

JO de Rio ▶ P. 3

SOCIÉTÉ

Ces jeunes volontaires pour l'armée

Poitiers compte les médailles

ÉCONOMIE

Bubbles a de l'énergie à revendre

PUBLICITÉ

Les communes ne tombent plus dans le panneau

SOS FASHION P.18-19

La nouvelle vie de Stéphanie



7apoitiers.fr N°298

pensez à changer vos fenêtres

Le froid est là, pour allier confort et économies,



A l'écoute de vos attentes

Jean-Baptiste Desroziers répond avec franchise aux questions et remarques les plus fréquentes de ses patients concernant les aides auditives.

Les aides auditives sont chères

 Il existe plusieurs gammes d'appareillage correspondant à tous les budgets. Le prix ne correspond pas qu'à l'achat des aides auditives mais aussi à tout le suivi : modification des réglages, mesures d'efficacité, contrôle technique des aides auditives, entretien, nettoyage, changement des pièces usuelles et ce, pendant toute la durée de vie de l'appareillage. Chez Entendre, vous bénéficiez d'une assurance gratuite panne-perte-vol-casse pendant quatre ans.

Puis-je porter des aides auditives de manière ponctuelle ?

L'efficacité d'un appareillage auditif repose sur ce que l'on appelle la plasticité cérébrale, c'est-à-dire la capacité du cerveau (en l'occurrence du cortex auditif) à se réorganiser pour interpréter les informations transmises par les aides auditives. Or, cette réorganisation n'est possible que par une stimulation régulière et un certain temps d'adaptation. Voilà pourquoi l'utilisation d'aides auditives doit être quotidienne, pour une efficacité optimale. particulièrement dans des ambiances bruvantes.

Je connais une personne dont les aides auditives restent dans son tiroir

Chez Entendre à Poitiers, vous disposez d'une période d'essai d'un mois, gratuite et sans engagement. Cela vous permet de constater par vous-même l'amélioration apportée et, pour l'audioprothésiste, d'ajuster au mieux les réglages, le plus finement possible et surtout de bien valider que l'utilisation des aides auditives est régulière. Je ne conclus jamais une période d'essai si je constate que le port des aides auditives n'est pas régulier.

Je connais une personne qui est obligée de quitter ses aides auditives quand il y a du bruit ou trop de monde

 Pendant la période d'adaptation, les réglages évoluent, pour maintenir l'équilibre entre confort et efficacité. Lorsque le réglage est bien adapté, avec des techniques modernes comme celles que j'utilise, il n'y a aucune raison d'avoir à enlever ses aides auditives, d'autant plus que les plus performantes s'adaptent automatiquement à l'environnement dans lequel on se trouve.

Garder ses aides auditives quand il y a beaucoup de bruit est une question de réglage.

Porter des aides auditives, ça fait vieux

Aujourd'hui, les aides auditives sont heureusement extrêmement discrètes et ne se voient plus. Mais tout à fait entre nous, cela fait-il plus vieux de porter des aides auditives discrètes ou bien de faire sans cesse répéter son entourage ?

Comment se déroule un appareillage auditif?

· Une baisse d'audition peut avoir plusieurs causes. En conséquence, il est indispensable de consulter un médecin ORL lorsqu'une baisse d'audition est constatée. Seul le médecin ORL pourra établir un diagnostic. Si votre médecin ORL vous prescrit des aides auditives, nous pouvons alors commencer la période d'essais d'un mois. Si vous décidez d'acquérir vos aides auditives, nous nous revoyons régulièrement dans le cadre du suivi d'appareillage. Tous les trois mois environ la première année et environ deux fois par an par la suite, sachant que je suis à votre disposition à tout moment, le suivi est illimité.



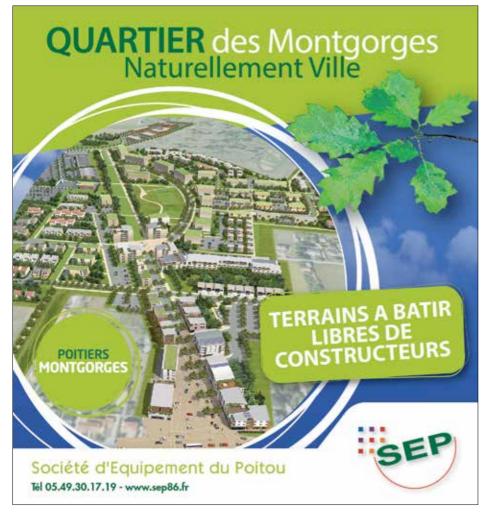
Jean-Baptiste Desroziers audioprothésiste diplômé d'État

vous accueille du mardi au samedi, de 9h à 12h et de 14h à 18h



Entendre DESROZIERS 50, avenue Jacques-Cœur 86000 POITIERS (face à la patinoire)

05 49 62 57 91 poitiers@entendre.fr





06 78 54 47 55 - 05 49 41 45 94

www.courtage-credit-immo86.fr

Plus loin, plus haut,

Ses projections en feront

sans doute sourire plus d'un.

Et pourtant, l'étude du Critt Informatique est on ne peut

plus sérieuse. Si fiable en

termes de compilation de

données et de croisement

de performances que les

ingénieurs du Futuroscope crèveraient les yeux à

quiconque ne verrait dans leur

travail que l'expression d'une

A défaut de vous faire sourire,

vous faire piaffer d'impatience

vous-même à cette question

lancinante : le Critt a-t-il vu

juste? Il y a quatre ans, il

avait donné l'exact bilan,

à une breloque près, de la

délégation française aux JO de

Londres. Que peut-on espérer

ce coup-ci ? Que la France se

maintienne au huitième rang

augures d'un genre nouveau?

Ou qu'elle fiche leurs théories

par terre, en allant grappiller les deux médailles d'or qui

Grande-Bretagne, Allemagne

et Australie d'une seule traite?

lui manquent pour doubler

Riner, Manaudou, Ferrand-

Prévot et autres Experts du

hand sont paraît-il promis

à la plus haute marche du

podium. Chouette! Reste

surprises venues de nulle

part bouleversent l'ordre établi. Après tout, le sport

incertain.

n'est grand que lorsqu'il est

Nicolas Boursier

à espérer que quelques

planétaire attribué par ces

donc, la lecture de cette

à l'idée de répondre de

patiente exégèse doit vous

mettre l'eau à la bouche et

prophétie divine.

plus fort

informatique > Arnault Varanne - avaranne@np-i.fr

La projection de **Rio**

Partenaire historique de l'Insep, le Critt Informatique de Chasseneuil contribue, à sa manière, au rayonnemen't de la France dans l'univers du sport. C'est grâce à ses outils que l'on connaît le nombre de médailles que notre pays remportera aux JO de Rio.

as la peine d'attendre le 21 août 2016 pour consulter le tableau des médailles des Jeux de Rio. À en croire la Mission d'optimisation de la performance de l'Insep^(*), la France repartira du Brésil avec trente-six breloques autour du cou, dont quatorze en or, avec une huitième place à la clé au classement des nations. Basée sur les résultats des derniers Mondiaux de plus de trois cents disciplines, la projection figure en bonne place sur le site insep.fr. « A une médaille près, nous avions juste pour Londres (2012) », précise Guillaume Texier. directeur technique du Critt Informatique, dont le siège est à Chasseneuil. La structure de transfert de technologies collabore, depuis une décennie, avec la pépinière du sport français. Et c'est grâce à ses systèmes de « big data » que les dirigeants du sport français sont capables de pronostiquer les chances de médailles.

L'aventure a démarré avant Pékin, en 2008. Le ministère des Sports avait sollicité le Critt pour construire une base de données globale du palmarès des Jeux,

avec le nom des athlètes, les classements, l'ensemble et résultats... performances . Aujourd'hui, elle est complète et forte d'un million de noms.

TREIZE MILLE ATHLÈTES SUIVIS

« A partir de là, la Préparation olympique s'est aperçue qu'elle pouvait réaliser des projections de résultats », avance Guillaume Texier. Cette analyse très scientifique s'appuie sur des éléments objectifs, qui viennent contre-

carrer la glorieuse incertitude du sport. Mais le résultat est saisissant. Dans la même veine rationnelle, le Critt Informatique a imaginé, à la demande de l'Insep, un Portail de suivi quotidien des sportifs (PSQS), qui concernera dès la rentrée les treize mille sportifs de haut niveau français. Une sorte de base de données unique, dans laquelle la carrière (compétitions, forme du moment...) et la scolarité (notes, appréciations...) de toutes les jeunes pousses de l'Hexagone

seront consignées.

« Jusque-là, chaque structure, Creps ou autre, disposait de sa propre base, explique Guillaume Texier. Si bien, par exemple, que lorsqu'un jeune tennisman quittait le Creps de Poitiers, le Pôle dans lequel il débarquait ne disposait pas de tous les renseignements. Avec le PSQS, ce ne sera plus le cas. »

(°) Institut national du sport, de l'expertise et de la performance.

Au Critt Informatique, Guillaume Texier est chargé de tous les projets qui concernent le suivi des sportifs français.

CHRONOS

Riner et les handballeurs sacrés

Si l'on en croit les prévisions de l'Insep, la France remportera quatorze médailles d'or à Rio. Florent Manaudou (natation), Teddy Riner (judo) ou Pauline Ferrand-Prévot (VTT) figurent parmi les sportifs titrés. Le Charentais Renaud Lavillenie ne décrocherait pour sa part que le bronze à la perche. Enfin, l'équipe de France de basket monterait également sur la troisième marche du podium. Liste complète à retrouver sur insep.fr.

Les tatamis des Jeux choisis ici

Partenaire de la Fédération internationale de judo, le Critt... Sport & Loisirs de Châtellerault est également dans la course aux Jeux. Franck Leplanquais et ses équipes sont chargés de tester puis de sélectionner les meilleurs tatamis, qui serviront pendant la compétition olympique. Ce sont déjà les équipes châtelleraudaises qui avaient œuvré en amont des JO de Sotchi (cf. n°203) pour l'équipe de France de ski-cross.



Siège social : 10, Boulevard Pierre et Marie Curie Bâtiment Optima 2 - BP 30214 86360 Chasseneuil du Poitou

Siège social : 10, Boulevard Pierre et Marie Curie Bâtiment Optima 2 - BP 30214 86360 Chasseneuil du Poitou Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95 www.7apoitiers.fr - redaction@7apoitiers.fr

Regie publicitaire : Média Pass > Site de Chalembert - 8, rue évariste-Galois BP 30214 - 86130 Jaunay Clan - Tél. 05 49 49 83 97 Directeur de la publication : Laurent Brunet Rédacteur en ché : Nicolas Boursier Secrétariat de rédaction/Graphisme : Pauline Chasseline mpression : IPS (Pacy-sur-Eure)
N° ISSN : 2105-1518
Dépôt légal à parution
Tous droits de reproduction textes et photos réservés pour tous pays sous quelque procédé que ce soit. Ne pas jeter sur la voie publique.





Marie et sa fille ont été prises en charge pendant plusieurs mois au Centre d'hébergement et de réinsertion sociale des Pins, à Poitiers. L'établissement géré par Audacia dispose de cinq logements T3 pour accueillir des femmes ou des hommes seuls avec enfant(s), des femmes enceintes voire des familles, tous et toutes dans une très grande détresse. Quatre accompagnatrices sociales (éducatrice spécialisée, assistante sociale, conseillère en économie sociale et familiale), une animatrice et une psychologue se chargent d'épauler ces personnes fragiles dans leur quotidien. Deux veilleurs de nuit assurent leur sécurité. « Nous partons en général sur des contrats de six mois mais, dans la plupart des cas, ils sont renouvelés une fois. Se reconstruire prend du temps », estime Sarah Mathaud, permanente à la résidence des Pins. Marie l'a quittée en novembre dernier pour intégrer un logement autonome, mais les liens avec Audacia perdurent. A noter que le pôle famille de l'association poitevine compte une autre structure d'hébergement pour les femmes victimes de violences conjugales.

Résidence Les Pins

En partenariat avec l'association Audacia, la rédaction du « 7 » a choisi de donner la parole à ceux qui ne l'ont jamais. Personnes handicapées, marginaux, femmes seules, délinquants sur la voie de la rédemption, migrants... Les « Oubliés de la vie » ont tribune ouverte. Cette semaine, l'histoire de Marie^(*), en pleine reconstruction.

LE CONTEXTE

« Je suis arrivée à Poitiers il y a deux ans avec ma fille de 7 ans. après une séparation d'avec son papa. Le 115 m'a orientée

vers Audacia. Après quelques semaines à l'hôtel et dans une auberge de jeunesse, j'ai intégré une structure d'hébergement. Avant cela, j'avais tenté de prendre un studio et de m'éloigner de mon compagnon, mais je n'ai pas pu le conserver. J'ai tenté de me faire héberger par des proches, sans succès. On ne croyait pas à mon histoire. »

LES VIOLENCES OUOTIDIENNES

« J'en ai été victime pendant de nombreuses années. Mon premier compagnon était violent, le père de ma fille aussi... Il y a comme un schéma qui s'est reproduit. Pendant ma grossesse, il s'est passé beaucoup de choses, au point que j'ai eu des envies d'en finir. Après, à partir

du moment où le tribunal a prononcé le partage de l'autorité parentale, j'ai vécu un enfer. Je n'étais pas libre de mes mouvements. Je me suis même dit que j'allais tuer ce mec. J'étais tellement désespérée... Une fois, mon dépôt de plainte n'a même pas été enregistré, comme si ce que je vivais n'existait pas ! »

LE DÉPART

« La meilleure façon d'aider la personne violente avec laquelle on vit, c'est de la quitter définitivement. On ne lui rend pas service en restant avec elle. A partir du moment où j'ai pris la décision, je m'y suis tenue. J'ai retrouvé progressivement le droit au respect, la liberté aussi. Et ma fille a pu extérioriser ce qu'elle avait vu, avec le Centre

enfants (CMPE). »

LE PRÉSENT ET L'AVENIR

« Aujourd'hui, je suis encore en reconstruction. Mais je peux dire que le yoga et la méditation m'ont sauvée ! J'ai entamé un travail en profondeur sur moimême, notamment sur la force de l'inconscient. Je suis également devenue végétalienne. Bref, je suis en train de me révéler, même si le fait d'être au RSA n'est pas évident. Je donne de mon temps comme bénévole dans une association. D'une certaine manière, j'ai réussi à briser mes chaînes. »

> (*)Prénom d'emprunt, Marie ne souhaitant en aucun cas être reconnue.





Séniors, ne restez plus seuls

Proposez un logement à un(e) étudiant(e) en échange de présence la nuit, d'aide au quotidien ou d'un loyer

Sélection rigoureuse et suivi annuel. N'attendez pas pour nous contacter :

> Poitiers: 07 83 35 20 08 www.ensemble2generations.fr

du mercredi 24 févier au mardi 2 mars 2016

Service militaire Marc-Antoine Lainé - malaine@7apoitiers.fr

En reconversion... à l'armée



Depuis début janvier, une centaine de jeunes en difficulté, dont plusieurs Poitevins, participent au nouveau « Service militaire volontaire », à La Rochelle. Péndant six mois, les recrues recoivent une formation militaire, passent le permis de conduire et préparent leur insertion professionnelle en apprenant un métier. Ou comment repartir sur de bonnes bases.

Une, deux, une, deux. »

Dans la cour de l'ancienne caserne militaire du 519e

Régiment du Train de La Rochelle, le pas est régulier. En uniforme, mais sans arme, cent jeunes âgés de 17 à 25 ans terminent

leur premier mois de « Service militaire volontaire » (SMV). Un programme expérimental destiné aux garçons et aux filles en situation d'échec scolaire, de rupture sociale ou de difficulté dans le milieu du travail.

Lever: 6h. Ménage, soin du corps, cours, sport. Six mois durant, les recrues doivent assumer un rythme soutenu. En contrepartie de leur investissement, ils sont nourris, logés, blanchis et reçoivent, chaque mois, une indemnité de 313€.

Depuis le 13 janvier, tous ont reçu l'initiation militaire de base. Cheveux coupés de près, rangers, treillis. Dans le groupe, aucun ne bronche. La rigueur est de mise. Tous sont là pour repartir sur de bonnes bases. Au milieu des rangs, Aurélie Moulin fait partie des rares filles à s'être engagées. À 19 ans, la Poitevine a quitté son école de coiffure pour parti-

ciper au SMV. « J'avais besoin de changement, explique la jeune femme. Je suis ravie d'être ici, même si c'est parfois dur, physiquement comme moralement. Je vais pouvoir passer mon permis et apprendre un nouveau métier, c'est parfait. »

UNE DÉMARCHE DE REDYNAMISATION

Tout l'intérêt est ici. Former des jeunes à un emploi et leur donner les armes pour s'insérer dans la vie active. « Le SMV n'est pas une succursale de recrutement de l'armée, insiste le capitaine Cyrille Lambert, chef du bureau « formation » du centre. Nous sommes dans une démarche de redynamisation du jeune. On lui apprend la citoyenneté et on le forme professionnellement, tout en travaillant avec lui sur ses objectifs futurs. »

Damien Camipel, 23 ans, se

dirigeait vers une carrière dans la relation client. Titulaire d'un BTS NRC^(*) et du permis B, le Poitevin aurait pu s'abstenir de venir passer six mois à La Rochelle. Mais il en a décidé autrement. « J'étais dans une situation précaire depuis plusieurs mois, racontet-il. J'enchaînais les intérims et les CDD, sans trouver de réelle stabilité. J'ai donc choisi la réorientation professionnelle. Ici, ça change le quotidien. J'apprends beaucoup chaque jour. »

Après un mois de formation militaire « à la dure », un seul des cent jeunes a abandonné. Si tout se passe bien, tous auront terminé leur formation en juin. Damien cherchera alors un emploi d'agent d'entretien du bâtiment. Aurélie, elle, postulera comme serveuse en restauration.

(*)Négociation Relation Client

POLÉMIQUE

L'abattage d'arbres tourne à l'affaire d'État

Des platanes à abattre, une trentaine d'opposants, des forces de l'ordre sur les dents, l'arrestation musclée d'une septuagénaire, Katia Lipovoï, une vidéo qui fait le buzz sur les réseaux sociaux... La semaine dernière a été agitée à Beaulieu, où une simple opération d'abattage et de replantation d'arbres a viré à l'affaire nationale. « Sauvons nos arbres » denonce « le manque de concertation » préalable à la décision. Arqument réfuté par Alain Claeys, dans une lettre adressée au collectif. Plus d'infos sur www.7apoitiers.fr

POLITIQUE

Plainte contre le FN

Le maire de Migné-Auxances Florence Jardin a porté plainte contre le Front national, pour incitation à la haine raciale, à la suite de la diffusion de tracts dans les boîtes aux lettres des habitants. Ceux-ci dénonçaient le choix de la commune d'ouvrir ses portes aux migrants. La municipalité souligne sa « fierté de participer à l'accueil d'urgence, quelles que soient les nationalités ». « Certes, il est plus simple de stigmatiser, de diviser, d'insuffler la peur que de rassembler, d'agir et de répartir des richesses bien réelles, ajoute Florence Jardin. A Migné, nous avons choisi un autre combat... »





Henri Loyrette

Co-président du comité de pilotage sur le devenir du quartier du Palais.

« J'ai écouté très brièvement, enfin attentivement, votre discours monsieur le président. »

Alain Verdin

Élu Front national, lors du conseil communautaire du 12 février.

« Sur ce dossier, Alain Claeys a plus de problèmes avec sa majorité qu'avec moi...»

Jacqueline Daigre

Cheffe de file des élu(e) LR et indépendants à Poitiers, à propos de la délibération sur la vidéosurveillance, retirée de l'ordre du jour du conseil municipal du 7 mars.

« PLUS ON S'ÉLOIGNE DE LA GARE DE POITIERS, PLUS LE VOTE FN EST FORT...»

ALAIN CLAEYS

Député-maire de Poitiers, à propos du nouveau paysage de l'intercommunalité dans la Vienne.

« LA RÉGION ASSASSINE LES ENTREPRISES! »

PHII IPPF HIIFT

Secrétaire général de la Fédération française du bâtiment de la Vienne, au sujet des impayés de la Région.



Mauve Leroy

30 ans. Entrepreneure. Fondatrice et gérante de Quand Les Poules... (www.quandlespoules.fr). Se déplace toujours avec de nouveaux projets dans mes carnets, un sourire sur le visage et des toupies dans les poches.

J'aime : relever des défis, les critiques constructives, regarder la pluie glisser sur les carreaux, lire, écrire et écouter de la musique en même temps, voyager sans bagage en soute, cuisiner (bio) pendant des heures, le café serré sans sucre au comptoir.

J'aime pas : qu'on oublie la négation du « Je n'aime pas », la lâcheté et l'hypocrisie, devoir faire la queue pour des paperasses, les amertumes... sauf si c'est du chocolat noir sans lécithine.

Jeu d'enfant

Aujourd'hui, comme régulièrement depuis quatre ans, j'ai encore reçu une remarque sur le sujet. « Mais pourquoi n'avez-vous pas d'enfant, alors que vous vendez des jouets toute la journée ? » Cette petite violence ordinaire dans la vie d'une femme connaît de nombreuses variantes et paraboles : « Avezvous eu une enfance douloureuse? », « Oh pardon, vous êtes probablement stérile! », « Vous allez passer à côté de la plus belle chose du monde », « Vous rencontrerez la bonne personne et vous en aurez envie »... Sans compter les remarques qui fusent dans le dos « Elle doit être trop égoïste », « Elle préfère sa carrière », « Elle n'est pas capable d'aimer ».

Les enfants sont les êtres les plus fascinants, les plus drôles, subtils, spontanés que je connaisse. Je ne me lasse jamais de les observer, de discuter avec eux, de les rassurer, de leur raconter des histoires, de les faire rire. J'aime les habiller, les masser, passer ma main dans leurs cheveux, comprendre leurs

ter absorbée des heures à jouer inlassablement au même jeu... Sans que cela déclenche pour autant l'envie d'en faire. En tant que chef d'entreprise, j'ai un temps disponible très limité. J'ai fait un choix entre « enfanter des boutiques » et « mettre au monde un enfant ». Si l'expérience présente des similitudes -on en est responsable juridiquement, on leur porte beaucoup d'affection, on leur consacre énormément d'énergie...-, la liberté d'action est moins entravée. Une boutique fait ses nuits, ne mange pas, ne parle pas... Assez rares d'ailleurs sont les femmes qui mènent avec succès les deux projets de front.

Au delà d'un choix, il y a aussi cette incroyable intérêt pour tous ces humains déjà là, déjà vivants, déjà intéressants, sans que je ressente le besoin d'ajouter mon caillou à l'édifice. l'aime les humains, tous, profondément, sans barrières ni classement. Peut-être aurai-je un jour une progéniture. Pour l'instant, je n'en désire toujours pas. Je ne vis pas mal qu'on me pose la question sur le sujet. Je vais bien, j'ai comme tout le monde des problèmes, mais certainement pas celui de savoir si être mère me manaue.

La question inverse « Pourquoi donc avez-vous des enfants ? » ne se pose jamais. Tout comme on s'inquiète de savoir pourquoi vous êtes végétarien, alors que personne ne vous demande de vous justifier du fait que vous mangez de la viande. Je ne demande pas à une femme pourquoi elle est enceinte, je pars du principe qu'elle en est heureuse et je m'en réjouis. Je ne juge pas le fait d'avoir « des enfants, un chien et un pavillon à crédit ». Je respecte cet idéal de vie, bien qu'il ne soit pas le mien. l'ai autant de respect et d'admiration pour une mère célibataire que pour une mère de cinq enfants ou une femme qui possède un chat. Je ne donne pas aux autres de leçon d'éducation ou des conseils de vie. Pourquoi l'inverse seraitil permis?

Mauve Leroy

















♦ Téléphonie ▶ Arnault Varanne - avaranne@np-i.fr

The Bubbles Company

recharge vos batteries

CONJONCTURE

Les agriculteurs à bout

A l'appel de la FNSEA 86 et des Jeunes agriculteurs (JA) de la Vienne, plusieurs centaines d'agriculteurs et de tracteurs ont déferlé sur Poitiers la semaine dernière. Le mardi, notamment, les manifestants ont symboliquement déposé leur CV à l'agence Pôle Emploi de la Gibauderie, avant d'occuper la Direction du travail.

BÂTIMENT

132M€ d'impayés pour l'ex-Poitou-Charentes

La semaine dernière, la Fédération française du bâtiment (FFB) de la Vienne avait alerté les médias sur un grand nombre d'impayés de la part de la Région Poitou-Charentes. Sous le titre « La Région nous assassine », son secrétaire général, Philippe Huet, s'était lâché, dénonçant des difficultés croissantes pour bon nombre de ses ressortissants. Le président d'ALPC en a remis une couche ce lundi dans les colonnes de Sud-Ouest et La Nouvelle République. Alain Rousset évoque 132M€ d'impayés, dont 46 ont d'ores et déjà été réglés. « J'ai donné ordre aux services de régler le problème au plus vite, indique-t-il. Disons que Poitou-Charentes était une Région qui manifestait beaucoup de volontarisme et avait sans doute les yeux plus gros que le ventre... »

Jean-François Macaire, devenu 3e vice-président d'ALPC en charge des Finances, se trouve aujourd'hui dans une position plus qu'inconfortable.

Fondée en 2014, The **Bubbles Company** va établir, fin mars, un deuxième « QG » sur la Technopole du Futuroscope. La jeune start-up parisienne a déjà écoulé plus d'un millier d'exemplaires de sa station de recharge pour portables et tablettes. Et ses prévisions de croissance affolent les investisseurs.

ans le jargon économique, on les appelle des pépites. The Bubbles Company appartient à cette galaxie de boîtes françaises dont l'avenir est très prometteur. Après un an et demi d'existence, la PME parisienne d'une dizaine de salariés a installé près d'un millier de « bulles de recharge » pour téléphones portables et tablettes. Avec mon associé, Julien Casel, nous sommes partis d'un constat simple, explique Christophe Vattier, cofondateur. On estime qu'un million de recharges quotidiennes de portables ne sont pas assurées aujourd'hui. Qui n'est jamais tombé en panne de batterie dans la rue?»

Avec les « Bubbles One et S One » -l'une est sécurisée, l'autre non-, la boîte fournit aux bars, commerces, hôtels et autres restaurants un excellent moyen d'attirer et de fidéliser la clientèle. Un millier de lieux en est équipé aujourd'hui et un million de recharges ont été détectées en moins de six mois. Mais le concept va beaucoup plus loin,



car The Bubbles Company a imaginé une galerie de services associés : gaming, couponing ciblé... « Un client qui vient dans un magasin pour la deuxième fois est identifié et le commercant est averti de sa visite », illustre Christophe Vattier.

ARRIVÉE FIN MARS

Le marché est tellement prometteur que la SAS a déjà opéré deux levées de fonds, de 700 000 et 1,3M€, s'apprête à en réaliser une troisième en avril et même une quatrième à la fin 2016. Ses effectifs passeront entretemps de dix à plus de trente

salariés. Dont certains, des développeurs, bientôt hébergés au Centre d'entreprises et d'innovation (CEI), sur la Technopole du Futuroscope. « Quelques-uns de nos salariés, notamment de la direction des opérations, nous ont fait part de leur envie de quitter Paris et de s'implanter ailleurs, commente le dirigeant. Nous avons donc prospecté et deux territoires nous ont plu : Poitiers et Lyon. Finalement, le feeling est bien passé avec les équipes du CEI et nous avons fait notre choix. »

The Bubbles Company espère d'ailleurs concrétiser ses trois prochains recrutements sur Poitiers. Des profils de développeurs sont recherchés. A terme, l'ensemble de la direction des opérations devrait atterrir au pied du Futuroscope. L'histoire ne dit pas si les Bubbles inonderont le parc. En attendant, un autre parc, celui des Princes, en sera équipé dans les semaines à venir. La « bulle de recharge » vient de contractualiser avec le PSG et s'apprête à se déployer en Allemagne, au Canada, dans les pays du Golfe. Bref, la pépite vaudra demain son pesant d'or.

> Plus d'infos sur www.bubbles-company.com





www.musee-brux.fr

pollution visuelle > Florie Doublet - fdoublet@7apoitiers.fr

La pub hors les communes

Ils pullulent à l'entrée des villes. Les panneaux publicitaires ne seront finalement pas autorisés dans les petites communes, comme le prévoyait initialement un décret de la loi Macron. Vienne Nature se félicite de ce recul.

e 9 février, les ministres de l'Ecologie et de l'Economie, Ségolène Royal et Emmanuel Macron, ont annoncé l'abandon d'une partie de la réforme de l'affichage publicitaire. Le texte prévoyait d'autoriser l'implantation de grands panneaux publicitaires (quatre par trois) à l'entrée des communes de moins de 10 000 habitants. Ce décret de la loi Macron visait à offrir aux collectivités des recettes supplémentaires.

En janvier dernier, une consultation, organisée par le ministère de l'Ecologie, a récolté plus de 60 000 réponses. « 99% des contributions sont défavorables à la diffusion des panneaux publicitaires dans tous les pay-

sages français, détaillait Ségolène Royal. C'est très positif et cela montre l'attachement des habitants et des élus locaux aux paysages. Ils auraient pu être tentés par un rendement financier à court terme. »

« TROP DE LAXISME »

Jean-Louis Jolivet ne cache pas sa satisfaction. « Disons que c'est la moindre des choses ». nuance le président de Vienne Nature. L'association fait partie du collectif « France Nature Environnement », qui contestait vigoureusement ce décret. « La réglementation existante, qui autorise la publicité dans les agglomérations, c'est-à-dire dans les espaces sur lesquels sont groupés des immeubles bâtis rapprochés, n'est déjà pas appliquée... Exemple : entre l'aéroport et Migné-Auxances, avenue de La Loge. » Jean-Louis Jolivet dénonce également le « nombre incalculable de dérogations accordées par la préfecture ».

« Le problème de la pollution visuelle aux entrées de villes existe à Poitiers comme ail-



leurs, poursuit-il. Le Plan local d'urbanisme est censé remédier à ce problème mais, pour le moment, rien de très concret n'est proposé. Beaucoup de panneaux illégaux devraient être démontés, c'est le cas sur la rocade, près de Saint-Benoît par exemple. »

Au-delà de la « simple » pollution visuelle, l'implantation de panneaux peut également avoir des répercussions sur la biodiversité. « La plupart du temps, ils sont situés dans des prairies, champs ou friches, où la faune et la flore sont abondantes. Donc oui, le bétonnage

peut constituer un danger pour certaines espèces de plantes et d'animaux.»

L'installation de panneaux lumineux de 50m² reste autorisée à l'extérieur des enceintes sportives d'une capacité de 15 000 places. Grand Poitiers n'est donc pas concernée.



de sites Internet dédiés au tourisme.



Site Internet de destination pour séduire et faire venir les touristes



Une solution pour toutes les étapes du voyage (avant, sur place, après)



Système d'Information Accompagnement Touristique et Gestion de la Relation Client



par des experts de l'e-tourisme

Acteurs du tourisme, changez de dimension en faisant appel à l'expertise d'aYaline

www.ayaline.com contact@ayaline.com Tél. 05 49 41 46 00





VOTRE AUDITION. NOTRE PRIORITÉ

cancérologie

► Florie Doublet - fdoublet@7apoitiers.fr

Emilie,

l'instinct de vie



Emilie Faidy est atteinte d'un rhabdomyosarcome, un cancer dés muscles très rare et incurable. À 15 ans, cette Poitevine a malgré tout décidé de se battre. Elle teste un traitement d'essai, qui pourrait augmenter son espérance de vie.

our ses 15 ans, Emilie a reçu un cadeau exceptionnel... Une vidéo de quelques secondes dans laquelle Kendji Girac, son chanteur favori, lui souhaite un joyeux anniversaire. Le visage de l'artiste est même imprimé sur l'oreiller qui soutient le bras endolori de l'adolescente, allongée sur un lit d'hôpital.

Emilie va mourir. Sauf miracle, il faut toujours y croire, le rhabdomyosarcome dont elle est atteinte emportera sa jeunesse. Ce cancer des muscles lui a été diagnostiqué en mai 2014. Depuis, elle ne cesse de lutter contra la fatalité. « Quand on m'a annoncé ma maladie, j'ai pensé à tous mes proches décédés du cancer. C'est pour eux aue ie veux me battre. »

La jeune Poitevine teste aujourd'hui un traitement d'essai(*), qui pourrait allonger son espérance de vie. « S'il ne marche pas, eh bien j'irai retrouver ma famille là-haut. Je n'ai pas peur. Il va simplement faire noir... Ce n'est pas pour moi aue ce sera le

plus dur. Je pense surtout à ceux qui restent, à ma maman... »

UN INSTITUT À BORA-BORA

Lorsque la douleur lui laisse quelques (rares) moments de répit, la lycéenne se rend à l'institut de beauté « Le Lamba Blanc », où elle effectue son apprentissage d'esthéticienne. Rien ne la rend plus heureuse que de manipuler les bandes de cire ou de redessiner une liane de sourcils. « le kiffe les épilations ! », lâche-t-elle.

Entre les quatre murs de sa chambre d'hôpital, Emilie refait le monde. Elle oublie pendant quelques minutes la maladie. Et puis, une sonnerie retentit, faisant éclater d'un seul coup cette bulle de bien-être éphémère. Sa poche d'analgésique, un dérivé de morphine, est presque vide. Il faut prévenir les infirmières et attendre une nouvelle perfusion. Emilie refuse de s'apitoyer sur son sort, mais elle avoue parfois « ne pas avoir le moral ». « Je sais que mon cancer ne se soigne pas. Donc cela signifie que... voilà quoi. » Dans ses rêves les plus fous, elle s'imagine gérante de son propre institut de beauté... à Bora-Bora. D'un paradis à l'autre, il n'y a qu'un pas.

(*)Le CHU prend exceptionnellement en charge deux mois du traitement au Pazopanib, qui est prescrit à des patients atteints de sarcomes des tissus mous (muscles, tissu graisseux, vaisseaux sanguins...) métastatiques. Son coût est de 75€ par jour.

Para commercial CAREO - LOUDUN

53, rue des Limousins CHÂTELLERAULT - 11, rue du marché CHAUVIGNY



capital, avec cette exigence pour nous de maintenir, voire de diminuer encore nos taux de crédit, pour être mieux placés

Depuis 2013, l'érosion de ces taux aurait fait chuter de 8,5% le montant des acquisitions. « Comme, dans le même temps, les prix du mètre carré ont eux aussi baissé, il ne reste plus d'obstacle à l'achat »,

hélas trop souvent caché par les créditeurs : le coût des assurances inhérentes au prêt. Obligatoire pour au moins l'un des deux emprunteurs, « la décèsinvalidité » peut faire gonfler la note de 25 à 30%. Là encore, la



Le crédit qui vous va bien

Point de situation financière, mise en concurrence des organismes prêteurs, vérification du contenu du prêt... Parce qu'il vous engage souvent pour de longues années, le choix du crédit immobilier ne doit rien laisser au hasard. Plan d'action en cinq étapes...

LE POINT DE SITUATION

Après moult hésitations, vous voilà enfin parés pour franchir le Rubicon de l'achat immobilier. Question liminaire : de quelle puissance financière disposezvous ? Vous avez la chance d'avoir un conseiller bancaire. Parfait! Prenez avec lui la température du marché. S'il est digne de foi, il vous mettra le pied à l'étrier, en vous quidant sur le chemin d'une acquisition « sensée », qui tienne compte de l'adéquation entre votre projet et vos rentrées fixes.

LA MISE EN CONCURRENCE

Une fois passée cette première prise de contact, n'hésitez sur-

tout pas à... aller voir ailleurs. Plus vous aurez d'offres et de taux d'emprunt différents, mieux vous serez armés pour faire le bon choix. Et si cela vous rebute, pensez aux courtiers. Ils ont leurs entrées un peu partout et, moyennant une petite commission, peuvent résoudre bien des problèmes. Ne rechignez pas non plus à mettre votre banquier habituel devant ses responsabilités. Si vous avez trouvé mieux ailleurs que chez lui, rien ne vous empêche de le menacer de transférer tous vos comptes vers un autre établissement. Tous les organismes de crédit ont des marges de manœuvre. Vous verrez bien si le vôtre a envie de vous conserver parmi ses clients.

LE MONTAGE DU DOSSIER

Votre choix est arrêté ? Formulez-le aussi vite que possible à la banque retenue. Et préparez-vous à ce qu'elle vous demande une tonne de documents pour finaliser le prêt. Bulletins de salaires, d'imposition, justificatifs d'identité, de domicile... C'est la partie la plus rébarbative du processus d'achat.

Après réception de cette paperasserie, l'établissement de crédit procèdera à l'analyse financière de vos comptes pour juger de votre solvabilité. Le taux d'endettement à ne pas dépasser est généralement de 33% de la somme de vos revenus. Mais pensez aux charges qui se grefferont sur le montant de l'acquisition, comme les taxes d'habitation et foncière, les factures d'eau, de gaz et d'électricité, les dépenses de transports... SI tous les voyants sont au vert, l'organisme prêteur vous donnera ce que l'on nomme un « accord de principe ». C'est la première garantie à présenter au vendeur.

L'OFFRE DE PRÊT

Après l'accord de principe, vous devrez attendre plusieurs semaines avant de recevoir l'offre de prêt définitive. Ce document doit faire mention du coût total du crédit, de l'échéancier de remboursement, de sa durée, de la nature des garanties... Vous disposez au-delà d'un délai de réflexion obligatoire pour accepter ou non cette offre, valable trente jours. Vous avez encore

vingt jours pour vous décider après ce délai.

L'ACTE DE VENTE

Signé devant notaire, l'acte de vente doit être fourni à la banque, avec mentions obligatoires des adresse et superficie du bien, étatcivil, présence d'hypothèque... Le « titre de propriété » délivré au final par le notaire vous sera notamment utile pour vos assurances et abonnements à suivre. Une fois le contrat de prêt et l'acte de vente signés, plus rien ne peut plus s'opposer au versement des sommes prêtées. Il est de coutume qu'en cas d'achat important, l'organisme de crédit fasse lui-même au notaire, le jour de la signature, un chèque de banque d'un montant équivalent à celui de l'emprunt. Si le crédit est appelé à financer un logement « en l'état futur d'achèvement », les sommes seront versées à mesure de l'appel de fonds du constructeur.



MUE CONSEILS ET FINANCEMENTS

Prêts pour particuliers & professionnels

Recherche meilleur financement - Rachat de prêts immobiliers

Un courtier à votre écoute

Installée, depuis mars 2010, avenue de Nantes, à Poitiers, Magali Mue est spécialisée dans le conseil en financement et le courtage immobilier. Lui faire appel pour l'acquisition d'un bien ou le rachat d'un crédit, c'est s'offrir la certitude d'une écoute attentive et d'un accompagnement fiable...

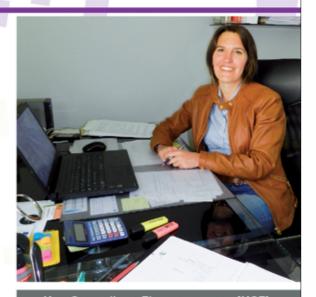
ous souhaiteriez donner vie à vos projets d'acquisition ? Ou mettre en concurrence les organismes bancaires pour l'obtention du taux d'emprunt optimal? Mais par manque de temps, de disponibilité ou, plus simplement, par crainte de commettre des erreurs, vous repoussez sans cesse le passage à l'acte ? Rassurez-vous, vous n'êtes plus seul.

Depuis maintenant six ans, Magali Mue a érigé en priorités le conseil personnalisé et l'accompagnement durable, tant dans la réalisation de plans de financement que dans la recherche des crédits les plus avantageux. L'activité certifiée de courtier en immobilier

confère à l'entreprise Mue Conseils et Financements une expertise reconnue dans le domaine du rachat de prêts, auprès de banques partenaires que son professionnalisme a peu à peu convaincues. Ce rôle d'intermédiaire, Magali Mue le remplit au mieux des intérêts des conseillers avec lesquels elle travaille et, bien sûr, des clients pour lesquels elle prospecte. Alors que les conditions d'accès à la propriété, marquées par des taux de crédit extrêmement bas, n'ont jamais été aussi favorables(1), Magali Mue se positionne plus que jamais comme un allié incontournable

dans la concrétisation de vos rêves.

Le prêt à taux 0 a été revu à la hausse dans ses critères de revenus et de montant depuis le 1er janvier 2016. Le nouveau dispositif permet d'augmenter les enveloppes des projets, de facon considérable, pour toute construction ou achat d'un bien nécessitant des travaux importants.



Mue Conseils et Financements (MCF). 374, avenue de Nantes. Poitiers Mail: magali.mue@mcf-courtage.com









Portes de garage

Fenêtres BOIS, PVC, ALU

Portes d'entrée

Vérandas

SUR **PRÉSENTATION** DE CETTE **PUBLICITÉ**



-10%

-20%



Fabricant 32 ans de qualité de pose.

86180 Buxerolles - Tél.: 05 49 61 23 45 www.expert-fenêtre-poitiers.fr









physique Marc-Antoine Lainé – malaine@7apoitiers.fr

Les ondes gravitationnelles à la loupe

STAPS

15° forum des métiers du sport

Dans le cadre des journées portes ouvertes de l'université de Poitiers, la faculté des sciences du sport organise, les 4 et 5 mars, la 15e édition du Forum des métiers du sport. À cette occasion, étudiants et encadrants présenteront les filières et diplômes proposés et animeront plusieurs conférences et tables rondes. En France, le sport est un secteur en forme, qui compte plus de 226 000 emplois et des effectifs salariés en constante hausse.

> Plus d'informations sur fss.univ-poitiers.fr.

OLYMPIADES DE PHYSIQUE

Le lycée de Civray décroche le 3° prix

Neuf élèves du lycée André-Theuriet de Civray viennent de décrocher le troisième prix national des Olympiades de physique, pour leurs travaux sur la dystrophie de la cornée. Fin janvier, à Paris, les lycéens ont présenté leur concept de paire de lunettes actives pouvant traiter l'image, de manière à compenser la diffusion de chaque cornée. L'idée a séduit le jury, qui a salué le travail mené, depuis septembre 2014, avec les chercheurs du laboratoire Xlim-Sic de l'université de Poitiers.

Pour la première fois dans l'histoire, une équipe internationale de chercheurs vient de détecter des ondes gravitationnelles. Applaudie par l'ensemble du monde scientifique, cette découverte ouvre de grandes perspectives pour mieux connaître l'univers. Les explications de Jérôme Pacot, président de la section régionale de la Société française de physique.

es scientifiques n'arrêtent pas d'en parler. Le 11 février, une équipe internationale de physiciens a annoncé avoir détecté, pour la première fois, des ondes gravitationnelles... théorisées par Einstein il y a tout juste un siècle!

Qu'est-ce qu'une onde gravitationnelle ?

« Imaginez que l'univers soit un immense trampoline, sur lequel sont entreposées une infinité de petites boules légères (les étoiles et les planètes), explique Jérôme Pacot, enseignant-chercheur à l'université de Poitiers. Si une boule bien plus grosse explose ou que deux boules s'attirent, cela va générer une perturbation, une vibration. » L'univers n'est pas un trampoline mais un espace-temps, un volume dans lequel le temps et les positions sont liés. Lorsqu'une étoile explose en supernova ou que deux trous noirs spiralent l'un vers l'autre, cet espacetemps est déformé et génère des ondes gravitationnelles.



Comment les scientifiques ont procédé pour les détecter ?

« L'onde gravitationnelle est extrêmement difficile à mettre en évidence, reprend le président de la section régionale de la Société française de physique. Leur effet de distorsion de distance est 10 puissance 40 fois plus faible que celui d'une électromagnétique. Pour parvenir à leurs fins, les physiciens ont lancé, à la fin des années 60, un vaste programme de recherche et construit des interféromètres, des « tunnels à vide » de quatre kilomètres de long. dans lesquels deux faisceaux laser parfaitement synchronisés font des allers-retours, grâce à un système de miroirs. Si une onde passe, elle désynchronise légèrement les deux faisceaux et est, de

fait, détectable. Reste que, pour cela, un événement perturbateur doit se produire dans l'univers. C'est précisément ce qui s'est passé pour la découverte du 11 février, permise par la collision de deux trous noirs.

Pourquoi cette découverte est-elle importante ?

« C'est un tour de force technique extraordinaire, qui permet de confirmer un peu plus que la relativité générale décrit bien le fonctionnement de l'univers », souligne Jérôme Pacot. Autrement dit, Einstein avait raison et on est davantage sûr aujourd'hui. Maintenant que les scientifiques savent qu'ils sont capables de mesurer une onde gravitationnelle, « ils vont certainement construire

de nouveaux interféromètres, pour augmenter la fréquence des mesures et leur précision ». « Tout le monde est en train d'affûter ses couteaux. »

Sur quoi les physiciens vont-ils pouvoir travailler ?

Dans l'univers, environ 95% de la matière et de l'énergie sont « noires », c'est-à-dire qu'elles n'émettent pas de rayonnement électromagnétique et ne sont donc perceptibles que grâce aux ondes gravitationnelles. « Les physiciens vont pouvoir étudier cette partie inconnue de l'univers. De leur côté, les astronomes auront de nouvelles armes pour mieux comprendre ce qu'il s'est passé avant le Big Bang. » Malgré les apparences, il reste encore beaucoup à découvrir!



patinage artistique > Marc-Antoine Lainé - malaine@7apoitiers.fr

Dans les patins des grands

Le Stade poitevin club de glace organise, ce week-end, la finale du championnat de France junior de patinage artistique, danse sur glace et patinage synchronisé. . C'est la prémière fois que Poitiers accueille l'épreuve réunissant les futurs grands talents de la discipline.

amais, jusqu'alors, la patinoire de Poitiers n'avait accueilli pareille compétition. Ce week-end, les meilleurs espoirs du patinage artistique français fouleront la glace du 54, avenue Jacques-Cœur, à l'occasion de la finale 2016 du championnat de France junior. « C'est une immense fierté pour nous de recevoir tous ces jeunes, se félicite Fabrice Blin, président du Stade poitevin club de glace (SPCG), coorganisateur de l'événement avec Grand Poitiers. Les meilleurs d'entre eux constitueront l'élite française dans quelques années. » Et embrasseront peutêtre la brillante carrière de la fierté locale, Brian Joubert... qui n'a pourtant jamais remporté le championnat de France junior! De vendredi à dimanche, les épreuves se succèderont, dans trois disciplines bien distinctes : le patinage artistique, la danse sur glace (en couple) et le patinage synchronisé. Au total, plus de cent trente jeunes patineurs seront présents, avec l'objectif commun de décrocher le titre national. Le public ne pourra toutefois pas soutenir de talent local, puisqu'aucun pensionnaire du SPCG n'est parvenu à se qualifier. « Le niveau est très relevé, il n'y a pas de regret à avoir,



reprend Fabrice Blin. La plupart des concurrents viennent de clubs prestigieux, comme Nice ou Annecy. »

MILLE PERSONNES ATTENDUES

Du côté des hommes, Kevin Aymoz, champion de France junior en titre, partira une nouvelle fois favori, mais n'aura pas la tâche facile face à Adrien Tesson, qui vient de décrocher la cinquième place des championnats de France Élite! Chez les dames. le titre est loin d'être joué, puisque cinq concurrentes au moins peuvent prétendre à la couronne. La Nicoise Alizée Crozet sera toutefois favorite, au

regard de sa récente médaille de bronze ramenée des championnats Élite.

Quoi qu'il arrive, le spectacle sera au rendez-vous et devrait attirer plus de mille personnes dans les travées de la patinoire municipale. « C'est un vrai défi pour la ville, le club et ses bénévoles, insiste Fabrice Blin. Nous mettrons tout en œuvre pour que les patineurs évoluent dans des conditions optimales et gardent un bon souvenir de leur passage à Poitiers! » Rendez-vous, dès vendredi, pour l'ouverture de la compétition.

Championnats de France juniors de danse sur glace, patinage artistique et patinage synchronisé. De vendredi à dimanche, à la patinoire de Poitiers. Entrée libre, sans réservation. Renseignements sur www.spcq86.com.

VOLLEY-BALL

Le SPVB corrigé par Chaumont

Le Stade poitevin volley beach s'est incliné, samedi après-midi, sur le terrain de Chaumont (0-3, 19-25, 17-25, 22-25). Avec cette nouvelle défaite, les hommes de Brice Donat sont désormais neuvièmes, Nantes-Rezé s'étant imposé (3-2) face à Tours ce week-end. La qualification pour les play-offs est loin d'être acquise.

Le CEP arrache sa qualification pour les play-offs

Le CEP Saint-Benoît est venu à bout de Toulouse, samedi soir, à domicile (3-2, 22-25, 26-28, 25-19, 25-13, 15-7). Malmenées pendant deux sets, les Poitevines ont réagi de la plus belle des manières pour décrocher la victoire et, surtout, leur qualification pour les play-offs de Division Elite. Elles terminent la phase régulière à la quatrième place.

RUGBY

Le Stade s'incline à nouveau

Au terme d'un match marqué par de nombreux essais, le Stade Poitevin a finalement cédé sur la pelouse de Floirac (41-49), dimanche après-midi. Les hommes de . Wenceslas Dubois voient la zone rouge de Fédérale 3 se rapprocher à nouveau. Ils sont actuellement huitièmes de leur poule.

Le programme

Vendredi 26

- de 14h30 à 17h05 : programme court « danse sur glace »

- de 17h20 à 17h40 : programme court « patinage synchro »

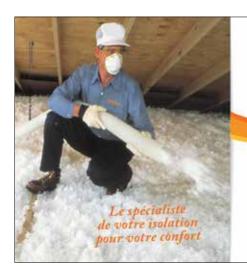
- de 13h30 à 13h55 : programme libre « patinage synchro »

- de 14h40 à 17h55 : programme court « patinage artistique »

- de 18h10 à 21h : programme libre « danse sur glace »

- de 11h45 à 15h20 : programme libre « patinage artistique »

- à partir de 15h20 : podiums



Energisole Isolez votre énergie

AIDES À L'ISOLATION DE TOITURES, **COMBLES PERDUS OU HABITABLES,** TOITURES-TERRASSES PROFITEZ DES AIDES DE LA RÉGION

JUSQU'AU 31 DÉCEMBRE 2016

7 rue du Clos de l'Ormeau 86130 SAINT-GEORGES-LES-BX

Tél. 05 49 55 98 01

contact@energisole.fr www.energisole.fr







T.V.A. à 5,5% ou 10% en rénovation

Prime Région 1 200 à 1 600 € rus inférieurs à 74 000 €/an pour un couple et deux enfants, maison avant 2001, etc.) Prime énergie - Crédit d'impôts

En moins de 3 ans, vous récupérez 100 % de votre facture disolation







théâtre Florie Doublet - fdoublet@7apoitiers.fr

Les rois de la sape **au Tap**



THÉÂTRE

- · Mercredi 2 mars, à 20h45, « Un Dîner d'adieu », mis en scène par Bernard Murat, avec Guillaume de Tonquedec, à La Hune de Saint-Benoît.
- · Vendredi 18 mars, à 20h30, «Cyrano de Bergerac», par la compagnie « Le Grenier de Babouchka », à La Quintaine de Chasseneuildu-Poitou.

DANSE

· Dimanche 6 mars, Zumba Party, dont les bénéfices seront reversés à l'association « Vaincre la mucoviscidose », au complexe sportif Jean-Paul Gomez, à Ligugé.

ÉVÉNEMENT

· Samedi 19 mars, à 18h, « Rock en Boivre » avec, en tête d'affiche, Colours in The Street, à la salle R2B de Vouneuil-sous-Biard.

EXPOSITIONS

- · Jusqu'au 1er mars, « Karma 2.0 ou l'éveil du phénix originel », par Laure Tartarin, à l'espace culturel Robert-Bosco de la Maison de la forêt de Montamisé.
- · Jusqu'au 6 mars,
- « Marilene Inteop », à la galerie Le Mouton Noir.
- · Jusqu'au mardi 29 mars,
- « Méridiennes », peintures et dessins par Jean-Pierre Lénas, au Dortoir aux Moines de Saint-Benoît.
- Du 7 au 25 mars, «Portraits noirs et blancs de Tsiganes», photos de Josette Grégorie, à la Maison de la Gibauderie. · Jusqu'au 22 avril, « Des camps dans la Vienne 1939-1945 : contrôler, exclure, persécuter », aux Archives départementales.



Une représentation de la pièce « Au nom du père, du fils et de JM . Weston » sera donnée. le mardi 1er mars au Tap. Le jeune écrivain Julien Mabiala Bissila raconte, avec un humour parfois déconcertant, sa vision de la guerre au Congo.

Faire rire, c'est avant tout 【 réconforter. Ce n'est pas « vanner », lancer une blaque blessante. Julien Mabiala Bissila l'a bien compris. Il offre un rire de résistance. » Josette Marteau ne tarit pas d'éloges sur « Au nom du père, du fils et de JM Weston », jouée, au Tap, le mardi 1er mars. La présidente des « Amis du théâtre populaire » tient à mettre en valeur le texte écrit par Julien Mabiala Bissila. Le jeune auteur a vécu la guerre au Congo, dont il a réchappé en vivant plusieurs années... dans la forêt.

« Le théâtre est le seul champ où l'on peut se battre sans qu'il n'y ait de coup de feu, assure-t-il. Ecrire sur l'indicible, c'est faire le choix des mots. Ces mots doivent exercer plusieurs métiers : curé, pasteur, psy, féticheur, masseur,

sage-femme, chirurgien, fonctionnaire... » Josette Marteau ne peut que souscrire aux propos de l'auteur. « Son écriture est une bouffée d'air frais, estime-t-elle. Inventive, drôle, elle frôle parfois l'absurde. »

« Au nom du père, du fils et de JM Weston » met en scène deux frères de retour dans leur pays natal après des années de guerre civile. Ils veulent retrouver une paire de chaussures, mais pas n'importe laquelle : les JM Weston enterrées dans une parcelle appartenant à leur père. « Le Congo est le pays de la « sape », la « Société des ambianceurs et des personnes élégantes. » Cette mode vestimentaire populaire est une manière « d'exister », de s'affirmer dans un monde de misère », explique la présidente des ATP.

C'est tout cela que raconte cette pièce servie par « trois comédiens exceptionnels ». « Je le redis, mais Julien Mabiala Bissila sait parler d'un sujet grave sans pathos, ni complaisance. Il offre un véritable hymne à la vie. »

Renseignements et réservations auprès des ATP : 05 49 88 39 50 ou atp.poitiers@wanadoo.fr et sur le site : www.amis-du-theatrepopulaire-de-poitiers.fr

MUSIQUE Le Plan Bass Music

Le vendredi 4 mars, le Plan B organise une soirée sous le signe de la « Bass Music », avec deux artistes tourangeaux de renom. À 21 ans, Katuchat a déjà été désigné par Trax Magazine parmi les dix producteurs phares de la scène « Future Beat ». Hyperactif sur sa page Soundcloud, Katuchat se produit rarement sur scène. Alors, autant ne pas rater son passage au Plan B. Il partagera l'affiche avec Palmier, connu pour ses productions pointues et son style ensoleillé. Son set « Tropical » risque de faire danser les foules. Messir Euh et Loop Victim complètent la programmation.

> Le Plan Bass Music, vendredi 4 mars, dès 20h, au Plan B. Tarif unique : 3€.

EXPOSITION

Des dessins de Charlie à Poitiers

Au lendemain des attentats du 7 janvier 2015, la rédaction de Charlie Hebdo a reçu des milliers de dessins d'enfants, d'adultes... A son initiative, en partenariat avec SOS Racisme et la Fidl, le canard satirique a créé une association intitulée « Dessinez, créez, liberté! », chargée de valoriser ces témoignages. Du 29 février au 5 mars, le Toit du Monde accueillera précisément l'expo itinérante qui met en valeur les « meilleures » productions, sur les thèmes de la presse, de la religion, du racisme... Des collégiens et lycéens la visiteront, mais le grand public est également convié.

Plus d'infos sur le site toitdumonde-csc86.org

Visov, les pompiers du Web

Le 25 janvier dernier, le Sdis 86, la préfecture de la Vienne et l'association des Volontaires internationaux en soutien opérationnel virtuel (Visov) ont signé une convention de partenariat dont l'objectif est d'épauler les services de secours lors de catastrophes.

ncendie majeur, catastrophe routière ou ferroviaire, attentat, inondation... L'actualité quotidienne égrène son lot de drames. Avec, à chaque fois, une mobilisation forte et immédiate des équipes de secours (pompiers, sécurité civile, gendarmes...). Sauf que, depuis quelques années, Facebook, Twitter et autre Instagram changent la donne en matière de circulation de l'information. « En moyenne, un événement majeur met trois minutes à être répercuté sur les réseaux sociaux », assure Ludovic Lux, président de Visov, les Volontaires internationaux en secours opérationnel virtuel. Tous les internautes y vont de leur commentaire plus ou moins empreint de véracité.

L'association se propose d'observer ce flot d'infos tantôt très précieuses, tantôt infondées, de les vérifier, avant de les transmettre aux secours en temps réel. Ce fut notamment le cas lors des événements du 13 novembre dernier. « Nous sommes leurs yeux sur le terrain », avance encore Ludovic Lux, qui s'estime prêt à mobiliser jusqu'à une cinquantaine de bénévoles sur un événement majeur. « Des citoyens acteurs de leur propre sécurité », insiste-t-il. Le 25 janvier dernier, son association a justement signé une convention



avec le Service départemental d'incendie et de secours de la Vienne (Sdis 86) et la préfecture de la Vienne. La première du genre dans le grand Sud-Ouest.

LA VIE SAUVE

Grâce à ce partenariat, les autorités s'assurent de la coopération de Visov en cas de faits divers d'une gravité extrême. Le déclenchement des « Médias sociaux en gestion d'urgence » débouche sur une remontée d'informations, dans un document accessible uniquement aux volontaires et aux autorités, la diffusion de consignes de prudence, de mise en sécurité, de relais d'opérations de solidarité... « La diffusion d'informations erronées ou de nature à mettre en alerte des acteurs mal intentionnés peut altérer la gestion de la crise, retarder voire empêcher le bon déploiement des équipes de secours et faire courir des risques supplémentaires aux citoyens et intervenants », estiment les trois parties

Aujourd'hui, Visov compte un noyau dur d'une quinzaine de personnes, mais invite tous les internautes « très actifs sur les

réseaux sociaux », et même les professionnels du Web, à la reioindre. Plus les messapassé.

> Plus d'infos sur www.visov.org ou sur Twitter avec le compte @VISOV1 et le #MSGU.

gers seront nombreux, plus les « yeux des secours sur le terrain » bénéficieront d'infos sur les événements nécessitant l'usage des Médias sociaux en gestion d'urgence. Avec ce système, ce sont autant de victimes potentielles qui peuvent avoir la vie sauve. Dans la Vienne, le message est





RÉSEAU SOCIAL

Poitevins.fr, un an déjà

Le réseau social Poitevins.fr a soufflé sa première bougie et ses pères fondateurs ont publié quelques lignes sur... Facebook pour s'en féliciter. Un an après son lancement, le site compte 1 300 inscrits, qui ont posté l'équivalent de 10 000 messages. Au total, 75 000 visiteurs uniques ont vu 500 000 pages. Dernière nouveauté en vigueur depuis quelques semaines : l'interaction entre membres du réseau. « Si vous avez envie de connaître le point de vue des habitants sur un sujet d'actualité, si vous souhaitez obtenir des informations sur un événement près de chez ou si vous avez tout simplement besoin d'aide sur un besoin précis, posez votre question ici... Il y a peut-être un Poitevin qui saura vous répondre! », expliquent les créateurs.

ÉDITION

Maths et numérique

Ancien Inspecteur général de l'Education nationale, Jean-Louis Durpaire co-signe avec Denis Butlen(*) l'ouvrage « Enseigner les mathématiques à l'ère du numérique », à l'école primaire. L'ex-directeur du Centre régional de documentation pédagogique (1991-2002) développe sa réflexion autour d'une question centrale. « Autrefois, il y avait un temps et un lien pour apprendre. On apprenait à l'école, pendant le temps scolaire et pour toute la vie. On sait bien maintenant qu'il faut apprendre durant toute sa vie : le concept de longlife learning est devenu commun », indiquent les auteurs en préambule. Ils considèrent les nouveaux outils comme des « sources de motivation » pour les élèves et pointent un paradoxe très français. Alors que notre pays brille au plan mondial -deuxième pour les médaillés Fields- beaucoup de « ses » élèves abhorrent les maths. Allez comprendre...

> (*)Professeur des universités à l'Espé de l'académie de Versailles.

NOS EXPERTS







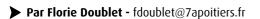






-« SOS Fashion » est de retour! Chaque mois, nous proposons à l'un de nos lecteurs de gagner un relooking complet, en partenariat avec le centre commercial des Cordeliers et Chérie FM.

Stéphanie s'est portée candidate. Nos trois experts poitevins, Alice Toubas, conseillère en image, Yann Pourrouquet, coiffeur et coloriste, Audrey Arnaud, esthéticienne, l'ont métamorphosée.





* Stéphanie a une morphologie en 8.

Cela signifie que ses épaules se situent dans le même axe que ses hanches. La taille est bien marquée et, contrairement à un X, les formes sont voluptueuses. C'est la silhouette dite « idéale » pour la femme.

> LES FAUX PAS À ÉVITER : les leggings qui moulent les rondeurs et constituent un « fashion faux pas ». Préférez un collant noir opaque qui galbe les jambes.

> > A PRIVILÉGIER : les jupes et pantalons taille haute.





SES COULEURS: bleu roi, rose, violet, prune, gris, noir...



Nom: Stéphanie 🖈 Âge: 40 ans Enseignante.

Molivations : « J'ai adoré les précédents relookings et j'ai eu envie de tenter l'expérience. »















Bon à savoir, si vous êtes petite, veillez à ne pas choisir des jupes et robes couvrant vos genoux. Cela « tasse » la silhouette.



 DEUXIÈME ÉTAPE : LA COIFFURE. Stéphanie tient à ses cheveux longs. Yann ne compte pas beaucoup couper, mais souhaite apporter du relief à un ensemble un peu trop « passe-partout ». Il opte pour une couleur chocolat tout en brillance. Yann se saisit ensuite d'un petit ustensile « vintage » : LE BIGOUDI! De quoi réaliser de belles boucles et redonner du volume à la coupe.







ON PASSE AU MAQUILLAGE. Audrey commence par appliquer un fond de teint fluide, qui a l'avantage de masquer les petits défauts et les rougeurs, sans effet « masque ». Une poudre libre permet de « fixer » le maquillage. L'esthéticienne magnifie le regard de Stéphanie, en choisissant des couleurs de fard à paupières correspondant à sa colori**métrie**. Le contour des lèvres permet ensuite de bien dessiner la bouche. ATTENTION, il doit être de la même couleur que le rouge à lèvres, pour éviter une fâcheuse « démarcation ». Et voilà, Stéphanie est maquillée pour la soirée!

Une règle à respecter :

Les BB et CC crèmes, c'est bien. Mais après 40 ans, le fond de teint fluide, c'est mieux.



J'ai passé une journée extraordinaire et appris beaucoup de choses sur moi. **Stéphanie**





Alice Toubas, « Alice et Vous », www.aliceetvous.fr, 06 06 66 00 67 Yann Pourrouquet, « Yann K », 12, boulevard Grand-Cerf, Poitiers, 05 49 41 87 17 Audrey Arnaud, « Lamba Blanc », 2, rue Sadi Carnot, Poitiers, 09 83 09 86 22 Galerie commerciale des Cordeliers, à Poitiers. Astron Vidéo, rue Evariste-Galois, Jaunay-Clan, 05 49 46 52 82 Chérie FM Poitiers, 56-58 rue de la Marne, Poitiers, 05 49 01 18 18

Retrouvez la liste des boutiques participantes sur notre site www.7apoitiers.fr



à notre vidéo

www.7apoitiers.fr

Côté passion ➤ Florie Doublet - fdoublet@7apoitiers.fr

Le musée **Miniature**

BÉLIER (21 MARS > 20 AVRIL) Ciel amoureux bénéfique. Bonne forme physique et bon moral, mais attention à la gourmandise. Dans le travail, vous prenez de bonnes initiatives qui vous mèneront vers la réussite.

TAURFAU (21 AVRII > 20 MAI) Bel équilibre conjugal qui vous enchante. Un peu d'hyperactivité à canaliser pour garder le rythme. Impliquez-vous davantage dans les projets car la chance vous sourira.

GÉMEAUX (21 MAI > 20 JUIN) Les problèmes d'argent risquent d'interférer dans votre relation amoureuse. Vos articulations sont fragiles, ménagez-les. C'est le moment rêvé pour réaliser les proiets professionnels aui vous tiennent à cœur.

CANCER (21 JUIN > 20 JUILLET) Joie et épanouissement au sein des couples. Légère baisse de tonus, il faut vous reposer. Dans le travail vous êtes plus confiant et sûr de vous.

LION (23 JUILLET > 22 AOûT) Amour et désir sont au rendez-vous de votre vie sentimentale. Pleine forme et moral au top. Dans votre travail, vous bénéficiez d'une vivacité d'esprit exceptionnelle.

VIERGE (23 AOÛT > 21 SEPT.) La routine est loin de s'installer dans votre couple. Côté santé, pe tit manque de dynamisme. Sur le plan professionnel, une opportunité s'offre à vous qui nécessitera une formation.

BALANCE (22 SEPT. > 22 OCT.) Les couples éprouvent quelques difficultés de communication. Vos nerfs vous mènent la vie dure, sachez prendre du recul. Période faste pour ceux aui travaillent en éauipe.

SCORPION (23 OCT. > 21 NOV.) Relations un peu difficiles avec votre conjoint, mais tout reviendra très vite dans l'ordre. Energie et dynamisme à revendre. Beaucoup d'agitation d'ordre professionnel autour

SAGITTAIRE (22 NOV. > 20 DEC.) En amour, vous êtes fantaisiste et charmeur. Des petits soucis dermatologiques à prévoir, mais sans gravité. Dans le travail, vous avez un moral d'acier et faites le maximum

CAPRICORNE (21 DEC. > 19 JAN.) Petits heurts à prévoir avec votre conjoint Vous débordez de vitalité et avez envie d'exercice. Une femme devrait intervenir en votre faveur dans votre vie professionnelle.

VERSEAU (20 JAN. > 18 FÉVRIER) L'amour saura vous consoler des petits ennuis de la vie. Vérifiez votre équilibre alimentaire. De nouvelles perspectives devraient voir le jour dans . le domaine professionnel.

POISSONS (19 FÉVRIER > 20 MARS) Bonnes perspectives amoureuses, la vie à deux est favorisée. Bonne résistance physique et bon tonus. Possibilités de changements importants au

Chauffeur de bus à la retraite, Michel Rivet collectionne les voitures et cars miniatures. Il en possède plus de trois cents, soigneusement rangés dans une pièce dédiée à sa passion.

Bienvenue dans mon *musée!* » En poussant la porte de sa remise, Michel Rivet dévoile une impressionnante collection de voitures miniatures à l'échelle 1/18e. Au total, trois cent onze véhicules sont exposés avec soin. De la Ford T à la New Beatle, en passant par la Renault Laguna, toutes les époques et de tous les constructeurs sont représentés. « J'ai même une miniature d'un prototype présenté au Salon de l'Auto, que vous ne verrez probablement jamais sur les routes », note cet habitant de Fontaine le Comte.

L'autocariste à la retraite possède, bien évidemment, quelques modèles de bus. Soixante-treize pour être exact. L'un d'eux a une valeur sentimentale particulière, car il lui a été offert par ses employés. « C'est un Renault FRI GT de 1997, illustre l'expert. Vous voyez, le nom de mon entreprise, la compagnie Rivet, est

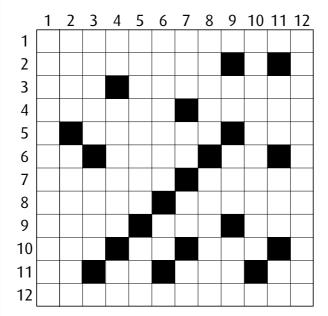


inscrit dessus. Je ne voudrais pas paraître trop fier, mais je pense avoir été un bon patron. »

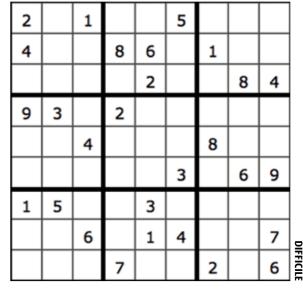
Les places libres sur les étagères se font de plus en plus rares et Michel ne voit pas, pour le moment, l'intérêt d'étoffer davantage cette collection, débutée il y a une trentaine d'années. « Je ne me souviens pas de la date exacte. Ce sont mes enfants qui ont dû m'offrir la première pièce, à l'occasion d'un anniversaire ou de Noël. De fête en fête, j'ai accumulé les modèles. Une fois que l'on mord à l'hameçon, difficile de s'en passer. »

Il faut souligner que Michel a grandi dans les années 30 et, à cette époque, on ne voyait « pas beaucoup de belles voitures dans les rues ». « Auiourd'hui, ie me rattrape! » Dans son musée, il y a même quelques objets qui sortent du lot comme... un minitel. Et oui, cet ancêtre de l'ordinateur appartient désormais au passé, au même titre que la Renault 21 ou la Peugeot 201.

MOTS CROISÉS & SUDOKU -



HORIZONTAL: 1. Répond aux préceptes de Martin. 2. Une sorte de débarquement. 3. Souligne l'inédit. Mise en bouche. 4. Liquide des cimes. Abri à bulles. 5. Reproductions. Met en lignes. 6. Créent l'habitude. Emportements jadis. Attise la rumeur. 7. Fis des points. Porte-plume. 8. Mis du poids. Recouverts d'ombre. 9. Te déplaceras. Donne l'alerte. Protection de femme. 10. Opposition. A faire valoir. Damoiselle. 11. Au souk. Distingué. Accorde ses faveurs. L'étain du labo. 12. Sortît du lot.



VERTICAL : 1. Côtoient l'araignée en plateau. 2. Mauvais taux. Fait ses salades. 3. Partie médiane. Ouvert à tout-va. On la surnomme « la radieuse ». 4. Interjection. Mettras au faîte. Regarde! 5. Transformas en fumée. De sang noble. 6. Mises à sac. Descendu. 7. Fait avancer la vie. Marque la spécialité. C'est mieux à deux. De bon rapport. 8. Jeux de pelote. Bien que réduite, aide au développement personnel. 9. Pronom. Tour de taille. Particule. 10. Mal de plomb. 11. Bon vent. Tour de roue. Sorte d'entreprise. 12. Fait bouillonner.

SOPHROLOGIE

L'art de mettre de la distance

formation à la sophrologie^(*) Catherine Aliotta vous accompagne tout au long de l'année sur le chemin de la sérénité. Aujourd'hui, un exercice vous pérmettant de lâcher prise par rapport à l'actualité et aux tracas du quotidien.

L'actualité vous plombe le moral ? Des soucis familiaux et professionnels vous minent ?... La sophrologie peut vous aider à mettre de la distance avec ce qui vous entoure. Un exercice simple s'impose. Vous êtes debout et faites des rotations du buste, les bras souples. La tête suit les mouvements du buste. Les rotations du bassin s'amplifient. Les bras souples donnent cette idée de lâcher prise. A chaque balancement, vous imaginez « balayer » ce qui vous pollue au quotidien. Terminez doucement ces mouvements et revenez petit à petit en position immobile, les yeux fermés. Imaginez autour de vous l'espace « nettoyé », comme une zone de calme et de bien-être. A noter que la



respiration est libre. Je vous conseille d'enchaîner trois fois cet exercice, entrecoupé d'une pause. La première pour balayer ce qui vous ennuie, la deuxième pour tenir à distance les sources de pollution, la troisième pour imaginer votre espace de confort.

(*) À 42 ans, Catherine Aliotta est également présidente de la Chambre syndicale de la sophrologie. Elle est l'auteure d'un livre intitulé « Pratiquer la sophrologie au quotidien », publié chez InterEditions.



Terrine camarguaise

Ingrédients • deux œufs

- 300g de lard frais300g de foie de porc
- 400g de viande de taureau (ou bœuf)
- sel et poivre
- de la cartagène (boisson alcoolisé du moût de raisin)
- huile d'olive, romarin et thym

Préparation

Faites macérer la viande de taureau vingt-quatre heures dans la cartagène. Passer ensuite au hachoir les différentes viandes. Mélangez-les et malaxez le tout avec les épices, le sel et le poivre. Puis incorporez les œufs.

Dressez dans une terrine huilée. Faites cuire au bain marie pendant deux heures, à 160°C.

Natacha - La Bergerie 1, rue du Rocher à Nieuil-L'Espoir Tél. 05 49 60 10 10.



7 À LIRE

► Cathy Brunet - redaction@7apoitiers.fr

L'accident »

L'INTRIGUE : Isabel Reed est agent littéraire pour une grosse maison d'édition. Elle vient de recevoir LE manuscrit de sa vie ou de sa mort, mais elle ne le sait pas encore. Ce qu'elle sait, en revanche, c'est que l'auteur, qui ne veut pas dévoiler son identité, lui a adressé une véritable bombe. Des révélations improbables sur Charlie Wolf, le seigneur des médias sur Internet. Il faut qu'elle se dépêche, la bombe ne va pas tarder à exploser et elle doit éviter l'onde de choc.



NOTRE AVIS : un thriller palpitant qui vous poursuivra jour et nuit, jusqu'à ce que vous ayez lu le dernier chapitre. Une histoire époustouflante, très réaliste et hautement addictive. Chris Pavone sait tenir son lecteur en haleine et connaît tous les rouages du roman à suspense. Traduit dans une dizaine de pays, l'écrivain américain est devenu un incontournable du genre.

« L'accident » de Chris Pavone. Editions Fleuve Noir



Le printemps approche...

Spécialisé dans l'architecture d'intérieur, la décoration et le design, le «Trait pour Trait» de Dolly Codet-Gauthier fait le plein d'idées et de conseils.

Une envie de changement titille votre intérieur... C'est décidé, vous allez tout mettre en œuvre pour étancher cette soif de nouveauté. La première phase est certainement la plus importante : faire vos choix en termes d'aménagement d'espace et de décoration afin de préparer votre budget au mieux. Mais malgré votre motivation extrême, vous n'êtes pas sûr(e) de vos choix ou vos idées ne s'accordent pas avec celles de votre conjoint(e). Pire encore, la différence de points de vue avec votre ado vous laisse sans voix!

Sans compter que l'offre plé-thorique des émissions de télévision, magazines dédiés, blogs de décoration et autres sites de vente en ligne vous plonge dans un océan de doutes. Pas de panique ! Que vous fassiez vos travaux par vous-même ou par l'intermédiaire d'entreprises qualifiées, vous avez la solution de faire appel, en amont, aux services



d'un architecte d'intérieur ou d'un décorateur. Le premier a les qualifications pour vous guider dans les travaux les plus lourds. L'art d'optimiser les espaces est un jeu d'enfant pour lui. La gamme chroma-tique n'a aucun secret pour le second, qui saura, à partir de votre idée première, har-moniser matières, couleurs, lumières et textiles.

Beaucoup d'entre eux pratiquent le conseil à l'heure, à

domicile. Cela permet, pour un budget minimum, de démêler une situation conflictuelle, de vous encourager à abattre un mur qui, pourtant, vous semblait porteur ou, tout simplement, de vous conforter dans vos choix initiaux. Ces professionnels sont au fait des nouvelles tendances et des nouveaux matériaux. De plus, en fonction de votre budget, ils sauront vous diriger vers les enseignes ou bons plans les plus adaptés à votre projet. Certains d'entre eux proposent aussi de vous accompagner dans vos achats. Les prix varient en fonction des qualifications des divers professionnels et de votre besoin. N'hésitez pas à les contacter, vous trouverez forcément une réponse adaptée. L'aventure vous tente ? Alors vite, à vos idées. Et vive le printemps!

Dolly Codet-Gauthier et Sophie Besseron «Trait pour Trait» - Architecture

Intérieure, décoration, design. «Teinté Ciré» - Meubles, objets, luminaires, rideaux. 27, route de Clan. 86170 Neuville-de-Poitou. 05 49 41 06 59. box@trait-pour-trait.com



Florie Doublet - fdoublet@7apoitiers.fr

« Ave César », palace de l'humour

Plongée douce-amère dans un studio hollywoodien des années 50. Du grand

« Ave César » retrace la journée mouvementée d'Eddie Mannix, chargé de gérer le quotidien d'un grand studio hollywoodien. Le pauvre homme subit moult péripéties... En moins de vingtquatre heures, il doit camou-fler la grossesse d'une starlette, ménager les susceptibilités des autorités religieuses au sujet de l'adaptation de la Bible, diriger un cowboy dans un film d'auteur, faire patienter les journalistes en mal de scoop et, cerise sur le gâteau, négocier avec une bande de communistes venant d'enlever l'acteur vedette du prochain blockbuster de la firme. Sur le plateau de tournage, rien de tout cela ne doit paraître. Mais dans les coulisses, c'est la panique ! Le dernier film des frères Coen vaut son pesant de pop-corn. À la fois hommage et satire du cinéma des années 50, le film repose sur un scénario pétri d'humour et de références. Les dialoques frisent parfois l'absurde, ils sont longs, mais cocasses. Seule déception : Georges Clooney apparaît trop peu de temps à l'écran !

Ils ont aimé... ou pas



Nicolas, 41 ans « C'est rigolo, dans la veine de ce que l'on connaît des frères Coen. J'ai passé un bon moment. Ce film peut plaire à un large public, même s'il ne restera pas dans les annales. »



Ismaël, 16 ans « l'ai adoré ! C'est très bien filmé, l'histoire est intéressante. Je retiendrai tout particulièrement la scène du ballet aquatique avec Scarlett Johansson, qui m'a beaucoup plu. »



Héloïse, 26 ans « l'ai beaucoup aimé les références cinématographiques qui jalonnent le film. Les acteurs et actrices jouent bien! Il y a des moments très drôles, mais i'ai trouvé la fin décevante. »



places



7 à Poitiers vous fait gagner dix places pour assister à la projection du film « Divergente 3 », en VO ou VF, dès le mercredi 9 mars, au CGR Castille.

Pour cela, rendez-vous sur www.7apoitiers.fr et jouez en ligne

Du mardi 23 au lundi 29 février inclus.

Retrouvez tous les programmes des cinémas sur 7apoitiers.fr

.........................



Un article sur moi ? Avec plaisir! Venez donc demain soir à mon domicile. » Rendez-vous est pris dans le T4 de Christian Dudugnon, aux Couronneries. Quartier où il est connu comme le loup blanc. Assis à la table de son salon, le -presqueseptuagénaire trie consciencieusement les centaines de cartes postales étalées devant lui. Et ce n'est là qu'un simple échantillon de son immense collection. Car ce Poitevin accumule bien plus que de simples souvenirs imprimés sur papier cartonné. Une pièce entière renferme l'essentiel de son trésor. Vinyles, figurines Mokarex, miniatures du cirque Pinder, personnages de Tintin, Dinky Toy... « Je collectionne aussi les maîtresses. Mais ça, il ne faut surtout pas le répéter ! », lâche-t-il dans un grand éclat de rire. Ses différentes passions ont jalonné sa vie. « Elles l'ont changée », corrige-t-il.

Tout commence en 1968, à Saint-Maixent-L'École, où le sursitaire effectue son service militaire. « L'adjudant-chef m'a convaincu de reprendre une vieille collection de timbres. débutée alors que j'étais tout môme, explique-t-il. À l'époque, les officiers envoyaient leurs paris sportifs à Monaco car il n'y avait pas de PMU. Donc, je récupérais les timbres lorsqu'on leur renvoyait les gains. »

LA PASSION...

Sans s'en rendre compte, Christian Dudognon met le doigt dans l'engrenage. De retour à Poitiers, il pousse la porte du « multi-club » des Couronneries et présente une exposition de cartes et timbres. La première d'une longue liste...

Et puis, il décide de se lancer dans une aventure « un peu folle » : réunir en un seul lieu des collectionneurs de tous horizons. 1982, naissance officielle du salon « Collection Passion ». « On ne savait pas si ça allait fonctionner », se remémore le fondateur. Force est de constater que l'événement est devenu un incontournable de la vie associative poitevine. Et Christian n'en est pas peu fier. Ce salon, c'est

De beaux objets, il en a déballé à foison devant les yeux ébahis du public. Certains bibelots valent

aujourd'hui près d'un Smic, mais la valeur de ces choses-là ne se calcule pas en euros. D'autres souvenirs, soigneusement rangés dans des classeurs, n'ont rien coûté au collectionneur, si ce n'est le prix du journal... « Depuis 2006, j'ai découpé tous les articles sur le PB86, affirme-t-il. Tenez, les voici, il y en a même de votre canard. Le soir, quand la télévision me fatique, je me replonge là-dedans. » Christian pense un jour en faire don au club. « Vous croyez que quelqu'un s'est occupé des archives ? J'espère pour eux », souffle-t-il. Le basket, une autre de ses grandes passions. A Jarnac, en Charente, où son père tenait un bureau d'assurancse de la Mutuelle de Poitiers, le petit Christian a appris à mettre des paniers. « Je n'étais pas mauvais, assure-t-il. Lorsque nous sommes revenus à Poitiers, le patron de mon père, qui était international de basket, m'a pris sous son aile et m'a inscrit au CEP. J'ai joué jusqu'à l'âge de 40 ans. Et puis, j'ai été opéré des hanches et j'ai dû arrêter... » Fini le terrain. Christian est sur le banc de touche. « Un crève-cœur. » « Mais à chaque fois qu'il y a un match, je suis là. Et mon épouse aussi!»

.. SANS BORNE

Ah, Jacqueline... Que ferait-il sans elle ? Lorsqu'un doute l'assaille, il suspend son récit et hèle sa bien-aimée, affairée dans la cuisine, pour qu'elle

lui rafraîchisse la mémoire. « Dis, tu te souviens du nom de cette rue ? », « Eh, j'étais dans quelle école déjà ? »

« Dis donc, comment s'appelait ce type? » Pour sûr, ces deux-là se sont trouvés. Leur rencontre, Christian n'a aucun mal à s'en rappeler. « C'était le 14 juillet 1965, au parc de Blossac. J'étais avec un copain et Jacqueline était là, avec sa frangine. « Oh la belle bleue, oh la belle blonde! » qu'on disait. Et elles, elles chuchotaient « Qu'ils ont l'air imbécile ces gars-là. » » Finalement, le charme du jeune Christian a opéré et, le 3 mai 1968, Arnaud, son fils aîné, a pointé le bout de son nez. « Il est arrivé vite ! Je peux même vous dire quand il a été fait, c'était le jour de l'anniversaire de... » Non merci, on ne veut pas savoir! Suivront Sébastien -le batteur et chanteur du groupe poitevin Seven Hate !- et Mathilde, alias « Moustique ». La jolie famille vit modestement, mais est heureuse. Géomètre, Christian fait bouillir la

marmite... jusqu'à son licenciement, en 1988. « *Mais j'ai* toujours su rebondir UN CRÈVE-CŒUR. » et je suis devenu négociant... cartes postales! »

La boucle est bouclée. En parallèle, il a coiffé les casquettes de président de la MJC et de l'association L'Eveil. « J'ai cédé ma place dans les années 2000, je ne me souviens plus exactement de la date. » Jacqueline non plus. Qu'importe. « Je sais simplement que j'ai fait pas mal de choses. J'ai une vie à tiroirs. Je vous ai dit que j'avais également travaillé à la Médiathèque ? Que j'avais écrit plusieurs bouquins ? Que j'ai créé un marché aux livres? Non? Bon, faudra revenir. » Rendezvous est pris.

« ARRÊTER

LE BASKET A ÉTÉ





JAUNAY-CLAN

25 bis avenue de Bordeaux 06 34 87 19 21



