore rajeunie et l'ambition de confirmer son rang en 2026-2027.

► Arnault Varanne

Un été brûlant n'y a rien fait. Personne n'a oublié le magnifique parcours du Poitiers Basket 86 jusqu'en finale des barrages d'accession et cette cruelle défaite sur le parquet de l'Elan Béarnais. Avec la disparition de Monaco du paysage professionnel, certains se sont d'ailleurs demandé si Poitiers ne serait pas le club appelé à ferrailer en Betclic Elite avec le gratin du basket français. Mais pour Andy Thornton-Jones, le mirage n'a jamais vraiment existé. « On est parti avec l'idée de recruter des joueurs pour la Pro B, balaie le coach du

PB86. Le recrutement est déjà assez difficile comme ça. On ne pouvait pas se permettre d'attendre. » Des douze guerriers de l'effectif précédent<sup>(1)</sup>, il n'en reste que quatre, « mais quatre joueurs importants de l'effectif ». Harley (32ans), Ramljak (36ans), Ratton (24 ans) et Prot (22 ans) joueront cette saison un rôle prépondérant auprès de leurs nouveaux coéquipiers.

### Jeunesse au pouvoir

Fidèle à son ADN, Poitiers a recruté trois « jeunes à fort potentiel » appelés à grandir entre Boivre et Clain : Isaac Guedegbe à la mène (18 ans), en provenance de la JL Bourg, Matthys Mahop (18 ans) en périphérie et le très musculeux Kény Vado (18 ans) à l'intérieur. Les deux derniers viennent du Pôle France et le trio a déjà montré par séquences l'étendue de son talent dans les matchs de pré-saison. Le retour de Chris Dauby dans son club formateur correspond à une forme de logique, lui qui sort d'une saison accomplie sur le plan individuel du côté de

Quimper. « On savait très bien qu'on retravaillerait ensemble un jour, il fallait juste trouver le bon moment », décrypte Andy Thornton-Jones. La constitution du puzzle 2026-2027 a trouvé son épilogue début juillet avec les signatures du meneur/arrière Keaston Willis - « il était sur une liste de dix joueurs que nous suivions en Europe » -, très en vue en Suède (18,7pts, 3,7rbs, 2,1pds) et de Noel Brown, à son avantage en Bulgarie. « L'idée n'était pas de remplacer Narcisse avec le même profil, explique le technicien franco-britannique. Noel est un vrai point d'ancrage capable de mettre des points près du cercle. » Avec 23,5 ans de moyenne d'âge, le PB devrait être l'une des plus jeunes équipes d'Elite 2.

### Rendez-vous vendredi

Avec quelles ambitions sportives ? Faire mieux signifierait une accession en Betclic Elite, ce que la courbe budgétaire du club (3,2M€) et sa masse salariale (829 000€) ne des-

sinent pas exactement comme une évidence. Des formations telles qu'Orléans, Nantes ou Blois semblent disposer de davantage de moyens et donc de garanties de succès. Ça, c'est pour la logique comptable, car la meilleure deuxième division d'Europe nous a habitués à des surprises tous les ans. Jusque-là, le PB a réalisé un sans-faute avec cinq victoires en préparation (La Rochelle deux fois, Blois, Boulazac, Bordeaux en Coupe de France). Mais le début des choses « sérieuses », c'est vendredi. L'ALM Evreux se présentera à Saint-Eloi en quête d'un exploit. Ceux-là mêmes que Poitiers a multipliés en mai et juin. Se souvenir des belles choses et rêver en grand ne sont pas contradictoires.

<sup>(1)</sup>Aurèle Brena Chemille (San José State, NCAA), Narcisse Ngoy (Auburn, NCAA), Marcus Gomis (Nantes), Guillaume Eyango (Champagne Basket), Marcus Hammond (Nancy, Betclic Elite), Samuel Idowu (Tokyo), Soumaila Koita (Mons, prêt) et Jean Vergez-Pascal (Mulhouse, prêt) ont quitté le groupe.

# L'effectif au complet



**0. Keaston Willis**  
1,91m - meneur/arrière - US - 25 ans  
Club précédent : Jämtland Basket (Suède)



**1. Matthys Mahop**  
1,98m - meneur/arrière - FR - 18 ans  
Club précédent : Pôle France (Nationale 1)



**4. Imanol Prot**  
1,97m - ailier - FR - 22 ans  
Club précédent : Poitiers (Elite 2)



**5. Kevin Harley**  
1,90m - arrière - FR - 32 ans  
Club précédent : Poitiers (Elite 2)



**13. Jordan Ratton**  
2,03m - pivot - FR - 24 ans  
Club précédent : Poitiers (Elite 2)



**17. Kény Vado**  
2,05m - pivot - FR - 18 ans  
Club précédent : Pôle France (Nationale 1)



**19. Christopher Dauby**  
1,93m - arrière - FR - 27 ans  
Club précédent : Quimper (Elite 2)



**20. Elie Ntowa-Ndenga**  
2m - intérieur - FR - 18 ans  
Club précédent : Poitiers (Elite 2)



**21. Isaac Guedegbe**  
1,79m - meneur - FR - 18 ans  
Club précédent : JL Bourg (Espoirs Betclac Elite)



**24. Noel Brown**  
2,10m - pivot - US - 26 ans  
Club précédent : Spartak Pleven (Bulgarie)



**27. Ivan Ramljak**  
2,03m - ailier/intérieur - CRO - 36 ans  
Club précédent : Poitiers (Elite 2)



**86. Julien Doumbia**  
1,96m - ailier - FR - 18 ans  
Club précédent : Poitiers (Elite 2)



**Andy Thornton-Jones**  
Entraîneur



**Vincent Pinho**  
Assistant



**Clémentin Alix**  
Assistant

Médecin : **Cédric Touquet** - Kinésithérapeutes : **Léa Darpaix, Naïma Rault, Paul Monin**  
Responsable de la performance : **Bastien Grenier** - Responsable intendance : **Alexis Bouyat**

BOUTIQUE\_OTZI

carhartt  
DÉBARQUE CHEZ ÖTZI

ÖTZI, LA BOUTIQUE BLEUE À CÔTÉ DE SEPHORA : 27 RUE GAMBETTA À POITIERS · 05 49 88 09 28

# Les adversaires du PB86

-  **Aix-Maurienne**  
14<sup>e</sup> de la saison régulière
-  **Antibes**  
15<sup>e</sup> de la saison régulière
-  **Blois**  
3<sup>e</sup> de la saison régulière
-  **Caen**  
17<sup>e</sup> de la saison régulière
-  **Châlons-Reims**  
10<sup>e</sup> de la saison régulière
-  **Denain**  
9<sup>e</sup> de la saison régulière
-  **Evreux**  
18<sup>e</sup> de la saison régulière
-  **Fos-sur-Mer**  
2<sup>e</sup> de la saison régulière de NM1
-  **Gries-Souffel**  
11<sup>e</sup> de la saison régulière
-  **Hyères-Toulon**  
12<sup>e</sup> de la saison régulière
-  **La Rochelle**  
8<sup>e</sup> de la saison régulière
-  **Le Havre**  
Promu, 1<sup>er</sup> de la saison régulière en NM1
-  **Levallois**  
Champion de France de Nationale 1
-  **Nantes**  
7<sup>e</sup> de la saison régulière
-  **Orléans**  
4<sup>e</sup> de la saison régulière
-  **Poitiers**  
5<sup>e</sup> de la saison régulière
-  **Quimper**  
19<sup>e</sup> de la saison régulière
-  **Rouen**  
13<sup>e</sup> de la saison régulière
-  **SCABB Saint-Étienne Métropole**  
16<sup>e</sup> de la saison régulière
-  **Vichy**  
6<sup>e</sup> de la saison régulière



## La formule du championnat

20 clubs sur la ligne de départ, 2 accessions et autant de descentes. La formule d'Elite 2 version 2026-2027 ne diffère pas de la précédente. Le leader au classement général décrochera, à l'issue de la saison régulière, le titre de champion de France et un ticket pour la Betclic Elite. Les équipes classées de la 2<sup>e</sup> à la 6<sup>e</sup> place décrocheront leur billet pour les play-offs. Les play-in opposeront, eux, le 7<sup>e</sup> au 8<sup>e</sup> et le 9<sup>e</sup> au 10<sup>e</sup>. Le vainqueur du premier

match rejoindra les play-offs. Le perdant aura une ultime chance de le rejoindre en dominant l'équipe victorieuse du second duel. Comme Saint-Quentin la saison dernière, le 15<sup>e</sup> de Betclic Elite disputera les quarts de finale des play-offs. Toutes les confrontations se dérouleront au meilleur des trois manches, avec avantage du terrain au mieux classé. Le gagnant de la finale (Pau en juin) rejoindra à son tour la Betclic Elite. Faites vos jeux...



VTT | ROUTE | ÉLECTRIQUE | LOISIRS | ENFANT



CULTURE vélo POITIERS

144 Rue de la Grange Saint-Pierre, 86000 Poitiers  
**05 49 46 18 60** — 86poitiers@culturevelo.com

{TOUSTACHE

| SCOTT

| ORBEA

| BIANCHI

| eovolt

IMAGE  
Nouvelle saison,  
nouveaux maillots



Le Poitiers Basket 86 a dévoilé le 11 septembre ses nouveaux maillots pour la saison 2026-2027. A domicile, les Poitevins évolueront en bleu, une couleur qui caractérise le club et constitue l'un de ses marqueurs forts. « Cette saison, le design évolue avec la disparition des lignes présentes sur les précédentes tenues. Le résultat est un maillot plus épuré, plus moderne et davantage dans l'air du temps, tout en conservant les codes qui permettent d'identifier immédiatement le PB86 », indique le récent finaliste des play-offs d'Elite 2. Partenaire principal du PB pour les deux saisons à venir, le groupe Sofibrie Automobile apposera son logo sur les maillots domicile. Changement de stratégie loin de Saint-Eloi ou de l'Arena Futuroscope. « Nous avons choisi de délaisser le traditionnel blanc pour une teinte sable, plus originale et résolument lifestyle. L'idée est de proposer un maillot qui fonctionne évidemment sur le parquet, mais que nos supporters aient aussi envie de porter en dehors des soirs de match, détaille le club. Cette évolution répond aussi à une attente forte de notre public. Nos supporters sont de plus en plus demandeurs de produits aux couleurs du PB et attendent chaque saison de la nouveauté. »



# Le retour de l'enfant prodige

Six ans après son départ de Poitiers, Christopher Dauby revient au bercail dans un rôle de leader offensif taillé pour lui. Le minot a grandi en écumant la France du basket.

► Arnault Varanne

Ça ne pouvait pas se terminer comme ça, en pleine crise sanitaire, avec un championnat arrêté et des embrassades « volées » par le virus. A part à Aix-Maurienne, où il a posé ses valises deux saisons (2023-2025), Christopher Dauby n'a pas cessé d'éprouver ses talents de basketteur sur la route depuis son départ du PB86, en 2020. D'abord à Rueil, puis à Dax-Gamarde et à Loon-Plage, où le serial shooteur a joué un vilain tour à son ancien club, en 2023 : 17pts lors de la finale retour des play-offs de Nationale 1, avec une victoire éclatante à l'Arena Futuroscope (47-60). Après s'être rappelé au bon souvenir d'Andy Thornton-Jones à Aix-Maurienne et Quimper, en Elite 2, le Francilien a mis le cap sur le Poitou. A dire vrai, les deux hommes sont toujours restés en contact à l'issue d'une première relation de travail de trois ans, couronnée par une accession en Nationale 2.

« J'ai vu la différence... »  
« Une évidence de revenir ici ? Oui, parce que j'étais sûr que l'histoire n'était pas terminée. Maintenant, il fallait que l'on trouve le bon moment », admet « Crossfit ». Le gamin un peu « fou-fou » de ses débuts poitevins

a laissé place à un joueur référencé de la deuxième division. Partout où il est passé, Dauby a performé, notamment en Bretagne (13,1pts, 3,5rbd, 2,6pds à 32,5% à 3pts). « Mais c'était dans une équipe qui n'a pas fonctionné collectivement, relativise-t-il. J'ai vu la différence avec Dax et Loon-Plage, deux équipes qui ont gagné. » Chris Dauby a signé deux saisons au PB86 et a le sentiment d'arriver au bon moment dans un club « qui n'a pas cessé de progresser et d'avoir des résultats depuis la Nationale 1. L'ambition, c'est ce que je recherche dans ma carrière », commente au-delà le récent membre de l'équipe de France 3x3.

## Grand frère

Dans un effectif rajeuni, l'arrière filiforme se voit « comme un grand frère », capable de distiller des conseils et de diffuser de la confiance à des jeunes « impliqués, respectueux et talentueux ». La roue tourne car, il y a sept ans, « Kevin Harley était [son] mentor ». « Je discutais beaucoup avec lui, il a fait une saison exceptionnelle avant son départ, et comme nous étions sur le même poste, ça facilitait les choses. » Chris se sait « attendu par les supporters et les bénévoles », mais n'a aucun doute sur la suite. « On va partager des moments encore plus forts ! »



Christopher Dauby revient à Poitiers six ans après son départ pour Rueil.

MEMBRE DU RÉSEAU EPI

**STREET-WORKER**  
Vêtements et Chaussures Professionnels

**LA RÉFÉRENCE QUI FAIT LA DIFFÉRENCE**

CHAUSSURES DE SÉCURITÉ

VÊTEMENTS PROFESSIONNELS

EPI

CONSEILS PERSONNALISÉS

GRANDES MARQUES

21 Rue Gustave Eiffel, Porte Sud - ZAE De Chaumont  
86000 Poitiers

Tél. 05 49 49 98 00  
contact@stworker.com

QUALITÉ CONFORT SÉCURITÉ AU QUOTIDIEN

DASSY

COFRA

f i a



## Guedegbe-Mahop, attention pépites

Isaac Guedegbe et Matthys Mahop veulent se montrer sous le maillot du PB cette saison.

Comme Kény Vado, ils ont tous les deux signé trois ans à Poitiers. Isaac Guedegbe et Matthys Mahop racontent leur choix de rallier l'Elite 2 alors qu'ils sont promis aux plus hautes sphères.

► Arnault Varanne

1,73m ? 1,76m ? 1,79m ? « Je fais bien 1,79m, c'est la taille officielle ! » Isaac Guedegbe en sourit, mais au fond peu importent les centimètres pourvu qu'il y ait l'ivresse du talent. Et l'ancien meneur des espoirs de la JL Bourg, formé à la Chorale de Roanne, n'en est pas dépourvu. Il marche sur les traces de son père Innocent, meneur vu à l'Asvel et au CA

Saint-Etienne dans les années 2000. Le cousin d'Isaac, Théo, fait aujourd'hui les beaux jours de Chalon, où il est prêt par l'Asvel. Bref, dans la famille Guedegbe, le basket occupe une place de choix. « Faire une meilleure carrière que mon père, c'est un challenge, oui ! Je suis assez compétiteur. »

Le vice-champion d'Europe U18 2025 a choisi de la démarrer en Elite 2, à Poitiers, « un club qui fait confiance aux jeunes ». Narcisse Ngoy et Yvann Mbaya ne lui ont dit « que du bien du PB86 ». « Et le fait qu'Andy me suive depuis longtemps m'a mis en confiance. Ici, je vais pouvoir continuer à me développer dans une structure professionnelle. Andy me demande d'organiser le jeu de l'équipe, mais sans me brider.

Si je dois prendre des tirs... » En espoirs, Isaac a livré quelques prestations majuscules, notamment ces 38pts face à Monaco lors du Trophée du Futur 2026. Signataire d'un contrat de trois ans, le poste 1 veut se montrer patient. Il estime au passage que ses qualités s'exprimeront mieux en Europe qu'en NBA.

### « Un passage essentiel »

Lui rêve ouvertement de la grande Ligue. Matthys Mahop ne s'en cache pas, il vise la NBA à court terme. Le Nanterrien est considéré comme l'un des plus grands talents de la génération 2008, comme son grand copain Hugo Yimga-Moukouri, élu meilleur jeune de Betclic Elite en 2026 sous le maillot de la JSF. « J'avais des sollicitations de NCAA mais j'ai préféré

signer pro à Poitiers. L'Elite 2 est un championnat physique, intense, et c'est un passage essentiel. J'ai échangé avec Mo Diawara (aujourd'hui à New York, ndlr) avant de m'engager. » Si Mahop rêve de NBA-Kobe Bryant, Michael Jordan, Stephen Curry ou Anthony Edwards sont ses idoles, l'arrière sait qu'il va devoir redoubler d'efforts.

Présent lors du match 3 des play-offs face à Nantes, le médaillé d'or à l'Euro U16 2024 a été bluffé par l'ambiance qui règne à Saint-Eloi. Il a donc hâte de fouler le parquet vendredi face à Evreux. Et en se projetant plus loin, il se verrait bien suivre les traces d'un certain Evan Fournier, passé comme lui par le Pôle France et le PB avant de s'envoler vers les Etats-Unis.

### LES CHIFFRES

0



Depuis sa remontée en Elite 2, le Poitiers Basket 86 n'a jamais remporté le premier match de la saison régulière. En 2023-2024, le promu avait buté à Saint-Eloi sur une solide équipe de Vichy (79-93). L'année suivante, les hommes d'Andy Thornton-Jones ont perdu un match qu'ils maîtrisaient à Caen, après prolongation (91-95). Enfin, Poitiers s'était incliné en septembre 2025 contre Antibes, à Saint-Eloi (79-87). La série noire s'arrêtera-t-elle vendredi avec la venue de l'ALM Evreux ?

10

Comme le nombre de pensionnaires d'Elite 2 à s'être fait sortir au 1<sup>er</sup> tour de la Coupe de France la semaine dernière. Il reste donc autant de pensionnaires de la division engagés au 2<sup>e</sup> tour prévu début octobre. Tombeur de Bordeaux (79-80), le Poitiers Basket 86 recevra Orléans à Saint-Eloi, une équipe dans laquelle évolue un certain Jonathan Jeanne, qui a fait les beaux jours du PB entre 2022 et 2025. A noter que le club va sans doute demander à décaler son match de championnat prévu vendredi 9 face à Nantes au lendemain.

## L'info 7 jours sur 7



Réservez dès maintenant votre encart publicitaire dans le prochain numéro

regie@le7.info

05 49 49 83 98

Home Billard

LOGITEC s.a.r.l

VENTE - LOCATION



HOME BILLARD  
LOGITEC s.a.r.l



BILLARDS

BILLARDS TABLE

BABY-FOOT • FLIPPERS

JUKE-BOXES • JEUX DE FLÉCHETTES

POKER • DÉCORATIONS

ACCESSOIRES • LUMINAIRES

20, route de Poitiers - MONTAMISÉ • 05 49 44 91 36 • www.homebillard.fr

## TRANSFERTS

### Du mouvement aussi dans le staff

Il n'y a pas que l'effectif qui a été chamboulé à l'intersaison, à Poitiers. Le club a dû composer avec le départ de l'entraîneur adjoint Arthur Boisson, de retour à Bordeaux où il a en charge l'équipe U18 masculine, en plus d'épauler le coach des JSA en Nationale 1. Responsable de la performance, Alex Schutz a, lui, rejoint l'Asvel et son nouveau coach-président Tony Parker. Pour remplacer, le PB86 a misé sur Vincent Pinho et Bastien Grenier. Le premier arrive de Montpellier (Nationale 2), le second de Lyon SO (Nationale 1). « Alex (Schutz) nous a très tôt fait part de son objectif d'aller vers le plus haut niveau du basket français. Bastien (Grenier) faisait partie des candidats pour lui succéder, sachant qu'ils appartiennent à la même promo du master Eops à Lyon », explique Andy Thornton-Jones.

Le technicien poitevin a rencontré son futur adjoint la première fois en marge de la Leaders cup, à l'Arena Futuroscope, en février. Sans savoir qu'il serait à ses côtés quelques mois plus tard. « A l'époque, son agent l'avait encouragé à m'appeler pour échanger sur la suite de sa carrière. Le feeling est bien passé... » Ce qui ne devait être, au départ, qu'un échange entre deux coaches s'est transformé en relation professionnelle. « C'est parfois marrant comment la vie est faite », plaisante Andy Thornton-Jones. Dans le staff de la VVV Académie, son ancien joueur Noah Nelhomme, fils de Ruddy et ancien joueur du PB, s'occupe désormais des U18, Clémentin Alix étant en charge des espoirs. Greg Thiélin reste le responsable sportif du centre de formation.



## Eric Pinaud : « Aller chercher les play-offs »

Pour Eric Pinaud, ici à Pau, « les play-offs donnent une énergie folle ».

**Président du PB86**  
depuis cet été, Eric Pinaud se projette sur la saison 2026-2027 plein d'enthousiasme, malgré des moyens qui ne progressent pas aussi vite que ceux des concurrents.

► Arnault Varanne

#### La saison passée

« En termes d'émotion, à l'extérieur comme à l'intérieur du club, nous avons reçu une dose d'adrénaline que nous n'avions pas vécue depuis longtemps. Ces play-offs ont été intenses, exceptionnels et on aimerait revivre une telle histoire le plus

rapidement possible. »

#### La saison à venir

« Finalement, nous n'avons pas eu trop le temps d'apprécier ce qui s'était passé, car il a vite fallu se projeter sur la saison suivante. Ce qui nous réconforte, c'est que le travail effectué depuis plusieurs années porte ses fruits. La situation économique fait que nous devons être meilleurs que les autres dans le recrutement, trouver des pépites ou des joueurs aguerris qui performant. C'est le seul moyen de rivaliser. Les objectifs ? Nous aimerions aller chercher les play-offs parce qu'ils donnent une énergie folle ! Après, il y a les objectifs que se fixent les joueurs dans le vestiaire... »

#### Les moyens financiers

« Nous repartons sur un budget à peu près identique, de l'ordre de 3,2M€, qui diffère légèrement selon le nombre de matchs à l'Arena. Nous sommes un peu plus bas dans la hiérarchie des budgets et des masses salariales de la division. Et pourtant, on a ressenti un véritable engouement des partenaires privés à l'intersaison. Nous avons 1,3M€ de partenariat privé, un niveau jamais atteint. Le club essaie de montrer aux entreprises qu'il est un outil d'animation du territoire en essayant de créer du lien entre elles. »

#### Le projet Arènes 2030

« Clairement, les partenaires

privés voudraient nous accompagner davantage, mais nous sommes à l'étroit à Saint-Eloi. Nous aimerions proposer une expérience encore meilleure. Les deux tiers des équipes d'Elite 2 ont déjà un équipement qui leur permet de se développer. C'est l'axe sur lequel il faut travailler. »

#### Les nouveautés

« Nous lançons une application pour améliorer l'expérience de tous ceux qui aiment et suivent le PB86. Nous voulons leur offrir encore plus de visibilité, d'interactivité. Les fans pourront aussi découvrir un camion-boutique à Saint-Eloi, à l'Arena et dans d'autres manifestations. Bref, nous innovons. »

## LA PLANÈTE SE RÉCHAUFFE !

### LE FILM SOLAIRE !

Réduction de la chaleur & du froid • Protection des regards indiscrets • Protection UV • Sécurité

Nous avons des **solutions** adaptées

**Le film solaire : une solution souvent moins coûteuse que les stores et plus efficace pour bloquer la chaleur avant qu'elle n'entre.**

ADAPTÉ  
AUX NORMES  
PPMS

DÉCOUVREZ AUSSI NOS STORES SOLAIRES (INT. & EXT.), VOILES D'OMBRAGES, STORES BANNES, PERGOLAS.



**ÉCONOMIE • SÉCURITÉ • CONFORT**

20 rue du Gué Sourdeau - Chasseneuil-du-Poitou - 05 49 30 15 15

26 ANS  
D'EXPÉRIENCE



**DU 30 SEPTEMBRE 2026 AU 2 JUILLET 2027**

# Solides

**VOUS AVEZ DIT SOLIDES ?**

## **EXPOSITION** **ESPACE MENDES FRANCE**

1 place de la Cathédrale, Poitiers  
Centre de culture scientifique, technique et industrielle

**emf.fr**

**ESPACE  
MENDES  
FRANCE**

POITIERS



agœm86

## ÉVÉNEMENTS

• **Vendredi 25 septembre**, à 20h, La Dame de pierre, spectacle musical retraçant 800 ans d'histoire de Notre-Dame de Paris, à l'Arena Futuroscope, à Chasseneuil-du-Poitou.

• **Jeudi 24 septembre**, rencontre et séance de dédicace avec Françoise Lavocat, autrice de Darwin et les bas bleus, à la librairie Les Bavardages, à Poitiers.

• **Samedi 26 et dimanche 27 septembre**, exposition de briques Lego (villes, château, Harry Potter...), à l'Agora, à Jau-nay-Marigny. Plus d'infos sur la page Facebook Les Briques du Poitou.

## MUSIQUE

• **Mardi 22 septembre**, à 13h, festival Nouvelle-Odyssée, avec l'Orchestre des Champs-Élysées, dans le bâtiment Agora du CHU de Poitiers. Programme complet sur [orchestredeschampselysees.com](http://orchestredeschampselysees.com). Inscription préalable sur [nouvelleodysee@orchestredeschampselysees.com](mailto:nouvelleodysee@orchestredeschampselysees.com) ou au 05 49 46 48 41.

• **Vendredi 25 septembre**, à 18h30, Chante, chante, chante, par le Chœur régional de Nouvelle-Aquitaine, au centre d'animation de Beaulieu, à Poitiers.

• **Vendredi 25 septembre**, à 20h30, concert « Caravelle » de Dominique Dalcant et Lucas Alvarado (viole de gambe), au Palais, à Poitiers. Gratuit, réservation obligatoire au 06 75 32 16 64 ou à [palais@poitiers.fr](mailto:palais@poitiers.fr).

## THÉÂTRE

• **Vendredi 25 septembre**, à 20h30, *La dernière nuit du monde & Ubu Roi*, par la compagnie Les Tréteaux du Riveau, à la salle de la Gornière, à Châtelleraut.

## HUMOUR

• **Mercredi 23 septembre**, à 20h, Alexis Tramoni, *Le meilleur et le pire*, au Republic Corner, à Poitiers.

• **Jeudi 24 septembre**, à 19h, Loto Comedy club, avec plusieurs humoristes, à La Locomotive, à Poitiers.

## DANSE

• **Samedi 26 septembre**, à 20h, spectacle de danse Kpop, à la salle R2B, à Vouneuil-sous-Biard.



Julien Bruneteau et cinq autres groupes aux multiples influences se produiront sur la scène de La Hune de jeudi à samedi.

# Le jazz qui sort des cases

**Saint-Benoît Swing fait son retour pour une 24<sup>e</sup> édition. De jeudi au samedi, six groupes aux styles bien différents se succéderont, de quoi montrer toute la richesse de cette musique plurielle.**

► Matthis Ferrant

Loin d'être figé dans le passé, le jazz continue de se renouveler. Comme chaque année, les organisateurs de Saint-Benoît Swing ont pensé la programmation de leur festival pour offrir de multiples portes d'entrée à cet art originaire de La Nouvelle-Orléans et qui investira les murs de La Hune le temps de trois soirées. « *Le festival se veut comme un premier accès au jazz. L'idée est d'offrir une*

*large palette aux spectateurs* », développe Alain Verneau, président de l'association organisatrice. Après avoir rassemblé plus de 1 500 spectateurs l'an passé, Bel Air Jazz espère retrouver ses habitués et veut séduire les non-initiés.

Une ouverture qui passe aussi par l'envie de faire tomber certains clichés. « *Il faut réconcilier le jazz avec le public, montrer que ce n'est pas une musique élitiste ou d'ascenseur* », souligne Alain Verneau. Cette année, les organisateurs ont déniché six groupes aux univers bien distincts. « *On souhaite*

*mettre en avant des artistes à faible notoriété. Ce qui nous importe, c'est ce qu'ils sont capables d'offrir sur scène.* »

**Une programmation riche**  
Saint-Benoît Swing s'ouvrira jeudi avec Daniel Givone, un trio qui s'est réapproprié le jazz manouche en proposant un concept original où les deux guitaristes échangent constamment leurs rôles. La soirée se poursuivra avec Anna Stevens, une chanteuse qui puise dans sa formation classique pour nourrir son répertoire. « *De plus en plus d'artistes viennent du*

*classique, avec une solide base technique. C'est positif, cela enrichit la discipline* », constate Alain Verneau.

Vendredi, le festival retrouvera Julien Bruneteau, près de vingt ans après son premier passage à Saint-Benoît en 2007. Le musicien revient, en quintet, avec un univers tourné vers le blues. Cette soirée sera aussi l'occasion d'assister à un mélange inattendu avec Brazakuja. Ce trio croise influences brésiliennes et sonorités balkaniques.

Samedi, Antolin Ouvrard Family fera voyager le public entre swing, folk et chanson française. Michel Delage Big Band prendra ensuite le relais pour clore le festival sur une note plus orchestrale. « *Laissez-vous captiver, ressentez les émotions, partagez avec les artistes... Le jazz, c'est un voyage* », conclut le président de Bel Air Jazz.

## Le programme

Jeudi. 20h30, Daniel Givone, Gwen Cahue, Anthony Muccio ; 22h, Anna Stevens Quintet. Vendredi. 20h30, Brazakuja ; 22h, Julien Bruneteau Quintet. Samedi. 20h30, Antolin/Ouvrard Family ; 22h, Michel Delage Big Band. Tarifs d'une soirée : 29€ (réduit 23€). Pass trois jours : 70€ (réduit, 60€).

## LITTÉRATURE

### Noir Dissay, 5<sup>e</sup>

La 5<sup>e</sup> édition du festival Noir Dissay se déroule de mardi à dimanche. Le festival dédié aux littératures policières a déjà commencé avec, la semaine dernière, la projection de films à Poitiers et Châtelleraut. Entre autres animations (expo-jeu immersive, spectacle musico-polar...), l'événement mettra en lumière ce mercredi (20h30) le combat des proches de Tiphaine Véron avec la diffusion du documentaire *L'air mouillé*, de Cécile Juan. La remise du prix des lecteurs Noir Dissay aura lieu samedi. Plus de 500 habitants de 37 médiathèques de la Vienne y ont participé.

Plus d'infos sur [dissay.fr](http://dissay.fr).

## CULTURE

### La Quintaine dévoile sa saison

C'est l'heure de la rentrée pour la salle de la Quintaine, à Chasseneuil-du-Poitou. Ce vendredi, à 20h, la salle festive et culturelle lèvera le voile sur les temps forts de sa saison 2026-2027. Douze rendez-vous rythmeront les quatre saisons du lieu, avec pour démarrer le 9 octobre Emily Loizeau dans un concert solo piano-voix, sorte d'hommage à ses 20 ans de carrière et six albums. La soirée de vendredi, ponctuée par un spectacle de la compagnie Mash up production baptisé *Monyà*, permettra de découvrir l'ensemble de la programmation.

Entrée libre, réservation conseillée sur [laquintaine.fr](http://laquintaine.fr).



# Yupi, l'app des petits et des grands

Jeanne Benezra développe Yupi, une application dont le répertoire d'adresses est alimenté par sa communauté.

Jeanne Benezra a créé Yupi, une application qui recense les activités et établissements adaptés aux familles. Ville par ville, les adresses peuvent décrocher le « Label Yupi », qui valorise les lieux particulièrement adaptés à l'accueil des enfants et de leurs parents.

► Pierre Bujeau

À début de l'année 2026, la SNCF a créé un tollé auprès de nombreuses familles. Pas question ici de retard ou d'un quelconque contretemps ferroviaire. En cause : la nouvelle classe affaires « Optimum », mise en service le 8 janvier, qui prévoit notamment des espaces où les enfants ne sont pas les bienvenus. Une tendance au

« no kids » dont Jeanne Benezra entend bien prendre le contre-pied. Depuis juin 2025, la jeune Poitevine développe Yupi, une application destinée à simplifier les sorties en famille. Son principe est simple : permettre aux parents de trouver rapidement des idées adaptées à l'âge des enfants, au budget, à l'accessibilité ou encore aux équipements disponibles sur place. « Je gardais Salomé, ma petite cousine de 4 ans à Bordeaux, et je ne trouvais pas forcément d'activités adaptées. La recherche et le temps consacrés à cela étaient très longs. Cela prenait le pas sur l'activité elle-même », raconte l'entrepreneuse de 25 ans.

## Un répertoire pensé pour les familles

Lasse de chercher sur plusieurs sources l'activité tant rêvée, la Poitevine s'est retournée les manches pour créer la solution à son problème, et à celui de bon nombre de parents. Un an

après son lancement, Yupi revendique 35 000 consultations de son répertoire d'adresses dans plusieurs villes, de Bordeaux à Paris et, évidemment, Poitiers. « On se déploie petit à petit, mais nous disposons d'une belle base de données. Dans la Vienne, nous avons répertorié 88 adresses : parcs, aires de jeux, restaurants... », détaille la lauréate du prix « 101 Femmes Entrepreneures » pour le 86. A Paris, le catalogue compte déjà 215 idées de sorties. Au-delà du nombre, la jeune entrepreneuse revendique surtout un niveau d'exigence renforcé.

## Se faire connaître

« Avec les récents scandales, nous avons réellement élevé nos exigences. » Une attention qui se traduit par la création du « Label Yupi ». L'objectif étant de permettre aux parents d'identifier plus facilement les établissements qui accordent une place toute particulière à l'accueil des

familles.

Comme beaucoup de jeunes pousses de la tech, Yupi se heurte désormais à un défi : se faire connaître. Et dans cet univers, la visibilité passe largement par les réseaux sociaux. « Dans ma vie, je me consacre uniquement à Yupi. Et une bonne partie de mon temps est consacrée aux réseaux sociaux », confie celle qui ne parvient pas encore à se verser un salaire. Il suffit de jeter un œil aux comptes « Yupi\_app » sur TikTok et Instagram pour mesurer l'énergie déployée. Vidéos, recommandations, idées de sorties... Les contenus rivalisent de créativité pour parvenir à se frayer un chemin dans les fils d'actualité. Telle est la dure loi des algorithmes. Les prochains partenariats avec des marques de jouets ou de vêtements pour enfants pourraient également donner un sacré coup de pouce à Yupi pour en faire la solution de choix pour toute la famille. Salomé en est déjà convaincue.

## CONNEXION

### Les écrans et les Néo-Aquitains

Six heures par jour ou plus les yeux rivés sur un écran pour 41% des habitants de Nouvelle-Aquitaine. 69% d'entre eux jugent ce temps excessif. C'est le constat dressé par une étude menée par Spliit en mai 2026, qui illustre la place désormais incontournable des écrans dans le quotidien des personnes interrogées. Une habitude qui semble d'ailleurs s'ancrer durablement. Plus d'un répondant sur quatre (27%) estime ainsi passer davantage de temps devant un écran qu'il y a quelques années. Sans surprise, le streaming arrive en tête des usages : 86% des habitants déclarent regarder des films ou des séries sur leurs écrans. Suivent le travail ou les études (68%) et les réseaux sociaux (67%), devant la musique et les podcasts (55%) ou encore les jeux vidéo (51%). Et dans cette consommation quotidienne, le smartphone s'impose comme l'écran de référence, à égalité avec l'ordinateur (43% chacun), loin devant la télévision (12%).

## HUMOUR

### La question qui tue



Les Poitevins ont du talent... et de l'humour. Sur le modèle du Gorafi, le compte parodique lepoitourafi (3 409 followers) diffuse depuis la mi-juillet quelques « posts » sarcastiques sur Instagram. Dont celui-ci en fin de semaine dernière. On vous laisse répondre !

# Sweet Home



Réservez **avant le 23 octobre** votre annonce publicitaire dans notre Hors-Série spécial **maison et intérieur\***

regie@le7.info  
05 49 49 83 98

\*A paraître le 27 octobre 2026



**♈ BÉLIER** (21 MARS > 20 AVRIL)  
Des interrogations surgissent côté cœur. Énergie et enthousiasme vous accompagnent. La semaine est idéale pour donner vie à vos projets.

**♉ TAUREAU** (21 AVRIL > 20 MAI)  
Un joli climat règne dans votre vie amoureuse. Accordez-vous des moments de détente. Vous disposez de tous les atouts pour accomplir de belles réussites.

**♊ GÉMEAUX** (21 MAI > 20 JUIN)  
Votre situation sentimentale manque encore de clarté. Quelques contrariétés risquent de troubler votre équilibre. Côté professionnel, restez davantage concentré sur vos priorités.

**♋ CANCER** (21 JUIN > 22 JUILLET)  
Une belle complicité s'installe au sein des couples. Vous déborderez d'une énergie positive. Votre vivacité d'esprit facilite vos échanges et négociations.

**♌ LION** (23 JUILLET > 22 AOÛT)  
Place aux plaisirs et aux réjouissances. Favorisez les échanges sincères. Dans votre activité, veillez à bâtir vos projets sur des fondations solides.

**♍ VIERGE** (23 AOÛT > 21 SEPT.)  
Une évolution notable se profile côté cœur. Vous attirez naturellement les bonnes énergies. Les soutiens dont vous disposez vous rapprochent de vos ambitions.

**♎ BALANCE** (22 SEPT. > 22 OCT.)  
Vos sentiments prennent une nouvelle dimension. Pensez à évacuer les tensions. Votre activité professionnelle vous apporte davantage de satisfaction.

**♏ SCORPION** (23 OCT. > 21 NOV.)  
Les couples retrouvent un nouvel élan. Votre esprit logique vous aide à avancer. Votre ambition et votre détermination vous poussent vers la réussite.

**♐ SAGITTAIRE** (22 NOV. > 20 DEC.)  
Le climat astral révèle vos atouts amoureux. Prenez le temps de recharger vos batteries. Les projets professionnels bénéficient d'une dynamique favorable.

**♑ CAPRICORNE** (21 DEC. > 19 JAN.)  
L'amour vous apporte pleinement satisfaction. Vous savez créer facilement de nouvelles affinités. Au travail, votre implication vous permet de donner le meilleur.

**♒ VERSEAU** (20 JAN. > 18 FÉVRIER)  
Votre pouvoir de séduction est au sommet. Accordez du temps à ceux qui vous entourent. Le contexte actuel favorise vos ambitions les plus audacieuses.

**♓ POISSONS** (19 FÉVRIER > 20 MARS)  
Vos amours connaissent de belles réussites. Vous disposez d'une énergie débordante. Votre charisme vous aide à vous imposer et à briller professionnellement.



Didier Dupuis possède près de 3 000 pièces de l'univers Tintin.

## Tintin en stock chez Didier Dupuis

**A 69 ans, Didier Dupuis a fait de l'univers d'Hergé une véritable passion. Découverte presque par hasard au détour d'une exposition, elle l'accompagne depuis plus de trente ans.**

Matthis Ferrant

Dans sa maison, point de trésor de Rackham le Rouge, ni de bijoux de la Castafiore, mais bel et bien une véritable mine d'or pour les férus de Tintin. Albums, figurines, disques, films ou objets insolites... Chez Didier Dupuis, le célèbre reporter à la houppette se décline sous toutes ses formes. A 69 ans, ce Châtelleraudais recense une collection de plus

de 3 000 pièces. Une passion dévorante qu'il n'a pourtant pas puisée dans son enfance. « Contrairement à plein de tintinophiles, je n'ai découvert l'œuvre d'Hergé que sur le tard, à 35 ans », raconte Didier Dupuis.

La romance a débuté lors d'une exposition organisée avec son club de timbres de l'époque, où il découvre quelques pièces du célèbre héros de bande dessinée. « Quand j'ai vu les objets exposés, ça m'a tout de suite emballé. Je me suis dit qu'il y avait beaucoup de choses à découvrir. » Une fois tombé dans la marmite, Didier Dupuis - qui possède également une collection d'Astérix - s'est mis à dévorer les pages des Aventures de Tintin. « C'est un voyage, une escapade. Et puis il y a les répliques

du capitaine Haddock, comme « Bachi-bouzouk ! » ou les quiproquos de Dupond et Dupont... »

### Des pièces qui sortent de l'ordinaire

Dénicher de nouvelles trouvailles est devenu un véritable passe-temps pour ce tintinophile. Brocantes et bourses toutes collections font partie de son terrain de chasse. « Ce qui me plaît, c'est de trouver des objets qu'on ne voit pas partout. » A commencer par ses cinq séries de films sur bobines. Il possède notamment *Les Sept Boules de cristal*. À l'époque, l'histoire de l'album avait été retranscrite sur pellicule et répartie sur vingt petites bobines, conservées chacune dans une petite boîte. Autre curiosité : ses figurines non peintes de la

société Corner en zamak. À cela s'ajoute une multitude d'objets dérivés allant des chromos aux jeux de société, en passant par les disques. Ce « fanatisme » l'a aussi conduit à faire de belles rencontres, comme en 2011, lorsqu'il a croisé la route de Jean-Pierre Talbot, le premier acteur à avoir incarné Tintin au cinéma. Pour l'occasion, Didier Dupuis avait revêtu le costume de Dupond : chapeau melon sur la tête, veste noire sur le dos et parapluie à la main. Une tenue qui lui avait permis de remporter le concours du meilleur costume. Après avoir joué les Dupond, Didier Dupuis poursuit l'aventure derrière les vitrines. Une partie de ses trésors sera exposée en février, à l'occasion de la 35<sup>e</sup> Bourse toutes collections de Châtelleraud.

### A votre avis

En quelle année le Futuroscope a-t-il ouvert ses portes ?

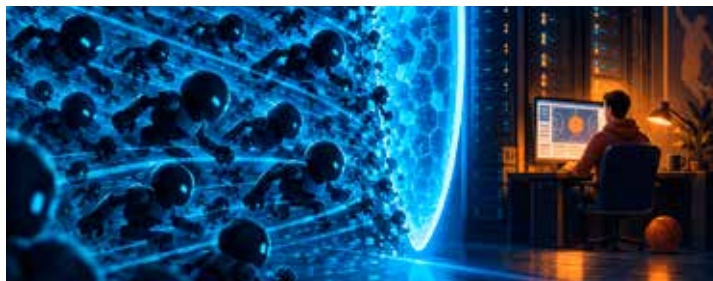
FUTUROSCOPE

1. 1977 2. 1987 3. 1997

Le deuxième parc de loisirs français a ouvert ses portes le 31 mai 1987 et va donc fêter ses 40 ans en 2027. La rédaction consacre une série à cette année anniversaire. Rendez-vous en page 4.

CURIEX!

## Nouvelles du front



**Les réseaux sociaux et l'intelligence artificielle vous rendent fous ? Pas autant que Benoît Dujardin. Son témoignage (édifiant) ici.**

Une fois n'est pas coutume, je vais vous parler de mon quotidien. J'ai créé en 2014 un site qui diffuse les résultats des matchs de basket professionnel du monde entier. Depuis 2023, la gestion de Probatters.com est devenue mon métier à plein temps. Je pensais travailler surtout sur le basket, les statistiques et les évolutions du site. Depuis juillet 2026, mon métier a pourtant beaucoup changé. Grâce à l'intelligence artificielle, je peux désormais corriger moi-même du code, ajouter des fonctionnalités et tester des idées qui étaient auparavant inaccessibles pour des raisons techniques. C'est un accélérateur formidable. Mais... Cet été, Internet a basculé sans que vous ne vous en rendiez compte. Depuis la mi-août, je constate chaque jour qu'une part écrasante du trafic

sur Probatters est générée par des robots. Certains sont utiles, comme ceux de Google, car ils référencent nos pages et nous apportent des visiteurs. D'autres copient nos données, cherchent des failles ou demandent la même page jusqu'à épuiser le serveur. Le 6 septembre, Google Analytics a détecté environ 156 000 visites sur Probatters. Un record historique ! Mais 75% venaient de robots, contre seulement 25 % d'humains. Pas vraiment une soudaine passion mondiale pour les statistiques de basket. Cette pression menace le site et fait s'envoler les coûts d'hébergement. Je dois désormais consacrer une heure par jour à paramétrer Cloudflare, un bouclier placé devant le site. Le 16 septembre, Probatters a reçu 9,15 millions de requêtes : 5,94 millions (65%) ont été bloquées par Cloudflare.

La prochaine fois que vous visiterez Probatters, imaginez que des vigiles vous ont laissé entrer parce que vous êtes humain, tout en bloquant huit robots derrière vous. La guerre du Web a commencé.

## LE DÉCLIC DU MOIS



@igers\_poitiers



Instagram



Le 7 et les Igers de Poitiers s'engagent à diffuser tous les mois votre photo ici. Les conditions ? Un sujet local, à Poitiers et avec les tags #le\_7\_info, #igers\_poitiers et #poitiers. La rédaction et la communauté sélectionneront le cliché à paraître.

Suivez la communauté Instagramers Poitiers (@igers\_poitiers) et utilisez #igers\_poitiers sans modération pour participer aux prochaines sélections et être informé de l'actualité de la première communauté française de photographie mobile.

## Cuisson douce : des bénéfices indiscutables !



**Diététicienne à La Vie la santé du CHU de Poitiers, Delphine Ladril vous initie cette semaine à la cuisson douce.**

Pour bon nombre d'amateurs de bonne chère, cuire un rôti de bœuf deux heures dans un four à 80°C tient de l'hérésie. Et pourtant les bénéfices sont bien là : moins de particules toxiques, des économies d'énergie et une saveur inimitable. Le constat est le même concernant les autres aliments. Poisson, légumes, féculents... Tout peut être cuit à basse température et/ou avec un mode de cuisson doux. Et une cuisson qui n'agresse pas le produit permet notamment d'améliorer ses qualités nutritionnelles. En effet, les concentrations de certains composés nutritifs (vitamine C et acides gras oméga 3 par exemple) diminuent à la cuisson. Et plus la température de cuisson est élevée, plus la déperdition est importante. Il est donc intéressant de privilégier les cuissons du type vapeur ou wok. La cuisson au four est également intéressante à des températures inférieures à 100°C si possible et/ou à l'étouffée (papillote avec du papier sulfurisé par exemple). Si vous préférez la cuisson à la poêle, pensez à limiter la puissance de chauffage (pas plus de deux tiers de la puissance maximale de votre installation) et à adapter les matières grasses pour utiliser celles prévues pour la cuisson : huile d'olive, huile de coco ou de tournesol. Attention toutefois à ne pas les faire fumer ! Et la friture ? A limiter si possible à une fois par semaine, avec une huile adaptée et éventuellement en utilisant un air fryer. L'utilisation de ce mode de cuisson est toutefois à restreindre car les températures de cuisson sont relativement élevées. La cuisson au barbecue étant l'une des plus délétères pour la santé, pensez à faire mariner vos aliments et à les cuire au moins à 10cm des braises. Cela permet de limiter le dépôt et l'ingestion de particules de combustion. Quant au micro-ondes, un usage modéré est recommandé.



## Peps et Buddy

Le refuge SPA de Poitiers vous propose cette semaine deux nouveaux animaux à l'adoption.



**Peps** est un mâle croisé boxer de 9 ans. Il ne s'entend pas avec les autres chiens. C'est un chien joueur et très proche des humains. Il ne dit pas non à de bonnes baignades l'été. C'est aussi un grand gourmand. Il peut être puissant lors des promenades et aime se dépenser. Malgré tout, Peps est aussi très câlin et sera ravi de se faire gratter pendant des heures. Peps peut vivre en famille, il est habitué aux manipulations. Comme tous les chiens du refuge, il est vacciné, identifié et stérilisé.



**Buddy** est un gentil chat de 5 ans, très calme et doux. Il reste assez timide au premier contact, mais une fois en confiance, il apprécie les caresses et peut même ronronner. C'est un petit chat de canapé qui apporte beaucoup de bonheur à sa nouvelle famille. Comme ses copains du refuge, il est identifié, stérilisé, dépisté (FIV/FelV) et vacciné (Typhus, Coryza, Chlamydie - RCPCh).

Si vous souhaitez adopter, vous pouvez compléter la fiche de renseignements disponible sur notre site [spa-poitiers.fr/comment-adopter-un-animal](http://spa-poitiers.fr/comment-adopter-un-animal) et vous pourrez la transmettre à adoption. [chat@spa-poitiers.fr](mailto:chat@spa-poitiers.fr) ou adoption. [chien@spa-poitiers.fr](mailto:chien@spa-poitiers.fr). Le certificat d'engagement et de connaissance pour les animaux de compagnie est obligatoire pour toute adoption. Ce document est également disponible sur notre site Internet.

Refuge SPA de Poitiers  
La Grange des Prés - Rue  
de la Poupière - 86000 Poitiers  
Tél. 05 49 88 94 57  
email : [contact@spa-poitiers.fr](mailto:contact@spa-poitiers.fr)  
Site Internet : [spa-poitiers.fr](http://spa-poitiers.fr)  
Page Facebook : Refuge SPA  
de Poitiers  
Instagram : [spapoitiers](https://www.instagram.com/spapoitiers).

## Les sorties du 16 septembre

- **Resident Evil** (-12 ans)  
de Zach Cregger avec Austin  
Abrams, Paul Walter Hauser,  
Zach Cherry. Science-fiction,  
Épouvante-horreur, Thriller  
(1h37).
- **Si tu penses bien** de Gé-  
raldine Nakache avec Monia  
Chokri, Niels Schneider, Clé-  
mentine Célarié. Drame (1h34).

## Les événements séances spéciales

- **Du mercredi 23 septembre  
au mardi 29 septembre,**  
*Avengers : Endgame Extended*  
(Re-Release) aux CGR de Buxe-  
rolles et Fontaine-le-Comte.
- **Jeudi 24 septembre,** à 20h,  
Artus - Le Show XXL au CGR  
de Buxerolles et au CGR de  
Fontaine-le-Comte et à 20h30  
au Loft de Châtellerauld.
- **Du mercredi 30 septembre  
au dimanche 4 octobre,** *Cars*  
- le film Pixar fête ses 20 ans !  
au CGR de Buxerolles.
- **Jeudi 1<sup>er</sup> octobre,** à 20h15,  
Cycle Japanim : All You Need Is  
Kill au CGR Poitiers-Castille.

## Avant-premières

- **Mardi 22 septembre,** à 18h,  
*Heart Of the Beast* au CGR de  
Buxerolles, à 20h au CGR de  
Fontaine-le-Comte et à 20h20  
au CGR Poitiers-Castille.
- **Vendredi 25 septembre** à  
20h, *Kraken* au CGR de Fon-  
taine-le-Comte et au CGR de  
Buxerolles.
- **Dimanche 27 septembre,** à  
10h30, *Ducobu et le fantôme  
de Saint-Potache* au CGR de  
Buxerolles et à 11h au CGR de  
Fontaine-le-Comte.
- **Dimanche 27 septembre,** à  
13h45, *La maison de nos rêves*  
au CGR de Buxerolles et à 16h  
au CGR de Fontaine-le-Comte.

Page réalisée en partenariat  
avec le CGR de Buxerolles,  
le CGR Castille à Poitiers, le CGR  
de Fontaine-le-Comte et Le Loft  
à Châtellerauld.



# Les Contrebandiers : la ruée vers l'or

Dans le dernier  
long-métrage de Padraic  
McKinley, Ethan Hawke  
s'engage dans une  
mission périlleuse de  
contrebande d'or avec  
un seul objectif en tête :  
retrouver sa fille Penny.

Thibaud Emery

L'argent peut causer bien des  
ravages. Ethan Hawke va  
l'apprendre à ses dépens dans  
le nouveau film de Padraic  
McKinley : *Les Contrebandiers*.  
En 1933, dans l'Oregon, Samuel  
Murphy a perdu sa femme  
et vit seul avec sa fille Penny.  
Mais il est arrêté et placé dans  
un camp de travail. Clancy, le  
directeur de la prison, propose  
à Samuel et à plusieurs autres  
détenus de regagner leur li-  
berté en échange de leur par-

ticipation à un dangereux trafic  
d'or. Pour obtenir la garde de sa  
fille, Samuel n'a pas le choix.  
Interprété par Ethan Hawke, Sa-  
muel, dit « Murphy », est sans  
aucun doute le personnage le  
plus convaincant du long-mé-  
trage. Sa relation avec sa fille  
est très touchante. Le charisme  
indéniable de l'acteur de 55 ans  
donne de l'épaisseur à Murphy,  
un personnage particulière-  
ment attachant. Intelligent et  
malicieux, il s'impose à la fois  
comme le leader et le cerveau  
du groupe, déterminé à réussir  
sa mission afin de retourner  
auprès de Penny. Le long-mé-  
trage aborde égale-  
ment des thématiques par-  
ticulièrement intéressantes,  
notamment le capitalisme, la  
répartition des richesses et le  
racisme. Des parallèles évidents  
peuvent donc être faits avec  
notre époque. Le rythme est

plutôt lent, même si certaines  
scènes horribles parviennent  
à surprendre le public. Les ra-  
vages de l'argent et la convoi-  
tise de l'or sont au cœur du récit,  
dans un contexte marqué par  
le krach boursier de 1929 aux  
États-Unis. Mensonges, trahisons  
et dilemmes moraux s'en-  
chaînent et contribuent à  
installer une certaine tension  
pendant près de deux heures.  
Malgré tout, *Les Contreban-  
diers* possède certains défauts,  
notamment le peu d'exposition  
des personnages secondaires.  
Les détenus qui accompagnent  
Murphy sont mis en retrait, ce  
qui empêche le spectateur de  
véritablement s'attacher à eux.  
Même chose pour le person-  
nage de Clancy, joué par Rus-  
sell Crowe, trop peu présent à  
l'écran. Alléchant sur le papier,  
le duel Ethan Hawke-Russell  
Crowe n'est donc pas vraiment

au rendez-vous. La musique,  
assez peu convaincante, peut  
également laisser le spectateur  
sur sa faim. La réalisation reste,  
quant à elle, assez classique,  
même si le périple du groupe  
permet de découvrir une diver-  
sité de paysages, notamment  
grâce à des plans aériens of-  
frant une impression de gran-  
deur. *Les Contrebandiers* reste  
donc un thriller d'action plutôt  
efficace qui devrait séduire les  
amateurs de western.



Thriller, Action, Aventure de Padraic McKinley avec Ethan Hawke, Russell Crowe, Julia Jones (1h53).



10 places  
à gagner



CASTILLE

Le 7 vous fait gagner 10 places pour assister  
à une séance de *Digger*, à partir du 30 septembre  
au CGR Castille, à Poitiers.

Jouez en ligne sur [le7.info](http://le7.info) rubrique concours  
Du mardi 22 au dimanche 27 septembre

# Matignon côté cuisine

Romain Besson. 49 ans. Châtelleraudais. Chef des cuisines du Premier ministre et de l'Hôtel de Matignon. A travaillé dans les plus grands palaces de la Capitale. Signe particulier : aime transmettre.

► Par Arnault Varanne



Il vit une forme d'accomplissement professionnel depuis dix ans. « Fier » de travailler dans « un endroit de renom tel que Matignon, la deuxième maison de la France après l'Élysée ». A la table des confessions, Romain Besson avance à découvert. Son début d'après-midi a pourtant été bousculé par quelques urgences de dernière minute, notamment un repas à organiser pour « le patron », Sébastien Lecornu. C'est son quotidien, et le chef des cuisines du Premier ministre et de l'Hôtel de Matignon s'en accommode bien. L'adrénaline le stimule plutôt qu'elle ne le tétanise. « J'aime ça et heureusement parce que sinon, ce n'est pas compatible avec le poste. » Et pourtant, préparer 400 repas par jour avec 30 personnes sous ses « ordres » relève de la gageure. Le tout corseté par l'élaboration des menus et le management, les commandes et la logistique, dans une logique de « transparence totale ». Né pour être chef, Romain Besson ? Pas spécialement ! Tout a démarré à Châtelleraudais, ou plu-

tôt à Saché, petite bourgade de Touraine. Le gamin citadin passe ses vacances dans la ferme de ses grands-parents maternels, il y reçoit une forme d'« éducation agricole » et s'imprègne des produits du terroir. Les subtilités de la vigne, de la chasse et de la cuisine ne le laissent pas insensible. Encore aujourd'hui, « le poulet-frites du dimanche avec les pommes de terre du jardin » exhale un doux parfum d'autan dans son esprit. Le goût « du partage et de l'authenticité ». Un père ouvrier, une mère dans le bâtiment, le minot se dirige « naturellement vers la cuisine » après son BEPC. Elève « moyen » selon ses dires, il fait ses classes au lycée hôtelier Aliénor-d'Aquitaine (Kyoto aujourd'hui). Il décroche un BEP et un CAP, entend parler d'une opportunité au château de Périgny, à Vouillé. Il y est embauché comme commis pendant six mois, puis file à Paris...

## Rencontres et opportunités

« Le chef de l'époque m'a demandé si je voulais aller travail-

ler à Paris, commente l'intéressé. Il m'a mis en lien avec Jean-Yves Guého, à l'époque chef du Montparnasse 25, qui avait une étoile au Michelin et 18/20. » Près de trente ans ont passé et Romain Besson se souvient de « toutes ces rencontres » qui ont changé sa vie professionnelle.

## « Donner le goût de ce métier, c'est un combat qui m'anime. »

De toutes ces opportunités saisies, aussi, avec « la soif d'apprendre » chevillée au corps. L'Espadon (Le Ritz), le Relais Louis XIII, Le V, restaurant du mythique Four Seasons Hotel Georges V... Le Châtelleraudais a officié dans les plus grands établissements, d'abord comme demi-chef de partie, puis comme chef de partie. Il a aussi côtoyé parmi les plus grands : Christian Moine, Michel Roth, Guy Legay, Jean-François Girardin, président de la Société nationale des Meil-

leurs ouvriers de France, avant de s'offrir « un septennat » chez le traiteur Fauchon.

Avec du recul, le père de deux garçons (20 et 16 ans) savoure le chemin parcouru, les distinctions reçues aussi. Celui qui aime travailler la langoustine a été lauréat du challenge Robert-Guérin, à Romorantin, en 2015, puis vainqueur de l'International Cup de cuisine (trophée Antonin-Carême) l'année suivante. Mais, parce qu'il y a un mais, il manque au patron des cuisines de Matignon le titre de Meilleur ouvrier de France. « J'ai tenté le concours deux fois, soupire-t-il. Je n'étais peut-être pas assez préparé, j'ai manqué de concentration. » Il s'est promis de tenter une dernière fois le concours, en 2030. En attendant, ça ne l'empêche pas de transmettre son savoir. Le chef a passé deux jours au lycée Kyoto, en mai dernier, pour coacher la jeune génération. « Je consacre un peu plus de temps aux échanges avec les écoles hôtelières, il est important de dynamiser la relève et de donner le goût de ce métier.

C'est un combat qui m'anime. »

## Le vélo comme échappatoire

Des déjeuners sur le pouce aux dîners d'Etat, le « couteau suisse » de Matignon s'efforce de créer des ponts avec les jeunes générations dont on dit, à tort, qu'elles brident leur investissement professionnel au profit de leur vie privée. Là-dessus, Romain Besson ne leur donnera pas tort, même s'il consent que « faire carrière demande un gros investissement professionnel ». Il apprécie d'autant plus ces moments entre amis ou en famille loin de la rue de Varenne. Et les sorties à vélo aussi, deux fois par semaine, entre 90 et 110km. « Le sport, c'est une échappatoire indispensable », assure le co-président des Cuisiniers de la République française. Une autre de ses casquettes, au service de la gastronomie tricolore. La reconnaissance de ses pairs aussi. « Guy Savoy est venu dîner ici il y a quelques semaines. Il a relevé que la cuisine y était remarquable. » Vous avez dit accomplissement ?



**NOS MEILLEURES  
OFFRES FONT AUSSI  
LEUR RENTRÉE.**

**JUSQU'AU 15 OCTOBRE  
PROFITEZ JUSQU'À  
2500€  
DE REMISE\***

***Art & Fenêtres***  
**SEUL LE MEILLEUR NOUS INTÉRESSE**

**FERMETURES ALAIN MARIETTE – 86170 NEUVILLE DE POITOU**

FERMETURES ALAIN MARIETTE, SARL AU CAPITAL DE 81 000 EUROS, 38 RUE DE LA CROIX BERTHON, 86170 NEUVILLE-DE-POITOU, 511 835 308 RCS POITIERS  
Entreprise indépendante concessionnaire du réseau Art et Fenêtres.

\* Offre non cumulable applicable sous la forme d'une remise de 150 € TTC tous les 1.000 € TTC d'achats, plafonnée à 2.500 € TTC (pour 16.666 € TTC d'achats).

Offre valable jusqu'au 15/10/2026 inclus portant uniquement sur la fourniture des produits, hors pose et hors chantiers neufs. Voir détail des conditions et liste des magasins participants sur [artetfenetres.com](http://artetfenetres.com)