

7 à Poitiers

Journées Gourmandes 2011

Alain SCHWARTZMAN

www.maisonmitteault.com

samedi 29 et dimanche 30 octobre
samedi 5 et dimanche 6 novembre
samedi 12 et dimanche 13 novembre
samedi 19 et dimanche 20 novembre
de 10h00 à 13h00 et de 15h00 à 18h30

Illustrations de cuisine et décoration en porcelaine

ENTRÉE LIBRE

Maison Mitteault
Foie Gras et Produits Cuisinés

SARL Domaine de ROUILLY - 86190 CHALANDRAY - Tél. 05 49 60 14 09

En présence de ses amis producteurs et cuisiniers



Hebdomadaire gratuit d'information de proximité >> du mercredi 9 au mardi 15 novembre 2011 >> www.7apoitiers.fr >> N° 99

L'INFO P. 3

La télé 3D s'offre des cobayes



SOCIÉTÉ P. 4

Aide à la mort, hymne à la vie

SOLIDARITÉ P. 5

Semaine à l'international

ENVIRONNEMENT P. 12

Le vélo se démocratise

SPORT P. 17

Le Taekwondo va crescendo



Handicap Croizon défie les océans P. 7

Billard
Baby-foot
Flipper - Juke-box
Jeux de fléchettes
Billard indien
Accessoires
Jetons de Poker
Décoration
Tableau
Luminaires

Home Billard
LOGITEC s.a.r.l.

Vente aux particuliers

Grand choix de Billards
tous styles, tous types

Montamisé - 05 49 44 91 36 - www.logitec.fr





LA VIE OFFRE BIEN PLUS QU'UNE VOLVO. LAISSER CARTE BLANCHE À SES ENVIES. NE PAS CHERCHER À LIRE L'AVENIR MAIS CHOISIR DE L'ÉCRIRE. C'EST POURQUOI LE VOLVO XC90 EST VOTRE MEILLEUR ATOUT.

10 000€*

D'AVANTAGE CLIENT

Toit ouvrant - GPS - Phares Bi-Xenon - Sellerie cuir Exécutive - 2 écrans DVD arrière Connexion Bluetooth*



VOLVO XC90 D5 AWD GEARTRONIC 7 PLACES XENIUM



Volvo. for life

Cachet Giraud
AUTOMOBILES

AÉROPORT POITIERS-BIARD - 86 BIARD - 05 49 37 29 15
volvo@cachetgiraud.fr

* Offre spéciale : remise de 10 000€ sur un VOLVO XC90 D5 AWD Geartronic 7 places Xenium, offre réservée aux particuliers valable chez votre concessionnaire Volvo Cachet Giraud Automobiles dans la limite des stocks disponibles. Prix public conseillé en euro TTC au 31/03/2011 de 60 100€ soit après remise : 50 100€. Tarif valable en France Métropolitaine. VOLVO XC90 D5 AWD Geartronic 7 places Xenium : consommation Euro mix (l/100km) 8,3 - CO₂ rejeté (g/km) 219. www.volvocars.com/fr

CACC
Prolians

NOUVEAU

Vous cherchez le meilleur rapport qualité/prix pour votre robinetterie ?

OPSIAL Robinetterie Sanitaire



POITIERS - Z.I. de la République II
86060 POITIERS - Tél. : 05 49 30 33 55

CHÂTELLERAULT - Z.I. du Sanital - 7 bis, rue Thomas Edison
86100 Châtellerault - Tél. : 05 49 85 02 89

A2B FERMETURES

Tout un monde d'ouverture

ECO'PRIME LORENOVE
Jusqu'à
3 000€^{max}
de remise*

*Offre soumise à conditions

- Fenêtres
- Volets
- Stores
- Portes d'entrée
- Portes de garage
- Portails

Expo Vérandas

- Charte de Qualité
- Garantie 10 ans
- Travaux rapides et soignés
- Devis gratuit



1 rue du Pinier - 86340 NIEUIL L'ESPOIR
a2bfermetures@wanadoo.fr

05 49 42 66 88 - 06 29 56 20 66

Fenêtres
LORENOVE

www.lorenove.fr

clic-claque

Les violences conjugales hier, l'aide active à mourir aujourd'hui. Quel autre sujet grave cette colonne s'accaparera-t-elle demain ? Celui-là même que l'actualité daignera mettre en lumière. Il est bien là le cœur de notre métier. Happer, disséquer et comprendre ce que la société, notre société, donne en pâture à notre intellect. Nous aurions tant aimé reparler de l'été indien, évoquer les jours heureux du volley poitevin, nous goinfrer du parachutage rochelais de Ségolène Royal. Mais à quoi bon fuir ? S'échapper, comme l'Etat français se borne à le faire depuis des lustres ? Le pays des Droits de l'Homme serait donc si frileux qu'il ne puisse regarder la mort droit dans les yeux ? Combien de temps l'aveuglement idéologique, religieux ou politique limiterait-il la capacité de tout être humain agonisant à décider de sa fin de vie ? L'heure est aussi grave que le propos du jour. Se repliant sur l'évidence que les plus belles des libertés sont celles du choix et de l'expression qui le guide. Nombre de pays, pourtant exclus de l'élite supposée du G20, ont déjà figé cette liberté dans le marbre de la loi. La Suisse est même allée jusqu'à permettre aux mourants de se servir et d'absorber eux-mêmes la sève de leur libération. Les défenseurs français de l'aide à la mort n'en sont pas là. Tout juste se satisferaient-ils de savoir que la dignité humaine se trouve enfin respectée.

Nicolas Boursier

Éditeur : Net & Presse-1
Siège social : Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois - BP 30214 - 86130 Jaunay Clan

Rédactions :
• Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois
- BP 30214 - 86130 Jaunay Clan
Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95
www.7apoitiers.fr - redaction@7apoitiers.fr

Régie publicitaire : Média Pass
• Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois
- BP 30214 - 86130 Jaunay Clan - Tél. 05 49 49 83 97

Directeur de la publication : Laurent Brunet
Rédacteur en chef : Nicolas Boursier
Responsable commerciale : Françoise Ballet-Blu
Secrétariat de rédaction : Pauline Chasselaine

Impression : IPS (Pacy-sur-Eure)

N° ISSN : 2105-1518
Dépôt légal à parution

Tous droits de reproduction textes et photos réservés pour tous pays sous quelque procédé que ce soit.
Ne pas jeter sur la voie publique.

télévision

La «3D» s' imagine à Poitiers

Le laboratoire « Signal, Image, Communication » du Futuroscope figure parmi les quinze centres mondiaux choisis pour évaluer la télévision 3D du futur. Une trentaine de « cobayes » ont donné leur avis sur la qualité d'une série d'images compressées. Le «7» était de la partie.

■ Romain Mudrak
rmudrak@np-i.fr

J eudi 3 novembre, 15h. Rendez-vous est fixé au SP2MI, le bâtiment de la faculté des Sciences de la Technopole du Futuroscope. Au quatrième étage, l'effervescence ne retombe pas. Depuis le début de la matinée, les volontaires se succèdent. La plupart sont étudiants, enseignants-chercheurs ou personnels administratifs au sein de la faculté. On n'est jamais mieux servi que par soi-même. Un seul individu suspect, journaliste du 7, s'est perdu dans les couloirs avant de prendre place au milieu de la trentaine de « cobayes »... Pile à l'heure ! Première épreuve : l'examen médical pour vérifier l'acuité visuelle. « Monsieur, vous distinguez très bien les couleurs et les reliefs », atteste Chaker Larabi, responsable du programme au sein du laboratoire « Signal, Image, Communication ». Me voilà rassuré ! D'autant que je suis quand même là pour évaluer la qualité d'images en trois dimensions.

► 3D À LUNETTES

Le temps de remplir une fiche d'identification et je me



Trois par trois, les « cobayes » à lunettes avaient pour mission d'évaluer les images en 3D.

retrouve assis à trois mètres d'un écran géant dans une salle obscure. A mes côtés, Boris et Pierre portent des lunettes semblables à celles que j'ai achetées au cinéma il y a quelques semaines. Je m'en procure également. Les pieds de ma chaise sont positionnés sur des petites croix dessinées au sol. Tout est étudié. Le test va commencer.

« Vous êtes ici pour évaluer des méthodes de compression d'images en 3D », explique Chaker Larabi, debout devant nous. Quinze laboratoires pratiquent actuellement les mêmes tests dans le monde. L'objectif final est d'aboutir à un décodeur qui équipera les téléviseurs du futur. » Mon sourcil droit se lève et trahit une certaine méconnaissance du domaine. Heureusement, ma voisine de derrière me souffle à l'oreille quelques informations

complémentaires : « Les flux audio et vidéo seront si lourds qu'il faudra les compresser pour les transporter. Le but de notre test est donc de déterminer un format de compression standard qui altère le moins possible la qualité de l'image. » Ok, j'ai compris. Le décodeur, intégré à l'écran, devra décompresser ce flux de données. Comme un décodeur TNT ! Les chercheurs et industriels du groupe « Mpeg » veulent établir des normes pour que tous les écrans puissent diffuser les futurs contenus 3D.

► 56 CLIPS À ÉVALUER

« Are you ready ? » Tiens, l'assistant de Chaker est un étudiant étranger ! Durant un quart d'heure, je vais comparer une série de clips parfaits (la référence) à d'autres compressés. Une pause et rebe-

lote. Au total, cinquante-six saynètes. De quoi provoquer une légère fatigue oculaire que je n'hésite pas à notifier sur le questionnaire médical distribué en fin de séance. C'est tout ! Pas d'autre « effet néfaste » à signaler de mon côté. Ni vertige, ni mal de tête et aucun trouble de la concentration. Pierre et Boris s'en sont également sortis indemnes. « Certaines images étaient vraiment d'aussi bonne qualité que la version de référence en haute définition. C'est de bon augure », remarque ce dernier.

Au-delà de la technique, de nombreux « thésards » dans le monde s'intéressent déjà aux effets indésirables de la 3D, comme la perte de repères. Au « Sic », un doctorant démarre cette semaine une étude d'impact de cette technologie sur la fatigue visuelle.



“Nous sommes là,
et vous ?”



**Semaine pour l'emploi
des personnes handicapées**

du 14 au 19 novembre 2011

Tout le programme de la Vienne sur
www.semaine-emploi-handicap-agefiph.fr



repères

ASSOCIATION

Trente ans de lutte pour l'ADMD

L'Association pour le droit de mourir dans la dignité (ADMD), fondée en France en 1980, compte près de 48000 adhérents, répartis en 105 délégations.

Contacts : ADMD 86.
24, avenue de l'Europe à Poitiers. Tel: 05 49 39 24 82.
Courriel : audicol86@orange.fr

CONFÉRENCE-DÉBAT

Les « souffrances insoutenables » à Mendès-France

Deux semaines après la Journée mondiale de l'Aide au droit de mourir dans la dignité, célébrée le 2 novembre, l'ADMD de la Vienne organise, le 16 novembre, une table ronde conférence, à l'Espace Mendès-France. Elle aura pour thème « Les souffrances insoutenables et la fin de vie: quelles réponses médicales ? quelles réponses légales ? » Interviendront notamment les D^r Bakari Diallo et Laurent Montaz, responsables du centre anti-douleur et de l'unité de soins palliatifs du CHU de Poitiers, ainsi qu'Alain Fouché, sénateur de la Vienne.

RAPPEL

Ce qu'a fait la Loi Léonetti

En 2005, une loi est votée en France. Cette loi, dite « Léonetti », marque une première avancée certaine. Son objectif principal est de permettre l'arrêt des traitements jugés ou devenus inutiles et la mise en route de soins de confort sédatifs et analgésiques pouvant, le cas échéant et comme effet secondaire, abréger le temps restant à vivre. Les directives anticipées permettent au patient (au besoin représenté par une « personne de confiance » choisie par lui) d'exprimer son accord ou son refus en ce qui concerne les traitements proposés. Cependant, seul le médecin, dans le cadre d'une procédure collégiale médicale, décide de l'arrêt du traitement. « L'ADMD demande que seul le patient soit maître de cette décision le concernant au premier chef », martèle Maurice Gomel.

débat

Aide à la mort, hymne à la vie

Quand la France adoptera-t-elle une loi autorisant un malade en phase terminale à décider de sa propre mort ? Porte-parole dans la Vienne de l'Association pour le droit de mourir dans la dignité (ADMD), le P^r Maurice Gomel revient sur une demande que 86% de Français disent approuver...

■ Recueilli par Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

L'opinion publique semble favorable à ce que la France légifère sur l'aide active à la mort. Pourquoi ne s'y résout-elle pas ?

« 86% de nos concitoyens se disent effectivement favorables à ce que la loi française accorde, aux personnes en phase terminale, incurables, ou victimes d'une dépendance insupportable, le droit de décider de leur propre mort. C'est exactement le cadre de la demande que nous formulons depuis des années, cela ne va pas plus loin. Nos échecs répétés sont toutefois la preuve de la puissance des minorités et des lobbyings politiques et idéologiques. Dernier exemple en date ? Une proposition, rédigée par trois sénateurs issus de sensibilités différentes, dont Alain Fouché, a été faite en janvier dernier. Nombre de leurs confrères ont fait part de leur soutien à ces trois sénateurs, mais à l'instant du



Maurice Gomel : « Seul un acte législatif peut remettre l'individu au centre de la discussion. »

vote, ils se sont rétractés. Au final, ce projet a été retoqué pour quinze petites voix. Le fait qu'une minorité parvienne sans cesse à imposer son diktat commence à me lasser. »

Votre combat continue, pourtant...

« Et comment ! Je suis certain qu'un jour ou l'autre, la balance penchera en notre faveur et que nous rejoindrons les pays qui, à l'image de la Belgique, des Pays-Bas ou du Luxembourg, ont déjà pris un gros train d'avance sur ce sujet ô combien sensible. Je ne sais pas si la France est rétrograde. Mais, en tout état de cause, elle aime prendre son temps sur les grands débats de société.

La loi sur la contraception avait mis trente ans à s'imposer. J'espère qu'on ira plus vite cette fois-ci. Si ce n'est en 2012, ce sera en 2013, je veux y croire. Je veux croire en une loi de transparence, qui détermine clairement la légitimité d'un malade et du personnel soignant à se délivrer ou délivrer de la souffrance. Nous ne parlons pas de suicide assisté, mais d'une aide active à la mort, c'est un tout autre concept. »

La loi Léonetti de 2005 a-t-elle, selon vous, fait avancer les choses ?

« Elle a posé des jalons, mais c'est insuffisant. A ce jour, le document dit des « directives

anticipées », sur lequel on peut écrire sa volonté d'effectuer « le grand voyage » lorsqu'on l'aura choisi et de désigner une personne de confiance pour relayer cette volonté, est peu utilisé, encore moins reconnu. Pour la bonne et simple raison que les médecins sont censés en prendre connaissance, non en tenir compte. C'est là-dessus qu'il faut légiférer. Seul un acte législatif peut conforter le requérant dans l'expression de sa liberté la plus légitime: celle du choix. Seul un acte législatif peut permettre de disculper le corps médical. Seul un acte législatif, et c'est là l'essentiel, peut remettre l'individu au centre de la discussion. »

Vet'WORK
Vêtements et Chaussures Professionnels

Chaussures de sécurité
Équipement de Protection Individuelle - E.P.I -

Ouvert aux particuliers et professionnels
www.vetworkpro.com

Ouverture de votre magasin Porte SUD - 3 rue de la Garenne
84000 POITIERS - tel 0981 14 22 66 (appel local) / mob : 06 42 51 92 29 - Email : contact@vetwork.com

BEAULIEU GARAGE

RENAULT DACIA

BILAN HIVER OFFERT
jusqu'au 30 novembre 2011

VENTE VÉHICULES - neufs et occasions
RÉPARATION TOUTES MARQUES
MÉCANIQUE - CARROSSERIE - PEINTURE

10, rue des frères lumière - 86000 Poitiers (derrière Netto)
05 49 61 11 77 - garagebeaulieu0649@orange.fr

solidarité

Une semaine à l'internationale

La Semaine de la solidarité internationale se tiendra, du 12 au 20 novembre, à Poitiers. Au programme des festivités, les « actions lycée » sensibilisent les adolescents aux thématiques de la démocratie, de la citoyenneté et de la gouvernance.

■ Antoine Decourt
adecourt@7apoitiers.fr

Les uns après les autres, les « 2^{ndes} » du lycée Camille-Guérin avancent au tableau. Ils y collent trois post-it et clament à haute voix ce qu'ils ont écrit dessus. « Fraternité », « Egalité », « Justice »... Sur proposition de Julia, animatrice d'éducation au développement, les lycéens livrent leur vision de la démocratie.

Certains se bornent à répéter la devise inscrite au fronton des mairies. D'autres poussent le vice jusqu'à glisser des références politiques personnelles. Le dernier y va même de sa citation de J.F. Kennedy: « En démocratie, la politique est l'art de faire croire au peuple qu'il gouverne. »

Les lycéens répondent favorablement à l'animation proposée. Mené par un employé de l'association Kurioz, ce moment de réflexion est l'un des quatre temps forts de cette journée « action lycée ». Au programme de la Semaine de la solidarité internationale



Des lycéens du Camille-Guérin donnent leur définition de la « démocratie ».

(SSI), l'animation initie les adolescents aux thèmes de la manifestation: démocratie, citoyenneté et gouvernance. « A travers diverses interventions, nous exposons aux élèves les différentes formes d'engagement », explique Julia. Nous les sensibilisons aux valeurs de la solidarité internationale. Par ce biais, ils prennent conscience de la liberté d'expression, de

l'action citoyenne... » Les lycéens ont ainsi débuté la journée sous les ordres d'une animatrice du Toit du Monde. Pour compléter cet emploi du temps, ils ont poursuivi avec une proposition ludique du Comité poitevin France Palestine. Par l'intermédiaire d'un jeu de l'oie, ils ont retracé le parcours d'un Palestinien se rendant aux urnes. La journée s'est alors conclue

tout en musique. Sous la direction du slameur Lhomé, les jeunes ont déclamé leurs acquis de la journée sur un petit air de rap.

« Réfléchir », « interroger », « échanger » sont les mots d'ordre des associations participant à la SSI. Cette union se matérialise, tout au long du mois de novembre, à travers les lycées de l'agglomération poitevine.

« Droits à l'essentiel »

Du 12 au 20 novembre, un collectif d'associations poitevines organise la quatorzième édition de la Semaine de la solidarité internationale. Coordonné par Kurioz, l'événement est placé, en 2011, sous le slogan « Droits à l'essentiel ». A travers diverses animations, la

population aura l'occasion de saisir collectivement les valeurs de la solidarité internationale. Pour plus de renseignements: www.lasemaine-poitou-charentes.org

Retrouvez le programme sur www.7apoitiers.fr

vite dit

JUSTICE

Salle de Saint-Eloi : Grand Poitiers récupère 138 000€
Qui est responsable des infiltrations d'eau détectées en septembre 2006, quelques jours à peine après l'inauguration de la salle de basket de Saint-Eloi ? Le tribunal administratif de Poitiers a tranché. L'entreprise Barbot CM et l'architecte Deshoulières et Jeanneau verseront solidairement la somme de 138 109,72€ à Grand Poitiers. Ce montant inclut d'ailleurs un « préjudice de jouissance » puisque la collectivité n'a pas pu louer la salle au Poitiers Basket 86 pendant un mois. Responsable de la pose de la charpente métallique, la société Barbot apportera 70% de l'indemnité. Les deux entités condamnées rembourseront également les frais d'expertise de 12 800€.

TOURISME

Poitou-Charentes dans le top 10 mondial
Le guide touristique de référence « Lonely Planet » a récemment classé le Poitou-Charentes dans son top 10 des meilleures régions à visiter en 2012. Dans ce classement, la région côtoie par exemple la Route des Mayas (Amérique centrale), le nord du Kenya, Bornéo (Malaisie) ou encore les Southern Lakes (Nouvelle-Zélande). Que du beau monde !



Certification ISO 9001

- 100% laveurs de vitres diplômés CQP
- 100% chefs d'équipes diplômés CQP
- Tous nos agents de services sont formés aux méthodes de propreté, d'hygiène et de sécurité

Professionalisation et qualification du personnel apportent qualité et satisfaction à nos clients

4, rue Denis Papin - ZAC de Beaulieu 86000 POITIERS - Tél. 05 49 44 21 21
Fax 05 49 44 13 92 www.azurnet.net - direction@azurnet.net

Réservez dès maintenant
votre espace publicitaire dans le
numéro de la semaine prochaine



regie@7apoitiers.fr - Tél. 05 49 49 83 97

théâtre

Bellejouanne se jette à l'eau

Projet initié par la Cie La Clique d'Arsène, la «Piscine» est une pièce de théâtre collaborative. Professionnels et amateurs sont déjà à pied d'œuvre pour présenter cette création originale au festival «Ecouter, Voir» en juin prochain.

■ Antoine Decourt
adecourt@7apoitiers.fr



La piscine de Bellejouanne transformée en espace scénique.

François Martel a des idées plein la tête. Sa dernière trouvaille : une pièce de théâtre collaborative, où se mêlent comédiens avertis, apprentis du Conservatoire, habitants de Poitiers Sud et utilisateurs de la piscine de Bellejouanne. Une création d'un autre genre puisque le bassin de natation servira de scène.

Partie prenante de la Cie « La

Clique d'Arsène », comédien associé et metteur en scène, Martel est un coutumier du

festival « Ecouter, Voir », la manifestation culturelle de Cap Sud. « L'événement se singu-

larise par l'appropriation artistique des différents espaces du quartier, explique-t-il. Lieu

ô combien symbolique, la piscine en est pourtant exclue. Je trouvais donc intéressant de partir de cet endroit pour créer une pièce à l'image du festival. »

Avec des expériences théâtrales différentes, des gens de tous horizons vont ainsi tenter de « restituer la mixité naturelle de la piscine ». Autour de cet espace scénique, chacun pourra échanger, apprendre et transmettre, dans le cadre d'un travail artistique.

Première étape : une quinzaine d'habitants de Bellejouanne, aidés d'une poignée d'artistes de la « Clique d'Arsène », travaillent actuellement à l'écriture de la pièce. Suivront les répétitions. Le but ? Présenter la « Piscine » lors de la prochaine levée du festival « Ecouter, Voir » en juin 2012.

Pour participer à ce projet, contactez Cap Sud au 05 49 62 97 47. Plus d'infos sur le blog du projet : piscine-cliquedarsene.blogspot.com

Trouver le meilleur taux !!!

C'EST NOTRE MÉTIER DE COURTIER DEPUIS 24 ANS

Plus de
15 banques
consultées en
une seule visite.

Vous interrogez la vôtre,
nous comparons ensemble

*Aucun engagement de quelque nature que ce soit, le prêt est régi par un particulier avec l'intermédiaire d'un ou plusieurs prêts d'argent



CRB

Cabinet René Bonnet

**CABINET
RENÉ BONNET**

☎ 05 49 41 45 94

28, rue Gaston-Hulin - 86000 POITIERS

Beaujolais Nouveau

Vincent BRETON et son équipe sont heureux de vous convier à une dégustation gratuite à l'occasion de l'arrivée du Beaujolais nouveau à partir du jeudi 17 Novembre.

Différents beaujolais de qualité vous seront proposés dont un en provenance directe du producteur.

L'occasion sur place de profiter des préparations maison : foie gras, boudins blancs, jambon blanc, saucisson à l'ail, terrines, etc

SPAR

Place Sadebria
86800 Sèvres-Anxaumont

Tél. 05 49 56 52 05
Email : breton.spar@orange.fr

défi

Philippe Croizon, héraut des mers



Philippe Croizon, ici avec sa compagne Suzanna, s'entraîne régulièrement au lac de Saint-Cyr.

Amputé des quatre membres, Philippe Croizon a réussi, l'année dernière, l'incroyable exploit de traverser la Manche à la nage. En 2012, le Châtelleraudais s'apprête à relever un nouveau défi: relier les cinq continents. Un défi à la hauteur de ce nouveau messenger des océans.

■ Arnault Varanne
avaranne@np-i.fr

C'est l'histoire d'un mec dont la vie aurait pu s'arrêter en 1994. D'un type foudroyé sur son toit, à 26 ans, par un arc électrique. D'un miraculé plongé dans le coma de longues semaines et amputé des quatre membres... Sans doute est-ce parce qu'il revient de l'enfer que Philippe Croizon apprécie tant les aventures extrêmes. Dix-sept ans après son terrible accident, le nageur longue distance s'apprête à remettre le couvert en 2012. « *Après la traversée de La Manche, le 18 septembre 2010 (Ndlr: 13h26mn), j'ai eu un sentiment de joie énorme, mêlé à*

une grande tristesse. Comme si tout était fini. »

Au lieu de vivre dans le souvenir d'un exploit mémorable, le nouveau chouchou des médias s'est instamment mis en quête d'un nouveau défi à sa mesure. « *Je me suis dit: « Tiens, je vais traverser le détroit de Gibraltar, puis celui de Bering... Et j'ai demandé à Arnaud Chassery s'il voulait à nouveau m'accompagner.* »

Entre mai et août 2012, les deux nageurs, l'un handicapé l'autre valide, relieront les cinq continents à la nage (cf encadré). Tout un symbole. « *Si deux pt'tits gars comme nous sont capables de créer un pont entre les continents, cela veut dire que nous ne sommes pas très loin des uns des autres.* » Philippe Croizon le sait. Son statut d'homme public lui permet désormais de véhiculer

des messages forts. Au-delà de sa « petite personne », le nageur promeut ainsi des valeurs telles que « *le dépassement de soi* » ou encore « *la fraternité* ». À chacune de ses apparitions télé, son capital sympathie grimpe en flèche dans l'opinion. Et pourtant, il « *ne change pas* », refuse même qu'on le mette « *sur un piédestal* ».

► « AU BOUT DE MON AVENTURE »

Reste qu'une aventure de près de quatre mois ne se prépare pas sur un plateau climatisé. Alors, entre deux apparitions médiatiques, Croizon s'entraîne dur. Au minimum trois heures par jour, à la piscine de Châtelleraut ou au lac de Saint-Cyr. « *Entre mai et septembre, j'étais à La Trinité sur Mer, détaille l'aventurier. Et, à*

partir de février, je serai avec Arnaud Chassery à Toulon, où la Marine nous met un bassin à disposition pour nous entraîner dans une eau à 3°C. »

Avant de s'envoler vers la Papouasie Nouvelle-Guinée, première étape de son périple, Philippe Croizon sera au Cambodge, en janvier, à l'invitation d'Handicap International. « *Cette ONG fête ses trente ans en 2012 et j'irai voir sur place les dégâts que font les mines antipersonnel.* »

Tant pis pour la fatigue et le décalage horaire. Son périple asiatique ne le détourne pas de son objectif : « *Nager au-delà des frontières* ». Même le calendrier de l'actualité à venir (Présidentielles, Euro de foot, Jeux Olympiques, le laisse de marbre. « *J'irai jusqu'au bout de mon aventure !* » C'est l'histoire d'un mec...

Les quatre fantastiques

Courants violents, cargos, requins, méduses au venin mortel... Les quatre étapes du défi de Philippe Croizon et Arnaud Chassery comportent des risques énormes. Les deux compères démarreront en mai, avec le passage de l'Océanie à l'Asie (25km, 15 heures de nage). Deuxième pont entre l'Afrique et l'Asie et même distance prévue, à partir de la station balnéaire d'Aqaba (Jordanie).

Troisième étape début juillet, le détroit de Gibraltar (Afrique-Europe) et ses huit cent cinquante cargos par jour. Enfin, l'aventure se terminera en août avec la traversée du détroit de Bering, qui relie l'Asie et l'Amérique. Là, il s'agira de nager dans une eau entre 0°C et 3°C, au milieu des orques. Plus d'infos sur www.nageraudeladesfrontieres.com

vite dit

RENCONTRE

Les seniors et la création d'entreprise

Le Capee (Comité des alternatives poitevines pour l'emploi et l'entraide) organise, le 15 novembre, de 14h à 18h à la MJC Aliénor d'Aquitaine, un temps d'échange sur la création d'entreprise des seniors. Des informations sur la création d'activité et des témoignages de créateurs seront notamment proposés. En parallèle, jusqu'à 17h30, les partenaires de l'opération (Acea Scop, Adie, Agefiph, Bourse du Travail 86, IPCA et Pôle Emploi) prodigueront toutes sortes d'infos et de conseils, sur les stands aménagés pour l'occasion.

CONFÉRENCE

Comment faire face aux personnes manipulatrices ?

L'Union féminine civique et sociale/familles rurales organise, le mardi 15 novembre à 20h, à la Maison du Peuple à Poitiers, une conférence sur le thème : « *Prévenir les violences physiques : comment faire face aux personnes manipulatrices?* » Elle sera animée par Marie-Chantal Hervault, intervenante en ressources humaines depuis trente ans. Entrée libre.

EXPOSITION

Le papier mâché de Nathkipeint

La Maison de papier (31 bis, rue de la Cathédrale à Poitiers), accueille, à partir du 8 novembre, une exposition inédite d'œuvres réalisées par une artiste d'envergure nationale. Nathalie Molinier, alias Nathkipeint, s'est spécialisée dans la réalisation de sculptures en papier mâché, incorporées à des structures en fil de fer. Ce travail, riche et complet, sera visible jusqu'à Noël.

ANIMATION

Soirée de découverte de la « PNL »

Vous ne vous êtes pas encore familiarisés avec les rouages de la Programmation neuro-linguistique ? Pas de problème ! Une soirée découverte de la PNL est organisée, le mardi 29 novembre, à partir de 19h au BiblioCafé (71, rue de la Cathédrale à Poitiers).

vite dit

CÉRÉMONIE

Commemoration du 11-Novembre

La commémoration du 93^e anniversaire de l'armistice du 11 novembre 1918 donnera lieu à plusieurs animations à Poitiers. En voici le détail...

9h-9h45 : office religieux à la cathédrale Saint-Pierre.

10h : cérémonie au cimetière de la Pierre-Lévy, avec remise de gerbes, sonnerie aux morts et recueillement des autorités au Monument aux morts des Allemands.

10h45 : place du Maréchal Leclerc. Prise d'armes et revue des troupes par le général François Lecointre, Commandant de la 9^e Brigade légère blindée de Marine, commandant d'armes de la place de Poitiers.

Après remise de décorations, un cortège se formera pour se rendre au Monument aux morts, boulevard de Verdun, où les honneurs seront rendus à 11h.

ÉLECTION

Céline, miss ronde Poitou-Charentes

L'élection de miss ronde Poitou-Charentes s'est déroulée le 30 octobre dernier à l'Amnèxia (Poitiers). Parmi les douze candidates en lice pour le titre, c'est Céline Mathieu qui s'est imposée. À 24 ans, la jeune femme exerce le métier d'auxiliaire de puériculture au CHU de Poitiers depuis juillet. La Niortaise d'origine défendra les couleurs de la région lors de la finale nationale, prévue en décembre.

armée

Parties de campagne

Quand cinquante jeunes apprentis soldats endossent le treillis kaki, ce n'est pas pour rigoler. Ils voulaient voir, ils ont vu...

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

Au matin de l'avant-dernier jour, leurs joues rougeoient encore des efforts de la veille. La nuit en bivouac a endolori des corps déjà meurtris par des manœuvres humides en sous-bois. Mais qu'importe le supplice. Quelques roulades dans la boue ne vont pas les tuer. Cet après-midi, ce sera tenue de camouflage et initiation au combat. Le programme monte en régime. Et ils aiment ça.

« C'est physique, mais c'est ce que je voulais, alors j'y vais à fond. » Comme Marie Sicard, 18 ans, ils sont une cinquantaine à avoir choisi, en ce début d'automne, de troquer leurs vacances scolaires contre l'inédit d'un stage de Préparation militaire découverte au sein des troupes du RICM. Cinquante, c'est quasiment un record. Le régiment poitevin en est fier. Car grâce aux conseils de ses marsouins, nombre de ces jeunes apprentis soldats viendront un jour garnir les rangs de l'Armée française. « Rien ne les y oblige, précise le lieutenant instructeur, mais on peut supposer que les deux tiers d'entre eux s'engageront dans les mois à venir. »

Marie, elle, a la tête ailleurs. Sur le terrain d'exercice de Biard, les langues se délient



Simon et Marie voulaient voir, ils ont été conquis. Le premier veut être militaire, la seconde sera soldat... du feu.

pour « s'endurcir et renforcer sa motivation ». Mais c'est pour la carrière de... pompier professionnel que son cœur balance. « Je suis déjà sapeur volontaire à Pont-Achard, explique la jeune Vouneuilloise, et je rêve d'intégrer le corps des pompiers de Marseille. Le sens du dévouement, de l'esprit de l'équipe, du dépassement physique est commun aux pompiers et aux militaires. Ici, je n'ai donc pas perdu mon temps. »

Sur le terrain d'exercice de Biard, les langues se délient

volontiers. Simon Pinaud, 18 ans lui aussi, est venu en voisin de Vendevre. Au baisser de rideau de sa première expérience militaire, il ne feint pas sa satisfaction. « Si l'on excepte les premières heures d'attente, pour le passage à l'infirmerie et la remise du paquetage, tout le reste me convient parfaitement. Même le fait de ramper dans la boue, ça forge le caractère. » Pour lui, c'est certain, l'Armée sera son Graal. « Je veux d'abord terminer mes études en fac de Sports et après... » Après, il dépo-

sera un dossier de candidature. Comme tant d'autres parmi les douze filles et trente-huit garçons venus « tâter du terrain » au Régiment d'Infanterie Chars de Marine.

La nuit en bivouac est passée. Fraîche, courte, mais riche de promesses. Un jour, c'est sûr, il ne s'agira plus de découverte, mais de la vraie vie de soldat à plein temps. Et par tous les temps !

Plus d'infos sur l'Armée de Terre ou Cirfa de Poitiers. Tél. 05 49 00 22 27. cirfa.poitiers@terre-net.defense.gouv.fr

SARL HECHARD Peinture . Décoration

Béton ciré • Peintures décoratives • Papiers peints • Revêtements de sols • Travaux extérieurs • Vitrerie



72, rue de la Vincenderie - Buxerolles

05 49 45 62 85 - www.peintre-decoracion-hechard-86.com

ASTRON VIDEO

Agence de Communication par l'Audiovisuel

FILMS D'ENTREPRISE

FILMS ÉVÉNEMENTIELS

PRESTATIONS AUDIOVISUELLES

STUDIO D'ANIMATION 3D

ÉCRAN RELIEF SANS LUNETTES



Bât. ALIANTIS - 8, rue Evariste Galois - Site Futuroscope

86130 Jaunay-Clan - 05 49 46 52 82

contact@astronvideo.com - www.astronvideo.com

7 À POITIERS V2 (re) débarque sur iPhone

• 7 à Poitiers vous propose une mise à jour de son application, avec un graphisme optimisé pour iPhone 4 et iPhone 4S, mais aussi des modifications et nouveautés :

• **Cinéma**

Ajout d'une rubrique « cinéma » avec consultation des films de la semaine (résumé, horaires...) en mode coverflow !

• **Partage Twitter**

Partagez vos articles, dépêches et événements préférés sur Facebook, Twitter et par courriel, depuis les boutons du bas de l'appli.

• **Publicité**

Intégration de plusieurs espaces dédiés aux annonceurs dans toutes les pages de l'application. Vous pouvez aussi nous contacter par la page « Infos » si vous souhaitez diffuser votre pub dans l'application.

• **Nous trouver**

Le chargement des points est maintenant plus rapide. Un repère bleu vous localise et vous offre instantanément la possibilité de repérer le point de dépôt du « 7 » le plus proche.

• + diverses modifications graphiques.



Entièrement GRATUITE

Rendez-vous dès maintenant sur
l'App Store pour installer 7àPoitiers
sur votre smartphone à pomme.

Disponible sur
App Store

Powered by
ACTISENS
AGENCE WEB INTERACTIVE

www.7apoitiers.fr



OLIVIA GAUTIER

45 ans, née à Paris, dix ans dans la publicité. En Poitou depuis 1997. Gérante des Orangeries, un Hôtel « Ecolabel » et un restaurant « Gastrobio » créé par mon mari architecte. Mère de Hugo, Nicolas et Julien.

J'AIME : Partir à l'aventure, les maisons de campagne, nager, l'odeur des confitures, les livres, les rencontres, les idées nouvelles, les objets qui se patinent, l'enthousiasme...

J'AIME PAS : Remplir ce type de questionnaire, l'énergie négative, les pannes informatiques, dormir debout, le gaspillage, la mollesse.

Génération enfants gâtés

Quelle actualité ! Je vous jure, j'ai essayé de trouver un sujet léger, positif, rafraîchissant en ce début novembre... Mais c'est le grand blanc, malgré les belles couleurs d'automne. Où que l'on regarde, c'est la crise. Dans ces conditions, difficile de voir l'avenir en rose. On vient de passer la barre des sept milliards d'habitants sur une planète dont l'écosystème est déjà au bord de la faillite. Au lieu d'enclencher à marche forcée les réformes nécessaires, et encore possibles, la génération qui a le plus profité au cours de l'histoire de l'humanité s'arc-boute sur ses acquis.

À n'en pas douter, d'ici vingt ans, des tonnes de choses auront changé, de gré ou de force. On peut dire beaucoup sur les Grecs, mais lorsqu'on regarde les sondages, la majorité de la population est consciente des enjeux et prête à se serrer

la ceinture. Vues sous cet angle, les images de grévistes qui immobilisent un pays déjà en faillite et déstabilisent leur gouvernement, au point de lui faire faire la girouette devant le G20, semblent suicidaires. Que de temps et d'énergie perdus. En France, où l'on martèle « qu'il ne faut pas revenir sur les acquis », nous ne sommes pas plus avancés et, au contraire, tout aussi vulnérables. Au nom des sacrosaints acquis, une poignée de Français prend en otage les autres. Et ce ne sont pas les plus malheureux, loin s'en faut. Aucune génération n'aura peut-être plus jamais un tel confort matériel de vie. « Une compagnie aérienne est mortelle », a cru bon de rappeler Nathalie Kosciusko-Morizet dans le contexte de la récente grève d'Air France, en plein départ de la Toussaint. Les civilisations aussi (*).

À vouloir tout garder, on risque de tout perdre, en particulier les acquis sociaux. Dans vingt ans, si l'on ne fait rien évoluer, les jeunes retraités ne pourront pas manifester pour défendre leur retraite et leur couverture sociale... car la rue sera déjà occupée par les actifs, qui refuseront de cotiser pour quelque chose qu'ils n'auront peut-être jamais. Cela fait réfléchir. Mettons-nous vraiment tout en œuvre pour assurer à nos descendants, au moins le même niveau de vie que le nôtre ? Si nous ne trouvons pas les moyens de changer, il y a fort à parier que nos enfants et nos petits-enfants ne nous trouveront pas d'excuses.

(*) Lire les livres *Effondrement* Jared Diamond (2006) et *Basculement* Lester Brown (octobre 2011).

Olivia Gautier

la Hune
Saint-Benoît

Patrick Fiori

Mardi 17 Novembre 2011 à 20h45

"L'Instinct Masculin" album très personnel dans lequel Patrick Fiori se dévoile à travers les textes et les musiques de ses amis (Godman, Quatrefages, Bériat, Florence, Hampartzoumian...) et à travers ses propres compositions.

Patrick Fiori prend une nouvelle dimension grâce à ses ballades musicales, à travers ses souvenirs, son futur, sa vie d'homme, son "Instinct Masculin". On y retrouve la légèreté, l'amour, la famille, l'amitié, tout ce qui lui tient à cœur.

Renseignements - Réservations
La Hune: 05 49 37 77 88 - www.fnac.com - ticketnet.fr

EXTRÊMES réductions
jusqu'à 6 personnes dans les

Restaurants Loisirs Commerces

le Club
www.passtime.eu
Passtime

www.passtime.eu

Avec 7 à Poitiers
gagnez votre
guide Passtime

Pour jouer, rendez-vous
sur le site www.7apoitiers.fr,
du mardi 13 au jeudi 15 septembre
et répondez à la question suivante :

Quel parc de jeux pour enfants situé à Poitiers
retrouvez-vous dans le guide Passtime ?

LA RÉPONSE À LA QUESTION DU N°95 ÉTAIT...
Offre découverte/offre permanente

numérique

Un « super commercial » à Casablanca



4 000 professionnels ont fait des affaires au Salon Med-IT en 2010.

Sept adhérents du Réseau des professionnels du numérique (SPN) iront à Casablanca (Maroc), la semaine prochaine, pour dénicher les futurs distributeurs de leurs produits high-tech.

■ Romain Mudrak
rmudrak@np-i.fr

Le Réseau des professionnels du numérique en Poitou-Charentes va jouer à fond la carte de la « e-french touch » au prochain salon Med-IT, du 15 au 17 novembre. Scub, Actunet, 253i, Raccourci, ADnet, RCSOFT, Tedelec se présenteront sous une même bannière et partageront un vaste pavillon français à Casablanca (Maroc). Visibilité garantie !

« C'est de la concurrence intelligente, estime Alpha Sy, gérant de la société Adnet Consulting, spécialisée dans les solutions de sauvegarde sur disque, qui possède déjà trois filiales en Afrique noire. Par consensus, nous avons choisi de défendre un seul produit de notre gamme. » Mieux encore, chacun a accepté de financer une par-

tie de la rémunération d'un Volontaire international en entreprise (VIE). Ce « super commercial » aura pour objectif, pendant six mois, de promouvoir leurs produits respectifs. Au-delà de toute concurrence interne. « Le logiciel de gestion des prospects sera ouvert à chaque membre qui verra, du coup, ce que vend son voisin », souligne Lucile Richard, en charge du développement international au SPN. « On ne se marchera pas sur les pieds, car on ne s'adresse pas aux mêmes clients dans cette opération », précise Jean-Louis Née, gérant d'Actunet. Avant de conclure, au sujet du VIE : « S'il privilégie l'un de nous, ce sera au SPN de faire la police. »

Pour préparer ce déplacement, l'équipe du SPN a proposé une « offre packagée » incluant l'inscription et de nombreux services. Des étudiants de l'université de Poitiers réalisent actuellement des études de marché individuelles pour cinq PME. Sur place, les membres du SPN ont l'assurance d'avoir au moins sept rendez-vous d'affaires qualifiés selon leur(s) cible(s). Pas de déplacement inutile.

Secteur calme et sécurisé
[PAS DE FRAIS D'AGENCE]
Loyer : à partir de 390 € hc*

à POITIERS T2 NEUFS
jardin ou balcon
parking privé - caves

PIERREVAL
un avenir durable

RESIDENCES PATRIMOINE
22, av du Recteur Pineau
86000 POITIERS - 05 49 01 14 15



alouette.fr

Séjour pour 2 personnes
du 24 au 29 novembre
comprenant Hôtel 5 étoiles
luxe avec spa
vols A/R, transferts
et places de concert.

Alouette

1^{ère} Radio Régionale de France

Jouez
et partez en
INDONESIE
assister
au concert de
ANGGUN

à Jakarta
le 27 novembre

Alouette

POITIERS 98.3

vite dit

ÉCOLOGIE

Greenpeace manifeste à l'Intermarché de la Demi-Lune



Les militants de l'antenne poitevine de Greenpeace ont investi le rayon « poissonnerie » de l'Intermarché de la Demi-Lune à Poitiers, il y a une semaine. Ils répondaient à une opération nationale dont le but est de mettre en garde les consommateurs sur la pêche des grands fonds. « Par cette opération, nous signalons les espèces menacées vendues dans les Intermarché, premier armateur de la pêche profonde en France », a expliqué l'un des écologistes. Dans un dernier rapport du comité scientifique de Greenpeace, il a été démontré « que les techniques de chalutage profond utilisées par la flotte de cette grande surface mettent en péril l'écosystème de l'Océan Atlantique Nord. »

transport

Le vélo se démocratise

Créée en 2001, Vélocité 86 défend et promeut l'usage de la bicyclette dans les déplacements quotidiens. Affiliée à un réseau national (Fubicy), l'association éprouve aujourd'hui quelques difficultés à se faire entendre des décideurs.

■ Antoine Decourt
adecourt@7apoitiers.fr

Serait-ce l'effet Cœur d'agglomération ? Toujours est-il que les rues de Poitiers sont de plus en plus fréquentées par les cyclistes. « Se déplacer à vélo, c'est dans l'air du temps », décrit Hervé Harivel, trésorier de Vélocité 86. Les considérations écologiques et de santé participent à cet essor. »

À l'initiative des pouvoirs publics, les pistes et bandes cyclables se sont développées quantitativement ces quinze dernières années. Reste que ces dernières ont rarement été pensées de manière qualitative. Les irréductibles de Vélocité 86 le déplorent. « Nos positions reçoivent généralement un accueil favorable », explique Gilles Giraud, le secrétaire de l'association. Hélas, les décideurs ne nous consultent pas au moment de concevoir et réaliser des projets. »

Les défenseurs de l'usage de la bicyclette au quotidien bénéficient pourtant d'un re-



Cette semaine, Vélocité 86 sensibilisera les cyclistes aux dangers de la circulation nocturne.

gard éclairé sur la situation. Avec l'aménagement des bandes cyclables de l'avenue de la Libération, l'exemple est flagrant. « Il n'est pas dans notre intention de blâmer les techniciens en charge de l'élaboration de ces aménagements, se justifient-ils. Mais une simple écoute de notre expérience leur permettrait de réaliser des voies adéquates et performantes. Avenue de la Libération, les places de sta-

tionnement empiètent sur la voie réservée au vélo... »

Et la rue de la Tranchée ? « Je commence à croire que la Ville a été mise devant le fait accompli », répond Hervé Harivel. Elle a pris un arrêté pour interdire le double sens de circulation à vélo. Il est bon de rappeler qu'un cycliste a le droit de prendre en sens inverse une voie de circulation limitée à 30km/h, exception faite des interdictions prises au cas par cas. »

Ces quelques couacs n'empêchent pas les nombreux membres de Vélocité 86 de s'investir dans la... cité. Cette semaine, par exemple, plusieurs bénévoles ont prévu de sensibiliser les usagers aux risques des déplacements nocturnes. À différents carrefours de la ville, ils interpellent les cyclistes roulant tous feux éteints.

Contact: www.velocite86.org
05 49 41 51 92.

LE T.SHIRT
DU PB86 !

www.pb86.fr



à partir de 25 €
dans notre boutique
(hall de St-Eloi)
et sur notre
site internet.



L'Aventure partagée.

chu Soins en continu



La future unité de soins continus doit « soulager » les services de réanimation.

Pour «désengorger» ses salles de réanimation, le CHU a entrepris de se doter d'une nouvelle unité de soins continus. Ouverture prévue d'ici un an.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

Aux «States», on les appelle les «intermédiaire cares». Comprenez «les soins intermédiaires», soupape de liberté pour les toujours très surchargés services de réanimation. En France, ils prennent le nom de «soins continus», mais ne jouissent hélas pas encore de la même mise en lumière que leurs grands frères d'outre-Atlantique. « Dans le domaine, les Américains ont

au moins vingt ans d'avance sur nous », stigmatise le D^r Pinsard, médecin réanimateur au CHU de Poitiers.

La France peut afficher ses retards, elle ne répugne jamais à s'inspirer de ce qui se fait de mieux. Le centre hospitalier poitevin, lui, a décidé de prendre un nouveau virage, en se dotant d'une unité dédiée à compter du dernier trimestre de 2012.

Sa mission est d'ores et déjà clairement définie : fluidifier le « transit » entre un séjour en réanimation et une hospitalisation en soins standards.

« Le taux d'occupation de la réa' dépasse régulièrement les 100%, assène Michel Pinsard. Tout l'intérêt d'un service de soins continus est d'accueillir des personnes dont l'état n'est pas jugé assez grave pour justifier la surveillance et les équipements hyper lourds et coûteux de la réanimation, mis encore trop précaire pour intégrer une unité médicale standard. »

A terme, avec vingt-deux lits annoncés, la future unité sera apte à servir de relais aux divers services de réa-

nimation du CHU (médicale, chirurgicale, neuro-chirurgicale, cardio-thoracique, voire pédiatrique). Elle comprendra, outre du matériel de surveillance ad hoc, les effectifs adaptés au devoir de vigilance. « En moyenne, on compte une infirmière pour huit ou dix malades en unités standards, deux pour cinq en réa'. Là, ce sera une pour quatre », prévient Michel Pinsard. Il est d'ores et déjà acquis que les professionnels affectés aux soins continus « tourneront » périodiquement avec la réanimation.

En attendant 2015

La création de l'Unité de soins continus (USC) préfigure celle, prévue pour 2015, d'un pôle neuro-cardio-vasculaire à Jean-Bernard. Ce « bâtiment de médecine intensive » regroupera alors l'USC de vingt-deux lits sur un

niveau, et quatre services de réanimation de quinze lits chacun. Ces derniers s'établiront sur deux autres étages : chirurgie et neuro-chirurgie d'un côté, médicale et cardio-thoracique de l'autre.

vite dit

RENCONTRES

Groupe de parole France Acouphènes

L'association Poitiers Jeunes, 12, rue Charles-Gide à Poitiers, accueille gratuitement, le samedi 5 novembre, de 15h à 17h, un groupe de paroles de gens atteints d'acouphènes, hyperacousie, vertiges de Menière et leur accompagnant(e). Deux bénévoles permettront aux participants de s'exprimer en partageant leur expérience et animeront les échanges en apportant écoute et conseil. Inscription au 01 42 05 01 46 de 10h à 11h30 et à secretariat@france-acouphenes.org

INTOXICATIONS

Gare au monoxyde de carbone

Chaque année en France, cinq mille personnes sont victimes d'une intoxication au monoxyde de carbone, mille d'entre elles sont hospitalisées, cent meurent. Les sources d'émission de ce gaz asphyxiant indétectable, car incolore, indolore et non irritant, sont nombreuses dans l'habitat. Les intoxications sont souvent liées à un défaut de fonctionnement sur un appareil à combustion (chaudière, cuisinière...), quel que soit le combustible utilisé (bois, butane, essence, fioul, gaz naturel, pétrole, propane). Elles peuvent également être dues à un manque d'aération et/ou de ventilation des pièces ou à l'obstruction des grilles d'aération et des conduits de fumée. Les principaux symptômes d'alerte sont les maux de tête, les nausées et les vomissements. L'Agence régionale de santé préconise « d'aérer, évacuer le lieu soumis à ces émanations, arrêter l'appareil fonctionnant mal et appeler les urgences en composant le 18, le 15 ou le 112 ». Plus d'infos sur www.ars.poitou-charentes.sante.fr

Bloc-notes

9 novembre

• Match d'improvisation théâtrale de la Ludi, à la Maison des étudiants (20h30). Tarifs : 5/6,50€.

10 novembre

• Soirée slam au Grand Kfé à partir de 20h30. « Un vers clamé, un verre offert ! »

16 novembre

• Rencontre avec des professionnels de la santé, de 9h à 12h30, au Centre socioculturel des Trois-Cités.
• Conférence sur les découvertes scientifiques réalisées lors de l'expédition militaire menée par Napoléon I^{er}. A la BU à 12h. (Également le 8 novembre à 18h).

17 novembre

• Soirée punk rock par les groupes Dwaïl et Washingtonians. A 21h.

Jusqu'au

25 novembre

• Exposition « Les Temps changent » sur les variations climatiques à la BU de Sciences (campus). Ouvert de 8h30 à 19h30.

chili

Les étudiants défendent leur école



Le samedi 10 septembre, en centre-ville, un petit groupe a cherché à sensibiliser les Poitevins aux problèmes chiliens.

vite dit

DIASPORA

Les étudiants africains se mobilisent

Le Comité d'action panafricain de Poitiers se réunira, jeudi 10 novembre, à 20h30, dans la salle i-Médias (campus, bâtiment B21). Ce rendez-vous sera l'occasion de préparer le Congrès des 20 ans du Cap prévu pour 2012, et d'évaluer la contribution des migrants au développement de leur pays d'origine. Pour mieux comprendre les enjeux de cette mobilisation, les étudiants africains organiseront, ce soir-là, une conférence intitulée : « *Diaspora africaine, où es-tu ? Que fais-tu ? Ensemble, agissons ici et maintenant !* ». A la barre, trois universitaires : François Durpaire, Elikia M'Bokolo et Alain Ondoua. Cette soirée sera le point de départ d'une « nouvelle structuration » de l'action de la diaspora autour de thématiques (éducation, méxico-social...). Tous les « afro-descendants » sont invités.

Depuis six mois, une majorité d'étudiants chiliens manifestent, dans une grande indifférence, pour réformer un système éducatif dominé par le secteur privé. Ici, le Collectif des Latino-Américains de Poitiers relaie les raisons de la colère.

■ Romain Mudrak
rmudrak@np-i.fr

Gonzalo a quitté le Chili depuis « un an et sept mois ». A 26 ans, il a

saisi une opportunité en rejoignant une troupe de théâtre à Paris, avant de s'installer à Poitiers avec sa compagne. Il suit et soutient le mouvement des étudiants chiliens depuis le début. Six mois que ce jeune expatrié tente de sensibiliser les Poitevins à la colère lointaine de ses compatriotes, au sein du Collectif des Latino-Américains de Poitiers (Colap) : « *De l'école primaire à l'université, l'ensemble du système éducatif est dominé par le secteur privé. Cela crée des inégalités insupportables, entre les étudiants qui ont*

les moyens de s'inscrire et les autres. »

Le 10 septembre dernier, une cinquantaine de personnes se rassemblaient devant le Palais de justice pour relayer un message : « *L'éducation n'est pas un business. Nous voulons une école publique de qualité.* » Gonzalo se souvient qu'il a été obligé de travailler les soirs et les week-ends pour financer son école d'art durant trois ans. « *Mon père a fini de payer ses études à 42 ans !*, assure-t-il. *Dans un pays où le salaire minimum se situe à 200€, mes parents ont signé un crédit de*

4 000€ pour payer la première année de psychologie de ma sœur. »

A 57 ans, la Franco-Chilienne Yasnaia se rappelle qu'à son époque, « *les universités étaient toutes publiques et que le niveau était bon, même s'il n'y avait pas toujours le chauffage* ». Membre actif du Colap, elle organisera, le 23 novembre (à la Maison du peuple - 20h), une soirée débat autour d'un film « *maison* » sur les manifestations au Chili, mais aussi au Mexique et en Colombie. Pour ceux que ça intéresse.

Chronique ensip

La relativité relativisée

Une particule pourrait se déplacer plus vite que la lumière. Les élèves ingénieurs de l'Ensip consacrent cette fois leur chronique à cette annonce surprenante.

Une annonce du CNRS a fait du bruit fin octobre. Une particule se déplacerait plus vite que la lumière. Einstein, le plus connu des phy-

siens du XX^e siècle, avait basé sa théorie de la relativité sur une vitesse limite atteignable uniquement par la lumière. Son raisonnement, décrit dans le livre « *La Relativité* », a convaincu plusieurs générations de scientifiques.

Mais voilà, les résultats du laboratoire Gran Sasso (Italie) ont remis en cause le fondement de cette théorie. Attention, ce nouveau constat symbolique permettrait d'affiner nos

connaissances mais ne devrait pas révolutionner la science, tant les applications de la relativité sont nombreuses et se vérifient tous les jours. Le changement de rythme des horloges, lorsque celles-ci ont des vitesses différentes ou sont à proximité d'objets possédant une masse plus ou moins importante, en est l'un des nombreux exemples. Cette théorie a aussi permis de perfectionner les systèmes de géolocalisation

par satellite. Des contre-expertises sont en cours. La confirmation (ou au contraire l'infirmité) est attendue de tous. Cette « évolution » de la théorie n'est que le processus logique de la science, discipline dans laquelle les chercheurs s'interrogent perpétuellement sur ses fondements pour la faire progresser. Si ce résultat « extraordinaire » se vérifie, les scientifiques l'accepteront et s'adapteront.

orientation

Studyrama, l'heure des choix

La 3^e édition du salon Studyrama des études supérieures se déroulera le samedi 26 novembre prochain au Palais des congrès de Futuroscope. Ce qu'il faut retenir.

■ Arnault Varanne
avaranne@np-i.fr

Le saviez-vous ? En 2011, près de 13 000 bacheliers de l'académie ont rejoint le monde de l'enseignement supérieur. Ils devraient être à peu près autant l'année prochaine. Et comme avant chaque « migration », les salons destinés à les aiguiller sur la voie royale fleurissent. Premier rendez-vous à ne pas manquer, le salon Studyrama des études supérieures. Le samedi 26 novembre, quelque quarante établissements, représentant environ deux cents formations, enva-



L'édition 2010 du salon des études supérieures avait attiré près de 2300 visiteurs.

hiront le Palais des congrès du Futuroscope pour la troisième édition du genre. Université, BTS, IUT, écoles d'ingénieurs, centres de formation d'apprentis... La plupart des organismes qui comptent sur la place de Poitiers feront le déplacement. Sciences, arts, industrie, com-

merce, santé, informatique, environnement... Côté secteurs d'activités, il y en aura pour tous les goûts ! L'année dernière, 2 300 visiteurs avaient d'ailleurs répondu à l'appel des organisateurs et du ministère de l'Enseignement supérieur et

de la Recherche. Nouveauté de l'édition 2011 : la tenue d'une conférence spéciale sur la procédure d'admission post-bac (10h30), animée par le Service académique d'information et d'orientation. À retenir aussi, l'espace dédié à l'alternance, des dizaines d'offres de jobs

et stages ou encore un point « Guides orientation ». Une façon de poursuivre la réflexion chez soi avec les (bons) documents en main.

Plus d'infos sur le programme du Salon des études supérieures de Poitiers sur www.studyrama.com

ianesco

Hommage sportif à Yannick

Une douzaine de salariés du laboratoire Ianesco participeront à l'Ekiden, samedi prochain, pour rendre hommage à leur collègue disparu dans un accident de voiture.

■ Romain Mudrak
rmudrak@np-i.fr

Le 30 juillet 2011, Yannick Dreux, 42 ans, responsable de l'hydrobiologie (service chargé de la détermination d'indices biologiques renseignant sur la qualité des cours d'eau) au sein Ianesco, décédait dans un accident de voiture sur l'A9. Depuis cet événement, ses collègues du laboratoire poitevin d'analyse de l'eau ont multiplié les hommages.

Le 13 novembre, une douzaine d'entre eux participeront à l'Ekiden, le marathon par équipe organisé au Creps de

Boivre. Tous porteront un t-shirt montrant les visages de Yannick et sa compagne Cécile (également disparue dans l'accident) ainsi que le logo de leur association « Les Electrons libres ».

« Cette course est la seule de la région pour laquelle l'esprit de groupe tient un rôle primordial, explique Julien Mathieu, président de l'association. Pour nous, c'était l'opportunité de vivre un moment convivial réunissant toute l'équipe pour rendre hommage à notre trésorier Yannick et à Cécile, présents lors de toutes nos sorties. » Organisé par Tri Athlét 86, ce marathon se disputera en relais. Les distances (5 ou 10km) à parcourir seront imposées. Les participants se transmettront un choucou en guise de témoin.

Les autres salariés du laboratoire (ils sont une soixantaine au total) seront à coup sûr au bord de la route pour supporter leurs collègues sportifs.

foot en salle

Quand le fair-play devient loi

Même s'il vit encore à l'ombre de son grand frère le football et même du rejeton futsal, le foot en salle rêve de grandir. Et de façonner le fair-play en modus vivendi.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

Les grandes idées germent souvent dans le terreau de la simplicité. Celle-ci est née dans le ruisseau des querelles futiles. A la lumière d'une échauffourée dont le sport n'a pas à se glorifier. « Une rixe à l'issue d'un match a suffi à me convaincre que je devais agir. Je n'ai pas la prétention de diriger un centre de sport, mais un vrai lieu de vie. Ici, la violence n'a aucun droit de citer. »

L'homme qui s'exprime rêve d'un monde sain, où le plaisir de taper la balle n'aurait d'égal que le bonheur de partager. En son fief de «Foot & Balls», qu'il créa voici un an avec son fils Antoine, Christophe De Bony érige le fair-play en règle d'or. Au seuil de l'été, il a même édicté une charte spécifique, pour toutes les équipes amenées à fouler les trois terrains de foot en salle de son « palace » mignannois. « Cette charte, explique-t-il, bannit toute forme de tackle, de coup, d'insulte et de

« chambrage » et stipule que les joueurs doivent respecter l'arbitre, s'excuser et relever l'adversaire après une faute. » Tout manquement expose le joueur incriminé à un penalty contre lui, puis à deux minutes d'exclusion et, au-delà, au retrait de points pour son équipe, voire à un renvoi définitif du centre. « Et ça marche, jubile Christophe De Bony. Nous avons même imaginé des points de bonus pour ceux qui se montreraient les plus exemplaires. Je peux vous dire que tout le monde s'est pris au jeu. Lorsqu'il y a un fautif, ses coéquipiers lui font vertement savoir. »

UN CHAMPIONNAT À DOUZE

Depuis la rentrée, le championnat inter-entreprises, que « Foot & Balls » avait monté de toutes pièces l'année passée, accueille douze formations, pour une compétition de quatre mois, renouvelable de janvier à



Au foot en salle, tout manquement au code de bonne conduite pénalise l'ensemble de l'équipe.

juin. Au royaume du fair-play, le pli est définitivement pris. « Nous n'en sommes qu'aux balbutiements, mais je suis confiant dans la capacité de cette discipline à séduire le plus grand nombre, car elle

repose avant tout sur l'esprit et le respect, la mixité et la détente », poursuit M. de Bony. Contrairement au «soccer» et au futsal, qui se développent et se structurent sous l'égide de la Fédération française de foot-

ball, le foot en salle échappe à toute chapelle. « Entre 2009 et 2010, on est passés, en France, de six cents mille à un million de pratiquants. On est encore loin des six millions d'adeptes britanniques, mais le concept fait son chemin, petit à petit. » Initiateur du premier championnat inter-entreprises de la Vienne, Christophe de Bony, lui, aspire désormais à démocratiser « son » sport, en irradiant toute la région. « Pourquoi ne pas imaginer des rassemblements interdépartementaux ? Ce serait un bon début. »

A quand le coup d'envoi ?

Terrains en liberté

A l'inverse du futsal, dont la pratique est très réglementée, le foot en salle s'accorde beaucoup plus de libertés. Il en est ainsi des dimensions du terrain. Celles du futsal sont, comme au handball, de 20m sur 40m, celles du foot en salle varient. « Foot & Balls » dispose ainsi d'une aire de 15m sur 25m et de deux de 18m sur 28m.

L'ensemble du terrain est délimité par des panneaux avec lesquels on peut jouer et, en surplomb et au « plafond », par des filets qui permettent au jeu de « respirer ». On ne comptabilise de fait aucun corner ou remise en touche. Les équipes se composent de cinq joueurs, les parties en championnat se déroulent en deux périodes de vingt-cinq minutes.

handisport

Les lauriers de Geoffrey

Il y a deux ans à peine, Geoffrey Wersy ne connaissait rien au triathlon. Depuis un mois, il est double médaillé de bronze européen et mondial.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

Il s'était promis de « faire de son (mon) mieux ». De s'accrocher à l'idée que ses premiers mondiaux de triathlon serviraient de tremplin à de plus hautes ambitions. Il ne croyait pas si bien dire.

En deux coups de cuiller à pot, Geoffrey Wersy s'est hissé

au panthéon des meilleurs représentants planétaires de la discipline.

Auréolé d'un premier titre de champion d'Europe de duathlon, en avril à Lemerick (Irlande), le Mignalien a confirmé les espoirs placés en lui par le Stade poitevin, son nouveau club, en décrochant successivement les médailles de bronze européenne et mondiale de triathlon, en Espagne puis en Chine. « Vu le parcours et les conditions du rendez-vous de Pékin, le podium a été très difficile à conquérir, mais mon bonheur n'en a été que plus grand. »

1h16 pour boucler 750 m de

natation, 20km à vélo et 5km de course à pied, quand on est paralysé de tout le côté gauche. Ça force le respect !

Dans sa catégorie Tri 3, le jeune hémiplegique de 20 ans (il les a eus en septembre) s'est définitivement fait un nom. Il aspire désormais à confirmer. « Pour les Jeux paralympiques de Londres, ce sera sans doute un peu juste, mais pour 2016, je prends date », prévient-il dans un large sourire. Avec ce gamin-là, tout est possible.

UNE NOUVELLE NOTORIÉTÉ

Ses trois médailles internationales et son titre de cham-

pion de France, tous acquis en 2011, valaient bien les honneurs de la « nation ». Ce que ne manqua pas de faire le Cosneil général, jeudi dernier, en accueillant et récompensant Geoffrey Wersy, dans ses salons poitevins.

Deux jours plus tard, le jeune homme était de nouveau sous les feux de la rampe, du côté de la salle Lawson-Body cette fois, où il partagea le vestiaire des volleyeurs du Stade, donna le coup d'envoi de leur confrontation avec Paris et fut présenté au public. La notoriété n'attend pas toujours le nombre des années. Geoffrey devra s'y faire.



Geoffrey Wersy a amassé quatre médailles en un an.

taekwondo L'élan du Gwan Yong

Seul club poitevin affilié à la Fédération française de taekwondo, le Gwan Yong a été créé en 2009. Rencontre avec son fondateur, l'Argentin Rodrigo Lacattiva.

■ Antoine Decourt
adecourt@7apoitiers.fr



Rodrigo Lacattiva encadre les apprentis taekwondoïstes.

Il a une âme de créateur. Rodrigo Lacattiva ne réside en France que depuis huit ans, mais l'Argentin est à l'origine du seul club poitevin de taekwondo... affilié à la fédération française. « Avant mon arrivée, Poitiers ne comptait qu'une seule association, explique l'ancien international albiceleste. Malheureusement, elle n'était pas reconnue. » La conséquence ? Impossible de participer à la moindre compétition.

En 2009, le décorateur de métier a donc réuni une poignée de volontaires. C'est ainsi qu'est né le Gwan Yong. « Je suis un ancien athlète

de haut niveau, complète-t-il. Je conçois donc ma pratique sportive par la compétition. Je trouvais dommage que les gamins s'entraînent sans pou-

voir combattre. »

À l'initiative de Rodrigo, la jeune garde n'a pas tardé à se distinguer. En l'espace d'un an, cinq représentants du Gwan

Yong ont défilé sur les tatamis du championnat de France cadets. En 2010, le prometteur Victor Drault a même manqué de créer l'exploit. « Il a été éli-

miné d'un petit point en quart de finale, raconte son entraîneur. Cette saison, son objectif est clair : réussir à faire retentir la Marseillaise. »

Rodrigo Lacattiva nourrit une certaine ambition pour ses jeunes espoirs. Mais il n'oublie pas « le gros des troupes », à savoir les cent dix adhérents du club. Animateur dans l'âme, il se démène sans compter pour encadrer ces passionnés. « Chaque semaine, je donne des cours à Mirebeau, Saint-Jean de Sauves, au dojo de l'ASPTT et de la Fol, à Poitiers », décrit-il. Un engagement sans faille que les instances nationales viennent récemment de saluer. Le Gwan Yong bénéficie désormais du label qualité deux étoiles (sur un maximum de quatre). Avec des idées plein la tête et un dévouement certain, Rodrigo Lacattiva entend bien conduire le Gwan Yong vers les sommets. C'est tout le mal qu'on lui souhaite.

Contact : www.gwanyong-taekwondo.com // gwanyong-clubsecretariat@yahoo.fr

fil infos fil infos fil infos fil infos fil infos

BASKET-BALL

Le PB trop juste à l'emballage

En tête de six points à la pause (34-28), le Poitiers Basket 86 a finalement subi la loi (59-72) d'une formation de Gravelines plus complète qu'elle. Même si elle ne constitue pas une excuse, l'absence de JJ Miller a cruellement nui au rendement offensif d'une formation en panne d'inspiration et punie par un Albicy de gala (25 points).

PB86 - Gravelines : 59-72

(12-14, 34-28, 48-49, 59-72).

La marque: Gomez (6), Grant (8), Wright (2), Guillard (12), Badiane (9), puis Fournier (8), Younger (10), Devéhat (4), Harley (0).

Les Poitevines inarrêtables

Les filles du Stade Poitevin sont allées décrocher une précieuse victoire sur le terrain de La Couronne (86-70). Elles pointent désormais à la troisième place de la poule A de Nationale 1.

VOLLEY-BALL

Poitiers Volley s'échappe

Le sans-faute des volleyeurs poitevins s'est poursuivi samedi dernier, à la faveur d'une nouvelle victoire contre Paris (3-1). Les hommes d'Olivier Lecat s'échappent en tête du classement, le coleader tourangeau ayant été surpris dans sa salle par Rennes. Poitiers compte désormais trois points d'avance et un match en retard.

Poitiers - Paris : 3-1

(25-17, 25-22, 24-26, 25-22).

La marque: Maréchal (19), Petrovic (13), Sol (12), Culafic (10), Pinheiro (5), Lopes (3), puis Alpha (4), Wenderson (4). Libero: Teixeira.

CYCLO-CROSS

Gadret à Buxerolles

Le professionnel d'AG2R John Gadret, quatrième du dernier Tour d'Italie, s'est succédé à lui-même, samedi dernier, sur le parcours du cyclo-cross de Buxerolles.

FOOTBALL

Coupe de France: ce sera Nouaillé (DHR)-Troyes (L2)

Dernière rescapée de la Vienne en coupe de France, l'Etoile sportive de Nouaillé a tiré le gros lot lors du tirage au sort effectué jeudi dernier. La formation de DHR, sixième de sa poule après cinq matches disputés, affrontera, le 19 novembre, son homologue de Troyes, actuel huitième de Ligue 2. Cette affiche du 7^e tour devrait se jouer à la Pépinière.

Le Poitiers FC se relance

Quelques heures après le SO Châtelleraut, victorieux (1-0) à Trélissac, le Poitiers FC l'a lui aussi emporté à l'extérieur, en dominant les Vendéens des Herbiers (3-1).

Après huit journées de championnat, Châtelleraut et Poitiers pointent respectivement aux 9^e et 10^e places de la poule G de CFA 2.

RUGBY

Le Stade sans concession

Le Stade poitevin rugby a poursuivi sa marche en avant en étrillant Issoudun (41-0) à Rebeilleau. Les hommes du duo Barré-Lematte conservent la première place de la poule 4 de Fédérale 3, à égalité de points avec Puilboreau, vainqueur de Nogent-le-Rotrou (35-8).

Les filles en deuxième période

S'appuyant sur le vent, les troupes d'Olivier Champagne ont inversé, en seconde période, une tendance jusque-là défavorable. Menées 0-8 à la pause, elle se sont finalement imposées 16-8 face à Rouen.

HANDBALL

Le PEC/JC ne trébuche pas

Avec leur nouvelle victoire contre Alfortville (29-27), les féminines du PEC/JC restent invaincus après cinq journées de championnat. Elles occupent donc logiquement la première place de Nationale 1.

bloc-notes

MUSIQUE

Carré Bleu
• «Kyrie Kristmanson»
(A cappella et folk), concert
des Nuits Blanches.
Jeudi 10 novembre à 21h.

Confort Moderne
• « Chokebore » - « The
patriotic sunday », mercredi
9 novembre à 21h.
• « Yuksek » - « MC Luvin »,
jeudi 10 novembre à 21h.

Tap
• « Wagner et Strauss », le
grand orchestre d'harmonie
du Conservatoire. Mardi 15
novembre à 20h30.

Quincay
• « Quintus Vox », avec
« Ancolie » et « La Fanfare
en plastic ». Samedi 12
novembre (20h30) au
complexe polyvalent.

DANSE

• Atelier du regard: Enora
Rivière. En collaboration
avec le festival « Les Eclats
chorégraphiques ». Jeudi 10
novembre, 18h30, Centre
de Beaulieu (Poitiers).

THÉÂTRE

• Match d'improvisation
de la LUDI. Mercredi 9
novembre à 20h30, Maison
des Etudiants (Campus).

FESTIVAL

• « Ciné Zine », festival
autour du cinéma et
du fanzine. Jusqu'au
26 novembre à Poitiers.
Renseignements: [http://
cinezine2011.blogspot.com](http://cinezine2011.blogspot.com)
• « La Loi du Marcheur »,
entretien avec Serge Daney.
Mardi 8 (20h30) et mercredi
9 (19h30) novembre au Tap.
• « Suréna », pièce de
Corneille. Mardi 15
novembre à 20h30, au Tap.
Représentation des « Amis
du Théâtre Populaire ».
• « L'ami américain », de
Pierre Cazaux-Rivière.
Samedi 12 novembre
à 20h30. La Passerelle
(Nouaillé-Maupertuis).

CINÉMA

• Festival Ofni, du 16 au 20
novembre à Poitiers.
Rens.: www.ofni.biz

EXPOSITION

• Jusqu'au 26 novembre à
la Galerie Rivaud (Poitiers).
Expositions des deux artistes
J.P Bru, sculpteur, et Sylvie,
Lény Peintre.
• Jusqu'au 26 novembre
à la médiathèque de
Poitiers. « Ciné Zine ». Infos:
cinezine2011.blogspot.com
• Jusqu'au 15 décembre,
exposition « Trauma » par
Barbara Breitenfellner,
Entrepôt-galerie Confort
Moderne.

musique

« Churchfitters »... trente ans et pas une ride

**Le groupe de folk
« Churchfitters » sera
en concert à la salle
Jean-Ferrat de Migné-
Auxances, le vendredi
18 novembre.**

■ Antoine Decourt
adecourt@7apoitiers.fr

Du haut de ses trente-
deux ans, « Churchfit-
ters » appartient à cette
catégorie des groupes au long
cours. Née de l'autre côté de la
Manche, la formation musicale
a évolué au fil des années, des
concerts, des voyages... Le se-
cret de sa longévité ? Avoir su
entretenir l'héritage du « band
folk », sans jamais se satisfaire
de ses succès passés.

« Nous nous efforçons d'en-
registrer un album tous les deux
ans, explique Rosie Short, partie
prenante de l'aventure. Cet
exercice implique d'être per-
pétuellement à la recherche
de nouveautés. » Les quatre
musiciens de la formation
actuelle bénéficient d'un atout
de taille: ils sont tous multi-
instrumentistes. En outre, le
bassiste Boris Lebret participe
à cette entreprise avec un
entrain démesuré. « Il invente
ses propres instruments,
décrit Rosie. Son inventivité
nous permet de sans cesse
renouveler la couleur de nos
musiques. »

Installé en Bretagne depuis
quelques années, « Church-
fitters » puise son inspiration



« Churchfitters » enflammera la salle Jean Ferrat, le 18 novembre prochain, aux rythmes de la musique celtique.

dans le folk traditionnel des
îles britanniques. Si le genre
-la musique celtique- a permis
leur éclosion, c'est leur besoin
permanent de lier le passé à
l'innovation qui a forgé leur
succès. « Nous ne renions pas

l'influence de la pop, poursuit
la membre historique. Mais
il faut avouer que la « new
folk » nous a permis de ne pas
sombrier dans l'oubli. » Les
inconditionnels des « Churchfit-
ters » (et ceux qui s'ignorent)

le confirmeront aisément le 18
novembre, à Migné-Auxances.

Vendredi 18 novembre à 20h30.
Concert de « Churchfitters »
avec les « Bouz'ines » en
première partie. Salle Jean Ferrat
(Migné-Auxances).

JEU - CONOURS

Votre magazine « 7 à Poitiers » et l'association « Croqnotes » vous font GAGNER 10 PLACES pour assister au concert des « Churchfitters », le 18 novembre à Migné-Auxances.

Pour gagner, répondez à la question suivante (Combien de musiciens composent les « Churchfitters » ?) et envoyez votre réponse à: association.croqnotes@gmail.com

Date limite de réponse: le lundi 14 novembre.

théâtre

« La loi du marcheur »

Serge Daney est une figure de la critique ciné et télévisée française. Son œuvre a laissé une empreinte forte dans le ciment du jugement à tout-va. Doué d'une « plume sensible, lucide et brillante », il avait ce don particulier de pouvoir aussi bien écrire sur le passage, du public au privé, de la première chaîne de télévision, que sur une finale du championnat du monde de tennis de table.

L'auteur nous a quittés en 1992. Aujourd'hui, un comédien (Nicolas Bouchaud) lui rend un vibrant hommage sur les planches de France et de Navarre. « La loi du marcheur - entretien avec Serge Daney » sera ainsi jouée, mardi 8 et mercredi 9 novembre au Tap. L'occasion de découvrir la vie d'un homme passionné et passionnant.

Mardi 8 et mercredi 9 novembre. Théâtre-auditorium de Poitiers.
Représentation à 20h30, le mardi, et à 19h30, le mercredi.

Musique

Balade en voix

Dans le cadre de la programmation de « Balade en Voix », l'ensemble vocal « Quintus Vox » de Quincay fêtera ses dix ans, le samedi 12 novembre. Au complexe polyvalent, la chorale dirigée par Jean-Yves Labeau lance l'invitation: « Venez vous rappeler aux baloches du samedi soir... » En compagnie du groupe « Ancolie » et de la « Fanfare en Plastic », les chanteurs et musiciens vous convient à une soirée « pêchue, engagée, tendre, sensible, humoristique... avec des chansons d'hier et d'aujourd'hui ».

L'ensemble vocal Quintus Vox accompagné des groupes « Ancolie » et « La Fanfare en plastic ». Samedi 12 novembre (20h30), au complexe polyvalent. Tarifs: 5 à 10€.

e-commerce

Le dépôt-vente des fringues

Envie de vous débarrasser de vos vieux vêtements ? Idify.fr s'en charge pour vous. Créé par une Poitevine, ce dépôt-vente en ligne a vu le jour courant octobre. Par ici le mode d'emploi...

■ Arnault Varanne
avaranne@np-i.fr

« I do it for you. » Au premier abord, le slogan ressemble à une publicité vintage de l'équipementier américain Nike. Mais non, « je fais tout pour vous » -en bon français- sonne comme un appel au grand ménage dans ses armoires. « Le concept, c'est que le(a) client(e) ne s'occupe de rien, juste de me montrer les vêtements qu'il ou elle souhaite vendre et à quel prix. Je me charge de les photographier, les détourer, les mettre en ligne et trouver un acheteur avant

| | | | |
|--|--|----------|----------------|
| | Robe noire Robe noire à bretelles avec anneaux en acier, Taille unique, très bon état. | En stock | 13,00 € |
| | Robe noire et blanche Robe boule noire et blanche avec ceinture sous poitrine et motif sur le bas de la robe. Bon état. Taille S. | En stock | 13,00 € |
| | Robe noire et rayée Robe noire, bas robe uni et haut rayé noir et blanc. Taille Unique. Passant de ceinture. Epoules plissées. Bon état. | En stock | 13,00 € |
| | Robe Parthène H&M Robe de soirée bustier motif parthène, ceinture noire, fermeture écart sur le côté. Taille 35. Forme Boule. | En stock | 19,00 € |



Le dépôt-vente en ligne idify.fr a vu le jour il y a à peine un mois.

de les expédier. Le paiement est sécurisé », détaille Amélie, à l'origine du portail idify.fr. En retour, une commission de

30% sur chaque vente. Popularisé par ebay, leboncoin ou vestiairedecopines.com, le concept de dépôt-

vente en ligne de fringues se développe donc à Poitiers et alentour, dans le sillage du site lancé par la jeune auto-

entrepreneuse. Oh, bien sûr, il est trop tôt pour parler de succès... Avec une centaine de visites par jour, « quelques mails » de renseignements et « des rendez-vous réguliers », idify.fr démarre *piano* mais *sano*. De toutes les façons, « mon objectif n'est pas, à court terme, de me verser un salaire », clarifie cette spécialiste de la communication. Amélie aime avant tout l'idée que les vêtements, bijoux et autres chaussures puissent vivre le plus longtemps possible. Et pas seulement les produits de luxe. « Mon seul critère, c'est que les objets soient en bon état. Etant Poitevine, je suis bien consciente que je n'aurai pas des sacs de grandes marques à vendre tous les jours ! » Messieurs dames, vos dressings débordent ? Vous savez désormais ce qu'il vous reste à faire !

Contact : Amélie au 06 25 55 27 92 ou à contact@idify.fr. Site : www.idify.fr

1 HEURE DE SEGWAY À GAGNER SUR POITIERS 3D !

Du 15 novembre au 8 janvier sur www.poitiers.3d-villes.com

20 gagnants - jeu gratuit sans obligation d'achat - Détails sur le site

Powered by Supporter: MOBILBOARD, PubeTic, LM Cafe, 7^àpoitiers, Dixe Place, Villages & tu

ACTISENS
AGENCE WEB INTERACTIVE

- Internet
- Hébergement
- Publicité
- Formation

Faire de notre savoir-faire votre réussite «sur le web»

bientôt **10 ans** d'expérience

www.actisens.com

HOROSCOPE

BÉLIER (21 mars/20 avril)
 • Vous renouez le dialogue avec votre partenaire. Un peu de rigueur dans la gestion de vos finances. Les petits maux se soigneront sans problème. Dans votre travail, tout vous sourit cette semaine.

TAUREAU (21 avril/20 mai)
 • Bonne complicité et harmonie dans les couples. Vos finances sont gérées avec soin. Nette amélioration de votre état de santé en général. Dans le travail, vous remuez ciel et terre pour arriver à vos fins.

GÉMEAUX (21 mai/20 juin)
 • La patience vous permettra d'améliorer les relations amoureuses. Les transactions financières et immobilières sont favorisées. Pensez à vous remettre au sport pour canaliser votre énergie. Vous êtes confiant pour tous vos projets professionnels.

CANCER (21 juin/22 juillet)
 • Votre conjoint vous aime et vous soutient. Vous voyez des possibilités d'amélioration de vos finances. Vous avez le dos sensible, une petite séance d'ostéopathie vous ferait du bien. Vous prenez les bonnes décisions professionnelles cette semaine.

LION (23 juillet/22 août)
 • Période de projets à deux et pour deux. Evitez les achats de grande importance en ce moment. Des petits troubles contagieux vous guettent, lavez vous souvent les mains. De petites difficultés professionnelles vous empêchent d'être vraiment serein.

VIERGE (23 août/21 septembre)
 • Ambiance un peu tendue dans les couples, il faut savoir faire des concessions. Les entreprises financières ont des chances d'aboutir. Grande forme si vous restez dans la modération. Dans votre travail, vous vous battez efficacement pour garder votre place.

BALANCE (22 septembre/22 octobre)
 • Alimenter le feu de la passion pour éviter la routine. Evitez les dépenses importantes en ce moment. Dormez davantage et équilibrez votre alimentation. Vos projets professionnels demandent de la patience.

SCORPION (23 octobre/21 novembre)
 • Vous avez besoin de partager plein de moments avec l'être aimé. Des sources de revenus inattendus se profilent. Une petite fragilité énergétique à prévoir. Des appuis vont vous aider dans vos projets professionnels et vous aider à les concrétiser.

SAGITTAIRE (22 novembre/20 décembre)
 • Humeur un peu volage à canaliser. Privilégiez des placements financiers à court terme. Bonne forme physique et mentale. Avancez avec prudence dans vos projets professionnels et ayez de la méthode.

CAPRICORNE (21 décembre/19 janvier)
 • Faites des efforts pour éviter les disputes. Surveillez de très près votre compte et payez vos dettes. Songez à recharger vos batteries. Vous devez vous adapter aux changements et contre-temps professionnels.

VERSEAU (20 janvier/18 février)
 • Un peu de dialogue pourrait améliorer l'atmosphère conjugale. Les investissements immobiliers sont à étudier. Un petit régime pourrait vous faire du bien. Réfléchissez à votre avenir professionnel en vous souciant de vous et non des autres.

POISSON (19 février/20 mars)
 • Les choses s'arrangent avec votre conjoint et vous mettent sur un petit nuage. Ayez un peu plus de rigueur dans la gestion de votre budget. Vitalité à la hausse. Votre intuition guidera votre avancée professionnelle dans le bon sens.

côté passion

Sa vie pour des claquettes

La Poitevine Alexia Saintgal, vingt-sept printemps, pratique les claquettes depuis ses trois ans et transmet désormais son savoir au Club 86.

■ Antoine Decourt
 adecourt@7apoitiers.fr

Tap, tap, tap. Ses chaussures aux semelles de fer claquent en tapant le sol. Sur le parquet de la salle de danse du Club 86, à Mignoulou, le rythme, très entraînant, martèle une habitude. Cela fait vingt-quatre ans qu'Alexia Saintgal s'adonne à l'exercice. Une passion sans faille découverte en famille. « Ma mère est une véritable fan, raconte-t-elle. C'est grâce à elle que ma sœur et moi avons débuté, sous la coupe de Pat Moyon. Je lui suis vraiment reconnaissante de m'avoir mis si tôt le pied à l'étrier. »

Bien vite, la fillette d'alors a choisi de voler de ses propres ailes. « Moi seule ai décidé de persévérer dans la discipline. J'ai tout de suite été séduite. Je vibre pour les claquettes et je crois que je vibrerai toujours pour elles. »

Autant dire que la jeune



Véritable passionnée, Alexia Saintgal dispense de cours de claquettes au Club 86.

femme n'a que faire des idées reçues. Ringard, son art ? Pfff ! « L'évocation des cla-

quettes renvoie sans cesse à Fred Astaire et Ginger Rogers, s'enflamme Alexia, mais

c'est très réducteur. Cinéma et musique se sont de tout temps inspirés de cette danse et ils continuent de le faire. Tenez ! Récemment, j'ai revu « Indiana Jones ». Eh bien, il y a une scène de claquettes. Au beau milieu d'un film d'aventure et de grand spectacle. Ça n'a rien de rétro ! »

« Le tap dancing » -son appellation anglo-saxonne- continue de soulever la ferveur populaire. Consciente de cet engouement, Alexia a décidé de perpétuer la flamme à Poitiers et dans ses environs. « Il n'existait plus de cours spécifiques, j'ai donc décidé de me lancer dans l'enseignement. » Chaque lundi et mardi soir, elle transmet son savoir au Club 86. Associée à l'association limousine « Prise de Step », elle entretient désormais le fil de son histoire. « J'ai ressenti ce besoin de transmettre ma passion », confesse-t-elle. Ultime pied de nez aux rabat-joies, elle affirme sans détour que « du vieux jazz à Lady Gaga, les claquettes s'adaptent à tous les styles musicaux. » Il n'y a plus aucune raison d'en douter.

Contact: alexia.saintgal@laposte.net - 06 17 39 76 41.

SUDOKU

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | 4 | 6 | 2 | 8 | | 3 |
| | | | | | | | |
| | 6 | | 3 | 1 | | 4 | 2 |
| 4 | | | 9 | | 2 | | |
| 3 | | 5 | | 7 | 6 | | 9 |
| | | 6 | | | 8 | | 4 |
| 9 | 8 | | 5 | 7 | | 2 | |
| | | | | | | | |
| 5 | | 1 | 8 | 6 | 3 | | 7 |

Moyen

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|-----|
| | | | | 4 | | | |
| 2 | | 6 | 3 | 1 | | 7 | |
| | | 3 | 6 | 9 | | | 2 |
| | | 7 | | 8 | | | 5 1 |
| | | | | | | | |
| 4 | 5 | | | 7 | | 3 | |
| | | | | | | | |
| 8 | | | 4 | 6 | 2 | | |
| | | | | | | | |
| 1 | | 8 | | 7 | 6 | | 9 |
| | | | | | | | |
| | | | 9 | | | | |

Difficile

Solution des mots croisés du numéro précédent

Horizontal : 1. Soupçonner. 2. Alliage. Pa. 3. Têtu. Rôtir. 4. Pénale. 5. Nervi. Stat. 6. Ili. La. Eté. 7. Quémardées. 8. Uu. Eu. 9. Eurent. 10. Stéréotype.

Vertical : 1. Sataniques. Olé. Elu. Ut. 3. Ulérieure. 4. Piu. Muer. 5. Ça. Pila. Né. 6. Ogre. Aneto. 8. Tâtée. Ay. 9. Epilâtes. 10. Raretés. Je.



7 À CRÉER

Feutrine à points feutrés



Sophie Bros, alias « Sofi3d », est une grande consommatrice de loisirs créatifs. Elle vous initie aujourd'hui au travail de la feutrine...

Voilà une activité qui correspond bien à la température ambiante : c'est tout doux, feutré, ça se travaille sans bruit et tout en lenteur... Un vrai loisir

coconing. Une aiguille et du fil suffisent pour se lancer dans le travail de la feutrine. Pour celles et ceux qui ne sauraient pas tenir ladite aiguille, la colle pour tissus peut faire l'affaire dans certaines créations. Personnellement, je trouve que c'est quand même plus joli avec un petit point de boutonnière.

Bien entendu, la machine à coudre est toujours utilisable mais quand les sujets sont petits et un peu biscornus, la couture est souvent plus accessible.

Mais au fait, que peut-on faire avec des carrés de feutrine ? Tout ou presque ! Des petits personnages qui trouveront très vite une fonction de dou-dou auprès des plus petits, des porte-clés gri-gri, des breloques en tous genres, des aliments pour remplir le panier de courses de la petite dernière.

A l'approche des fêtes de Noël, il est évident de penser aux cadeaux et à la déco, surtout si vous avez décidé de vous lancer dans le « fait main » ! Les magazines de création et les sites Internet regorgent d'idées plus ou moins simples à mettre en application.

Pour l'achat de la matière première, les magasins de tissus ou de loisirs créatifs, voire la plupart des solderies, proposent des pochettes de rectangles de feutrine souvent triées par couleurs. De quoi se lancer à moindre coût. Il est fortement conseillé d'agrémenter ses créations avec des boutons, rubans et, pourquoi pas, avec des sujets de feutrine prédécoupés et vendus dans tous les magasins précités.

Le seul investissement sur lequel vous ne pouvez pas faire l'impasse, c'est la bonne paire de ciseaux... et, cerise sur le gâteau, une paire de ciseaux cranteurs qui permettra de donner du style à votre création en un éclair.

Pour vos questions : sofimagine.canalblog.com



A table



Le naan au fromage

Ingrédients pour six personnes

- 300g de farine
- 150 ml d'eau tiède
- 1 oeuf
- 1 cuillère à dessert de sel
- 1 cuillère à dessert de sucre
- ½ sachet de levure chimique
- 50g de beurre
- 12 portions de vache qui rit

Préparation

1/ Mélanger la farine, l'œuf, la levure et le sel. Ajouter l'eau tiède pour en faire une pâte bien souple. Laisser reposer 10 minutes.

2 / Séparer la pâte en six morceaux. Fariner un plan de travail et étaler chaque morceau en cercle.

3 / Déposer 2 vache qui rit sur chaque cercle et refermer en soudant le bord. Repasser le rouleau à pâtisserie par dessus pour bien l'aplatir.

4/ Faire chauffer une poêle anti adhésive avec un filet d'huile. Déposer les naans et laisser cuire environ 5 minutes de chaque côté.

Comment apaiser les conflits familiaux

CÔTÉ FAMILLE



La médiation familiale permet d'aborder les problèmes liés à un conflit familial, de prendre en compte, de manière très concrète, les besoins de chacun, particulièrement ceux des enfants, avec un tiers qualifié, neutre et impartial : le médiateur familial.

La médiation familiale peut intéresser les couples ou parents en situation de rupture, les jeunes adultes en rupture de liens avec leur famille, les grands-parents qui souhaitent garder des liens avec leurs petits-enfants...

Faire appel à la médiation familiale, c'est :

- favoriser le dialogue plutôt que l'affrontement.
- permettre de prendre les décisions qui engagent sa vie, sans qu'elles soient imposées.
- trouver des solutions durables et adaptées, à son cas particulier, qui permettront de continuer à exercer les responsabilités parentales.
- éviter les aspects négatifs d'une procédure conflictuelle.

La médiation familiale repose sur une démarche volontaire des personnes mais peut aussi être proposée par le Juge aux affaires familiales. C'est un accompagnement qui

s'effectue dans la confidentialité. Le premier entretien est toujours gratuit et le coût des suivants est calculé selon le revenu des personnes. Les médiatrices familiales sont des professionnelles diplômées d'état.

Les 25 et 26 novembre, journées portes ouvertes pour parler de la médiation familiale.

A Poitiers, l'association Prism situé au 14 rue de la Demi-Lune vous accueille le vendredi 25 novembre de 11h à 20h (05 49 00 26 52). L'AFCC (33 av. Rhin et Danube) vous accueille le samedi 26 no-



vembre de 10h à 13h (05 49 01 10 54). Une permanence téléphonique est assurée lors de ces deux journées.

Rendez-vous sur www.mf86.fr, le site Internet de la médiation familiale dans la Vienne.

7 à lire

« Je me suis raconté des histoires très tôt »

Propos inédits de Frédéric Dard ■ Cathy Brunet - redaction@7apoitiers.fr

Le sujet : Le père de « San Antonio » nous raconte l'histoire de toute sa vie. Comment, tout petit déjà, il était différent. L'amour qu'il porta très tôt à sa grand-mère. Une manie qui lui fit découvrir la lecture et l'amour des histoires. Il parle aussi de ses parents, de la guerre, de sa sœur, de ses femmes et ses enfants, enfin de sa vie quoi. Mais toujours avec ce ton décalé et propre à cet écrivain sans langue de bois.

Notre avis : Un livre déroutant, plein d'amour et de tendresse. Dard est un bonhomme sincère et proche des autres, enfin de ceux qu'il a choisis, car l'hypocrisie n'est pas dans son vocabulaire. Au fil des pages, il nous entraîne sur la route de son existence, pleine de découvertes et de rebondissements. La vie lui a souri, mais il a su aussi saisir les opportunités qui s'offraient à lui. Si vous aimez sa plume déliée, vous aimerez sans aucun doute son histoire racontée.



« Je me suis raconté des histoires très tôt » de Francis Gillery & François Rivière Editions Fleuve Noir

BOOK

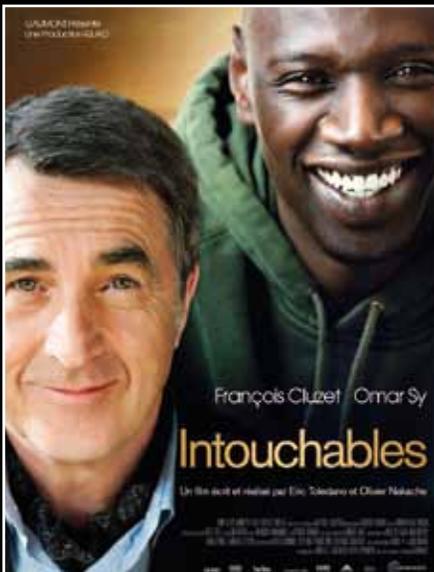
Ashok Kumar
chef du « Shalimar »
185 Grand'Rue - Poitiers
05 49 56 94 08

Shootez-moi pour accéder au site du 7



A l'affiche

« Intouchables » en plein cœur



Film de Eric Toledano et Olivier Nakache (1h52)
avec François Cluzet et Omar Sy. À l'affiche au
CGR Castille et Mega CGR Buxerolles.

Inspiré d'une histoire vraie, « Intouchables » évolue avec virtuosité sur le fil de la comédie dramatique. Assurément le succès du box-office français de cet automne !

« Peut-on rire de tout ? », questionnait en son temps l'incomparable Pierre Desproges. Avec « Intouchables », l'interrogation de l'humoriste trouve matière à positiver. S'inspirant de l'histoire vraie de Philippe Pozzo di Borgo et Abdel Sellou, cette comédie conte la rencontre improbable entre deux hommes issus d'univers diamétralement opposés.

A la suite d'un accident de parapente, Philippe, riche aristocrate, se retrouve tétraplégique. Pour l'accompagner dans son quotidien, il emploie nombre d'aides à domicile, qui abandonnent les uns après les autres... Jusqu'à faire le pari d'employer Driss, un jeune tout juste sorti de prison.

La relation est improbable. Mais la cohabitation entre le classique Berlioz et le très funky « Kool and the Gang » lutte contre les préjugés. Deux univers qui se télescopent, s'apprivoisent et donnent naissance à une amitié... aussi dingue et drôle que forte et inattendue.

N'en déplaise aux soi-disant prescripteurs de bon goût, « Intouchables » a ce double mérite de lier la comédie et le drame avec maestria.

■ Chronique Antoine Decourt
adecourt@7apoitiers.fr

Ils ont aimé... ou pas



Emilie : « Un très bon film. Le sujet traité est à la fois drôle et touchant. Le jeu des acteurs est génial. Omar Sy et François Cluzet sont fantastiques d'humour et de gravité (...) « Intouchables » a un petit quelque chose de politiquement incorrect. »



Sandrine : « Honnêtement, j'ai trouvé que ce film était fantastique. L'histoire est forte émotionnellement, mais s'associe parfaitement à un humour qui est omniprésent et d'une intelligence rare. »



Simon : « Hyper bien ! La mise en scène est bien ficelée. Qu'est-ce qu'on se marre... Ça va être la comédie de l'hiver. En même temps, l'histoire de ces deux hommes touche énormément. Une vraie leçon de vie. »

A gagner



20 PLACES



7 à Poitiers vous fait gagner 20 places pour assister à l'avant-première de « Time Out », le mardi 22 novembre à 20h au Mega CGR de Buxerolles

Pour gagner une place, connectez-vous sur le site www.7apoitiers.fr et jouez en ligne du mardi 8 au jeudi 10 novembre inclus.

Retrouvez tous les programmes des cinémas sur www.7apoitiers.fr

L'écorchée vive

Emmanuelle Bercier. La trentaine bien trempée. Ex-compagne artistique de Nicolas Jules, elle revient aujourd'hui sur le devant de la scène avec un nouvel album.

■ Antoine Decourt
adecourt@7apoitiers.fr

Quand on est artiste, il est de bon ton d'afficher son humilité. Elle s'ouvre sans fard. « Pourquoi la scène m'effraierait-elle ? Au contraire, elle me stimule, elle me fait vibrer... » Le sens de la formule est aiguisé. Tout à l'image d'Emmanuelle Bercier, qui s'est construite sur les planches.

De son propre aveu, cet amour remonte à l'enfance. La maternelle de Rouillé, un spectacle de fin d'année et « un halo de lumière » qui l'attire. Une première sensation scénique à la source de son dessein de vie. Emmanuelle bat le rappel des souvenirs. Son adolescence file sans que la flamme de cette passion ne vacille. Une grande sœur et un grand frère en guise de prescripteurs de bon goût. Une bande de potes avec laquelle elle pousse la « chansonnette » au foyer des jeunes de Lusignan. La collégienne fait alors ses gammes de chanteuse au côté d'un certain... Nicolas Jules.

► ENTRE OMBRE...

« L'âme artistique m'a habitée très tôt », estime-t-elle. Au lycée Victor-Hugo de Poitiers, c'est option théâtre et découverte du métier de comédienne, à l'occasion de stages avec des professionnels. Un investissement total que le proviseur salue bientôt en convoquant ses parents. « Un soir, ils ont reçu un coup de fil du bahut. Le directeur souhaitait les rencontrer », raconte-t-elle. On imagine bien la scène. Le paternel qui lance à sa fille: « Qu'est-ce tu as fait comme connerie ? » Et elle de répondre: « Rien papa ! » Véridique, le « dirlo » cherche juste des alliés pour la convaincre de tenter le Conservatoire. « Pour des broutilles -une amourette- j'ai refusé », explique-t-elle. A la place, elle prend la direction des bancs de la fac. Une « très mauvaise idée ». Elle ne s'y



L'âme artistique m'a habitée très tôt.

retrouve pas, puisant, encore et toujours, son seul plaisir dans la musique et le théâtre. « À la même époque, j'ai travaillé à une création théâtrale pour les enfants. Le projet a tout de suite marché », explique Emmanuelle. En parallèle, elle continue d'accompagner un Nicolas Jules en pleine ascension. Elle mène la grande vie: les prestigieuses scènes

parisiennes et les premières parties de « Paris Combo ». La douce folie d'une vie rêvée d'artiste... Jusqu'à la séparation. « Nicolas aspirait à se retrouver seul », dit-elle en pesant ses mots. Rancœur? Amertume? Emmanuelle ne souhaite pas s'épancher sur cet épisode. Elle contourne le sujet. Evite les questions. Préfère conter les lendemains

heureux.

La rupture n'est pas encore consommée que la Poitevine se jette à bride abattue dans « son » aventure. Sur les planches, elle est désormais « Emmanuelle Bercier ». Elle sort de l'ombre et se joue de ce foutu « halo de lumière ». Timide et discrète à la vie, électrique et frémissante à la scène.

En compagnie de son frère et de l'accordéoniste Eric Proud, le petit bout de femme remet le couvert. « La machine s'est rapidement emballée: les chantiers des Francos, la première partie de Tryo au Cabaret Sauvage à Paris... » La roue de la chance tourne à vive allure. Mais il suffit qu'un rayon pète et tout s'arrête. « Nous sommes vite tombés en désaccord avec notre manager, lâche Emmanuelle. Elle a pris ses cliques et nos claques (sic). Nous n'avions plus rien. Pas le moindre disque, pas la plus petite trace d'enregistrement. »

► ...ET LUMIÈRE

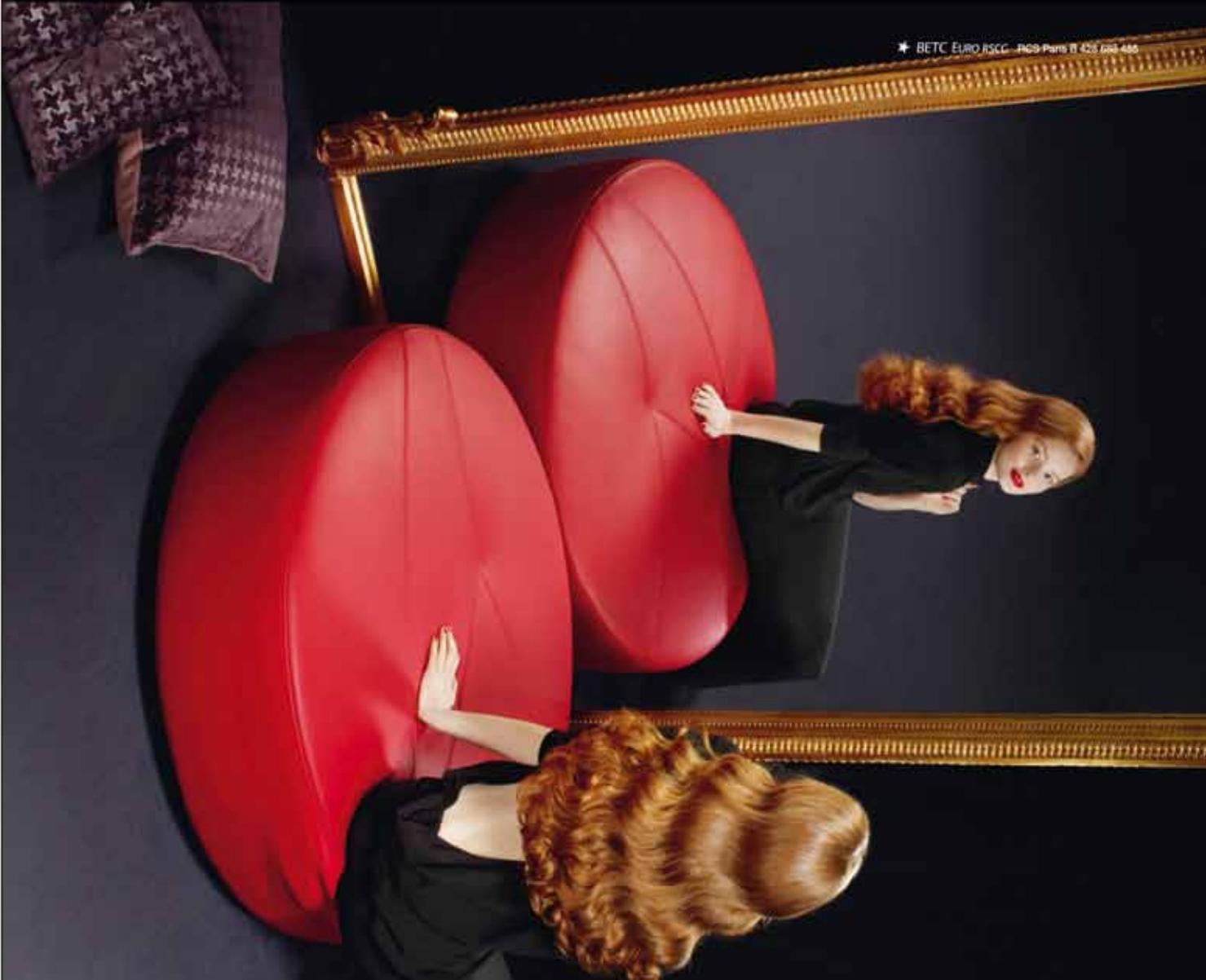
La déprime guette. Emmanuelle replie ses ailes. Cela ne dure qu'un temps. Quitte à traverser le désert, autant se mettre à écrire. Elle s'accroche. « Je ne me suis jamais reposée sur mes lauriers, se remémore-t-elle. J'ai quand même mis cinq ans pour accepter de retourner sous le feu des projecteurs. »

En 2006, Emmanuelle se sent à nouveau prête à franchir le Rubicon. « J'ai rencontré un guitariste jazz prêt à m'accompagner sur scène. Notre premier concert a été catastrophique. Il s'est barré en plein milieu d'une chanson. Notre collaboration était mort-née. En fait, Jérémy (Daysse) a pris le dessus. Et cinq ans après ce fiasco initial, il est devenu mon double. Il est mon ange gardien. J'écris et il s'occupe du reste: la composition et les arrangements. »

La collaboration vient de se matérialiser par l'enregistrement d'un album^(*): « La vie est un sport d'endurance ». La métaphore sportive s'offre en écho à son échappée de vie, au fil de laquelle se sont succédés coups de fringale et épatantes victoires.

Entre ombre et lumière, les références d'Emmanuelle Bercier vont naturellement de Brigitte Fontaine aux Rita Mistouko, en passant par Gainsbarre. Comme pour eux, sa musique est le reflet de cette écorchée vive. Son salut ? « Le halo de lumière tombant sur la scène. » L'aimant d'une passion viscérale et inaltérable.

(*) Disponible à «Point d'Orgue» et au «Monde du disque».



11.21
novembre

JOURS
EXCEPTIONNELS

rochebobois

www.roche-bobois.com

ROCHE BOBOIS Parc Commercial du Grand Large

10 rue du Clos Marchand - 86000 POITIERS - poitiers@roche-bobois.com