

7 à Poitiers

réveillez
VOTRE FORME

wake up form

2 MOIS OFFERTS*

* Sur un abonnement annuel. Offre valable jusqu'au 30 septembre 2011. Offre non cumulable avec une autre promotion.

ZC Grand Axe Poitiers Nord - RN 10
86440 MIGNÉ-AUXANCES
Tél. 05 49 62 66 10 / www.wakeupform.com



Hebdomadaire gratuit d'information de proximité >> du mercredi 31 août au mardi 6 septembre 2011 >> www.7apoitiers.fr >> N° 89

L'INFO P. 3

Foie : premiers prélèvements poitevins

ELECTRICITÉ P. 6

La LGV soigne ses lignes



ECONOMIE P. 11

Sébastien, peintre aérographe

SANTÉ P. 13

La tuberculose vit encore

LYCÉES P. 14

La sexualité divise les enseignants



Economie

République 4, l'avenir en grand

P. 4-5

DIMANCHE 4 SEPTEMBRE

JOURNÉE VÈNERIE, TROMPES DE CHASSE

PRÉSENTATION D'ÉQUIPAGE
> EQUIPAGE ST LAURENT
> EQUIPAGE DU BEAU-SÉJOUR

Renseignements : 05 49 86 20 74 - 06 43 11 57 17



Transport scolaire

**La rentrée faut y penser !
Commande ta carte avant le
16 septembre sur cg86.fr**



CCA INTERNATIONAL

« Bien conseiller le client qui nous appelle, c'est essentiel ! » Franck, 45 ans, Chargé de Clientèle en réception d'appels chez CCA International depuis 2 ans.

COMME FRANCK, DEVEZ-VOUS EXPERT DE LA RELATION CLIENT !

Emission et réception d'appels, traitement de documents, conseil, vente... Le métier de chargé de clientèle est riche et fait appel à de vraies qualités : aisance relationnelle, aptitudes commerciales, notion de service, goût pour les challenges et le travail en équipe... Toute l'année nous recrutons et formons les meilleurs chargés de clientèle et futurs managers, experts de la relation client à distance. Rejoignez-nous !

Infos et candidatures (réf. 7AP2)
www.ccainternational.com
recrutement.poitiers@ccainternational.com - 05 49 00 81 99

Création : CCA International - Photo : Studio Grattis

LES SALONS club dancing
Special Anniversaire 2 ans !!!

VENDREDI 09 SEPTEMBRE

MEDHY CUSTOS & LES BANA C4

Medhy Custos Entrée 15€ Avec conso

SAMEDI 10 SEPTEMBRE

JESSY MATADOR Entrée 15€ Avec conso

www.les-salons.fr

Les Salons (club dancing) 18 Av. de la loge - 86440 MIGNE-AUXANCES
tel. 05 49 51 65 55

SUBWAY COPIE CITY 05 49 41 76 70 Accomis Soitels OFFICE PV BONNE

clic-claque

Entre Bernard Tomasini et Ségolène Royal, les trois dernières années auront viré à la détestation cordiale. Un brin provocateur, facétieux, l'ancien préfet de région et de la Vienne a filé à l'anglaise en juillet. Sûr que la présidente de Région ne regrettera pas son départ vers les hautes sphères d'EDF. D'autant qu'avant de quitter la place Aristide-Briand, le nouveau conseiller d'Henri Proglio s'est permis une dernière saignée dans la presse régionale, qualifiant la politique de la Région de « saupoudrage » plus que de « construction idéologique solide ».

On imagine Yves Dassonville au fait de ce conflit larvé. L'air de rien, celui qui fut directeur de cabinet du très sarkozyste Christian Estrosi débarque en terrain miné. Arrivera-t-il à renouer le fil du dialogue avec la patronne de Région ? Au moment d'évoquer le sujet, le « serviteur de l'Etat » assure d'un ton posé qu'il ne fera « pas de politique politicienne » et qu'il n'arrive pas « avec son armure pour partir à la guerre ». Son parcours plaide en sa faveur. Existe-t-il missions plus périlleuses que préfet délégué à la sécurité à Marseille ou Haut-Commissaire en Nouvelle-Calédonie ? À côté de ces deux pétaudières, monsieur le préfet considérera sans aucun doute « la Province française classique » comme un aimable paysage sans aspérité. En Limousin, il affirme d'ailleurs avoir eu d'excellentes relations avec trois grands élus d'opposition. Dont un certain François Hollande, président du Conseil général de Corrèze et... rival de Ségolène Royal lors des primaires socialistes. Le premier tête-à-tête entre les deux personnages phares du Poitou-Charentes ne devrait pas manquer de sel !

Arnault Varanne

Éditeur : Net & Presse-1
Siège social : Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois - BP 30214 - 86130 Jaunay-Clan

Rédactions :
• Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois - BP 30214 - 86130 Jaunay-Clan
Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95
www.7apoitiers.fr - redaction@7apoitiers.fr

Régie publicitaire : Média Pass
• Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois - BP 30214 - 86130 Jaunay-Clan - Tél. 05 49 49 83 97

Directeur de la publication : Laurent Brunet
Rédacteur en chef : Nicolas Boursier
Responsable commerciale : Françoise Ballet-Blu
Secrétaire de rédaction : Pauline Chasselaine

Impression : IPS (Pacy-sur-Eure)

N° ISSN : 2105-1518
Dépôt légal à parution
Tous droits de reproduction textes et photos réservés pour tous pays sous quelque procédé que ce soit.
Ne pas jeter sur la voie publique.

prélèvement de foie

Poitiers, première !



Le Dr Gauzolino et le Pr Silvain espèrent atteindre la cinquantaine de foies prélevés en 2013.

Le 29 juillet dernier, le service de chirurgie viscérale du CHU de Poitiers a procédé au premier prélèvement de foie humain jamais réalisé dans l'établissement. Le patient receveur, transplanté à Tours, va bien.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

L'union n'a même pas un an de vie. Mais aucun nuage ne semble devoir troubler le ciel de cette nouvelle idylle. La convention partenariale signée au cœur de l'hiver par les centres hospitaliers de Poitiers et de Tours a même trouvé matière, le 29 juillet dernier, à la concrétisation de rêves (trop) longtemps restés inavouables.

Ce jour-là, la fédération inter-hospitalo universitaire des maladies du foie et des transplantations hépatiques a définitivement jeté les bases d'une coopération promise à durer, en accompagnant le premier acte de prélèvement de foie du CHU poitevin.

Confiée aux soins du Dr Ricardo Gauzolino, spécialiste en chirurgie viscérale (il partage la fonction de préleveur avec son confrère Giacco Mulieri), l'opération, nocturne, a duré plus de six heures. « Plusieurs équipes, dont celle de cardiologie de Lyon, se sont relayées pour l'occasion, car les dons portaient non seulement sur le foie, mais aussi sur le rein, la cornée, les poumons et le cœur », explique le chirurgien. La transplantation, effectuée dans la même journée par

les équipes du CHRU de Tours, a été couronnée de succès. « Deux semaines après, le patient, poitevin comme le donneur, se porte bien, sourit le Pr Christine Silvain, chef du service d'hépatogastro-entérologie à la Milétrie et vice-coordinatrice médicale de la nouvelle fédération. Nous allons désormais le suivre à vie. »

► VINGT-SIX GREFFES EN SEPT MOIS

Tout début août, un deuxième prélèvement, effectué à La Rochelle sur un donneur tourangeau, a donné lieu à une greffe sur un patient lui-même tourangeau. Là encore, aucune complication n'est à signaler. « Depuis janvier, Tours a procédé à vingt-huit transplantations, dont la moitié sur des patients du Poitou-Charentes,

se félicite Christine Silvain. C'est déjà plus que ce que l'unité de Nice a réalisé sur toute l'année 2010. Nous pouvons vraiment être fiers de ces premiers pas. »

Des pas déterminés qui préfigurent l'entrée des deux CHU dans une nouvelle dimension. « D'ici à 2013, nous souhaiterions tourner autour de 45-50 greffons par an, poursuivent les deux confrères. A terme, les prélèvements effectués ici, à La Milétrie, pourront servir tous les centres de l'Hexagone. C'est plus qu'une volonté, c'est une réelle ambition. » Qui se pare d'un autre souhait, rapidement exaucable : former de jeunes praticiens à l'acte de prélèvement et intégrer les chirurgiens seniors préleveurs à la consécration de la greffe. L'acte qui donne la vie.

Ouverture NON STOP exceptionnelle !
 > LOGIPARC KENNEDY : 65 Avenue John Kennedy - POITIERS
 du lundi 5 au samedi 10 septembre
 de 10 h à 18 h

T4 en colocation
à partir de
120€ par
colocataire avant APL

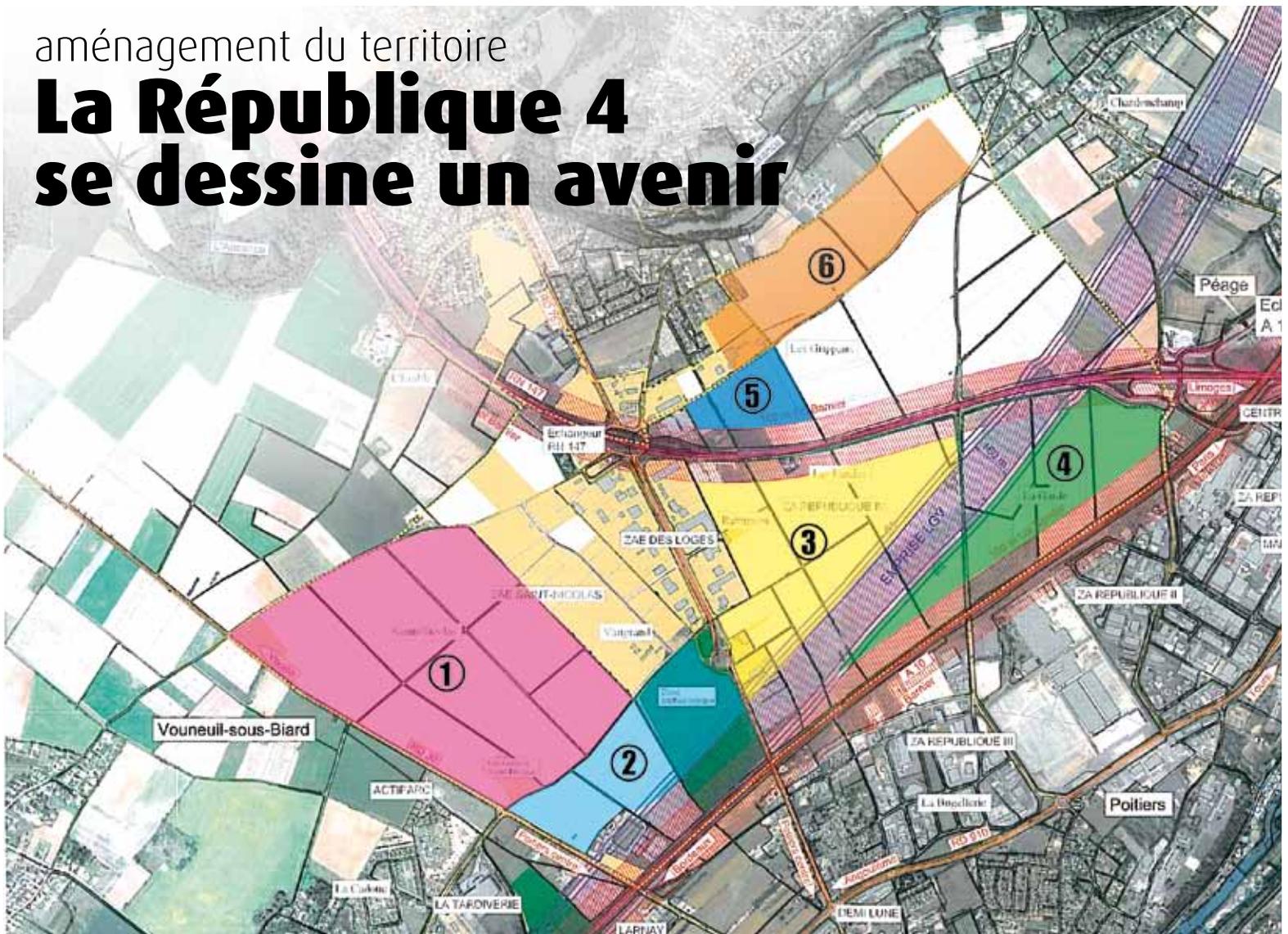
T1 bis à partir de
200€ avant APL

Logiparc En partenariat avec **Otolis**
Office Public de l'Habitat de Poitiers

DEVENEZ LOCATAIRE LOGIPARC
N° Vert 0 800 00 51 14
www.logiparc.fr

aménagement du territoire

La République 4 se dessine un avenir



Le projet « République 4 » prévoit l'aménagement de six zones diffuses. La plus grande (59,8 ha), située au sud-ouest entre Pouzioux-la-Jarrie et la ZAE Saint-Nicolas (1), pourrait être dédiée à la gestion environnementale. L'emprise LGV coupera le site en deux, à la hauteur de La Garde, au nord-est (3 et 4). Source : Grand Poitiers

Début des travaux fin 2012

Le projet de République 4 prévoit de commercialiser des lots réduits, de moins d'un hectare, pour les activités artisanales et de services, ainsi que de grandes zones de 5 hectares, favorables à l'accueil de grosses structures industrielles. Dans le meilleur des cas, Grand Poitiers espère que les premiers coups de pioche pourront être donnés à la fin 2012.

Dans son champ de compétences, l'agglomération aura ainsi en charge la viabilisation des lots, l'aménagement des routes, ainsi que l'accès de toute la zone au haut-débit.

Point de jonction idéal entre les zones 2 et 3 et Migné-Auxances, la République 4 doit impérativement sortir de terre avant 2015. Car à cette date, la réserve foncière des zones d'activités économiques (ZAE) de Grand Poitiers sera quasiment épuisée.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

L'enquête menée par son service économique figure en bonne place au rayon de ses références. Un tableau minutieusement annoté se fige dans des chiffres particulièrement éloquentes. El Mustapha Belgsir n'y va pas par quatre chemins : « Ces données-là sont la preuve que notre réserve foncière d'activités

économiques n'est à l'heure actuelle que d'une vingtaine d'hectares. » Comme Grand Poitiers en commercialise en moyenne sept par an, autant avouer que la pénurie guette. Pour le vice-président de l'agglomération, en charge du Développement économique, de l'Emploi et de l'Insertion, « il y a même urgence à ce que nouveaux espaces d'accueil se libèrent ». Ça tombe bien. A l'ouest de la capitale régionale, coincés entre les zones de la République 2 et 3 et Migné-Auxances, 134 hectares de champs s'offrent à la convoitise. C'est ici que le projet de « République 4 » doit se concrétiser. « Ce dossier-là, nous l'avons pensé et mûri, en érigeant comme priorité de ne pas aménager une zone commerciale, poursuit El Mustapha Belgsir. Cette ZAE sera uniquement dédiée aux services, à l'artisanat et à la

production, avec des regroupements thématiques. » La partie la plus « septentrionale » du dispositif devrait, elle, proposer de larges espaces au développement d'activités de traitement environnemental et de valorisation des déchets urbains notamment.

► UN PONT S'IL LE FAUT

Si le projet est en bonne voie, des doutes subsistent quant à la manière de rendre accessible la future ZAE. « Il faut étudier tous les cas de figure, insiste le vice-président de Grand Poitiers. Personnellement, je suis favorable à une double entrée, dont une au niveau du péage autoroutier de Poitiers-Nord. » La seconde pourrait tirer profit de la route récemment aménagée en plein cœur de l'ancien site de Michelin (où va bientôt s'installer le géant Kramp) et qui permet désormais de relier

les République 2 et 3. « Cet espace servait de tampon, mais aussi d'obstacle. Une liaison avec la zone de la Loge à Migné est possible dans la continuité de cette nouvelle artère. »

L'aménagement de ces liaisons routières est pour l'heure soumis à l'examen du profil définitif de la future ligne LGV. « S'il faut construire un pont qui enjambe l'A10 et la voie ferrée, nous le ferons », prévient M. Belgsir.

Compte tenu des contraintes temporelles évoquées, Grand Poitiers entend ne pas lésiner en chemin. L'affaire doit être « pliée » dans les quatre ans. A ce jour, les travaux se résument au flot des négociations que l'Etablissement français de la propriété foncière mène avec les actuels -et nombreux- propriétaires des champs et terres promis à accueillir la République 4.

du côté des entreprises

« Belle idée, mais... »



L'attractivité de la future République 4 devra composer avec des accès et une voirie « bien réfléchis ».

Le projet d'extension de la zone de la République ne laisse pas indifférentes les entreprises riveraines. Le plébiscite est large, mais nullement exclusif. Trois témoignages qui en disent long...

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

Elisabeth GUILLAUMOND, directrice générale de Fabrix, menuiserie PVC et aluminium. 9, rue Marcelin Berthelot - ZI République 3.

« La République dans son ensemble est une très bonne zone, parfaitement située, à proximité de Chasseneuil, de l'aéroport et de la gare de Poitiers. J'ai personnellement fait le choix de rester à Poitiers, alors que d'autres opportunités s'offraient. Ici, j'ai trouvé matière à m'exprimer. Et je suis certaine que l'aménagement de la République 4 va renforcer le dynamisme du site. Avoir un nouveau pôle de compétitivité de part et d'autre de l'auto-route ne peut que favoriser l'intérêt de la clientèle et la notoriété de la partie ouest de la

capitale régionale. L'essentiel, aujourd'hui, est de bien penser les accès et la signalétique. »

Olivier ELION, patron de Loisirs Véranda. Avenue de la Loge. Migné-Auxances.

« Pour tout avouer, je ne vois pas ce que la République 4, très peu tournée vers le particulier, va concrètement apporter à la zone commerciale de Migné-Auxances. Le raccordement au tout à l'égout ? Il est promis à l'arrière de nos terrains, alors que tous nos réseaux sont actuellement dirigés vers l'avant. Mon entreprise est l'une des rares du coin à ne pas être purement commerçante, mais avant tout industrielle et productive. Et alors ? Aurons-nous pour autant un passe-droit pour obtenir une extension de terrain à l'arrière. On nous l'a promis, mais je reste sceptique. S'étendre en direction de la République 4 reviendrait à entraver les passages routiers que Grand Poitiers envisage pour le raccordement à la future zone. Si la voirie reste en l'état, le trafic va être densifié dans des contre-allées qui ne supportent pas de l'être. Je dis oui à la République 4 si on permet à des entreprises comme la nôtre d'agrandir à

moindre frais ou, pourquoi pas, dans certains cas, de se délocaliser. »

Stéphane COTTET patron de Brunet Paysagiste. Rue des Landes. ZI République 3.

« Je ne doute pas une seule seconde de l'intérêt de la future zone et de sa capacité à insuffler un nouveau dynamisme sur l'axe Chasseneuil-Migné. Mon entreprise est riveraine de la zone aménageable. Avec des accès et une voirie bien pensés, les clients auront moins de scrupules à investir le secteur, l'obligation de contournement, lorsqu'on vient de Migné, pouvant parfois poser problème. Je pense par ailleurs que ce projet peut favoriser ma propre activité. A la condition que les maîtres d'œuvre ouvrent la concertation. Quand on voit l'aspect actuel des zones 2 et 3 de La République, on se dit que rien n'a été fait pour attirer le regard. En termes d'aménagements paysagers, seule la République 1 a été correctement pensée. J'espère qu'on me demandera mon avis. Car il y a vraiment quelque chose de sympa à réaliser. C'est une belle idée mais il ne va pas falloir lésiner sur les moyens. »

CCA INTERNATIONAL

« Ce métier requiert un bon sens du contact, c'est évident ! » Carole, 26 ans, Chargée de Clientèle en réception d'appels, chez CCA International depuis 2 ans.

COMME CAROLE, DEVEZ-VOUS EXPERT DE LA RELATION CLIENT !

Emission et réception d'appels, traitement de documents, conseil, vente... Le métier de chargé de clientèle est riche et fait appel à de vraies qualités : aisance relationnelle, aptitudes commerciales, notion de service, goût pour les challenges et le travail en équipe... Toute l'année nous recrutons et formons les meilleurs chargés de clientèle et futurs managers, experts de la relation client à distance. **Rejoignez-nous !**

Infos et candidatures (réf. 7AP1)
www.ccainternational.com
 recrutement.poitiers@ccainternational.com - 05 49 00 81 99

Création : CCA International - Photo : Studio Cristal

Foire aux Vins

Vincent BRETON et son équipe sont heureux de vous convier à une dégustation gratuite à l'occasion de la foire aux vins qui aura lieu les vendredi 9 et samedi 10 septembre, à partir de 18h.

Un grand choix de vins de qualité de toutes régions vous attend dans une ambiance conviviale.

SPAR

Place Sadebria
86800 Sèvres-Anxaumont
Tél. 05 49 56 52 05
Email : breton.spar@orange.fr

vite dit

ADMINISTRATION

Yves Dassonville
en préfet républicain



Après le Limousin pendant neuf mois, Yves Dassonville a revêtu, depuis le 22 août, le costume de préfet de la Vienne et du Poitou-Charentes. À 61 ans, l'ancien directeur de cabinet de Christian Estrosi au secrétariat à l'Outre-Mer (2007) arrive « tranquillement » dans le Poitou. Avec comme unique connaissance ou presque de la Vienne Notre-Dame-la-Grande, découverte « il y a très longtemps ». Qu'à cela ne tienne, l'ex-préfet de Martinique et... préfet délégué à la sécurité à Marseille a révisé quelques-uns des dossiers chauds du moment pendant l'été. À commencer par la réforme de l'intercommunalité. Alors qu'un nouveau schéma doit être adopté avant le 31 décembre par la Commission départementale de coopération intercommunale (CDCI), Yves Dassonville entend se laisser « le temps de rencontrer les élus ». « Je défendrai mon point de vue sans en faire une affaire personnelle... Le préfet propose, les élus disposent. » Au-delà, l'emploi -hausse de 1,3% du nombre de demandeurs à fin juillet en Poitou-Charentes- ou les conflits sociaux (Fonderies Alu...) ne manquent pas de le « préoccuper ». Dernier élément : le successeur de Bernard Tomasini débarque dans la Vienne en « préfet républicain » et « sans armure ». L'Outre-Mer lui a appris « la culture du consensus ».

Lgv

Electricité en bout de ligne

Le futur tracé LGV entraînera, au cours des trois prochaines années, de nombreux bouleversements sur le réseau électrique de la Vienne. SRD, groupe gestionnaire des réseaux de distribution de Sorégies, prévoit près de 14 millions d'euros de travaux.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

« Ça ne nous coûtera rien, mais ça ne nous rapportera rien non plus. Il faut simplement le faire. » Vincent Giraud n'aime guère tourner autour du pot. Encore moins de faire une montagne de l'écueil qui se dresse aujourd'hui sur sa route.

En guise de cadeau de bienvenue, le tout nouveau directeur général de SRD, gestionnaire des réseaux de distribution en électricité de Sorégies, s'est pourtant vu confier une mission d'envergure : veiller aux travaux de déplacement des lignes électriques impactées par le futur tracé LGV Sud-Europe Atlantique. « Sur quatre-vingt-deux kilomètres entre Mondion au nord et Chaunay au sud, nous avons identifié une centaine de points d'intervention », explique-t-il. Ces travaux de dévoiement (enfouissements et raccordements aux ouvrages d'art ferroviaires) débuteront courant octobre et seront entièrement financés par Coséa, concessionnaire de la ligne LGV.



SRD a identifié une centaine de points à déplacer sur le futur tracé LGV.

Coût estimé : 4 à 5 millions d'euros. « Nous allons également créer une vingtaine de points de raccordement pour alimenter la signalisation et les points de télécommunication de la ligne LGV », ajoute Sébastien Dumas, directeur des investissements à SRD. A ces opérations « courantes », doit s'ajouter un autre chantier beaucoup plus complexe : le déplacement du poste-source de Migné-Auxances, vers lequel convergent actuellement trois lignes de 90 000 volts. « C'est le gros morceau, avoue Vincent Giraud, car il s'agit de repousser le transformateur à une centaine de mètres

de son emplacement originel et d'effectuer toutes les connexions afférentes. » Pour ce projet, actuellement soumis à la consultation des propriétaires alentour, Coséa devrait déboursier quelque 8M€. Ce qui portera le montant du chantier global à 14 M€.

« Trois cents exploitants sont mobilisés sur nos vingt-cinq communes d'intervention, conclut Vincent Giraud. Car il s'agit de tenir les délais. » Des délais très serrés qui prévoient une mise en service définitive de l'ensemble du dispositif dès le premier trimestre 2014.

ErDF aussi

SRD est gestionnaire des réseaux électriques de Sorégies sur 268 communes de la Vienne. Cette exploitation départementale est partagée avec ErDF pour le compte d'EDF. SRD interviendra sur vingt-cinq communes de sa compétence pour les déplacements de lignes, ErDF assurant les mêmes opérations sur son propre champ d'action. Comme, par exemple, à Poitiers, Saint-Benoît, Chasseneuil ou Jaunay-Clan, communes sur lesquelles Sorégies est peu ou pas présente.



Armony du feu

Poêles et fourneaux

Votre spécialiste

- 🔥 poêle à bois
- 🔥 poêle à granulé
- 🔥 cuisinière à bois

NOUVELLE ADRESSE

ZA de Beaubâton
134 rue des Artisans
MIGNALOUX-BEAUVOIR
Tél/Fax 05 49 37 80 47
Mobile 06 72 43 87 14

www.armony-du-feu.com



Votre artisan poseur dans la Vienne

édition

Sanxay, l'opéra sur papier glacé

Le photographe poitevin Patrick Lavaud couvre les Soirées lyriques de Sanxay depuis la première édition, en 2000. Il signe aujourd'hui un ouvrage intitulé «Sanxay, une aventure lyrique»^(*). Un «album souvenirs» d'une intensité rare.

■ Arnault Varanne
avaranne@np-i.fr

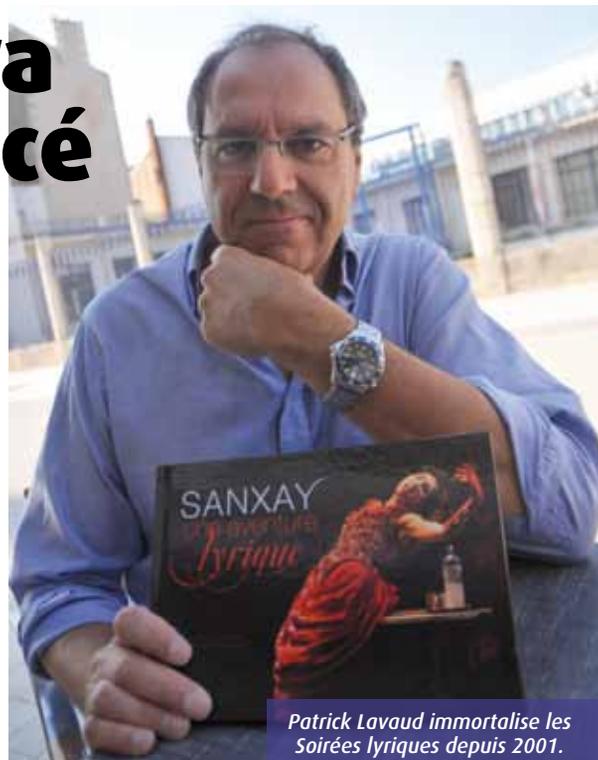
Son quotidien respire la diversité. Entre manifestations sportives et événements de la vie locale, Patrick Lavaud, photographe attiré de la Nouvelle République/Centre Presse dans la Vienne, ne «s'ennuie jamais» de son propre aveu. Encore moins lorsque le mois d'août est en approche, marqué par une certaine torpeur... et les Soirées lyriques de Sanxay. « Lorsque j'ai appris qu'un jeune homme de 23 ans voulait lancer un opéra dans ce lieu incroyable, ça a fait tilt... Je suis immédiatement allé proposer mes services à Christophe Blugeon. »

Depuis onze ans, il balade donc sa silhouette longiligne du côté du théâtre gallo-romain. Onze années à scruter de près ce « projet fou » s'épaissir et attirer les foules. Plus d'une décennie à côtoyer

solistes et musiciens, stars du genre et régionaux de l'étape. De cette tranche de vie partagée avec les « Soirées lyriques de Sanxay », Patrick Lavaud a tiré un ouvrage sobrement intitulé «Sanxay, une aventure lyrique». De Rigoletto en 2000 à Norma en 2010, des instants de grâce -« *Tosca fut une vraie réussite* »- au drame de la disparition de Roxana Briban, les amateurs se délecteront des quelque trois cents clichés magnifiés par la maquettiste Mélusine Faune.

► « UN ALBUM DE FAMILLE »

« *Disons que ce livre est une sorte d'album de famille pour les connaisseurs. Pour les autres, c'est un moyen de les inciter à venir à Sanxay !* », résume le photographe. Les « commentaires », en l'espèce quelques anecdotes savamment distillées, sont signés Christophe Blugeon, directeur artistique des Soirées lyriques. Du 8 au 14 août derniers, Patrick Lavaud s'est une nou-



Patrick Lavaud immortalise les Soirées lyriques depuis 2001.

velle fois régalé, lors de la 12^e édition. Comme d'habitude, il a assisté à la Générale pour « prendre ses repères ». Et comme d'habitude, il a été fidèle aux quatre représentations, histoire de saisir au mieux « *l'intensité des visages* », ces « *gestes amplifiés* » propres à l'opéra. Patrick

Lavaud a définitivement les yeux de Chimène pour Sanxay et son fabuleux théâtre gallo-romain.

^(*) «Sanxay, une aventure lyrique», de Patrick Lavaud. Publié chez Geste éditions. En vente à la Fnac, chez Gibert et dans plusieurs librairies poitevines. Prix : 25€

Jouez avec Geste Éditions et 7 à Poitiers et **gagnez** l'un des quinze ouvrages de photographies intitulé « Sanxay, une aventure lyrique ». Connectez-vous au site www.7apoitiers.fr du mardi 30 août au jeudi 1^{er} septembre inclus et répondez à la question suivante :

En quelle année s'est déroulée la première édition des Soirées lyriques de Sanxay ?
1995, 2001, 2005 ?



vite dit

SOLIDARITÉ

Le golf au service des enfants

Le Lions Club Poitiers Aliénor d'Aquitaine organise, le samedi 10 septembre, au Golf Universitaire de Châlons, la 8^e compétition de Golf caritative au profit de la Fédération « Enfants et Santé ». Cette association loi 1901, en partenariat avec la Société française de cancérologie pédiatrique, a créé et financé dix postes d'assistants cliniques répartis dans les trente-quatre centres de cancérologie pédiatrique en France, ainsi qu'un poste de médecin coordonnateur dans l'objectif de « *guérir plus et guérir mieux* » les enfants et les adolescents atteints de cancer ou de leucémie. Chacun de nous peut être concerné dans son entourage proche. Actuellement, cette association crée des « *tumorothèques* » qui seront accessibles à tous les chercheurs en France comme à l'étranger. Tous les droits du jeu seront reversés intégralement à cette association. Venez nombreux.

Inscrivez vous au 06 83 97 02 07 ou sur lionscup86hotmail.fr

ASSOCIATIONS

Découvrez

le Yoga Iyengar®
L'association Yoga Marga propose, les samedis 10 septembre de 10h à 11h30 et 17 septembre, de 16h30 à 18h, des sessions de découverte du yoga Iyengar® à Poitiers. Le début des cours est prévu les mardi 13 et jeudi 15 septembre. Ceux de niveau 2 (avancés) auront lieu de 19h à 20h30, ceux pour débutants, de 18h à 19h30. Enfin, les cours de détente profonde sont fixés le jeudi, de 19h30 à 21h. Rendez-vous au 1, chemin des Romains à Poitiers. Contact : Marie-Pierre Michel (05 49 58 10 19 ou 06 48 44 22 60). Plus d'infos sur : www.yogamarga86.com.

Vente de chiots




Venez choisir le vôtre dans votre magasin
JARDILAND Poitiers (Grand Large)
Samedi 10 et dimanche 11 septembre

UNE VENTE EXCEPTIONNELLE ET PROFITEZ
DE NOMBREUSES OFFRES SUR LA GAMME






News from Jeffrey

Américain de naissance, Jeffrey Arhsam vit en France depuis trente ans et habite Châtelerault. Enseignant d'anglais, traducteur-interprète, il nous propose une fois par mois, en version bilingue, un petit billet d'humour sur l'actualité.

A New York, la vie finit par triompher



Il y a bientôt dix ans, un effroyable attentat a jeté la consternation dans le monde entier. New-Yorkais d'origine, c'est avec stupéfaction que, par la suite, je me suis penché à de nombreuses reprises devant le trou béant du site de l'ancien World Trade Center. Mais cet été, c'est avec une grande jubilation que j'ai regardé de la terrasse du 20^e étage de l'hôtel Club Quarters les travaux qui se poursuivent sans relâche, 24 heures sur 24. D'un jour à l'autre la Freedom Tower s'élève et prend forme ; juste à côté, un mémorial avec ses deux grands bassins coulés dans les empreintes des anciennes tours se dessine au sein d'un vaste espace commémoratif. Loin d'être incommodé par le vrombissement incessant, je me suis réjoui de la renaissance en cours d'un quartier qui va émerveiller des visiteurs du monde entier. Les sinistres architectes du 11 septembre n'auront finalement pas eu le dernier mot, et la construction en cours nous change également les idées lors d'un été pourri marqué par les massacres en Norvège, les émeutes en Angleterre, la crise de l'endettement et le décès tragique d'Amy Winehouse. Le rêve américain persiste et perdure.

Life wins out and prevails in New York



Close to ten years ago, a frightful terrorist atrocity caused consternation and dismay throughout the world. As a native New Yorker, I was repeatedly dumbfounded when leaning over and looking into the gaping hole where the twin towers of the World Trade Center once stood. This summer, however, it was with pronounced jubilation that I looked down from the 20th-floor terrace of the Club Quarters hotel and took stock of the construction work that is now proceeding around the clock. From one day to the next, the Freedom Tower has been rising up and taking shape, and it is flanked by a memorial with two large twinned pools recalling the one-time towers and highlighting an impressively scaled commemorative space. Far from being bothered by the unremitting din, I rejoiced over the ongoing rebirth of a neighborhood bound to attract and amaze visitors from everywhere. The evil architects of 9/11 have been denied the last word, and today's building activity provides a welcome antidote to a woebegone summer bookmarked by the Norwegian massacre, riots in England, the debt crisis and the tragic death of Amy Winehouse. The American dream is alive and kicking.

rassemblement « Traction » éternelle



Pierre Bonnin et sa femme Brigitte président aux destinées de la section Poitou-Charentes de « Traction Universelle ».

La section locale de l'association «Traction universelle» organisait, la semaine dernière, sa première randonnée automobile «Patrimoine et Terroir» en Poitou. Rencontre avec Pierre Bonnin, président de l'organisation.

■ Antoine Decourt
adecourt@7apoitiers.fr

L'histoire d'une vie. De son enfance au Maroc, Pierre Bonnin, président de la section Poitou-Charentes de « La Traction Universelle », se souvient, entre autres choses, de l'automobile acquise par son père: une Traction. Une voiture comme une autre à l'époque. Le symbole d'une vie au regard de l'actuelle passion de ce retraité de l'Education nationale. Une automobile qui le lie indubitablement à son passé. « Quand nous rentrons en

France pour les vacances, c'était la véritable aventure, se remémore-t-il. Toute la famille prenait place dans la voiture et nous traçons notre route à travers la pointe du Maroc, l'Espagne de Franco et le Sud-Ouest français. »

► « UNE BANDE D'AMIS »

Les souvenirs se mêlent et s'entremêlent dans la tête du Cisséen. À 18 ans, le permis en poche, il achète sa première voiture. Une Traction avant, bien sûr. « Ce fut pourtant une totale coïncidence », avoue-t-il. Mais le destin est parfois tenace. Quarante ans plus tard, l'emblématique Citroën va ainsi réapparaître dans le quotidien de Pierre. La faute à sa femme. « L'heure de la retraite arrivait à grands pas, explique Brigitte. J'ai donc cherché un cadeau original pour marquer l'événement et occuper sa nouvelle vie. » Pour ce faire, elle lui offre une Traction à rénover.

Pierre s'est dès lors résolu à passer les quatre dernières

années à réhabiliter cette « satanée » voiture. « Quand on s'embarque dans une telle entreprise, on a besoin de conseils. Et où est-ce qu'on va les chercher ? Auprès des passionnés... Voilà comment j'ai adhéré à l'association «Traction Universelle». »

Il y a rencontré une «bande d'amis» avec qui échanger. « Les uns chez les autres, nous organisons des journées techniques. Nous nous regroupons également pour partir en virée. » Bien vite, Pierre se retrouve président de la section locale. L'occasion d'insuffler de nouveaux projets.

Avec son épouse, il monte de toutes pièces la première randonnée de Traction en Poitou. Soixante-dix passionnés ont ainsi sillonné, la semaine dernière, les routes locales à la découverte du patrimoine et du terroir. Quelques jours passés à partager sa «nouvelle» passion pour la Traction Avant.

Contact: Pierre Bonnin
06 07 21 93 93 - p.bonnin@la-traction-universelle.org

Brian is in the kitchen

Qu'il y reste!

Wall Street English
L'Anglais Autrement

97%
De Réussite



Frais d'inscription OFFERTS*
jusqu'au 30/09/11

05 49 59 59 59

POITIERS - Place Alphonse Lepetit (Place du Palais de Justice)
CHATELLERAULT - 35, rue Joseph Cugnot - ZI Nord



Roger Gil

68 ans. Né à Sidi-Bel-Abbès (Algérie). Marié, deux enfants. Doyen honoraire de la Faculté de médecine-pharmacie. Professeur émérite de neurologie. Responsable de l'Espace éthique du CHU de Poitiers.

J'AIME : la lecture, la poésie, la médecine, l'enseignement, le bord de l'eau, Albert Camus, les chiens, le jazz, les westerns, la fidélité, la sincérité

J'AIME PAS : le bricolage, les foules, les jeux de cartes, les mots croisés, la duplicité, la violence, le rangement, la solitude, l'oisiveté

La loi de bioéthique et le cerveau humain

La loi de bioéthique votée en début d'été par le Parlement a introduit dans le Code civil et dans le Code de la Santé publique un nouveau chapitre intitulé Neurosciences et Imagerie cérébrale. Les parlementaires ont ainsi visé les dérives éthiques liées aux techniques modernes de mise en images du cerveau humain. De quoi s'agit-il ? Où se situerait le danger ?

Le cerveau humain est le support biologique de nos actions, de nos pensées et de nos émotions. Or l'imagerie du cerveau n'est pas seulement une photographie détaillée. Certaines techniques d'IRM ou de scintigraphie permettent de détecter les zones du cerveau qui s'activent quand l'être humain agit mais aussi quand il parle ou encore quand il éprouve certaines sensations ou certaines émotions. Et c'est ainsi que des travaux de recherche ont pu dresser des cartographies de l'activité du cerveau dans de multiples

situations comme, par exemple, lorsqu'on est ému par tel ou tel spectacle ou lorsqu'on ment. Or la détection du mensonge a toujours été une préoccupation majeure de la régulation de la vie en société.

Pour confondre le meurtrier ou le voleur, on peut bien sûr user d'enquêtes rigoureuses, de confrontation de témoignages, ce qui est le lot quotidien des juges et des policiers. Mais l'Histoire de l'humanité montre qu'on a pu aussi user de méthodes allant d'interrogatoires « musclés » à la torture destinées à obtenir des aveux que l'on a tort assimilés à la manifestation de la vérité. Or la tentation est grande de tenter de repérer, par des techniques d'imagerie cérébrale, celui qui nie le meurtre ou le viol pour lequel il est inculpé et de décider ainsi s'il est innocent ou s'il est coupable. Un tel outil irait encore plus loin que la recherche d'ADN. Or il ne s'agit pas de science fiction : des logiciens

d'imagerie « détecteurs de mensonges » sont déjà créés et ont déjà été utilisés lors d'enquêtes criminelles aux Etats-Unis. Et pourtant le danger de ces techniques est de confondre la manifestation d'une pensée, d'une émotion et le contenu-même de la pensée.

Qu'en sera-t-il de l'innocent qui doute, du témoin qui quête ses souvenirs, de la victime qui relate des événements modifiés par le déferlement émotionnel qui les a accompagnés ? La force mais aussi le danger de l'image est autant ce qu'elle cache que ce qu'elle montre. A vouloir rendre transparent l'être humain, on tend à le mécaniser et à menacer ainsi sa dignité. La France a voulu se prémunir contre ces dérives éthiques. Cela vaut la peine d'être noté et médité.

Roger Gil

La Hune
Grands spectacles

Saint-Benoît

la ville au fil de l'eau

Elème

Hanoon Rafaideen

Le Dortoir des Moines

Expositions

Nadine Dieulefit

Christian Ruhaut

Jérémie Langer

www.ville-saint-benoit.fr

Demandez le programme de la Saison Culturelle 2011-2012 de Saint-Benoît

la Hune
La salle de spectacles de Saint-Benoît

Renseignements et réservations des spectacles de La Hune
Samedi 17 septembre de 9h à 17h
et lundi 19 septembre de 9h à 13h, sur place à La Hune.

À partir du mardi 20 septembre, à La Hune (05 49 37 77 88)
ou à l'Office du Tourisme (05 49 47 44 53), sur place ou par téléphone

Renseignements sur les expositions du Dortoir des Moines
À l'Office de Tourisme de Saint-Benoît ou au 05 49 47 44 53



repères

RÉUNION

Le Prix « 7 à Poitiers »

La vènerie et les trompes de chasse se partageront les honneurs de l'avant-dernière réunion de la saison, ce dimanche 4 septembre. A partir de 14h, huit courses seront au programme sur l'hippodrome de la Gâtinière. Parmi elles, les prix du Haras du Berlais, du laboratoire La Roche-Posay et du Challenge Val-Creuse. Pour la première fois, les parieurs pourront également miser sur les participants au Prix « 7 à Poitiers ». Un pronostic ? Dans la septième course, le n°7 a toutes ses chances !

ANIMATIONS

A cor et à cri

En vènerie, la trompe de chasse est utilisée pour transmettre des messages. Un véritable langage a ainsi été créé. Si un chevreuil traverse une rivière, une mélodie est interprétée pour signifier à l'équipage disséminé dans la forêt qu'il doit changer de voie. La mort d'un animal est aussi accompagnée d'une ode funèbre. Dans le domaine - il faut le savoir-, un championnat existe ! Dimanche, la fanfare effectuera une démonstration à coup sûr poignante.

la roche-posay

Cheval de chasse

Sans attendre l'ouverture de la chasse à courre prévue le 15 septembre, l'équipage Saint-Laurent présentera au public tout l'art de la vènerie, ce week-end à La Roche-Posay, pour la sixième réunion des courses hippiques de la Gâtinière.

■ Romain Mudrak
rmudrak@np-i.fr

Si le chien est le meilleur ami de l'homme, qu'en est-il du cheval ? Disons qu'en matière de vènerie, canidés et équidés sont partenaires. Entre eux, ce n'est pas le grand amour mais ils travaillent ensemble, sous l'œil bienveillant du « piqueux », à la recherche de la proie : cerf, sanglier, lièvre, renard...

A Smarves, l'équipage Saint-Laurent s'est spécialisé depuis 1963 dans la chasse au chevreuil, animal rusé et vif s'il en est. Impossible de passer en forêt à côté de la meute d'une quarantaine de chiens marqués d'un « P », comme Robert Penot, nom du fondateur. « A son décès en 1980, j'ai tenu à conserver cette lettre par respect », souligne son gendre et successeur Régis de La Fouchardière. Respect, tradition, solidarité... Tout l'art de la chasse à courre est résumé dans ces trois mots. L'originalité de cette discipline consiste à n'utiliser ni fusil, ni moyen moderne de communication. Seuls les chiens



Une centaine de Poitevins sont élevés au chenil de Smarves.

chassent sous les ordres de la trompe.

Préparés physiquement tout l'été, chiens et chevaux attendent de patte ferme l'ouverture de la chasse. Entre le 15 septembre et le 31 mars, l'équipage Saint-Laurent effectuera près de soixante sorties. Même sous la pluie et la neige. Avant cette date, ces passionnés viendront bénévolement ce week-end à La Roche-Posay pour une démonstration publique dans sa composition habituelle : un maître, un master, un piqueux, des boutons (suiveurs) et une quarantaine de chiens. Et leur présence sur l'hippodrome ne sera pas un hasard ! Courses hippiques et chasse à courre ont toujours fait bon ménage.

Saviez-vous que la plupart des trotteurs trop lents pour concourir sur les champs évitent l'abattoir en devenant « chevaux de chasse » ? Par ailleurs, les ath-

lètes en fin de carrière trouvent également dans cet exercice une voie de reconversion à la hauteur de leurs performances. Une sorte de retraite dorée.

Dressage : des Poitevins au nez fin

Viking, Uruguay, Barando, Vicomte seront de la partie dimanche après-midi. Plus âgés et plus expérimentés, ces chiens sont les meneurs de la meute. Et les chouchous du dresseur Jérôme Montoux, qui joue le rôle de « piqueux » au sein de l'équipage Saint-Laurent. Seul salarié de l'association, il vit en permanence à quelques mètres du chenil. Lequel abrite une centaine de fins limiers obéissant au doigt et à l'œil. Le comble ? Il connaît le nom de chacun d'entre eux : « Ici, nous possédons uniquement des chiens de races anglo-française tricolore et poitevine à la truffe plus fine », explique l'expert. Ils ne se reproduisent pas entre eux pour éviter la dégénérescence liée à la consanguinité. C'est pourquoi je fais appel à d'autres équipages auxquels je donne parfois des chiots. Jamais de vente ! On ne fait pas commerce des chiens. »



Réservez dès maintenant
votre espace publicitaire dans
le numéro de la semaine prochaine

regie@7apoitiers.fr - Tél. 05 49 49 83 97

peinture

Il personnalise vos envies

Ancien marsouin du RICM, Sébastien Duffourt s'est lancé depuis un an dans l'aéroggraphie, une technique de peinture professionnelle. Depuis Avanton, il participera activement à la prochaine édition des 24 heures du Mans moto, les 24 et 25 septembre. Explications.

■ Arnault Varanne
avaranne@np-i.fr



Excellent dessinateur, Sébastien Duffourt met désormais son talent au service de l'aéroggraphie.

Personnalisez vos envies (PVE). L'injonction tient lieu de nouvel eldorado pour Sébastien Duffourt. En juin 2010, jeune retraité de l'Armée, l'ancien Marsouin du RICM a formalisé sa reconversion dans une activité qui lui tenait à cœur : l'aéroggraphie. « Mon père était peintre en lettres et j'ai toujours aimé dessiner », concède l'auto-entrepreneur. Ni une ni deux, ce jeune papa de 34 ans a démarré dans son garage et honoré ses premières commandes pour le compte de motards et de magasins spécialisés.

Lui-même adepte de grosses cylindrées, il a été sollicité pour customiser plusieurs bécanes. Dans son nouveau job, l'aérographe n'entrevoit aucune limite, si ce n'est celles fixées par son imagination. Et ses premières réalisations ont semble-t-il séduit le micro-

cosme, lui ouvrant grandes les portes des 24 heures du Mans moto (24-25 septembre). « J'ai été choisi pour personnaliser les deux motos et les huit casques des coureurs du Team Aspi-Lussiana. Pour la première fois dans l'histoire de la compétition, un père et ses fils courront ensemble... »

► LES 24 HEURES ? « UN GROS COUP »

En attendant le jour « J », le chef d'entreprise vit un été marathon, entre commandes

courantes à honorer et partenariats au long cours avec le Team Aspi. Car dans quelques jours, il devra avoir livré « au moins un casque et les carénages d'une moto » pour une présentation à la presse. En retour, Sébastien Duffourt aura droit à son propre stand dans le village partenaires des 24 heures. « Un gros coup » de son propre aveu. D'autant que l'auto-entrepreneur a entraîné, dans son sillage, son fournisseur de peintures, sa banque, son assureur, un imprimeur...

« Chacun joue le jeu et me soutient. Le retour sur investissement devrait être à la hauteur », promet cet amoureux de l'hyperréalisme au crayonné impeccable. Tours d'ordinateurs, toiles, textiles, guitares... Il personnalise tout ce qui se trouve à portée de pistolet avec une finesse extrême. Son rêve ? S'attaquer à une semi-remorque.

Plus d'infos sur
duffourtaero86.com ou par
courriel à duffaero86@live.fr

vite dit

CONGRÈS

La 15^e Université des CCI au Futuroscope

Pour la première fois en quinze éditions, Poitiers aura l'honneur d'accueillir, les 1^{er} et 2 septembre prochains, l'Université nationale des Chambres de commerce et d'industrie. Réunis au Futuroscope, quelque six cents congressistes, élus des CCI de l'Hexagone, débattront autour de « la transmission du savoir » et de cette question fondamentale : avons-nous encore besoin du passé pour construire l'avenir ?

Ce colloque, animé par Anette Burgdorf, journaliste européenne, proposera de nombreuses conférences, dont celle, en ouverture, du célèbre paléanthropologue Yves Coppens, sur « le rôle de la transmission du savoir dans l'histoire de l'humanité ». A noter les présences, durant ces deux jours, de Frédéric Lefebvre, secrétaire d'Etat chargé du Commerce, de l'Artisanat, des PME, du Tourisme, des Services, des Professions libérales et de la Consommation, et Laurent Wauquiez, ministre de l'Enseignement supérieur et de la Recherche.

FORMATION

La « PNL » de retour

Deux soirées de découverte de la PNL ou Programmation neuro-linguistique sont organisées par l'Ecole de PNL Ouest Atlantique (13, avenue Robert-Schuman à Poitiers), le jeudi 1^{er} et le mardi 20 septembre, de 19h à 21h. Par ailleurs, un atelier formation à l'anglais « 3000 mots en une heure! », animé par Andrew Menzies, est proposé le mercredi 7 septembre, de 18h30 à 20h, au Centre des entreprises et de l'innovation du Futuroscope. Enfin, vous pourrez également vous familiariser avec le mind mapping, le mardi 13 septembre de 19h à 21h à Poitiers, dans les locaux d'Artcom Entreprises. Réservations au 06 43 00 90 37 ou par email : florence.potrel@gmail.com

ORELEÏ COIFFURE
Salon Mixte - Styliste Visagiste

Optimisez votre temps, sur votre lieu de travail ! venez chez Oreleï

Horaires:
Non stop du mardi au vendredi de 10h à 19h samedi : 9h à 14h
- Sur rendez-vous
- Forfait étudiant

Téléport 2 (à côté de la Poste)
Site du Futuroscope - 05 49 49 42 05
www.oreleï-coiffure-86.com

-5%
résidents
employés du site

A3B EXOTIQUE

**Alimentation tropicale et exotique
Prêt-à-porter et textiles d'Afrique**

Ouvert du lundi au samedi
de 10h à 19h30 - Le dimanche
de 15h à 19h30 (par période)

Galerie de NOZ (Porte de Paris) - 18/22 Bd. Jeanne d'Arc à Poitiers
05 49 62 17 10 - 06 66 29 11 19

agenda

Un salon en pleine croissance

La 7^e édition du Salon de la Croissance Verte et des Eco-Industries se tiendra, au début de l'automne, au palais des congrès du Futuroscope.

Le Salon de la Croissance Verte se porte bien. Merci pour lui. Fin septembre, la grand'messe de l'excellence environnementale soufflera ses sept bougies en compagnie de cinq mille convives attendus au palais des congrès du Futuroscope. Avec cent-soixante exposants, nul doute que les visiteurs trouveront matière à s'ouvrir aux enjeux écologiques.

Si les deux premières journées, les 29 et 30 septembre, seront réservées aux professionnels, le grand public verra les portes s'ouvrir à lui, le samedi 1^{er} octobre. Ce jour-là, les particuliers auront ainsi l'opportunité de

plonger dans l'univers de l'éco-consommation.

Au milieu des stands, vous bénéficierez d'une offre multimedias. A travers divers ateliers pratiques, vous pourrez apprendre à jardiner «vert», déchiffrer les étiquettes... Vous aurez également la possibilité de vous informer sur les économies d'énergie à travers l'exemple d'une maison bioclimatique. Avec l'aide de l'Ademe, vous apprendrez aussi à mesurer votre émission hebdomadaire de gaz à effet de serre.

Le programme fourmille d'initiatives familiales. Les dames se hasarderont ainsi à fabriquer leurs propres cosmétiques à base de plantes médicinales. Les messieurs, eux, s'amuseront des différents modèles de véhicules électriques proposés à l'essai. Et les marmots ? Aucune inquiétude, ils trouveront leur bonheur avec les ateliers animés par l'association Les Petits Débrouillards.

énergie solaire

« Le photovoltaïque sans subvention »



Selon Thierry Lepercq, SolaireDirect pourrait ouvrir une usine de production à Châtellerault en 2013.

Premier fabricant français de panneaux photovoltaïques, SolaireDirect (300 collaborateurs et 160M€ de chiffre d'affaires en 2010) s'engage durablement sur le territoire picto-charentais. Une usine devrait sortir de terre à Châtellerault en 2013. Son PDG Thierry Lepercq dévoile sa stratégie.

■ Romain Mudrak
rmudrak@np-i.fr

Quelle est la vocation de la Société d'économie mixte créée par SolaireDirect et la Région Poitou-Charentes ?

« Le partenariat engagé entre SolaireDirect et la Région Poitou-Charentes a démarré en 2009. Notre vision à long terme est la création d'une filière solaire. Lorsque le moratoire modifiant le tarif de rachat de l'électricité a été ratifié, la stratégie a évolué. Devait-on abandonner ? Non, nous avons créé un système

fonctionnant sans subventions dans lequel la production et la consommation d'énergie sont liées à un territoire : ville, agglomération ou canton. Dans ce cadre, la société d'économie mixte a vocation à investir, au côté d'autres partenaires privés ou publics, dans des «sociétés projets» portées par des collectivités au niveau local. L'électricité sera vendue à des utilisateurs locaux et pas à EDF. On se situe dans l'après-moratoire mais aussi dans l'après-tarif de rachat. »

La construction d'une usine de fabrication de panneaux photovoltaïques est-elle prévue à Châtellerault ?

« Le moratoire a gelé l'arrivée de cette usine annoncée en 2009. Désormais, la création de cette SEM constitue un pas de géant dans la reprise de ce projet en sécurisant les débouchés. Si tout se déroule comme prévu, nous pensons appuyer sur le bouton au premier semestre 2012 pour une mise en service industrielle un an plus tard en 2013. Avec 400 emplois à la clé. Mais il faut s'assurer de la compétitivité de cet outil sur la durée. Pour cela, nous allons nous allier à des partenaires

industriels internationaux dans une relation équilibrée. SolaireDirect est présent en France, en Inde, en Afrique du Sud et au Maroc. Notre intention est d'installer, dans chaque pays, une ligne de production globale de panneaux, du lingot au module photovoltaïque, pour alimenter les besoins locaux. Ces usines rassembleront des technologies provenant des Etats-Unis, d'Allemagne, de France et d'Asie. C'est ce que nous ferons à Châtellerault pour alimenter le marché français. »

Le soutien politique de Ségolène Royal, présidente charismatique du Conseil régional, ne risque-t-il pas d'être un frein au développement national de votre concept ?

« J'ai déjà présenté, à leur demande, le principe des Sociétés d'économie mixte à la direction des finances, au ministère de l'Industrie, et à la Direction régionale de l'énergie et du climat au ministère de l'Ecologie. Ce modèle a réjoui les autorités car il fonctionne sans subventions publiques. Développer l'énergie au niveau local est un sujet très consensuel. »

Nouveau centre-ville,
nouveau salon

GIL
COIFFEUR



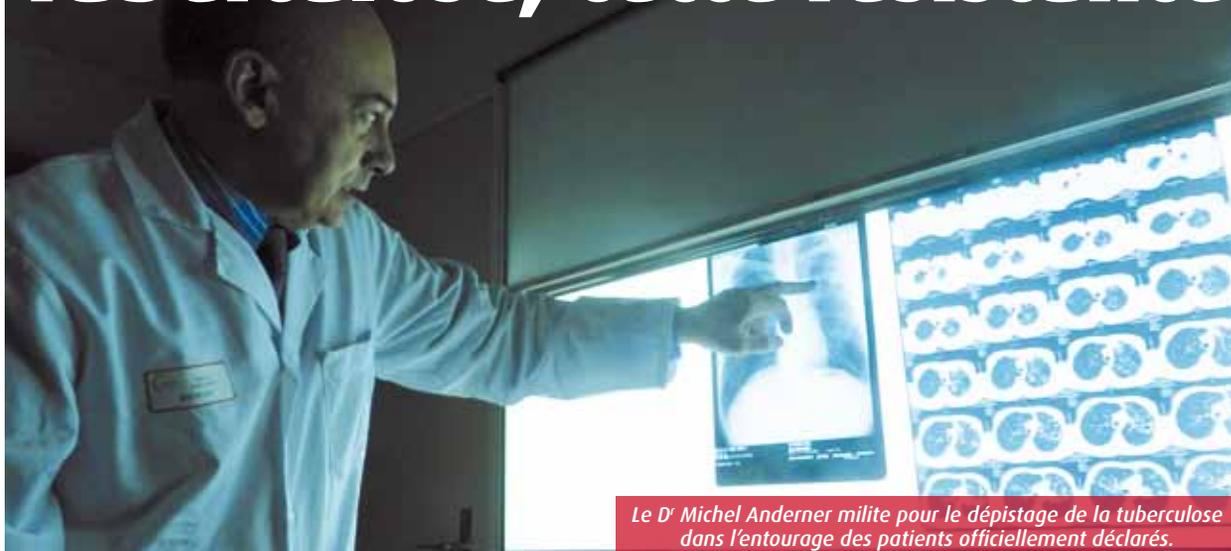
2 adresses
à Poitiers

30, rue des Grandes Ecoles
05 49 49 91 62

176, Grand'Rue
05 49 38 06 43

pneumologie

Tuberculose, cette résistante



Le Dr Michel Anderner milite pour le dépistage de la tuberculose dans l'entourage des patients officiellement déclarés.

On pensait la tuberculose disparue. Elle frappe pourtant encore et toujours. Témoignage de Michel Anderner, pneumologue du CHU de Poitiers et responsable du Centre de lutte anti-tuberculeuse de la Vienne (Clat 86).

■ Recueilli par Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers

Docteur Anderner, vous êtes à la tête d'une structure totalement dédiée à la lutte anti-tuberculeuse. Cela signifie donc que cette maladie, que l'on croyait éradiquée, fait encore des victimes...

« Les autorités sanitaires n'avouent jamais qu'il y a recrudescence. Mais je peux vous assurer que le Clat 86, comme l'ensemble de ses ho-

mologues départementaux, a une véritable raison d'être. Les données dont nous disposons montrent effectivement que les cas déclarés de tuberculose n'ont cessé de croître au cours des trois dernières années. Nous en avons recensé dix-huit dans la Vienne en 2009 (sur cinquante-six en Poitou-Charentes), puis vingt-cinq en 2010. Pour l'année en cours, nous en sommes déjà à vingt et un cas le 15 août. »

A quoi peut-on attribuer cette « embellie » ?

« La tuberculose trouve dans la précarité et les flux migratoires de vrais terrains de prolifération. L'ouverture des frontières de l'ex-bloc de l'Est et la migration massive des pays de l'Afrique subsaharienne, où la tuberculose est très présente, ont favorisé son développement en Europe occidentale. Pour la seule année

2009, date du dernier bilan planétaire de l'OMS, la tuberculose aurait engendré 9,4 millions de nouveaux cas. C'est déjà énorme, mais c'est hélas la partie visible de l'iceberg. On estime au-delà à deux milliards le nombre d'individus victimes, à travers le monde, d'une infection tuberculeuse latente. »

C'est-à-dire ?

« La tuberculose est une maladie infectieuse et contagieuse, due à la présence dans l'organisme de mycobactéries, dont la plus connue est le *Mycobacterium tuberculosis* ou Bacille de Koch. Sa transmission s'effectue généralement par voie orale, l'échange de paroles, le postillon, le crachat, le baiser, mais la maladie peut être très longue à se déclarer. De quelques semaines jusqu'à, parfois, plus de trente ans. Dans ces cas précis, on parle

donc d'infection tuberculose latente. L'absence de signes cliniques, radiologiques ou bactériologiques rend le diagnostic très aléatoire. »

Quels sont les symptômes de la tuberculose ?

« Là encore, rien ou presque ne les différencie des symptômes d'une bonne grippe. Toux, douleurs thoraciques, fièvre, asthénie... Dans le cas d'une tuberculose pulmonaire ou phtisie, la plus répandue, il y a aussi le crachat de sang. C'est sans doute le premier symptôme identifiable par les médecins généralistes, qui sont très peu formés au diagnostic de la tuberculose. On dit couramment qu'un médecin est confronté à deux ou trois cas dans sa carrière. On ne s'y prépare donc pas. Ni dans le cursus universitaire, ni au fil des pratiques. Et c'est dommage. »

repères

RÉFÉRENCE

Le Clat se met en quatre

Le Centre de lutte anti-Tuberculeuse de la Vienne est un service médical à vocation sociale rattaché au service de pneumologie du CHU de Poitiers. Chaque département français possède une structure de ce genre. Ses champs de compétences vont de la prévention individuelle et collective de la tuberculose au traitement, en passant par le dépistage et le suivi. Le Clat mène notamment d'importantes actions de prévention et de dépistage dans l'entourage de personnes atteintes par la maladie. « Radio pulmonaire et test tuberculinique suffisent à apaiser les doutes », éclaire le Dr Michel Anderner. Des collaborations actives sont ainsi nouées avec diverses associations pour le repérage des sujets mis en contact avec les porteurs du germe. Plus largement, les Clat ont pour mission d'atteindre les populations les plus exposées, d'assurer une prise en charge adaptée permettant une bonne observance des traitements, de maintenir la qualité de la prise en charge, de prévenir la transmission en milieu de soins et de maintenir le faible nombre de souches multirésistantes. Contact : 05 49 44 37 60.

TRAITEMENT

Long mais efficace

Les thérapies sont efficaces, mais le traitement doit être suivi scrupuleusement. Au risque de devoir tout reprendre à zéro. Il s'étend de six à neuf mois et comprend notamment la prise régulière et simultanée de quatre médicaments antibiotiques (isoniazide, rifampicine, pirilène et ethambutol) au cours des deux premiers mois.

MALADIE

Le poumon touché à 70%

La tuberculose pulmonaire ou phtisie représente 70% des cas déclarés. Mais le germe infectieux peut également se fixer sur les os (maladie de Pott), les intestins, le rein, les méninges, la peau...



CIM 5

certifiée Qualibat
ENTREPRISE GENERALE DE MACONNERIE

Spécialiste dans la rénovation de bâtiments et de construction de pavillons depuis 1993

Maconnerie - démolition - terrassement - réseaux
ravalement de façades - terrasse - piscine - carrelage
plâtrerie - tout corps d'états - sciage d'ouvrage béton

DEVIS GRATUIT

12, rue de la Tricoterie 86240 Croutelle
Tél : 05 49 37 10 44 - Fax : 05 49 37 10 55 - cim5@cegetel.net



ASTRON VIDEO Agence de Communication par l'Audiovisuel

FILMS D'ENTREPRISE
FILMS ÉVÉNEMENTIELS
PRESTATIONS AUDIOVISUELLES

STUDIO D'ANIMATION 3D
ÉCRAN RELIEF SANS LUNETTES

Bât. ALIANTIS - 8, rue Evariste Galois - Site Futuroscope
86130 Jaunay-Clan - 05 49 46 52 82
contact@astronvideo.com - www.astronvideo.com

vite dit

biologie

L'homosexualité fait débat

RENTRÉE SCOLAIRE

Le prix des fournitures en hausse...

Le coût de la rentrée scolaire pour un élève de sixième augmente de 6,8% (soit 12€), selon Familles de France qui a relevé le prix de quarante-six produits. Cahiers et classeurs progressent plus vite (+11,6%). La hausse du coût de la rentrée n'avait été que de 0,63% en 2010, après deux années de forte baisse. En déplacement à Saint-Laurent-du-Var, Ségolène Royal a plaidé, le 18 août, pour « un blocage des prix des fournitures scolaires qui sont, en période de rentrée scolaire, de première nécessité ».

RENTRÉE SCOLAIRE BIS

Le dixième mois de bourse sera versé

Les étudiants boursiers ont obtenu gain de cause. En pleine période d'austérité, le ministre de l'Enseignement supérieur, Laurent Wauquiez, a annoncé le 26 août que l'Etat verserait bien un dixième mois de bourse, comme le demandaient les syndicats étudiants. Cette action coûtera 160M€ par an. Quelques jours plus tôt, l'Unef estimait que les dépenses obligatoires des étudiants allaient augmenter. De 2,90€ en 2009, le ticket de resto U passe à 3,05€ cette année, soit 488€ contre 464€ pour 160 repas.

Un collectif d'enseignants a lancé une pétition contre l'enseignement d'identité sexuelle en 1^{re}. Fondé sur des arguments non-scientifiques, ce concept constituerait une « intrusion dans la vie des adolescents ».

■ Romain Mudrak
rmudrak@np-i.fr

« L'identité sexuelle se réfère au genre selon lequel nous sommes socialement reconnus » ou encore « L'orientation sexuelle doit être clairement distinguée du sexe biologique de la personne ». Ce genre d'affirmations trouvées cette année dans au moins deux manuels scolaires de «Sciences», niveau 1^{re}, a fait bondir un collectif d'enseignants cet été.

Baptisé «L'Ecole déboussolée», ce groupe d'individus a écrit au Premier ministre et a lancé une pétition sur le web qui aurait désormais dépassé les 36 000 signataires. Enseignante de SVT et membre de ce collectif, Katia Levy explique la démarche : « La théorie du Genre professe que l'identité sexuelle est une construction culturelle. Intéressante en soi, cette conception américaine est sociologique et n'a rien à faire dans le programme de Sciences. »

Difficile d'écarter l'influence de la religion catholique, hostile à l'homosexualité, dans l'émergence de cette polé-



Le concept d'identité sexuelle a fait son entrée dans les manuels scolaires cette année.

mique. « Faux », rétorque la jeune femme. Se revendiquant «athée», elle assure que ce collectif n'est pas mu par une quelconque idéologie religieuse : « Je vais simplement avoir du mal à transmettre certaines affirmations qui n'ont rien d'objectif. »

Contrairement à d'autres au niveau national, les lycées privés Saint-Jacques-de-Compostelle et Isaac-de-l'Etoile n'ont pas donné de consignes sur le choix des manuels.

Dans les colonnes de Libération, le ministre de l'Education nationale, Luc Chatel, a souligné en juillet qu'il s'agissait simplement d'« affirmer la distinction entre l'identité sexuelle qui relève de la sphère publique et l'orientation sexuelle qui relève de la sphère privée. Ceci dans le seul but de lutter contre les préjugés. » Sans cacher son approbation, la secrétaire académique du Snes-FSU, Magali Espinasse, rappelle que « la publication des programmes

de biologie, en septembre 2010, n'avait pas provoqué de remous ». « C'est la façon dont certains éditeurs ont choisi d'aborder la notion d'identité sexuelle qui a suscité la colère. La vraie question consiste à savoir comment sont réalisés ces manuels. »

Après l'avortement, la contraception et la procréation médicalement assistée, c'est donc au tour de l'identité sexuelle d'intégrer le programme scolaire. Un signe des temps ?

Qui rédige les manuels ?

Un simple coup d'œil suffit à remarquer que les rédacteurs des nouveaux manuels ont changé. Tavernier et Escalier, références historiques des bouquins de SVT, sont bien loin. Or, saviez-vous que les maisons d'édition n'ont pas de compte à rendre au ministère de l'Education nationale ? Chacun est libre d'aborder le programme à sa façon. Charge aux enseignants de choisir l'ouvrage le plus abouti. En mai, chaque lycée passe com-

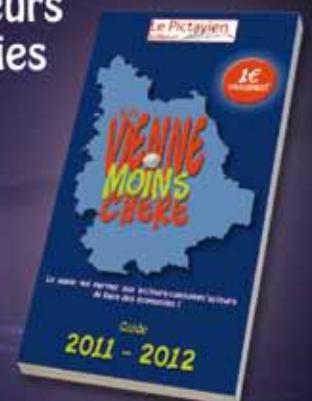
mande d'un seul manuel afin que les élèves soient assurés de le trouver en librairie à la rentrée suivante. Ainsi, même si les éditeurs ont souvent recours à des inspecteurs pédagogiques régionaux pour coordonner leurs équipes, « deux élèves ne seront pas forcément confrontés au même contenu alors que l'éducation est censée être nationale », conclut Magali Espinasse.

Le guide qui permet aux lecteurs consommateurs de faire des économies

Le Guide

2011 - 2012
arrive

1€
SEULEMENT



rentrée

Justine a « imaginé toutes les difficultés »



Dès la première année, Justine dispensera dix-huit heures de cours, contre huit auparavant pour les jeunes profs.

Difficile de trouver un jeune enseignant enthousiaste à l'idée d'évoquer les coulisses de son métier. A quelques jours de sa première rentrée, Justine détaille les préparatifs d'une année qu'elle envisage « sereinement ».

■ Romain Mudrak
rmudrak@np-i.fr

Un témoignage ? Non merci ! Les jeunes enseignants ne parlent pas facilement en public de leur employeur. Certains craignent les représailles de leur hiérarchie, qui pourrait compromettre leur titularisation. D'autres avancent le risque d'être démasqués par leurs futurs élèves, ce qui fragiliserait leur autorité naissante. Âgée d'une vingtaine d'années, Justine a accepté de jouer le jeu sous couvert d'anonymat...

Lycéens, autant vous le dire tout de suite, le jeune femme a décidé de faire preuve d'autorité pour sa première rentrée. Parachutée dans un établissement poitevin comme elle le souhaitait, Justine, un peu timide mais efficace, va devoir s'imposer devant sa classe. « Attention, pas au point de leur casser les oreilles en criant continuellement », plaisante l'intéressée.

► « JE NE ME PLAINS PAS »

Des profs hystériques, elle en a connu durant son parcours scolaire à Poitiers, du bac S au master de recherche. « J'ai compris que se montrer trop froid avec les élèves ne fonctionnait pas. Il faut trouver un juste milieu. »

Voilà pour ce qu'il ne faudra pas faire ! À l'inverse, Justine compte construire son cours sur les expérimentations. « Dans les matières à dominante scientifique, c'est important d'ancrer le cours dans le quotidien »,

assure la nouvelle enseignante. Intéressée un moment par une carrière de chercheur, Justine est parée pour répondre aux questions techniques. Mais quid de la pédagogie ? Son second master tourné vers l'enseignement l'a brillamment amenée vers le Capes.

En revanche, avec la réforme, elle n'a été confrontée à de vrais élèves que durant trois semaines. Suffisant ? « Je ne me plains pas. J'ai eu le temps d'animer toute seule des cours que j'avais préparés. Je me suis rendu compte que les Secondes n'étaient pas très autonomes. Certains me demandaient même s'il fallait utiliser un stylo rouge ou bleu. Heureusement, mon tuteur m'a bien entourée. »

A quelques jours de la rentrée, Justine est sereine : « J'ai imaginé les pires situations et les réactions que je devrais avoir pour ne pas paraître perdue. » Reste que les ados sont particulièrement imprévisibles !



le premier réseau professionnel de blanchiment dentaire

Votre sourire par excellence



9, rue Carnot - 86000 POITIERS
05 49 46 31 47

Rejoignez-nous sur facebook !
souriezblancpoitiers@gmail.com

Bienvenue
Au cœur de la Cuisine Française

Produits frais, spécialités régionales, labels, AOC, grands crus et races à viande font partie de notre démarche de goût et de qualité.

Ouvert tous les jours, midi et soir de 12h à 14h30 et de 19h à 22h30
31, rue Carnot 86000 Poitiers
05 49 03 37 02 - www.bistrotdeboucher.fr

Découvrez nos bons cadeaux !

omnisports

Les entreprises relèvent le défi

La quatorzième édition du défi sportif interentreprises se tiendra, le jeudi 8 septembre, au parc de Saint-Cyr. Avec quatre équipes, le groupe « Terrena Poitou » y participera pour la première fois.

■ Antoine Decourt
adecourt@7apoitiers.fr

Après treize éditions, le succès du défi sportif interentreprises ne se dément pas. Pour cette nouvelle année, le nombre d'inscrits au départ, le 8 septembre prochain au parc de Saint-Cyr, devrait battre un énième record.

Parmi les petits nouveaux, nous retiendrons, entre autres, la présence du groupe « Terrena Poitou ». Avec quatre équipes, la coopérative agricole basée sur la Technopole du Futuroscope contribuera au



Le record d'engagés devrait être battu lors de la quatorzième édition du défi.

renouvellement de la manifestation. Et, qui sait, à son succès populaire.

« Depuis quelques années,

certains employés évoquaient l'idée d'y participer. A force d'en parler, le comité d'entreprise s'est décidé à s'inscrire »,

explique Jean-François Poiraud, animateur prévention dans l'entreprise. Une initiative renforcée par la légion de sportifs

qu'abrite «Terrena Poitou». Coureurs à pied, cyclistes, judokas... Les forces vives ne manquent pas. « Qui plus est, nous participons régulièrement au championnat de France de semi-marathon des coopératives agricoles », poursuit M. Poiraud. Notre participation au défi interentreprises répond ainsi à une certaine logique sportive. » Certes, aucun objectif n'est avancé. « Nous y allons, avant tout, pour la convivialité de l'événement », évoque le secrétaire du CE. Les salariés non participants et les familles rempliront le rôle de supporters. Jean-François a, malgré tout, un regret : « Aucune femme n'a souhaité se joindre à une équipe. » Reste à espérer que ces dernières sauront se laisser séduire par l'épreuve. Pour franchir le pas l'an prochain.

Jeudi 8 septembre au parc de Saint-Cyr. 14^e édition du Défi Interentreprises (course à pied-VTT-canoë). Renseignements et inscriptions au 05 49 52 35 97



- Internet ■
- Hébergement ■
- Publicité ■
- Formation ■

Faire de notre savoir-faire

vosre réussite

«sur le web»

bientôt **10 ans** d'expérience

www.actisens.com

fil infos fil infos

FOOTBALL

Poitiers corrigé à Vertou
Après son succès initial contre Thouars (3-1), le Poitiers FC n'a pas confirmé lors de la deuxième journée du groupe G de CFA. Les hommes de David Laubertie ont subi une lourde défaite sur le terrain de Vertou (1-4), l'un des gros bras annoncés du championnat. De son côté, le SO Châtelleraut s'est incliné à Saint-Pryvé de justesse (2-3).

MOTOBALL

Neuille logiquement
Vainqueur sans bavure samedi dernier à Saint-Georges (4-0), le MBC Neuville se rapproche à grands pas d'un nouveau titre de champion de France (cf. page 17). Grâce à des buts de Deviller, Jérémy Compain et Voronowsky (2), les Neuillois n'ont jamais été inquiétés en Rhône-Alpes.

TRIATHLON

Les Poitevines 4^{es} à Tours
Les triathlètes poitevines ont pris, à Tours, la 4^e place de la quatrième étape du Championnat de France des clubs de 1^{re} division. Elles pointent désormais à la sixième place du classement général provisoire avant la manche finale, le 18 septembre à La Baule.

BASKET-BALL

Reprise à l'ASPTT
A compter du lundi 5 septembre, l'ASPTT Basket ouvre, tous les soirs de la semaine, les portes du gymnase Maillolchon... L'occasion de trouver une équipe à votre niveau. Par ailleurs, une journée découverte sera organisée, le samedi 3 septembre, au profit des enfants nés de 1999 à 2004. Plus de renseignements auprès de Jean-François Bouchet au 06 78 38 42 59.



Alain Pichard lorgne plus que jamais un nouveau doublé.

motoball

Neuville prêt pour l'emballage

Avec deux déplacements en championnat à négocier et une finale de coupe de France à disputer, le MBC Neuillois voit se profiler une fin de saison délicate. Mais tellement excitante.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

Son palmarès fleure tellement bon l'opulence qu'Alain Pichard a fini par égarer ses souvenirs. « Des titres, je crois qu'on en est à trois. Et les coupes, à sept. » Perdu ! L'entraîneur emblématique du MBCN peut ajouter une ligne de crédit dans chaque rubrique et même lui adjoindre quatre Trophées des Champions. Excusez du peu !

Pareille orgie rassasierait plus d'un bonhomme. Pas le gars Pichard. « Plus on a de titres, plus on en veut, martèle-t-il. Et cette année encore, on a envie de tout gagner. »

Actuels leaders d'Elite 1, Compain et sa bande abordent la dernière ligne droite en position de force. Sauf qu'à trois journées du verdict, aucune erreur ne peut être autorisée. « Sur ces trois derniers matches, on a deux déplacements à Troyes et Valréas, des équipes qui peuvent nous causer quelques misères. Avec Voujeaucourt en embuscade, on ne peut se permettre de laisser des points en route. »

Annoncé, en début de saison, comme le plus sérieux rival des Neuillois, le Voujeaucourt d'Olivier Bongeot a fait honneur aux prédictions. Il est à ce jour le seul à avoir fait mordre la pous-

sière au MBCN. Et cela, Alain Pichard ne l'a pas oublié. « Chez eux, fin juillet (défaite 4-7), on avait totalement déjoué et ça n'a pas pardonné. Au goal-average particulier, ils nous sont passés devant, et on ne doit pas leur tendre la perche. Car ils sauront en profiter. »

La perspective des retrouvailles, le 10 septembre, en finale de Coupe de France, ajoute à la frénésie de l'épilogue. « Ce sera une autre rencontre, un autre contexte, une autre quête, prévient l'entraîneur. La Coupe, on connaît. Même hors de nos terres, on devra jouer comme on sait le faire et ne pas renouveler nos erreurs. » Le doublé que le club convoite sera à ce prix. Le prix de l'orgueil et de l'assurance retrouvée.

Samedi 3 septembre, 20h.
Neuville-Robion.

football

La semaine dorée d'Aleks Berisa

Du 20 au 28 août, Aleks Berisa a participé à la coupe du monde des déshérités (Homeless world cup), sur le Champ-de-Mars, à Paris. 512 joueurs, 53 pays... Sous le maillot bleu-blanc-rouge, ce jeune Kosovar, réfugié à Poitiers avec sa famille, a vécu une semaine « extraordinaire » selon ses propres mots. Au-delà du résultat des Bleus -5^e de la coupe de la Liberté-, Aleks a tout particulièrement apprécié la rencontre avec les sans-abris du monde entier. « J'ai discuté avec plein de joueurs, notamment de l'équipe de Croatie, qui m'a dédié un ballon. Je parle la même langue, alors c'était forcément particulier. J'en garderai un souvenir incroyable ! » Avec une douzaine de buts à son compte personnel, le pensionnaire du Poitiers FC a le sentiment d'avoir réussi « sa » coupe du monde. D'après Alain Pardies, bénévole de l'équipe de foot du Secours catholique de Poitiers, il aurait même tapé dans l'œil



Aleks Berisa avec le président de la FFF, Frédéric Thiriez.

d'un recruteur de club. En attendant, le jeune « Rom », futur lycéen au lycée pilote innovant et international, se fixe deux objectifs : obtenir des papiers pour que sa famille puisse rester en France... et intégrer le groupe des moins de 17 ans du PFC, appelé à disputer le championnat de France.

FORM'UM FITNESS

NOUVEAU cours
CX30

FORMUM FITNESS VOUS PROPOSE
TOUS LES MARDIS «ZUMBA FITNESS»
DANS UNE AMBIANCE CLUB.

du 22 Août au 9 Septembre 2011
1 ABONNEMENT ACHETÉ = 1 ABONNEMENT OFFERT*

LES SALONS
VIBO DANCING

ZUMBA
FITNESS

LES MILLES

138 Route des Colombiers - 86550 Mignaloux - Beauvoir - 05 49 01 93 03
www.formum-fitness-86.com - Facebook : Form'um Fitness Poitiers

*Pour tout nouvel adhérent.

bloc-notes

théâtre

À l'ombre de Notre-Dame

MUSIQUE

M3Q

• « Opa Tsupa », enregistrement live, vendredi 2 septembre à 20h30. Gratuit.

Confort Moderne

• James Pants (Nu hip/hop)/Turnsteak (electro glitch), vendredi 16 septembre à 21h.

• Sic Alps (rock garage)/Crash Normal (rock), dimanche 18 septembre à 19h.

ÉVÈNEMENT

TAP Poitiers

• Soirée de présentation de la saison, mercredi 14 septembre à 18h30. Gratuit.

THÉÂTRE

• « Les correspondances de Mozart » par la Cie Plein Vent. Samedi 10 septembre à 20h30. Espace Culturel du Prieuré (Saint-Léger-la-Pallu).

CINÉMA

• Projection en plein air de « Kérité et la maison des contes » de Dominique Monféry, le vendredi 2 septembre à 21h, accueil de loisirs « La Fontaine » aux Couronneries (Poitiers)

• au Dietrich (www.le-dietrich.com), du 31 août au 6 septembre: « La Piel que habito », « I'm still here » et « Bob l'Éponge ».

• au Tap cinéma, du 31 août au 6 septembre: « La guerre est déclarée », « Des histoires pas comme les autres », « Les bien-aimés », « Melancholia ».

FESTIVAL

• « Skate This Art » (skate... musique, cinéma, art contemporain), du 20 au 25 septembre à Poitiers (Bar le Zinc, Dietrich, Confort Moderne). Infos: www.skatethisart.fr

• « Le Circuit », festival itinérant... entre le Lieu Multiple et le Confort Moderne, samedi 1^{er} et dimanche 2 octobre.

• « Les Samedis de Notre Dame », les 10, 17 et 24 septembre autour de Notre-Dame - lerevelateur.e-monsite.com

EXPOSITIONS

Poitiers

• Jusqu'au 17 septembre, « Japonisme - Brno Del Zou » (photo) à « L'atelier 146 » (Grand'Rue).

• Les samedi 3 (14h-20h), dimanche 4 (10h-12h et 14h-19h), vendredi 9 (17h-20h), samedi 19 (14h-20h) et dimanche 11 (10h-12h et 14h-19h) septembre, « Phot'eau », variations photographiques sur l'eau. Chez Françoise Hennequin à « L'atelier » - 163 rue des Quatre-Roues. Entrée libre.

• Du 16 septembre au 2 octobre, « Parking de sculptures » (art contemporain) au Confort.

Les samedis 10, 17 et 24 septembre, l'association des Clefs de Notre-Dame la Grande, en collaboration avec le Révélateur, propose une pause culturelle autour de l'édifice poitevin..

■ Antoine Decourt
adecourt@7apoitiers.fr

Veiller la curiosité des passants. Titiller les esprits. Les Samedis de Notre-Dame ont cette ambition d'inviter « les spectateurs à porter un autre regard sur le monument et sa place atténante ».

Après deux éditions couronnées d'un grand succès populaire, les associations organisatrices, les « Clefs de Notre-Dame » et le « Révélateur », renouvellent, sur les trois derniers samedis de septembre, leur offre culturelle.

Autour d'une programmation pluridisciplinaire, l'événement invite le promeneur à être partie prenante des performances. Le 17 septembre, il sera ainsi amené à faire preuve d'esprit et de création. Sous la conduite de l'insatiable Matthieu Guérineau, le public prendra place dans une singulière « machine à raconter des voyages ». Pérégrination poétique, déambulation onirique... L'expédition doit « permettre de stimuler l'imagination des spectateurs, tout en les incitant à découvrir l'histoire



Matthieu Guérineau sera présent, le 17 septembre, avec « La machine à raconter des voyages ».

de Notre-Dame de manière originale ».

La description de Lise-Marie Hélène, référente projet à l'association « Clefs de Notre-Dame », paraît ambitieuse. Et pourtant... « Rien ne sert de s'effrayer, coupe-t-elle. Le spectacle a été réfléchi pour être accessible à tous les publics... Je ne veux pas tout dévoiler. Sachez juste que les surprises seront nombreuses. » Suivra, le 24 septembre, la performance de Didier Gauduchon. En live, l'artiste exécute

tera une œuvre graphique. Sur une toile tendue, le sociétaire

de la Cie Nickel Carton fera naître trois courtes phrases avec « une quelque chose de poésie ». Et Lise-Marie de dévoiler : « C'est tout simplement magique. »

La première date des « Samedis de Notre-Dame », le 10 septembre, sera quant à elle destinée au jeune public. Sous le titre « Sur les pavés... les mots », les enfants seront conviés à passer d'un lecteur à l'autre. Les bénévoles de l'association « Lire et faire lire » viendront avec leur collection de bouquins jeunesse pour faire la lecture aux enfants de tous âges. « Il y a une chose intéressante avec les marmots, explique la bénévole des « Clefs de Notre-Dame ». Avec l'expérience, nous avons constaté qu'ils étaient les premiers à encourager leurs parents à s'arrêter et prendre le temps de voir les représentations. » Car le but avoué de la manifestation est bien là: prendre le temps de flâner autour de Notre-Dame.

Le programme

> **Samedi 10 septembre**, « Sur les pavés... les mots » avec l'association « Lire et faire lire ». Littérature jeunesse, lecture à haute voix.

> **Samedi 17 septembre**, « La machine à raconter des voyages », avec Le Révélateur et Matthieu Guérineau. Journée du Patrimoine: performance collective photo, vidéo. Projection à 21h45.

> **Samedi 24 septembre**, « Image des Mots-Magie des Mots » de Didier Gauduchon (Cie Nickel Carton). Théâtre graphique. Autour de Notre-Dame-La-Grande. Spectacles gratuits.

musique

Découvrez l'Orchestre National de Barbès

L'« Orchestre National de Barbès » conclura, ce jeudi à 21h, place du Maréchal-Leclerc, la programmation municipale de « Poitiers, éclats d'été ». Avec le soutien du Conseil général, ce concert permettra de découvrir (ou redécouvrir) l'un des principaux groupes français de World Music.

Fondé en 1995 par le bassiste et compositeur Youcef Boukella, l'« ONB » a su séduire un vaste et large public par son étonnante capacité à mêler des styles aussi divers que le rock, la salsa, le reggae, le jazz et tous les genres musicaux venus du Maghreb (chaâbi, raï, gnaoua). Véritable fanfare au « punch collectif », l'« Orchestre National de Barbès » est composé d'onze musiciens d'origines multiples.

Judi 1^{er} septembre,
Place du Maréchal-Leclerc (Poitiers) à 21h. Gratuit.

arts de la rue

Convention de jonglerie

L'association « Mamagabe » remet le couvert. Du 1^{er} au 4 septembre, elle organise sa dixième convention de jonglerie sur le campus universitaire de Poitiers. Sous le thème de « Cowboy/Indien, choisis ton camp », elle propose aux initiés et aux profanes de venir se rencontrer autour de la jonglerie. et d'un florilège de la scène internationale: Manne Hanke et Matthias Romir (Allemagne), Okotampe (Japon), Ryan (Canada) et les Français Tommaso, Antoine Terrieux, Gaby, Pilolip...

Jedi 1^{er} septembre. 10h: accueil et initiation jonglerie, 16h: spectacle des Mamagabiens.

Vendredi 2. 19h: enterrement de la massue de guerre, 20h30: scène ouverte, 23h: spectacle de feu puis Soirée indienne...

Samedi 3. 14h: Parade, 21h: Gala, 23h: Scène de feu et Soirée Cowboy, 2h: Renegade.

Dimanche 4. 14h: jeux de la Jungle, 16h: récompense des plus belles moustaches, 17h: déterrage de la massue de guerre.

Renseignements: assomamagabe.blogspot.com

blog

Le cybercalepin de Jérôme H.

Jérôme Hiernard poste quasiment une photo par jour sur son blog djiwominamerica.canalblog.com. Ce photographe amateur poitevin immortalise des instants de vie en noir et blanc. Sans autre forme de prétention que les partager sur le web...

■ Arnault Varanne
avaranne@7apoitiers.fr

Dans la galaxie des blogs poitevins, je voudrais... djiwominamerica.canalblog.com ! Repéré par hasard, comme ça, en traînant sur la toile, ce portfolio numérique attire le regard. Ne serait-ce que par le contraste

entre le bandeau d'accueil du « Cybercalepin de Jérôme H » et son contenu empreint d'une certaine noirceur. Amateurs de clichés en noir et blanc, bienvenue dans l'autre de Jérôme Hiernard. Dans une époque marquée par l'explosion du numérique et des couleurs, ce futur bibliothécaire est un maître dans l'art du contre-pied.

« C'est vrai que je préfère travailler en noir et blanc et en argentique. Ça a un côté magique de développer ses clichés. On sait ce qu'on prend, mais pas ce qu'on aura au tirage, reconnaît ce titulaire d'une maîtrise de linguistique. Depuis 2008 et son séjour d'un an dans l'Iowa -terminé par un road-trip d'un mois du nord au sud et jusqu'à l'ouest des Etats-Unis-, Jérôme poste très régulièrement ses clichés

sur son blog. Une façon d'afficher au grand jour ses coups de cœur photographiques : des paysages au grand angle « avec une présence humaine pour donner l'échelle », le milieu urbain sous toutes les coutures, des personnes prises de dos ou à leur insu...

Par timidité peut-être, par commodité sans doute, le photographe n'aime rien tant que se fondre dans le décor, histoire de « passer incognito » et penser ses prises de vue. Des prises de « guerre » déjà dévoilées au Café bleu, au Petit Cabaret ou encore au Café de l'Espérance, à Châtellerault. Du 28 septembre au 2 octobre, Jérôme H. exposera également à la chapelle Saint-Louis, dans le cadre de l'expo annuelle des Beaux-Arts de Poitiers. En attendant, rendez-vous sur djiwominamerica.canalblog.com.



En toute simplicité, Jérôme Hiernard pose un regard subtil sur la ville, les gens...

Rejoignez la première communauté virtuelle 3D de votre ville
Découvertes, infos, shopping, discussions...

POITIERS.3D-VILLES.com

Alouette
1^{ère} Radio Régionale de France

GAGNEZ chaque jour sur Alouette

un PC portable !

Le **NETBOOK DELL mini 1018**

Valeur 250 €

Plus d'infos sur www.alouette.fr

ECRAN 10 POUCES - WEBCAM - WIFI
DISQUE DUR 250 GO - WINDOWS 7

MATERIEL.NET

POITIERS 98.3

Alouette

HOROSCOPE

côté passion

La musique dans la peau

BÉLIER (21 mars/20 avril)
• Regain de passion dans les couples. Attention aux dépenses imprévues. Énergie et tonus, mais des petits risques allergiques en prévision. Votre diplomatie vous permet de mener vos projets à bien.

TAUREAU (21 avril/20 mai)
• Ne soyez pas trop exigeant avec votre partenaire. Une personne vous aidera pour vos placements financiers. Une tendance à la nervosité cette semaine. C'est compliqué sur le plan professionnel.

GÉMEAUX (21 mai/20 juin)
• Vie amoureuse heureuse et épanouissante. Bon équilibre budgétaire. Un petit besoin de se ressourcer et de s'occuper de soi. Dans le travail, prenez vos décisions seul et méfiez-vous des autres.

CANCER (21 juin/22 juillet)
• Votre pouvoir de séduction est décuplé cette semaine. Aucun problème du côté des finances. Attention aux petits accidents musculaires, protégez-vous. Des améliorations professionnelles sont en cours, voyez l'avenir avec sérénité.

LION (23 juillet/22 août)
• Éviter les affrontements avec l'être aimé. Des économies peuvent être réalisées avec de la méthode. Entre hyperactivité et léthargie, il faut choisir. Vous avez de l'ambition et l'énergie pour.

VIERGE (23 août/21 septembre)
• Vous avez besoin de séduire et en avez les moyens. Faites attention à ne pas dépenser à tort et à travers vos économies. Ménagez votre estomac et tentez un petit régime alimentaire. Dans le travail, tout va pour le mieux.

BALANCE (22 septembre/22 octobre)
• Vous en demandez un peu trop à votre conjoint, restez raisonnable. Des occasions pour faire fructifier vos économies. Vous avez un appétit sans restriction, surveillez votre poids. Les astres favorisent ceux qui travaillent dans les administrations et les métiers de contact.

SCORPION (23 octobre/21 novembre)
• Rapports complices et tendres avec votre moitié. Ne vivez pas au-dessus de vos moyens pour l'instant. Pratiquez un sport régulier pour éliminer votre trop grande nervosité. Dans le travail, vous trouverez les bonnes solutions aux éventuels problèmes.

SAGITTAIRE (22 novembre/20 décembre)
• Tout s'arrange dans les couples. Payez vos dettes avant d'être dépassé par les événements. Fruits et légumes frais sont là pour vous faire du bien. Vous êtes très persuasif dans le travail et avez les bonnes idées.

CAPRICORNE (21 décembre/19 janvier)
• Période faste sur le plan conjugal cette semaine. Des propositions pour des placements d'argent vous seront faites. Méfiez-vous de l'hypertension qui vous guette. Vous avez le goût d'entreprendre et une confiance à toute épreuve.

VERSEAU (20 janvier/18 février)
• Les amours conjugales sont protégées. Une réorganisation de votre budget est à prévoir. Un sommeil un peu agité en ce moment dû à une grande nervosité. Vous avez de la chance pour progresser dans votre métier.

POISSON (19 février/20 mars)
• L'éducation des enfants vous rapproche de votre conjoint. Des occasions intéressantes se présentent sur le plan matériel. Bonne vitalité cette semaine et résistance à toute épreuve. Les relations avec vos collègues sont cordiales et distantes.

Christophe Ravet.
44 ans. Poitevin
aux multiples
facettes, assistant
social, homme de
radio et chanteur...
Découverte de sa face
musicale.

■ Antoine Decourt
adecourt@7apoitiers.fr

Certains passent des vies entières à nourrir leurs rêves artistiques. En ces temps de télé réalité, beaucoup imaginent même faire un jour leur numéro en haut de l'affiche. Mais cela se résume souvent à un petit tour et puis s'en va.

Devenir musicien et s'inscrire dans la durée : voilà la seule consigne que Christophe Ravet, lui, s'est toujours appliqué à suivre.

Les strass et paillettes ne l'ont jamais attiré. Pour le Poitevin, les sirènes de la gloire ne sont pas une fin en soi. « J'ai rapidement pris conscience que les élus étaient rares, raconte-t-il. Il n'a jamais été dans ma volonté de suivre le chemin de l'intermittence avec l'infime espoir de la gloriole. »

Notre homme a les pieds sur terre. Le doute ne l'a pas as-



Avec les « Rolling Sonotones », Christophe Ravet, le musicien, enregistrera prochainement son premier album.

sailli quand, à l'âge de 20 ans, il a dû opérer le choix décisif de son avenir professionnel. En intégrant l'école d'assistant social, il est convaincu d'avoir suivi la bonne voie.

Par ce biais, il choisit de s'assurer un revenu régulier, tout en continuant à persévérer sur les chemins de la musique. « Je suis resté convaincu qu'il y avait une autre façon d'assouvir mes rêves, explique-t-il. Il fallait juste être conscient que cela me prendrait plus de temps. »

Christophe Ravet a pris son mal

en patience. Après les « Chantiers des Francos », il considère avoir « franchi un sacré cap » avec les Rencontres d'Astafort, en 1999. « Là-bas, j'ai côtoyé des professionnels qui m'ont délivré de véritables clés pour progresser (...) Je travaille aujourd'hui sur les bases qui m'ont été inculquées lors de ce stage. »

Depuis ce tournant, une dizaine d'années se sont écoulées. Son répertoire s'est étoffé. « Le piètre instrumentiste » s'est entouré de musiciens de haute volée qui l'accom-

pagnent dans son entreprise. Avec les « Rolling Sonotones », il forme désormais une équipe, enfin prête à gravir les échelons de la chanson française. Sa première partie de « Pigalle », le 7 juillet dernier à Blossac, a ainsi permis à nombre de Poitevins de le découvrir.

En passe d'enregistrer son premier album, Christophe Ravet ne tire aucun plan sur la comète. Il aspire à une seule chose : « continuer à mener mon petit bonhomme de chemin... simplement et logiquement. »

SUDOKU

	2			5 3			4
			1		8 7		
1	8			7		2	6
		7					6
4							7
	3				9		
3		2		6		4	1
		8	2		5		
9			4	3			8

Difficile

SUDOKU

	7		1 5				4
9		3 7					1
4			3 9				5
		5				4 7 1	
8	3 4					5	
	4			6 1			7
	2				8 9		3
7				2 3			4

Moyen

Solutions des mots croisés du n°88

HORIZONTAL • 1. Rétrospectif. 2. Ecailleur. 3. Arum. Ro. Pi. 4. Nuper. Reus. 5. Isolé. Slo. 6. Man. Sang. Lin. 7. Alimentation. 8. Tien. Ercna. 9. GR. Sai. le. 10. Onéreuses. Bt. 11. Ne. Ui. Im. Ole. 12. Sérénissimes.

VERTICAL • 1. Réanimations. 2. Ecrû. Alignée. 3. Taupinière. 4. Rimes. M., Rue. 5. OL. Rose. Sein. 6. Slim. Landau. 7. Pe. Rent. Isis. 8. Eure. Gae. Ems. 9. Crous. Tris. 10. Silice. OM. 11. Lion. Blé. 2. Foisonnantes.



7 À LA MODE

Les beautés poitevines

Alice Vincent, 17 ans, est lycéenne à Poitiers. Jeune créatrice de vêtements, passionnée de haute couture et de prêt-à-porter, elle rêve de devenir styliste ou journaliste de mode.

Voici venue la fin des vacances ! Cependant, cette année, reprenez le travail avec optimisme et faites une rentrée en beauté. Le mot d'ordre de cette saison est l'extravagance.

On opte toutes pour des couleurs flamboyantes et des imprimés à l'aspect insolite et troublant. N'hésitez pas à jouer sur les textures. On retrouve le cuir, les paillettes, les fourrures, la maille, le python chez toutes collections. Et ceci dans un esprit « sixties ».

Pour les étudiantes, la mini-écossaise est de retour sur les podiums, prête à vous assurer un look décontracté et sexy. Pour les jeunes femmes plus glamour, les robes et jupes longues reviennent dans

le top de la tendance. Plutôt classes ou bohèmes, à vous de choisir ! La boys'attitude est aussi de mise cette année. Vestes d'homme, derbies, pantalons smoking... Tout est bon à prendre ! Soyez les premières à adopter cette révolution au comble de la féminité. Et puisque la mode n'est qu'un éternel recommencement, les chaussures ne vont pas vous étonner.

Dans un style rétro revisité, il y en aura derrière toutes les vitrines, pour le plus grand bonheur des amatrices de beaux souliers. Escarpins de toutes les formes et de toutes les couleurs, à bride, compensées, en velours ou à la mode du XVIII^e siècle... Les nouvelles collections satisferont toutes vos envies.

En résumé, si vous désirez un look total tendance cette saison, la recette est simple : beaucoup d'originalité, un soupçon de paillettes, une pointe de passé ! À vous de jouer, et très bonne rentrée à toutes !



Qui veut m'adopter ?



LAÏOS est un très gentil croisé berger tricolore mâle âgé d'environ deux ans. Trouvé à Poitiers il y a presque un an, il n'a jamais été réclamé par ses propriétaires. Laïos est calme, affectueux et sociable avec ses congénères. Au refuge, les visiteurs ne remarquent en général pas ce gentil toutou, au naturel plutôt timide, qui préfère rester au fond de son box... Mais une fois mis en confiance, Laïos sait se montrer très attachant. Il est pucé, vacciné et n'attend plus qu'une famille qui sache l'aimer.

Tapis pour tous

COACH DÉCO



Décoratrice formée à l'école d'Arts appliqués de Poitiers, Florence Meunier met en scène des réceptions, conventions et mariages...

Qu'il soit ancien ou sur mesure, un tapis peut coûter une fortune. Heureusement aujourd'hui, les tapis existent à des dimensions standards et en matières synthétiques, sisal, jute ou moquettes de toutes les couleurs et pour tous les goûts. Les tapis constituent un rôle central dans votre déco sans pour autant être envahissants.

- choisissez les revêtements naturels en forme de chemin pour une entrée sur un sol en pierre.

- préférez les tapis modernes dont certains sont de vraies œuvres aux imitations de tapis anciens.

- osez également les tapis à longs poils qui sont tendances aux formes conventionnelles comme des cercles ou des carrés.

Quelques types de tapis

Le *Boukhara*, constitué de petits motifs géométriques, est tissé au Pakistan.

Le *Caucasien*, aux couleurs vives et distinctives et motifs naïfs, est simple et beau.

Le *Dhurry*, en coton tissé plat à la main par les Indiens, est réversible.

Le *Kilim*, tissé avec une laine épaisse de qualité, est fabriqué par les nomades de Turquie, Iran, Pakistan ou Maroc, qui représentent les motifs de leurs tribus.

L'*Oriental*, épais et somptueux en soie ou laine, provenant de Chine et Roumanie pour une main d'œuvre peu chère, est très abordable.

Le *Persan*, laine fine ou épaisse tissée, offre l'avantage de vieillir et d'atteindre le sommet de sa beauté au bout de quarante ans.

Le *Rya*, tapis aux longs poils de Finlande, style année 60.

Et bien d'autres types comme le *Sérape*, prisé des collectionneurs, et le *Turc*, aujourd'hui bon marché.

Acheter un tapis personnalise et réchauffe votre espace de vie !

Florence Meunier
www.flodqo.fr

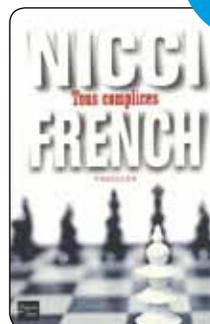
7 à lire

« Tous complices » ■ Cathy Brunet - redaction@7apoitiers.fr

Le sujet : Bonnie, jeune prof de musique, est sollicitée par une amie pour monter un groupe afin d'animer son mariage. Bonnie accepte et recrute quelques connaissances, dont le bel Hayden, doué mais très sarcastique. Au fil des répétitions, la température monte, les sentiments et les inimitiés percent. Un jour, Hayden est retrouvé mort...

Notre avis : Un excellent thriller qui se lit de façon inédite. Chaque chapitre est un avant et un après le meurtre. Tout en avançant dans l'histoire, vous reculez dans le temps aussi. Les auteurs ont une façon originale de nous présenter les pièces du puzzle qui vont totalement s'imbriquer à la fin. Idéal pour passer un bon moment !

« Tous complices » de Nicci French - Editions Fleuve Noir - Sortie : mai 2011.



BOOK

Shootez-moi pour accéder au site du 7



A l'affiche



Film américain (1h58) de Jon Favreau avec Daniel Craig et Harrison Ford. A l'affiche au MEGA CGR de Buxerolles et au CGR Castille.

« Cowboys & Envahisseurs », le mélange des genres

Avec « Cowboys & Envahisseurs », le réalisateur Jon Favreau propose l'impossible: mêler western et science-fiction.

1873. Territoire d'Arizona. Daniel Craig se réveille à l'ombre d'un cactus. L'air hagard, il peine à se rappeler son identité, son passé. Seul indice: un bracelet protéiforme entoure son poignet. Ni une, ni deux, trois bandits de grand chemin vont se frotter à sa force phénoménale. Le cowboy venu d'ailleurs s'étonne alors lui-même de ce point ravageur. Perplexe, il trace sa route. Et débarque à Absolution, ville conduite d'une main de maître par Harrison Ford. Malmené par ce dernier, il se retrouve rapidement à devoir faire cause commune... face à une armée d'extraterrestres.

Dans cette nouvelle conquête (de l'Ouest), il découvre peu à peu les origines de cette mystérieuse vigueur. Ultime espoir, héros des peuples, il va réussir l'impossible: unir cowboys, truands et indiens dans une lutte contre les aliens...

Le titre est tout à la fois évocateur et énigmatique. Avec le mot « cowboy », le spectateur s'attend légitimement à voir un western. Une attente vite confirmée. Saloon et autres chevauchées à travers le désert américain satisferont les adeptes du genre. Avec « envahisseur », le cinéphile commence en revanche à tergiverser. S'agirait-il de voir des aliens venir remplacer les indiens ? Élémentaire, mon cher Watson ! Le pari de Jon Favreau est audacieux. Et le résultat pour le moins... confus.

■ Chronique Antoine Decourt
adecourt@7apoitiers.fr

Ils ont aimé... ou pas



Philippe : « Le film est un peu long. Il manque véritablement de rythme. D'un autre côté, j'ai particulièrement apprécié la rencontre entre le monde du western et de la science-fiction... Mention spéciale à la sémillante Olivia Wilde. »

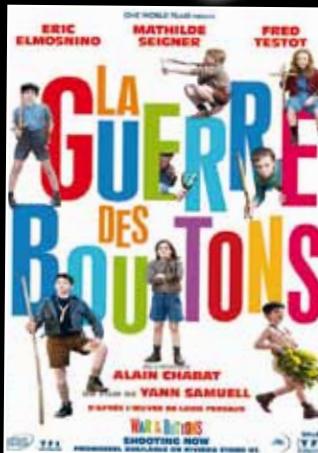


Anaëlle : « J'ai adoré le concept. Je trouve que le fait de mêler les deux genres constituait un gros risque, mais il a osé. C'est réussi. Le réalisateur a eu une très bonne idée. La fin est époustouflante. La lutte finale vous scotche au siège. »



Thomas : « J'ai bien fait de venir... En fait, je m'étais laissé séduire par la bande-annonce. Après coup, je ne peux qu'être satisfait. D'autant que j'étais perplexe au regard du titre. Tout compte fait, le scénario est très bien équilibré entre western et science-fiction. »

A gagner



20 PLACES



7 à Poitiers vous fait gagner 20 places pour assister à l'avant-première de « La Guerre des Boutons », le dimanche 11 (à 11h15) ou mardi 13 septembre (à 20h), au MEGA CGR de Buxerolles.

Pour gagner une place, connectez-vous sur le site www.7apoitiers.fr et jouez en ligne du vendredi 2 au lundi 5 septembre inclus.

Retrouvez tous les programmes des cinémas sur www.7apoitiers.fr

Par monts et par bosses



Cette découverte du dromadaire, ça m'a permis d'avoir une autre vision du monde.

Olivier Philipponneau. 42 ans. Patron du bar « Le Relax » depuis vingt ans, il vient juste de rendre son tablier. Place désormais à une nouvelle vie entièrement consacrée à sa passion pour les... dromadaires.

■ Antoine Decourt
adecourt@7apoitiers.fr

Cette fois-ci, c'est fini ! Le 18 juillet dernier, le plus ancien tenancier de la place du Général-de-Gaulle a cédé sa « licence IV ». Vingt ans derrière le comptoir du Relax, « ce n'est pas rien ». « Cette histoire, c'est quand même la moitié de ma vie. » A l'heure des comptes, Olivier Philipponneau joue cartes sur table.

De succès en déconvenues, les souvenirs se bousculent. « J'avoue être un peu paumé », glisse-t-il en se remémorant son parcours. Car ce n'est pas une page de son existence

qu'il s'apprête à tourner. Mais plutôt le premier tome de ses mémoires qu'il referme.

► CAFETIER UN JOUR...

Flash back. 1991. A 22 ans, Olivier devient son propre boss. Poussé par Jacqueline, Philippe et Jean-Paul, trois tauliers du milieu, il prend les rênes du « Relax », un bar-brasserie. « C'était une autre époque, raconte-t-il. Ma clientèle se composait uniquement de maraîchers. La jeunesse poitevine ne venait pas encore faire la fête dans le coin. » La place Charles-de-Gaulle vit alors au rythme de la chanson de Jacques Dutronc... « Le café est dans les tasses, les cafés nettoient leurs glaces... »

« Je n'ai pas tenu le rythme très longtemps... Combien de fois ai-je ouvert à quatre heures du mat', sans même avoir dormi. » Car ladite place du Marché n'est pas encore ce lieu de vie nocturne que les jeunes d'aujourd'hui s'approprient. Poussé inconsciemment par ses habitudes d'oiseau de nuit, il abandonne les ouvertures matinales, leur

préférant les fermetures. Le format brasserie est remis à la cave. Place au café-concert. Le « Relax » fait sa révolution. Et devient un îlot au milieu de cet océan de troquets diurnes. Olivier n'a pourtant pas l'âme d'un révolutionnaire. Si les bars à ouverture tardive ont depuis pullulé sur la place, il reste juste le premier à « avoir osé ». Pas peu fier d'avoir contribué au renouvellement du quartier, Olivier n'a jamais eu la volonté de bouleverser l'ordre des choses. « Les évolutions du Relax sont avant tout le fruit de situations économiques défavorables », analyse-t-il. Puis de préciser: « Elles sont aussi le fruit de mes envies. » Avant de finalement avouer: « Au bout de quelques années, j'en avais déjà ma claque du bar. Je l'ai gardé par la force des choses. Je venais d'avoir deux enfants, il fallait bien faire vivre ma petite famille. J'ai ainsi été contraint de le faire évoluer. »

► ... ELEVEUR DE DROMADAIRES LE LENDEMAIN

« Un peu perdu », Olivier Philipponneau trouve alors son

exutoire dans l'équitation. Il acquiert un canasson et se jette à corps perdu dans l'aventure. « J'avais un truc pour me ressourcer. Par le biais du cheval, je sortais enfin des dix mètres carrés de ce foutu comptoir (...). Au galop, j'oubliais tout. » Dans la foulée, il répond à une annonce entrevue sur la chaîne de télévision « Equidia ». Et de manière totalement fortuite, il se retrouve, aux confins de la Tunisie, au départ d'une course de... dromadaires.

Depuis ce jour, ces bestioles à bosses dictent ses pas. « Cette découverte du dromadaire, ça m'a permis d'avoir une autre vision du monde. Je me suis servi de cet animal comme d'un vecteur de communication entre le monde arabe et l'Europe. » Avec l'association « Dromas »^(*), Olivier veille désormais à faire connaître plus qu'un animal, une culture. Le pari est fou, audacieux, mais trouve grâce aux yeux de beaucoup de monde. Sauf de sa cellule familiale. « Cette passion a pourri ma vie personnelle, regrette-t-il. Je commence à croire que

c'est pathologique. Dès que je m'investis dans un projet, je le vis tellement à fond que cela se retourne finalement contre moi (...) A force de jongler entre le bar et les dromadaires, j'ai vécu l'overdose. Il fallait dire stop à toutes ces conneries ! »

Le choix est vite réglé. Adieu le Relax. « Je vais désormais m'occuper de développer l'association et l'équipe de France de jockeys [à dromadaire]. Je pense aussi créer ma société d'événementiels autour du dromadaire. »

Solide face aux vents contraires, Olivier Philipponneau se nourrit sans cesse de projets. Il est toujours prêt à rebondir. Comme en ce 18 juillet, à l'instant de baisser le rideau d'une demi-vie. Une dernière fois.

^(*) Nous avons consacré dans notre numéro 59, daté du 14 décembre 2010, à l'association Dromas. Vous pouvez le retrouver sur www.7apoitiers.fr

La Carte
de la Belle Saison

Les Entrées

Salade de Lentilles avec un bon ketchup
Terrine de Foie Gras à l'ancienne
Carré de Veau à la Moutarde
Molle de Veau à la Sauce à l'ancienne
Sauté de Veau à la Moutarde
Terrine de Foie Gras Maison au Cognac de 200ml
et un verre de Chateau de la Roche (7€)

Les Plats

Le Bœuf à la Moutarde 18,90€
Le Porc à la Moutarde 18,90€
Le Veau à la Moutarde 18,90€
Le Poulet à la Moutarde 18,90€

Brasserie de Bellefois

Bière du Poitou
Fabrication Artisanale

Une entreprise artisanale indépendante et familiale

WEEK END
SPECIAL
FÊTE DE LA
GASTRONOMIE
23, 24 & 25 septembre

fête
de la
gastro
nomie

Table de Bellefois

Dans ce lieu chargé d'histoire, où la pierre et le bois ont fait la rencontre de la technologie et de l'inox, nous avons voulu vous faire profiter d'un cadre tout à la fois chaleureux, convivial et insolite.

Possibilité de privatiser le lieu.

Nous sommes à votre disposition pour organiser repas de groupes, séminaires, anniversaires... même en dehors des jours d'ouverture.

Ouvert :

Les midis : tous les jours sauf lundi et samedi midi.
Les soirs : jeudi, vendredi et samedi.
Ouvert le dimanche midi.

PRIMETYP - 05 35 54 06 35

Restaurant
05 49 59 40 32
Boutique
05 49 58 33 50

51, route de Clan
86170 Neuville de Poitou

www.brasserie-de-bellefois.fr

A consommer avec modération - L'abus d'alcool est dangereux pour la santé.