



▶ Hebdomadaire gratuit d'information de proximité ▶ du mercredi 19 au mardi 25 octobre 2016

COLLECTIVITÉ P.3

Région : chacun cherche sa place

FORMATION P.5

Skhole d'art, c'est fini



ÉDUCATION P.28

Ce que sera l'école de demain

TENNIS P.29

Les IFV sous pression

MUSIQUE P.30

Killason l'ambitieux



7apoitiers.fr ▶ N°327

Basket-ball ▶ P. 11-26

L'an neuf du PB86



Un site d'exception pour votre mariage

- Salle de séminaire (120-150 places)
- Salle de réception (300 couverts)
- Hébergement (60 couchages)
- Service traiteur
- Animations sur mesure
- Espace cocktail extérieur
- Piscine
- Parking

Nicolas et Franck Chedozeau
05 49 58 08 24 - www.closdelorbrie.com

A 20 minutes au Sud de Poitiers (N10 - Couhé/Rom)

Privatisation du site

VOTRE MAGASIN DEMI-LUNE RÉNOVÉ ET OUVERT

À DÉCOUVRIR
SANS PLUS ATTENDRE

ET TOUJOURS +
de vrac
de local
de produits frais
de fruits et légumes
et de convivialité

Une bouteille
d'huile d'olive
Bio - vierge extra
d'1 litre.

OFFERTE

à partir de 60€ d'achat*

*selon limite des stocks
disponibles pour l'opération



Ouvert en continu
du lundi au vendredi de 9h30 à 19h30,
le samedi de 9h30 à 19h



55, avenue du Plateau des Glières
86000 POITIERS
05 49 51 05 86

ayaline / e-Commerce



Expert e-Commerce Local **depuis 1995**

Pour garantir le succès
d'un projet e-Commerce,
rien ne doit être laissé au hasard



Conseils
d'experts



Plateforme
e-Commerce



Outils
Marketing



Hébergement
et infogérance
H24

www.ayaline.com
contact@ayaline.com
Tél. 05 49 41 46 00

Les oubliés de la grande Région

Que vont devenir les animateurs culturels, les conseillers tuteurs en insertion et autres postes spécifiques créés dans l'ex-Poitou-Charentes ? Neuf mois après la fusion des trois régions de la Nouvelle-Aquitaine, les syndicats s'inquiètent et l'organisation des services peine à trouver une cohérence.

Au fil des années, les animateurs culturels ont su faire leur place dans les lycées. Ce constat vient du syndicat majoritaire des proviseurs. La secrétaire académique du SNPDEN, Katie Moine, ne tarit pas d'éloges sur ces agents territoriaux : « Ils ont ouvert à la culture un certain nombre de lycéens qui en étaient éloignés. » Un autre proviseur, officiant dans un lycée professionnel de Poitiers, salue de son côté l'émergence « des résidences d'artistes » et la « dynamisation des internats ». A partir de 2004, une centaine de personnels ont été recrutés par le conseil régional de Poitou-Charentes pour animer les maisons de lycéens, dotées d'un budget autonome. Douze ans plus tard, leur existence est remise en cause par la fusion des trois Régions et la naissance de la Nouvelle-Aquitaine. Comment harmoniser ce dispositif avec les autres régions Limousin et Aquitaine, où il n'existait pas ? Les animateurs culturels ne sont pas les seuls concernés. D'autres postes spécifiques ont été créés par la majorité de gauche de Ségolène Royal, au fil de ses dix ans de présidence : les conseillers tuteurs en insertion et les directeurs régionaux d'éducation. Installés dans chacun des dix bassins de l'académie de Poitiers, ils jouent le rôle d'interface entre la collectivité et les lycées,



La fusion des trois régions inquiète toujours les agents de la Nouvelle-Aquitaine.

sur les questions d'entretien des bâtiments ou du matériel.

L'INTERSYNDICALE LANCE UNE PÉTITION

Interrogé récemment sur l'avenir des animateurs culturels, lors d'une visite à Poitiers, le président de Nouvelle-Aquitaine, Alain Rousset, n'a pas souhaité répondre, « préférant avoir en amont une discussion avec ces personnels et les organisations syndicales ». Du côté de ces mêmes syndicats, c'est peu dire qu'on attend avec impatience cette rencontre. Car le problème semble plus large encore. Début octobre, l'intersyndicale (CFDT,

CGT, FAFPT, FO, FSU, Unsa) a lancé une pétition destinée aux agents des anciennes régions et consacrée aux fameux « emplois spécifiques » de l'ex-Poitou-Charentes. Son titre : « Pour un processus de réorganisation transparent, équitable et respectueux de tous les agents. » La fusion des trois collectivités génère « beaucoup de mal-être et d'inquiétude », selon ce texte. Tout cela se caractérise notamment par un « défaut d'information » et une « incertitude sur le périmètre de certains pôles et de certaines directions » ou encore sur « le calendrier de mise en place de la réorganisation ». Les syndicats réclament aussi

« le maintien des effectifs » et une « répartition équitable des types et niveaux de missions sur les trois sites de Bordeaux, Limoges et Poitiers ».

Dans le compte-rendu du Comité de dialogue social du 26 septembre dernier, l'intersyndicale s'inquiétait en ces termes : « Nous avons clairement signalé que cet apparent manque de maîtrise des élus donnait le sentiment que la Nouvelle-Aquitaine était un bateau ivre. » Que ce soit pour l'harmonisation des postes spécifiques ou la réorganisation des services, le nouvel exécutif va devoir accélérer la manœuvre s'il veut échapper à un premier mouvement social.

Réorganisation : le mode d'emploi de la Région

Difficile d'éviter les doublons quand on fusionne les services de trois conseils régionaux aux missions semblables. En matière de réorganisation, « le choix fait par le président Rousset a été celui d'une large concertation, explique son service de presse. Pour cela, il a été nécessaire de prendre du temps plutôt que d'imposer dès le départ un organigramme global. » Aujourd'hui, les directeurs généraux

adjoints (DGA) et la plupart des directeurs ont été nommés. « Les organigrammes ont été présentés aux représentants du personnel et discutés avec eux, dans le cadre des instances paritaires. Il reste maintenant à définir l'organisation par service dans chaque direction. » Ce travail sera achevé « d'ici la fin de l'année ». Pour l'intersyndical, les choses ne semblent pas être aussi simples.

Douloureux héritage

Dix mois après la fusion entre Aquitaine, Limousin et Poitou-Charentes, le vent de la contestation souffle encore et toujours dans les bureaux de la Région. Le décorum a changé et la Nouvelle-Aquitaine s'est imposée. Seulement voilà, les agents picto-charentais conservent avec Alain Rousset et l'exécutif aquitain une distance qui confine à la défiance. Le Girondin a eu beau les rassurer à plusieurs reprises, leur regard n'a pas changé. Et ce n'est pas l'imbroglie autour des fameux animateurs culturels dans les lycées... de Poitou-Charentes qui risque de réchauffer l'axe Poitiers-Bordeaux. Chacun cherche sa place dans cette immense Région et il ne serait guère étonnant que le dispositif lancé par une certaine Ségolène Royal ne résiste pas au domino géant. A la rigueur décrétée par Alain Rousset, après les révélations des déboires de l'ex-Poitou-Charentes, il faut ajouter une nécessaire harmonisation des politiques et équipes. De Ruffec à Melle et de Barbezieux à Loudun, cette dure réalité risque de faire (encore) grincer des dents. Gouverner, c'est souvent décevoir...

Arnault Varanne

7 à poitiers @7apoitiers
www.7apoitiers.fr

Éditeur : Net & Presse-i

Siège social : 10, Boulevard Pierre et Marie Curie
Bâtiment Optima 2 - BP 30214
86963 Futuroscope - Chasseneuil

Rédaction :

Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95
www.7apoitiers.fr - redaction@7apoitiers.fr

Régie publicitaire :

Tél. 05 49 49 83 98 - Fax : 05 49 49 83 95

Fondateur : Laurent Brunet
Directeur de la publication : Laurent Brunet

Rédacteur en chef : Arnault Varanne

Secrétariat de rédaction/Graphisme : Pauline Chasselaine

Impression : IPS (Pacy-sur-Eure)

N° ISSN : 2105-1518

Dépôt légal à parution

Tous droits de reproduction textes et photos réservés pour tous pays sous quelque procédé que ce soit. Ne pas jeter sur la voie publique.

LES JOLIES CHOSES
Boutique de cadeaux originaux
POITIERS
(A côté des Chocolats Réauté)
05.49.36.30.78

TOUS LES SAMEDIS DU MOIS D'OCTOBRE -20% SUR VOTRE PRODUIT PRÉFÉRÉ!

EXCLUSIF ! Cath Kidston

GRAND LARGE

ZICO, LE BOULOT AVANT TOUT

HISTOIRE

Dans l'épisode précédent...

Le « 7 » a choisi de suivre pendant neuf mois Zico Leidsner Landwiold, après sa sortie de prison, en septembre 2015. Le jeune homme de 32 ans a purgé une peine de douze mois, pour avoir convoyé de la drogue entre la Guyane et Paris. Résultat : une incarcération à la prison de Fresnes, à partir de mai 2015. « Numéro de cellule 418, quatrième étage. C'est gravé dans ma mémoire. » Presque un an après avoir « payé sa dette à la société », le Surinamien d'origine tente de reprendre le fil de son existence, compromise par cette « bêtise ».

INCARCÉRATION

Une prison à double titre

Début octobre, l'Observatoire international des prisons (OIP) a saisi l'Etat en référé de liberté auprès du Tribunal administratif de Melun, au sujet des conditions sanitaires du centre pénitencier de Fresnes. Plusieurs détenus ont effet contracté la leptospirose, une maladie infectieuse transmise par les rats. Zico Leidsner Landwiold se souvient de ses conditions d'incarcération. « Les bestioles, comme les rats ou les puces, on les entendait tout le temps. C'était absolument horrible ! » La plainte de l'OIP fera-t-elle bouger les lignes ? Rien n'est garanti...

Jusqu'en juin 2017, le « 7 » vous propose de découvrir le parcours de réinsertion de Zico Leidsner Landwiold. A 32 ans, ce Surinamien, père de cinq enfants, n'aspire qu'à une chose : retrouver un job et faire vivre sa famille.

Son premier passage dans nos colonnes a provoqué en lui « un choc ». « Je ne pensais pas que la photo serait si grosse ! », explique Zico avec le sourire. « En même temps, beaucoup de gens m'ont reconnu et j'ai même pu rencontrer un gendarme originaire de la

Guyane. » Le « gamin » de Paramaribo assume son passé, sa notoriété naissante -plus jeune, il avait tenu un rôle de figurant dans un film baptisé Bolmon Street Fighter- et ses erreurs. Notamment le convoyage de neuf cent trente grammes de cocaïne, de Kourou à Paris, qui lui a valu plusieurs mois de prison et un atterrissage forcé et mouvementé à Poitiers, avec sa femme Sylvia et leurs cinq enfants (cf n°323).

« J'AI BON ESPOIR »

Dans le premier volet de notre série « Un an avec », Zico nous avait laissés sur une incertitude. « J'ai bien eu un rendez-vous pour un emploi dans une entreprise de peinture, mais cela n'a

pas fonctionné... » Plutôt que de baisser les bras, il redouble d'efforts. « J'ai rédigé mon CV avec ma conseillère Pôle Emploi et je l'ai déposé dans plusieurs agences d'intérim. J'ai bon espoir grâce à Dieu. » En attendant de décrocher ce job qui le hante tant, le père de famille prend son mal en patience. Et des cours de français à la maison de quartier, lui qui communique couramment en « taki-taki »⁽¹⁾ avec Sylviane.

« C'EST EXTRAORDINAIRE ! »

Quoi qu'il en soit, le choc culturel, économique et social avec la Guyane lui paraît toujours aussi prononcé. « Quand je vois ce qu'une association comme

Audacia fait pour nous, c'est extraordinaire ! Jamais je n'aurais pu imaginer cela en Guyane. » Zico le sait, l'avenir de ses enfants passe par le système éducatif métropolitain. Bjorn (6^e), Noyenka (CM1) et Derrick (petite section) y sont baignés depuis un an. Et tout se passe bien aux dires de leurs parents. Leurs deux petites sœurs devront attendre pour intégrer les écoles publiques de Saint-Eloi. « On va marcher tous les jours avec elles dans le quartier ». Même s'il n'a pas beaucoup de moyens, Zico n'échangerait « pour rien au monde sa situation... »

⁽¹⁾Dialecte guyanais.

Venez découvrir les nouvelles tendances Automne-Hiver !

Fortait Dame :
shampooing +
coupe + brushing
cheveux courts
30€

Fortait Homme :
shampooing +
coupe + coiffage
16€

**Fortait Junior
Garçon -15 ans :**
shampooing + coupe
+ séchage
14,50€

**Fortait Junior
Fille -15 ans :**
shampooing
+ coupe + séchage
23,50€

L'essentiel

SALON DE COIFFURE MIXTE

Ouvert du mardi
au jeudi de 9h à 12h
et de 14h à 19h
• Vendredi de
9h à 19h non stop
• Samedi de 8h à 14h

55, rue des
Deux Communes
86180 Buxerolles
05 49 45 71 03

L'essentiel Buxerolles

Skhole d'Art ferme ses portes



Skhole d'Art a officiellement cessé ses activités en fin de semaine dernière.

Implantée à Poitiers depuis 1990, l'école d'esthétique Skhole d'Art ferme ses portes. La direction invoque des problèmes financiers, à la suite d'un procès perdu aux Prud'hommes. Une trentaine d'élèves doivent désormais trouver une nouvelle école pour achever leur formation.

« Nous sommes attristés de vous annoncer la fin de notre activité, après vingt-sept années de formation. » La rumeur bruissait déjà depuis plusieurs jours à Poitiers... Skhole d'Art a décidé d'officialiser la nouvelle la semaine dernière, en publiant ces quelques mots sur sa page Facebook. L'école d'esthétique, ouverte en 1990, ferme ses portes. Une

« triste décision » motivée par un « litige » qui l'oppose à l'une de ses anciennes salariées. En octobre 2015, Françoise Bernabé, directrice de l'établissement, est licenciée pour faute grave. D'après le conseil des Prud'hommes, Adrien Stefanini, le gérant de l'établissement, lui reproche, entre autres, d'avoir refusé de modifier son contrat de travail, alors que l'entreprise rencontrait, selon lui, des difficultés économiques. Un licenciement « abusif, sans cause réelle ni sérieuse » tranche le juge prud'homal qui s'étonne que l'entreprise « EURL Stefizen Esthétique »^(*) ait embauché une deuxième directrice - Marcia Wielzen, compagne du gérant - « si elle allait si mal économiquement ». Dans son jugement rendu le 28 septembre, il condamne l'école à payer à la plaignante 41 616€ de dommages et intérêts et 23 582€ au titre de l'indemnité de licenciement. « Une somme

qui met en péril la poursuite de l'activité », affirme la direction.

UNE NOUVELLE ÉCOLE EN GESTATION ?

Les quelque trente élèves inscrits doivent désormais trouver une solution d'urgence pour poursuivre leurs études. Certains parents avaient déjà pris leurs dispositions. « Nous n'avons été conviés à aucune réunion d'information, ma fille ne savait pas ce qu'elle allait devenir », explique Véronique, maman d'une étudiante de 20 ans. Je me suis démenée et j'ai décidé de la changer d'école. » « Agnès Pierrain », également implantée à Poitiers, a déjà promis d'« accueillir tous les élèves qui le souhaitent ». « Plusieurs d'entre eux sont venus récupérer des dossiers d'inscription, affirme la directrice. Si certains ne peuvent pas payer la scolarité, car ils ont déjà versé un acompte, nous aviserons. Personne ne sera laissé sur le

carreau », ajoute-t-elle.

Très attachés à Skhole d'Art, les étudiants n'en sont pas moins dévastés. « Bien plus qu'une école, c'était pour nous le début d'une « nouvelle vie », remplie de joie et de bonne humeur », assure Maéva sur les réseaux sociaux. « Ma fille est anéantie, perdue et malheureuse de devoir quitter son école et les amis qu'elle s'était trouvés... », commente une maman. Contactée à de multiples reprises, la directrice de Skhole d'Art Marcia Wielzen n'a pas souhaité répondre à nos questions, ni nous dévoiler ses intentions. On sait cependant qu'en mars dernier, une SARL dénommée « Ecole Privée d'Esthétique et de Coiffure Carmai Formations » a vu le jour. Elle est domiciliée au 2, place Jean de Berry, l'emplacement exact de Skhole d'Art. Et sa gérante n'est autre que Marcia Wielzen...

^(*)Nom juridique de Skhole d'Art.

VITE DIT

POLITIQUE

Montebourg dans la Vienne le 14 novembre

Candidat aux primaires du PS en vue de la Présidentielle, Arnaud Montebourg fera une halte dans la Vienne, le 14 novembre. L'ancien ministre de l'Economie et du Redressement productif visitera plusieurs entreprises et tiendra une réunion publique à Fontaine le Comte.

Législatives : Xavier Moinier se lance

Xavier Moinier a officialisé sa candidature à l'investiture du PS aux Législatives de 2017, sur la 1^{re} circonscription. Le conseiller municipal d'opposition à Sèvres-Anxaumont et ex-conseiller général appelle à « l'unité des socialistes pour une candidature de débat, d'ouverture et de rassemblement ». Il se définit lui-même comme « un homme de terrain et de dossiers ». Dans une longue lettre adressée aux militants socialistes, qui se prononceront en novembre, Xavier Moinier tient à « saluer les qualités de l'homme et du député » Alain Claeys. « Il a servi cette circonscription et la France durant quatre mandats, il nous a représentés à l'Assemblée nationale, en faisant un important travail législatif et en faisant voter des lois fondamentales pour notre pays », écrit l'élu. Une manière de s'attirer les bonnes grâces du député-maire de Poitiers ? Quoi qu'il en soit, les militants se prononceront début décembre.

ÉLECTIONS TPE 2016

QUI EST CONCERNÉ PAR CES ÉLECTIONS ?

✓ Les salariés qui travaillent dans des entreprises de moins de 11 salariés :
ARTISANAT : Dans le bâtiment, l'alimentation, les services, la production.
PETITS COMMERCE ET PETITES INDUSTRIES : Salariés non rattachés à un groupe.
SALARIES PARTICULIERS EMPLOYEURS : Employés de maison, garde d'enfants, aide à domicile...
PROFESSIONS LIBÉRALES : Dentistes, notaires, avocats, pharmacies, architectes ... Emploient plus de 600 000 salariés dans les TPE.

PETITES ASSOCIATIONS : Salariés des associations caritatives, sportives, culturelles, sociales...

ASSISTANTES MATERNELLES

SANS CONVENTION COLLECTIVE : 300 000 salariés ne relèvent pas d'une convention collective et travaillant dans une TPE.

✓ Les salariés qui avaient un contrat de travail (salarié ou apprenti) dans une Très Petite Entreprise (TPE) au 31 décembre 2015

HTTP://CGT-UD86.ORG f TPE CGT WWW.TPE.CGT.FR



Delrieu
CONSTRUCTION

www.delrieu-construction.com

PORTES OUVERTES

Vendredi 21, samedi 22
et dimanche 23 octobre

10h-12h et 14h-18h

Le Bois Pain - 86240 Smarves

05 49 24 59 96



Partez en voyage avec Delrieu !*

*Offre valable pour toute personne présente aux portes ouvertes et signant un contrat de construction avec Delrieu avant le 30 novembre 2016.

édition

► Romain Mudrak - rmudrak@np-i.fr

Les dessous du Palais Royal



Patrick Guilloton expose sa vision « de terrain » sur Ségolène Royal.

Ex-plume du quotidien Sud Ouest, Patrick Guilloton publie un livre sur les ambitions de Ségolène Royal, comme seul un « journaliste local » a pu les observer. Son nom : « La princesse Royal ».

sur son nom toutes les énergies contre Ségolène Royal ». Les coups bas et la complaisance de la majorité de la presse nationale ont fini de le convaincre de partager sa vision avec le public. « Les journalistes parisiens débarquaient une journée et ne s'attachaient qu'aux paillettes. Rien à voir avec ce qu'on vivait sur le terrain », se souvient le plumitif.

UN EURO DÉPENSÉ, PAS TOUJOURS UTILE

L'art de la communication, c'est aussi ce que dénonce Patrick Guilloton dans son ouvrage. « Ségolène Royal est quelqu'un d'intelligent, qui sent les coups mais peut aussi raconter n'importe quoi pour parvenir à ses fins. »

Le journaliste détourne le leit-motiv de l'ex-présidente de Région « un euro dépensé est un euro utile » pour en faire le fil rouge de son ouvrage. Portable à la main, il montre les photos d'un bâtiment parisien qui aurait servi de QG de campagne à Ségolène Royal, pour les primaires socialistes de 2011 : « C'est la Région et ses contribuables qui payaient le loyer sous couvert du pôle des Eco-industries. » Au fil de ces trois cent trente-et-une pages, ces mêmes contribuables seront sans doute ravis de découvrir l'autre visage de la « princesse Royal ».

783. C'est le nombre d'articles que Patrick Guilloton a rédigés sur l'action de Ségolène Royal, au cours des dix dernières années de sa carrière à Sud Ouest. Pour le service « politique », il a suivi les déplacements, les commissions permanentes du Conseil régional de Poitou-Charentes, mais aussi les différentes campagnes locales et nationales auxquelles l'actuelle ministre de l'Environnement a participé. Autant dire que ce vieux briscard aux multiples connexions a pris le temps d'observer les coulisses de la « Ségosphère ». Deux ans après son départ à la retraite, il a mis bout à bout toutes ces confidences et ses découvertes pour commettre un livre, publié jeudi dernier aux éditions du Cherche Midi : « La princesse Royal ».

« Elle ne sera pas surprise du titre, beaucoup de ceux qui travaillaient avec elle l'appelaient ainsi », souligne l'auteur. L'idée de ce livre « pas vraiment gentil pour elle » est née après les Législatives de 2012. A ce moment-là, Olivier Falorni a « osé dire non » et a « focalisé plus ou moins volontairement

« La princesse Royal », de Patrick Guilloton, aux éditions du Cherche Midi - 19€.

TER Poitiers-Futuroscope

cherche voyageurs

En décembre 2014, les collectivités territoriales inauguraient en grande pompe une nouvelle solution de transports pour les usagers de la Technopole. Deux ans plus tard, le dispositif TER-bus, reliant Poitiers, Châtelleraut et le Futuroscope n'a toujours pas passé la barre des cent voyageurs quotidiens. Constat d'échec.

Rappelez-vous. En janvier 2015, nous consacrons un article au dispositif TER-bus lancé par la Région, le Département, Poitiers et Châtelleraut, pour relier les deux agglomérations de la Vienne à la Technopole du Futuroscope. À l'époque, Jean-François Macaire et Claude Bertaud^(*) comparaient cette nouvelle offre de services au RER parisien et tablaient sur un succès immédiat auprès des usagers de la Technopole.

Deux ans ont passé et les premiers chiffres sont tombés. Depuis janvier, la fréquentation de l'arrêt Futuroscope sur la ligne TER Poitiers-Châtelleraut s'établit, en semaine, à 85 voyageurs par jour. Seulement voilà, les trains de cette ligne marquent pas moins de... 22 arrêts quotidiens. Pour faire simple, seuls quatre voyageurs descendent de chaque rame en gare du Futuroscope.

Sur le papier, pourtant, l'offre est séduisante. La SNCF annonce un temps de trajet de neuf minutes seulement depuis Poitiers, entre douze et vingt minutes depuis Châtelleraut, selon les gares



85 voyageurs utilisent chaque jour le TER en gare du Futuroscope.

desservies. En janvier 2015, nous avions testé le dispositif et avions été séduits par la rapidité du voyage. D'autant plus qu'une navette Vitalis part de la gare du Futuroscope après chaque arrivée de TER, pour desservir l'ensemble de la Technopole, jusqu'au Lycée pilote innovant international de Jaunay-Clan. Le tout pour 28,30€ par mois (56,50€, dont la moitié est prise en charge par l'employeur).

« DANS 80% DES CAS, NOUS VOYAGEONS À VIDE »

Alors, comment expliquer que la formule ne convainque pas plus les quelque 6 840 usagers de la Technopole ? « Dans les faits, l'interconnectivité entre le train et le bus est loin d'être parfaite, lance Pierre, un ingénieur travaillant sur le Téléport 2. Il y a des matins où il m'est arrivé d'attendre la navette plus de dix minutes ! Et d'autres où elle n'est tout simplement jamais venue. Depuis, je reprends la ligne Vitalis 1E, avec laquelle

je suis sûr d'arriver à l'heure au bureau. »

En testant le dispositif le mois dernier, nous avons également été confrontés à un retard du bus Vitalis d'environ sept minutes. Interrogé sur le nombre d'utilisateurs quotidiens de la navette, le chauffeur n'a pas mâché ses mots. « C'est simple, dans 80% des cas, nous voyageons à vide. » Pour l'heure, malgré la faible affluence sur cette ligne, Vitalis maintient la fréquence quotidienne et ne semble pas décidé à remplacer le bus par le minibus.

La Région, de son côté, se féliciterait presque des chiffres qu'elle avance. « Dans un contexte difficile pour le TER, la fréquentation de l'arrêt Futuroscope s'est consolidée en 2016 », souligne le service communication de la Nouvelle-Aquitaine. Entre 2015 et 2016, le nombre de voyageurs a augmenté de 13% pendant l'hiver, mais baissé de 6% pendant l'été. Suffisant pour garantir l'utilité du dispositif ? Rien n'est moins sûr.

^(*)À l'époque, présidents de la Région et du Département.

Moins de voyageurs en Poitou-Charentes

Dans son bilan technique et financier 2015 remis à la Région, la SNCF note une baisse du trafic TER de 2,5% par rapport à 2014, en Poitou-Charentes. Le taux de régularité diminue lui aussi (-2,2%) et s'établit à 90,70%. Autrement dit, un train sur dix arrive avec un retard de plus de cinq minutes. Par ailleurs, le taux de suppression des trains s'élève à 4,01%, dont 2,37% pour cause de travaux et 0,89% pour cause de mouvements sociaux. Malgré cela, la moyenne globale de satisfaction des usagers reste au dessus des 90%, malgré une baisse de 3% en un an.

SOLIDARITÉ

600€ récoltés pour Grace

La semaine dernière, la rédaction du « 7 » consacrait un article à l'histoire de Grace, une Nigériane de 28 ans désireuse de sortir de la prostitution, et à qui la préfecture réclame 600€ pour un titre de séjour. Une association de soutien a ouvert une cagnotte en ligne et est parvenue à rassembler la somme, grâce à la générosité d'une trentaine de Poitevins. De nombreux internautes ont salué le courage de la jeune femme, qui avait déposé, en juin dernier, une plainte contre X pour « traite des êtres humains à des fins d'exploitation sexuelle » et « violences, menaces et contraintes sur une personne vulnérable ».

MIGRANTS

Un Centre provisoire d'hébergement en projet à Chasseneuil

Inoccupés depuis plusieurs années, les locaux de l'Alpa, situés à Chasseneuil-du-Poitou, pourraient servir, dès janvier 2017, de Centre provisoire d'hébergement (CPH) pour vingt-cinq réfugiés bénéficiaires d'une protection internationale au titre de l'asile. « Les gens accueillis seraient en majorité des Syriens, avec un assez bon niveau d'études », explique Claude Eidelstein, maire de la commune.

Être encore mieux chez vous !

Cuisines Daniel Caillaud

9 RUE DES ENTREPRENEURS
VOUILLÉ

WWW.CUISINES-CAILLAUD.FR

05 49 51 39 30
Face au Super U

Deutsche QUALITÄT

NOUVEAUTÉS 2017

ai

A toi, nouvel arrivant...

Si vous ou quelqu'un de votre entourage arrivez à Poitiers, cet article est fait pour vous ! Nous sommes en mai 2013. En recherche d'un emploi depuis quelques mois, je postule à Poitiers. De manière un peu cavalière du coup, je ne réalise pas que c'est de l'autre côté de la France. Alors, lorsque la secrétaire me contacte pour un entretien, il me faut chercher sur la carte. Poitiers-Lyon, 480 km. Ah oui, quand même !

Mais bon, je me dis qu'à Poitiers... il y a le Futuroscope. Du coup, ce doit être une ville moderne, avec une vraie offre culturelle, j'ai dans la tête quelque chose comme la Défense d'un point de vue architectural. Me voilà acceptée là-bas ! Branlebas de combat, il faut tout quitter, tout arrêter, puis, trouver un appart, emmener ses affaires, découvrir la ville et commencer ce nouveau job. Cela semble simple. Et pourtant, dans la réalité, ça ne l'est pas.

En arrivant un dimanche matin dans le centre-ville, j'ai cru faire demi-tour ! Personne dans les rues, inutile de vous dire que l'image de la Défense s'est effondrée au moment où je suis allée sur le Plateau. On se serait cru dans un Western, avec les boules d'herbe qui roulent. Après le choc visuel, passons au choc des mots. « Charlotte, as-tu barré la porte ? », me demande-t-on. Barrer la porte ? Mais pourquoi devrais-je mettre un coup de stylo ou faire une croix sur une porte ? Ensuite, il faut aller faire les courses... Je me revois dans cette boutique de vêtements, le caddie plein et la vendeuse me questionnant : « Tout va rentrer dans une poche ? » Grand moment de solitude. Comment veut-elle que je rentre deux pulls et un jeans dans la poche de mon pantalon ?

Le temps a filé et je me suis mise à rencontrer d'autres personnes dans le même cas que moi. « Nous, ça fait sept ans

qu'on est là et on commence à peine à s'y faire ! » J'ai eu un peu peur, mais je me suis accrochée.

Est-ce qu'aujourd'hui j'aime Poitiers ? C'est une vraie question. Je dirais que je me suis familiarisée avec son centre-ville et le fait que certaines boutiques soient accessibles moyennant un trajet en voiture. Le réseau de bus est un peu faible et l'offre culturelle assez restreinte. Pourtant, j'y reste ! Les soirées de la semaine sont occupées par les associations, le samedi matin par le marché Notre-Dame et les dimanches, je me balade au bord du Clain. La roseraie est devenue mon endroit préféré. Et nous ne sommes qu'à quelques kilomètres de Tours ou de la mer. Alors, à toi nouvel arrivant, même si tu ne trouves pas Poitiers sexy, creuse ! C'est une ville qui a du charme et ses habitants regorgent de surprises.

Charlotte Vorreiter



Charlotte Vorreiter

30 ans (le bel âge !). Lyonnaise convaincue (pendant dix ans), devenue Poitevine assidue (depuis trois ans). Chargée de communication, auteure du blog encore méconnu laviennetonatoutaygagner.wordpress.com Comédienne dans une troupe de théâtre. Membre de la Jeune Chambre Economique de Poitiers.

J'aime : l'odeur de la terre mouillée après l'orage, les soirées à rire entre amis, boire un verre en terrasse, le patois poitevin, l'odeur du café chaud, les jeux de société, les Disney, les grenouilles.

J'aime pas : la bière, faire un créneau, le chocolat noir, faire mes courses au drive, les œufs, les artichauts, la chaleur.



LE GRAND CROWN CIRQUE ST-PETERSBOURG

NOUVEAU SPECTACLE !

Les stars du Cirque de Russie !

POITIERS PARC DES EXPO.
DU MAR. 25 AU JEU. 27 OCT.

PROMOTIONS EXCLUSIVES
EN RÉSERVANT VOS PLACES SUR :
WWW.CLUBDUCIRQUE.FR

Rempportez une invitation pour deux personnes pour la représentation du « Grand Cirque de Saint-Petersbourg », le mercredi 26 octobre, à 20h30, au parc des expositions.

Pour tenter votre chance, rendez-vous sur **7apoitiers.fr** du 18 au 20 octobre inclus et répondez à la question suivante : Dans quelle émission le numéro « Les chats de Ludmilla » a-t-il été joué ?

azur net poitou

- 100% laveurs de vitres diplômés CQP
- 100% chefs d'équipes diplômés CQP
- Tous nos agents de services sont formés aux méthodes de propreté, d'hygiène et de sécurité

Certification ISO 9001

Professionnalisation et qualification du personnel apportent qualité et satisfaction à nos clients

4, rue Denis Papin - ZAC de Beaulieu
86000 Poitiers - Tél. 05 49 44 21 21
Fax 05 49 44 13 92 - www.azurnet.net
direction@azurnet.net

► **artisanat** ► Romain Mudrak - rmudrak@np-i.fr

Une doyenne à la mode



Les cristaux de soude sont manipulés à la force des bras, dans des bassins de décantation.

Depuis 1872, les Usines de la Vincenderie fabriquent des cristaux de soude à Poitiers. A la veille d'un déménagement historique vers Saint-Eloi, portrait d'une entreprise atypique tenue fermement par une mère et sa fille.

Une dizaine de bassins de décantation immaculés recouverts d'une toiture centenaire perforée. Ce décor étonnant, près de la Porte de Paris, à Poitiers, constitue l'histoire et la richesse des Usines de la Vincenderie. Depuis 1872, des hommes y manient, pelle à la main, des cristaux de soude

selon une méthode artisanale très précise. « C'est dur pour les organismes », admet la co-gérante, Isabelle Geoffroy-Séguin. A tel point que les recrutements ne s'opèrent jamais sereinement. « Aucun robot ne sait faire notre travail et il n'y a pas d'école... On prend des manutentionnaires intérimaires et on les forme, sans savoir s'ils vont rester. Les conditions de production sont strictes. Notre savoir-faire est unique en Europe. Il faut avoir l'œil pour parer aux aléas climatiques ou même aux vibrations des trains qui passent tout près. »

FAIT MAISON ET NATUREL
Avec neuf salariés et un chiffre d'affaires d'1,6M€, l'entreprise vit une période de stabilité et

ses perspectives sont enthousiasmantes. Les cristaux de soude 100% made in France des Usines de la Vincenderie profitent de l'engouement pour les produits naturels et le « fait-maison ». Lessive, sel de bain, nettoyant pour la maison, désinfectant pour piscine... A l'image du bicarbonate, les cristaux de soude apparaissent comme un produit miracle pour désinfecter, dégraisser, détartre. Pendant plus de quarante ans, la fabrique a tourné quasi exclusivement pour Saint-Marc, avant que ce grand nom du détergeant ne rompe brutalement le contrat. Aujourd'hui, la doyenne des sociétés poitevines vend son or blanc (brut ou accompagné de

faire des produits dérivés) à des grossistes, qui le diffusent ensuite sous leur marque, dans les enseignes de grande distribution du bricolage.

A presque 71 ans, Marinette Séguin est toujours aux affaires. La mère d'Isabelle Geoffroy a racheté les Usines de la Vincenderie en 1986, après y avoir été comptable. Elle reste sur le pont pour mener de nouveaux projets, comme la construction d'un nouveau bâtiment de 6 000m², dans la zone artisanale de Saint-Eloi. « Nous en profiterons pour moderniser l'appareil de production et améliorer le confort des salariés. Malgré cela, le travail restera physique », conclut Isabelle Geoffroy. Le déménagement est prévu pour novembre.

VITE DIT

CONGRÈS

Futurallia, retour aux origines

L'édition 2017 de Futurallia, le rassemblement mondial des PME, se déroulera les 29, 30 et 31 mars, au Palais des congrès du Futuroscope. C'est un retour aux sources pour l'événement fondé en 1990 par la Chambre de commerce et d'industrie de la Vienne, dont la 20^e édition avait pris ses quartiers l'année dernière en Roumanie.

ÉLECTIONS

CCIV : comment voter

Du 20 octobre au 2 novembre, 14 000 ressortissants de la Vienne sont appelés aux urnes pour élire leurs nouveaux représentants, sur la période 2017-2021. Pour élire les trente-six nouveaux élus, les dirigeants ont deux possibilités : voter par courrier ou à partir de la plateforme jevote.cci.fr. Ne sont élus que les candidats qui obtiennent le plus de voix dans les catégories suivantes : commerce de zéro à quatre salariés (4 sièges), de plus de cinq salariés (5 sièges) ; industrie de zéro à neuf salariés (3 sièges), de dix salariés et plus (12 sièges) ; services de zéro à quatre salariés (6 sièges) et de cinq salariés et plus (6 sièges). Pour rappel, deux listes sont en concurrence, celle menée par Claude Lafond, soutenue par le Medef, l'UIMM, la CGPME et la FFB, la seconde par David Cottureau, à la tête des « Entrepreneurs de la Vienne ». Plus d'infos sur www.7apoitiers.fr

Créer votre entreprise ?

Forum Entreprendre dans la Vienne

Vous recherchez un emploi ?

Forum Emploi 86

Jeudi 10 novembre 2016

Parc des Expositions de Poitiers (hall A) 9h-18h

ENTREPRENDRE : toutes les chances de réussir !

Inscrivez-vous à une journée pour entreprendre, pour confirmer une idée ou concrétiser votre projet. Prenez rendez-vous avec des experts de la création d'entreprise et participez à des ateliers !

Inscription en ligne :
forum-entreprendre86.fr

Contact : Jean-Marc Menu
05 49 60 34 67 - jmmenu@poitiers.cci.fr

4

ATELIERS
THEMATIQUES

DES RDV
INDIVIDUELS
PROGRAMMÉS DE

30'

300

ENTREPRISES A
VENDRE

Center Parcs, 100% nature

Un an et demi après son ouverture, le Domaine du Bois aux Daims a déjà permis à 227 000 visiteurs de vivre une expérience « unique » au plus près de la nature et la biodiversité.

Une immersion au cœur de « 260 hectares de nature préservée » et une découverte « unique des animaux de la faune européenne ». La promesse d'un séjour bucolique s'étale dans tous les supports de communication du dernier-né des Center Parcs. Inauguré en juillet 2016, aux Trois-Moutiers, le complexe a déjà accueilli 227 000 visiteurs, qui ont pu constater qu'il ne s'agissait pas d'un « simple discours, mais d'une réalité ». À l'heure de présenter le bilan environnemental, Bruno Guth a le sourire. Le directeur du Domaine du Bois aux Daims le martèle à l'envi : « Du chantier à l'exploitation du site, la



Center Parcs abrite plus d'une trentaine d'espèces animales.

protection de l'environnement et de la biodiversité n'a jamais été vécue comme une contrainte, mais comme une véritable opportunité de progresser et d'offrir ce qu'il y a de mieux à notre clientèle. »

Le directeur du site s'appuie sur des chiffres. 234 000 arbustes et 4 500 arbres ont été replantés, trente-cinq hectares de zone forestière sont sanctuarisés pour « laisser la nature se développer en toute liberté ». Par ailleurs, le « cœur animalier » abrite, lui, plus d'une centaine de daims,

renards, cerfs, sangliers et une trentaine d'espèces d'oiseaux. « Huit soigneurs s'en occupent quotidiennement », assure le directeur. C'est unique dans le groupe Pierre & Vacances. »

« MIEUX VAUT NE PAS DÉNATURER »

Cette communication bien rodée est soutenue par les associations naturalistes du département. Vienne Nature et la Ligue de protection des oiseaux assurent que leurs « conseils et expertises ont été pris en compte

tout au long du projet ». Trois espèces d'intérêt patrimonial protégées sont étroitement surveillées : l'engoulevent d'Europe (oiseau), le triton crêté (amphibien) et le damier de la succise (papillon). Lors du chantier, des mesures compensatoires à l'altération ou à la destruction de leur habitat naturel ont été mises en œuvre. On peut notamment citer la création de dix-huit mares et l'implantation de trois cents nichoirs. « Mais avant de compenser, mieux vaut ne pas dénaturer », tient à préciser Michel Levaner, directeur de Vienne Nature. De son côté, le sénateur Jean-Pierre Raffarin - qui a largement porté le projet - reconnaît qu'il n'a pas toujours « vu d'un très bon œil le triton crêté ». « Je l'avoue, on n'était pas de très bons amis, sourit-il. Je trouvais qu'il pesait lourd dans le processus et j'étais de ceux qui pensaient qu'on nous imposait des contraintes supplémentaires. Center Parcs m'a transformé. Aujourd'hui, je l'affirme : « Touche pas à mon triton ! » »

ÉNERGIE

Objectif -10% de consommation



Center Parcs souhaite diminuer de 10% sa consommation d'énergie, d'ici au 30 septembre 2017. Pour ce faire, la gestion de certains éclairages des équipements centraux sera automatisée. Par exemple, si les terrasses des restaurants sont inoccupées, leurs lampes s'éteindront. Le chauffage de l'eau des bassins sera programmé, en fonction de leur utilisation au cours de la journée : la température diminuera par exemple automatiquement aux heures où le bassin des bébés nageurs n'est pas fréquenté.

DÉCHETS

Vers les 32% de taux de recyclage



Au Domaine du Bois aux Daims, le taux de recyclage est de près de 28%. Center Parcs vise à minima 32% d'ici octobre 2017. Pour cela, le site entend développer la valorisation des déchets organiques des restaurants, mais aussi des résidents. Un test de tri des biodéchets débutera à l'automne, dans l'un des hameaux du Domaine. Un sac à compost en kraft sera disposé dans la cuisine des cottages, avec des instructions incitant les clients à y collecter épluchures, restes de repas et à jeter le tout dans un bac dédié. L'expérimentation fera l'objet d'un bilan détaillé. Le complexe touristique va également mettre en place une collecte sélective de nouveaux types de déchets, tels que les chambres à air usagées ou les pneus des vélos en location.

Les familles, partenaires du quotidien

Aux portes de Poitiers, la maison de retraite Korian Agapanthe accorde une large place aux familles des résidents de l'établissement. Ici, le personnel conjugue le bien-vivre au pluriel.

« Dans cette maison, les familles doivent se sentir uniques et attendues. » Dans une formule bien sentie, Nadine Charier a résumé l'état d'esprit qui l'anime, ainsi que ses 48 collaborateurs. L'ouverture vers l'extérieur de la résidence Korian Agapanthe fait partie de ses principes fondamentaux. Les proches des 86 résidents peuvent venir leur rendre visite de manière libre, sans contrainte. Cette souplesse horaire s'accompagne d'une vraie représentation dans les instances de vie de la résidence : conseils de vie sociale, commission animation-restauration, participation au journal et au blog de Korian Agapanthe...

« Si les familles sont très sollicitées, c'est parce qu'elles jouent un rôle essentiel dans l'accompagnement des seniors », poursuit la directrice. Ainsi, tous les moyens sont bons pour créer cette complicité. Des animations aux brunchs, des déjeuners aux conférences thématiques, chaque moment de partage constitue un événement à part entière. De façon plus informelle, la communication entre familles et personnels soignants (ergothérapeute, kiné, médecins, infirmières...) se matérialise sous la forme d'un carnet de réclamations orales. « Dès qu'un nouveau résident intègre Korian Agapanthe, nous définissons, avec ses proches, un projet personnalisé. C'est ce partenariat que nous faisons ensuite vivre au quotidien », conclut Nadine Charier. Le tout dans des chambres (21 à 32m²) spacieuses, à deux pas de la Polyclinique et du CHU de Poitiers.

1, rue Georges Bizet, 86000 Poitiers - 05 49 38 10 51

Public-information

VENDREDI 21 OCTOBRE

C'EST PARTI ! POITIERS ST-CHAMOND



© MONTABIER-PUB

© 2017 STUDIO LEBLANC



PARRAIN DU MATCH

SALLE ST-ÉLOI DÈS 19H30, ENTRÉE GRAND PUBLIC À PARTIR DE 6,5€

Crédit Mutuel
BANKING & ASSURANCE

POITIERS

Grand Poitiers

VIAIR

AGUTZINE
LIMOUSIN
POitou-CHARENTES

TOUTES LES INFOS SUR WWW.PB86.FR



INTERSPORT®

LE SPORT COMMENCE ICI

Chasseneuil - Poitiers Sud - Châtelleraut

Retrouvez-nous sur nos pages 

La saison des promesses

Photo : Jordan Bonneau

PROGRAMME

La 1^{re} journée

Charleville-Poitiers : 79-69
Denain-Bois : 68-57
Nantes-Bourg-en-Bresse : 82-72
Roanne-Lille : 99-96
Rouen-Vichy-Clermont : 76-70
Saint-Chamond-Fos : 66-77
Saint-Quentin-Evreux : 87-62
Boulazac-Le Havre : 69-85
Boulogne-Aix-Maurienne : 63-71

La 2^e journée (vendredi, samedi)

Aix-Maurienne-Saint-Quentin
Bourg-en-Bresse-Le Havre
Denain-Boulogne
Evreux-Roanne
Lille-Rouen
Poitiers-Saint-Chamond
Fos-Nantes
Blois-Charleville
Vichy-Clermont-Boulazac

Après son revers à Charleville, le PB86 démarre sa saison régulière vendredi à domicile. Quarts de finaliste des playoffs lors du dernier exercice, Ruddy Nelhomme et son (nouveau) groupe abordent le championnat avec un mélange d'ambitions et de prudence. Mais un vent nouveau souffle incontestablement sur Saint-Eloi...

C'était l'inconnu de l'intersaison, la question à un million de dollars. Après neuf saisons à la tête de l'équipe fanion du PB, Ruddy Nelhomme allait-il prolonger son aventure au-delà de l'été 2016 ? Finalement, l'assistant de Vincent Collet en Bleu a replongé dans le grand bain poitevin pour

trois saisons supplémentaires. Et pourtant, il flotte comme un parfum de renouveau dans la vénérable salle Jean-Pierre Garnier. Parce que le club s'est fixé un « Cap 2020 », parce que beaucoup de joueurs (Harley, Ekperigin, Dorsey, Morency) ont saisi d'autres opportunités cet été. Parce qu'aussi, le recrutement semble très alléchant.

« Nous tenions à conserver une ossature solide, autour d'Arnault Thinon, Jeff Greer, Pierre-Yves Guillard et Mike Joseph », rappelle le Guadeloupéen. A ces quatre éléments, dont certains ont fait des efforts financiers pour rester, le PB a associé des joueurs rompus à la Pro B, comme Drake Reed, Mickaël Var ou Christophe Léonard, même si ce dernier a connu quelques déboires les saisons précédentes. Le staff a également réussi le tour de force de « signer » l'immense Youssoupha Fall (Le Mans) et le très prometteur

Sekou Doumbouya, à peine 16 ans mais bourré de talent. Ajoutons à ce club de cinq le jeune meneur US Steve McWhorter et vous obtenez une équipe homogène, athlétique et séduisante... sur le papier.

« JE SUIS OPTIMISTE ! »

« On a trouvé un bon équilibre entre nos finances (623 000€ de masse salariale) et les opportunités du marché, reconnaît Nelhomme. Maintenant, seuls les premiers mois de compétition nous permettront de savoir ce que nous valons. Assurons déjà le maintien en Pro B et rien ne nous empêchera d'être ambitieux par la suite... » Un discours de raison assez lucide compte tenu du flou autour du niveau des adversaires. Bourg et Roanne seront-ils aussi dominants que leurs rosters sont ronflants ? Nantes et Boulazac, que le PB a dominés en Leaders cup, présenteront-ils un visage

plus conquérant ? Que valent Boulogne, Rouen ou Le Havre ?... La liste des points d'interrogations s'étire à l'infini.

Maintenant, au-delà de l'adversité, le PB a retrouvé en son sein de la sérénité. D'abord sur le plan financier. « Nous avons réussi à résorber les deux tiers de notre situation nette négative (240 000€ en fin d'exercice 2014-2015, Ndlr), se réjouit Louis Bordonneau, président du club. Nous souhaitons poursuivre cet effort et retrouver une situation positive en juin 2017. Je suis optimiste ! » La saison dernière, réussie sur un plan sportif, a permis de réenclencher une spirale positive. En faisant son examen de conscience et en se fixant un horizon clair (Cap 2020, donc), le finaliste des playoffs 2014 a aussi préparé l'avenir. Ça ne prémunait contre aucun gadin sur le terrain mais, au moins, les zones de flou et de tension héritées du passé semblent s'éloigner.



MAXI LOC
votre partenaire location

PARTICULIERS & PROFESSIONNELS

LOCATION DE MATERIEL

ENVIRONNEMENT CHANTIER | TERRASSEMENT | DÉMOLITION | MANUTENTION | LEVAGE
ÉLEVATION | TRAVAIL DU BÉTON | ENTRETIEN ESPACES VERTS | AMÉNAGEMENT INTÉRIEUR

Horaires d'ouverture du Lundi au Vendredi de 7h30 à 12h et de 14h à 18h
 ■ Agence Poitiers Sud | Tél. 05 49 57 11 26 - 38, rue de Chaumont - 86000 Poitiers
 ■ Agence Chasseneuil | Tél. 05 49 30 80 60 - 31, Av. des temps modernes - 86360 Chasseneuil du Poitou

maxiloc.fr
Catalogue en ligne !







Du neuf et des anciens



4. Arnauld Thinon

1,78m - meneur
29 ans - FR
Saison 15-16 : 8,8pts,
1,1rbd, 1,2pd



5. Steve McWhorter

1,80m - meneur/arrière
24 ans - US
Club précédent : Landstede
Zwolle (Pays-Bas)
Saison 15-16 : 15,2pts,
4rbds, 3,4pds



7. Johann Garbin

1,80m - meneur
19 ans - FR
Saison 15-16 : 0,9pt,
0,2rbd, 0,5pd



8. Drake Reed

1,94m - ailier/intérieur
29 ans - US
Club précédent : Evreux (Pro B)
Saison 15-16 : 13,8pts,
5,3rbds, 1,6pd



10. Mike Joseph

2,03m - intérieur
22 ans - FR
Saison 15-16 : 8,2pts,
3,9rbds, 0,4pd



11. Pierre-Yves Guillard

2,01m - intérieur
32 ans - FR
Saison 15-16 : 7,4pts,
6rbds, 1,8pd



12. Christophe Léonard

1,99m - ailier
26 ans - FR
Club précédent : Bourg (Pro B)
Saison 15-16 : 4,3pts,
2,8rbds, 0,8pd



13. Mickaël Var

2,05m - ailier/intérieur
26 ans - FR
Club précédent : Le Portel (Pro B)
Saison 15-16 : 7,4pts,
3,8rbds, 0,9pd

Century 21
Poitiers
soutient plus que
jamais le PB 86 !



Chaque agence est juridiquement
et financièrement indépendante



Qui s'y connaît aussi bien ?

33, rue Jean Jaurès Poitiers

05 49 88 58 24

abi@century21france.fr

www.century21-abi-poitiers.com

Du neuf et des anciens



15. Jeff Greer

1,96m - arrière/ailier
37 ans - REP DOM
Saison 15-16 : 11pts,
3,8rbd, 2,6pds



16. Sekou Doumbouya

2,05m - ailier/intérieur
15 ans - FR
Club précédent : Centre
Fédéral (NM1)
Saison 15-16 : 10,6pts



17. Simon Cluzeau

2,03m - intérieur
19 ans - FR
Saison 15-16 : 0,1pt



19. Youssoupha Fall

2,21m - intérieur
21 ans - SEN
Club précédent : Le Mans (Pro A)
Saison 15-16 : 1,4pt,
1,7rbd, 0,1pd

Le staff



Ruddy Nelhomme

Entraîneur - 44 ans
Pourcentage de victoires
saison 15-16 : 52,9%
en saison régulière



Antoine Brault

Assistant - 35 ans



Andy Thornton-Jones

Assistant - 37 ans



Prenez le pouvoir,

sur vos dépenses d'énergies !

📌 Des idées & des solutions pour votre confort

Poêles à bois, poêles à granulés, inserts, cheminées, chaudières

👉 Une prestation de A à Z

Vente, pose et entretien, 1 seul interlocuteur !

🔥 Vente de Bois bûches & granulés bois

Combustibles certifiés. Stock disponible au show room toute l'année. Commandez 24h/24.

Horaires d'ouverture de lundi au samedi : 10h - 12h / 14h - 19h
108 route de Paris - 86360 Chasseneuil-du-Poitou
05 49 313 314 - contact@chaleur-naturel.fr
www.chaleur-o-naturel.fr



Chaleur Ô Naturel
Poêles • Inserts • Cheminées

RÉSIDENCES SERVICES SENIORS



**POUR DES COURTS, MOYENS,
OU LONGS SÉJOURS**

Poitiers - Résidence La Clef des Champs

Ouvert 7j/7 de 8h à 20h

☎ 05 49 31 01 00 🌐 www.domitys.fr

22 Boulevard Louis Antoine Saint-Just - 86000 Poitiers

Plus de 50 résidences ouvertes

Investir dans une résidence DOMITYS, c'est possible ! 02 47 51 8000
Appel non surtaxé



Un Séjour Temporaire pour découvrir une vie plus sereine !

La résidence DOMITYS "La Clef des Champs" comprend des appartements meublés dédiés à des séjours temporaires allant d'une nuit à plusieurs semaines.

Vous pourrez profiter d'un contexte calme et sécurisant, ainsi que des nombreux atouts de la vie chez DOMITYS :

- Appartements indépendants et équipés
- Personnel compétent
- Services à la carte (ménage, assistance, restaurant...)

Une excellente façon de se reposer en étant bien entouré et de profiter du quotidien l'esprit libre et en toute confiance !

Alors n'hésitez pas à nous contacter pour en savoir plus et réserver votre séjour !



N°1
DES RÉSIDENCES
SERVICES SENIORS

LE HOUBLON

CAVE À BIÈRES
200 GRAND'RUE
86000 POITIERS

CAVE À BIÈRES
ARTISANALES

PLUS DE 150
RÉFÉRENCES
DE BIÈRES LOCALES,
NATIONALES
ET DE NAVARRE

INFOS BIÈRES
CONSEILS
DÉGUSTATIONS
CADEAUX
PACKS THÉMATIQUES

HORAIRES
MARDI AU SAMEDI 11H-14H / 15H-21H

LEHOUBLONPOITIERS@GMAIL.COM
FACEBOOK : LE HOUBLON - CAVE À BIÈRES

RENSEIGNEMENTS AU 09 86 56 02 06



ASTRON VIDÉO

l'agence de communication par l'image,
N°1 auprès des artisans,
commerçants de proximité,
chefs d'entreprise de TPE, PME



05 49 46 52 82
astronvideo.com
contact@astronvideo.com

film corporate
identité visuelle
reportage vidéo
animation 2D, 3D
prise de vue drone
film en relief sans lunette
stratégie de communication
moyens techniques audiovisuels

ils débarquent ▶ Arnault Varanne - avaranne@np-i.fr

La traction américaine



Photos : DR - Seb Jawo

Steve McWhorter et Drake Reed, deux joueurs aux personnalités très différentes.

Steve McWhorter et Drake Reed évoluent désormais sous le même maillot. Entre le jeune meneur US et son compatriote globe-trotter, la complicité sur le parquet se nourrit de réelles différences en dehors.

Son « CV » basket ressemble à une carte du monde de la balle orange. En sept saisons professionnelles, depuis sa sortie d'Austin Peaty university, Drake Reed a fréquenté la bagatelle de sept clubs sur trois continents différents ! De l'Australie à... la Lybie -il a assuré une pige à Benghazi-, de l'Autriche à l'Argentine, ce poste 3 très polyvalent a vu du pays. Mais à chaque fois, « Drake the Amazing » a fini par ramener son matricule en France. « Mon jeu convient particulièrement bien ici. Je ne suis pas cantonné dans un rôle particulier... Et puis, en France, les arbitres laissent plus jouer des gars comme moi. » Son shoot atypique mais efficace et son physique de buffle

dénotent autant que sa personnalité. « The Enforcer », l'un de ses autres surnoms, ne surjoue pas la différence. Il est différent. Dans sa bulle. Il a tôt fait de casser les barrières culturelles, dans les pays qu'il a fréquentés. Sa zénitude, il la doit à sa pratique intensive du yoga. Même la perspective de souffler ses trente bougies, le

30 janvier prochain, le laisse de marbre. « Ma vie d'homme a à peine commencé ! » Inutile de dire que les attentes placées en lui ne l'effraient pas. L'habitude, sans doute...

« METTRE MES COÉQUIPIERS EN CONFIANCE »

Presque vierge de toute expérience en Europe, le « rookie »

Steve McWhorter (24 ans) devra, lui, tenter de faire oublier un certain Darrin Dorsey. Mais avant même d'engager la conversation sur son leadership offensif, l'ancien pensionnaire d'Indiana State -l'université de Larry Bird- et de Wisconsin-Milwaukee balise le terrain. « La saison passée, aux Pays-Bas, j'ai marqué pas mal de points (15 points/

match). Là, je veux surtout mettre mes coéquipiers en confiance, leur passer le ballon dans de bonnes conditions. » Sa sobriété a, jusqu'alors, plutôt séduit les observateurs. « Stevie » ne force rien, défend dur et joue juste. Signe de sa volonté d'intégration, il suit des cours de français depuis quelques semaines. Et se réjouit de cette « nouvelle expérience de vie » à l'étranger. « Vous savez, la plupart des Américains n'ont pas de passeport et ne bénéficieront jamais de ce type d'opportunités. » Amateur de rap, McWhorter se montre aussi lucide sur le parquet qu'au micro. Il réclame « du temps pour que l'alchimie se fasse dans cette équipe largement remaniée ». Il sait cependant que ses performances et sa capacité à diriger seront décortiquées à la loupe. A fortiori dans un club où les meneurs américains n'ont pas toujours brillé. En se projetant très loin, le natif de Racine se verrait bien businessman. Mais ça, ce sera après sa carrière de basketteur. Reste à savoir si sa bonne étoile le conduira sur autant de continents que Drake Reed...

Le regard de Jeffrey sur...



Steve

McWhorter

lit actuel-

l e m e n t

« Tuff Juice :

My Jour-

ney from

the Streets to the NBA », d'un ailier aguerri de 36 ans, Caron Butler. Dans son autobiographie, que Steve considère comme « inspirational reading » -lecture édifiante, source d'inspiration-, cette ancienne cheville ouvrière des Dallas Mavericks, champions NBA en 2011, raconte le début de sa vie dans les rues de Racine, jusqu'aux sommets de la NBA. C'est également

dans cette ville du Wisconsin, au sud de Milwaukee, que Steve a grandi. Avant d'avoir 15 ans, Butler faisait partie d'une bande de malfaiteurs, de trafiquants de drogue. Il a commencé à s'inspirer de certains versets de la Bible et à s'entraîner sérieusement au basket, alors qu'il était dans un centre de détention. Aujourd'hui Caron Butler est marié, père de famille, homme d'affaires et philanthrope : le rôle model par excellence selon Steve McWhorter.

Drake Reed pratique le yoga, discipline qu'il a découverte en 2011. Cette activité va de pair avec l'écoute de toutes sortes

de musique (rythme & blues, jazz...) et de livres audio. Il s'intéresse également aux spécificités culturelles de chaque pays qu'il découvre et accorde beaucoup d'importance à l'apprentissage, à la transmission de connaissances, ainsi qu'aux expériences de la vie de tous les jours. Le yoga lui a permis d'acquiescer une certaine souplesse, tant sur le plan mental que physique. Autrefois coléreux, il arrive désormais à se maîtriser dans des situations de stress. Par ailleurs, c'est sur un terrain de basket que Drake retrouve un certain calme et s'estime le plus en paix avec lui-même.

Problèmes de cuir chevelu, de chute de cheveux ?

Bilan capillaire personnalisé OFFERT

Perruques et Turbans élégants et tendances

Harry MARGU
CRÉATEURS DE PERRUQUES

hairfax
— INSTITUT CAPILLAIRE —

9 place des Alisiers - Mignoloux-Beauvoir - 05 49 62 57 28
Lundi 10h-19h30 - Mardi à Vendredi 9h-19h30 - Samedi 9h-18h30

Fait la différence

StreetWorker
Vêtements et Chaussures Professionnels
www.streetworker.com

voire magasin - Porte SUD
3, rue de la Garenne
86000 POITIERS
entre Auchan SUD et
Lycée du Bois d'Amour
05 49 49 98 00
contact@stworker.com

f g+ t

Ouvert aux particuliers et professionnels

ils sont attendus ▶ Arnault Varanne - avaranne@np-i.fr

Léonard-Var, les revanchards



Photos : DR - Seb Jawo



Christophe Léonard et Mickaël Var ont démarré la saison sur de bonnes bases.

Arrivés à maturité, Christophe Léonard et Mickaël Var, 26 ans, ont des choses à se prouver. Au regard de leurs premières sorties, la rédemption semble au bout du chemin.

Avec une masse salariale modeste, la sixième de la division, Ruddy Nelhomme s'est évertué à construire un groupe aussi compétitif que possible. Et si le recrutement de Drake Reed ou Mickaël Var relève de l'assurance (presque) tous risques, le choix d'enrôler Christophe Léonard ressemble davantage à un pari. Passé par le centre de formation de Cholet, où il a côtoyé Nelhomme, le Guyanais avait

les cartes en main pour réaliser une très grande carrière. Las... Le champion de France 2010 et médaillé d'or à l'Euro U20 s'est, jusque-là, brûlé les ailes. Après une saison blanche à Hyères, en raison d'une blessure au genou, Léonard s'est « perdu » dans l'Ain (4,3pts, 2,8rbd).

Très peu utilisé à la JL Bourg - il fut tout de même MVP de la finale de Leaders cup Pro B -, cet ailier délié a donc légitimement faim. « Je suis venu ici pour avoir davantage de temps de jeu et des responsabilités. Le coach a toujours apprécié ma façon de jouer et j'ai d'ailleurs failli signer ici avant cette année », détaille-t-il d'une voix calme. Ses premières sorties sont plus qu'encourageantes. Adroit et altruiste en Leaders cup (16 d'évaluation), il se sait désor-

mais attendu sur la durée d'une saison.

« DÉTERMINÉ À JOUER ICI »

Lui aussi veut, en quelque sorte, rattraper le temps perdu. Parce que la séparation d'avec le PB86, à l'issue de la saison 2009-2010 fut trop brutale, parce que, depuis, les routes d'Evreux, Boulogne et du Portel se sont révélées périlleuses, « Mike » savoure son retour au bercail... et son fils Mathis, 3 ans, d'autant plus. « Pour évoluer ici, j'ai refusé beaucoup de propositions. Dès le début, j'ai dit à mon agent que j'étais déterminé à jouer sous le maillot du PB. » Sur le pont à Saint-Eloi, dès le 10 août, l'intérieur aux deux montées en Pro A (champion avec Boulogne, vainqueur des playoffs avec Le

Portel) a ensuite pris la direction de Saint-Quentin. Mais l'opportunité de signer une pige dans l'Aisne ne s'est pas présentée. De longues semaines ont passé, avant que Ruddy Nelhomme ne le rappelle et ne lui propose une année de contrat. Dans un registre différent...

Le PB cherchait un poste 5, il a enroulé un « 4-3 ». « J'ai dit à Ruddy que j'étais prêt à m'adapter à ce qu'il me demanderait, comme dans tous les clubs où je suis passé. Cette équipe a vraiment quelque chose d'intéressant, à condition de faire preuve de sérieux et d'implication. » En Leaders cup, ce grand gaillard de deux cent cinq centimètres a tourné à 21,3 d'évaluation. C'est ce qui s'appelle marquer son territoire. Léonard-Var, l'heure des revanchards a sonné !

VITE DIT

RENFORT

Kenny Grant à la relance

Confronté à la blessure de Jeff Greer, absent jusqu'au 20 novembre, le PB86 a réagi rapidement en recrutant le vétéran Kenny Grant (34 ans). L'arrière au passeport suédois, passé par le Sluc Nancy et la Chorale de Roanne, se trouvait pour la première fois de sa carrière sans contrat.

« Je me suis préparé mentalement à rejoindre une équipe et à intégrer les systèmes le plus vite possible », indique le champion de France 2011. Le poste 2-1 est attendu dans un rôle de gestionnaire, son adresse à longue distance étant évidemment un atout.

BUDGET

Bourg, la grosse armada

Pour la deuxième année consécutive, la JL Bourg fait figure d'épouvantail de la Pro B. Au moins au regard de ses moyens... Le club de l'Ain affiche un budget proche de 3,5M€ (3,468M€) et une masse salariale d'1,014M€. Boulazac est le deuxième club le plus doté de la division, avec 2,62M€ de budget et 902 000€ de masse salariale. A l'autre extrémité, le promu Aix-Maurienne (1,37M€, 490 000€), Charleville (1,26M€, 480 000€) ou Saint-Quentin (460 000€ de masse salariale) disposent d'un pouvoir d'attractivité plus faible. Mais gare aux apparences, l'argent ne fait pas toujours le bonheur, même s'il y contribue !

Le Lac des cygnes
Dimanche 27 Novembre 2016
13h30 et 17h

Best Of Floyd
Mardi 14 Mars 2017
20h

Irish celtic Générations
Dimanche 19 Mars 2017
14h et 17h

Bernard Mabille
Dimanche 21 Mai 2017
16h

INDIGO PRODUCTIONS

Palais des congrès du Futuroscope

Réservations : Leclerc - Auchan - Cultura - Carrefour - Géant - Fnac - Système U - www.ticketnet.fr - www.fnac.com

Plus d'infos sur www.indigo-productions.fr - 05 49 73 66 16

RESTAURANT

BERGERIE

ART & GASTRONOMIE

Natacha

NOUVELLE CARTE D'AUTOMNE !

Menu du **Marché** le midi **16€**
(hors week-end et jours fériés)

Menu du **Rocher** **29€**

Menu de **la Closerie** **43€**

Pensez à réserver

1, rue du rocher - 86340 Nieuil L'espoir

05 49 60 10 10 - www.la-bergerie-86.fr

10 min de Poitiers - N147 direction Limoges

Ambiances FLAMMES sce2

POÊLES - INSERTS - CHAUDIÈRES

NIMA MCZ
11KW - Ultra silencieux - Confortable

OFFRE D'AUTOMNE
2 990€ TTC
au lieu de 3 290€ TTC

www.sce2.fr 05 86 160 230

Les Portes du Futur - CHASSENEUIL DU POITOU - PARKING BUT
Ouvert du lundi au samedi de 10 à 12h et de 14h à 19h

RIKA TOHBERGER MCZ Charnwood

KeepCool le sport bonheur

POITIERS ZONE DU GRAND LARGE
05 49 45 64 48

Keep Cool et Le Sport Bonheur® sont des marques déposées de DG Holding.
KEEP COOL POITIERS RCS 794 888 812

Le calendrier de la

OCTOBRE

L	M	M	J	V	S	D
					1	2
3	4 NAN	5	6	7	8 BOU	9
10	11	12	13 CHM	14	15	16
17	18	19	20	21 STC	22	23
24	25 LDC 1/4 BOU	26	27	28 ROA	29	30
31						

NOVEMBRE

L	M	M	J	V	S	D
	25 LDC 1/4 BOU	2	3	4	5 VIC	6
7	8	9	10	11 HAV	12	13
14	15	16	17	18	19 BSM	20
21	22 LDC 1/2	23	24	25 EVR	26	27
28	29 LDC 1/2	30				

FÉVRIER

L	M	M	J	V	S	D
		1	2	3 DEN	4	5
6	7	8	9	10 CHM	11	12
13	14	15	16	17	18	19 LDC FINALE
20	21	22	23	24 VIC	25	26
27	28					

MARS

L	M	M	J	V	S	D
		1	2	3 BLO	4	5
6	7 NAN	8	9	10	11 AIX	12
13	14	15	16	17	18 BOU	19
20	21	22	23	24 EVR	25	26
27	28	29	30	31 ROA		

MATCH À DOMICILE

MATCH À L'EXTÉRIEUR

WEEK-ENDS & VACANCES

LEADER'S CUP

AIX AIX-MAURIENNE
BLO BLOIS
BOU BOULAZAC
BSM BOULOGNE-S-MER
BEB BOURG-EN-BRESSE
CHM CHARLEVILLE-M.
DEN DENAIN

EVR EVREUX
HAV LE HAVRE
LIL LILLE
PRO PROVENCE BASKET
NAN NANTES
ROA ROANNE
ROU ROUEN

STC SAINT-CHAMOND
STQ SAINT QUENTIN
VIC VICHY-CLERMONT
LDC LEADER'S CUP
PLAY PLAY OFFS

Photo : Mickaël Planès



saison **2016-2017**

DÉCEMBRE

L	M	M	J	V	S	D
			1	2 AIX	3	4
5	6	7	8	9	10 ST-Q	11
12	13	14	15	16 BLO	17	18
19	20 ROU	21	22	23 BE-B	24	25
26	27 BOU	28	29	30	31	

JANVIER

L	M	M	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14 NAN	15
16	17	18	19	20 PRO	21	22
23	24 LIL	25	26	27	28	29
30	31					

AVRIL

L	M	M	J	V	S	D
					1	2
3	4 ST-Q	5	6	7	8 ROU	9
10	11	12	13	14 HAV	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25 PRO	26	27	28	29 BEB	30

MAI

L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5 BSM	6	7
8	9 LIL	10	11	12 STC	13	14
15	16	17	18	19 DEN	20	21
22	23	24	25	26 1/4 PLAY	27	28 1/4 PLAY
29	30 1/4 PLAY	31				

NOUVEAU à Poitiers



MAM'ZELLE

-10%
OFFERTaux lectrices du
7 à Poitiers sur
présentation
du journalFRANCE MODE
à la Poitevine

FUGITIVE

48 rue Gambetta - 86000 Poitiers - 05 49 31 28 20

POITIERS NIORT
CHÂTELLERAULT

www.iutp.univ-poitiers.fr



Les étoiles montantes

FORMATION

Ils ont un pied dedans



Chaque année, le PB86 s'efforce de mettre ses pépites sur orbite, aussi bien en Nationale 3 qu'au contact du groupe pro. A l'image de Johann Garbin, actuellement blessé aux adducteurs, et Simon Cluzeau, quatrième intérieur dans la rotation poitevine. Voilà qu'au moins trois autres éléments s'illustrent aujourd'hui dans l'ombre des Doumbouya, Fall et consorts. Champions d'Europe 3,3 U18, en septembre, Clément Desmonts (18 ans) et Jim Seymour -notre photo- ont fait d'autres succès avec leur club. A signaler que Desmonts fut sacré meilleur marqueur du tournoi et MVP. Comme Pierre Cellierier (19 ans), il a récemment signé un contrat de joueur en formation, qui lui ouvre en grand les portes de l'équipe première. Il faudra bien évidemment du temps pour que tout ce petit monde grappille des minutes en Pro B, mais la voie est tracée.



Photos : DR - Seb Jawo

D'un côté la précocité, de l'autre le gigantisme. Sekou Doumbouya, 15 ans et demi, et Youssoupha Fall, 2,21m, endossent le costume des héritiers au PB86. Au bal des ambitieux, ils espèrent évidemment mener la danse.

Dans sa courte histoire, le PB86 a toujours fait confiance à la jeunesse triomphante. Du taulier Pierre-Yves Guillard à l'illustre Evan Fournier, du prometteur Bathiste Tchouaffé au taciturne Kevin Harley, une cohorte de jeunes pousses est passée par la maison poitevine arpèger ses gammes. Au tour du phénomène Sekou Doumbouya d'emprunter le marchepied poitevin.

En rupture de ban(c) au Centre fédéral, le natif d'Orléans a choisi de rallier la Vienne pour s'exprimer. Ses premiers pas chez les pros l'ont déjà propulsé dans le « club des cinq », au côté d'Alain Gilles, d'Antoine Rigau, d'Hervé Dubuisson et de Victor Mopsus. Lequel a débuté, avec l'Elan chalonais, a démarré à 15 ans, 3 mois et 10 jours.

L'aîlier au gabarit imposant (2,03m) aura ses 16 ans en décembre. Il n'en reste pas moins l'un des « prospects » français les plus prometteurs de la génération 2000 en Europe. « Sekou, c'est un peu la cerise sur le gâteau de notre recrutement, reconnaît Ruddy Nelhomme, dont le réseau a évidemment compté dans cette signature⁽¹⁾. On va essayer de l'amener le plus haut possible. Nous sommes performants dans le domaine de la



Sekou Doumbouya-Youss Fall, les pépites du PB ne demandent qu'à éclore.

formation et il faut le faire savoir ! Un jeune joueur a besoin de temps de jeu et il en aura. » De son jeune coéquipier, l'immense intérieur Youssoupha Fall dit ceci : « Il a un potentiel hors du commun... »

« JE ME SENS BIEN PHYSIQUEMENT »

Du haut de ses 2,21m, le Sénégalais d'origine (21 ans) cherche lui aussi à « grandir » sous le maillot du PB. Au Mans, le plus perché des joueurs de Pro B, élu dans le meilleur cinq espoirs, manquait de minutes et a donc légitimement opté pour un prêt à l'échelon inférieur. « Depuis 2013, je n'ai pas été épargné par les blessures. Là, je me sens bien physiquement et prêt à franchir un cap, même si je sais que j'ai encore beaucoup de boulot. » Cornaqué par le célèbre agent Bouna Ndiaye -qui s'occupe aussi

des intérêts de Doumbouya-, « Youss » a passé quelques semaines aux Etats-Unis l'été dernier, pour faire de la musculation et réaliser le meilleur début de saison possible.

Le juge de paix, ce seront bien sûr ses perfs en championnat, où on l'attend dans un rôle dissuasif en défense -comme son homonyme Mouss Fall- et d'argument offensif de premier plan. Jusque-là, le pivot à la voix posée fait le job. « Nous avons un bon groupe et l'alchimie est en train de se faire. Maintenant, en Pro B, tout le monde peut battre tout le monde, alors il faudra prendre les matchs les uns après les autres... » Presque un discours de vieux briscard.

⁽¹⁾Sekou Doumbouya bénéficie d'une autorisation secondaire, qui lui permettra de jouer quelques matchs avec le Centre fédéral cette saison.

GSF 
PROPRETÉ & SERVICES ASSOCIÉS

GSF ATHENA

Avenue des Temps Modernes
86360 Chasseneuil du Poitou
Tel : 05 49 52 65 05

In-seco et Alternetis, les deux experts font la paire

A Poitiers, In-seco et Alternetis s'associent pour offrir aux professionnels une gamme complète de produits, du matériel informatique aux logiciels de gestion Sage (gestion des stocks, paie, relations commerciales...) en passant par le développement de sites e-commerces et la vente de photocopieurs Toshiba. Leurs forces : une complémentarité des expertises internes, une capacité d'adaptation à tous les besoins spécifiques, sans exception, et l'importance donnée à la proximité et satisfaction de leurs clients et partenaires.



Expertises complémentaires

L'histoire commune entre In-seco et Sage ne date pas d'hier... Depuis 1998, la société poitevine fait partie d'un cercle fermé de revendeurs français certifiés « centre de compétences ». A ce titre, elle distribue les solutions de gestion Sage : relation client, stocks, comptabilité, RH et autres applications dédiées au BTP et à l'industrie. Cependant, au fil des années, Loïc MARTIN et son équipe ont pris conscience qu'il fallait aller encore plus loin : « Les logiciels Sage ne nous permettaient de répondre qu'à 80% des besoins de nos clients, explique le fondateur d'In-seco. Nous avons donc recruté des développeurs pour satisfaire les 20% restants. C'est ainsi qu'Alternetis est née. »

Cette logique a alors amené Alternetis à vendre ses propres modules complémentaires aux solutions Sage, et ce, dans tous les pays francophones. Son best-seller, « Prestaconnect », permet de synchroniser un site e-commerce Prestashop

avec une base de données Sage. Et ça marche ! Comme en témoigne la société Color Beauté avec ses 15 000 références (lire ci-contre). C'est toute la force de cet acteur majeur du secteur : une expertise poussée, qui lui permet de s'adapter à toutes les exigences des petites et grandes entreprises.

La qualité avant le prix

Reconnue « centre de compétences » pour Sage, In-seco est habilitée à commercialiser les produits de la marque anglaise, former les utilisateurs et effectuer les opérations d'assistance. Pour conserver ce titre, In-seco se soumet à un audit régulier. Cette année encore, la société poitevine a obtenu une note de 8,8 sur 10. Un gage de qualité ! Plus largement, les deux sociétés se sont engagées dans une démarche ISO, de manière à certifier la qualité des formations dispensées.

Maillage territorial

Il n'y a qu'à compter le nombre de véhicules du parc

Systeos pour comprendre que les chargés d'affaires et techniciens se déplacent beaucoup... Depuis Poitiers, mais aussi Bordeaux, Angoulême, La Rochelle et Saintes, le groupe Systeos rayonne sur la « Nouvelle Aquitaine », ce qui lui permet d'être réactif et proche de ses clients.

L'équipement de A à Z

Systeos propose ainsi, à ce jour, une gamme complète d'équipements et fournitures de bureau pour les professionnels. Spécialiste des infrastructures réseaux, In-seco est également revendeur de matériels informatiques Hewlett Packard (HP), du PC au serveur. Pour toutes les solutions d'impression, l'autre partenaire incontournable et exclusif d'In-seco sur la Vienne depuis 2 ans s'appelle Toshiba. La société poitevine gère déjà la maintenance de plus de 500 copieurs de la marque. Une question de confiance.



« Tout fonctionne très bien »

A Chasseneuil-du-Poitou, Color Beauté (13 salariés) a fait appel à Alternetis en février dernier. Ce fournisseur de produits et matériels pour les particuliers, les salons de coiffure et les instituts de beauté, a opté en faveur d'un site e-commerce dédié aux professionnels. « Nous voulions rattacher ce site à notre logiciel Sage de gestion commerciale, afin que les clients, une fois identifiés, puissent bénéficier automatiquement des promotions liées à leurs marques favorites », se souvient le co-gérant, Maxime Joseph. Quelques développements ont été nécessaires pour répondre à cette demande et intégrer les 15 000 références de vente. Mais aujourd'hui, « tout fonctionne très bien ».

Nos coordonnées :

Inseco : 05 49 57 12 56

Alternetis : 05 47 74 75 30

42, Chemin de Mézeaux
86000 Poitiers

Le bal des prétendants

Entre Bourg et Roanne les revanchardes, Nantes l'ambitieuse, Boulogne la repentie et Boulazac l'éternel outsider, la bataille pour la montée en Pro A s'annonce très accrochée. Mais attention à ne pas écarter trop vite d'autres formations. Faites vos jeux...

AIX-MAURIENNE

Classement 2015-2016 :

vainqueur des playoffs de NM1

4. Pauluis Dambrauskas, 5. Etienne Saclier, 6. Rodrigue Munsu-Kaniki, 7. Tony Turam-Ullien, 8. Moses Sonko, 9. Romain Dardaine, 10. Aurélien Rigaux, 11. Thomas Yvrande, 12. Noël Gide, 13. Madiop Ndiaye, 15. Drissa Ballo, 16. Antoine Drencourt, 17. André Williamson, 20. Karim Atamna, Entraîneur : Sébastien Bozon.

BLOIS

Classement 2015-2016 :

champion de France de NM1

4. Lamayn Wilson, 5. Benjamin Monclar, 6. Florian Thibedore, 7. Maxime Roos, 8. Florent Tortosa, 10. Thomas Hieu-Courtois, 11. Stephen Nwaukoni, 13. Moïse Diame, 14. Franck Turner, 15. Julyan Motti, 17. Rudy Jomby. Entraîneur : Mickaël Hay.

BOULAZAC

Classement 2015-2016 : 4^e, demi-finaliste des playoffs

5. Jérôme Sanchez, 6. Anthony Robertson, 7. Jarvis Williams, 8. Alexis Tanghe, 9. Gaëtan Clerc, 10. Arnaud Kerckhof, 11. Marc-Antoine Pellin, 12. Maxime Zianveni, 13. Aurélien Salmon, 14. Lionel Gaudoux.



Laurence Ekperigin nourrit de grandes ambitions avec l'Hermine de Nantes.

Entraîneur : Antoine Michon.

BOULOGNE-SUR-MER

Classement 2015-2016 : 12^e

4. Teddy Gipson, 5. Alexandre Moisy, 6. Worthy De Jong, 7. Kevin Mendy, 8. Cédric André, 9. Xavier Corosine, 11. Kadri Moendadze, 13. Aboulaye Loum, 14. Michel Jean Baptiste Adolphe, 15. Grismay Paumier. Entraîneur : Germain Castano.

BOURG-EN-BRESSE

Classement 2015-16 : 5^e, quart de finaliste des playoffs

5. Philippe Braud, 6. Erik Rush, 7. Maxime Courby, 8. Pierre Pelos, 10. Youssou Ndoeye,

11. Mérédis Houmounou, 13. Garrett Sim, 14. Kevin Joss Rauze, 15. Zachery Peacock, 16. Bali Coulibaly. Entraîneur : Savo Vucevic.

CHARLEVILLE-MÉZIÈRES

Classement 2015-2016 : 15^e

4. Jordan Fouse, 5. Valentin Mukuna, 6. Damien Bouquet, 7. Wilbert Brown, 8. Lucas Dusoulie, 9. Martin Hermannson, 12. Alexis Auburtin, 13. Simas Buterlevicius, 14. William Mensah, 15. Mohamed Koné. Entraîneur : Cédric Heitz.

DENAIN

5. Warren Racine, 6. Kyle

Spain, 7. Charles-Noé Abouo, 8. Ywen Smock, 9. Terry Tarpey, 10. Benoît Gillet, 11. Kevin Harley, 12. Antoine Wallez, 13. Pier-ric Poupet, 14. Jérôme Cazenobe. Entraîneur : Jean-Christophe Prat.

EVREUX

Classement 2015-2016 : 3^e

5. Lamine Kanté, 6. Caleb Walker, 7. Samir Mekdad, 8. Thomas Dolomingo, 9. Bastien Pinault, 10. Ricmonds Vilde, 11. Rémi Dibo, 12. Corin Henry, 13. Pape Beye, 14. Kevin Corre, 15. Kevin Lavieille. Entraîneur : Laurent Sciarra.

FOS-SUR-MER

Classement 2015-2016 : 2^e

4. Xavier Gaillou, 6. Loïc Akono, 7. Aaron Broussard, 9. Jean-Baptiste Maille, 11. Mamadou Dia, 12. Ryan Martin, 13. Derrick Obasohan, 14. Luc-Arthur Vebobe, 15. Brad Waldow, 17. Raphaël Desroses. Entraîneur : Rémi Giuitta.

LE HAVRE

Classement 2015-2016 : 18^e de Pro A

4. Dinma Odiakosa, 5. Bernard King, 7. Josh Greene, 8. Maël Lebrun, 9. Denis Gauthier, 10. Seidou Njoya, 11. Nicholas Pop, 12. Yann Moritz, 13. Orlando Snachez, 14. Fabian Paschal. Entraîneur : Jean-Manuel Sousa.



RECYCLAGE & VALORISATION DES DÉCHETS

Votre agence met en œuvre des prestations sur-mesure adaptées aux besoins des entreprises et des collectivités :

- > Collecte des déchets industriels et commerciaux
- > Tri, recyclage, valorisation
- > Location de bennes et de compacteurs

Veolia

ZI La Galonnière - RN10 - 86240 Itteuil - Tél : 05 49 57 09 57

www.veolia.fr

Ressourcer le monde



► les adversaires ► 2/2



Anthony Robertson et Boulazac devraient figurer dans le Top 5 à la fin de la saison.

LILLE

Classement 2015-2016 : 9^e

5. Jean-Victor Traoré, 6. Kevin Larsen, 7. Luka Asceric, 8. Paul-Lou Duwiquet, 10. Mohamed Queta, 11. DeQuan Jones, 13. Thomas Ceci-Diop, 15. Nicolas Tacoen, 16. Elias Kherzane, 17. Deonte Burton, 18. Bryan Pamba. Entraîneur : Nino Asceric.

NANTES

Classement 2015-2016 : 7^e

4. Guy-Marc Michel, 5. Kwamain Mitchell, 6. Christopher McKnight, 7. Joey Shaw, 10. Valentin Bigote, 11. Vafesa Fofana, 12. Alexis Desespringalle, 13. Henri Kahudi, 14. Corentin Lecointre, 15. Laurence Ekperigin, 17. Yannick Quiros, 18. Mathis Guillou. Entraîneur : Franck Collineau.

ROANNE

Classement 2015-2016 : 16^e

4. Arthur Rozenfeld, 5. Thomas Ville, 6. Matti Nuutinen, 7. Florian Chapuy, 8. Anti Kanervo, 9. Clément Carvallo, 10. André Hollins, 11. Joe Burton, 12. Mehdi Cheriet, 13. Alexandre Gavrilovic, 14. Pierre Brun. Entraîneur : Laurent Pluvy.

ROUEN

Classement 2015-2016 : 17^e de Pro A

4. Derrick Colter, 5. Benoît Injai, 6. Jonathan Augustin-Fairrell, 7. Gaylor Curier, 8. James Woo-

dard, 9. Mohamed Aboussalam, 10. Félix Michel, 11. Soriah Bangura, 12. Carl Ponsar, 13. Haukur Palsson, 15. Steeve Ho You Fat. Entraîneur : Rémy Valin.

SAINT-CHAMOND

Classement 2015-2016 : 14^e

4. BA Walker, 5. Erwan Ruiz, 6. Jonathan Hoyaux, 7. Paul Turpin, 8. Matteo Legat, 9. Eigirdas Zukauskas, 10. Mathieu Guichard, 11. Soma Baba Samaké, 13. Stéphane Gombault, 14. Bennet Davis, 15. Jean-Stéphane Rinna. Entraîneur : Alain Thinet.

SAINT-QUENTIN

Classement 2015-2016 : 11^e

4. Ryan Rhoomes, 5. Robert Nyakundi, 6. Darnell Williams, 7. Eliot Maraoux, 8. Pierre-Etienne Drouault, 10. Malela Mutuale, 11. Armand Charles, 13. Hernst Laroche, 14. Eniel Polynice, 15. Miguel Buval. Entraîneur : Jérôme Navier.

VICHY-CLERMONT

Classement 2015-2016 : 10^e

4. Etienne Ory, 5. Dustin Ware, 6. Rida El Amrani, 7. Cédric Bah, 8. Grégory Lessort, 9. Jarryd Cole, 10. Romuald Morency, 11. Derrick Byars, 13. Anthony Labanca, 14. Charles-Henri Bronchard, 14. Wen Mukubu. Entraîneur : Jonathan Nebout.

SOCIÉTÉ D'AVOCATS

TEN

FRANCE

Plus de 60 avocats
au service des entreprises, collectivités et associations

■ POITIERS - PÔLE RÉPUBLIQUE - 23 RUE VICTOR GRIGNARD - BP 1074 & 1094 - 86061 POITIERS CEDEX 9
■ PARIS - 7 RUE CLAUDE CHAHU - 75016 PARIS

www.tenfrance.com

LE MOIS POUR
TOUT ENTENDRE

BILAN AUDITIF GRATUIT

ESSAI D'AIDES AUDITIVES
GRATUIT PENDANT 1 MOIS

SUIVI PERSONNALISÉ

Prenez rendez-vous dès maintenant pour tester votre audition
dans le centre près de chez vous 05 49 55 01 70

32, place de Provence POITIERS - 24, rue des Grandes Écoles POITIERS
2, grand Rue MONTMORILLON - 12, rue des Fayolles SAVIGNÉ
Parc commercial CAREO - LOUDUN
53, rue des Limousins CHÂTELLERAULT - 11, rue du marché CHAUVIGNY

AUDITION MUTUALISTE
VOTRE AUDITION. NOTRE PRIORITÉ.

Test non médical. Prescription médicale obligatoire.

Les bénévoles retrouvent le sourire

COMMUNICATION

5by5, histoire d'un passionné



Passionné de basket, même s'il n'a jamais pratiqué, Mallory Boutet s'éclate depuis deux ans, aux commandes du site Web 5by5.fr. L'ancien étudiant de Saint-Jacques-de-Compostelle a déjà compilé quelque six cents articles et vidéos, sur l'actualité du PB86, mais pas que ! « Je m'intéresse aussi au basket régional dont on parle moins. L'idée est de mettre en valeur tous les clubs de Poitiers et alentours », abonde-t-il. Le portail enregistre en moyenne « deux à trois cents visites par jour », avec une pointe à six cents en septembre. De quoi lui donner des idées de reconversion. « Aujourd'hui, j'enchaîne des petits boulots dans la vente, mais j'aimerais vraiment faire une école de journalisme. » A 23 ans, tout est encore jouable. Et ce ne sont pas Lamine Kanté -le parrain du site-, Kevin Harley ou Axel Julien qui diront le contraire, eux qui suivent régulièrement 5by5.



Les bénévoles du PB86 bénéficient d'un nouvel outil pour la restauration.

Boostés par le projet Cap 2020, les bénévoles du PB86 affichent aujourd'hui sérénité et foi en l'avenir du club. Leur chef de file Eric Bergerot confirme.

C'était autrefois un Algeco en perdition, c'est aujourd'hui le dernier resto à la mode les soirs de matchs. Le « Food Basket », dont Yann Devéhat est la tête d'affiche, arbore depuis quelques semaines une déco unique, imaginée par le graphiste poitevin Thierry Montassier, avec les bé-

névoles maison. On y écoule des pâtes carbonara fabriquées chez Fiorela, des saucisses, merguez, andouillettes et jambons de la Baie des Champs, à Sèvres-Anxaumont... « On tient beaucoup à cet approvisionnement local », insiste Eric Bergerot. Le « patron » des bénévoles du PB86 a d'ailleurs noté une affluence supérieure pendant les matchs de Leaders cup.

« ENVIE DE S'INVESTIR »

Plus généralement, « l'armée orange » du PB semble reboostée après une dernière saison satisfaisante sur le plan sportif et en

coulisses. « Le projet Cap 2020 a insufflé un nouvel élan. Je suis donc beaucoup plus optimiste qu'il y a deux ans et les bénévoles aussi ! Tout le monde a envie de s'investir, les sourires sont revenus sur les visages et l'ambiance s'en ressent », insiste Eric. A la veille de la saison 2016-2017, quatre-vingt-seize bonnes âmes se sont engagées à donner de leur temps pour le club.

« LES RÉSULTATS, UN JUGE DE PAIX »

Surtout, les soirs de rush, sept à huit volontaires supplémentaires prêtent leur concours par rapport

à l'an dernier. Ça paraît peu, mais cela rend un grand service à Eric Bergerot et ses troupes, qui peuvent se concentrer sur leurs tâches sans jouer les pompiers de service hors et dans la salle Jean-Pierre Garnier. Reste aux joueurs à faire la différence sur le parquet. Le nerf de la guerre se trouve là. « Les résultats sportifs comptent beaucoup, c'est une sorte de juge de paix et de baromètre », estime Louis Bordonneau, président du PB86. Un préalable nécessaire pour que les fous de basket se rassemblent autour du « Food Basket ». On appelle ça s'ouvrir l'appétit !

BOUTIQUE EXOTIQUE

MODE ETHNIQUE ET ARTISANAT DU MONDE

Vêtements, Bijoux, Accessoires, Encens, Narguilles, Déco, Cadeaux...

192, Grand'Rue à Poitiers
SINGE BLANC
POITIERS
05 49 88 41 61

POITIERS-SAINT-CHAMOND, vendredi 21 octobre, 20h à la salle Jean-Pierre Garnier

Poitiers



4. Arnaud Thinson
1,78m - meneur
29 ans - FR



5. Steve McWhorter
1,80m - meneur/arrière
24 ans - US



8. Drake Reed
1,94m - ailier/intérieur
29 ans - US



9. Kenny Grant
1,86m - meneur
34 ans - SUE



10. Mike Joseph
2,03m - intérieur
22 ans - FR



11. Pierre-Yves Guillard
2,01m - intérieur
32 ans - FR



12. Christophe Léonard
1,99m - ailier
26 ans - FR



13. Mickaël Var
2,05m - ailier/intérieur
26 ans - FR



16. Sekou Doumbouya
2,05m - ailier/intérieur
15 ans - FR



17. Simon Cluzeau
2,03m - intérieur
19 ans - FR



19. Youssoupha Fall
2,21m - intérieur
21 ans - SEN



Ruddy Nelhomme
Entraîneur

Assistants : Antoine Brault
et Andy Thornton-Jones

Saint-Chamond



4. BA Walker
1,84 - Meneur
32 ans - US



5. Erwan Ruiz
1,97m - ailier
20 ans - FR



6. Jonathan Hoyaux
1,95m - ailier
28 ans - FR



7. Paul Turpin
1,90m - meneur
23 ans - FR



9. Eigirdas Zukauskas
2,03m - ailier
24 ans - LTU



10. Mathieu Guichard
1,88m - meneur
28 ans - FR



11. Soma Baba Samake
2m - intérieur
22 ans - MLI



12. Killian Larson
2,06m - intérieur
25 ans - FR



13. Stéphane Gombault
2,04m - intérieur
19 ans - FR



14. Bennet Davis
2,06m - intérieur
32 ans - BAH



15. Jean-Stéphane Rinna
2,05m - intérieur
33 ans - FR



Alain Thinet
Entraîneur

Assistant : Romain Tillon

OPEL POITIERS

Partenaire du PB 86
pour la 3^e saison



Wir leben Autos.



**VOITURE DE
L'ANNÉE 2016**



Nouvelle ASTRA Visitez notre site www.poitiers.opelreseau.fr



 SAISON 2016 - 2017

LE CRÉDIT
MUTUEL,
PARTENAIRE
DU POITIERS
BASKET 86



— **Crédit  Mutuel** —

CETTE SEMAINE
ALOUETTE VOUS OFFRE
2 PLACES VIP

SUR UN BATEAU SPÉCIALEMENT AFRÉTÉ
POUR ASSISTER AU DÉPART DU

vendéeglobe

Les Sables d'Olonne

LE 6 NOVEMBRE 2016



alouette.fr

— **ECOUTEZ** —
POITIERS 98.3



1^{ère} RADIO RÉGIONALE DE FRANCE

Réservez dès maintenant
votre espace publicitaire
dans le numéro
de la semaine prochaine



regie@7apoitiers.fr
Tél. 05 49 49 83 98

Quand le cerveau joue les madeleines de Proust

Savez-vous ce qui se déroule dans votre cerveau lorsque vous mangez ? Roger Gil, professeur émérite de neurologie à l'université de Poitiers, répondra à cette question et à toutes les autres, lors d'une conférence^(*) intitulée « Des Papilles au cerveau », qui se tiendra le 3 novembre, à la Hune. Joël Robuchon sera présent.

Roger Gil, que signifie le thème de « neuro-gastronomie » ?

« Il s'agit de décoder notre rapport au goût, à travers le fonctionnement du cerveau humain. Lors de la conférence du 3 novembre, les autres intervenants et moi-même allons expliquer ce qui s'y passe lorsqu'un chef conçoit un plat, puis lorsque ce plat est dégusté. »

Les papilles ne sont donc pas les seules à l'origine du goût...

« Absolument ! Elles ne perçoivent finalement que quatre goûts : le sucré, le salé, l'amer et l'acide. C'est extrêmement sommaire. Ce qu'on nomme la « saveur » est en réalité le mélange du goût, de l'olfactif et de la texture. On a longtemps considéré que l'olfaction humaine était totalement atrophiée. C'est faux. Notre « rétro-olfaction » est très développée. Je m'explique. Lorsque nous introduisons de la nourriture dans notre bouche, son « parfum » est identifié par les fosses nasales situées



Pour le professeur Roger Gil, les papilles ne sont pas les seules responsables de notre perception du goût.

au-dessus de la cavité buccale. Elles jouent un grand rôle ! Qui plus est, nos capacités olfactives sont fortement liées à notre structure émotionnelle. »

En quoi les émotions influent-elles sur notre perception du goût ?

« Je vais vous parler d'un concept un peu compliqué : l'humanisation. Au tout début de l'humanité, le cerveau « reptilien » assurait les fonctions « vitales » de l'organisme. Se nourrir signifiait survivre. Nous avons évolué, tout comme notre rapport à la nourriture. Et c'est ainsi qu'est né le plaisir de manger, et donc la gastronomie. En un mot, c'est ça l'humanisation : le passage d'émotions primaires à des émotions de plus en plus élaborées. Et on atteint le but de

la gastronomie, à savoir cultiver, développer toutes sortes d'émotions. Quand vous commandez un plat au restaurant, c'est parce que vous voulez raviver des souvenirs... »

C'est la madeleine de Proust...

« Exactement ! Dans « À la recherche du temps perdu », Marcel Proust ressent d'abord du bien-être en dégustant cette madeleine. C'est seulement après qu'il se remémore sa tante et son enfance. »

Quelles peuvent-être les répercussions d'une perte de goût ?

« Les lésions cérébrales, comme les traumatismes crâniens, peuvent entraîner une anosmie, la perte de l'odorat. Or, comme nous venons de le voir, l'odorat a un rôle très important dans la

perception du goût. Les lésions cérébrales qui influent sur les émotions peuvent, elles, causer une indifférence à la nourriture ou, au contraire, une gloutonnerie qui rappelle des comportements archaïques, car ils ne sont plus régulés par le plaisir. Pour ces personnes, la vie perd de ses couleurs... »

Jeudi 3 novembre, à 19h, « Des papilles au cerveau », à La Hune, à Saint-Benoît. Entrée gratuite. Réservation des billets sur www.despapillesaucerveau.com ou sur place en fonction des disponibilités.

^(*) Cette conférence organisée par l'IGP Melon du Haut Poitou sera animée par le professeur Roger Gil et le chef cuisinier Joël Robuchon, qui détient le plus grand nombre d'étoiles Michelin. Ils seront accompagnés de la journaliste Véronique Mounier.

VITE DIT

JOURNÉE MONDIALE

Le psoriasis, parlons-en !

La 13^e Journée mondiale du psoriasis se déroule le 29 octobre. France Psoriasis a prévu de se mobiliser à Poitiers, comme sur le reste du territoire. Au-delà de sa campagne de communication pour mieux faire connaître cette maladie inflammatoire de la peau, l'association met sur pied deux événements spécifiques. Jusqu'au 27 octobre, une expo « Ma vie passe avant la maladie » sera visible dans le hall du CHU de Poitiers. Par ailleurs, ce jeudi, de 10h à 18h, les Poitevins pourront se renseigner sur le psoriasis et le rhumatisme psoriasique, dans le hall du CHU. Plus de renseignements auprès de Bernard Couturier au 05 49 55 22 02.

INITIATIVE

L'AVC en selle

En Nouvelle-Aquitaine, deux nouvelles personnes sont frappées toutes les heures par un Accident vasculaire cérébral (AVC). Face à ce fléau, l'Agence régionale de santé et ses partenaires ont choisi de se mobiliser. Bernard Meynard, ancien maire de Barsac et conseiller régional, victime d'un AVC en 2014, porte la bonne parole de ville en ville. Ce Tour de plus de 1 000km est parti de Pau le 14 octobre et fera une halte à Poitiers, le 24 octobre, de 10h30 à 14h, place Leclerc. Plus d'infos sur www.jemarche-avc.fr

Économiser l'énergie, c'est d'un confortable !

MAUPIN

L'isolation pour votre Confort

ZAC d'Anthylis - 86340 FLEURÉ
05 49 42 44 44 - maupin.fr

*Selon les conditions d'éligibilité, propriétaire ou locataire maison individuelle de plus de 2 ans

PRIME ÉNERGIE*

► Jusqu'à 100% de votre isolation remboursée*

► Avec MAUPIN pas d'avance de frais

Coup d'œil **sur la classe 2.0**

INITIATIVE

La classe du futur est à Civray

L'équipe pédagogique du lycée André-Theuriet, à Civray, fait partie des précurseurs en matière de classe inversée et de numérique. Deux salles ont été entièrement réaménagées en véritables espaces multi-médias. Elèves et enseignants sont équipés de tablettes connectées en Wifi au tableau blanc interactif et à une imprimante. Les écrans peuvent ainsi être projetés directement devant tout le monde pour partager une correction. Comme dans l'atelier de Canopé, les élèves sont assis sur des chaises individuelles, dotées de roulettes et d'un plateau amovible. Lorsqu'ils travaillent en « îlot », ils se regroupent par trois ou quatre. Si l'enseignant souhaite s'adresser à toute la classe, il a face à lui une « configuration traditionnelle » en quelques secondes. Un principe est fondamental : la co-construction de la connaissance entre élèves et enseignants. Ces derniers déposent des contenus pédagogiques (capsules vidéos, extraits sonores, textes...) en amont, sur des padlets en ligne. Les élèves préparent les cours à la maison et ont pour mission de les enrichir eux-mêmes par tous les moyens. En classe, profs et élèves confrontent leurs points de vue, échangent sur la pertinence des documents et parviennent à des connaissances communes. Côté évaluation, les élèves utilisent des « QR codes » pour répondre aux questionnaires diffusés sur le TBI. L'objectif consiste à savoir rapidement si le cours a bien été compris par la classe et à identifier les notions mal-maîtrisées par tel ou tel élève.

A SUIVRE

Une banque de ressources

Le ministère de l'Éducation nationale a mis en ligne une banque de ressources pédagogiques, destinée aux enseignants qui s'engagent dans le numérique. Rendez-vous sur ecolenumérique.education.gouv.fr

Savez-vous que l'école du futur se dessine en partie... à Poitiers ? Opérateurs publics, entreprises et laboratoires de recherche travaillent sur les modes d'apprentissage de demain. Ce qui attend nos enfants n'a rien à voir avec la classe de papa...

L'école de demain sera numérique ou ne sera pas. Dans un monde où les ordinateurs, tablettes, smartphones associés à Internet ont intégré tous les aspects de la vie quotidienne, l'éducation n'allait pas y échapper. Mais tous les spécialistes s'accordent à dire que le matériel, seul, ne suffira pas à doper les apprentissages. Selon Jean-Michel Perron directeur de la R&D sur les usages du numérique éducatif au sein de Canopé, « la transformation des espaces d'enseignement constituera une première question majeure ». Sur la Technopole du Futuroscope, il a équipé son « atelier Canopé » d'un tableau blanc interactif (TBI) connecté à Internet et de chaises individuelles munies d'un plateau rétractable et de roulettes. « On passe ainsi d'une configuration collective à un travail de groupe en dix secondes. » Plus largement, cette organisation est promue par les pratiquants de la classe inversée. Un modèle



En juin 2015, les ex-recteur Moret et président de Région Macaire visitaient la classe du futur du lycée Theuriet de Civray.

qui a vocation à se diffuser. Les élèves visionnent à la maison des cours en ligne, à la place des devoirs. En classe, ils travaillent en groupe pour mettre leurs connaissances en application.

MANUEL SCOLAIRE DU FUTUR

En parallèle, les ressources numériques se multiplient. Elles viennent d'éditeurs reconnus, privés et publics, ou de professeurs particulièrement dévoués. « Beaucoup d'applications embarquent désormais des algorithmes qui adaptent le niveau de difficulté des exercices au profil des élèves », insiste Dominique Quéré, directeur académique au numérique éducatif. Reste à s'y retrouver au milieu

de cette richesse. A Poitiers, le laboratoire universitaire Techne planche sur le « manuel scolaire du XXI^e siècle ». Nom de code : Remasco. « Nous allons proposer à de nombreux acteurs intéressés par l'école de nous donner leur vision du manuel scolaire », indique Jean-François Cerisier, directeur de Techne. Un appel à projets a été lancé par la région Nouvelle-Aquitaine, pour associer les startups locales. Une maquette sera testée, dès le premier trimestre 2017, pour le programme d'histoire ou de géographie de lycée.

FORMATION DES PROFS ET DES ÉLÈVES

Pour l'instant, ce sont surtout des profs passionnés qui s'emparent du numérique. Si la révo-

lution paraît inéluctable, le salut de cette nouvelle méthode de travail passera par la formation. Des enseignants d'abord. Le ministère de l'Éducation nationale a prévu trois jours spécifiques, dans le cadre de la réforme du collège. Des élèves ensuite, qui apparaissent contre toute attente « incompetents pour utiliser les ressources numériques dédiées à l'apprentissage », selon Jean-François Cerisier. Pour eux, le codage est entré au programme du primaire. Mais plus que l'informatique, « c'est la culture du numérique » qui devrait être enseignée avec ses enjeux en termes de droit, de sécurité, d'économie, d'identité. « C'est aussi le rôle de l'Éducation nationale », conclut le directeur de Techne.

► **L'invité****Dominique Quéré : « Transformer les informations en connaissances »**

Dominique Quéré, délégué au numérique éducatif pour l'académie de Poitiers, précise sa vision de l'école de demain et revient sur la formation des enseignants.

L'école peut-elle être autrement que numérique à l'avenir ?

« Non, car toute notre vie quotidienne est impactée par le numérique. L'école s'inscrit

dans un contexte de société numérique. Mais l'évolution n'est pas facile parce que l'usage des outils bouscule les pratiques et beaucoup de représentations. Aujourd'hui, les applications s'adaptent au profil des élèves. De nombreuses expérimentations donnent des résultats encourageants. Pourquoi s'en passer ? »

Où en est la formation des enseignants dans le premier et second degrés ?

« La réforme du collège inclut

un plan de formation au numérique. D'ici février 2017, les 5 400 enseignants de collège de l'académie recevront chacun dix-huit heures de formation. Les modules seront dédiés à la pédagogie. Comment adapter le numérique aux gestes professionnels, mieux différencier, mieux évaluer les acquis ? On va aussi les aider à construire eux-mêmes les contenus dont ils ont besoin. Dans le premier degré, un effort important est programmé pour 2017. Les professeurs des écoles sont très vo-

lontaires. Cela correspond bien à leur démarche pédagogique pluridisciplinaire. »

Quel regard portez-vous sur les classes inversées ?

« L'enseignant n'est plus le seul pourvoyeur d'informations pour les élèves. Mais il doit les transformer en connaissances. Les hiérarchiser. En classe inversée, l'enseignant pilote des activités pour appliquer ces connaissances, pousser certains élèves à aller plus loin et aider les autres. »

tennis ► Marc-Antoine Lainé - malaine@7apoitiers.fr

IFV : dernier set et puis s'en va ?



La Française Oceane Dodin sera l'une des outsiders des IFV 2016 !

La 27^e édition des Internationaux féminins de la Vienne se déroulera du 24 octobre au 1^{er} novembre. Comme l'an passé, le tableau s'annonce relevé et le spectacle promet d'être grand. Mais derrière le show, se cachent des difficultés financières de nature à mettre en péril l'avenir du tournoi poitevin.

Jeu, set et match. Il y a un an tout juste, la Roumaine Monica Niculescu remportait la finale des Internationaux féminins de la Vienne face à la Française Pauline Parmentier. Douze mois ont passé et les deux joueuses fouleront à nouveau les courts

de tennis poitevins à partir de lundi, à l'occasion de la 27^e édition des IFV. Pour l'heure, treize membres du top 100 mondial sont inscrites dans le tableau final. La bataille pour le titre promet d'être rude entre les favorites Jelena Ostapenko (n°45), Monica Niculescu (n°52), Anna-Lena Friedsam (n°66) et les outsiders, parmi lesquelles la jeune Française Oceane Dodin (n°90), qui a remporté cette année deux titres sur le circuit WTA. Notons également la présence de deux anciennes membres du top 30, Sorana Cirstea (n°84) et Tamira Paszek (n°112), qui auront elles aussi à cœur d'inscrire leur nom au palmarès des IFV.

45 000€ D'AIDES EN MOINS

La semaine dernière, à l'occasion de la conférence de presse

de présentation de ces 27^e IFV, Jean-Paul Saurois et Patrick Mura, co-directeurs du tournoi, ont salué « le plateau exceptionnel de cette édition ». Le président de la ligue Poitou-Charentes de tennis, Alain Moreau, a pour sa part insisté sur « l'importance d'avoir un tel tournoi dans la région », avant de pointer du doigt les baisses de subventions des collectivités et le retrait du partenaire historique Engie. On apprend ainsi que l'équipe organisatrice des IFV a dû composer avec 45 000€ de moins que l'an passé, pour boucler un budget d'environ 250 000€.

Sans le dire formellement, Jean-Paul Saurois n'a pas caché son désarroi face à la baisse de subvention du Département, qui passe de 70 000€ à 40 000€. Pascale Guittet, vice-présidente de la Vienne en charge de la Jeunesse et des sports, a un temps

essayé de relativiser... avant de reconnaître qu'il était « difficile de maintenir les aides à cause de la baisse des dotations de l'Etat ». Les IFV conservent cette année leur statut de tournoi à 100 000\$ (somme versée aux joueuses, ndr), mais l'organisation de la prochaine édition est loin d'être actée. « L'an prochain, la WTA nous impose de passer à 125 000\$, ou de descendre d'un échelon, insiste Alain Moreau. Sans le soutien des collectivités, l'événement pourrait disparaître et ne jamais revenir. »

Pour l'heure, pas question de penser à un tel scénario. Les quatre-vingts bénévoles seront à pied d'œuvre toute la semaine prochaine pour accueillir les joueuses et les 7 000 spectateurs attendus. Jusqu'à la remise de la coupe à la gagnante, dimanche 1^{er} novembre.

club ► Florie Doublet - fdoulet@7apoitiers.fr

Le Cep reprend la natation synchronisée

Discipline méconnue, la natation synchronisée est enseignée depuis septembre par le club « Poitiers Nat Synchro ». Les élèves de tous âges et de tous niveaux sont les bienvenus.

Un nouveau club de natation synchronisée s'est créé en septembre dernier. « Le Cep Poitiers Nat Synchro » prend le relais de l'Association

sportive des postes, télégraphes et téléphones (ASPTT). Quatre-vingts élèves sont déjà inscrits, uniquement des femmes. « Mais c'est une discipline également ouverte aux garçons », assure Justine Girardet, responsable des entraîneurs. Au programme : découverte de toutes les nages et acquisition des bases pour les débutants. « On peut commencer à n'importe quel âge. Nos élèves ont entre 7 et 40 ans et sont répartis en groupes de niveaux, pour que chacun avance à son

rythme. » Déplacement sur le dos, sur le ventre, rétropédalage permettant de garder la tête hors de l'eau, tout en exerçant des mouvements avec les bras... Simples de prime abord, ces exercices nécessitent du temps pour être parfaitement maîtrisés. « En première année, les élèves peuvent déjà présenter une petite chorégraphie, affirme Justine Girardet. Maintenant, il faut en moyenne quatre ans pour être au point et présenter des figures plus complexes, comme la « prise de

Carpé » ou le « flamant rose ». » Et tout ne s'apprend pas dans une piscine. Les cours de renforcement musculaire et l'apprentissage des chorégraphies se font sur le sol. A fortiori pour les nageurs qui souhaitent participer aux compétitions. Pour vous « jeter à l'eau », il suffit de contacter le club, qui vous renseignera sur les modalités d'inscription.

Renseignements : cep-poitiersnat-synchro.jimdo.com/la-nat-synchro

VITE DIT

VOLLEY

Le CEP/Saint-Benoît trop court à Mougins

Au terme d'un match à suspense, le Cep-Saint-Benoît s'est incliné au tie-break sur le parquet de Mougins, samedi dernier. Le détail des sets : 12-25, 25-22, 17-25, 25-20, 13-15.

Le SPVB démarre à Cannes

Après deux mois de préparation, le Stade poitevin volley-beach se replonge dans le grand bain de la Ligue A, ce samedi, à Cannes. Les hommes de Brice Donat ont alterné le bon et le moins bon dans les matchs amicaux, mais avec tous les internationaux arrivés, ils devraient monter en puissance. Premier élément de réponse sur la Côte d'Azur...

RUGBY

Poitiers s'incline à La Baule (9-22)

Pour cette quatrième journée du championnat de Fédérale 3, Poitiers jouait sur le terrain de La Baule. Après deux défaites face à Plouzané et Tours, les Stadistes ont concédé un troisième revers (9-22). Dimanche, ils recevront la lanterne rouge Lanester, qui n'a toujours pas marqué le moindre point.

CYCLISME

Roxane Fournier 6^e du Mondial

L'équipe Poitou-Charentes Futuroscope-86 avait envoyé cinq filles dans la délégation française qui a participé, samedi, au Mondial Elite de cyclisme au Qatar. Au terme d'une épreuve très disputée, Roxane Fournier termine 6^e et première française. La victoire revient à la Danoise Amalie Dideriksen.

MOTOBALL

Défaite de Neuville à Carpentras (1-4)

Le MBC Neuville n'a pas résisté face à Carpentras. A domicile, les Provençaux se sont imposés, samedi, 4-1. Avec ce nouveau revers, Neuville perd une place et se retrouve troisième au classement général.

► **musique** ► Marc-Antoine Lainé - Florie Doublet - redaction@7apoitiers.fr

« Je veux conquérir le monde »

CINÉMA

• Dimanche 23 octobre, à 16h, Jasper le Pingouin, à La Hune.

ÉVÉNEMENTS

• Les 22 et 23 octobre, de 10h à 18h, « Les puces couturières », au domaine de Givray à Ligugé.
• Samedi 5 et mardi 15 novembre, à 20h30, opéra « Les Mousquetaires au Couvent », à La Hune de Saint-Benoît.
• Mardi 8 novembre, à 20h45, « Arnaud Ducret vous fait plaisir », à La Hune.
• Du 19 au 28 Octobre, festival Hip Hop & Co, à la M3Q.

THÉÂTRE

• Samedi 29 octobre à 20h30, « Tu parles d'une planque », par la compagnie « Vouneuil sur Planches », à la salle des fêtes de Smarves.
• Samedi 22 octobre, à 20h30, « Sellig, épisode 4 », à la salle R2B de Vouneuil-sous-Biard.
• Mardi 25 octobre, « Maligne », organisé par le comité de la Vienne de la Ligue contre le cancer, au Tap.

EXPOSITIONS

• Jusqu'au 21 octobre, « De lettres et de pierres, Moissac », CESC & Sciences humaines et Art.
• Jusqu'au 5 novembre, « L'Ultime Frontière », au Tap.
• Jusqu'au 23 octobre, « Les grands haïkus », sculptures et photographies, de François Garros, au Dortoir des Moines de Saint-Benoît.
• Jusqu'au 6 novembre, « Apparences et sens cachés » au Local, à Poitiers.
• Jusqu'au 2 novembre, sculptures en bronze et peintures par Robert Berjaud, à la salle Capitulaire de Saint-Benoît.

Killason fait partie des nouveaux talents de la scène hip-hop française. Fils de Gérard Gourdot, à qui nous avons consacré un portrait dans notre dernier numéro, l'artiste poitevin séduit les programmeurs européens et aspire à devenir une référence mondiale du rap. Le « 7 » l'a rencontré avant son concert à la Blaiserie, ce mercredi.

Killason, vous êtes l'un des artistes en vue de la scène poitevine. Quand votre projet artistique a-t-il vu le jour ?

« Ma carrière a débuté le 5 juin 2015, à l'occasion de mon premier concert au Confort Moderne. C'est à partir de ce moment-là que le projet Killason a commencé à être visible. Mais cela faisait déjà quatre ans que je bossais dessus. J'ai pris le temps de créer, de mixer, de masteriser. J'ai toujours été Killason (rires). J'ai fait mes premiers pas dans le milieu de la danse. Je participe toujours à des compétitions. Le nom « Killason » est d'ailleurs un hommage à mon mentor de danse, Dedson Killa. »

Quelles sont vos influences musicales ?

« Mon groupe préféré, c'est Outkast. Je suis également très fan de Lil Wayne, Kendrick Lamar, Drake, Damon Albarn... Je m'intéresse beaucoup à la pop anglaise, à l'électro française, au reggae. J'ai plein d'influences. Ce qui me plaît chez un artiste, c'est sa capaci-



DR - N'Krumah Lawson Daku

Killason sera à la Blaiserie, ce mercredi, avec MZ.

té à me faire voyager. Dans le hip-hop, je suis accro au beat, la rythmique. J'aimerais réussir à produire quelque chose qui connecte le côté mélodique de la pop à la rythmique du hip-hop. »

Quel regard portez-vous sur la scène musicale poitevine ?

« En ce moment, il y a beaucoup d'artistes locaux qui montent. Pour preuve, la scène de la dernière Fête de la musique, sur la place Leclerc, avec Jabberwocky, Blow, Kokopeli. Il y a un vivier de talents très riche à Poitiers. Et pas seulement en matière de musique. L'hyperconnectivité facilite le développement des artistes de province. »

« J'ai envie de me faire connaître dans la France entière et partout ailleurs. Je veux littéralement conquérir le monde. »

D'où vous vient cette ambition d'aller au plus haut ?

« De mes rêves d'enfant. Quand je voyais des films, des concerts énormes, que je regardais ma mère danser, j'avais les yeux écarquillés. Je me disais : « J'ai envie de faire ça plus tard. » Je me suis donné les moyens, mes parents ont toujours cru en moi. Ce qui me fait rêver, c'est d'apporter quelque chose à ce petit monde, sous différentes formes. De la bonne humeur, de l'énergie. Ce que j'aime avec l'art, c'est qu'on arrive à sublimer les mauvaises ondes, à les transformer en quelque chose de beau. »

Comment comptez-vous vous y prendre pour conquérir le monde ?

« Il faut bosser, c'est tout. Et garder la bonne humeur, la « vibe », pour faire les bonnes rencontres au moment opportun. Je fais la musique que j'ai envie de faire. À partir du moment où tu restes authentique, les gens le sentent et ça plaît. Ma musique est peut-être spéciale mais, sur scène, mon personnage séduit aussi bien l'ado que la mère de famille. Sur le CD, je ne vais pas m'enfermer dans un style. Mon message est divers. Je parle d'amour, de rêve, d'ambition, de guerre... Il y a suffisamment de matière dans le monde pour faire un milliard d'albums. S'il y avait une recette pour faire des hits, on ferait tous des hits. Mais ce n'est pas le cas. »

MZ + Killason, mercredi à 20h30, au centre socioculturel de la Blaiserie, à Poitiers.

Vous étiez à l'affiche du Dour Festival cet été, qui a rassemblé plus de 200 000 spectateurs. Quelle a été votre réaction quand vous avez reçu le coup de fil du programmeur ?

« C'est arrivé comme une cerise sur le gâteau, car j'ai profité de l'indisponibilité d'un groupe pour être programmé. Dour est l'un des plus gros festivals en Europe. Une plateforme où tu peux rencontrer les artistes, les producteurs, les tourneurs. Ce fut une formidable expérience. »

Quelles sont vos aspirations, maintenant que vous commencez à enchaîner les concerts ?

LITTÉRATURE

« Araldus » sort en librairie

« Araldus », le roman du Poitevin David Pascaud, jusqu'alors disponible uniquement en version numérique, est désormais en vente en format papier dans différentes librairies de la Vienne : Joseph Gibert (Poitiers), L'Improbable Librairie (Saint-Gennest-d'Ambière), Aux Classiques (Châtelleraut). Pour rappel, l'histoire se déroule au X^e siècle, au nord de Poitiers. Araldus, petit seigneur au service du puissant comte, veut se forger un nom, une place, un destin. Ce personnage est basé sur des faits historiques. On sait, par exemple, que le « château » occupé par le Vicomte Airaud, en 952, portait le nom de « castrum Araldi », qui s'est modifié en « castel Airaud » puis « châtél Araud », pour ensuite devenir... Châtelleraut !

CONCERT

Chimène Badi à Chauvigny

Révélee par l'émission Poptars, en 2002, Chimène Badi revient avec son nouvel album « Au-delà des maux », né de collaborations avec Emmanuel Moire, Indila, Zaho... Elle présentera ses titres pop et jazz ce vendredi, au théâtre Charles-Trenet de Chauvigny. Sensibilité et puissance vocale seront au rendez-vous. La saison culturelle du Pays chauvinois se poursuivra avec le magicien-humoriste Eric Antoine, le cirque national de Hong-Kong, la chanteuse Julie Zenatti et bien d'autres surprises...

Vendredi 21 octobre, à 21 h, salle Charles-Trenet, à Chauvigny.
Tarifs : de 20 à 45 €, gratuit pour les moins de 12 ans. Renseignements : 05 49 46 39 01 ou www.theatre-charles-trenet.fr

► **apprentissage** ► Arnault Varanne - avaranne@np-i.fr

Un jeu vidéo pour **détecter les dys**



Des études scientifiques ont montré que le jeu vidéo avait des effets bénéfiques sur le repérage dans l'espace.

Le laboratoire Cerca, le Cnam, l'entreprise Tralalère et d'autres partenaires^(*) ont remporté un appel à projets dans le cadre des investissements d'avenir. Ils veulent créer un jeu vidéo pour détecter et accompagner les élèves dyslexiques et dyspraxiques.

Le week-end dernier, les Journées nationales des « Dys » ont rassemblé plusieurs dizaines de personnes à l'Espe (Ecole supérieure du professorat et de l'éducation) de Poitiers. En France, on estime que les troubles d'apprentissage du langage écrit touchent environ 10% de la population : la dyslexie s'agissant de la lecture, la dys-

praxie pour l'écriture. Si l'Education nationale s'est emparée de la problématique, notamment en mettant à disposition des enfants détectés « dys » des auxiliaires de vie scolaire, la détection s'avère encore aléatoire. « C'est particulièrement vrai concernant la dyspraxie », relève Eric Lambert, l'un des quatre chercheurs du Centre de recherches sur la cognition et l'apprentissage (Cerca). Avec plusieurs partenaires publics et privés (Tralalère, Cnam, rectorat...), l'unité mixte de recherche du CNRS et de l'université de Poitiers porte justement un projet très ambitieux, qui vient d'être retenu dans le cadre du Programme d'investissements d'avenir (835 751€). « Notre idée, c'est de créer un jeu vidéo sur tablette, qui permette de détecter les enfants dyspraxiques, abonde Pauline Quémard, également membre du Cerca. Des

études scientifiques montrent que le jeu a un effet bénéfique sur le repérage dans l'espace. » Sous la houlette de la Maison des sciences de l'homme et de la société, le consortium a élaboré un programme de travail sur trois ans.

DÉTECTER ET ACCOMPAGNER

En pratique, au minimum une vingtaine de classes de l'académie pourraient être concernées par cette étude scientifique grande nature, dont l'objectif vise aussi à « améliorer les processus qui font défaut chez les élèves présentant un trouble du langage écrit » : le respect d'un ordre précis, la planification visio-spatiale, la planification temporelle, le rythme... Il s'agit autant d'accompagner les enfants que de sensibiliser les professeurs des écoles. Du reste,

l'Espe s'est engagée à promouvoir le futur jeu vidéo auprès des nouveaux enseignants en formation.

En termes de rétroplanning, « DysApp » -qui ne s'appellera pas ainsi pour éviter toute discrimination- sera en test dans les classes à partir de la rentrée 2017-2018. Le temps d'élaborer les scénarii, le game design et le référentiel scientifique, qui donnera ensuite lieu à des publications scientifiques. Unique en France, le projet aura les honneurs du salon Educatech, le 16 novembre. Les Espaces de formation, de recherche et d'animation numérique (e-Fran) y présenteront quatre initiatives sur les vingt-deux lauréats de l'appel à projets, dont Dys App.

(*) L'Ecole d'orthophonie, l'Institut de formation en ergothérapie, le rectorat de l'académie de Poitiers, l'Espe, HandicapEcole.

► **web** ► Florie Doublet - fdoulet@7apoitiers.fr

Einden débarque sur la Technopole

Depuis le 30 septembre, la Technopole compte une nouvelle entreprise dont l'activité tourne autour des « IT » : Einden Studio devenue Einden pour l'occasion.

Dix-huit ans après sa naissance, à Châtelleraut, l'entreprise Einden en-

tame un nouveau chapitre de son existence. En investissant les Bureaux du Lac (Téléport 2), cette PME de six salariés et trois co-gérants (Mickaël Ferrec, Arnaud Bour, Vincent Goubeau) entend poursuivre son développement dans ses deux domaines de prédilection : la communication multimédia et la gestion d'images. Ces dernières années, Einden s'est taillé un joli succès

grâce à son logiciel ePhoto, une photothèque de nouvelle génération qui se vend jusqu'en Chine.

Collectivités, administrations, grands groupes... Einden œuvre pour le compte de clients très différents, ayant comme point commun leurs besoins de communication : applis, sites, pub, marketing, audit, conseil... L'entreprise compte des in-

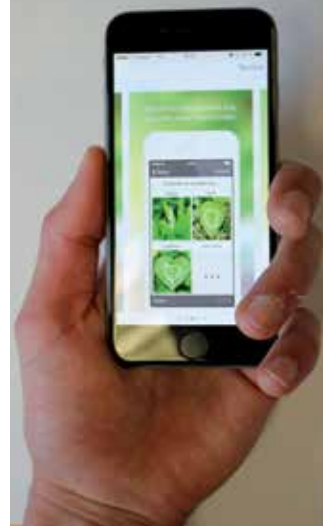
formaticiens, des graphistes, documentalistes, elle a acquis un savoir-faire reconnu au fil de ses presque deux décennies d'existence.

Plus d'infos au 05 86 16 06 66 ou sur einden.com. Adresse : 15, avenue René-Cassin, 86 961 Futuroscope cedex.

VITE DIT

ENQUÊTE

Les Français plus accros au smartphone qu'à la TV



Selon une récente étude réalisée par Flurry Analytics, filiale de Yahoo !, et relayée par nos confrères de Challenges, les Français ont passé, en 2015, plus de temps sur leur mobile que devant la télévision. Une première. Cette étude, basée sur la collecte et l'analyse de données de plus de quatorze mille applications, met par ailleurs en avant une évolution de l'usage des smartphones. On apprend ainsi que les applications sportives ont été utilisées massivement (+217%), notamment pendant les Jeux olympiques et l'Euro de football. Selon Flurry Analytics, le nombre d'accros au portable, consultant leur mobile plus de soixante fois par jour, a grimpé de 59% entre 2014 et 2015. L'étude met également en avant les parts de marché des différents fabricants de smartphones en France. Si Apple reste leader dans l'Hexagone avec 42%, la marque à la pomme voit Samsung revenir en force, avec une hausse de 7%. Le fabricant sud-coréen, qui traverse néanmoins une crise suite au fiasco Galaxy Note 7, contrôle 37% des parts de marché. Sony (5%), Wiko (3%), Huawei (2%) et HTC (1%) se partagent les miettes du gâteau.

Pour l'harmonie de l'âme



Nathalie et Frédéric Gémard ont enregistré leur deuxième album dans une église.

Nathalie et Frédéric Gémard viennent de sortir leur deuxième album... de chants harmoniques ! Ce couple d'Aslonnes, au sud de Poitiers, voit en la musique un moyen de guérir les maux. Explications.

Pas de paroles ni d'instruments de musique. Seulement des voix. Planantes. Harmonieuses. Voilà qui pourrait résumer « l'œuvre » de Nathalie et Frédéric Gémard, un couple « passionné par l'humain », qui

vient de sortir son deuxième album, « *Alchimie de l'amour au cœur du sacré* ». Enregistré dans la fréquence de 432Hz, qualifiée, par les scientifiques, de « naturelle », le disque comporte neuf morceaux. « Le son et la musique permettent d'exprimer l'harmonie entre le ciel et la terre et mettent, de ce fait, l'âme en harmonie avec tout ce qui existe, expliquent Nathalie et Frédéric Gémard, qui vivent à Aslonnes. De tout temps, sages et scientifiques ont considéré que le son créait la matière. Le monde serait constitué d'une infinité de combinaisons de structures sonores. » De prime abord, le chant harmonique peut paraître surprenant. «

Nos hymnes n'ont rien à voir avec la musique qui passe à la radio. Ils doivent être écoutés au calme, pour que l'auditeur en ressente les bienfaits. »

« RIEN À VOIR AVEC CE QUI PASSE À LA RADIO »

Spécialistes du coaching professionnel dans la vie de tous les jours, Nathalie et Frédéric Gémard consacrent une bonne partie de leur temps libre à l'enregistrement des albums. Cette passion peu commune leur est venue par hasard. « Un jour, en prenant ma douche, je me suis mise à chanter et me suis aperçue que certaines fréquences me procuraient une sensation

très agréable, qui me traversait tout le corps », explique Nathalie Gémard. Le couple s'est alors lancé dans la préparation d'un premier album, puis d'un second, enregistrés dans une église. « Nous chantons dans l'instant, il y a une part très importante d'improvisation », soulignent les Gémard. Ils n'hésitent d'ailleurs pas à citer Stendhal pour expliquer leur démarche. « La bonne musique ne se trompe pas et va droit au fond de l'âme chercher le chagrin qui nous dévore. »

Pour découvrir le travail de Nathalie et Frédéric Gémard, rendez-vous sur leur site www.couleursdiris.fr ou contactez-les au 06 26 33 44 05.

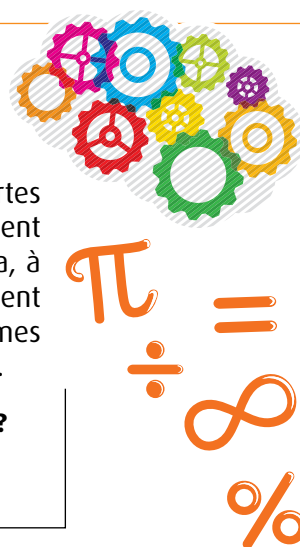
À VOS MATHS !

Toutes les deux semaines, le 7 vous propose, en partenariat avec les étudiants en maths de l'université de Poitiers (SP2MI), un jeu ludique qui met vos méninges à rude épreuve.

Dans un jardin, il y a deux pommiers dont l'un a seulement des pommes vertes et l'autre seulement des pommes rouges. Un dimanche, des amis décident de cueillir l'ensemble des pommes des deux arbres et constatent qu'il y a, à chaque fois, 5 pommes rouges pour 4 pommes vertes. Entre eux, ils mangent 16 pommes rouges et 16 pommes vertes. Lorsqu'ils comptent les pommes restantes, ils constatent qu'il y a 3 pommes rouges pour 2 pommes vertes.

Combien y avait-il de pommes de chaque couleur sur les arbres au début ?

Indice : Une équation peut vous aider à trouver la réponse.



Retrouvez la réponse à cette énigme sur le site www.7apoitiers.fr

SOPHROLOGIE

Les angoisses de l'automne

Directrice de l'Institut de formation à la sophrologie^(*), Catherine Aliotta vous accompagne tout au long de l'année sur le chemin de la sérénité. Aujourd'hui, un exercice vous permettant chasser les mauvaises ondes liées au changement de saison.



L'automne a débarqué brutalement dans notre quotidien, avec son lot de petits désagréments : journées moins longues, temps maussade et plus froid... Autant de signaux qui génèrent de l'angoisse chez certaines personnes. Ces angoisses se manifestent souvent dans la respiration, qui a tendance à se bloquer. Je vous propose donc un exercice simple pour vous détendre. Inspirez profondément, gonflez le ventre et ouvrez la cage thoracique, en comptant mentalement jusqu'à trois. Bloquez la respiration et comptez à nouveau jusqu'à deux. Relâchez longuement,

comme si vous souffliez dans une paille et comptez encore jusqu'à six. Dès que vous sentez l'angoisse vous envahir, focalisez-vous sur la respiration. Cet exercice, à réaliser trois fois de suite, ralentit le rythme cardiaque et le fait de

compter distrait l'esprit.

(*) À 42 ans, Catherine Aliotta est également présidente de la Chambre syndicale de la sophrologie. Elle est l'auteure d'un livre intitulé « Pratiquer la sophrologie au quotidien », publié chez InterEditions.

ADOPTEZ LES !

MAX est un beau labrador sable âgé de 6 ans. Il a été abandonné car ses propriétaires ne pouvaient plus s'occuper de lui. C'est un chien calme et sociable avec ses congénères. En revanche, Max n'apprécie pas du tout la présence des chats ni des animaux de la ferme tels que les poules. C'est un chien très attachant, qui aura plaisir à vous accompagner dans de grandes balades. Il a besoin de vivre dans une maison avec un jardin clôturé. Max est vacciné, identifié et n'attend plus que vous !



VIRGINIA, hébergée depuis deux ans au refuge, fait sa timide. Calme et discrète, elle aimerait tellement que l'on pose enfin les yeux sur elle. Venez la rencontrer au refuge, vous serez conquis par sa douceur. De nombreux chats et chiens attendent que vous leur ouvriez votre cœur, alors venez adopter au refuge SPA de Poitiers. Virginia est stérilisée, testée, vaccinée et identifiée.



- Refuge SPA de La Grange des Prés -
05 49 88 94 57 - contact@spa-poitiers.fr

DÉCO

L'automne du changement

Julie Béguier est diplômée des Arts appliqués de Poitiers, mention « architecture d'intérieur ». Après une expérience professionnelle de cinq années dans le monde du bain et de la cuisine, elle a imaginé, en 2012, « Co-Cotes en papier ». Suivez ses conseils...

Emmitoufflée dans mon joli plaid rosé -il est encore tendance !-, je constate comme vous l'arrivée de l'automne. Pour ne pas sombrer et vous sortir de la morosité, je vous propose quelques conseils « déco » ! Nul besoin de tout changer, peinture et papier-peint d'ori-

gine seront votre support. Vous détenez une mine d'or de posters numérotés et, pourtant, ils sont tous cachés. Un encadrement, c'est onéreux et les punaiser serait un crime contre l'art ! Munissez-vous d'un stock de cintres à pince en bois, mettez une petite pointe dans votre mur, insérez le poster dans la pince et suspendez le tout. Nous pensions tous ou presque que la déco de tantine Jeanne était has been... Eh bien non ! Les assiettes murales font leur grand retour dans les coins repas et préparation. Mais attention, pas n'importe lesquelles ! Elles sont colorées,

animées, graphiques, céramiques, variées... Et tout cela mélangé, réuni et accroché en masse pour créer une oeuvre unique (artiste céramiste Mellonie Le Baër).

Vous avez peut-être entendu parler de « clouds », ces morceaux de textiles pliés et assemblés à l'infini, créés par les frères Bourroullec et distribués par Ligne Roset. Pour ceux qui ne connaissent pas, faites les curieux... Ça en jette, n'est-ce pas ? Oui, le prix aussi... Une alternative s'offre à vous, avec du papier cartonné, des ciseaux, de la colle, un crayon, un accès Internet et beaucoup de patience

et de minutie (Origami mural, youtube : 3d wall décoration).

Les plantes font parties intégrantes de votre espace de vie ? Pourquoi les laisser au sol ? Les cadres végétaux ne sont plus en vogue, mais avez-vous pensé à les suspendre ? On se rend sur Pinterest, sur ma page « Julie Béguier, co-cotes en papier » et on jette un oeil à mes épingles. Vous avez à présent de quoi égayer vos journées. A vous de jouer !

Contact : Julie Béguier
www.co-cotesenpapier.fr
06 18 65 82 55

7 À LIRE ► Cathy Brunet - redaction@7apoitiers.fr

« Le temps est assassin »

L'INTRIGUE : Clotilde est la seule rescapée d'un accident de voiture survenu alors qu'elle n'avait que 15 ans, dans les hautes corses. Ses parents et son frère y ont laissé leur vie et, elle, son cahier secret. Elle revient sur les lieux vingt-sept ans après pour faire un pèlerinage ou peut-être chercher la vérité. Car elle se souvient du regard de son frère, quand la voiture est tombée dans le vide... Il savait !

NOTRE AVIS : Un roman qui joue l'équilibre entre le passé et le présent. La corde est tendue et tremble à chaque pas que fait l'auteur. Plus il avance et plus le déséquilibre est palpable. Il nous sert un véritable spectacle qui s'étale sur vingt-sept années, dans lequel ses personnages évo-



luent au fil d'une musique dont chaque note est pensée, écrite et jouée à la perfection. Et s'il n'y avait pas que le temps qui soit assassin... A lire sans retenue !

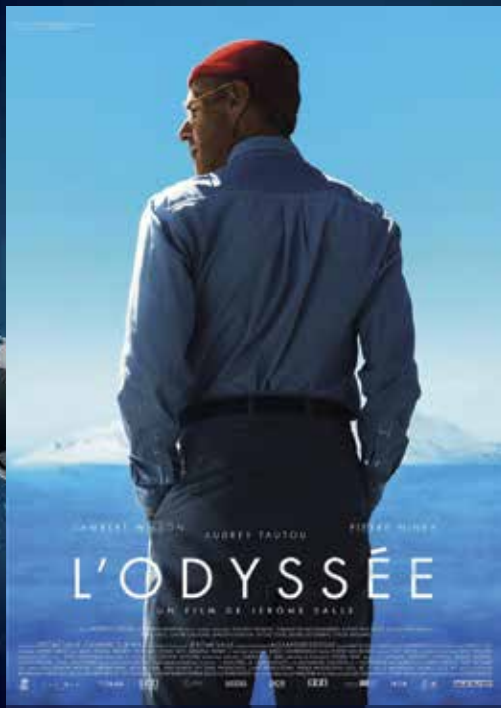
« Le temps est assassin »
de Michel Bussi.
Editions Presse de la Cité.

TAROT - ASTROLOGIE
Anouchka

Prédictions = Satisfactions
Tout ce que vous voulez savoir sur :

AMOUR - ARGENT - RELATIONS - TRAVAIL

Laissez-moi vous aider !
prevoyance-poitiers.com
06 46 60 47 06



Biopic de Jérôme Salle, avec Lambert Wilson, Pierre Niney, Audrey Tautou (2h02).

► Marc-Antoine Lainé - malaine@7apoitiers.fr

La fantastique odyssée de **Cousteau**

Le commandant Cousteau voulait découvrir chaque parcelle du monde marin. Il est allé au bout de son rêve. Quitte à tout sacrifier. « L'Odyssée » est un excellent biopic, servi par des acteurs au top de leur forme.

1948. Jacques-Yves Cousteau vient de perfectionner son scaphandre autonome. Une invention qui lui assure des revenus confortables. Il s'installe avec sa femme et ses deux jeunes fils dans une magnifique maison surplombant la Méditerranée. Mais Cousteau en veut plus. Il rêve d'explorer chaque parcelle de ce monde aquatique. À bord de la Calypso, il va parcourir le

globe, alors que la relation avec sa famille se délite et que sa situation financière se désagrége.

En elle-même, l'histoire du commandant Cousteau est passionnante. Mise en images par Jérôme Salle, elle se révèle captivante. Le parcours de ce grand passionné des mers, mêlé à son histoire familiale tumultueuse et à sa personnalité complexe, offre un très bon moment de cinéma. Le film ne serait pas aussi bon sans la prestation impeccable du trio d'acteurs principaux. Lambert Wilson, dans la peau du marin à bonnet rouge, est époustoufflant. De même pour Pierre Niney, en fils prodige et Audrey Tautou, qui campe la femme solide, mais désabusée. Ce biopic ravira les amateurs du genre.

Ils ont aimé... ou pas



Martine, 62 ans
« J'ai passé un bon moment, il y a de très belles images. Mais je ne pense pas que ce soit un grand film. Le réalisateur a voulu trop en dire sur la vie de Cousteau, à la fois sur les plans personnel et professionnel. »



Myriam, 46 ans
« J'ai beaucoup aimé, en découvrant une autre facette du commandant Cousteau. J'aurais bien voulu qu'il y ait d'autres images des profondeurs marines. Cela manque un peu... Le jeu d'acteur est juste exceptionnel. »



Christophe, 50 ans
« J'ai toujours été un fan du commandant Cousteau. Le film dépeint une personnalité que l'on connaît mal. Ses préoccupations semblaient très loin de l'écologie. Il n'empêche que c'est grâce à lui si je pratique la plongée sous-marine. »



A gagner
10
places



7 à Poitiers vous fait gagner dix places pour assister à la projection du film « Brice 3 », au CGR Castille.

Pour cela, rendez-vous sur www.7apoitiers.fr et jouez en ligne

Du vendredi 21 au lundi 24 octobre inclus.

Retrouvez tous les programmes des cinémas sur 7apoitiers.fr

La porte-parole

Francette Popineau, 56 ans. « Institutrice » depuis trente ans. Militante depuis le premier jour, elle vient d'être nommée co-secrétaire générale du principal syndicat de professeurs des écoles, le Snuipp. Sans prétention, cette Poitevine veut incarner la voix des enseignants de terrain.

Par Romain Mudrak
rmudrak@np-i.fr

C'est l'histoire d'une petite fille timide de Paizay-le-Sec, devenue numéro un et porte-parole du premier syndicat de professeurs des écoles français... Francette Popineau a été propulsée à la tête du Snuipp en juin dernier. Cette fonction ne figurait pourtant pas dans son plan de carrière. Appelée par Sébastien Sihl, en 2013, pour plancher sur les nouveaux programmes de maternelle, l'« institutrice » pensait vraiment retrouver, dès cette année, sa classe du centre-bourg de Buxerolles. « Aux plus petits, j'avais dit que je reviendrais et ils s'en souviennent. Du coup, je m'excuse auprès d'eux à chaque fois que je les croise au supermarché ! » A 56 ans, cette pétillante Poitevine au regard malicieux n'a pas dit son dernier mot. Et compte bien revenir à son « vrai métier » avant la retraite. En trente ans, elle a traversé de nombreux villages : Saint-Rémy-sur-Creuse, Saint-Julien-l'Ars, Buxerolles-Planty, Buxerolles-bourg. Elle a aussi

officié à Sainte-Radegonde, « la commune, pas l'école privée ». Le service public chevillé au corps, Francette Popineau s'est toujours fixé un objectif de cinq ans dans un même poste. « Changer d'endroit et d'équipe oblige à se remettre en question. En passant la main au bon moment, j'ai le sentiment d'achever un projet. »

LES PARADOXES DE L'ÉCOLE

Cette envie de bouger se manifeste dès le début de sa carrière... d'animatrice à La Villegie-du-Clain. Elle y crée un centre socioculturel de A à Z, avec des bénévoles et une municipalité enthousiastes, monte des projets pour les jeunes, puis s'en va. Une autre vocation la tente à cette époque. A la salle polyvalente de La Villegie, comme dans son premier poste de formatrice, elle rencontre des ados en échec scolaire qui avaient pourtant tout pour réussir. « Comment l'école avait-elle pu passer à côté de mêmes aussi créatifs ? La ré-

ponse était claire, ils n'avaient pas les codes pour s'insérer dans la masse. »

Plus de doute. Elle à qui l'école a tout donné doit « récupérer » ces oubliés de l'école. « Sans prétention. » Ses origines rurales et modestes la rappellent à l'ordre. Petite, cette fille d'un distillateur et d'une Atsem (agent territorial spécialisé des écoles maternelles), a vite compris qu'elle devait s'investir à l'école, « porte ouverte vers la culture et les activités ».

Dès son arrivée au sein de l'Éducation nationale, la maîtresse rencontre un maître G, l'un de ces enseignants un peu particuliers qui appartiennent aux Réseaux d'aides spécialisées pour les élèves en difficulté (Rased). Sa mission ? Donner aux enfants les clés pour bien se comporter en milieu scolaire. Grâce à lui, Francette découvre les intelligences multiples. Mais plus elle est

confrontée à la réalité, plus elle comprend que certains sujets la dépassent. D'un côté, le système scolaire permet difficilement d'apporter une aide personnalisée à trente élèves dans une

classe. « L'École ne sait pas le faire, certains instits oui. » De l'autre, les mauvaises conditions matérielles de quelques élèves pèsent lourd dans

« CHANGER D'ENDROIT ET D'ÉQUIPE OBLIGE À SE REMETTRE EN QUESTION. »

leur réussite. L'engagement syndical apparaît comme un moyen de changer les choses. D'atteindre l'équité.

LES PALMES DU RECTEUR MORET

Au fil des années, cette mère de famille n'a jamais compté ses heures. « La majorité des enseignants sont comme ça. Je me bats pour que l'institution reconnaisse leur investissement, en rémunérant les temps consacrés à la concertation et aux échanges avec les familles. » L'institut de terrain veut porter

leur voix.

Le Snuipp correspond à ses valeurs. Francette Popineau dirige la délégation départementale pendant neuf ans avant d'être appelée à Paris. Pendant cette période, elle se retrouve régulièrement face à Martine Daooust, puis Jacques Moret, anciens recteurs de l'académie de Poitiers. Les négociations parfois tendues avec ce dernier, connu pour ses coups de sang aussi intenses que brefs, ne retirent rien à la qualité des relations entre les deux opposants. Le recteur Moret va même jusqu'à la recommander à l'Ordre des Palmes académiques. Un comble pour une syndicaliste ! Il lui épingle l'insigne de chevalier, en juillet 2015. « Je crois qu'il a apprécié que je témoigne de la vraie vie des enseignants. »

A l'école, cette bonne élève a découvert le théâtre, qui lui a donné confiance en elle. Aujourd'hui, la porte-parole monte chaque semaine sur la grande scène politico-médiatique, rencontre des ministres... Sans oublier d'où elle vient.



NOUVELLE V40. UNE VOLVO COMPACTE, C'EST TOTALEMENT ÖVERRASKANDE* !

*surprenant

À PARTIR DE

240 € /mois⁽¹⁾

SANS APPORT

LLD** 36 mois et 30 000 km
jusqu'au 30 décembre 2016

**EN CE MOMENT, ENTRETIEN
ET GARANTIE OFFERTS⁽²⁾**



VOLVOCARS.FR

(1) Exemple de Location Longue Durée sur 36 mois et 30 000 km pour la location d'une Volvo V40 T2 Kinetic. 36 loyers mensuels de 240 €. Offre réservée aux particuliers jusqu'au 30 décembre 2016 dans le réseau participant. Sous réserve d'acceptation du dossier par Cetelem Renting, SAS au capital de 2 010 000 €, 414 707 141 RCS Nanterre, 148 rue Anatole France 92300 Levallois-Perret, N° ORIAS : 07 026 602 (www.Orias.fr). Conditions sur volvocars.fr. (2) Pour toute souscription d'un contrat de "Location Longue Durée" pour une VOLVO neuve, Prestation Entretien-Garantie offerte et assurée par Cetelem Renting sur une durée maximale de 48 mois et 120 000 km maximum. **Modèle présenté :** VOLVO V40 Momentum T2 BVM avec options, LLD en 36 loyers de **400 €**. Gamme VOLVO V40 : Consommation Euro mix (l/100 km) : 3,2 à 5,9 - CO₂ émis (g/km) : 82 à 137.

Cachet Giraud
AUTOMOBILES

1 RUE FRANÇOIS COLI - ZA DU VIGNAUD
86 BIARD - Proche Aéroport ✈ - 05 49 37 29 15
www.cachet-giraud.fr