

Nouvelle année, nouvelle vie, nouvelle voiture.

**FORD ECOSPORT**

**LES TEMPS FORD**

Crédit auto **0%**

TAEG fixe de 12 à 48 mois avec 20% d'apport minimum.  
 100% de 2000€ empruntés - 10 mensualités de 100€ TTC.  
 Financement de prêt amortissable 100%.

\*Voir conditions en concession. Vérifier vos capacités de remboursement avant de vous engager.

Concessionnaire **A.P.S. AUTOMOBILES** - Migné-Auxances 05 49 51 69 09




▶ Hebdomadaire gratuit d'information de proximité ▶ du mercredi 13 au mardi 19 janvier 2016

Mendès-France ▶ P. 5 et 13 à 36

# Des insectes au menu

**TÉLÉPHONIE** P.3

Les cabines raccrochent



**ACTUALITÉS** P.6

On attend beaucoup d'eux en 2016

**HÔPITAL** P.11

Quel CHU pour la grande région ?

**BASKET** P.37 à 40

Le premier de la classe débarque



**LOISIRS VERANDA** VERANDAS ■ STORES ■ VOILETS ■ FENETRES

**LOISIRS VERANDA**

Toute l'équipe **LOISIRS VÉRANDA** vous souhaite une bonne année 2016

MIGNÉ-AUXANCES - 05 49 51 67 87 - www.loisirs-veranda.fr



**30 ANS**  
HAPPY BIRTHDAY Vi !  
1986 / 2016

**Armonie**  
Voyages

**NOUVELLE  
BROCHURE 2016**

VOUS EMMENER LA  
OU VOUS SEREZ BIEN !

**DÉPARTS GARANTIS**

**PARTEZ DE CHEZ VOUS**

**VOYAGES TOUT COMPRIS**

**CIRCUITS ACCOMPAGNÉS**



**VOYAGES**  
INTERNATIONAUX

**05 49 37 10 83**

**204, avenue du 8 mai 1945  
village Plein Sud (face Peugeot)**

**86 000 Poitiers**

**[www.armonie-voyage.fr](http://www.armonie-voyage.fr)**

# Les cabines sur la touche



Les cabines téléphoniques vont disparaître d'ici à 2017.

## Le numéro que vous avez demandé...

Pour un peu, leur devenir se serait perdu dans les limbes de l'indifférence. Submergé par le maelström autrement plus « tape-à-l'œil » du travail du dimanche autorisé et du permis de conduire revisité. Voilà pourtant que les premiers jours de 2016 nous rappellent au bon souvenir de la loi Macron et de nos chères cabines téléphoniques, que le ministre de l'Economie s'est promis de faire disparaître. Cette fois-ci, les quarante mille spécimens résistants de l'Hexagone ne pourront y couper. Et nous, nous empêcher de souffler une nouvelle fois sur les braises de la nostalgie. Adieu les files d'attente sur le trottoir, les engueulades nées de cette impatience, les cigarettes grillées dans le feu de la conversation, les espaces bondés par l'empilement du père, de la mère et de leurs trois moutards pour un petit coup de fil à mamie. Adieu les haltes prolongées à l'abri de la pluie, les collés-serrés énamourés, les dissertations philosophiques au coin du zinc. Comme hier le Minitel et les dames pipi, les publiphones vont bientôt disparaître de notre patrimoine.

À qui le tour ensuite ? Aux ordinateurs fixes ? Aux téléphones à tube cathodique ? Aux feux à gaz ? Et pourquoi pas aux monolithes politiques ? Au cumul (avéré) des mandats ? Aux (trop) vieux élus ? Oups ! Le numéro que vous avez demandé n'est pas attribué...

Nicolas Boursier

**Un amendement à la loi Macron autorise Orange à « déposer » toutes les cabines téléphoniques de France. Avant la fin de cette année, les trois cent cinquante-quatre publiphones implantés dans la Vienne disparaîtront, faute d'utilisateurs.**

Elles sont stockées au fond d'un tiroir. Dans cette maison de la presse de Poitiers, il n'y a guère que les « petites marmies » pour réclamer des cartes téléphoniques. « On en vend encore quelques-unes, mais cela reste très anecdotique », assure la demoiselle derrière le comptoir. Et pour cause... Les cabines sont utilisées, en moyenne, moins d'une minute par jour. Tombées en désuétude, les 54 000 spécimens subsistant en France vont être retirés des espaces public et privé, comme

l'y autorise un amendement inclus dans la loi Macron. Dans la Vienne, on en recense trois cent cinquante-quatre : trois cent seize sur la voie publique et trente-huit dans les hôpitaux, gares, hôtel, ou bars-tabacs.

Jusqu' alors, Orange devait assurer le « service universel » et donc conserver en état de marche au moins un publiphone dans chaque commune de plus de mille habitants. Libéré de cette contrainte<sup>(\*)</sup>, l'opérateur intensifie son plan de « dépose » débuté... à la fin des années

90. A l'époque, on dénombrait 300 000 cabines en France... « L'avènement du téléphone portable a précipité leur déclin depuis 1997 », assure Julie Calvet, responsable de la communication Orange Sud-Ouest. Entre 2000 et 2013, leur utilisation a carrément chuté de 90% !

### PLUS QU'UN SOUVENIR...

En avril 2014, Orange a décidé de cesser la commercialisation des fameuses « télécartes » vers les réseaux de grossistes, signant, de fait, l'arrêt de mort

des publiphones.

Il faut dire que leur entretien coûtait la rondelette somme de 12M€, selon les chiffres diffusés par l'Autorité de régulation des communications électroniques et des postes (Arcep) en 2014. « Ce n'est pas pour des questions de coût que nous les démontons, mais tout simplement parce que les gens n'en ont plus l'utilité, jure Julie Calvet. Les rares appels émis sont à destination de l'étranger. »

Que vont devenir ces cabines ? Eh bien, toutes seront recyclées par une filiale de Veolia après un tri minutieux des matériaux. « Elles n'ont pas vocation à être vendues », souligne Julie Calvet. D'ici au 31 décembre 2016, elles auront disparu du territoire français et feront partie, comme le Minitel, des symboles enfouis du XX<sup>e</sup> siècle...

<sup>(\*)</sup> En contrepartie, il s'engage à régler le problème des zones blanches (lire n°288).

## Le smartphone, digne successeur

En 2015, la consommation moyenne par abonné mobile était de 3h08 par mois, selon le dernier rapport de l'Autorité de régulation des communications électroniques et des postes. Elle est en progression de trois minutes par rapport à 2014. Un sondage de TNS Sofrès montre que 100% des Français de 15 ans et plus sont dotés d'au moins un de ces équipements : téléphone fixe au foyer (86 %), mobile à titre personnel (83 %), Internet au foyer (73 %), mobile détenu par un autre membre du foyer (57 %).

Éditeur : Net & Presse-1  
Siège social : Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois  
BP 30214 - 86130 Jaunay Clan

Rédaction :  
Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois  
BP 30214 - 86130 Jaunay Clan - Tél. 05 49 49 83 95  
Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95  
www.7apoitiers.fr - redaction@7apoitiers.fr

Régie publicitaire :  
Média Pass > Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois  
BP 30214 - 86130 Jaunay Clan - Tél. 05 49 49 83 97  
Directeur de la publication : Laurent Brunet  
Rédacteur en chef : Nicolas Boursier  
Secrétaire de rédaction/Graphisme : Pauline Chasselaine  
Impression : IPS (Pacy-sur-Eure)  
N° ISSN : 2105-1518  
Dépôt légal à parution  
Tous droits de reproduction textes et photos réservés  
pour tous pays sous quelque procédé que ce soit.  
Ne pas jeter sur la voie publique.



Atelier d'Impression Numérique au service des Professionnels et des Particuliers  
Tirages de plans - Gestion des Appels d'Offres

A ffiches - B âches - P osters photo - V inyles adhésifs  
F lyers - C artes de V isite - I nvitations - T êtes de lettre - B rochures  
P lastification grande largeur - P liage - R eliure

0 549 889 503

75 rue de la Vincenderie - CS 20085 - 86038 Poitiers Cedex - diazo@diazoservice.fr

# Duhagon dans le ton

**Nom :** Duhagon  
**Prénom :** Vincent  
**Age :** 35 ans le 30 janvier  
**Pourquoi lui ?**  
 Originaire de Bordeaux, Vincent Duhagon est très attaché à Poitiers, où il a effectué ses premiers pas durant la saison 2001-2002, couronnée par une victoire en coupe de France. Après son départ, à l'issue de l'exercice 2003-2004, le réceptionneur-attaquant a fréquenté les clubs de Tourcoing, Toulouse et Montpellier, avant de revenir au « bercail » en 2013, en Pro B. Il suit en parallèle des études à l'UFR Staps, pour devenir professeur d'EPS.

**Une qualité**  
 « Travailleur. »

**Un défaut**  
 « La mauvaise foi. »

**Une folie**  
 « Me réveiller à pas d'heure pour aller relever le premier défi venu. »

**Votre surnom**  
 « « Mickey » à Poitiers, « Babine » à Bordeaux. »

**Ce que vous écoutez...**  
 « Des choses très diverses, mais j'adore Noir Désir. »

**Votre plat préféré**  
 « Un bon magret de canard. »

**Une devise**  
 « J'ai été élevé dans l'idée que le travail payait. »

**Capitaine du Stade poitevin volley-ball, Vincent Duhagon vit sa sixième saison sportive sur les bords du Clain, après une première expérience entre 2001 et 2004. Pour le Bordelais de naissance, Poitiers est une deuxième patrie...**

**Arrivé par... hasard ou né ici ?**  
 « Originaire de Bruges, dans la banlieue bordelaise, j'ai été formé aux JSA Bordeaux. C'est d'ailleurs sous ces couleurs, lors de ma première saison pro, que j'ai découvert Poitiers. C'était en 2000. »

**La première image de Poitiers**  
 « C'est celle de mes premiers pas à Lawson-Body, avec le maillot de l'adversaire. Cette salle, cette ambiance, le quartier de la Ganterie, c'était un truc de dingue. J'en ai eu des frissons. »

**Un café le matin**  
 « Dans le cadre de mes études,

c'est généralement à l'UFR Staps ou à la cafétéria du RU Champlain. Sinon, j'aime bien le petit rendez-vous du dimanche matin à La Serrurerie, à la condition qu'il y ait le brunch avec. »

**Un dîner en amoureux**  
 « Ma chérie et moi changeons beaucoup. Mais le dernier nous a bluffés. Il s'agit des Antipodes, rue Renaudot. C'est gastro, pas hyper cher, le cuisinier vient vous voir et vous ouvre sa cuisine. Vraiment super sympa. »

**Un point de vue insolite**  
 « Blossac, sans hésiter. La vue y est superbe et quel bonheur de bénéficier d'un tel écrin en pleine ville. Pour courir, me balader ou jouer à la pétanque, je me régale. »

**Un bâtiment remarquable**  
 « J'ai connu la place Leclerc avec les voitures qui circulaient tout autour. L'endroit, aujourd'hui, a vraiment de la gueule. La mairie est une pure merveille. »

**Votre quartier préféré**  
 « Si je devais m'acheter un

petit quelque chose, ce serait en centre-ville et vers la place Notre-Dame. Elle est vivante, bourrée de petits bars agréables et puis, il y a le marché. C'est la cerise sur le gâteau. »

**Le regard... des autres sur Poitiers**  
 « La plupart de mes coéquipiers pensent, comme moi, que Poitiers est une grande ville... à taille humaine. Il y a plein de balades à faire, de monuments à visiter. C'est une ville que je qualifierais de conviviale. Les plus jeunes, eux, vous diront qu'ils en ont vite fait le tour et réclament plus de vie. C'est leur droit. »

**Les Poitevins sont...**  
 «... Autrefois, nous, les Bordelais, avons remarqué qu'il y avait ici beaucoup de types avec des barbichettes. On avait alors surnommé les Poitevins le « Gang des colliers de barbe ». Depuis, j'ai revu ma position. Et j'ai surtout découvert des gens

hyper chaleureux et accueillants, à l'image de ce que j'ai pu connaître, par exemple, dans le Nord, à Tourcoing. Ils parlent, ouvrent leur porte. Ici, je n'ai jamais eu d'ennui avec qui que ce soit. »

**Vous dans quelques années, ici ou ailleurs ?**  
 « Je suis Bordelais, mais cela fait très longtemps que je suis parti de chez moi. A dire vrai, je me verrais bien m'installer à Poitiers, car j'adore cette ville. Maintenant, je me destine au professorat d'EPS et je ne sais pas où m'enverra l'Education nationale. Le grand mouvement, ça me connaît. »

**La personnalité qui symbolise Poitiers**  
 « Le volley, encore. Je ne l'ai hélas pas connu de son vivant, mais Frédéric Lawson-Body, tant d'années après son décès, est encore omniprésent. Son image, au sens propre comme au figuré, est viscéralement attaché à cette salle, à cette ville... »

## LIQUIDATION AVANT TRAVAUX

-50% -60% -70%

**CUISINES DANIEL CAILLAUD**  
 CUISINES - SALLES DE BAINS - AMÉNAGEMENT INTÉRIEUR

Zone artisanale Vaugendron - 9 rue des entrepreneurs - 86190 VOUILLE - Tél. 05 49 51 39 30 - contact@cuisines-caillaud.fr

# Vous reprendrez bien un peu d'insectes ?

À partir du 10 février et jusqu'à la fin de l'année, l'Espace Mendès-France consacre une exposition aux insectes. Une part belle sera accordée à leur place dans le monde alimentaire. Ont-ils un avenir dans nos plats et ceux des grands chefs ? Éléments de réponse.

« Visuellement, ce n'est pas très ragoutant, mais finalement, c'est plutôt bon. »

Après avoir longuement hésité, Alban Leroux vient d'engloutir un ver de farine grillé, au restaurant La Table d'Arthur, au Futuroscope. Bruno, son père, reste quant à lui perplexe devant la « bête ». « Hors de question que je le mange », sourit-il. Dans le parc, l'insecte est devenu une attraction à part entière. « Les enfants en raffolent, les parents, eux, ont un peu plus d'a priori, explique Frédéric Monzo, responsable de production culinaire au Futuroscope. Cela fait maintenant cinq ans que nous cuisinons des insectes et les retours des clients sont généralement très bons. »

Au fil des ans, les clichés sur les insectes tombent. Répandu depuis longtemps dans la culture gastronomique asiatique, grillons, vers et autres bestioles trouvent désormais leur place à la table de certains chefs français et dans les assiettes des ménages. « J'avais vu une recette sur le web. Un soir, j'ai fait la surprise à des amis de leur cuisiner une pizza à base de farine d'insectes, raconte David Barrot, étudiant à Poitiers. Ils ont tous



Des insectes dans l'assiette, ça vous tente ?

DR : Photo Futuroscope

trouvés ça très bon. Quand je leur ai donné la liste des ingrédients, ils n'en revenaient pas. »

## QUAND LA BESTIOLE REMPLACE LE STEAK

Pour se procurer ses insectes, David a passé commande sur Internet, « ne sachant pas où s'adresser ». Il s'est juré pour la prochaine fois de passer la porte de l'épicerie fine Nulle Part Ailleurs, dans le centre-ville de Poitiers, où il a repéré des criquets au curry « très appétissants ».

À ce jour, les boutiques proposant des insectes à la vente restent rares mais tendent à se développer. Dans un monde agricole à l'avenir incertain, l'idée que la bestiole remplace un jour le steak dans l'assiette fait son chemin. Cette hypothèse sera d'ailleurs l'un des aspects abordés par l'exposition « Insectes », inaugurée à l'Espace Mendès-France, le 10 février prochain. « Nous avons souhaité présenter le monde des insectes dans sa globalité,

tout en faisant quelques focus sur leur place dans l'alimentation, leur mode de vie, leurs techniques de camouflage... », explique Freddie-Jeanne Richard, enseignant-chercheur en biologie à l'université de Poitiers. On ne soupçonne pas tout ce que les insectes nous apportent aujourd'hui et nous apporteront demain ! »

« Insectes », à l'Espace Mendès-France. Du 10 février au 31 décembre. Tarifs : 2,5 à 5€. Renseignements au 05 49 50 33 08.

## HOMMAGE

### Quand Auliac fait revivre Bowie



Dans les années 70 et 80, le Poitevin Philippe Auliac a eu l'honneur de photographier à maintes reprises son idole, David Bowie, sur lequel il a au-delà écrit plusieurs ouvrages. Au lendemain de la mort de l'interprète de « Space Oddity » et « Let's Dance », il nous accorde une interview exclusive, à découvrir sur [www.7apoitiers.fr](http://www.7apoitiers.fr).

## CONFÉRENCES

### L'Université inter-âges fait coup double

Pour la rentrée, l'Université inter-âges de Poitiers propose non pas une, mais deux conférences. La première aura lieu ce mercredi, à 14h, sur le campus (bâtiment A1, amphithéâtre 202) et aura pour thème « Schiller toujours actuel ! ». Elle sera animée par Valérie de Daran, maître de conférences en langue et littérature allemandes. Jeudi, c'est le neuropsychiatre Roger Gil qui tentera de répondre à la question « Faut-il avoir peur de nos émotions ? », à 14h30, dans l'amphi 600 du même bâtiment A1.

**MAUPIN**  
L'isolation pour votre Confort

Contre le froid l'hiver,  
je dis MERCI à mon isolation ?

PRIME RÉGION  
et CRÉDIT D'IMPÔT

Comme elle, ne vous cachez plus sous votre plaid!

ZAC d'Anthylls - 86340 FLEURÉ  
05 49 42 44 44 - [www.maupin.fr](http://www.maupin.fr)



# Ils vont marquer 2016

*Vous entendrez forcément parler de ces sept personnalités cette année. Des prochaines échéances politiques aux grandes compétitions internationales, de la réhabilitation du cœur de Poitiers aux scènes prestigieuses, tour d'horizon des Poitevin(e)s qui vont marquer 2016.*

## Earvin Ngapeth

A l'instar des Bleus, l'enfant terrible du volley français récite actuellement sa meilleure partition. Décisif en Ligue mondiale et à l'Euro, avec un geste final d'anthologie, le Poitevin est monté en gamme la semaine dernière, à l'occasion du tournoi de qualification olympique disputé à Berlin. Hélas, le fiston d'Eric a échoué à s'offrir directement la qualification pour les JO de Rio, après la défaite de la Team Yavbou en finale face à la Russie (1-3). Mais ce n'est sans doute que partie remise pour Laurent Tillie et sa formidable escouade, appelée à disputer un nouveau tournoi, en mai, au Japon. Soyons optimistes, on reparlera de Ngapeth and co l'été prochain... au Brésil.



## Jean-François Macaire

Ancien président socialiste de Poitou-Charentes, ce fidèle de Ségolène Royal constitue une sorte de rempart à la toute puissance de l'Aquitaine. « Seulement » troisième vice-président de la nouvelle Région, Jean-François Macaire fait contre mauvaise fortune bon cœur, en signalant que son portefeuille -les finances et le budget- le place aux avant-postes à Bordeaux, derrière Alain Rousset bien entendu. L'année 2016, avec le vote du premier budget, dira s'il arrive à peser sur le cours de la première région de France en superficie.



## Véronique Massonneau

Son nom circule à intervalles réguliers dans les possibles ministères en cas de remaniement du gouvernement. Affranchie de l'étiquette EELV, la députée de la 4<sup>e</sup> circonscription Véronique Massonneau poursuit sa route au côté des anciens « Verts », Jean-Vincent Placé et François de Rugy, sous la bannière « Ecologistes ! ». Elle qui s'était retrouvée sous les feux des projecteurs à l'automne 2013, avec des remarques sexistes faites à son endroit, est en orbite pour un second mandat. Sur sa route, elle pourrait d'ailleurs retrouver une autre Véronique (Abelin)...

## Henry Loyrette

Propulsé co-président du comité de revalorisation du quartier épiscopal, Henri Loyrette sera attendu au tournant cette année. Jugé « brillant, modeste et fin connaisseur de Poitiers » par le maire lui-même, l'ancien directeur des musées d'Orsay et du Louvre doit offrir un avenir au Palais de justice et aux monuments historiques qui l'entourent. Le nom du prestataire sera dévoilé en juin 2016, à l'issue d'un « dialogue compétitif » avec plusieurs candidats. « Ce projet s'annonce vraiment intéressant. Et puis, je suis Poitevin. J'ai grandi dans cette ville que je connais bien et que j'aime profondément. »



## Jean-Pierre Raffarin

Voix de la modération au sein du parti Les Républicains, le sénateur de la Vienne devrait connaître une année 2016 très intense. Son appel à un « plan républicain » pour l'emploi n'est pas passé inaperçu après les Régionales. Mais l'ancien Premier ministre et président de l'Agence de créativité et d'attractivité du Poitou jouera sans doute un rôle encore plus grand, en septembre, à l'occasion des primaires à droite pour les Présidentielles. JPR ne cache plus son soutien à Alain Juppé et, en cas de victoire du maire de Bordeaux, se verrait volontiers au Quai d'Orsay au printemps 2017...



## Evan Fournier

Après quatre saisons en NBA, l'ancien Poitevin devenue la star des Magic d'Orlando arrive à la croisée des chemins. A l'été, le minot de Charenton doit négocier un contrat avec une franchise américaine. Un long bail avec sans aucun doute quelques dizaines de millions de dollars à la clé. Le hic, c'est que les Bleus auxquels il est très attaché disputeront leur qualif pour les JO de Rio, du 5 au 10 juillet. Pourra-t-il participer au tournoi ? C'est encore un mystère, sachant qu'Evan fera tout pour y être... au côté d'un certain Ruddy Nelhomme coach du PB86 et assistant de Vincent Collet en Bleu.



## Colours in the street

Niortais d'origine, Poitevin d'adoption, le quatuor vient de signer sur le renommé label Because Music (Prince, Major Lazer, Metronomy, Christine and The Queens...) et ses membres font désormais partie de la famille des musiciens Fender. Plébiscité par la critique, l'album « Royaume », sorti début 2015, marque un tournant pour Colours in the Street, qui fait salle comble à chacun de ses déplacements. 2016 pourrait bien être l'année de l'avènement pour l'ancien lauréat du prix Ricard Live, dont les titres « Paper Child » et « A Thousand Candles » cartonnent sur la toile.

## A poils ou à pois, vive 2016 !

Je sais déjà ce que vous vous dites en lisant ce titre : « Tiens, le revoilà, lui, avec ses poils »<sup>(\*)</sup>. Et vous n'avez pas tort ! Mais si, à l'aube de l'année 2016, je prends ma plume pour vous parler de poils, c'est que je suis à fleur de peau ! Non pas que je m'insurge contre la baisse de la « taxe tampon », de 20 à 5,5%, mais plutôt que je m'interroge sur le maintien de son équivalent masculin au taux par défaut !

Quoi donc, le rasoir et sa bonne vieille mousse ne seraient pas des produits de première nécessité ? Certes, comme d'aucuns le font valoir, il est socialement plus facile de se balader avec une barbe de trois jours qu'avec l'entrejambe taché de sang ! Mais tout de même... Qu'à cela ne tienne, nous messieurs, profitons de cette nouvelle année pour lancer un grand mouvement et arborer fièrement notre barbe. J'ai pour ma part déjà commencé. Et aux détracteurs qui

pensent que je suis négligé, je réponds : « Non... je milite ! » Je milite pour que le rasoir soit considéré de première nécessité, je milite pour le ralliement des brosses à dents et autres rouleaux de papier hygiénique à ce taux réduit et, enfin, je milite contre le soda, emblème de la malbouffe, bénéficiant pour sa part de cette taxe préférentielle ! Vous ne regarderez plus ma barbe de la même manière...

Quoi qu'il en soit, mesdames, même par solidarité, ne vous sentez pas obligées de rejoindre le mouvement ! Car si les protections hygiéniques sont essentielles, on ne peut pas dire qu'il soit vraiment de la bienséance féminine de porter la toison aux jambes !

Vous l'aurez deviné, j'aurais rêvé d'une année 2016 dédiée aux poils sans elles ! Au lieu de quoi, nous nous retrouvons avec une année 2016 dédiée... aux poils sans L ! C'est très sérieux, la

FAO (Conférence de l'organisation des Nations unies pour l'alimentation et l'agriculture) a proclamé 2016 année internationale des légumineuses ! J'en ai souri dans ma barbe en apprenant la nouvelle. Et pourtant, pois, pois chiches, lentilles et haricots ont d'étonnantes vertus : elles participent à un régime alimentaire équilibré, constituent une source de protéines végétales facilement cultivables et fixent l'azote dans le sol, contribuant ainsi à accroître sa fertilité. Tout cela dans une petite graine ! Alors... poils ou pois ? Je ne suis pas rancunier, quel que soit votre choix, je vous souhaite à toutes et à tous une excellente année 2016 !

*Nicolas Cerisier*

<sup>(\*)</sup>Cf chronique « Regards » du n°285 à propos des élections régionales.



### Nicolas Cerisier

32 ans. Formateur au Creps de Poitiers auprès de futurs éducateurs sportifs. Passionné de course à pied longue distance, coach en trail et running et auteur du blog [www.autourdutrail.com](http://www.autourdutrail.com)

**J'AIME :** les contrastes, le sport et la lecture, le plaisir dans l'ascèse, les pommes et l'andouillette sauce moutarde, le Perrier rondelle et le vin rouge.

**J'AIME PAS :** les lunatiques à qui l'on pardonne leur mauvaise humeur, la natation quand je suis blessé, l'inactivité quand elle est imposée et par-dessus tout, j'ai horreur de la foule !



# PRÊT PERSONNEL

## SPÉCIAL SOLDES

du 28 décembre 2015 au 31 janvier 2016

PREMIER SUR LES BONNES AFFAIRES !

SOLDES SOLDES S

UN CRÉDIT VOUS ENGAGE ET DOIT ÊTRE REMBOURSE. VÉRIFIEZ VOS CAPACITÉS DE REMBOURSEMENT AVANT DE VOUS ENGAGER.

Offre réservée aux particuliers, sous réserve d'étude et d'acceptation définitive de votre dossier. Vous disposez d'un droit légal de rétractation.

BIEN VOUS CONNAÎTRE, C'EST BIEN VOUS CONSEILLER



[flashsoldes.com](http://flashsoldes.com)

Prêteur : CAISSE RÉGIONALE DE CRÉDIT AGRICOLE MUTUEL DE LA TOURAINE ET DU POITOU Société coopérative à capital variable, agréée en tant qu'établissement de crédit - Siège social situé 18 rue Salvador Allende BP 307 86008 - Poitiers - Siège administratif : Boulevard Winston Churchill - 37041 Tours Cedex - 399 780 097 RCS POITIERS Société de courtage d'assurance immatriculée au Registre des Intermédiaires en Assurance sous le n° 07 023 896. Le contrat d'assurance emprunteur est assuré par CNP Assurances, SA au capital de 686 618 477 € entièrement libéré - 341 737 062 RCS Paris et CNP IAM-SA au capital de 30 500 000 € entièrement libéré - 383 024 189 RCS - Paris, siège social : 4, Place Raoul Dautry 75016 PARIS cedex 15, et PREDICA S.A., au capital de 915 874 005€ entièrement libéré - 334 028 123 RCS Paris - Siège social 50-56 rue de la Procession 75015 Paris. Entreprises régies par le Code des assurances. Les événements et conditions garantis par l'assurance, si vous la souscrivez, figurent au contrat. Il peut arriver que votre état de santé ne vous permette pas de bénéficier des solutions d'assurance standardisées. Le dispositif prévu par la convention AERAS organise des solutions adaptées à votre cas. Service Communication 02 47 39 8100. Ed. 12/15. Document non contractuel.

social: 4, Place Raoul Dautry 75016 PARIS cedex 15, et PREDICA S.A., au capital de 915 874 005€ entièrement libéré - 334 028 123 RCS Paris - Siège social 50-56 rue de la Procession 75015 Paris. Entreprises régies par le Code des assurances. Les événements et conditions garantis par l'assurance, si vous la souscrivez, figurent au contrat. Il peut arriver que votre état de santé ne vous permette pas de bénéficier des solutions d'assurance standardisées. Le dispositif prévu par la convention AERAS organise des solutions adaptées à votre cas. Service Communication 02 47 39 8100. Ed. 12/15. Document non contractuel.



DE LA TOURAINE ET DU POITOU

► **numérique** ► Arnault Varanne - avaranne@np-i.fr

## Rhinov en conquérant

*Passée de six à vingt-cinq collaborateurs en quelques mois, Rhinov se donne l'année 2016 pour faire aboutir son outil d'aménagement 3D de biens immobiliers. L'agence poitevine désormais implantée à Bordeaux vise les sommets en 2017.*

La semaine dernière, Rhinov avait un pied à Poitiers et l'autre à Las Vegas. Le spécialiste des solutions d'aménagements de maisons et appartement en 3D faisait partie d'une délégation emmenée par le Réseau des professionnels du numérique (SPN) au Consumer electronic show. En simple visiteurs, précisons-le... « En 2017, nous aimerions y exposer notre outil et, pourquoi pas, coupler la présentation avec un lancement commercial aux Etats-Unis », avance Bastien Paquereau, directeur général de la petite boîte qui monte.

Depuis l'origine du projet, les cinq co-actionnaires ont fait des professionnels de l'immobilier (agences, réseaux d'agence, promoteurs et constructeurs) leur cible commerciale. Autant de marchands de biens qui ont, comme leurs clients, besoin de se projeter. « Aujourd'hui, nous leur demandons simplement les plans du bien, quelques annotations, mais pas forcément des photos », précise Xavier Brissonneau, président de la SAS. *En échange, nous leur restituons des propositions d'aménagement qui permettent à leurs clients d'imaginer une maison ou un appartement après rénovation.* »

### PAS D'ÉQUIVALENT SUR LE MARCHÉ

Ne cherchez pas ailleurs, le process de « fabrication » des



A la tête de Rhinov, Bastien Paquereau et Xavier Brissonneau veulent consacrer une partie de l'année aux derniers ajustements de leur solution.

maquettes graphiques, le temps de réaction -cinq jours maximum- et le coût de la prestation, à partir de 99€, n'ont pas d'équivalent. Et c'est précisément la raison pour laquelle la Banque publique d'investissement et plusieurs investisseurs privés soutiennent l'aventure Rhinov. En dépit de contrats signés avec

de gros réseaux, tels que Century 21 ou Logic-immo.com, il faudra toutefois patienter « encore six à neuf mois » pour découvrir la version ultime de la solution. Cette « vDef » intégrera une liste des partenaires d'équipement de la maison qui ont permis de réaliser les simulations d'aménagement. « Les futurs propriétaires

ont non seulement besoin de se projeter, mais veulent aussi le prix et la marque de la table, du canapé suggérés... », estime Xavier Brissonneau. Subtile alliance entre ingénieurs informatiques et architectes d'intérieur, l'effectif de la start-up agit sur tous les leviers en simultané. Effet avant-après garanti !

► **informatique**

## Systemos lorgne la grande région

Alors que la grande région fait ses premiers pas, un nouveau groupe vient d'éclorre et affiche déjà son ambition : rayonner sur le nouveau territoire Aquitaine-Limousin-Poitou-Charentes. Systemos est le fruit du regroupement de sept sociétés implantées à Poitiers, La Rochelle, Saintes, Bordeaux et Angoulême (Inseco, Alter-

netis, MP Distribution, Softage, Speed Phone, ABC Commerce et Handeal).

Les unes sont spécialisées dans les logiciels de gestion ou de design industriel, la création de site d'e-commerce ou la téléphonie, tandis que les autres évoluent dans la distribution de matériel informatique et de bureautique,

les solutions d'impression, la commercialisation de mobilier de bureau et de consommables. Mais toutes ces entreprises ont un point commun, comme l'explique Loïc Martin, dirigeant du groupe. « Elles sont au service des PME, avec des activités complémentaires et l'habitude de travailler ensemble. Ce rapprochement va

permettre de regrouper nos forces au sein de la grande région. » Au global, Systemos emploie une quarantaine de salariés et pèse 3,6M€ de chiffre d'affaires avec 5500 clients. Son siège social est implanté dans les locaux poitevins d'Inseco, dont la surface devrait prochainement passer de 470m<sup>2</sup> à 1300m<sup>2</sup>.

### TERRITOIRES

#### Jean-Pierre Raffarin et l'attractivité de la Vienne

Jean-Pierre Raffarin participait, jeudi dernier, à l'inauguration de l'école des DJ « UCPA », au Normandoux, à Tercé. Le sénateur de la Vienne en a profité pour présenter ses vœux et les objectifs de la nouvelle Agence de créativité et de l'attractivité du Poitou. « Nous avons voulu la créer pour bien montrer que la Région avait certes des atouts économiques majeurs, mais que le Département avait, lui aussi, un certain nombre d'ambitions, a-t-il assuré. Cette agence sera articulée autour de trois piliers. Le premier, touristique, le deuxième économique, qui sera notamment orienté vers l'attractivité de notre territoire, et enfin, le troisième, international grâce à Futurallia. Voilà comment se charpente ce dispositif. » Jean-Pierre Raffarin n'a pas manqué de rappeler « l'importance des partenariats public-privé ». « L'intérêt de cette agence est de mêler les deux secteurs », en égrenant les exemples de « réussites », tels que le domaine de Dienné, Center Parcs, Le Village flottant de Pressac...

### ESCEM

#### La CCI annonce un accord de rachat

Perte du grade master, plan social, désertion des étudiants... Après le fiasco FBS, l'avenir de l'école de commerce Escecm Tours-Poitiers-Orléans semblait scellé. La CCI de la Vienne vient pourtant d'annoncer la signature d'un accord important le 19 janvier, qui devrait vraisemblablement se traduire par un rachat de l'école. « Nous avons trouvé le schéma de rebond de l'Escecm », précisait ce lundi Philippe Chartier, président de la Chambre de commerce. *Le prochain accord permettra d'établir un certain nombre de garanties en termes de pérennité.* »

## VINCI Startup Tour



# Devenez l'une des startups accéléérées par VINCI

4 Prix  
Coup de Cœur  
de 10 000 €

Dépôt des dossiers de candidature  
**avant le 17 janvier 2016**

[www.vincistartuptour.com](http://www.vincistartuptour.com)

Inscrivez-vous et venez pitcher lors des auditions.

BORDEAUX - LISBONNE - LONDRES - LYON - MARSEILLE - NANTES  
NICE - PARIS - POITIERS - QUIMPER - STRASBOURG - TOULOUSE

▶ carburants ▶ Marc-Antoine Lainé – malaine@7apoitiers.fr

# Diesel, le vrai du faux



Le diesel, vraiment mauvais élève ?

## VALORISATION

### Des déchets convertis en électricité

A Gizay, Véolia utilise une toute nouvelle turbine, qui permet d'accroître de 18% l'efficacité énergétique de l'installation de stockage de déchets. Jusqu'alors, une unité de valorisation énergétique transformait le biogaz (issu de la fermentation des déchets) en électricité. Ainsi, en 2014, 5824 Mwh ont été produits par trois micro-turbines, puis revendus à EDF, soit l'équivalent de la consommation électrique de 1500 habitants du département. Désormais, la chaleur produite par les micro-turbines de cette unité de valorisation énergétique du site est à son tour récupérée et convertie en électricité. Ce qui correspond à la consommation électrique de 160 à 250 habitants supplémentaires (700 à 1050 MWh annuels).

## AGRICULTURE

### Les terres en recul

Fin décembre, l'Agreste<sup>(1)</sup> a publié une étude intitulée « Huit communes sur dix perdent des terres agricoles ». Entre 2009 et 2013, les surfaces « artificialisées » ont crû de 5 600 ha en Poitou-Charentes et représentent 8% du territoire régional. Cette hausse s'est essentiellement réalisée aux dépens des sols agricoles. Retrouvez toute l'étude sur [draaf.poitou-charentes.agriculture.gouv.fr](http://draaf.poitou-charentes.agriculture.gouv.fr)

<sup>(1)</sup> Site des statistiques et études sur l'agriculture, la forêt et les industries agroalimentaires.

**Le prix du diesel est reparti à la hausse depuis le 1<sup>er</sup> janvier. La faute à de nouvelles taxes imposées par le gouvernement pour inciter les automobilistes à se tourner vers d'autres énergies. Mais le diesel est-il un si mauvais élève ? Pascal Martin, responsable banc moteur recherche à l'IUT de Poitiers, casse certaines idées reçues.**

**Les moteurs diesel émettent plus de CO<sub>2</sub> que l'essence.**

#### FAUX.

Au lendemain du scandale Volkswagen, les regards des automobilistes sont rivés sur les émissions de CO<sub>2</sub> des moteurs diesel. Pour autant, sur ce point, le gazole est bien souvent meilleur élève que l'essence. « La

quantité de CO<sub>2</sub> émise est proportionnelle à la consommation du véhicule, précise Pascal Martin, responsable banc moteur recherche à l'IUT de Poitiers. Or, les voitures diesel consomment généralement moins, donc elles n'émettent pas plus de dioxyde de carbone. »

**Le diesel pollue plus que l'essence.**

#### VRAI ET FAUX.

Outre le CO<sub>2</sub>, les moteurs thermiques libèrent dans l'air quatre grands polluants : hydrocarbures imbrulés (HC), monoxyde de carbone (CO), oxydes d'azote (NOx) et particules. Ces deux derniers sont plus présents dans les gaz d'échappement de véhicules diesel et sont plus difficiles à traiter que les deux premiers, caractéristiques des moteurs essence. « C'est vrai que les HC et CO se post-traitent mieux que les NOx. Ils restent néanmoins tout aussi polluants. »

**Le prix à la pompe va grimper.**

#### VRAI.

Après la chute vertigineuse de ces derniers mois, due au contexte géopolitique, le prix du litre de diesel est reparti à la hausse le 1<sup>er</sup> janvier. La raison ? De nouvelles taxes imposées par le gouvernement, qui veut rapprocher le prix du gazole de celui de l'essence en l'espace de cinq ans. La taxation augmentera d'un centime d'euro par an sur le diesel, tandis qu'elle diminuera d'autant sur l'essence.

**L'essence de demain sera plus propre.**

#### FAUX.

Pour se plier aux nouvelles normes européennes, les constructeurs vont devoir développer de nouvelles technologies visant à limiter la consommation. « Mais ces technologies généreront plus d'agents polluants, assure Pascal Martin. Il

ne sera pas surprenant de voir des véhicules essence équipés de filtres à particules. Il ne faut pas croire que l'essence sera plus propre qu'aujourd'hui. »

**Le nombre de véhicules diesel va diminuer.**

#### VRAI.

Au fil des ans, les ventes de véhicules diesel diminueront, au profit de l'essence, mais surtout de l'hybride et de l'électrique. Cette prévision s'explique par la hausse du prix du litre de carburant et de la probable nouvelle taxation des véhicules neufs. Le gouvernement incite également les propriétaires à se débarrasser de leur vieux diesel (plus de dix ans) pour profiter d'un bonus allant jusqu'à 10 000€ pour l'achat d'une voiture roulant à l'aide d'une énergie renouvelable. « En 2020, on devrait compter 40% de voitures essence, 40% de diesel et 20% d'électriques ou hybrides en France. »

## Déchèterie des professionnels

SUEZ environnement, accueille tous vos déchets (gravats, bois, DEEE, encombrants, cartons, plastiques...) et rachète comptant tous vos métaux.



ZI St Éloi, 5 rue Édouard Branly, 86000 Poitiers - 05 49 01 04 63

# « Le CHU de Poitiers doit devenir incontournable »



Jean-Pierre Dewitte pense que le CHU de Poitiers a un rôle essentiel à tenir sur l'échiquier hospitalier national.

**Le CHU de Poitiers s'attend à subir les premiers impacts de la réforme territoriale en 2017. En quoi peuvent-ils influencer sur l'avenir de l'établissement ?**  
**Éléments de réponse avec son directeur général, Jean-Pierre Dewitte...**

**Jean-Pierre Dewitte, que vous inspire le nouveau découpage territorial ? Peut-il servir les intérêts du CHU de Poitiers ou, au contraire, constituer un danger ?**

« Ma nature optimiste m'incite à penser que nous aurons plus à gagner qu'à perdre des changements qui se dessinent. Ce redécoupage territorial va créer des opportunités qu'il nous importera de saisir. Historiquement, Poitiers est davantage tournée vers le Nord que vers le Sud. Il va nous falloir apprendre à travailler différemment, avec de nouveaux interlocuteurs et partenaires, non plus au sein d'une région, ni même d'une grande région, mais d'une interrégion, qui va s'étendre de La Rochelle à Toulouse. Des coopérations intéressantes doivent découler de cette ouverture méridionale. »

**Est-ce à dire que vous êtes prêt à tourner définitivement le dos au Nord ?**

« Il m'apparaît délicat d'envisager pour demain les mêmes relations de travail que nous avons jusque-là avec les universités du Grand-Ouest, de Brest à Rennes, en passant par Nantes, Le Mans ou Angers. En revanche, je tiens par-dessus tout à conserver intacts les liens qui nous unissent au CHU de Tours, qui risque de se sentir lui-même un peu isolé au sein de la région Centre-Val de Loire. La Fédération hospitalo-universitaire que nous avons créée dans le domaine de la transplantation a prouvé son efficacité. Je crois en l'émulation et dans le développement de nouvelles passerelles. Tours, par exemple, a du mal à recruter des diabétologues, nous des dermatologues. Nous pouvons nous entraider. Des collaborations comme celle-ci sont non seulement à conserver, mais à renforcer. »

**Pouvez-vous mener des coopérations du même genre avec Bordeaux ?**

« Des alliances peuvent et doivent effectivement être trouvées, sur des thèmes de développement communs. Je sais par exemple que le CHU

de Bordeaux est très intéressé par les travaux de nos équipes de conservation des organes et de la plateforme spécialisée de Surgères. Autre domaine, celui des neurosciences. Les deux CHU sont labellisés et ont tout intérêt à renforcer leurs échanges. Dans tous les cas, l'avènement des nouveaux territoires doit faire définitivement prendre conscience que l'on ne peut plus travailler chacun dans son coin. »

**« LE PÔLE NCV AURA PEU D'ÉQUIVALENTS EN FRANCE. »**

**La réduction du nombre de régions peut-elle faire craindre que l'on réduise aussi, un jour, le nombre de CHU ?**

« Comment imaginer que les pouvoirs publics fassent le choix de passer de vingt-deux à treize régions et qu'ils laissent en l'état les trente-deux CHU implantés dans l'Hexagone (ndlr : on en compte trois en Outre-mer) ? Envisager cette réduction, c'est se préparer à devenir incontournable. En matière de recherche, de formation et d'investissement dans la médecine, j'ai la prétention de croire que nous sommes bien placés. A cet égard, je dirais avec le recul que la décision de

construire le pôle neuro-cardio-vasculaire (NCV), même si elle n'a pas été prise dans la perspective de la réforme territoriale, est tombée à pic. La plateforme technique en gestation aura peu d'équivalents en France. Dans le combat qui s'annonce pour imposer ses mérites, ses idées et ses compétences, le CHU de Poitiers a vraiment des armes de poids. »

**Y compris pour résister à l'attrait démographique de l'Aquitaine ?**

« Les reflux de population auxquels nous assistons déjà peuvent effectivement être accrus à l'avenir. Je pense notamment à l'attraction naturelle des Charentais et des Maritimes pour Bordeaux. Pour exister et nous imposer, nous avons intérêt à augmenter notre présence hors murs, à travers des consultations avancées, et démontrer aux médecins, y compris les libéraux, de Saintes, La Rochelle ou Niort, qu'on ne perd rien à choisir Poitiers plutôt que Bordeaux. Je les invite d'ailleurs dès à présent à venir découvrir le futur pôle NCV. Ils pourront alors avoir confirmation que notre CHU est plus que jamais à la pointe de la technologie et de l'expertise médicale. Qu'il est... incontournable ! »

## DÉFICIENCE VISUELLE

### Dépistage gratuit du glaucome place Leclerc

Il y a quatre ans, l'Union nationale des aveugles et déficients visuels (Unadev) a mis en place une campagne de sensibilisation et de prévention du glaucome, affection asymptomatique, pouvant conduire à la cécité absolue. Cette année encore, son combat continue et l'association propose un dépistage gratuit de la maladie dans vingt villes françaises au sein du « Bus du Glaucome ». Ce dernier fait cette semaine étape à Poitiers. Jusqu'à vendredi, il est installé place du Maréchal-Leclerc et accessible de 9h à 13h et de 14h à 18h tous les jours, sauf vendredi (9h-12h). Sur rendez-vous uniquement au 0800 94 22 33.

## CONFÉRENCE

### Ma maison, mon environnement, ma santé

Petit rappel : la Mutualité française Poitou-Charentes, Agir au cœur de la santé et Graine Poitou-Charentes co-organisent, le mardi 19 janvier, à 18h30 à la MJC Aliénor d'Aquitaine, une rencontre santé intitulée « : Ma maison, mon environnement, ma santé ». La conférence, animée par l'éco-infirmier Philippe Perrin (interview dans le n°290), portera sur les produits chimiques qui partagent notre quotidien, dans les domaines de l'alimentation, des cosmétiques, du bricolage ou de l'entretien.

## RENCONTRE

### Tout savoir sur la mémoire

La section Rando Santé de la MJC et la Mutualité Française Vienne proposent un échange avec des professionnels de santé sur le thème « La mémoire : mieux la connaître pour mieux la préserver », le jeudi 21 janvier, de 13h45 à 16h, à la MJC Aliénor d'Aquitaine. Elle sera suivie d'une rando-santé « à la découverte des routes et chemins herbagés ».

► université ► Marc-Antoine Lainé – malaine@7apoitiers.fr

# Les étudiants « marqués à la culotte »

*Souvent présentée comme plus laxiste que les grandes écoles sur le suivi de ses élèves, l'université attache une grande importance à l'assiduité et au contrôle des connaissances. Le point avec Florent Jabouille, vice-président de l'université de Poitiers délégué à la formation.*

## LE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES

À l'université de Poitiers, les modalités de contrôle de connaissances sont régies par la Charte des examens, commune à toutes les composantes. « Cette charte définit les règles globales, mais chaque faculté peut choisir d'en ajouter », explique Florent Jabouille. De manière générale, le contrôle est soit final (examen en fin de semestre, ndlr), soit continu. « La plupart des filières ont aujourd'hui adopté le contrôle continu, pour suivre à la fois la progression des étudiants,

mais aussi permettre à ces derniers de corriger le tir en cas de mauvaise note.

## LA VÉRIFICATION DE LA PRÉSENCE

Qu'il est loin le temps où l'on pouvait « sécher » les cours à la fac en toute impunité. La présence est obligatoire dans tous les cours de TD (travaux dirigés) et TP (travaux pratiques) et, selon les filières, également dans les cours magistraux. « L'appel est fait en début de séance par l'enseignant. Nous comprenons que l'étudiant puisse avoir un contretemps, mais si l'absence est injustifiée un jour de contrôle continu, il n'y aura pas de note, la moyenne ne sera pas calculée et donc l'année pas validée. Nous voulons que l'étudiant réussisse, c'est pour cela que nous faisons du marquage à la culotte. »

## LES SOLUTIONS D'ACCOMPAGNEMENT

Avant d'envisager des sanctions à l'égard des étudiants absents, « nous cherchons toujours à comprendre les raisons pour lesquelles ils ne viennent pas en



Photo : Archives Np-1

Qu'il est loin le temps où l'on pouvait « sécher » les cours à la fac en toute impunité.

cours », reprend le vice-président délégué à la formation. Selon les cas, un contrat d'aménagement d'études peut être conclu entre l'université et l'étudiant. « On peut tout entendre, tout comprendre. Si le jeune est dans une situation délicate ou particulière (sportif de haut niveau, handicapé, salarié...), son emploi du

temps peut être aménagé, sur le court comme le long terme. Une réorientation peut également être conseillée à certains étudiants. »

## LES ÉVENTUELLES SANCTIONS

Très rarement, si aucune solution d'accompagnement n'est trou-

vée avec l'étudiant, l'université peut prononcer des sanctions allant jusqu'à l'interdiction de redoubler dans le même établissement. « Sur plus de vingt-cinq mille étudiants, il y en a peut être dix à qui cela pourrait arriver. Ce qu'il faut retenir, c'est que nous trouvons toujours une autre solution. »

**DESTOCKAGE DIRECT USINE**

Vente de sièges et de mobilier

**CANAPES DUVIVIER**

vendredi **15**, samedi **16** et dimanche **17 Janvier 2016**

des **UIRS** exceptionnels de qualité garantie

dans les ateliers à **Usson du Poitou**

**10H00 - 19H00**

INNOVATION, SCIENCE ET CULTURE

**INSECTES**  
**RÉSEAUX SOCIAUX**  
**ET IDENTITÉ NUMÉRIQUE**  
**EXPÉRIMENTARIUM**  
**IMPRESSION 3D**  
**FILMER LE TRAVAIL**

x PROGRAMME JANVIER-JUIN 2016 x

**SCIENCE-FICTION**  
**SEMAINE DU CERVEAU**  
**L'HYPNOSE AU SERVICE**  
**DE LA SANTÉ**

ESPACE  
MENDES  
FRANCE

POITIERS

| [emf.fr](http://emf.fr)



## À quoi sert l'enfant qui vient de naître ?

« Vous connaissez ce mot charmant de Franklin : il assistait à la première démonstration d'une découverte purement scientifique et l'on demandait autour de lui : mais à quoi cela sert-il ? Franklin répond : à quoi sert l'enfant qui vient de naître ? (...) La découverte théorique n'a pour elle que le mérite de l'existence. Elle éveille l'espoir et c'est tout. Mais laissez-la cultiver, laissez-la grandir et vous verrez ce qu'elle deviendra. »

*Louis Pasteur, discours de Lille 7 décembre 1854.*

Depuis ces mots de Pasteur, que de chemins parcourus ! Cependant, le rôle de la science est à l'évidence aussi mal compris. On en utilise les applications techniques au quotidien sans se soucier des fondements scientifiques. Nous vivons bien plus dans une société des technologies que dans une société de la connaissance. Le philosophe Bertrand Russell y voit le passage de la science comme connaissance, à la science comme pouvoir. C'est un défi pour l'avenir que nous devons prendre en compte.

Le débat public est plus que jamais indispensable, trop souvent invoqué, pas assez pratiqué. C'est pour le faire vivre que l'Espace Mendès France construit années après années une programmation volontairement éclectique et diversifiée. L'échange et le partage sont au cœur de cette offre : prise de parole, délibération, responsabilité, représentation ; il construit

celui à qui la parole est donnée, tout comme ceux qui l'écoutent. L'échange met en lumière les discordances entre exigence démocratique et prise de décision, mais le débat, pour être à la hauteur des enjeux, doit être accompagné, documenté et reposer sur le travail effectué au sein des centres de recherche.

Vous êtes près de 70 000 chaque année à donner du sens à ce projet permanent, ici à Poitiers, comme en région. Votre présence confirme ce besoin de découvrir pour comprendre et de partager pour transmettre. Si tout progrès débouche sur une innovation, toute innovation ne représente pas toujours pour nos concitoyens un progrès ! Face à ce constat, il n'est pas superflu de prendre du recul et de réfléchir à l'articulation entre science et société ; connaissance et action ; innovation et progrès. Et de le faire par le biais d'un temps de rencontre qui assure la fiabilité et la convivialité, l'un renforçant l'autre.

2016 est une année qui s'annonce riche dans cette volonté que nous avons de susciter, par la curiosité et la découverte, l'immersion dans ce monde qui bouge. Notre programmation est au service d'une université tout au long de la vie que l'Espace Mendès France construit depuis 30 ans. Venez y apporter votre part, par votre présence, votre regard et vos interventions.

Didier Moreau, directeur général



CONFÉRENCES

### SEMAINE DU CERVEAU

Du 14 au 20 mars



ATELIERS SCIENTIFIQUES

### MÔM'EN SCIENCE

Programmation renforcée pendant les vacances scolaires



PROJECTION & DÉBAT

### TCHERNOBYL

Les 30 ans de la catastrophe

PROMOUVOIR VOS IDÉES

PAGE 8

### CRÉATIVITÉ ET TERRITOIRES

Des rendez-vous pour faire avancer vos projets

CINÉ-CONCERT, ATELIER

PAGE 13

### SEMAINE DU SON

ATELIERS & CONFÉRENCES

PAGES 18-19

### ASTRONOMIE

Directeur de la publication : Maria Coltron - Rédacteur en chef : Didier Moreau - Contact : thierypasquier@emf.fr - Conception, réalisation : MBA (agencemba.fr)

PAGES 1 et 24 : USGS Bee Inventory and Monitoring Lab // PAGE 2 : EMF ; Witbox ; DR ; Semaine du cerveau ; AP photo // PAGE 6 : USGS Bee Inventory and Monitoring Lab ; Sébastien Laval ; EMF // PAGE 8 : DR ; EMF ; Bernard Gagnon  
PAGE 9 : Diamant Noir ; shutterstock - Dragon Images // PAGE 10 : Inserm/Galliard, AfSaneh ; DR // PAGE 11 : Lauréys a Castro, 1672, The Maritime Museum of Greenwich, Director's office, UK ; ESA-CNES-MPS ; Pixabay  
PAGE 12 : IFFCAM ; Pixabay ; « Le Mur et l'eau » de Alice Fargier ; « Tchernobyl 4. ever » de Alain de Hallux ; FLBLB // PAGES 13-14 : Pierre Lavalin ; Môme Bouchet ; Laure Sornique ; V. Eplay ; Steve Roden ; Antoine Conjad ; Marty Peritz ; Jacob Kirkegaard - Medical Mission - Copenhagen ; Lucie Mousset ; Reso-nance numérique ; Valety Roché // PAGES 16-17 : EMF, Lieu multiple // PAGE 18 : EMF // PAGE 19 : R. Brent Tully (U. Hawaii) et al, SDivision, DR, CEA/Saclay ; Takopix ; EMF ; Sébastien Laval // PAGES 20-21 : EMF ; Claire Marquis // PAGES 22-26 : EMF // PAGE 24 : L'Actualité Poitou-Charentes, Pascal Colrat

# JANVIER

## SAMEDI 9

16h30 - ASTRONOMIE P.18  
Voyage dans le système solaire

## DIMANCHE 10

16h30 - ASTRONOMIE P.18  
Voyage dans le système solaire

## JEUDI 14

9h-17h - JOURNÉE D'ÉTUDES P. 8  
L'apport de la science et de la philosophie arabe à l'Europe occidentale

## SAMEDI 16

14h30 - ATELIER NUMÉRIQUE CRÉATIF P.16  
La fabrique numérique d'objets sonores  
16h30 - ASTRONOMIE P.18  
Voyage dans le système solaire

## DIMANCHE 17

14h30 - ATELIER ÉCOLE ADN P.22  
ADN ? Élémentaire mon cher Watson !

## MARDI 19

21h - CINÉ-CONCERT P.13  
Hommage à Marcel Perez

## MERCREDI 20

14h30 - ATELIER P.13  
Scratch

## MARDI 19

18h30 - CONFÉRENCE P.10  
Les femmes dans les sciences de l'homme (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles)

## SAMEDI 23

16h30 - ASTRONOMIE P.18  
Voyage dans le système solaire

## DIMANCHE 24

16h30 - PROJECTIONS P.12  
Films animaliers de l'Iffcam

## MERCREDI 27

14h - CONFÉRENCE - UFR SFA P.11  
L'histoire de l'oxygène sur terre et l'émergence de la vie multicellulaire au Gabon

## JEUDI 28

14h30 - CONFÉRENCE P.11  
Disparaître de soi. Une tentative contemporaine  
18h30 - CONFÉRENCE P.10  
De l'esclavage à la liberté forcée

## DU 29/01 AU 7/02

FESTIVAL FILMER LE TRAVAIL P.12

## SAMEDI 30

14h30 - ATELIER NUMÉRIQUE CRÉATIF P.16  
Impression 3D  
16h30 - ASTRONOMIE P.18  
Voyage dans le système solaire

## DIMANCHE 31

16h30 - ASTRONOMIE P.18  
Voyage dans le système solaire

# FÉVRIER

## MARDI 2

18h30 - CONFÉRENCE P.10  
Castoriadis, un titan de la pensée  
18h30 - VERNISSAGE P.13  
Vernissage de l'exposition Unlike à la Chapelle des Augustins

## MERCREDI 3

14h - CONFÉRENCE - UFR SFA P.11  
Rosetta. Rendez-vous avec une comète  
Histoires et légendes du sang ou pourquoi le sang coule-t-il ?

## JEUDI 4

18h30 - CONFÉRENCE P.10  
L'usage des soins psychiatriques par les migrants chinois et leurs descendants

## VENDREDI 5

14h30 - TABLE RONDE P. 8  
Langues, langages, créativité et territoires

## SAMEDI 6

14h30 - ATELIER NUMÉRIQUE CRÉATIF P.16  
La fabrique numérique d'objets sonores

## DIMANCHE 7

14h15 - ATELIER P.20  
Les secrets des produits laitiers  
15h - ATELIER P.20  
Du solaire à l'électrique : l'énergie passe au vert  
15h30 - ATELIER P.20  
Fantastique cuisine  
18h30 - PERFORMANCE AUDIO-VISUELLE P.13  
Tempest - Franck Vigroux et Antoine Schmitt

## MERCREDI 10

14h - CONFÉRENCE - UFR SFA P.11  
Salut les Aliens ! Les sciences naturelles dans la science-fiction  
La bataille d'Actium et le mythe de l'arrête-nef  
15h - ASTRONOMIE P.19  
Astronomes en herbe  
15h et 19h - CONFÉRENCE P.9  
Faut-il avoir peur des écrans ?

## JEUDI 11

14h - CONFÉRENCE P.11  
À méchant, méchant et demi  
18h30 - TABLE RONDE P.9  
La main : urgences et pathologies chroniques  
20h30 - LECTURE-SPECTACLE P.9  
Graines de vie

## SAMEDI 13

9h30 - ASTRONOMIE P.18  
1<sup>re</sup> étoile  
19h - ASTRONOMIE P.19  
Astronomie gastronomique

## DU 13 AU 28 VACANCES SCOLAIRES

ANIMATION EXPOSITION P.6  
Mardis et jeudis à 16h  
Mercredis et vendredis à 14h30  
Insectes  
ASTRONOMIE P.18  
Tous les jours d'ouverture, à 16h30, sauf le 28  
Voyage dans le système solaire

## DEMONSTRATION D'UNE IMPRIMANTE 3D

Tous les matins de 11h à 12h du mardi au vendredi

## MARDI 16

10h, 14h et 20h - ATELIERS ASTRONOMIE P.18  
Petite Ourse  
14h - ATELIER NUMÉRIQUE CRÉATIF P.16  
Mon premier jeu vidéo  
14h30 - ATELIER ÉCOLE ADN P.22  
Histoire de savoir : le pH

## MERCREDI 17

10h et 14h - ATELIERS ASTRONOMIE P.18  
Petite Ourse  
14h - ATELIER NUMÉRIQUE CRÉATIF P.16  
Mets-toi en scène comme au cinéma  
15h - ATELIER P.21  
L'œuf d'Idcare  
16h15 - ATELIER P.21  
C'est quoi l'énergie ?

## JEUDI 18

10h et 14h - ATELIERS ASTRONOMIE P.18  
Petite Ourse  
14h - ATELIER NUMÉRIQUE CRÉATIF P.16  
Mon premier jeu vidéo  
14h30 - ATELIER ÉCOLE ADN P.22  
Microbes au quotidien

## VENDREDI 19

10h-12h et 14h-16h - ASTRONOMIE P.19  
Objectif : planètes !  
14h - ATELIER NUMÉRIQUE CRÉATIF P.16  
Mets-toi en scène comme au cinéma  
15h - ATELIER P.21  
Illusions d'optique, mon œil !  
16h15 - ATELIER P.21  
Flash sur la lumière

## SAMEDI 20

14h30 - ATELIER NUMÉRIQUE CRÉATIF P.16  
Impression 3D

## MARDI 23

14h30 - ATELIER ÉCOLE ADN P.22  
ADN ? Élémentaire mon cher Watson !

## MERCREDI 24

15h - ATELIER P.21  
Techniques d'investigations criminelles  
16h15 - ATELIER P.21  
Inspecteur insecte  
18h - ASTRONOMIE P.19  
Les marées : un mystère résolu en 22 siècles  
18h30 - SORTIE DE RÉSIDENCE P.13  
Projet Stroh - La Fausse Compagnie

## JEUDI 25

14h30 - ATELIER ÉCOLE ADN P.22  
ADN, base d'un cluedo moléculaire

## VENDREDI 26

15h - ATELIER P.21  
Petite graine deviendra verte  
16h15 - ATELIER P.21  
Chimie comme à la maison

## DIMANCHE 28

17h - CONCERT P.9  
Les Ateliers Musicaux Syrinx

# MARS

## MARDI 1

18h30 - CONFÉRENCE P. 10  
Écologie, existence et reconstruction de la démocratie

## MERCREDI 2

14h - CONFÉRENCE - UFR SFA P. 11  
Le pays où habitait Albert Einstein  
Qu'est-ce que la chimie verte ?

## SAMEDI 5

16h30 - ASTRONOMIE P. 18  
Voyage dans le système solaire

## DIMANCHE 6

18h30 - CONCERT P. 14  
Antigravity

## MARDI 8

20h30 - CONFÉRENCE P. 8  
La possibilité du don

## MERCREDI 9

14h - CONFÉRENCE - UFR SFA P. 11  
Les cloportes : nous avons besoin de vous !  
L'origine de la vie : notre place dans l'Univers est-elle unique ?  
15h - ASTRONOMIE P. 19  
Astronomes en herbe  
20h30 - CONFÉRENCE P. 9  
Accompagner la fin de vie : un don sur fond d'abandon

## JEUDI 10

20h30 - CONFÉRENCE P. 8  
Mille milliard d'insectes...  
et nous et nous et nous !

## SAMEDI 12

14h30 - ATELIER NUMÉRIQUE CRÉATIF P. 16  
La fabrique numérique d'objets sonores  
16h30 - ASTRONOMIE P. 18  
Voyage dans le système solaire

## DIMANCHE 13

14h15 - ATELIER P. 20  
À la découverte du corps humain  
14h30 - ATELIER ÉCOLE ADN P. 22  
ADN ? Élémentaire mon cher Watson !  
15h30 - ATELIER P. 20  
Messages secrets

## MARDI 15

18h30 - CONFÉRENCE - UFR SFA P. 10  
Traitement non médicamenteux de l'insomnie

## MERCREDI 16

14h - ATELIERS P. 16  
Ateliers d'informatique débranchée  
14h - CONFÉRENCE - UFR SFA P. 11  
Interactions bonobos-habitats-humains dans le territoire de Bolobo, République Démocratique du Congo  
La physique quantique : un défi pour l'intuition

## JEUDI 17

9h-17h - JOURNÉE D'ÉTUDES P. 8  
Tous pollués et vous ?  
20h30 - CONFÉRENCE P. 10  
Les cellules souches peuvent-elles réparer le cerveau et sa myéline ?

## VENDREDI 18

14h30 - TABLE RONDE P. 8  
Les jeunes, l'entrepreneuriat et la créativité  
18h30 - SORTIE DE RÉSIDENCE P. 14  
Prosodie

## SAMEDI 19

CONCOURS - CAMPUS POITIERS P. 16  
Coding Up

## DIMANCHE 20

16h30 - PROJECTION P. 10  
Maladie de Parkinson, de la cellule à l'Homme  
18h30 - CONCERT SORTIE DE RÉSIDENCE P. 14  
Stacja nigdy w zyciu

## LUNDI 21

18h30 - CONFÉRENCE P. 11  
Personnes déplacées et guerre froide en Allemagne occupée

## MARDI 22

20h30 - CONFÉRENCE P. 19  
À la découverte de Laniakea, notre superamas galactique

## DU 23 AU 25

FESTIVAL RAISONS D'AGIR P. 8  
L'Europe et ses pouvoirs

## JEUDI 24

14h - CONFÉRENCE P. 11  
Les poètes et le pognon

## DU 26 AU 28

ATELIERS, INSTALLATIONS ET ÉCHANGES P. 14  
Gamers Assembly

## SAMEDI 26

16h30 - ASTRONOMIE P. 18  
La tête dans les étoiles

## DIMANCHE 27

18h30 - CONCERT P. 14  
GGRIL + le Lobe

## MERCREDI 30

15h - ASTRONOMIE P. 19  
Scratch sur la Lune  
20h30 - CONFÉRENCE P. 10  
Troubles bipolaires « L'espoir »

## JEUDI 31

9h-17h - JOURNÉE D'ÉTUDES P. 9  
Le patrimoine archéologique et culturel dans les pays en conflit  
18h - CONCOURS P. 9  
Ma thèse en 180 secondes

# AVRIL

## SAMEDI 2

10h - FÊTE DE L'ASTRONOMIE P. 19  
Conférences et ateliers  
14h30 - ATELIER NUMÉRIQUE CRÉATIF P. 16  
La fabrique numérique d'objets sonores  
16h30 - ASTRONOMIE P. 18  
La tête dans les étoiles

## DIMANCHE 3

14h15 - SPECTACLE P. 20  
L'air, un liquide ?  
15h45 - SPECTACLE P. 20  
Lumières en boîte  
16h30 - FÊTE DE L'ASTRONOMIE P. 19  
Projection Jean de la Lune - TAP Castille

## MERCREDI 6

14h - ATELIERS P. 16  
Ateliers d'informatique débranchée  
18h30 - PERFORMANCE P. 14  
Nicolas Collins

## JEUDI 7

18h30 - TABLE RONDE P. 10  
L'hypnose au service de la santé

## VENDREDI 8

18h30 - RÉSIDENCE DE CRÉATION P. 14  
Now ∞

## SAMEDI 9

9h30 - ASTRONOMIE P. 18  
2<sup>e</sup> étoile  
19h - ASTRONOMIE P. 19  
Astronomie astronomie

## DU 9 AU 24

### VACANCES SCOLAIRES

ANIMATION EXPOSITION P. 6  
Mardis et jeudis à 16h  
Mercredis et vendredis à 14h30  
Insectes et/ou Experimentarium  
ASTRONOMIE P. 18  
Tous les jours d'ouverture, à 16h30, sauf le 23 et 24  
La tête dans les étoiles  
DEMONSTRATION D'UNE IMPRIMANTE 3D  
Tous les matins de 11h à 12h du mardi au vendredi

## MARDI 12

10h, 14h et 21h - ATELIERS ASTRONOMIE P. 18  
Petite Ourse  
14h - ATELIER NUMÉRIQUE CRÉATIF P. 16  
Mon premier jeu vidéo  
14h30 - ATELIER ÉCOLE ADN P. 22  
Histoire de savoir : le pH

## MERCREDI 13

10h et 14h - ATELIERS ASTRONOMIE P. 18  
Petite Ourse  
14h - ATELIER NUMÉRIQUE CRÉATIF P. 16  
Mets-toi en scène comme au cinéma  
15h - ATELIER P. 21  
Le secret des dinosaures  
16h15 - ATELIER P. 21  
De Toumaï à Homo Sapiens

## JEUDI 14

10h et 14h - ATELIERS ASTRONOMIE P. 18  
Petite Ourse  
14h - ATELIER NUMÉRIQUE CRÉATIF P. 16  
Mon premier jeu vidéo  
14h30 - ATELIER ÉCOLE ADN P. 22  
Microbes au quotidien

## VENDREDI 15

10h-12h et 14h-16h - ASTRONOMIE P. 19  
Objectif : planètes !  
14h - ATELIER NUMÉRIQUE CRÉATIF P. 16  
Mets-toi en scène comme au cinéma  
15h - ATELIER P. 21  
Jeux, nombres et formes  
16h15 - ATELIER P. 21  
Mathématiques

**SAMEDI 16**

14h30 - ATELIER NUMÉRIQUE CRÉATIF P.16  
Impression 3D

**MARDI 19**

14h30 - ATELIER ÉCOLE ADN P.22  
Invisible biodiversité

**MERCREDI 20**

15h - ATELIER P.21  
Le corps humain en question  
16h15 - ATELIER P.21  
À la découverte du corps humain

**JEUDI 21**

14h30 - ATELIER ÉCOLE ADN P.22  
ADN ? Élémentaire mon cher Watson !  
18h30 - CONFÉRENCE P.10  
La transplantation d'organes : avancées scientifiques et perspectives

**VENDREDI 22**

15h - ATELIER P.21  
Une histoire de l'écriture  
16h15 - ATELIER P.21  
Comment tu comptes ?

**DIMANCHE 24**

18h30 - CONCERT P.15  
Labyrinthitis (2007) Jacob Kirkegaard

**MARDI 26**

20h30 - PROJECTION P.12  
Tchernobyl 4 ever

**MERCREDI 27**

18h - ASTRONOMIE P.19  
De l'électron au Boson de Higgs  
21h - PERFORMANCE SONORE P.15  
Les Pourparlers

**JEUDI 28**

18h30 - ATELIERS LYCÉE P.15  
Création musicale  
20h30 - CINÉ-CONCERT P.15  
Meshes of Time

**VENDREDI 29**

14h30 - TABLE RONDE P.8  
La créativité des centres villes

**SAMEDI 30**

16h30 - ASTRONOMIE P.18  
La tête dans les étoiles

**MAI**

.....

**SAMEDI 7**

16h30 - ASTRONOMIE P.18  
La tête dans les étoiles

**DIMANCHE 8**

20h30 - CONCERT P.15  
Whispered Songs - Julien Dexant

**DU 11 AU 14**

INSTALLATION INTERACTIVE P.15  
Flippaper - Jérémie Corthial et Roman Mileitch  
Mercredi 11 - 18h30 - INSTALLATION INTERACTIVE  
Vernissage Flippaper - Jérémie Corthial et Roman Mileitch

**SAMEDI 21**

14h30 - ATELIER NUMÉRIQUE CRÉATIF P.16  
La fabrique numérique d'objets sonores  
20h30 - NUIT DES MUSÉES P.19  
Un soir au Planétarium

**DIMANCHE 22**

14h15 - ATELIER P.20  
La magie des bulles de savon  
14h30 - ATELIER ÉCOLE ADN P.22  
Invisible biodiversité  
15h30 - ATELIER P.20  
La chimie passe au vert  
16h30 - ASTRONOMIE P.18  
La tête dans les étoiles

**DU 23 AU 28**

HANDICAPS ET CRÉATION NUMÉRIQUE P.15  
Brut Box - Antoine Capet et David Lemoine

**MERCREDI 25**

18h - ASTRONOMIE P.19  
Un peu de lumière sur la matière noire

**VENDREDI 27**

14h30 - TABLE RONDE P.8  
Le tourisme dans tous ses états, créativité et territoires

**DIMANCHE 29**

16h30 - ASTRONOMIE P.18  
La tête dans les étoiles

**JUIN**

.....

**SAMEDI 4**

9h30 - ASTRONOMIE P.18  
1<sup>er</sup> étoile  
19h - ASTRONOMIE P.19  
Astronomie gastronomie  
HORAIRE À DÉFINIR - CONCERT P.15  
c\_c

**DIMANCHE 5**

16h30 - ASTRONOMIE P.18  
La tête dans les étoiles

**MERCREDI 8**

15h - ASTRONOMIE P.19  
Astronomes en herbe

**SAMEDI 11**

14h30 - ATELIER NUMÉRIQUE CRÉATIF P.16  
La fabrique numérique d'objets sonores

**DIMANCHE 19**

14h15 - ATELIER P.20  
Petites histoires climatiques  
15h30 - ATELIER P.20  
Évolution au cours des temps géologiques  
16h30 - ASTRONOMIE P.18  
La tête dans les étoiles

**DU 23 AU 26**

CONCERTS P.15  
Festival Bruisme

**MERCREDI 29**

14h30 - ATELIER NUMÉRIQUE CRÉATIF P.16  
Impression 3D



**RÉCUPÉREZ VOS BADGES !**

Aujourd'hui on peut apprendre partout, pas seulement dans une salle de classe. Mais il est souvent difficile de faire reconnaître des compétences, des connaissances, et des réalisations en dehors du système scolaire.

Le projet Open Badges permet à chacun d'émettre, de gagner et d'afficher facilement des badges sur ses réseaux sociaux. L'objectif est d'aider les personnes de tous les âges à acquérir, à faire valoir des compétences et à débloquer de nouvelles possibilités de carrière, de partage et d'éducation. L'Espace Mendès France décerne des badges aux participants à des ateliers et des conférences.

Informations pratiques et liste des activités concernées sur : <http://ob.emf.fr>



**CONFÉRENCES ET ANIMATIONS EN LANGUE DES SIGNES**

- **Faut-il avoir peur des écrans ?** Conférence le mercredi 10 février à 19h (cf. p. 9) et animation le mercredi 24 février à 17h (cf. p. 21)
- **Le secret des dinosaures** Animation le jeudi 25 février à 14h15 (cf. p. 21)
- **La possibilité du don** Conférence le mardi 8 mars à 20h30 (cf. p. 8)
- **Mission peluchologie** Animation le mardi 12 avril à 14h15 (cf. p. 21)
- **La magie des bulles de savon** Animation le dimanche 26 juin à 14h15 (cf. p. 21)



<http://lsf.emf.fr>



## INSECTES

Du 10 février au 31 décembre 2016

Les principales caractéristiques des insectes sont bien entendu évoquées, ainsi que l'histoire de ce groupe d'animaux qui compte actuellement plus d'un million d'espèces sur Terre. À l'aide de maquettes, d'objets, de photos, d'images de synthèse, de panneaux informatifs et même d'insectes vivants, l'animateur permet aux visiteurs de découvrir quelques facettes de ce monde étrange et fascinant : la vie en société, les insectes jardiniers, le camouflage. Les insectes servent déjà de nourriture à plus de deux milliards d'êtres humains sur la planète. Pourraient-ils en nourrir plus demain ?

Cette manifestation s'inscrit dans un cycle plus large consacré par l'Espace Mendès France aux relations entre recherche et environnement, elle est également intégrée aux actions du contrat de plan État-Région (CPER) 2015-2018 dont l'Espace Mendès France assure le volet diffusion de la culture scientifique.

Exposition réalisée avec la collaboration du laboratoire « Écologie et biologie des interactions » - UMR 7267, de l'université de Poitiers, du musée d'histoire naturelle de La Rochelle, du rectorat de l'académie de Poitiers, de l'INRA Poitou-Charentes, de Patrick Prévost et Pierre Cantot, entomologistes, du centre de valorisation des collections de l'université de Poitiers, du centre d'études biologiques de Chizé, de l'office pour les insectes et leur environnement (OPIE) et de ImageUp de l'université de Poitiers.

### EN COMPLÈMENT

- > Conférence Mille milliards d'insectes... le jeudi 10 mars à 20h30 (cf. p. 8)
- > Conférence Les cloportes mercredi 9 mars à 14, sur le campus (cf. p. 11)

## EXPERIMENTARIUM

Du 23 mars au 2 juillet 2016

Une exposition où l'on devient scientifique en participant aux animations ! La salle entièrement composée d'expérimentations attractives, visuelles et interactives permet de découvrir la science en marche au travers de manips et de démonstrations spectaculaires. Les quatre éléments — l'eau, la terre, l'air et le feu — n'auront ainsi plus de secret pour vous, grands ou petits.

Tous publics.

### EN COMPLÈMENT

Animations scientifiques dans les expos

Tarif : 2 €. Durée : 30/45 min.

- > Animation Insectes dans l'exposition.  
Pendant les vacances d'hiver.  
À 16h : mardi 16, jeudi 18, mardi 23, jeudi 25 février.  
À 14h30 : mercredi 17, vendredi 19, mercredi 24 et vendredi 26 février.
- > Animation Insectes et/ou Experimentarium pendant les vacances de printemps.  
À 16h : mardi 12, jeudi 14, mardi 19 et jeudi 21 avril.  
À 14h30 : mercredi 13, vendredi 15, mercredi 20, vendredi 22 avril.



## X EXPOSITIONS X

**COP 21. LE CLIMAT CHANGE. ET NOUS ?**

Jusqu'au 7 février 2016

À la suite de la COP21, il n'est pas trop tard pour découvrir l'état des connaissances scientifiques sur le changement climatique et comprendre les enjeux de la COP22.

Exposition réalisée avec la collaboration de Météo-France et de l'université de Poitiers.

**AMAZING SCIENCE**

Jusqu'au 28 février 2016

Cette exposition invite à une exploration en territoire inconnu, à la frontière entre la culture pulp, la science-fiction et la science.

Exposition coproduite par l'Inserm et le CEA.

**PLUS DE CONFORT, MOINS DE DÉPENSES**

Du 4 janvier au 28 février 2016

Cette exposition rappelle les gestes simples à mener au quotidien pour permettre de réduire les consommations d'énergie dans l'habitat.

Exposition réalisée par l'espace info énergie de Grand Poitiers et l'ADEME.

**CONGÉS PAYÉS**

Du 29 janvier au 7 février 2016

Dans le cadre de la 7<sup>e</sup> édition du festival Filmer le travail. Pour fêter les 80 ans des congés payés, une exposition photographique est consacrée à cette grande avancée sociale.

Projet issu d'un appel à photographies, en partenariat avec le Centre d'histoire du travail de Nantes.

**UNLIKE**

Du 2 au 26 février 2016

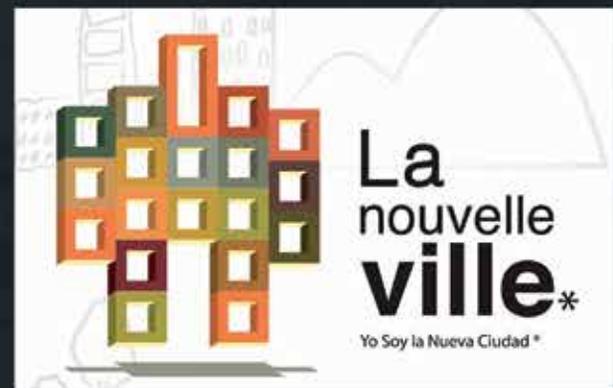
Cette exposition présente des artistes qui détournent et se réapproprient Facebook. Plus d'informations page 13.

À la Chapelle des Augustins (ex CRDF), Canopé,  
5 rue Sainte-Catherine, Poitiers

**AU CŒUR DE LA VIE**Du 1<sup>er</sup> mars au 5 juin 2016

Les maladies cardiovasculaires sont responsables de près de la moitié des décès dans les pays industrialisés. Elles sont la première cause de mortalité en France. Des traitements médicaux et chirurgicaux de plus en plus sophistiqués, permettent d'améliorer la vie des patients. Mais la prévention, qui vise à corriger les effets néfastes de notre mode de vie, est beaucoup plus simple et efficace...

Production : Double Hélice. Conseil scientifique : Pr. Jean-Yves Le Guennec, INSERM U 921 université de Tours.

**LA NOUVELLE VILLE**Du 1<sup>er</sup> mars au 5 juin 2016

La ville durable apparaît aujourd'hui comme une nouvelle consigne universelle. Pourtant, de quoi s'agit-il exactement ? Comment pouvons-nous transiter vers une ville plus durable ? L'exposition est une invitation collective à réfléchir au devenir de nos villes et à la manière de les penser, de les vivre et de les construire autrement.

L'exposition a été réalisée conjointement par l'IRD et la direction générale de la divulgation de la science de l'UNAM.

**ACCÈS AUX EXPOSITIONS**

- INSECTES
- EXPERIMENTARIUM

**INDIVIDUELS** : visite accompagnée tous les jours d'ouverture du centre, de 14h à 18h. Dernier départ pour une visite guidée à 17h.

**GROUPES** : sur réservation, du mardi au vendredi de 9h à 17h30, les samedis et dimanches de 14h à 17h30.

**TARIFS** : 8 ans et adhérents : 2,5 € // Adultes : 5 €  
Tarifs spéciaux pour les groupes.

- COP21 - LE CLIMAT CHANGE. ET NOUS ? Gratuite

// Les autres expositions sont en accès libre  
aux horaires d'ouverture du centre.

## ACTUALITÉ ET DÉCOUVERTE

Jeu 14/01 De 9h à 17h

### L'apport de la science et de la philosophie arabe à l'Europe occidentale

Journée de conférences sous la direction scientifique de **Sabine Rommevaux-Tani**, directrice de recherches, CNRS, université Paris 7 - CNRS, laboratoire SPHERE UMR 7219, Paris.

Avec les interventions de **Joël Chandelier**, maître de conférences en histoire médiévale, département d'histoire, université Paris 8 (Vincennes-Saint-Denis); **Marc Moyon**, maître de conférences, université de Limoges; **Sabine Rommevaux-Tani**; **Nicolas Weill-Parot**, professeur d'histoire médiévale à l'université Paris-Est Créteil.

En partenariat avec le centre d'études supérieures de civilisation médiévale de l'université de Poitiers, UMR 7302 CNRS.

Mar 8/03 20h30



### La possibilité du don

Conférence de **François Athané**, agrégé et docteur en philosophie, enseignant à l'université d'Evry-Essonnes. Dans le cadre du festival Voix publiques, qui se déroulera du 6 au 12 mars 2016.

Jeu 10/03 20h30

### Mille milliards d'insectes... et nous et nous et nous !

Conférence avec **Joan Van Baaren**, professeure, ECOBIO (Écosystèmes-Biodiversité-Évolution), UMR 6553 CNRS, université de Rennes 1.

Jeu 17/03 De 9h à 17h

### Tous pollués et vous ? Rencontres du vivant

Journée d'études sous la responsabilité scientifique de **Thierry Hauet**, professeur, faculté de médecine et de pharmacie de Poitiers, directeur de l'IRTOMIT U1082 INSERM, service de biochimie.

Organisée par le pôle d'histoire des sciences et l'École de l'ADN, Espace Mendès France, dans le cadre des « Rencontres du vivant » et en partenariat avec le département ischémie reperfusion en transplantation d'organes mécanismes et innovations thérapeutiques (IRTOMIT), unité de recherche INSERM (U1082).

Du 23 au 25/03

### L'Europe et ses pouvoirs Festival Raisons d'agir 2016

Ce festival s'attache à croiser les expériences individuelles et collectives et les savoirs issus des sciences sociales, le regard des cinéastes, la sensibilité des artistes. Sa programmation est résolument accessible à toutes et tous.

Programme complet sur [festivalraisonsagir.org](http://festivalraisonsagir.org)



## CRÉATIVITÉ ET TERRITOIRES

Organisées par le groupe Créativité et territoires de l'Espace Mendès France, ces rencontres visent, avant tout à éviter «l'entre-soi», et à susciter la serendipité des rencontres entre les initiatives locales et territoriales.

Ven 5/02 14h30

### Langues, langages, créativité et territoires

Cette table ronde s'appuiera sur la mobilisation d'acteurs nationaux (Mundolingua à Paris, FICER, etc.) et locaux. De nombreuses manifestations sont programmées en France sur cette thématique, telles que le colloque « Invovalangues » à Toulouse, LinguaFest à Tours, etc. De courtes séances d'initiation aux langues seront organisées.

Ven 18/03 14h30

### Les jeunes, l'entrepreneuriat et la créativité

Table ronde. Comment accompagner les jeunes vers l'entrepreneuriat, vers la construction de projets ? Comment créer les conditions de l'attention par une ambiance adaptée, et, ce dans tout lieu à visée pédagogique : école, musée, médiathèque, etc. ? Seront mobilisés les réseaux : enseignants innovants, musée de la créativité, Entreprendre pour Apprendre, etc.

Ven 29/04 14h30

### La créativité des centres villes

Table ronde. Comment redynamiser les centres de villes ? Quel est l'avenir pour ces centres de villes moyennes, rurales ? Quelles solutions pour relancer l'économie ? etc. Des acteurs du territoire viendront nous apporter un éclairage et leur témoignage.

Ven 27/05 14h30

### Le tourisme dans tous ses états, créativité et territoires

La table ronde propose d'étudier les aspects du tourisme : tourisme de découverte économique, tourisme de savoir, tourisme étonnant et créatif... Il sera aussi question du rôle d'un office de tourisme pour le développement de la créativité de son territoire.





Jeu 31/03 De 9h à 17h

## Le patrimoine archéologique et culturel dans les pays en conflit

### Une crise iconoclaste des temps modernes ?

Journée organisée sous la responsabilité scientifique de **Vincent Michel**, enseignant chercheur, MCF-HDR, histoire de l'art et archéologie de l'antiquité, HeRMA EA 3811 - université de Poitiers, directeur de la mission archéologique française pour la Libye antique, centre de recherche sur la Libye antique (CERLA) - Paris IV Sorbonne.

Avec les interventions de **Pascal Butterlin**, professeur des universités, Paris I Sorbonne, directeur de la Mission archéologique française de Mari (Syrie) ; **France Desmarais**, ICOM ; **Lazare Eloundou**, représentant de l'UNESCO au Mali, ancien chef de l'unité Afrique au centre du patrimoine mondial de l'UNESCO : Destruction des mausolées de Tombouctou : un enjeu pour la réconciliation au Mali ; **Bruno Favel**, chef du département des affaires européennes et internationales, direction générale des patrimoines, ministère de la culture et de la communication ; **Alain Desreumaux**, directeur de recherche émérite, CNRS, mondes sémitiques ; **Philippe Marquis**, directeur de la délégation archéologique française en Afghanistan (DAFA) ; **Julien Masset** et **Valentin Payraud**, service des douanes ; **Maurice Sartre**, professeur d'histoire ancienne à l'université de Tours et al.

En partenariat avec le laboratoire HeRMA, hellénisation et romanisation dans le monde romain, EA 3811, université de Poitiers.

Jeu 31/03 18h

## Ma thèse en 180 secondes

Finale de l'université de Poitiers. Ce concours original et spectaculaire, permet à des étudiants de présenter leur sujet de recherche en termes simples à un auditoire profane.

Les universités de Poitiers et de Tours coorganisent pour la troisième année ce concours à l'initiative de l'Association francophone pour le savoir (ACFAS). Entrée libre.



Jeu 11/02 20h30

## Graines de vie

Création sonore et visuelle, réalisée par le Théâtre du Diamant Noir, en coproduction avec l'Espace Mendès France. Graines de vie est une lecture de textes littéraires et poétiques autour du vivant. Avec **Françoise Le Meur**, lectrice, et **Michel Pratt**, créateur sonore et manipulateur d'images.

Durée : 1h15. Plein tarif : 6 € - Tarif réduit : 3,5 €  
Séance payante pour les lycéens vendredi 12 février à 10h et 14h. Sur réservation.

Dim 28/02 17h

## Concert au planétarium

Les Ateliers Musicaux Syrninx vous proposent, en prélude à leur projet Imaginarium, un concert à la belle étoile au cœur de l'hiver... bien au chaud dans le Planétarium de l'Espace Mendès France. Plongez pour l'occasion dans l'obscurité magique d'un concert impro-jazz de premier ordre !

Tarifs : enfants moins de 16 ans : 5 €  
Adultes : 15 €

Réservation au 05 49 44 00 00  
administration@ateliers-musicaux-syrinx.fr

## SANTÉ

Mer 10/02 15h-17h jeune public / 19h-20h tous publics

### Faut-il avoir peur des écrans ? Pratiques addictives en lien avec les technologies numériques

Avec **Elizabeth Rossé**, psychologue clinicienne au Centre médical Marmottan à Paris.

Intervention proposée par **Jean-Jacques Chavagnat**, médecin coordonnateur du CSAPA 86 (Centre de Soins d'Accompagnement et de Prévention en Addictologie).

Jeu 11/02 18h30

### La main : urgences et pathologies chroniques Venez en discuter avec des spécialistes !

Table ronde du Pôle Info Santé avec **Raphaël Rolland**, **Caroline Lozi**, docteurs, praticiens hospitaliers, chirurgiens, service d'orthopédie-traumatologie, CHU de Poitiers, un kinésithérapeute et un médecin généraliste.



Mer 9/03 20h30

### Accompagner la fin de vie : un don sur fond d'abandon

Conférence avec **Tanguy Chatel**, sociologue, formateur.

Soirée organisée par JALMALV.

Du 14 au 20/03

## SEMAINE DU CERVEAU

Mar 15/03 18h30

### Traitement non médicamenteux de l'insomnie

UFR SFA - BAT B8/B35

AMPHI A - 6 RUE MICHEL BRUNET - POITIERS

Conférence avec **Xavier Drouot**, professeur, service d'explorations fonctionnelles de physiologie respiratoire et de l'exercice, service de neurophysiologie clinique et centre du sommeil, CHU de Poitiers.

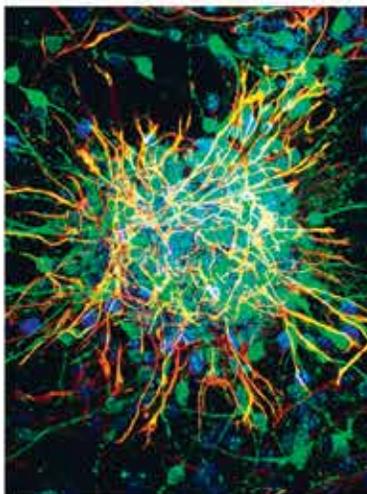
Soirée organisée en partenariat avec l'association ReVeS en Po-Ch (Réseau Veille Sommeil en Poitou-Charentes).

Jeu 17/03 20h30

### Les cellules souches peuvent-elles réparer le cerveau et sa myéline ?

Avec **Anne Baron-Van Evercooren**, docteur, centre de recherche de l'institut du cerveau et de la moelle épinière, Inserm 41127, CNRS-UMR 7225.

Manifestation organisée en partenariat avec le laboratoire de neurosciences expérimentales et cliniques, unité Inserm 1084 de l'université de Poitiers.



Dim 20/03 16h30

### Maladie de parkinson, de la cellule à l'Homme

Projection du documentaire de **Marcel Dalaise** suivie d'une discussion avec des chercheurs.

Production CNRS Images Coproducteur INSERM - 2013 - 26min  
Résumé du film page 12.

Mar 30/03 20h30

### Troubles bipolaires « L'espoir »

Informations, mini-conférences et tables rondes.

Soirée organisée en partenariat avec Argos2001 dans le cadre de la journée mondiale des troubles bipolaires.

argos-vienne.melusine.eu.org

Jeu 7/04 18h30



### L'hypnose au service de la santé

Table ronde du Pôle Info Santé.

Mar 20/04 18h30

### La transplantation d'organes : avancées scientifiques et perspectives

Avec **Antoine Thierry**, professeur de néphrologie, service de néphrologie, hémodialyse et transplantation rénale, CHU de Poitiers ; **Benoit Barrou**, professeur d'urologie, service d'urologie, Hôpital Pitié Salpêtrière à Paris et président de la société francophone de transplantation ; **Thierry Hauet**, professeur de biochimie, directeur de l'IRTOMIT U1082 Inserm, CHU de Poitiers et **Matthias Buchler**, professeur de néphrologie, service de néphrologie-immunologie clinique, CHU de Tours.

Soirée proposée dans le cadre d'un congrès international sur la transplantation d'organes organisé à Poitiers.

## SCIENCES ET SOCIÉTÉ

### JALONS POUR UNE HISTOIRE DES SCIENCES DE L'HOMME

En partenariat avec les écoles doctorales : Lettres, pensée, arts et histoire ; Sociétés et organisations ; Cognition, comportement, langage(s) de l'université de Poitiers.

Mar 19/01 18h30

### Les femmes dans les sciences de l'homme (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles)

Conférence de **Jacqueline Carroy**, directrice d'études à l'École des hautes études en sciences sociales, membre du centre **Alexandre Koyré** d'histoire des sciences et des techniques et **Nathalie Richard**, professeure d'histoire contemporaine, université du Maine.



Mar 2/02 18h30

### Castoriadis, un titan de la pensée

Conférence de **François Dosse**, professeur des universités, université Paris XII Créteil et institut d'études politique de Paris.

Mar 1/03 18h30

### Écologie, existence et reconstruction de la démocratie

Conférence de **Corine Pelluchon**, professeure de philosophie à l'université de Franche-Comté (Besançon).

### LES ATELIERS DES CHERCHEUR(E)S : ÉTUDIER LES MIGRATIONS INTERNATIONALES ET LES LUTTES CONTRE LES DISCRIMINATIONS

Cycle de conférences organisées en partenariat avec le laboratoire Migrations internationales : Espaces et Sociétés (MIGRINTER, UMR 7301 CNRS-université de Poitiers).

Jeu 28/01 18h30

### De l'esclavage à la liberté forcée

Histoire des travailleurs africains engagés dans la Caraïbe française du XIX<sup>e</sup> siècle

Conférence de **Céline Flory**, historienne, chargée de recherche CNRS, CERMA (CNRS- EHESS).

Jeu 4/02 18h30

### L'usage des soins psychiatriques par les migrants chinois et leurs descendants

Conférence de **Simen Wang**, sociologue, docteur en sociologie, école normale supérieure, Paris.

Lun 21/03 18h30

## Personnes déplacées et guerre froide en Allemagne occupée

Conférence de Juliette Denis, historienne, docteur en histoire, enseignante au Collège universitaire français de Moscou.

## LES AMPHIS DES LETTRES AU PRÉSENT

En partenariat avec l'UFR Lettres et Langues de l'université de Poitiers, sous la direction scientifique de Stéphane Bikiako, maître de conférences en langue et littérature françaises ; Anne-Cécile Guilbard, maître de conférence en littérature française et esthétique ; Martin Raus, maître de conférences en civilisation et histoire des idées allemandes, université de Poitiers. À l'UFR Lettres et Langues, Amph. III, 1 rue Raymond Cantel, Poitiers.

Jeu 28/01 14h30

## Disparaître de soi

Une tentative contemporaine

Conférence de David Le Breton, professeur en sociologie, université de Strasbourg, membre de l'Institut universitaire de France et du laboratoire URA-CNRS « Cultures et Sociétés en Europe ».

Jeu 11/02 14h

## À méchant, méchant et demi

Sur les nouveaux méchants des séries américaines

Conférence de François Jost, professeur à la Sorbonne Nouvelle-Paris 3, directeur du laboratoire communication information médias EA 1484, responsable du centre d'études sur les images et les sons médiatiques (CEISME), membre du LABEX ICCA, directeur de la revue Télévision (CNRS éditions).

Jeu 24/03 14h

## Les poètes et le pognon

Conférence de Nathalie Quintane, auteure, essayiste.

En partenariat avec la Faculté des sciences fondamentales et appliquées de l'université de Poitiers. Conférence du 27/01 amph. 800, bâtiment A1, UFR Droit, 2 rue Jean Carbonnier.

Les autres conférences se dérouleront en amph. A et B, bâtiment 27 (chimie), UFR SFA, 4 rue Michel Brunet.



## LES AMPHIS DU SAVOIR

En partenariat avec la Faculté des sciences fondamentales et appliquées de l'université de Poitiers. Conférence du 27/01 amph. 800, bâtiment A1, UFR Droit, 2 rue Jean Carbonnier.

Les autres conférences se dérouleront en amph. A et B, bâtiment 27 (chimie), UFR SFA, 4 rue Michel Brunet.

Mer 27/01 14h

AMPHI 800, BÂT. A1

## L'histoire de l'oxygène sur terre et l'émergence de la vie multicellulaire au Gabon

Conférence d'Abderrazak El Albani, géologue, professeur de géologie, de sédimentologie et de biogéochimie à l'université de Poitiers.

Mer 3/02 14h

AMPHIS A et B, BÂT. 27 (chimie)

## Rosetta. Rendez-vous avec une comète

Conférence de Christelle Briois, enseignant chercheur au laboratoire de physique et chimie de l'environnement et de l'espace (LPCZE) de l'université d'Orléans et du CNRS. En partenariat avec le planétarium de l'Espace Mendès France.

## Histoires et légendes du sang ou pourquoi le sang coule-t-il ?

Hommage à Jean Bernard

Conférence d'Omar Benzakour, professeur de biologie cellulaire et responsable du Master Biologie santé sciences du médicament et chercheur au laboratoire de Signalisation et transport ionique membranaire, université de Poitiers CNRS.

Mer 10/02 14h

AMPHIS A et B, BÂT. 27 (chimie)

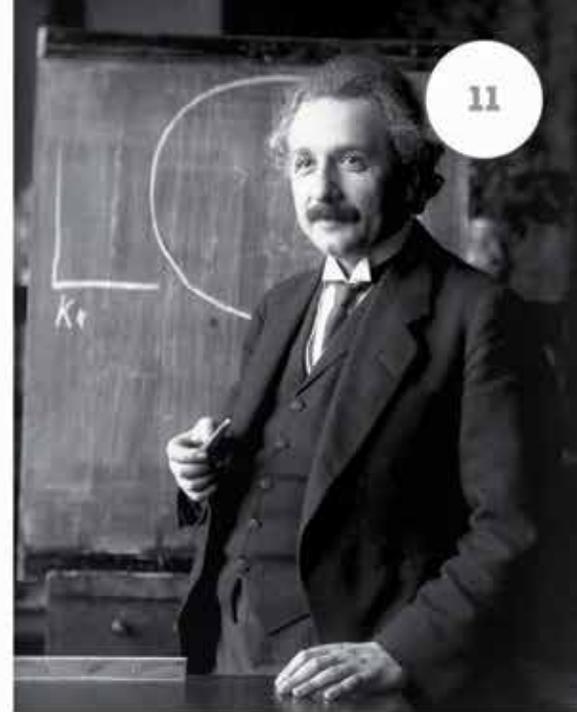
## Salut les Aliens !

Les sciences naturelles dans la science-fiction

Conférence de Jean-Sébastien Steyer, paléontologue au CNRS, affecté au Muséum national d'Histoire naturelle à Paris, chroniqueur dans des revues scientifiques comme « Pour la Science » ou « Espèces ».

## La bataille d'Actium et le mythe de l'arrête-nef

Conférence de Germain Rousseau.



Mer 2/03 14h

AMPHIS A et B, BÂT. 27 (chimie)

## Le pays où habitait Albert Einstein

Conférence d'Etienne Klein, philosophe, physicien au CEA, professeur à l'école centrale de Paris, directeur du laboratoire de recherche sur les sciences de la matière du CEA (LARSIM).

## Qu'est-ce que la chimie verte ?

Conférence de Karine Vigier, maître de conférences, université de Poitiers, UFR SFA.

Mer 9/03 14h

AMPHIS A et B, BÂT. 27 (chimie)

## Les cloportes : nous avons besoin de vous ! Ou le rôle de la pédofaune dans les services écosystémiques

Conférence de Freddie-Jeanne Richard, enseignant-chercheur en biologie, université de Poitiers.

## L'origine de la vie : notre place dans l'Univers est-elle unique ?

Conférence de Daniel Kunth, astrophysicien, institut d'astrophysique de Paris.

Mer 16/03 14h

AMPHIS A et B, BÂT. 27 (chimie)

## Interactions bonobos-habitats-humains

Dans le territoire de Bolobo, République Démocratique du Congo

Conférence de Victor Narat, vétérinaire, doctorant, attaché temporaire d'enseignement et de recherche - UMR 7206 éco-anthropologie et ethnobiologie, département HNS-JBZ, muséum national d'histoire naturelle, site du musée de l'Homme, Paris.

## La physique quantique : un défi pour l'intuition

Conférence de Thierry Cabioch, professeur à l'université de Poitiers, UFR SFA.

## LES FILMS DOCUMENTAIRES

Au planétarium - Gratuit



Dim 20/03 16h30

### Maladie de parkinson, de la cellule à l'Homme

De Marcel Dalaise - Production CNRS Images - Coproducteur Inserm - 2013 - 26 min.

L'IMN (Institut des maladies neurodégénératives) de Bordeaux associe la recherche fondamentale, préclinique et clinique dans le cadre des maladies neurodégénératives et plus particulièrement dans la maladie de Parkinson. Cette maladie, dont l'origine est mal connue, touche 150 000 personnes en France. Différents chercheurs de cet institut nous expliquent son mécanisme et les traitements qui existent.

Projection suivie d'une discussion avec des chercheurs.

Dans le cadre de la Semaine du cerveau, qui se déroule du 14 au 20 mars 2016.



Du 11 au 14/05

### FESTIVAL DU FILM D'ÉDUCATION

Depuis 2005, les Ceméa organisent le Festival du film d'éducation à Évreux, permettant des rencontres avec des réalisateurs, des producteurs et des acteurs du monde de l'éducation au sens le plus large. En écho à ce festival, les Ceméa Poitou-Charentes, présentent une sélection de films primés, suscitant ainsi des discussions et des débats autour de l'éducation.

Programmation complète sur [emf.fr](http://emf.fr)



Dim 24/01 16h30

### Films animaliers de l'Ifcam

Les serviteurs du sol

De Léo Leibovici - 39 min.

Et si j'étais une plante ?

De Naoki Lembezat - 28 min.

L'Institut francophone de formation au cinéma animalier de Ménégoùte et l'université de Poitiers, présentent une sélection de films réalisés par les étudiants du master réalisation documentaire animalier, nature et environnement en présence des jeunes réalisateurs et de la responsable du master Armelle Giglio-Jacquemot.

Mar 26/04 20h30

### Tchernobyl 4 ever

D'Alain de Halleux - Simple production - Crescendo Films - WIP - ARTE - RTBF - 2011 - 56 min

25 ans après Tchernobyl, nous avons oublié les dangers du nucléaire. Pourtant, les conséquences de ce désastre ne sont toujours pas maîtrisées. L'atome a la vie longue et l'homme a la mémoire courte.

Projection suivie d'un débat avec Jacques Terracher, membre de l'ACEVE et de la commission locale d'information de la centrale de Civaux.



Du 29/01 au 7/02

### FILMER LE TRAVAIL 7<sup>e</sup> ÉDITION

Cette année, la thématique centrale du festival est "la gestion des ressources humaines à l'aune de la mondialisation". Elle est traitée au travers de la performance filmique Nobody, axée sur le monde de l'entreprise et le pouvoir qu'elle exerce sur les hommes et les femmes qui l'habitent et la subissent ; des projections de films ; d'une conférence du psychiatre et psychanalyste Christophe Dejourn sur la souffrance au travail ; d'une journée de rencontres professionnelles sur le travail aux prises avec la mondialisation des systèmes productifs ; d'une journée de rencontres et de réflexion entre les professionnels du cinéma documentaire etc. Le festival propose aussi des temps forts sur la création documentaire contemporaine autour du son et d'un film en fabrication, en présence de professionnels.

Le pays à l'honneur pour la 7<sup>e</sup> édition est l'Italie. Le programmateur italien indépendant Federico Rossin, présentera une sélection de films documentaires et de fiction des années 50 à aujourd'hui, pour mettre en lumière le travail de cinéastes italiens (Vittorio de Seta, Giuseppe de Santis, Ermanno Olmi, Cecilia Mangini, Daniele Segre, etc). Une exposition de photographies fêtant les 80 ans des congés payés, sera présentée pendant la semaine du festival. Retrouvez le programme complet sur [filmerletravail.org](http://filmerletravail.org).



Cultures numériques

**LE LIEU MULTIPLE**

Du 18 au 24/01

**SEMAINE DU SON**

La 13<sup>e</sup> édition de La Semaine du Son se tiendra du lundi 18 au dimanche 24 janvier 2016.  
<http://lasemaineduson.org>

Mar 19/01 21h

**Hommage à Marcel Perez**

Ciné-concert

La rencontre de Marcel Perez et du One Man Band de Yacine Synapsas, colle parfaitement, comme si ces deux là s'étaient attendus pendant un siècle, ou croisés dans l'ascenseur du temps. Entre burlesque et surréalisme, une proposition de plusieurs courts métrages feront la joie de cinéphiles et des mélomanes.  
 Planétarium. Entrée libre

Mer 20/01 De 14h30 à 17h

**Scratch**

Atelier création sonore

Scratch est un logiciel libre conçu pour initier les jeunes dès l'âge de 8 ans aux concepts fondamentaux de l'informatique et développer la pensée créative. Cet atelier très concret propose de découvrir les possibilités de Scratch dans le domaine de la création sonore.  
 Accès gratuit sur inscription au 05 49 50 33 08.  
 Nombre de places limité à 12 participants.

Jusqu'à décembre 2016

**Réseaux sociaux et identité numérique**

Un projet artistique au cœur des usages

L'exposition, UNLIKE réalisée par l'artiste poitevin Thomas Cheneseau présente des artistes s'appropriant Facebook dans leur processus de création. En parallèle, des actions de médiation menées par Laure Boyer sur les questions soulevées par les réseaux sociaux, l'identité numérique, les selfies seront proposées en direction des écoles, lycées, lieux d'accueil et des parents. Ce double dispositif est destiné à développer l'esprit critique, sans prosélytisme, ni condamnation.

Une production du Lieu multiple en relation avec le réseau Canopé et avec le soutien de la DRAC Poitou-Charentes. Toutes les informations sur l'exposition et les ateliers sont sur <http://unlike.io>

Du 2 au 26/02

**UNLIKE**

Exposition

Vernissage mardi 2 février à 18h30

Cette exposition présente des pièces qui détournent et se réapproprient Facebook comme matière et support d'une forme d'art. Elle se définit comme une exploration artistique et ludique de l'identité numérique. Les artistes César Escudero Andaluz (Linz), Erica Lapadat-Janzen (Vancouver), Anthony Antonellis (New York), Grégory Chatonsky (Montréal / Paris) ainsi que d'autres artistes internationaux auront leurs œuvres présentées.  
 À la Chapelle des Augustins (ex CRDP), Canopé, 6 rue Sainte-Catherine, Poitiers  
 Curateur de l'exposition : Thomas Cheneseau

Dim 07/02 18h30

**Tempest - Franck Vigroux et Antoine Schmitt**

Performance audio-visuelle

Juste après le big bang, l'univers était complètement informe, rempli de matière et d'énergie, mais des irrégularités sont nées, qui sont devenues atomes, soleils et planètes. Au sein de la soupe primitive sur Terre, les molécules indistinctes se sont regroupées en bactéries, pour devenir vie, animaux, humain.  
 Tempest recrée le bruit et la fureur du maelstrom original pour y rechercher la source de la forme, pour y rechercher d'autres formes.

Planétarium. Plein tarif : 6 € ; tarif réduit : 3,50 €



Mer 24/02 18h30

**Projet Stroh  
La Fausse Compagnie**

Résidence de création

Résidence du 20 au 24 février

Rencontres avec le public mercredi 24 février à 18h30 et samedi 16 avril à 18h30.

Ce projet, du nom d'Augustus Stroh, ingénieur des télégraphes, se construit depuis trois ans, autour de la renaissance d'instruments hybrides, à cordes et à pavillons, et de la recherche d'une proposition musicale sensible et singulière. Cette nouvelle création est inspirée par le potentiel vibratoire de ces instruments.

Entrée libre.

Une coproduction Rézo Rue, La Fausse Compagnie, Lieu multiple/EMF avec le soutien de la Région Poitou-Charentes.



Dim 6/03 18h30

## Antigravity

Noirceur colorée et glaise électronique

Jac Berrocal, trompette, chant, David Fenech, guitare et Vincent Epplay, synthétiseurs, percussions, ce trio est adepte d'expériences inédites, sollicite autant l'ouïe que la vue. Cette étrange cérémonie, où l'on reconnaîtra la silhouette de Jack The Ripper, la présence fantomatique d'esprits frappeurs et autres chamans de bistrot, comme autant d'apparitions énigmatiques, vous projette dans un monde visionnaire d'où l'on ne revient pas tout à fait pareil.

Planétarium. Plein tarif : 6 € ; tarif réduit : 3,50 €  
En coproduction avec Jazz à Poitiers



Ven 18/03 18h30

## Prosodie

Écoute à partir de 18 mois (25/30 min)

Résidence du 14 au 18 mars

Composition et interprétation de Émilie Mousset avec la collaboration artistique de Brigitte Lallier-Maisonneuve et de Aurélie Maisonneuve, Bernard Poupart aux lumières. Prosodie, la « mélodie du langage », est une recherche sur les rapports poreux entre langage et musique dans la perception sonore du jeune enfant. Écriture sonore mixte, entre pièce radiophonique et électroacoustique, Prosodie s'adresse à tout goûteur de la musicalité du langage.

Salle Gallée / Entrée libre

Une production Athenor, scène nomade de diffusion et de création (Saint-Nazaire) avec le soutien de Eole, collectif de musique active à Toulouse, de la Ville de Vitrolles et du Lieu multiple/EMF.

Dim 20/03 18h30

## Stacja nigdy w zyciu

Concert

Résidence de création du 16 au 20 mars

« Station jamais de la vie » est le fruit d'une rencontre musicale entre Anna Zaradny et Kasper T. Toeplitz, un projet de création totale pour le planétarium de Poitiers, qui s'intéresse à l'architecture de la musique mais aussi à celle du lieu où elle est jouée. À leurs habitués ordinateurs, les deux musiciens peuvent décider d'associer d'autres instruments, voire des instruments ne produisant pas de sons – images pour l'une, lumière pour l'autre.

Planétarium. Plein tarif : 6 € ; tarif réduit : 3,50 €

Le Lieu multiple offrira sa place à toute personne capable de prononcer correctement le titre de cette œuvre.

Du 26 au 28/03

## Gamers Assembly

Ateliers, installations, échanges

L'équipe du Lieu multiple, ainsi que d'autres intervenants de l'Espace Mendès France vont investir l'espace « Familles Digitales » de la Gamers 2016. Notre intention est de faire découvrir et explorer d'autres cultures numériques, et de favoriser un dialogue transgénérationnel et pluridisciplinaire grâce à des ateliers, des installations et des échanges ; en partenariat avec Rurart, la Fanzinothèque, les Usines Nouvelles et bien d'autres.

Parc des expositions, 11 Rue Salvador Allende  
Poitiers

Renseignements au 05 49 50 33 08  
<http://gamers-assembly.net>

Dim 27/03 18h30

## GGRIL + le Lobe

Rencontre non-idiomatique et post-atlantique

Le GGRIL, Grand groupe régional d'improvisation libérée, est un ensemble d'improvisateurs venu du Québec réunissant une instrumentation bigarrée et électrique pour une plongée ludique et crue en territoire libéré. Pour ce concert ils partageront la scène avec le Lobe, orchestre bouillonnant de 22 musiciens improvisateurs, créé à Poitiers sous l'impulsion de Claire Bergerault.

Plein tarif : 6 € ; tarif réduit : 3,50 €

Une coproduction, Jazz à Poitiers, Hors Laps et Lieu multiple / EMF



Mer 6/04 18h30

## Nicolas Collins

Performance

Nicolas Collins occupe une position centrale dans l'histoire de la musique expérimentale nord-américaine contemporaine et de la culture DIY (Do it yourself). Son œuvre musicale a évolué, d'expérimentations du feedback au détournement de matériaux techniques, exigeant des musiciens une forme d'attention permanente aux imprévus sonores et une collaboration modeste avec les machines.

Planétarium Plein tarif : 6 € ; tarif réduit : 3,50 €  
Atelier DIY de création sonore de 14h à 17h, accès gratuit sur inscription au 05 49 50 33 08

En relation avec Sonic Protest (Paris), festival de musique improvisée, électroacoustique, bruitiste ou expérimentale.

Ven 8/04 18h30

## Now ∞

Résidence de création

Résidence du 4 au 9 avril

La création Now ∞ explore le dialogue entre une vidéo live et un piano. Le dispositif, créé par Sophie Agnel et Lionel Palun et développé avec l'aide de l'École Centrale de Lille, donnera naissance à un nouvel instrument. Sophie Agnel, virtuose du « piano préparé », a une longue pratique de l'improvisation. Lionel Palun, habitué du Lieu multiple, mêle manipulations analogiques de la lumière et lutherie numérique visuelle originale.

Planétarium. Entrée libre.

Une coproduction de l'Héxagone Scène Nationale de Meylan et le CCAM Scène Nationale de Vandœuvre avec le soutien du conseil régional Rhône-Alpes, de Jazz à Poitiers et du Lieu multiple / EMF





Dim 24/04 18h30

## Labyrinthitis (2007) Jacob Kirkegaard

Violon alto, violon et violoncelle

La version originale de Labyrinthitis est un canon de tons produit par les otoémissions acoustiques des oreilles du danois Jacob Kirkegaard (l'un des seize artistes qui ont exposé à New York pour Soundings, la première exposition d'art sonore du MoMA). Labyrinthitis (2007) est interprété avec des instruments classiques, en l'occurrence ceux du conservatoire de Rennes.

Planétarium. Plein tarif : 6 € ; tarif réduit : 3,50 €  
En coproduction avec le Bon Accueil, lieu d'art sonore à Rennes.

Mer 27/04 21h

## Les Pourparlers

Performance sonore et fourmière d'écoute

Anne-Laure Pigache avec Pascal Thollet, sonorisation, Christophe Carden, création lumière. Avec Les Pourparlers, il s'agit de s'extraire juste un peu du flux, de rester à la lisière du brouhaha, pour en écouter les détails, les cadences, les grondements, les récurrences et les silences. Les Pourparlers donnent à entendre et à voir la pensée qui prend forme.

Planétarium. Plein tarif : 6 € ; tarif réduit : 3,50 €  
Performance réalisée en collaboration avec Lauriane Houbey, Lénaïg Le Touze, Myriam Van Imshoot, Myriam Pruvot, Mathilde Monfreux et Pascal Thollet ; co-produite par les Harmoniques du Néon, le Tricycle et Les détours de Babel et soutenus par la DRAC Rhône-Alpes, la Région Rhône-Alpes, Ramdam et le 102 à Grenoble.

Jeu 28/04 18h30

## Création musicale

Ateliers du lycée Victor Hugo (Poitiers)

L'objectif de ces ateliers est de sensibiliser les élèves à la création sonore. Au-delà de la création musicale « traditionnelle », ce projet convoque tout autant la création radiophonique, l'installation sonore, la musique, des sons préenregistrés, etc. Le texte, choisi par les élèves, restera le pivot de cette création où pas mal de coups sont permis, mais avec tact, sensibilité et méthode.

Planétarium. Entrée libre sur inscription  
au 05 49 50 33 08



Jeu 28/04 20h30

## Meshes of Time

Ciné concert

Films de Maya Deren et Alexander Hammid, Christiane Bopp : trombone, voix, composition ; Lucie Mousset : voix, batterie, objets, composition.

Se laisser saisir par la poésie des images, transporter dans une réalité et un maillage recomposé de l'espace et du temps, c'est ce que propose ce ciné concert. Cinq courts métrages de Maya Deren et Alexander Hammid, figures majeures de l'avant-garde des années quarante.

Auditorium Saint-Germain (CRR) 5 Rue Franklin, Poitiers.

Co-production Jazz à Poitiers, La Mouette à trois queues et Le Lieu multiple/EMF.

Du 11 au 14/05

## Flippaper - Jérémie Corthial et Roman Miletitch

Installation interactive techno-primitive et ateliers

Vernissage mercredi 11 mai à 18h30 dans un lieu encore tenu secret + une semaine d'ateliers tous azimuts

Flippaper vous propose d'inventer le flipper du futur avec des feutres et une simple feuille de papier, et d'y jouer sur une borne de jeu digne des meilleurs joujoux de science-fiction !

En partenariat avec la Fanzinothèque, Rurart et En attendant les Cerises Productions.

Dim 8/05 20h30

## Whispered Songs

Groove dominical et astronomique

Julien Dexant, chant, guitare, Manue Bouriaud, alto, Eric Proud, accordéon et Fabrice Barré, clarinette basse.

Whispered Songs développe un univers d'une sensibilité singulière, tirant des mélodies blues folk vers une écriture proche de la musique classique. Des vibrations sensuelles, tantôt douces, tantôt grinçantes, évoluent dans un équilibre d'une sobriété surprenante. L'écriture du répertoire résulte d'une étroite collaboration avec l'écrivain Alexis Ragougnéau.

Planétarium. Plein tarif : 6 € ; tarif réduit : 3,50 €



Du 23 au 28/05

## Brut Box - Antoine Capet et David Lemoïne

Brut Pop : handicaps et création numérique

Dans le cadre des actions « Handicaps et création » du Lieu multiple / EMF.

La Brut Box est un projet collaboratif et évolutif de mallette musicale interactive à destination de personnes en situation de handicap. Ce projet est développé dans un esprit open source. Voilà qui donnera, à Poitiers, l'occasion de rencontres, d'ateliers et de projets en co-construction dans ce domaine riche et particulier.

En partenariat avec Brut Pop, Reso-nance numérique, Espace multimédia Gantner, L'Armada Productions, Les Harry's (groupe de musique expérimentale formé par 6 jeunes autistes de l'hôpital de jour d'Antoxy).

Sam 4/06

## C\_c

Concert

Résidence de création du 1<sup>er</sup> au 4 juin

Pour le festival Less Playboy is More Cowboy, c\_c proposera un séminaire de transe vaudoue au Lieu multiple. Des spécialistes de différentes technologies sonores et visuelles, des plus archaïques aux plus nouvelles, dialogueront bruyamment et avec force rayons lumineux de toutes sortes.

Planétarium. Horaires et tarifs sur <http://confort-moderne.fr> ou au 05 49 46 08 08

Dans le cadre du festival Less Playboy is More Cowboy, en partenariat avec le Confort Moderne.



Du 23 au 26/06

## Festival Bruisme

Démocratisation des trompes d'Eustache

Le festival Bruisme c'est un délicieux cocktail à base de musiques inclassables et d'envies débridées. Bruisme ça se vit, ça ne se consomme pas. C'est musiques libres à tous les étages... mais libres de quoi ? Libres de plaire ou de ne pas plaire. C'est déjà beaucoup. Liberté de parole, de ton, sans souci du qu'en-ouira-t-on.

Organisé par Jazz à Poitiers en coproduction avec le Confort Moderne et le Lieu multiple.

Toute la programmation sur <http://festival-bruisme.blogspot.fr>

## ATELIERS CRÉATIFS

Inscription obligatoire au 05 49 50 33 08

### Impression 3D

L'atelier se décomposera en plusieurs parties : historique et intérêt de l'impression 3D, rappel des différentes technologies existantes, initiation à la modélisation via le logiciel libre Blender, export au format STL et impression 3D sur place. Passez de la fiction à la réalité.

Voir aussi les démonstrations proposées p. 21.

**Samedis 30 janvier, 20 février, 16 avril et mercredi 29 juin de 14h30 à 16h**

Plein tarif : 28 € - Adhérent : 16 €

### Ateliers d'informatique débranchée

Des enseignants-chercheurs et des étudiants en informatique de l'université de Poitiers vous invitent à découvrir par le jeu et... sans ordinateur, les concepts clés de la science informatique, et à mettre en application le langage de programmation graphique.

**Mercredis 16 mars et 6 avril de 14h à 17h**

Tous publics à partir de 10 ans. Gratuit sur inscription.



### La fabrique numérique d'objets sonores

Le croisement entre le bricolage, l'informatique et la création sonore offre un terrain de jeu formidable. Ces ateliers vous proposent d'imaginer votre propre dispositif sonore, entre instrument de musique et ordinateur. Progressivement nous découvrirons les outils puis chaque participant concevra et réalisera son propre instrument en fonction de ses envies et de ses compétences.

**Série de 6 ateliers :**

**Samedis 16 janvier, 6 février, 12 mars, 2 avril, 21 mai et 11 juin de 14h30 à 17h30.**

Tous publics à partir de 9 ans. Gratuit sur inscription.

### Mon premier jeu vidéo

Réalise ton premier jeu vidéo - sur le modèle du très célèbre "Pac-Man" - à l'aide du logiciel Scratch conçu pour les enfants. Un goûter sera servi pour clôturer l'atelier et tu repartiras avec ta réalisation (clé USB obligatoire).

**Mardi 16 et jeudi 18 février ; mardi 12 et jeudi 14 avril de 14h à 16h**

Pour les 8/12 ans. Plein tarif : 15 € Adhérent : 12 €



### Mets-toi en scène comme au cinéma

Après une prise de photo rapide sur fond de couleur, tu pourras par la suite l'intégrer parmi des dinosaures, dans un décor futuriste ou en plein vol tel Superman, grâce à un logiciel de retouches d'images. Prends la place des acteurs et actrices de cinéma le temps de cette séance. Un goûter sera servi pour clôturer l'atelier.

**Mercredi 17 et vendredi 19 février ; mercredi 13 et vendredi 15 avril de 14h à 16h**

À partir de 12 ans. Plein tarif : 15 € - Adhérent : 12 €

### Concours CodingUp

Coding Up est un jeu concours, essentiellement adressé aux débutants en programmation, présenté sous la forme d'épreuves et d'énigmes dont la résolution nécessite un peu de programmation, de réflexion, et d'inventivité. Ce concours a pour objectif de permettre aux personnes intéressées par la programmation de se rencontrer et de mettre à l'épreuve leur savoir-faire.

**Samedi 19 mars** toute la journée sur le campus de l'université de Poitiers.

Renseignements et inscriptions sur [codingup.fr](http://codingup.fr)

## ESPACE PUBLIC NUMÉRIQUE

Les mardis hors vacances scolaires

### PASSEPORT POUR L'INTERNET ET LE MULTIMÉDIA

Dans la vie de tous les jours, au travail et à la maison, voire entre les deux, l'usage de l'ordinateur, de la tablette, du smartphone, etc. ou d'autres appareils numériques, est devenu quasi indispensable. L'EPN de l'Espace Mendès France accompagne vos premiers pas et vous propose aussi des formations.

Le passeport pour l'internet et le multimédia - le PIM - évolue. En plus de l'ordinateur, il concerne dorénavant les tablettes et les smartphones. Il reste ouvert à tous les débutants qui souhaitent partir sur de bonnes bases et aux personnes qui rencontrent des difficultés. Les thèmes traités sont déterminés collectivement, en fonction des besoins des participants, l'animateur apporte ses compétences, mais l'entraide est évidemment la bienvenue.

#### PIM - L'ordinateur

Les mardis 5, 12 et 19 janvier ; 2 et 9 février ; 1<sup>er</sup>, 8, 15 et 22 mars ; 5 et 26 avril ; 3, 10, 17, 24 et 31 mai ; 7 et 14 juin De 14h à 16h

Tarif unique : 5 €

#### PIM - La tablette et le smartphone

Les mardis 5, 12 et 19 janvier ; 2 et 9 février ; 1<sup>er</sup>, 8, 15 et 22 mars ; 5 et 26 avril ; 3, 10, 17, 24 et 31 mai ; 7 et 14 juin - De 16h15 à 18h15

Tarif unique : 5 €

J'APPREND À	<p><b>J1 -... transférer les photos de mon appareil numérique vers mon PC</b></p> <p>Un atelier pour découvrir quelques trucs et astuces pour sauvegarder vos photos sur votre ordinateur. Venez avec l'ensemble de votre matériel (appareil photo + câbles USB +carte mémoire)</p>	<p><b>Mardis 19 janvier, 2 février, 5 avril et 31 mai</b> de 10h à 11h30 Plein tarif 20 €, adh. 12 €</p>
	<p><b>J2 -... télécharger et installer des logiciels</b></p> <p>Après un rappel sur le téléchargement légal, vous verrez comment installer, à partir du Web, les logiciels dont vous avez besoin.</p>	<p><b>Mardis 9 février, 26 avril et 7 juin</b> de 10h à 11h30 Plein tarif 20 €, adh. 12 €</p>
	<p><b>J7 -... me servir d'une clé USB</b></p> <p>Quel est l'emplacement où j'insère ma clé ? Comment peut-on la formater ? Que faire pour sauvegarder des données rapidement ? Comment la retirer en toute sécurité ? C'est le sujet de cet atelier.</p>	<p><b>Mardis 26 janvier, 1<sup>er</sup> mars, 3 mai et 14 juin</b> de 10h à 11h Plein tarif 14 €, adh. 8 €</p>
	<p><b>J8 -... me familiariser avec ma tablette Android</b></p> <p>Apprenez les fonctionnalités de base : personnaliser son environnement, gérer ses applications favorites, télécharger et installer une application grâce à «Google play», visionner une vidéo, écouter de la musique etc.</p>	<p><b>Mardis 8 mars, 10 mai et 21 juin ; Jeudi 2 juin</b> de 10h à 12h Plein tarif 28 €, adh. 16 €</p>
	<p><b>J9 -... mettre une annonce en ligne</b></p> <p>Cet atelier vous permet de mettre en ligne votre annonce avec des images et de découvrir des sites leaders. Se munir de 3/4 photos concernant l'objet à vendre (sur clé USB), ainsi que du descriptif de l'annonce (obligation d'avoir une adresse mail)</p>	<p><b>Mardis 15 mars et 24 mai ; Jeudi 23 juin</b> de 10h à 11h30 Plein tarif 20 €, adh. 12 €</p>
	<p><b>J11 -... installer et optimiser un antivirus</b></p> <p>Apprenez à paramétrer un antivirus pour protéger votre ordinateur, à installer un anti-spyware qui permet de détecter la présence de logiciels espions. Atelier dédié aux novices.</p>	<p><b>Mardi 22 mars</b> de 10h à 11h <b>Jeudi 7 avril</b> de 14h à 15h30 Plein tarif 14 €, adh. 8 €</p>
	<p><b>J12 -... créer et partager un album photo en ligne</b></p> <p>Venez découvrir le logiciel « Picasa » qui permet de publier facilement vos photos sur le Web, de les retoucher...</p>	<p><b>Mardi 12 janvier</b> de 10h à 11h30 Plein tarif 20 €, adh. 12 €</p>

## FORMATIONS

Outre cette offre, nous pouvons organiser des sessions à l'Espace Mendès France ou chez vous pour des groupes composés d'un minimum de 4 personnes.

Renseignements et devis : Stéphane Gamet, 05 49 50 33 08 stephane.gamet@emf.fr

Inscription et paiement préalables à l'accueil de l'Espace Mendès France.

BUREAUTIQUE	
<p><b>B1 - Windows 10</b></p> <p>Découvrez le tout nouveau système d'exploitation de Microsoft, son navigateur «Edge» et ses fonctionnalités : création de bureaux virtuels, l'accès à Windows store, la prise en main de Cortana, l'assistant personnel dédié etc.</p>	<p><b>Jeudi 11 février</b> de 14h à 18h</p> <p>Plein tarif 50 €, adh. 30 €</p>
<p><b>B2 - J'apprends à me servir d'un traitement de texte</b></p> <p>Découvrez les principes de base et fonctions avancés de LibreOffice Writer et les fonctions avancées de ce traitement de texte multiplateforme.</p> <p>* Repartez avec la suite bureautique LibreOffice (clé USB obligatoire).</p>	<p><b>Jeudis 28 janvier et 3 mars</b> de 14h à 18h</p> <p>Plein tarif 50 €, adh. 30 €</p>
<p><b>B3 - J'apprends à me servir d'un tableur</b></p> <p>Utiliser un tableur (LibreOffice) dans ses fonctionnalités essentielles, générer des graphiques et manipuler efficacement des données.</p> <p>* Repartez avec la suite bureautique LibreOffice (clé USB obligatoire).</p>	<p><b>Jeudi 17 mars</b> de 14h à 18h</p> <p>Plein tarif 50 €, adh. 30 €</p>
<p><b>B4 - J'apprends à réaliser des diaporamas</b></p> <p>Illustrer des présentations orales, manipuler plusieurs diapositives, créer des transitions etc.</p> <p>* Repartez avec la suite bureautique LibreOffice (clé USB obligatoire).</p>	<p><b>Jeudi 14 janvier</b> de 14h à 18h</p> <p>Plein tarif 50 €, adh. 30 €</p>
<p><b>B8 - Initiation à excel (version starter)</b></p> <p>Apprenez avec excel (version gratuite starter) à réaliser des feuilles de calculs, des tableaux avec mise en forme, à réaliser des moyennes, à formater celles-ci avec un code couleur, etc.</p>	<p><b>Jeudi 7 janvier</b> de 14h à 18h</p> <p>Plein tarif 50 €, adh. 30 €</p>
<p><b>D1- Gimp - Notions élémentaires</b></p> <p>Tour d'horizon de ce logiciel destiné à la création et à la retouche des images (chromie, photomontage, filtres...).</p> <p>Cet atelier est destiné aux débutants et apprend les photographes qui souhaitent corriger leurs images sur les problématiques les plus courantes.</p>	<p><b>Jeudi 4 février</b> de 14h à 18h</p> <p>Plein tarif 50 €, adh. 30 €</p>
<p><b>O2 - Blender, entrez dans une autre dimension !</b></p> <p>Blender est un logiciel de création 3D gratuit, capable de rivaliser avec des outils commerciaux «haut de gamme». Lors de cet atelier, vous découvrirez toute l'étendue des possibilités de ce logiciel à travers un exercice de modélisation et de rendu.</p>	<p><b>Jeudi 10 mars</b> de 14h à 18h</p> <p>Plein tarif 50 €, adh. 30 €</p>

CRÉATION WEB	
<p><b>S11 - Réaliser votre premier site web</b></p> <p>Découvrez les différentes étapes de la fabrication d'un site web de quelques pages, de la conception à l'organisation des contenus, jusqu'à la mise en ligne.</p>	<p><b>3 jours - Durée : 18h</b> <b>Mercredi 23, jeudi 24 et vendredi 25 mars</b></p> <p>Tarif unique 250 €</p>
<p><b>S12 - Création d'un site Web dynamique</b></p> <p>En vous appuyant sur la réalisation d'un projet simple, découvrez les différentes étapes de la réalisation d'un site web dynamique, avec le langage php, lié à une base de données mysql. Ce stage s'adresse aux néophytes, il est cependant nécessaire de savoir utiliser Internet et de posséder des notions de HTML et de CSS.</p>	<p><b>3 jours - Durée : 18h</b> <b>Mercredi 20, jeudi 21 et vendredi 22 janvier</b></p> <p><b>Mercredi 15, jeudi 16 et vendredi 17 juin</b></p> <p>Tarif unique 250 €</p>

CHAÎNE GRAPHIQUE	
<p>Conditions d'inscription : tous niveaux. Nbre d'inscrits minimum : 4 Dates de formations définies pour les particuliers. Formation à la demande sur les produits «Adobe &amp; Co» auprès des entreprises.</p>	
<p><b>O5 - Adobe Photoshop</b></p> <p>Formation initiale à Adobe Photoshop CSS, logiciel d'édition et de retouche d'images numériques.</p>	<p><b>2 jours - Durée : 12h</b> <b>Jeudi 28 et vendredi 29 avril</b></p> <p>Tarif unique 590 €</p>
<p><b>O6 - Adobe Illustrator</b></p> <p>Formation initiale à Adobe Illustrator CSS, logiciel de création et d'édition d'images vectorielles.</p>	<p><b>2 jours - Durée : 12h</b> <b>Jeudi 25 et vendredi 26 février</b></p> <p>Tarif unique 590 €</p>
<p><b>O7 - Adobe InDesign</b></p> <p>Logiciel professionnel de mise en page utilisé pour créer des magazines, des journaux, des livres, des plaquettes...</p>	<p><b>2 jours - Durée : 12h</b> <b>Jeudi 26 et vendredi 27 mai</b></p> <p>Tarif unique 590 €</p>
<p><b>O4 - Gimp photomontage</b></p> <p>À travers la réalisation de visuels graphique, vous découvrirez une alternative gratuite au logiciel Photoshop, notamment dans la production d'images destinées au Web.</p> <p>* Repartez avec la dernière version de ce logiciel graphique (clé USB obligatoire)</p>	<p><b>1,5 jours - Durée : 9h</b> <b>Jeudi 19 et vendredi 20 mai</b></p> <p>Tarif unique 130 €</p>
<p><b>O10 - Blender, entrez dans une autre dimension / version longue</b></p> <p>Avec Blender, logiciel libre et gratuit, découvrez toutes les phases concernant la réalisation d'une image en 3D : modélisation, éclairage, rendu et post production.</p>	<p><b>2 jours - Durée : 12h</b> <b>Jeudi 9 et vendredi 10 juin</b></p> <p>Tarif unique 295 €</p>

## À LA CARTE

### Rendez-vous personnalisé

Nous vous proposons des rendez-vous d'une heure, en tête à tête avec un animateur, afin de revenir sur un point évoqué en atelier, répondre à une question, vous accompagner dans l'installation d'un logiciel, pour la création d'une adresse de messagerie ou dans le cadre d'un dépannage (récupération et sauvegarde de vos données, etc.).

Vendredis 12 février et 13 mai à 9h, 10h15 et 11h30

Vendredis 18 mars et 3 juin à 14h, 15h15 et 16h30

Plein tarif 30 €, adh. 18 €

## ASTRONOMIE CIEL & ESPACE

### SÉANCES D'ASTRONOMIE AU PLANÉTARIUM À 16h30

Les séances proposées sont adaptées pour des enfants à partir de 8 ans, sauf séances spéciales pour les tout petits. Des séances supplémentaires pour des groupes sur toute thématique sont possibles en semaine.

Plein tarif : 6 € - Adhérents : 4 €  
Enfants à partir de 8 ans : 3 €  
Tarif spécial pour les groupes



### Voyage dans le système solaire

De tout temps, les hommes ont observé le ciel et remarqué des points étranges qui se déplacent sur la voûte céleste. Ces objets errants, baptisés planètes par les grecs, sont aujourd'hui explorés avec les sondes spatiales. En plus, sous la voûte du planétarium, les constellations d'Orion, du Grand Chien, du Taureau et bien d'autres sont repérables et, pour certaines, cachent quelques surprises...

JANVIER : samedi 9, dimanche 10, samedi 16, samedi 23, samedi 30 et dimanche 31.

FÉVRIER : samedi 13, dimanche 14, mardi 16, mercredi 17, jeudi 18, vendredi 19, samedi 20, dimanche 21, mardi 23, mercredi 24, jeudi 25, vendredi 26 et samedi 27.

MARS : samedis 5 et 12.

### La tête dans les étoiles

Chaque nuit, la voûte céleste nous propose un spectacle saisissant. Plus de deux mille étoiles entrent en scène et nous font découvrir des constellations. Les planètes se mêleront au ballet, notamment Mars, qui cette année, est au plus proche de la Terre.

MARS : samedi 26.

AVRIL : samedi 2, samedi 9, dimanche 10, mardi 12, mercredi 13, jeudi 14, vendredi 15, samedi 16, dimanche 17, mardi 19, mercredi 20, jeudi 21, vendredi 22 et samedi 30.

MAI : samedi 7, dimanches 22 et 29.

JUIN : dimanches 5 et 19.



### STAGE D'ASTRONOMIE

#### Petite Ourse

Tu rêves d'observer les étoiles, de savoir repérer les planètes et les constellations et d'utiliser un télescope ou une lunette ? L'Espace Mendès France te propose de faire tes premiers pas en astronomie. Organisée en partenariat avec l'Association française d'astronomie, en 7 modules de 2h. Pour les 8/12 ans. Sur réservation. Plein tarif : 9 € - Adhérent : 7 € (le module).

Mar 16/02 et 12/04

10h

#### Découverte des constellations

La réalisation d'une carte du ciel par les enfants leur permet de comprendre l'évolution du ciel durant la nuit et l'année.

14h

#### Le Système solaire

Cet atelier propose de découvrir les planètes à partir de leurs propriétés physiques, de leur situation, de photographies réalisées par les sondes, etc. L'activité se termine par une représentation des distances relatives des planètes et du Soleil.

Mar 16/02 - 20h

Mar 12/04 - 21h

#### Les yeux tournés vers le ciel

Si pendant très longtemps l'astronomie s'est pratiquée sans instrument d'optique, aujourd'hui les lunettes et télescopes nous révèlent de magnifiques images de l'Univers. Même si les télescopes « amateurs » ne sont pas si performants que les télescopes « professionnels », leur utilisation permet de découvrir les astres autrement. Une observation sans difficulté du ciel est désormais possible, avec repérage des constellations et des planètes, d'amas d'étoiles, étoiles doubles et galaxies, avec une lunette ou un télescope.



Mer 17/02 et 13/04

10h

#### Exploration de Vénus et Jupiter : de Galilée aux sondes spatiales

Les observations successives, à la lunette, de Vénus et de Jupiter permettent de découvrir l'évolution des phases de Vénus, le mouvement des satellites de Jupiter... La sonde spatiale Magellan permet d'observer le relief de Vénus.

14h

#### Cratères et phases de la Lune

Une observation de la Lune permet de constater son changement d'aspect tout au long du mois, d'observer sa surface, ses cratères, les impacts d'un astéroïde.

Jeu 18/02 et 14/04

10h

#### Observation du Soleil et instruments

Galilée, en 1609, est l'un des premiers astronomes à observer le ciel à l'aide d'une lunette. Découvrons cet instrument qui a révolutionné le monde. L'observation du Soleil à l'aide de filtre permet de connaître son activité.

14h

#### La distance des étoiles et des constellation en 3D

Cette animation permet de rendre compte des différentes distances des étoiles dans une même constellation, et de l'importance de la place de l'observation sur la perception de cet astérisme.



### STAGE ÉTOILE

Les stages ont été conçus pour tous les curieux attirés par le ciel étoilé ou pour ceux qui souhaitent utiliser une lunette ou un télescope.

En partenariat avec l'Association française d'astronomie et la Société astronomie populaire poitevine.

À partir de 9h30 à minuit. À partir de 15 ans. Nombre de places limité. Plein tarif : 92 € Adhérent : 83 € (repas compris). Sur réservation.

Sam 13/02 et 4/06 9h30

#### 1<sup>er</sup> étoile

Pour bien débuter en astronomie : savoir s'orienter, reconnaître les principales constellations, utiliser une carte du ciel, repérer les planètes, installer son télescope...

Sam 9/04 9h30

#### 2<sup>e</sup> étoile

Ce module est un perfectionnement pour comprendre le ciel, évolution des étoiles et le fonctionnement d'un télescope. Vous saurez quoi et quand regarder.

## ANIMATIONS

Ven 19/02 et 15/04 De 10 à 12h et de 14h à 16h

### Objectif : planètes !

Tu es passionné d'astronomie ? Le temps d'une journée, entre dans la peau d'un astronome recherchant la vie sur une planète en dehors du Système solaire. Comment trouver une planète habitable et communiquer avec une éventuelle vie extraterrestre ?

Pour les 12/16 ans. Sur réservation. Plein tarif : 18 € - Adhérent : 14 € (4h d'animation)

Mer 30/03 De 15h à 17h

### Scratch sur la Lune

Vous êtes aux commandes d'un module lunaire et votre mission est de vous poser sur la Lune. Une arrivée avec une vitesse trop élevée, une rencontre avec un astéroïde ou une mauvaise gestion de votre carburant et c'est l'échec. Mais... avant de jouer, il vous faudra créer, inventer et imaginer ce jeu.

Pour les 8/12 ans. Sur réservation. Plein tarif : 9 € - Adhérent : 7 €

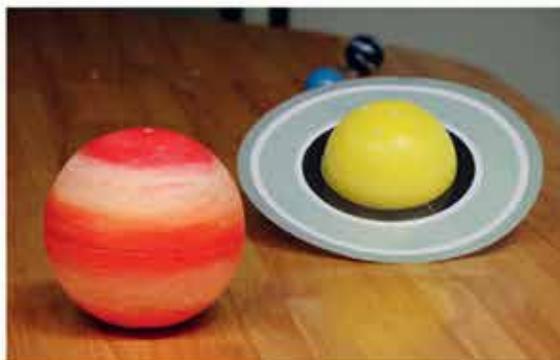
## POUR LES PETITS AU PLANETARIUM

Mer 10/02, 9/03 et 8/06 15h

### Astronome en herbe

Un petit robot perdu parmi les étoiles cherche à retourner chez lui. Mais son voyage est long et il découvre plusieurs astres du ciel.

Tarif unique 3 €. Séances adaptées pour les enfants à partir de 3 ans.



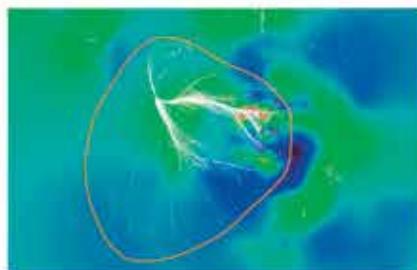
## NUIT DES MUSÉES

Sam 21/05 De 20h30 à 21h30

### Un soir au planétarium

Sous la voûte étoilée du planétarium, nous partons à la découverte des étoiles et des constellations.

Gratuit.



## OBSERVATION

Sam 13/02, 9/04 et 4/06 19h

### Astronomie gastronomie

Après un dîner pris à l'Espace Mendès France, une observation est organisée en campagne pour découvrir les planètes, des étoiles doubles, nébuleuses et autres amas d'étoiles.

Adulte : 20 € - Enfant : 15 €. Sur réservation.

## CONFÉRENCE ASTRO

Mar 22/03 20h30

### À la découverte de Laniakea, notre superamas galactique

Par Daniel Pomarède, ingénieur chercheur au CEA de Saclay, institut de recherche des lois fondamentales (Ifu).

Conférences en partenariat avec la Société des sciences de Châtelleraut. À la salle du Verger à Châtelleraut. Entrée libre.

Mer 24/02 18h

### Les marées : un mystère résolu en 22 siècles

Par Jacques Dufour, astronome amateur.

Mer 27/04 18h

### De l'électron au Boson de Higgs

Par François Vannucci, enseignant chercheur à Paris 7 Denis Diderot.

Mer 25/05 18h

### Un peu de lumière sur la matière noire

Par Françoise Combes, astrophysicienne à l'observatoire de Paris-Meudon.

## FÊTE DE L'ASTRONOMIE

Sam 2/04 À partir de 10h

Journée consacrée à l'astronomie, avec la présence de plusieurs clubs d'astronomie de la région qui feront partager leur passion.

Conférence « Comment se repérer en Mer » en journée d'Olivier Sauzereau, historien des sciences ; et « Vie et mort des étoiles » en soirée par Agnès Acker de l'université de Strasbourg. Programme sous réserve. Voir sur le site emf.fr

Dim 3/04 16h

### Jean de la Lune

Réalisé par Stephan Schesch

Jean de la Lune s'ennuie tout seul sur la Lune. Il décide de visiter la Terre. Un jour, il s'accroche à la queue d'une comète et atterrit chez nous. En première partie : Le voyage dans la Lune réalisé par Georges Méliès.

À partir de 6 ans. Tarif unique : 5 € Pour les moins de 16 ans : 4 € Projection au Tap Castille.



## LES ANIMATIONS SCIENCES DIMANCHE

2 € par enfant.

Sur réservation, places limitées.

Les enfants de moins de 8 ans doivent être accompagnés d'un parent.

Dim 7/02

14h05

### Les secrets des produits laitiers

Les enfants découvrent d'où vient le lait, quels en sont les composants et les différentes transformations menant à la production du fromage, de la crème et du beurre.

Pour les 8/12 ans.



De 15h à 17h

### Du solaire à l'électrique : l'énergie passe au vert

Un animateur vous présente un circuit automobile alimenté par des panneaux photovoltaïques. Venez découvrir le principe de fonctionnement de cette énergie propre à travers une maquette ludique. Accès libre et gratuit. Tous publics.

15h30

### Fantastique cuisine

Amis de la cuisine, retrouvez vos manches pour cette initiation à la gastronomie moléculaire. Grâce à la chimie, découvrez des recettes de cuisine toutes plus farfelues les unes que les autres.

Pour les 6/8 ans.

Dim 13/03

14h15

### À la découverte du corps humain

Cet atelier décrit et explique les fonctions du squelette et des organes qui composent le corps humain. Il est adapté au niveau d'âge des participants.

Pour les 4/6 ans.

15h30

### Messages secrets

Entrez dans le monde de la cryptologie, la science du secret. Initiez-vous aux méthodes de codage grâce à des procédés chimiques, mathématiques, physiques ou logiques.

Pour les 8/12 ans.

Dim 22/05

14h15

### La magie des bulles de savon

Apprendre à faire des bulles et comprendre comment ça fonctionne pour réaliser la plus grosse bulle possible.

Pour les 4/6 ans.

15h30

### La chimie passe au vert

Bienvenue dans l'univers de la chimie durable et des dernières découvertes en la matière. Au travers d'expériences simples, découvrez les spécificités de cette chimie "verte" et son intérêt pour l'environnement et notre santé.

Pour les 8/12 ans.

Dim 19/06

14h15

### Petites histoires climatiques

Au fil de l'atelier, l'animateur vous donne les clés pour comprendre les différents mécanismes et les enjeux du changement climatique.

Pour les 8/12 ans.



15h30

### Évolution au cours des temps géologiques

De la naissance de la Terre à nos jours, d'apparitions en disparitions, l'histoire de notre planète se raconte au fil de cet atelier.

Pour les 8/12 ans.

## LES ANIMATIONS SPECTACLES AU PLANÉTIUM

Pas d'inscription nécessaire. Tarif : 2,50 €

Dim 3/04

14h15

### L'air, un liquide ?

Les expériences avec de l'air liquide sont souvent spectaculaires. Cet atelier propose, en toute sécurité, de découvrir les trois états de la matière et les paramètres qui permettent de passer de l'un à l'autre.

15h45

### Lumières en boîte

Cet atelier décrypte les phénomènes lumineux qui nous entourent lors d'une fête : spots, stroboscope, fumée, boule à facettes, lumière fluo.



## LES ANIMATIONS MÔM'EN SCIENCE

Ateliers scientifiques organisés pendant les vacances scolaires. 2 € par enfant. Sur réservation, places limitées

**Les enfants de moins de 8 ans doivent être accompagnés d'un parent.**



Mer 17/02

15h

### L'œuf d'Icare

Chaque participant reçoit un œuf qu'il doit lâcher d'une hauteur de 3 mètres, après avoir fabriqué l'enveloppe la plus résistante pour le protéger lors de son atterrissage.

Pour les 6/8 ans.

16h15

### C'est quoi l'énergie ?

À partir d'expériences simples, cet atelier propose de définir l'énergie, puis d'en découvrir les différentes formes.

Pour les 8/12 ans.

Ven 19/02

15h

### Illusions d'optique, mon œil !

Les illusions d'optique nous trompent, trompent nos yeux et notre cerveau. Selon l'angle de vue, la compréhension que l'on a du monde n'est donc pas la même.

Pour les 8/12 ans.

16h15

### Flash sur la lumière

Qu'est-ce que la lumière ? Un photon ? Une onde ? La diffraction ? Un spectre ? Pourquoi les objets ont-ils des couleurs particulières ? Comment fonctionne notre œil ?

Pour les 8/12 ans.

Mer 24/02

15h

### Techniques d'investigations criminelles

Apprenez à résoudre une enquête criminelle en utilisant les techniques des experts.

Pour les 8/10 ans.



## LES ANIMATIONS EN LANGUES DES SIGNES

Mer 24/02 17h

### Faut-il avoir peur des écrans ?

Jeu 25/02 14h15

### Le secret des dinosaures

Descriptif cf. mercredi 13/04

Mar 12/04 14h15

### Mission peluchologie

Venez avec votre plus belle peluche et participez au grand inventaire des peluches du monde.

Dim 26/06 14h15

### La magie des bulles de savon

Descriptif cf. page 20

16h15

### Inspecteur insecte

Apprenez à résoudre une enquête criminelle en utilisant les techniques des experts en entomologie légale.

À partir de 12 ans.

Ven 26/02

15h

### Petite graine deviendra verte

Faire pousser de la pelouse sur la tête d'un bonhomme rigolo.

Pour les 6/8 ans.

16h15

### Chimie comme à la maison

La cuisine est le lieu idéal pour commencer à s'intéresser à la chimie. De nombreuses expériences simples et ludiques y sont réalisables.

Pour les 5/7 ans.

Mer 13/04

15h

### Le secret des dinosaures

Les dinosaures ont disparu il y a 65 millions d'années. Ils n'ont pas livré tous leurs secrets...

Pour les 6/8 ans.

16h15

### De Toumaï à « Homo sapiens »

Sur les pas du paléontologue Michel Brunet, remontez vers nos origines en faisant connaissance avec Toumaï, notre plus ancien ancêtre connu, vieux de 7 millions d'années.

Pour les 8/12 ans.

Ven 15/04

15h

### Jeux, nombres et formes

Énigmes, puzzles et casse-tête offrent une approche ludique pour aborder les maths.

Pour les 8/12 ans.

16h15

### Mathémagiques

C'est magique ? Non, c'est mathématique ! Divers tours de magie font découvrir aux enfants que les mathématiques peuvent être drôles.

Pour les 8/12 ans.

Mer 20/04

15h

### Le corps humain en question

Un quiz pour tester ses connaissances sur le corps humain.

Pour les 8/10 ans.

16h15

### À la découverte du corps humain

Cf. dimanche 13/02 page 20.

Pour les 4/6 ans.

Ven 22/04

15h

### Une histoire de l'écriture

Les écritures et leur histoire à l'aide de différents outils et supports (tablettes d'argile, plâtre, papyrus...).

Pour les 8/10 ans.

16h15

### Comment tu comptes ?

Retracez l'histoire du calcul des égyptiens à nos jours et testez les techniques les plus amusantes.

Pour les 8/12 ans.

## TECHNO

Tous les matins, du mardi au vendredi de 11h à 12h pendant les vacances d'hiver et de printemps. Gratuit et sans inscription.

### Démonstration d'une imprimante 3D

Venez découvrir comment fonctionne une véritable imprimante 3D. Un animateur vous explique les étapes de fabrication d'un objet.

Une formation à l'impression 3D est proposée p. 16.

## L'ÉCOLE DE L'ADN

### LES ATELIERS SCIENTIFIQUES DE 14H30

L'occasion, tant pour les enfants que pour les adultes, de pousser la porte d'un laboratoire afin de réaliser ses propres expériences.

C'est en manipulant microscopes, micropipettes et tout ce qui fait le quotidien du biologiste que vous pourrez découvrir une vie foisonnante dans une simple goutte d'eau, préparer votre ADN en quelques étapes, rencontrer quelques sympathiques microbes, mener à bien une série d'empreintes génétiques...

Inscription et paiement préalables à l'accueil de l'Espace Mendès France.

Nombre de places par atelier limité à 12 \$€ par participant

Contact : Laurent Fillion

Présentation détaillée des ateliers, rencontres et événements sur [www.ecole-adn-poitiers.org](http://www.ecole-adn-poitiers.org)

Tous les ateliers de l'école de l'ADN sont également disponibles à la carte pour un groupe de 6 personnes minimum, en famille, pour un centre de loisirs, entre amis ou avec des collègues !

Dim 17/01

#### ADN ? Élémentaire mon cher Watson !

Une initiation aux mystères du vivant avec préparation d'ADN et observations microscopiques.

Adultes et enfants dès 7 ans, durée 1h30



Mar 16/02

#### Histoire de savoir : le pH

Pluies acides, sols calcaires, molécules super-acides, mais au fait, c'est quoi le PH ?

Adultes et enfants dès 7 ans, durée 1h30

Jeu 18/02

#### Microbes au quotidien

Inoffensifs, utiles à l'homme, nous les avons utilisés bien avant de les connaître...

Adultes et enfants dès 7 ans, durée 1h30



Mar 23/02

#### ADN ? Élémentaire mon cher Watson !

Une initiation aux mystères du vivant avec préparation d'ADN et observations microscopiques.

Adultes et enfants dès 7 ans, durée 1h30

Jeu 25/02

#### ADN, base d'un cluedo moléculaire

Mademoiselle Rose ou le Colonel Moutarde ? Une enquête ludique avec empreintes génétiques.

Adultes et enfants dès 12 ans, durée 2h30

## LYCÉE, RECHERCHE ET MÉTIERS SCIENTIFIQUES

Des stages pour les classes de première scientifique de la Région Poitou-Charentes.

Illustrant des thématiques de recherche développées par des chercheurs de la région, ces stages de trois jours permettent aux élèves de se glisser à la patte, de découvrir le monde de la recherche, puis de recevoir au lycée le chercheur qui parraine le stage.

Une occasion unique de se plonger dans le quotidien d'un chercheur et d'illustrer des thématiques telles que le diagnostic de maladies génétiques, la résistance de bactéries aux antibiotiques.

Reservation des stages de l'année scolaire 2016/17 à partir de mai 2016.

Dim 13/03

#### ADN ? Élémentaire mon cher Watson !

Une initiation aux mystères du vivant avec préparation d'ADN et observations microscopiques.

Adultes et enfants dès 7 ans, durée 1h30

Mar 12/04

#### Histoire de savoir : le pH

Pluies acides, sols calcaires, molécules super-acides, mais au fait, c'est quoi le PH ?

Adultes et enfants dès 7 ans, durée 1h30

Jeu 14/04

#### Microbes au quotidien

Inoffensifs, utiles à l'homme, nous les avons utilisés bien avant de les connaître...

Adultes et enfants dès 7 ans, durée 1h30

Mar 19/04

#### Invisible biodiversité

Une découverte de mondes microscopiques grouillant de vie avec l'opportunité de croiser... un ours sous l'objectif du microscope !

Adultes et enfants dès 7 ans, durée 1h30

Jeu 21/04

#### ADN ? Élémentaire mon cher Watson !

Une initiation aux mystères du vivant avec préparation d'ADN et observations microscopiques.

Adultes et enfants dès 7 ans, durée 1h30

Dim 22/05

#### Invisible biodiversité

Une découverte de mondes microscopiques grouillant de vie avec l'opportunité de croiser... un ours sous l'objectif du microscope !

Adultes et enfants dès 7 ans, durée 1h30

## DES CLÉS POUR COMPRENDRE

Des sessions pratiques destinées aux membres d'associations de maladies rares.

Une session axée sur les ataxies et maladies neurodégénératives en partenariat avec l'association CSC est programmée les 15, 16 & 17 juin 2016. Gratuites, accessibles à tous, ces sessions de 2 ou 3 jours permettent d'acquérir des bases de biologie et de génétique, de découvrir le milieu de la recherche et d'aller à la rencontre de médecins et de chercheurs.

Le programme de chaque session est monté en collaboration avec l'association et ne nécessite pas de connaissances préalables en biologie. Nous accueillons alors des groupes de 6 à 12 personnes d'une ou plusieurs associations concernées par le même type de pathologies. Membre d'une association de maladies rares, vous souhaitez monter une session, n'hésitez pas à nous joindre pour en discuter !

## × MENDÈS DANS ET HORS LES MURS ×

Le dôme du Planétarium a retrouvé son lustre. C'est le moment de découvrir ou de redécouvrir ce lieu unique où le spectacle - d'astronomie et aussi des performances, concerts, projections, etc. - se conjugue avec la connaissance et le plaisir. En partenariat avec la communauté scientifique, l'Espace Mendès France vous propose une offre variée et de qualité dans les murs, mais aussi chez vous.

### À LA DÉCOUVERTE DES SCIENCES

Venez en famille aussi pour participer aux nombreuses animations scientifiques et multimédias qui se déroulent à l'Espace Mendès France, notamment à l'occasion des vacances scolaires où une programmation spéciale et renforcée est proposée aux plus jeunes.

### LE VIVIER DES RESSOURCES

Ces ressources, payantes ou gratuites, sont à la disposition des établissements scolaires, des associations, des centres de loisirs, des médiathèques, des collectivités, etc. Le Camion des sciences peut se déplacer chez vous ou sur la voie publique pour servir de base à des animations ludiques et variées. Le catalogue est en ligne. Il comporte une centaine d'animations et une cinquantaine d'expositions. Pour chacune une fiche descriptive détaille l'activité, précise les publics concernés, les pré-requis, les modalités d'accueil et les tarifs.

<http://emf.fr/catalogue/>



### ANIMATIONS À LA CARTE

L'Espace Mendès France développe et anime depuis de nombreuses années des ateliers scientifiques pour les scolaires, du primaire au secondaire, et pour les groupes par exemple les centres de de loisirs, à Poitiers ou en région. Il propose, chez vous ou dans ses locaux, des ateliers à la carte et tout un lot d'outils didactiques : expositions, valises découvertes, planétarium gonflable, etc.

### LA REVUE L'ACTUALITÉ

*L'Actualité* est la revue de la recherche, de l'innovation, de la création et du patrimoine. Le blog propose un suivi de l'actualité et des dossiers thématiques constitués d'articles nouveaux et des archives de la revue. Le portail d'information associé agrège et relaie vers les réseaux sociaux de nombreuses sources d'informations scientifiques et territoriales. Enfin, les archives regroupent l'ensemble des numéros de la revue depuis sa création en 1997, tous les articles documentés constituent une source d'informations unique sur la région.

<http://actualite-poitou-charentes.info>

#### BULLETIN D'ABONNEMENT

Pour recevoir chez vous *L'Actualité* abonnez-vous !

1 an : 22 € (étranger 35 €) / 2 ans : 40 € (étranger 55 €)

*L'Actualité*, service abonnements, BP 23, 86190 Vouillé  
tél 05 49 51 56 00

### SUIVEZ-NOUS



Recevez nos programmes par mail tous les 15 jours



Abonnez-vous aux différents agendas



Restez informé avec nos flux d'infos



L'intégrale des ressources audio-visuelles



@emfpoitiers / Suivez nos nouvelles en direct sur Twitter



emfccsti / Partagez et commentez nos activités sur Facebook

# X M O D E D ' E M P L O I X

/ Les adresses e-mail s'écrivent : [prenom.nom@emf.fr](mailto:prenom.nom@emf.fr) /

## L'ESPACE MENDÈS FRANCE

Centre de culture scientifique, technique et industrielle en Poitou-Charentes.

**HORAIRES** Ouvert du mardi au vendredi de 9h à 18h30 ; samedis, dimanches et certains jours fériés de 14h à 18h30.

Fermetures 27 mars, 28 mars, 1er mai, 5 mai, 8 mai, 15 mai, 16 mai, 14 juillet et 15 août.

**ADHÉSION** 8 € - 4 € pour les moins de 26 ans.

**BOURSE SPECTACLES** Tarifs réduits pour les bénéficiaires : 2,50 € pour les expositions et animations, 4 € pour le Planétarium et 3,50 € pour le Lieu Multiple.

**CARTES** Culture, Tam Tam, Cézam, etc.

**INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS**

Tél. 05 49 50 33 08

**ADMINISTRATION ET SECÉTARIAT**

Tél. 05 49 50 33 00

## UN LIEU À VOTRE SERVICE

L'EMF est un lieu pratique et bien situé, adapté pour accueillir des réunions, réceptions, colloques, séminaires, salons...  
Anne Clermont

## RESSOURCES

**CATALOGUES DES RESSOURCES**

# <http://emf.fr/catalogue/>

**LOCATIONS D'EXPOSITIONS**  
Patrick Rivault

**ANIMATIONS ITINÉRANTES**  
Stéphanie Auvray, Marika Boutou (cinéma d'animation),  
Éric Chapelle (astronomie),  
Antoine Vedel

## EXPOSITIONS ET ANIMATIONS

Édith Cirot

**ANIMATIONS**

Stéphanie Auvray, Élodie Prado et Antoine Vedel

## PLANÉTIARIUM ASTRONOMIE

Éric Chapelle

## LE LIEU MULTIPLE

Patrick Tréguer et Marika Boutou, Michel Canuel, Stéphane Gamet, Olivier Naudin  
# <http://lieumultiple.org>

## ÉCOLE DE L'ADN

Laurent Fillion et Laurencé Héchard, Élodie Prado et Emmanuelle Tiennault  
# <http://ecole-adn-poitiers.org>

## OPÉRATIONS LABELLISÉES

**FÊTE DE LA SCIENCE** Stéphanie Brunet

**IMAGES DE SCIENCE, SCIENCE DE L'IMAGE**  
**LA SCIENCE SE LIVRE** Christine Guitton

## SCIENCE, INNOVATION ET TERRITOIRES

Jean-Pierre Michel et Chrystelle Manus (coordination pour les Charentes),  
Céline Nauleau (Deux-Sèvres) et  
Jacky Denieul (créativité et territoires)

## HISTOIRE DES SCIENCES ET DES TECHNIQUES

Anne Piriou

## INFORMATION SANTÉ

Christine Guitton

## DOCUMENTATION

Christine Guitton et Laghia Sanz

## COMMUNICATION ÉDITIONS

Thierry Pasquier et Stéphanie Brunet, Justine Chauvin, Anne Clermont, Céline Nauleau

**ATLANTIQUE ÉDITIONS**

# <http://editionsatlantique.com>

## REVUE L'ACTUALITÉ

Jean-Luc Terradillos

**DIFFUSION**

Stéphanie Brunet

# <http://actu.emf.fr>

**ABONNEMENT**

1 AN / 22 €

2 ANS / 40 €

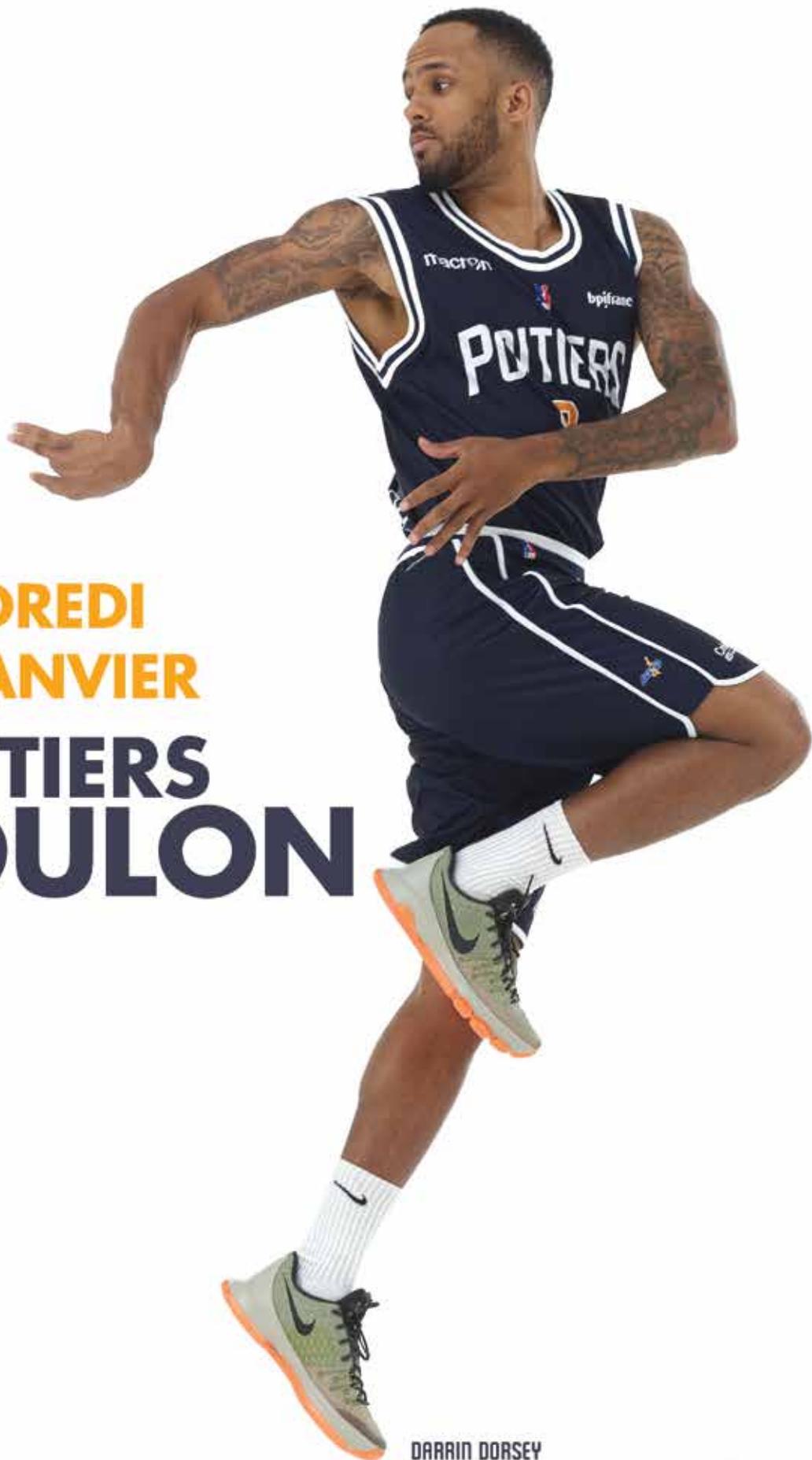
Vente à l'EMF,  
en kiosque  
et en ligne.



**PARTENAIRES // L'ESPACE MENDÈS FRANCE EST SOUTENU FINANCIÈREMENT POUR L'ENSEMBLE DE SES ACTIVITÉS PAR LA VILLE DE POITIERS, GRAND POITIERS ET LA RÉGION POITOU-CHARENTES, REÇOIT DES FINANCEMENTS SUR PROJETS PAR LE MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, LE MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION, LE MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE, L'UNIVERSITÉ DE POITIERS, LE CHU DE POITIERS, LE FEDER POITOU-CHARENTES ET LES CONSEILS DÉPARTEMENTAUX DE LA VIENNE ET DE CHARENTE MARITIME, ET ENTRETIENT DES PARTENARIATS AVEC L'UNIVERSITÉ DE LA ROCHELLE, LE CHU DE POITIERS, LES GRANDS ORGANISMES DE RECHERCHES ET DE NOMBREUX ACTEURS PUBLICS ET PRIVÉS. LE LIEU MULTIPLE SECTEUR CRÉATION NUMÉRIQUE DE L'ESPACE MENDÈS FRANCE, EST SOUTENU PAR LA VILLE DE POITIERS, LA RÉGION POITOU-**

**CHARENTES ET LE MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION (DRAC). LE PÔLE INFO SANTÉ EST UN PARTENARIAT ENTRETENU AVEC LE CHU DE POITIERS DEPUIS 1993. LE PÔLE HISTOIRE DES SCIENCES ET DES TECHNIQUES ET SCIENCES DE L'HOMME COMPTE PARMI SES PARTENAIRES L'ESPE, UNIVERSITÉ DE POITIERS ET DES SOCIÉTÉS SAVANTES : LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE D'HISTOIRE DES SCIENCES ET DES TECHNIQUES ET LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE POUR L'HISTOIRE DES SCIENCES DE L'HOMME. LES ACTIVITÉS DE L'ÉCOLE DE L'ADN EN POITOU-CHARENTES SONT SOUTENUES PAR L'UNIVERSITÉ DE POITIERS, GRAND POITIERS, LA RÉGION POITOU-CHARENTES ET LE DÉPARTEMENT DE LA VIENNE. L'ASSOCIATION REÇOIT AUSSI LE SOUTIEN DU FEDER POITOU-CHARENTES, DE L'AFM ET DE LA FONDATION XAVIER BERNARD.**





**VENDREDI  
15 JANVIER**

**POITIERS  
TOULON**



PARRAIN DU MATCH

DARRIN DORSEY

POITIERS BASKET 86 REÇOIT HYÈRES-TOILON VENDREDI 15 JANVIER, SALLE ST-ÉLOI DÈS 19H30  
ENTRÉE GRAND PUBLIC À PARTIR DE 6,5€.

Crédit Mutuel  
dans le cadre d'un partenariat



Toutes les infos sur [www.pb86.fr](http://www.pb86.fr)



en jeu ▶ Arnault Varanne - avaranne@np-i.fr

# Hyères remet le couvert

**Concurrent numéro un de Monaco la saison passée, Hyères-Toulon confirme ses excellentes dispositions, avec un début de championnat canon. Le HTV de Kyle Milling caracole en tête de Pro B. Attention, gros morceau pour le PB86 !**

En quittant les bords de la Méditerranée pour la Bourgogne, Laurent Legname a embarqué dans ses bagages son meneur de jeu Axel Julien. Sans ses deux « gardiens du temple », le Hyères-Toulon Var Basket aurait pu basculer dans la sinistrose. Après tout, le formidable parcours réalisé en 2014-2015 -2<sup>e</sup> de la saison régulière- avait tellement épaté la galerie que les Varois eux-mêmes ne s'attendaient sans doute pas à tenir encore le haut de l'affiche. Après onze journées de championnat et un match en moins<sup>(\*)</sup>, la bande à Kyle Milling réalise pourtant le parcours quasi-parfait. Seul Le Portel a réussi l'exploit de s'offrir le leader (69-61).

Même la blessure longue durée de Kyle Spain n'a pas réussi à gripper la troisième artillerie de la division (82,1pts). Son remplaçant Robert Nyakundi fait des merveilles au côté de l'ancien Monégasque Jonathan Tornato. Mais c'est surtout à l'autre bout du parquet que Ludo Chelle et compagnie font merveille. Ils ne laissent en moyenne que soixante-dix points à leurs adversaires. Ne cherchez pas, personne ne fait mieux ! Du reste, le HTV fait participer tous ses soldats à la fête. A commencer par la traction arrière Maurice Acker-Chris Dowe, étincelante depuis la rentrée.



Photo : Franck Péris

Jeff Greer et les siens auront fort à faire pour terrasser le leader.

Derrière, Tornato pousse à la porte avec ses 7,5rbd par match et son écot offensif (13,5pts). Quant à William Howard, il semble avoir digéré son transfert à l'intersaison. L'ancien de Denain est ultra-rentable, comme Clément Cavallo dans un autre registre. Les vétérans Ludovic Chelle, Christophe Anthony et le jeune intérieur Drissa

Ballo se goinfrent du temps de jeu restant. Très en verve lors de ses dernières sorties à Saint-Eloi, le PB86 est prévenu. Si Hyères arrive à imposer son rythme et ses contre-attaques, le péril sera imminent.

Ruddy Nelhomme et ses ouailles auront intérêt à mettre le ballon sous le bras et à obliger les Varois à jouer à la limite des vingt-

quatre secondes. Entre les fêtes, Boulazac a payé le prix fort dans son antre du Palio (72-89). Pour rappel, en décembre 2014, le HTV avait passé quatre-vingt-onze points aux Poitevins. Gare à ce leader au rythme effréné.

<sup>(\*)</sup>A disputer le 23 janvier, à Souffelweyersheim.

## CLASSEMENT

	équipes	MJ	V	D
1	Hyères-Toulon	10	9	1
2	Boulogne/Mer	11	9	2
3	Bourg-en-Bresse	11	9	2
4	Le Portel	11	6	5
5	Boulazac	11	6	5
6	Evreux	10	5	5
7	Nantes	11	5	6
8	Charleville-M.	11	5	6
9	Saint-Chamond	11	5	6
10	Poitiers	11	5	6
11	Fos-sur-Mer	11	5	6
12	Vichy-Clermont	11	5	6
13	Souffelweyersheim	10	4	6
14	Saint-Quentin	11	4	7
15	Lille	11	4	7
16	Roanne	11	4	7
17	Denain	11	4	7
18	Orchies	10	3	7

## CHAMPIONNAT

### Une reprise en fanfare

La Pro B reprend ses droits avec deux journées à l'affiche cette semaine. Le programme...

#### Mardi 12 janvier (12<sup>e</sup> journée)

Bourg-Fos, Denain-Roanne, Le Portel-Saint-Chamond, Orchies-Boulogne, Evreux-Boulazac, Hyères-Nantes, Charleville-Souffel., Saint-Quentin-Poitiers, Vichy-C.-Lille (23 janvier).

#### Vendredi 15 et samedi 16 janvier (13<sup>e</sup> journée)

Roanne-Evreux, Nantes-Vichy-C., Saint-Chamond-Saint-Quentin, Poitiers-Hyères, Lille-Orchies, Fos-Denain, Boulogne-Bourg, Boulazac-Charleville et Souffel-Le Portel.



## RECYCLAGE & VALORISATION DES DÉCHETS

Votre agence met en œuvre des prestations sur-mesure adaptées aux besoins des entreprises et des collectivités :

- > Collecte des déchets industriels et commerciaux
- > Tri, recyclage, valorisation
- > Location de bennes et de compacteurs

### Veolia

ZI La Galonnière - RN10 - 86240 Iteuil - Tél : 05 49 57 09 57

www.veolia.fr

Ressourcer le monde



## 2020, un cap à tenir



Le PB86 ambitionne de revenir en Pro A, notamment grâce à son centre de formation. Ici, Mike Joseph.

**En fin de semaine dernière, le PB86 a dévoilé son plan de reconquête à l'horizon 2020. Au-delà d'un retour en Pro A « dès que possible », le club s'est fixé d'ambitieux objectifs dans toutes ses composantes. Y'a plus qu'à...**

Les crises charrient évidemment leur lot de désolation, mais elles permettent aussi et surtout de réfléchir. Celle que traverse le PB86, matérialisée par des difficultés financières, un repli sportif et un engouement populaire altéré, vient d'accoucher d'un plan de bataille très ambitieux. Un an après ses premiers balbutiements, des dizaines d'heures de réunion, soixante-dix participants, « Cap 2020 » s'apprête

à enrichir l'histoire d'un club qui n'aspire qu'à retrouver le fil de sa croissance. « Nous souhaitons à la fois réaffirmer notre ADN, notamment les valeurs tels que le partage, le bénévolat et la convivialité, conforter la formation, le modèle associatif et aller vers un budget offensif et rigoureux », affirme Louis Bordonneau, président de la SAOS.

Ces ambitions, qui vont des finances au sportif, de la communication à la formation, du lobbying pour une nouvelle salle au rayonnement régional, se traduisent par cent quarante actions à mener dans les cinq années à venir. Le PB86 aimerait doubler son capital social (205 000€ aujourd'hui), intégrer de nouveaux actionnaires privés et grimper dans le Top 3 des clubs de Pro B en termes de budget et de masse salariale. Le tout pour retrouver la Pro A et s'y installer. « C'est une ambition, pas encore un

objectif, borde l'ancien banquier. Actuellement, nous n'en avons pas les moyens. C'est clair ! »

#### LE PUY DU FOU EN EXEMPLE

Cette reconquête, les parties prenantes du projet Cap 2020 la fonde sur la formation. Le maintien du budget annuel du centre de formation (350 000€, Ndlr) est écrit noir sur blanc. À la clé, le club vise l'obtention « d'au moins deux titres en U15 et U18 ». Histoire de mettre ses futurs talents dans les meilleures conditions, le PB rêve aussi d'une « structure d'hébergement unique ». Dans ses songes diurnes, Poitiers s'imagine en précurseur d'une « académie du bénévolat », en s'inspirant de celle qu'a créée le Puy du Fou.

En drainant davantage de ressources humaines -cent trente bénévoles à ce jour-, le vice-champion de France 2014 de

Pro B espère aussi « redevenir « the place to be » ». L'endroit où il faut être les soirs de match. « Il faut offrir aux Poitevins un spectacle unique, avec un taux de remplissage de la salle supérieur à 95% et une satisfaction supérieure à 80% », ajoute Louis Bordonneau.

Il est question de créer une mascotte, de doubler les effectifs des Pictagoules, de développer « une communication audacieuse avec « un ton décalé »... Au fond, le PB aspire à réenclencher un cercle vertueux. Avec ou sans Ruddy Nelhomme, son entraîneur depuis 2007 ? L'intéressé est en fin de contrat l'été prochain. Et comme « l'avenir du PB se décide aujourd'hui », le conseil d'administration se prononcera sur ses intentions « dès le printemps », dixit son président. De la difficulté de concilier court, moyen et long termes...

VITE DIT

#### FORMATION

##### Les U15 et U18 en poule haute

Les trois équipes réserve du PB86 obtiennent des résultats saisissants. La « N3 » a conforté sa place en haut de tableau, tandis que les U15 et U18 batailleront avec le gratin français de leur catégorie. A partir de ce week-end, les minimes se frotteront à l'Élan Béarnais, aux JSA Bordeaux, à Adour Dax, Cholet Basket et Angers. Les U18 héritent aussi de l'Élan Béarnais, Cholet Basket et Angers, mais aussi d'Orléans et du Mans.

#### PRO A

##### Durham vers Nanterre

Incroyable de régularité pendant ses deux saisons à Nantes, l'intérieur de poche américain Allen Durham pourrait bien avoir sa chance à l'échelon supérieur. L'entraîneur de la JSF Nanterre Pascal Donnadiou a indiqué qu'il envisageait de l'enrôler. Durham présente un profil similaire à celui de Laurence Ekperigin. Excellent finisseur près du cercle, il est aussi très présent au rebond.

#### LIMOGES

##### Et Hervé démissionna...

Neuf mois après son arrivée à Limoges, en remplacement de Jean-Marc Dupraz, Philippe Hervé a déjà quitté le chaudron. L'ancien technicien orléanais, crédité d'un titre de champion de France au printemps, a démissionné après le match d'Eurocup perdu face à Oldenburg. C'est le binôme Parvaud-Bilba qui assure l'intérim.

PRENEZ LA ROUTE EN TOUTE SÉCURITÉ AVEC

HERTZ POITIERS  
105, Boulevard du Grand Carl  
86000 POITIERS - Tél. : 05 49 58 24 24

**Autres agences :**  
Chasseneuil, Châtellerault,  
Montmorillon

**SPECIAL NEIGE**

Louez un minibus 9 places à petit prix!

Réservez dès maintenant et partez à plusieurs sur les pistes, c'est moins cher !  
(Voir conditions en agence)

# POITIERS-HYÈRES-TOULON, vendredi 15 janvier, 20h à Saint-Eloi

## Poitiers



**4. Arnaud Thinson**  
1,78m - meneur  
FR - 28 ans



**5. Kevin Harley**  
1,92m - arrière  
FR - 21 ans



**7. Johann Garbin**  
1,80m - meneur  
FR - 18 ans



**8. Darrin Dorsey**  
1,88m - meneur/arrière  
US - 28 ans



**9. Lenny-Charles Catherine**  
1,94m - arrière - FR  
19 ans



**10. Mike Joseph**  
2,03m - pivot  
FR - 21 ans



**11. Pierre-Yves Guillard**  
2,01m - intérieur  
FR - 31 ans



**13. Laurence Ekperigin**  
2m - intérieur/pivot  
GBR - 27 ans



**15. Jeff Greer**  
1,96m - arrière/ailier  
US - 35 ans



**17. Simon Cluzeau**  
2,03m - pivot  
FR - 18 ans



**20. Romuald Morency**  
2,02m - ailier  
FR - 20 ans



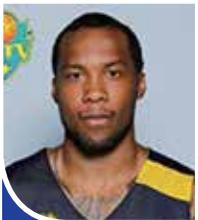
**Ruddy Nelhomme**  
Entraîneur

Assistants : Antoine Brault  
et Andy Thornton-Jones

## Hyères-Toulon



**4. Maurice Acker**  
1,73m - poste 1  
US - 28 ans



**5. Chris Dowe**  
1,92m - poste 2  
US - 24 ans



**6. Clément Cavallo**  
2m - poste 3  
FR - 25 ans



**8. Robert Nyakundi**  
2,03m - postes 3-4  
US - 26 ans



**9. Ludovic Chelle**  
1,82m - poste 2  
FR - 33 ans



**11. William Howard**  
2,01m - poste 3  
FR - 22 ans



**14. Jonathan Tornato**  
2,10m - poste 5  
FR - 26 ans



**15. Drissa Ballo**  
2,07m - poste 5  
FR - 20 ans



**16. Anthony Christophe**  
1,89m - poste 1  
FR - 32 ans



**20. Kévin Thalien**  
1,90m - poste 1  
FR - 23 ans



**Kyle Milling**  
Entraîneur

Assistant : Sébastien Devos

## ASTRON VIDÉO

l'agence de communication par l'image,  
N°1 auprès des artisans,  
commerçants de proximité,  
chefs d'entreprise de TPE, PME



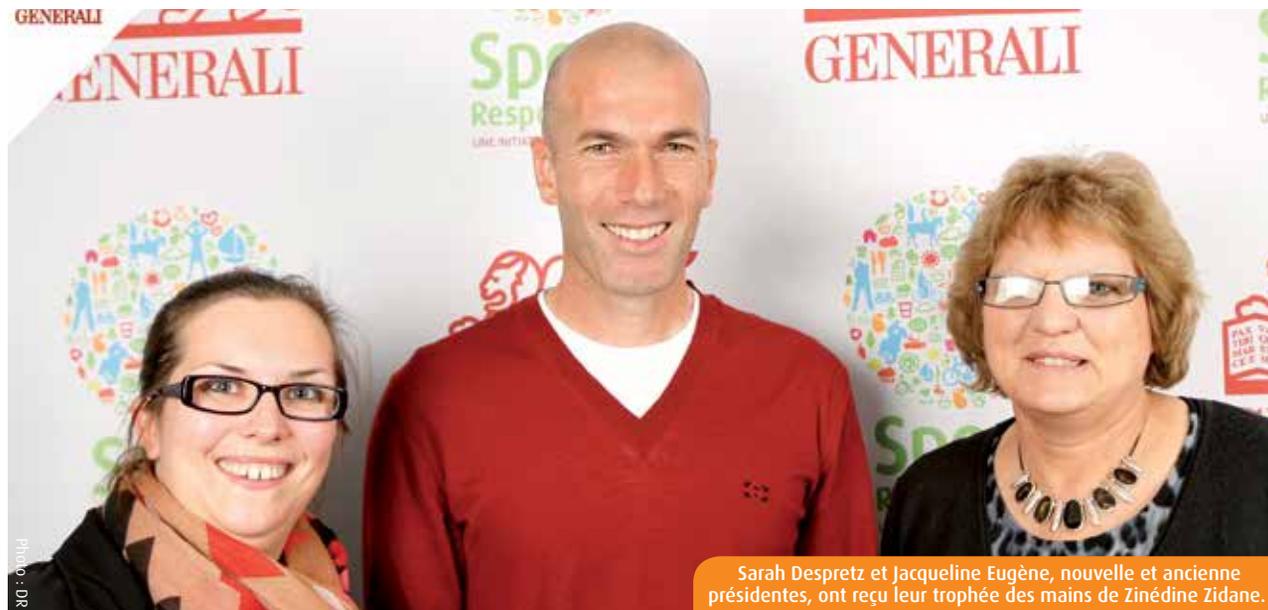
05 49 46 52 82  
astronvideo.com  
contact@astronvideo.com  
8, rue Evariste Galois - BP 50101  
86960 FUTUROSCOPE

ASTRON  
VIDÉO



film corporate  
identité visuelle  
reportage vidéo  
animation 2D, 3D  
prise de vue drone  
film en relief sans lunette  
stratégie de communication  
moyens techniques audiovisuels

# Buxerolles, étoile intergénérationnelle



Sarah Despretz et Jacqueline Eugène, nouvelle et ancienne présidentes, ont reçu leur trophée des mains de Zinédine Zidane.

**En 2013, l'Etoile Sportive de Buxerolles fut le premier club de la Vienne -et reste le seul à ce jour- à ouvrir une section exclusivement dédiée aux 60 ans et plus. Une différence récemment distinguée au niveau national.**

Pour un peu, l'exploit serait passé inaperçu. Dans le souffle du titre décroché par le Stade poitevin tennis de table, on en aurait presque oublié le nom du médaillé de bronze. Etonnant ! Il est également de la Vienne et défend, comme le premier, un sport de raquettes. Au palmarès des Trophées nationaux du Sport responsable, l'année 2015 restera assurément gravée comme l'exercice de référence de notre département. « Deux clubs sur le même podium, c'est quand même fort ! »

Tout sourire, Jacqueline Eugène n'en veut pas aux pongistes de Jean-Marie Pichard (voir notre article du n°288) d'avoir éclipsé la performance de SON Etoile Sportive de Buxerolles. La bise de Zinédine Zidane et le chèque de 1000€ déposé sous le sapin de la section « badminton » suffisent, depuis maintenant un mois, à faire son bonheur. « Je suis arrivée à l'ESBB en 1992 et j'ai présidé de 2000 à 2015, rappelle-t-elle. Recevoir un tel hommage après tant d'années d'investissement fait incroyablement chaud au cœur. Et pour Sarah Despretz, qui m'a succédé, cela constitue un bien beau départ. »

## ISOLEMENT ROMPU

Le 3<sup>e</sup> prix de la catégorie « Accessibilité au plus grand nombre » sanctionne avant tout l'esprit d'initiative et ce choix opéré, il y a un peu plus de deux ans, de créer une section sans équi-

valent en région. La seule à ce jour qui soit exclusivement réservée aux 60 ans et plus. « L'idée est née d'un besoin, éclaire Jacqueline. Certains anciens commençaient à peiner lorsqu'ils jouaient contre plus jeunes qu'eux. Nous avons commencé à douze. Nous sommes aujourd'hui trente-cinq, dont bon nombre de néophytes. » Trente-cinq « grand(e)s vétéran(te)s » réunis, chaque vendredi, de 10h à 12h à la salle Eric-Tabarly, pour le seul plaisir de... se faire plaisir. « J'éprouve une joie immense à les encadrer, car l'aspect ludique et convivial prime sur toute autre considération, sourit encore Jacqueline. Pour certains, ce rendez-vous, outre le fait de prévenir les risques cardiovasculaires, permet de rompre l'isolement, en maintenant un lien social indispensable à leur bien-être. C'est d'ailleurs avant tout ce qu'a retenu le jury des

Trophées du sport responsable. » Derrière cette reconnaissance, s'affiche un bonheur partagé par l'ensemble des 216 autres licenciés de l'Etoile sportive<sup>(1)</sup>. « Cela rejaille sur tout le monde », confirme l'ex-présidente, pas peu fière d'affirmer que le bureau rajeuni et sa nouvelle figure de proue font déjà « de l'excellent boulot ». Reste maintenant à renforcer l'existant, au sein d'un club qui compte pas moins de quarante enfants à l'école de bad, des loisirs adultes, sept équipes seniors (une en Nationale 3, deux en régionale, quatre en départementale), cinq pratiquants en « sport adapté » et un handisport. Ça vaudrait bien une deuxième médaille, non ?

<sup>(1)</sup>L'ESBB organise régulièrement des rencontres intergénérationnelles. La prochaine aura lieu le 6 février.

VITE DIT

## VOLLEY-BALL

### Le SPVB très diminué à Paris

Trois semaines après leur revers de Lawson-Body face à Montpellier (1-3), les hommes de Brice Donat, toujours coleaders de la division avec Sète, se déplacent ce mercredi à Paris, pour le compte de l'avant-dernière journée de la phase aller. L'affaire sera compliquée pour le SPVB, qui devra composer avec de nombreuses absences. Ce vendredi, en match amical contre Tours, le jeune réceptionneur-attaquant Eldin Demirovic est mal retombé, s'occasionnant une fracture ouverte de la cheville. Saison terminée. Janic, toujours blessé à la main, manquera à l'appel. Le Stade pourrait également être privé de son pointu cubain Poey Romero, suspendu après deux cartons rouges pris depuis le début de la saison.

### Rio attendra pour Ngapeth et consorts

Après une semaine brillamment maîtrisée, l'équipe de France de volley-ball s'est inclinée, dimanche, en finale du tournoi qualificatif olympique de Berlin, face à la Russie (1-3, 25-14, 16-25, 23-25, 21-25). Ngapeth le Poitevin de souche, Rouzier, Sidibé, Pujol et Maréchal, les anciens Stadistes, auront une dernière chance de décrocher leur billet pour Rio, en mai, au Japon.



à partir de

# 29 €90

MOIS

COACH INCLUS

tarif spécial étudiant

## MA SALLE DE SPORT À POITIERS

ZONE CCIALE DU GRAND LARGE

KEEPCOOL.FR

danse ▶ Florie Doublet - fdoublet@7apoitiers.fr

# Vivez en Autarcie (...)



Autarcie (...) est un spectacle mélangeant plusieurs styles de hip-hop.

## MUSIQUE

- Jeudi 14 janvier, à 20h30, « Hymne à la nuit romantique », à l'auditorium Saint-Germain.
- Vendredi 15 janvier, à 19h30, Blick Bassy et Vaudou Game, au Tap.
- Samedi 30 janvier, à 19h30, « Tapas nocturnes », salle Jean-Ferrat, à Migné-Auxances.

## THÉÂTRE

- Du 28 au 30 janvier, « La Métamorphose », à Poitiers Cap-Sud.

## DANSE

- Samedi 23 janvier, bal folk, à la salle R2B de Vouneuil-sous-Biard.
- Samedi 30 janvier, de 15h à 18h, et dimanche 31 janvier, de 10h à 18h, stage au centre socioculturel de la Blaiserie.

## ÉVÉNEMENTS

- Samedi 16 janvier, de 10h à 12h et de 14h à 18h30, séance de dédicaces de Jean-Michel Claveau, ancien candidat de la saison 6 de l'émission « L'Amour est dans le pré », à Auchan Poitiers-Sud.
- Du 20 au 26 janvier, festival Télérama, au Tap et au Dietrich.

## CINÉMA

- Vendredi 5 février, à 20h30, « En plein dans l'œil », par Alcoléa, au cinéma Le Majestic de Neuville-de-Poitou.

## EXPOSITIONS

- Jusqu'au 17 janvier, « Images révélées », au musée Sainte-Croix de Poitiers.
- Jusqu'au 28 janvier, peintures sur le thème du végétal de Claudine Mingot, à l'hôtel du Département.
- Jusqu'au 29 janvier, « Carnets de Voyageurs », de Jean-Michel Pelhâte, à la Galerie Rivaud.

**Etoile montante de la scène hip-hop, Anne Nguyen présentera, ce jeudi, au centre socioculturel de Beaulieu, son spectacle Autarcie (...). Les quatre danseuses livrent une performance étonnante, où le mélange des styles est roi.**

**B**reak, popping, waacking. Trois styles pour une seule danse, le hip-hop. Dans son dernier spectacle, intitulé Autarcie (...), la chorégraphe Anne Nguyen mélange les genres et brise les codes établis. « *Je me suis attachée aux rapports humains, explique la fondatrice de la compagnie Par Terre. Les danseuses se cherchent, comme*

*si elles jouaient à chat ou à 1,2,3 soleil. Elles mettent en parallèle des mouvements de break et de « popping », s'amusant ainsi avec l'idéal de l'uniformité et accentuent leurs différences, subtiles au premier abord, mais qui deviendront de plus en plus flagrantes au cours du spectacle.* »

La scène du centre d'animation de Beaulieu se transformera donc, ce jeudi, en véritable terrain de jeu. « *J'ai beaucoup réfléchi à l'espace de performance et au rapport avec le public. Nous établissons avec les*

*spectateurs une sorte de rapport de force. Dans un premier temps, nous les confortons dans leur idée du hip-hop pour mieux nous en éloigner. Je suis attachée à l'excellence de l'exécution, mais je refuse toute forme d'« académisme » de la danse.* »

### DE CHAILLOT À BEAULIEU

Anne Nguyen regrette d'ailleurs que ce soient « *toujours les mêmes* » -chorégraphes comme danseurs- qui bénéficient des faveurs des médias. « *Les gens du milieu n'imaginent pas que le*

*public puisse être aussi ouvert.* » Autarcie (...) a été salué par la critique parisienne. « *S'il existe un hip-hop au féminin, Anne Nguyen en est l'une des plus brillantes représentantes, affirme la journaliste spécialisée Isabelle Calabre. Venue à cette danse par l'univers très masculin des battles, ces compétitions où s'affrontent les meilleurs interprètes, la jeune femme n'a depuis cessé d'imposer sa différence.* »

Du théâtre national de Chaillot au centre de Beaulieu, il y a un pas que la chorégraphe n'hésite pas à franchir. « *Je ne fais pas de distinction entre les spectateurs. A Paris ou ailleurs, ils vivent les mêmes émotions...* »

Jeudi 14 janvier à 20h30, au centre de Beaulieu. Tarif : 13€. Renseignements au 05 49 44 80 40.

### Le lexique du hip-hop

Le break se déroule principalement au sol, à partir de mouvements acrobatiques. Le popping est une gestuelle explosive, alternant mouvements fluides et relâchés, puis contractions et blocages. Le waacking se caractérise par des mouvements très marqués et rapides des bras.

## CONCERT

### Du romantisme au jazz

L'Orchestre de l'université de Poitiers présente, le mardi 2 février, à La Hune, sous la direction d'Augustin Maillard, un programme en deux parties contrastées : le romantisme, avec Georges Bizet et Serge Rachmaninov, puis le jazz représenté par deux pièces majeures de Georges Gershwin.

Achat des billets (7€) à l'office de tourisme et dans les magasins Mondes du disque et Gibert disques, à Poitiers.

## THÉÂTRE

### De l'humour à Bignoux

Une restauratrice de bas quartier s'est fait dérober son sac à main contenant des papiers d'identité. Dix ans plus tard, voulant épouser un barman, elle apprend que « sa » voleuse a épousé, en empruntant son propre nom, un jeune baron... Cette drôle d'histoire est celle de la pièce « *J'y suis, j'y reste* », qui sera jouée par la compagnie du Théâtre populaire pictave, les samedi 23 et dimanche 24 janvier, à la salle socioculturelle de Bignoux. Un bon moment en perspective.

Samedi 23 janvier, à 20h30, au profit de l'école des sports et dimanche 24 janvier, à 15h, au profit de la Ligue contre le cancer.

► **fab lab** ► Arnault Varanne - avaranne@np-i.fr

# Au rendez-vous des bidouilleurs

**Au-delà des Usines nouvelles, Ligugé abrite un autre Fab Lab. Ouvert aux enfants et adultes, Quai-Lab s'autorise toutes les fantaisies autour de la robotique, de la domotique, de l'impression 3D et des objets connectés. Visite guidée.**

Une table ovale, des dizaines de composants, quelques télécommandes égarées, un fer à souder, des câbles, écrans et ordis à moitié désossés ! Bienvenue dans les locaux de Quai-Lab, le « club des bidouilleurs », comme il se surnomme lui-même. À Ligugé, à un couloir de ses entreprises, Cevad -doudou-shop.com- et Creatic Agency (cf. repères), Sébastien Bonnifet a eu l'excellente idée d'offrir aux Poitevins l'occasion de laisser libre cours à leur imagination. Ici, on « partage ses connaissances », on bâtit des projets à partir de rien ou presque. « Nous produisons de plus en plus d'objets qu'on nous pousse ensuite à



Didier Longueville et Sébastien Bonnifet en pleine séance de soudure. Quai-Lab est un véritable labo d'expérimentation.

jeter, analyse le dirigeant. Ici, l'idée est de recycler, de réparer et d'imaginer ! » Tous les équipements nécessaires ont été apportés par les habitués de Quai-Lab, y compris les chaises et les tables. Et voilà comment un... Minitel reprogrammé se retrouve à twitter ou à poster des messages sur Facebook, comment un bras de robot numérique s'amuse à jouer au

morpion... « Dans le concept de laboratoire, il est important de tester, de se tromper puis de recommencer », admet Sébastien Bonnifet. Une imprimante 3D permet de fabriquer les pièces à façon. Comme ce moule de pâtisseries en forme de... kangourou, désigné par les « makers ». On est loin de la robotique et du numérique, me direz-vous. Mais on y revient sous la forme du fil

conducteur 2016 de l'association : les robots.

## UN ÉTAT D'ESPRIT

« Cette année, nous comptons en fabriquer beaucoup, avec des manettes qui permettront d'interagir dans un jeu virtuel. Les scores seront comptabilisés sur un écran », avance Didier Longueville, autre pionnier de Quai-Lab. De ces soirées « techno », naîtront peut-être un jour des produits à commercialiser. Quai-Lab ne l'exclut pas et soutient même des initiatives en ce sens. « Le Fab Lab permet d'amorcer des projets, de réaliser les études de faisabilité et un prototype. C'est l'esprit ! » L'accès est libre et 100% gratuit, y compris pour les enfants. L'adresse ? Zone des Erondières, à Ligugé. Observez le bâtiment au moment de vous garer, Sébastien Bonnifet l'a conçu en assemblant vingt-quatre algécos. Vous avez dit bidouille ? Rien ne se perd, tout se transforme...

Pour en savoir plus, [www.quai-lab.com](http://www.quai-lab.com) - [info@quai-lab.com](mailto:info@quai-lab.com)  
Contact : 05 49 41 85 71.

REPÈRES

## ÉCONOMIE

### Cevad, reine des peluches

Jouets, doudous, objets de puériculture... Via ses sites [Webdoudou-shop.com](http://Webdoudou-shop.com), [cevad.fr](http://cevad.fr) et [poupees.fr](http://poupees.fr), l'entreprise Cevad expédie environ 25 000 colis par an dans l'Hexagone. « Nous travaillons avec deux cents fournisseurs, d'où notre hyperspécialisation sur certains produits introuvables ailleurs », avance Sébastien Bonnifet. Le fondateur de cette TPE de trois salariés, qui a travaillé dans des start-up parisiennes, a également créé Creatic Agency, en 2013, toujours à Ligugé. L'agence de communication interactive emploie également trois salariés et compte de belles références, notamment la refonte graphique et ergonomique du CHU de Poitiers ou le portail de la boisson charentaise Obo.

L'information 7 jours sur 7  
[www.7apoitiers.fr](http://www.7apoitiers.fr)

RETROUVEZ-NOUS AUSSI SUR...

Internet, smartphone et les réseaux sociaux

Feuilletez le journal en ligne

App Store 7 à Poitiers sur iPhone

Facebook 7 à Poitiers sur Facebook

@7apoitiers sur Twitter

INDICE N°18 :  
"INVENTER LES FUTURS RÉSEAUX ÉLECTRIQUES DE LA VIENNE ET PERMETTRE À TOUS DE PRODUIRE ET CONSOMMER UNE ÉNERGIE RENOUVELABLE ET LOCALE"

En 3 lettres

afaq OSE

SRD GROUPE ÉNERGIES VIENNE

[www.srd-energies.fr](http://www.srd-energies.fr)

# Que vous réserve 2016 ?

### ♈ BÉLIER

(21 MARS > 20 AVRIL)

**Amour :** Vous allez redécouvrir des sentiments quelque peu oubliés en 2015.

**Santé :** Une excellente santé, mais un stress toujours présent qu'il va falloir éradiquer.

**Travail :** Le travail sera caractérisé par le mouvement et le changement, surtout en fin d'année.

### ♉ TAUREAU

(21 AVRIL > 20 MAI)

**Amour :** La sincérité et l'authenticité vous permettent de réaliser vos projets sentimentaux.

**Santé :** Vous vous souciez un peu plus de votre santé et de votre hygiène de vie.

**Travail :** Vous saurez prendre les bonnes décisions, celles qui vous apporteront le succès professionnel attendu.

### ♊ GÉMEAUX

(21 MAI > 20 JUIN)

**Amour :** Vous devrez aider votre partenaire à traverser des périodes de doute et multiplier les moments de complicité.

**Santé :** Attention à la pression et au stress qui risquent de gêner

cher votre bonne humeur.

**Travail :** C'est l'année idéale pour progresser sur le plan professionnel et améliorer vos compétences.

### ♋ CANCER

(21 JUIN > 20 JUILLET)

**Amour :** 2016 vous rend séduisant. Votre relation amoureuse s'épanouit et les sentiments amoureux se renforcent.

**Santé :** Vous avez tendance à trop privilégier les autres et à vous négliger. Sachez vous occuper un peu plus de vous cette année.

**Travail :** D'énormes changements en 2016. Vous êtes capable de relever les défis.

### ♌ LION

(23 JUILLET > 22 AOÛT)

**Amour :** Il est temps pour vous de comprendre ce que vous attendez d'une relation. Gardez l'esprit ouvert.

**Santé :** Des activités comme la méditation ou le yoga peuvent vous aider à vous détendre et à rester en bonne santé.

**Travail :** Vous saurez profiter de vos forces et de vos connais-

sances pour faire les bons choix. Vous serez audacieux et créatif.

### ♍ VIERGE

(23 AOÛT > 21 SEPTEMBRE)

**Amour :** L'amour et l'amitié seront présents dans votre vie. Vous réaliserez que les moments intenses se passent avec l'être cher.

**Santé :** L'anxiété peut mettre à mal votre bien-être et vous épuiser. Essayez de vous relaxer le plus possible.

**Travail :** 2016 s'annonce un peu moins chaotique que l'année passée, mais tout n'est pas rose. Il faudra vous faire aider de vos collègues sans état d'âme.

### ♎ BALANCE

(22 SEPTEMBRE > 22 OCTOBRE)

**Amour :** Vous êtes romantique et votre charme ne laisse personne indifférent. Votre spontanéité est votre meilleure alliée.

**Santé :** Surveillez votre alimentation. Limitez les mauvaises habitudes pour profiter de votre bonne santé.

**Travail :** Vous allez progresser professionnellement. N'hésitez pas à suivre des formations afin de remplir vos obligations.

### ♏ SCORPION

(23 OCTOBRE > 21 NOVEMBRE)

**Amour :** Vos relations de couple s'épanouissent et vous demandent plus de temps.

**Santé :** Sachez être prudent pour préserver votre santé. Concentrez-vous sur des choses positives et faites du sport.

**Travail :** Après un début d'année un peu difficile, vous retrouverez la sérénité et l'épanouissement professionnel.

### ♐ SAGITTAIRE

(22 NOVEMBRE > 20 DÉCEMBRE)

**Amour :** Vous allez prendre des décisions audacieuses afin de mieux gérer vos amours.

**Santé :** Vous avez la forme et la résistance, mais le stress peut vous guetter et vous empêcher de réaliser certaines choses.

**Travail :** Excellente année pour le travail et les affaires. Votre créativité aura une influence positive sur votre travail.

### ♑ CAPRICORNE

(21 DÉCEMBRE > 19 JANVIER)

**Amour :** Votre assurance est votre véritable atout de séduction cette année.

**Santé :** Profitez de vos atouts

physiques et de votre bonne condition. L'activité est votre arme pour rester en forme.

**Travail :** Votre travail porte ses fruits. Des opportunités se présentent, peut-être même une association !

### ♒ VERSEAU

(20 JANVIER > 18 FÉVRIER)

**Amour :** Il est temps pour vous de réfléchir à votre couple et à son avenir.

**Santé :** C'est le moment d'adopter un mode de vie sain et régulier. La récompense est au bout des efforts.

**Travail :** Votre esprit stratégique vous permettra d'accomplir les tâches les plus lourdes et d'affronter les problèmes avec efficacité.

### ♓ POISSONS

(19 FÉVRIER > 20 MARS)

**Amour :** Vous pourrez compter sur votre partenaire pour vous soutenir dans les moments difficiles.

**Santé :** Surveillez votre santé et prenez le temps de souffler.

**Travail :** Votre vie professionnelle va connaître de grands changements, il faut s'y préparer.

**Anti gaspi**

**Pause sucrée**



**vous dévoile sa recette**

**BIO ET ANTI-GASPI !**

Parce que cuisiner les "restes" c'est éviter le gaspillage alimentaire et limiter les déchets ! Soyez malins et économes tout en restant gourmands !

Afin de réduire le sur-emballage et favoriser le "zéro déchet", Le Pois Tout Vert arrête de commercialiser tous les produits emballés qui ont leur équivalence en vrac... biscuits, céréales, légumes et fruits secs...

En privilégiant le VRAC, Biocoop vous fait bénéficier de produits bio à prix plus avantageux que ceux vendus avec emballage. En choisissant la quantité dont vous avez besoin, vous limitez le gaspillage et les produits surstockés dans les placards !

**Gelée gourmande aux épluchures de pommes**

Préparation : 15 mn - Cuisson : 1h30 - Repos : 1 nuit

Dans une grande casserole, couvrir d'eau les épluchures et les trognons (avec pépins) d'une quinzaine de pommes issues de l'agriculture biologique. Ajouter le jus d'un citron bio.

Porter à ébullition et laisser mijoter à feu doux pendant une petite heure en remuant de temps en temps.

A la fin de la cuisson, filtrer l'ensemble au chinois, au fond duquel vous aurez placé un torchon propre. Laisser le jus s'écouler doucement (toute la nuit).

Peser le jus obtenu et y ajouter 700 g de sucre par litre.

Porter de nouveau à ébullition et laisser cuire 30 minutes environ.

Verser la gelée chaude dans les pots stérilisés.

Astuce : si la gelée n'est pas assez consistante, reporter à ébullition, délayer 4 g d'agar agar et cuire une minute de plus.

**Ingredients**

- les épluchures et trognons d'une quinzaine de pommes bio
- 1 citron bio
- 700g de sucre/litre de jus obtenu
- agar-agar (facultatif)

**POITIERS SUD**  
14, route de la Saulaie  
Zone commerciale Porte Sud  
Tél. 05 49 03 05 97

**DEMI-LUNE**  
55, avenue du Plateau des Gilières  
Tél. 05 49 51 05 86

**SAINT-ÉLOI**  
20, rue de Bonneuil Matours  
Tél. 05 49 01 18 96

**Ouverture des 3 magasins du lundi au samedi sans interruption**

www.biocoop.fr • Pour votre santé, mangez au moins 5 fruits et légumes par jour. L'AGAR-AGAR EST IMPRÉPARABLE POUR LA SANTÉ. À CONSUMER AVEC MODÉRATION. © 2015 Biocoop. Suggestion de présentation.

**SOPHROLOGIE**

# Après les fêtes, gardez le meilleur

Directrice de l'Institut de formation à la sophrologie<sup>(\*)</sup>, Catherine Aliotta vous accompagne tout au long de l'année sur le chemin de la sérénité. Aujourd'hui, un exercice de visualisation pour vous souvenir des moments heureux des fêtes.



Noël et la Saint-Sylvestre nous permettent de revenir à l'essentiel. En famille ou entre amis, nous passons du temps avec nos proches. Je vous propose un exercice de visualisation idéal pour conserver en soi ces instants précieux. L'idée consiste à s'isoler cinq à dix minutes dans une pièce calme. Coupez le téléphone et installez-vous confortablement. Vous passez en revue les points d'appui de votre corps, sur la chaise ou le canapé, pour vous détendre. Imaginez ensuite relâcher chaque partie, en commençant par la tête. Défroncez les sourcils, desserrez les mâchoires, les dents... Puis relâchez bien les épaules, les bras et les mains. Vous

devez sentir votre dos bien en contact avec le dossier. Pensez également à bien relâcher votre ventre et détendez les muscles fessiers ainsi que les jambes. Après, remémorez-vous les moments agréables des fêtes : dîner du réveillon, ouverture des cadeaux par les enfants... Lorsque vous faites resurgir ces souvenirs, essayez de prêter attention à tous les bruits, voix et rires, aux couleurs et odeurs. A l'issue de ce petit travail, prenez une profonde inspiration, comme si vous vous emplissiez de tous ces moments positifs. Bloquez

vos respirations un instant et inscrivez toutes ces sensations à l'intérieur de vous. Soufflez doucement pour les laisser se diffuser dans l'ensemble du corps. Récupérez quelques instants et remettez-vous doucement en mouvement. Prenez le temps de vous étirer et ouvrez les yeux au dernier moment.

(\*) À 42 ans, Catherine Aliotta est également présidente de la Chambre syndicale de la sophrologie. Elle est l'auteure d'un livre intitulé « Pratiquer la sophrologie au quotidien », publié chez InterEditions.

**ADOPTÉZ LES !**

**FLAKI** est un adorable croisé border collie mâle d'environ 2 ans. Trouvé non identifié sur la commune de Saint-Cyr, début décembre, il attend désormais d'être adopté par une famille attentionnée. Flaki est un chien très doux, calme et sociable. Si vous avez du temps et de l'affection à lui apporter, n'hésitez pas à venir faire sa connaissance au refuge. Comme tous les autres chiens, il est identifié et vacciné.



**CHARLY** est un jeune félin plein de surprises d'environ 2 ans. Alors qu'il paraît très renfermé, il se révèle vraiment adorable lorsqu'on prend le temps de venir à lui. Il ne fait jamais preuve d'agressivité, sait se montrer discret et calme et raffole des instants de tendresse ! Charly rêve de trouver un foyer douillet, au sein duquel il pourra se repaître de caresses et satisfaire sa gourmandise.



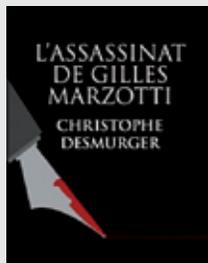
- Refuge SPA de La Grange des Prés -  
05 49 88 94 57 - contact@spa-poitiers.fr

**7 À LIRE**

► **Cathy Brunet** - redaction@7apoitiers.fr

## « L'Assassinat de Gilles Marzotti »

**L'INTRIGUE :** Raoul est un jeune homme sans le sou. Il vit de petits boulots et essaie de percer en tant qu'écrivain. Un jour, il rencontre Nicole, une jeune peintre qui, comme lui, croit aux jours meilleurs et à la réussite. Le couple s'installe petit à petit et leurs carrières respectives démarrent. L'argent commence à rentrer, mais Raoul n'est pas comptable. C'est un artiste. Marzotti, son banquier le sait bien et le harcèle dès que le compte vire au rouge. Mais pour plaire à Nicole, Raoul dépense sans compter. Marzotti, lui, ne fait que compter justement et le point de non-retour vient d'être atteint.



d'autres. Ceux qui, comme Raoul, ont du mal à vivre sans dépenser et qui ne supportent plus les relances de leur banquier. Si, comme Raoul, vous avez pensé à tuer votre conseiller bancaire, ce livre est fait pour vous. Une histoire qui n'a rien d'une fiction, tellement les personnages nous ressemblent. Eh oui, la vie est certainement plus facile si vous êtes riche !

« L'Assassinat de Gilles Marzotti » de Christophe Desmurger - Editions Fayard Roman.

**NOTRE AVIS :** Un roman qui va réveiller bien des souvenirs chez certains ou encore en interpeller

**DÉCO**

## De la chaleur à l'intérieur

Julie Béguier est diplômée des Arts appliqués de Poitiers, mention « architecture d'intérieur ». Après une expérience professionnelle de cinq années dans le monde du bain et de la cuisine, elle a imaginé, en 2012, « Co-Cotes en papier ». Suivez ses conseils...

Une nouvelle année vient de débuter. Avec elle, sonne l'heure d'un nouveau souffle et d'un nouveau départ. Prenons le temps de nous poser. La période hivernale est le moment idéal pour réchauffer son foyer. Quelques pistes...

**1.** Les végétaux sont le poumon de notre planète, ils seront également celui de votre maison. En groupes d'inspiration « jardin d'hiver », disséminés aux quatre coins de votre domicile ou bien encore suspendus, ils ne se contentent pas de rehausser le décor. Ils purifient l'air, en éliminant les polluants et en créant un environnement plus propre et plus sain.

**2.** Envie de douceur ? Étendez-vous sur un tapis « moumoute ». Cette jolie peau de mouton donnera une touche scandinave et chaleureuse à votre intérieur. Sur votre canapé, vos fauteuils ou bien encore au sol, en descente de lit, préférez le naturel (ludde, Ikea à 39,95€).

**3.** Pièce incontournable et irremplaçable pour une ambiance chaleureuse et très cocooning, le tapis trône en maître sur le sol. Avec la baisse des températures, tous les regards se tournent vers cet élément. Kilims, tapis berbères, en laine, ronds ou rectangulaires... Les choix ne manquent pas pour s'accorder à votre style.

**4.** Rien de plus cosy et charmant que des soirées autour de bougies. Une touche décor importante, mais aussi un élément parfait pour réchauffer l'ambiance. Une fois les flammes scintillant, dépliez le plaid posé en évidence sur votre canapé et enveloppez-



vous dans la laine. Rien de tel pour passer un moment de détente. Pratique et esthétique, il ajoute une touche de douceur à l'ambiance.

**5.** Vous avez envie d'un changement un peu plus poussé ? Plongez vos pinceaux dans des pots colorés. Le vert clair, menthe à l'eau et vert de gris se foncent, se fument et se transforment en bleu-vert. Le bleu clair devient plus profond, le jaune devient moutarde, le noir refait surface. Indétrônable depuis un an, la couleur phare de chez Pantone, le « marsala », résiste encore. N'oublions pas non plus les inconditionnels du pastel... La palette la plus vintage et scandinave est loin d'avoir dit son dernier mot !

Contacts : Julie Béguier  
www.co-cotesenpapier.fr  
06 18 65 82 55



Western de Quentin Tarantino avec Samuel L. Jackson, Kurt Russell, Jennifer Jason Leigh, Michael Madsen, Tim Roth (2h47).

► Florie Doublet - fdoublet@7apoitiers.fr

## Une belle brochette de salopards

*Huit salopards enfermés dans une même pièce... On vous laisse imaginer la suite. Tarantino frappe une nouvelle fois très fort !*

Wyoming. Quelques années après la fin de la guerre de Sécession. Le chasseur de primes John Ruth est en route pour Red Rock, où il doit livrer sa prisonnière, Daisy Domergue, au bourreau. En chemin, ils tombent d'abord sur le Major Marquis Warren, lui aussi chasseur de primes, puis de Chris Mannix, se présentant comme le nouveau shérif de Red Rock. Mais le blizzard les empêche de poursuivre leur voyage. Ils trouvent refuge dans une auberge, « la Mercerie de Minnie ». Bizarrement, la propriétaire a déserté les lieux... A la place, les trois gaillards

rencontrent de bien curieux personnages. Ils sont huit salopards dans cette taverne et le jeu de dupe ne fait que commencer...

Du grand Tarantino ! La huitième production du réalisateur est une pépite d'or. Tourné en Ultra Panavision 70 -une pellicule chimique non utilisée depuis 1966- le film débute par de magnifiques plans de paysages enneigés et nous plonge dans une ambiance un peu « cotonneuse », bien loin de ce que les aficionados du père de « Kill Bill » ont l'habitude de voir. Ne vous y trompez pas... Le rouge sang succède au blanc neige. Et le spectateur devient l'arbitre d'une partie de Cluedo... endiablée. Le colt remplace le chandelier, évidemment. Et ce final, quel final ! Ah vraiment, du grand Tarantino !

## Ils ont aimé... ou pas



**Benjamin et Benjamin, 20 ans et 18 ans**  
« Nous avons adoré ! Ce n'est pas un film d'action dans la pure veine de Tarantino. Le film est très long, mais on ne s'ennuie pas du tout. La fin est incroyable ! »



**Claudette, 66 ans**  
« Je suis une pure inconditionnelle de Quentin Tarantino. « Les 8 Salopards » est certes un film très violent, mais il ne faut pas le prendre au premier degré. C'est une très bonne analyse de l'être humain... »



**Félix, 19 ans**  
« J'ai beaucoup aimé, surtout le fait que ce soit un huis clos. Par moments, l'ensemble m'a fait penser à Reservoir Dog. Je trouve les dialogues très bons, surtout certaines punchlines de la Tarantino. »



**A gagner**  
**20**  
**places**



7 à Poitiers vous fait gagner vingt places pour assister à l'avant-première du film « La Tour 2 contrôle infernale », en présence d'Eric et Ramzy, le vendredi 29 janvier, à 20h30, au Méga CGR Buxerolles.

Pour cela, connectez-vous sur [www.7apoitiers.fr](http://www.7apoitiers.fr) et jouez en ligne

Du mardi 15 au lundi 21 janvier inclus.

Retrouvez tous les programmes des cinémas sur [7apoitiers.fr](http://7apoitiers.fr)

# Fabricant de souvenirs

Par **Arnault Varanne** - avaranne@np-i.fr



**Bruno Guth. 38 ans. Directeur de Center Parcs, dans le Nord-Vienne. Elevé au biberon du groupe Pierre & Vacances, cet Alsacien pur sucre à l'ascension maîtrisée s'éclate dans son trois-pièces de manager. Sans se prendre au sérieux. « Dès que je peux partir en vrille... »**

Parce que « la vie est faite pour se marrer », il n'a jamais porté le costume de directeur en mode étriqué. A dire vrai, Bruno Guth n'aurait pas dû l'enfiler tout court. Mais à deux jours de Noël 2014, le désistement de Laurent Michaud lui a offert un cadeau providentiel. « J'ai travaillé pendant deux ans sur le projet de Center Parcs, comme si je le dirigerais à l'issue. Du coup, c'était presque naturel, même si rien n'était programmé ainsi ! » Dans son esprit, pas de triomphalisme, « juste » -un

terme qu'il répète à l'environnement la suite logique d'un parcours rectiligne et doré au sein du Groupe Pierre & Vacances.

Le natif de Strasbourg, fils d'artisan taxi et de secrétaire au Conseil de l'Europe a « appris le job » sur la longueur, du Domaine des Bois francs en Normandie au Domaine des Trois forêts -Mosselle-, en passant par For-Mahon Plage et... Domaine de belle dune. De son passage en Baie de Somme, il garde le souvenir de « gens merveilleux » et un quasi-trophée : le diplôme de confrère de la moule. « Je le conserve fièrement. Il a fait marrer tous mes collègues. Et ils ont été encore plus surpris quand je leur ai chanté l'hymne à la moule ! »

## « BESOGNEUX PARTAGEUR »

Aujourd'hui directeur d'un site de six cents collabora-

teurs, Bruno Guth estime n'avoir « pas changé ». Très gros bosseur et proche de ses équipes, l'ancien disciple de l'école hôtelière de Strasbourg se définit comme « un besogneux

« J'ESSAIE DE M'IMPRÉGNER DE CE QU'ILS VIVENT, DE LEUR HISTOIRE... ON APPREND TOUJOURS BEAUCOUP DES AUTRES. »

partageur ». Capable de passer saluer ses troupes en restauration « à minuit » ou les personnels de ménage à « 5h du matin ». « Ça me paraît tellement normal. On

est dans un projet collectif, il faut donc jouer collectif. » « Très têtu » mais « pas obtus », l'Alsacien est obsédé par un objectif : « donner du plaisir à ses clients ». Un fondement, une quasi-religion pour quelqu'un qui s'estime « chanceux » dans la vie. « Gamin, j'accompagnais souvent ma mère chez le coiffeur. Et je me disais : « C'est marrant, il accueille des gens qui font la tronche et repartent avec le sourire. » Ça, c'est juste incroyable ! » Toute médaille a son revers. Et

« Mister » Guth doit composer avec les contingences personnelles de « Docteur » Bruno. Lequel protège sa vie privée en région parisienne, à trois heures des Trois-Moutiers. « C'est largement possible, il faut juste (sic) s'organiser. » De toutes les manières, le patron du Bois aux Daims se nourrit « de petits plaisirs du quotidien », sans forcément chercher gloire, reconnaissance et argent. « Je ne suis pas un flambeur ! » Le fruit d'une éducation « simple mais droite », faite de valeurs « justes ». On y revient...

## « CONFIANCE EN LA NATURE HUMAINE »

Au fond, « l'enfant de Pierre & Vacances » aime les gens, ça se sent. Il aime aussi et surtout échanger avec eux. « J'essaie de m'imprégner de ce qu'ils vivent, de leur histoire... On apprend toujours beaucoup des autres. » Il arrive toutefois que cet éternel optimiste ne « comprenne pas » ses contemporain(e)s. Notamment ceux qui votent en

faveur du Front National. Certains riverains de Center Parcs se reconnaîtront. « Au-delà, j'ai confiance en la nature humaine et je suis persuadé que le meilleur viendra. » Heureux de son sort, Bruno Guth se projette peu ou alors se plaît à rêver « d'un petit bistrot de village » ou de « chambres d'hôtes ». On a franchement du mal à l'imaginer dans un décorum aussi rétréci. Mais on ne sait jamais ce que réserve l'avenir...

Au soir du 22 décembre 2014, personne -y compris lui-même- n'imaginait pourtant l'ancien pensionnaire du lycée Alexandre Dumas à la tête de « son » Domaine. Ses plus proches sont évidemment fiers de son ascension. Dans une famille où « on ne communique pas beaucoup ses émotions », son père a fendu l'armure. Et sa grand-mère a été ravie de le regarder une heure durant sur M6. Du plaisir à l'état brut. Presque autant que d'être intronisé dans la Confrérie de la moule de Fort-Mahon. Il se marre...



Innovation  
that excites

# NISSAN PULSAR

CHEZ NISSAN, LES REPRISES  
ONT VRAIMENT LA COTE.



**NISSAN PULSAR**  
**REPRISE ARGUS**  
**+4500€**

**SOUS CONDITION DE REPRISE\***



Réservez votre essai sur [nissan.fr](http://nissan.fr)

**PORTES OUVERTES DU 15 AU 17 JANVIER**

  
**ESPACE DES NATIONS**  
[www.espacedesnations.fr](http://www.espacedesnations.fr)

**MIGNE-AUXANCES 05 49 57 10 07**

**CHATELLERAULT 05 49 20 42 06**

**YOU+NISSAN™**

NOTRE PROMESSE. VOTRE EXPÉRIENCE.

- + Véhicule de remplacement gratuit.
- + Entretien Nissan au meilleur prix.
- + Nissan assistance gratuite illimitée.
- + Diagnostic systématique offert.

Contactez-nous 24h/24, 7j/7 :  
En France 0805 11 22 33  
De l'étranger +33 (0)1 72 67 69 14

Pour plus d'informations, rendez-vous sur [www.espacedesnations.fr](http://www.espacedesnations.fr)

Innové autrement. \*\* Dans cadre opérations d'entretien : conditions sur [nissan.fr/promesse-client](http://nissan.fr/promesse-client) \*Avantage client de 4 500 € sous condition de reprise composé d'une remise de 1 500 € et d'une reprise aux conditions Argus - correspondant à la valeur de reprise déduction faite : de 15% pour frais professionnels, des frais de remise à l'état standard, et du kilométrage excédentaire - plus 3 000 € pour la reprise de votre véhicule. Offre réservée aux particuliers, non cumulable avec d'autres offres, valable pour toute commande d'une Nissan PULSAR neuve (hors Visia) jusqu'au 15/02/2016, livrée et immatriculée avant le 29/02/2016, chez les Concessionnaires NISSAN participants. Modèle présenté : Nissan PULSAR GT avec option peinture métallisée : 22 015 € après déduction de 4 500 € d'alde à la reprise. NISSAN WEST EUROPE SAS au capital de 5 610 475 € - RCS Versailles B 699 809 174 Parc d'Affaires du Val Saint Quentin - 2, rue René Caudron - CS 10213 - 78961 Voisins-le-Bretonneux Cedex.  
Consommations gamme cycle mixte (l/100 km) : 3,6 - 5,9. Émissions CO<sub>2</sub> (g/km) : 94 - 138.