



▶ Hebdomadaire gratuit d'information de proximité ▶ du mercredi 8 au mardi 14 janvier 2014

Mendès-France ▶ P. 11 à 30 - 32

25 ans de culture scientifique

CONSOMMATION P.3

L'optique dans le viseur de l'État

SÉRIE P.4

Le père André et le non-dit de la confession



AGROALIMENTAIRE P.5

Huile et vin s'ancrent dans le terroir

VOLLEY-BALL P.33

La deuxième saison du Stade



Art & Fenêtres
 L'ART D'ÊTRE UNIQUE

Fermetures Alain Mariette
 38, rue de la Croix Berthon
 Neuville du Poitou
 05 49 51 60 58
 www.fermetures-alain-mariette.com

JUSQU'AU 31 JANVIER

-15%

SUR TOUTE LA GAMME*

FENÊTRES, PORTES, PORTAILS ET VOILETS

Julien Coustet

* Cette remise s'applique uniquement sur le fabricant des produits et non sur le poseur. Offre non cumulable avec le coupon du 21 janvier 2014. Voir conditions dans nos magazines participatifs.

amazonia

le sport comme je l'aime

Le sport comme vous l'aimerez



Depuis ses premiers pas, en 1993, à Dijon, l'enseigne Amazonia a donné naissance à près de cent cinquante salles de sports à travers tout l'Hexagone. Dont six dans le Grand Ouest : trois à Tours, une à Saint-Brieuc, une à Brest et, depuis mars 2013, une à Poitiers. Situé route de Bignoux, en bordure de l'Avenue Kennedy et à proximité immédiate du quartier des Couronneries, le centre de remise en forme dirigé par Tony Janinet est rapidement devenu le lieu de rencontres idéal des amoureux de sports et des néophytes en quête de sensations inédites.

Accessible 7 jours sur 7 et de 6 à 23h sur présentation d'une carte magnétique nominative (laquelle donne accès à toutes les franchises Amazonia de France), cette salle flambant neuve se distingue par la mise à disposition de près de soixante-dix équipements de cardio trai-

ning (tapis, rameurs, vélos elliptiques, crossover...) de très haute qualité, estampillés Technogym, l'une de marques les plus reconnues sur le marché international. Le tout est supervisé par deux coaches individuels, qui donnent à vos programmes le suivi personnalisé dont chacun de vous a besoin.

Fait étonnant : ces installations sont équipées d'écrans TV et d'accès Internet. Par ailleurs dotée d'un imposant atelier musculation, de douches individuelles et de coins détente, la salle va bénéficier, d'ici à la fin février, d'un agrandissement qui portera sa superficie totale à 650 m². A terme, un espace fitness, un coin de "décontraction massante" et une cuisine avec tables hautes donneront à l'ensemble les allures d'un vrai nid douillet, au sein duquel effort et relaxation ne feront plus qu'un.



Jusqu'au
31 janvier,
-50€

sur chaque nouvel
abonnement

AMAZONIA 22, route de Bignoux à Poitiers
05 49 62 44 50. www.amazonia.fr

L'optique dans le viseur de l'Etat



Les opticiens traditionnels vont devoir s'adapter à plusieurs réformes déstabilisantes.

Liberté, générosité, fiscalité

rien ne vous apprendra rien en écrivant que l'Etat français a besoin de recettes nouvelles. Et que pour espérer regarnir son bas de laine, rien ne vaut les économies d'échelle. A l'heure des vœux, une évidence s'impose : la pression fiscale des derniers mois, confirmée par des mesures de « rentrée » tout sauf indolores pour le contribuable, risquent d'altérer encore un peu plus l'opinion qu'ont nos concitoyens de leur pays. Selon la dernière enquête de l'ONU sur le bonheur dans le monde, la France figurerait au 26^e rang des pays les plus heureux », loin derrière la Norvège, le Danemark et la Suisse, mais devant le voisin allemand, que les spécialistes multicolores apprécient pourtant tellement d'ériger en exemple de réussite économique et sociale.

Cette Allemagne bien portante ne s'aime pas, c'est sans doute que d'autres critères de satisfaction que la dynamique productiviste ne sont pas remplis. L'enquête parle d'espérance de vie en bonne santé, d'absence de corruption, de capacité à pouvoir compter sur les autres, de faire ses choix librement, de se montrer généreux. Dans la plupart de ces domaines, la France serait donc mieux lotie. On peut en tout cas accorder à ses habitants le crédit de la générosité, à l'égard d'un pouvoir qui les ponctionne chaque jour davantage. Pour la perte de choix, on repassera... bonne année à tous.

Nicolas Boursier

Entre la mise en place de réseaux de mutuelles fermés et la libéralisation des ventes de lunettes sur Internet, le secteur de l'optique vit actuellement de grands bouleversements. Reste à savoir si le client sortira vraiment gagnant de cette guerre du pouvoir d'achat.

Il sera bientôt plus facile d'acheter ses lentilles, ses verres correcteurs et sa monture sur Internet. Adoptée à la mi-décembre, la loi Hamon oblige désormais les ophtalmologues à indiquer l'écart pupillaire sur l'ordonnance de leurs patients. De quoi éviter les erreurs lorsqu'on veut commander ses verres soi-même, sans passer par un réseau d'opticiens traditionnels.

Le ministre de la Consommation a clairement affiché son intention : diversifier l'offre,

surtout sur le web pour réduire les prix. Un récent rapport de la Cour des comptes, confirmé par une étude de Que Choisir, a relevé que les Français payaient leurs lunettes 50% plus cher (le prix de vente moyen s'élève à 470€ selon Que Choisir) que leurs voisins européens. Faux, rétorquent tous les syndicats.

« On ne compare jamais la même chose », rétorque Catherine De la Boulaye, présidente nationale de l'Union des opticiens (UDO), l'un des principaux syndicats de la profession. *On fait une moyenne alors que la TVA et le type de produits achetés sont très différents d'un pays à l'autre.* Au-delà de ces considérations financières, l'UDO s'est dite plutôt favorable à tout nouveau mode de distribution, tant qu'un « opticien diplômé est présent pour répondre aux questions des internautes ». D'autres, Synope en tête, dénoncent les menaces de suppressions d'emploi. C'est dit.

Localement, Isabelle Giret va

dans le même sens et refuse l'idée selon laquelle les opticiens réaliseraient des marges indécentes. « Je propose des montures de 48€ à 400€. C'est au client de choisir », note la gérante d'Optique Magenta. Accessoire de mode ou prothèse indispensable... Le budget de ses lunettes dépend beaucoup de ses envies.

LE CONSEIL PRIME

C'est plus pour la pérennité de son activité qu'Isabelle Giret est inquiète de voir arriver de nouveaux concurrents sur le web. La jeune femme n'a hélas ni les moyens humains, ni les ressources financières pour créer sa boutique en ligne. De son côté, elle compte davantage sur son sens du service pour fidéliser ses clients : « J'accueille les gens et les conseille dans leurs choix. Un verre épais sera plus ou moins apparent en fonction de la monture. Le centrage dépend beaucoup du port de tête. Ces

choses-là, on ne le voit pas sur Internet. »

« Il faut se sentir bien avec ses lunettes et ça, il n'y a qu'en les essayant qu'on peut en être sûr », poursuit Luc Ménétrety. Lui aussi opticien indépendant, il possède trois magasins Atuvu à Rouillé, Vivonne et Usson-de-Poitou. Pour lui, aucun doute, l'écart pupillaire ne suffira pas à détourner les clients de son enseigne. En revanche, une autre loi l'énerve davantage : celle créant les réseaux de soins. « En fonction de sa mutuelle, le client ne bénéficiera pas du même remboursement chez tous les opticiens. Si je ne suis pas agréé par sa mutuelle, il ira chez un concurrent. C'est injuste », estime le chef d'entreprise, qui emploie six salariés. Isabelle Giret, justement, cherche à devenir partenaire de certaines mutuelles depuis deux ans. En vain. Un bâton de plus dans la roue de son développement professionnel.

7 à poitiers @7apoitiers

www.7apoitiers.fr

Éditeur : Net & Presse-Info
Siège social : Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois
930214 - 86130 Jaunay Clan

Rédaction :
Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois
930214 - 86130 Jaunay Clan
Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95
www.7apoitiers.fr - redaction@7apoitiers.fr

Agence publicitaire :
Média Pass - Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois
930214 - 86130 Jaunay Clan - Tél. 05 49 49 83 97
Directeur de la publication : Laurent Brunet
Rédacteur en chef : Nicolas Boursier
Responsable commerciale : Sophie Le Cordier
Secrétaire de rédaction/Graphisme : Pauline Chasselaine
Impression : IPS (Pacy-sur-Eure)
ISSN : 2105-1518
Spot légal à parution
Tous droits de reproduction textes et photos réservés
sur tous pays sous quelque procédé que ce soit.
à pas jeter sur la voie publique.

le cnam

Poitou-Charentes

La formation pour tous, tout au long de la vie

www.cnam-poitou-charentes.fr

Avec le soutien financier de la Région Poitou-Charentes

Portes Ouvertes

Vendredi 10 janvier de 14h à 19h

Venez rencontrer nos conseillers formations avec ou sans RDV au Cnam de Poitiers-Futuroscope

N° Indigo 0 820 20 26 26

0,09 €TTC/min.

2 avenue Gustave Eiffel - Téléport 2
86960 CHASSENEUIL FUTUROSCOPE

Le prêtre à confesse



Faut-il dénoncer les criminels ?

Les prêtres ne sont pas confrontés à des délinquants tous les quatre matins... André Talbot ne s'est même jamais retrouvé dans cette situation. Il a néanmoins un avis tranché sur la dénonciation des actes délictueux. C'est non ! « Nous n'avons aucun moyen d'enquête, seulement la parole du pénitent. Est-ce suffisant pour contacter la police ? En revanche, la confession implique le désir de changer de vie en affrontant, par exemple, la justice. » Le prêtre s'adresse à la conscience des croyants. S'ils conditionnent le pardon à la reddition, ils espèrent que le délinquant ira se repentir. Dans le cas contraire, la seule voie sera celle du parjure.

Deux articles du droit canonique régissent le silence des prêtres... Le quatrième volet de notre série sur le secret professionnel est consacré au respect de la confession, qui ne doit être trahi sous aucun prétexte.

Dans la Vienne comme ailleurs, les églises se vident. Mais bien que le nombre de confessions épouse la même tendance, il reste relativement important, si l'on en croit André Talbot. Le prêtre responsable du secteur de Poitiers-Nord entend,

rien qu'à Chasseneuil-du-Poitou, trois pénitents par semaine en moyenne. Encore plus en période de Noël. « A travers des expériences vécues, les gens me demandent des conseils pour être meilleurs et vivre en harmonie avec l'Évangile », raconte l'homme de foi. Contrairement aux idées reçues, dans les églises, le confessionnal est désormais utilisé pour « ranger les chaises cassées ». André Talbot rencontre les fidèles avant ou après la messe, en habits liturgiques, à l'écart des oreilles indiscretes. La « mission spécifique du pardon » est l'un des sept sacrements réservé aux prêtres. Le secret de

la confession est régi par deux articles du droit canonique, genre de code civil qui fixe les règles symboliques de bonne conduite entre catholiques. Le paragraphe 983 est particulièrement clair : « Le secret sacramentel est inviolable. C'est pourquoi il est absolument interdit au confesseur de trahir en quoi que ce soit un pénitent, par des paroles ou d'une autre manière, pour quelque cause que ce soit. » Même lorsque le contrit avoue un crime ou un délit pénalement répréhensible (lire ci-contre). « Cette discrétion permet d'instaurer un climat de confiance entre les deux personnes. Dans

le monde actuel, pétri d'individualisme, c'est déjà beaucoup », souligne André Talbot. Les prêtres ne sont pas les seuls à devoir garder le silence. Les diacres et les laïcs, qui interviennent au service de la communauté paroissiale, s'engagent aussi à ne pas étaler les problèmes des confessés sur la place publique. Pendant la catéchèse, des enfants dévoilent parfois aux animateurs les difficultés financières de leurs parents. « Nous témoignons de la bienveillance évangélique à l'égard des douleurs intimes, sans jugement. » Parler de ses malheurs contribue souvent à trouver 50% de la solution.

Spécialiste de la Fripe de grande qualité sur 500m²

-50%

Sur toute la collection hiver

(Articles signalés en magasin, selon dates légales).

MABOUL

Chaussures, linge de maison, accessoires, rayon grande taille

Robes et tuniques

à partir de ~~4,50€~~
2,25€

Manteaux

à partir de ~~6€~~
3€

Pantalons, jupes et pulls

à partir de ~~3€~~
1,50€

Chaussures et bottes

à partir de ~~3€~~
1,50€

Vêtements hommes et enfants

à partir de ~~1,50€~~
0,75€

VÊTEMENTS HOMMES - FEMMES - ENFANTS

MABOUL - Avenue de la Loge 86440
Migné Auxances - 05 49 89 09 71 - maboul.e-monsite.com
lundi 14h/19h - mardi au samedi 9h30/13h & 14h/19h

De l'huile et du vin **enracinés**



Frédéric Brochet (Ampelidae) et l'Huilerie de Neuville mènent le même combat : la défense du terroir et de la production locale.

Après une année 2013 marquée par une faible récolte, l'Huilerie de Neuville a décidé d'agrandir le cercle de ses fournisseurs, en lançant une opération spéciale auprès des particuliers. Une initiative qui rappelle celle d'Ampelidae au printemps dernier.

Au début de l'hiver, des affiches ont fleuri sur les écrans publicitaires de Poitiers. « Devenez producteur ». Plus qu'un slogan, une promesse de fidélité à... l'Huilerie de Neuville. L'entreprise dirigée par Benoît Blanvillain se préoccupe de son avenir. Et cet avenir passe, à l'en croire, par un nombre de producteurs toujours plus important. « Aujourd'hui, l'essentiel de notre

approvisionnement en cerneaux de noix provient de quelque 1500 particuliers », admet le dirigeant. Et il se trouve que l'année 2013 a constitué un triste record, avec seulement six tonnes récoltées contre une trentaine dans les meilleures années.

Une cinquantaine de personnes se sont d'ores et déjà manifestées pour acquérir un noyer (30€), le planter et... attendre dix ans qu'il arrive à maturité. Pas de contrat, mais un engagement moral à fournir l'huilerie en cerneaux. L'équilibre perdue depuis 1850 et il n'y a aucune raison que la chaîne se brise. « La meilleure période de plantation est entre janvier et fin février, ajoute Benoît Blanvillain, c'est la raison pour laquelle nous avons lancé cette opération, que nous renouvelerons en 2015... Il y a un petit côté ludique ! » En parallèle, l'Huilerie de Neuville

s'attelle à implanter ses propres noyers, à Neuville et sans doute Yversay.

« LA RÉALITÉ DE NOTRE MÉTIER »

A quelques kilomètres du chef-lieu de canton, Ampelidae a également associé ses (futurs) clients au développement de son activité. Au printemps 2013, le viticulteur Frédéric Brochet a vendu la bagatelle de 12 000 pieds à 187 amateurs. « *Essentiellement des clients que nous souhaitons fidéliser et auxquels nous faisons partager la réalité de notre métier.* » Les plants de vigne seront en terre au printemps, pour une première cuvée de sauvignon attendue à l'horizon 2017. Les investisseurs auront la possibilité de recevoir leur « dû » dès la première année ou de faire

durer le plaisir sur une décennie. L'investissement de cette clientèle « VIP » reste symbolique -quelques milliers d'euros pour certains quand même-, le soutien à un acteur économique local prime avant tout. « *L'idée m'est venue après la première édition d'Au Son du Vignoble. Sur la place Leclerc, à Poitiers, le grand public voulait repartir avec son plant de vigne !* », témoigne Frédéric Brochet.

Huilerie de Neuville-Ampelidae, même combat ? Quelque part, les deux PME (cinq salariés pour la première, dix-neuf pour la seconde) cultivent un certain attachement à leurs racines. Ce qui ne les empêche pas d'exporter leur savoir-faire hors des frontières départementales. Sur le million d'équivalent bouteilles, Ampelidae en écoule la moitié à l'étranger.

CARNET DE CAMPAGNE

À Buxerolles, la campagne a redémarré

La trêve des confiseurs a tourné court à Buxerolles. Alain Barreau a dégainé dès le 2 janvier, jour de ses 55 ans, avec la présentation d'une nouvelle colistière, Roselyne Decelle, chargée des Affaires économiques. Le chef de file d'« Unir et réunir » et ancien adjoint à la Citoyenneté présentera son équipe resserrée ce samedi, avant de dévoiler son projet le 22. Avec un leitmotiv : « *Une démocratie citoyenne directe.* » Gérald Blanchard, lui, entend débattre « *en public* » avec ses deux adversaires, dont le maire sortant Jean-Louis Chardonneau. Le candidat divers droite lui reproche notamment son « *attitude déplorable* » vis-à-vis de l'opposition. Ce même Gérald Blanchard présentera son équipe dans la deuxième quinzaine de janvier. Quant à Jean-Louis Chardonneau, il entrera vraiment en piste ce mercredi, avec une réunion publique. Bilan, perspectives 2014-2020, équipe... Il promet de tout dire.

DÉMOGRAPHIE

428 447 habitants dans la Vienne

L'Insee a publié, le 31 décembre, les chiffres officiels de la population de la Vienne, recensée au 1^{er} janvier 2011. Ils indiquent que notre département a gagné 1 254 habitants en un an, passant de 427 193 à 428 447. La deuxième couronne de Poitiers affiche, à elle seule, une progression de plus d'1%.

EXCLUSIVITÉ

POITIERS - PROCHE CENTRE VILLE

Loft lumineux et offrant de belles prestations d'une superficie de 99,68 m² (loi Carrez), comprenant : vaste ensemble séjour-salle à manger-cuisine aménagée, arrière-cuisine, buanderie, WC avec lave mains, grande chambre avec dressing, salle de bains. Un emplacement de stationnement. DPE CE : C 140 .

Prix : 199 000 € (FAC)

BRUNOPAQUET
IMMOBILIER

42, rue de la Marne
86000 POITIERS
05 49 46 93 99
contact@brunopaquet-immobilier.fr

www.vapeursetsaveurs.com



VAPEURS et SAVEURS

VAPORISATEURS,
LIQUIDES PREMIUM FRANÇAIS ET EUROPÉENS




coffret E-smart
avec
un liquide
premium

39,90€

À Poitiers :
Angle Magenta et Foch
05 16 08 32 22

ACCÈS FACILE EN VOITURE

À Châtellerault :
37, Bd. Blossac
05 17 33 61 66

► **société** ► Florie Doublet -
fdoublet@7apoitiers.fr

Les résolutions, c'est maintenant !



Et vous, quelles sont
vos bonnes résolutions ?

Perte de poids / Remodelage / Réduction de cellulite / Raffermissement / Bien-être

les jours
**Efféa
Light**

Jusqu'au 1^{er} mars 2014

Effet
minceur n°1

Retrouver sa ligne
après les fêtes

-40%
-30%
-50%

Coaching
minceur
personnalisé

Notre méthode unique

- Un coaching personnalisé, essentiel pour atteindre vos objectifs !
- Des soins performants personnalisés alliant des objectifs de minceur et de bien-être !
- Des produits diététiques pour déclencher rapidement la perte de poids.
- Des produits cosmétiques pour continuer les soins à la maison.
- Des suivis réguliers par des mesures de bio-impédance pour ajuster votre programme minceur.

Ca marche, elle témoigne...
Françoise, 52 ans

* 1^{er} pas chez Efféa en janvier 2013 : 79 kg et une taille 48.
Bilan début juillet 2013 : 11 kg en moins et un petit 44 !
Tellement satisfaite de passer l'été bien dans mon corps, me voilà de retour avec pour objectif 63/65 kg !
Révis du suivi et de la gentillesse de ma coach Efféa...

efféa

Le bien-être sur toute la ligne

19 rue Henri Pétionnet 86000 POITIERS - Tél : 05 49 37 25 32 - Votre 1^{er} bilan minceur www.poitiers.effea-minceur.com

Une nouvelle année débute... L'occasion de faire table rase du passé, de redémarrer sur de nouvelles bases et de prendre de bonnes résolutions. Si vous n'avez pas d'inspiration, le « 7 » vous dresse une liste des défis à relever...

le parcours en marchant. Cette année, plus question de se débiter. Vous allez de ce pas vous inscrire à une salle de sport (vous n'avez que l'embarras du choix). Cardio, muscu, fitness... Les kilos accumulés pendant les fêtes vont fondre comme neige au soleil... Ou pas !

• JE MANGE ÉQUILIBRÉ

Il est 19h30. Votre ventre gargouille. Vous avez faim. Vous avez la flemme de cuisiner. Le fast-food est à trois minutes en voiture. Un nouveau hamburger vient de sortir, vous avez vu la pub à la télévision. Stop ! Avant de céder à la tentation, rappelez-vous les bienfaits d'une alimentation saine et variée. Et si vous êtes incapable de cuire convenablement des pâtes, n'hésitez pas à prendre des cours de cuisine. Votre estomac vous dira merci.

• JE PRENDS LE BUS

Et si, en 2014, vous optiez pour les transports en commun ? Flamant neuf, le viaduc Léo-Blum sera prochainement inauguré. Il serait fort dommage de ne pas le traverser à bord d'un Bus à haut niveau de service, peut-être même gratuit à l'avenir. Bientôt, pourquoi pas, vous aurez même droit au téléphérique. On n'arrête pas le progrès.

• J'ARRÊTE DE FUMER

Certes, cela fait trois ans que vous vous promettez de ne plus toucher à une cigarette. Vous avez même parié avec votre beau-frère que vous étiez capable de tenir le coup pendant au moins quinze jours. Au bout de quatre heures, vous aviez déjà les mains tremblantes et les glandes sudorales en action. Il est grand temps de passer à la cigarette électronique. A Poitiers, les magasins qui en vendent poussent comme des champignons. Véritable phénomène, l'e-cigarette séduit déjà un million et demi d'usagers en France. Pourquoi pas vous ?

• JE FAIS DU SPORT

Chaque dimanche matin, vous chaussez mollement vos baskets et daignez parcourir quelques centaines de mètres en trotinant. Rapidement, vos poumons crient grâce et vous achevez

OFFRES TERRAIN + MAISON

**POITIERS**

Terrain hors lotissement 520 m² clôturé avec portail, maison plein pied 100 m², 4ch., garage

176 000 €***BUXEROLLES**

Terrain 530 m² proche commerces, maison 90 m², 3 ch., cellier, garage 16.50 m², chauffage au gaz

174 500 €***POITIERS**

En bénéficiant d'une TVA à 10 % sur le terrain et votre construction

Terrain 450 m² proche centre ville, maison contemporaine 80 m², 3 ch., cellier, garage

DERNIÈRE OPPORTUNITÉ !**146 600 €*****PRÉCHARAUX**

Terrain 350 m² exposition plein sud, maison 90 m², 3 ch., cellier, garage

155 120 €*

RCS Poitiers B 383 089 689 - SAS au capital de 40 000 € - Villas et Demeures de France - 22 route de Bignoux 86000 Poitiers - Document non contractuel - * Cuisine aménagée 11 éléments, frais de notaire et branchements inclus

**POITIERS**

22 route de Bignoux

05 49 47 67 11**villasetdemeuresdefrance.com****SHOW ROOM**

Ouvert du lundi au samedi matin, sans rendez-vous.



7 À POITIERS
c'est aussi sur Internet



Feuilletez
le journal
en ligne

- L'actualité en temps réel • Alerte infos sur votre mobile
- Des reportages quotidiens
- La programmation culturelle et les horaires de ciné

L'information 7 jours sur 7

www.7apoitiers.fr

Toute l'équipe de
L'Instant Comptoir,
vous souhaite une délicieuse
et savoureuse année 2014

Ouvert du lundi au vendredi midi
de 11h45 à 14h
Ouvert le soir (sauf lundi & dimanche)
de 19h à 22h - mardi - mercredi - jeudi
de 19h à 23h - vendredi - samedi

soirées des matches PB
de 19h à 0h30

22, route de Bignoux - PARKING DELBARD ET AMAZONIA
(avenue Kennedy) à Poitiers - Tél. 05 49 43 22 83

Ils marchent pour le respect de l'autre

Le 8 décembre, près de 1500 personnes déambulent dans les rues de Paris, de la place de la Bastille à celle de la République. Sous un soleil radieux, d'un lieu symbolique à un autre, les marcheurs chantent en chœur derrière le cortège. Ils se disent non partisans, simplement enclins à faire honneur à la République.

Aucun signe d'appartenance politique n'est visible. La motivation du groupe est ailleurs : dans le rappel des valeurs fondatrices de la République, la lutte contre le racisme et toute autre forme de discrimination.

Les jeunes sont majoritaires et, tout sourire, appellent à l'espoir et la re-

mobilisation de la population pour la défense de leur patrie. Il ne s'agit pas d'une manifestation mais bien d'une marche. Bref élan de soutien à une formidable notion qui a vu le jour par et pour le peuple. Par et pour nous. Les participants sollicitent l'union de tous, au-delà des clivages gauche-droite, dans le but de réaffirmer des valeurs démocratiques sur le point, selon eux, de s'évanouir.

Une semaine auparavant, le film « La Marche » de Nabil Ben Yadir est sorti sur les écrans. Ici encore, des individus marchent, pacifiquement, derrière l'étendard du rassemblement pour l'égalité et la liberté. Une sorte d'hom-

mage à un groupement de personnes qui a rallié, à pied, Lyon à Paris, en 1983, contre un racisme ambiant de plus en plus aveuglant.

Deux semaines, deux événements. Et autant de vibrants témoignages sur la nécessité de respecter l'autre. Les initiateurs de La Marche des Républicains et les réalisateurs de « La Marche » ne se sont concertés. Faut-il pour autant ne voir qu'un hasard dans cette concomitance ? Ou la révélation d'un réel besoin de montrer au plus grand nombre le chemin menant à la reconquête des esprits ?

Romane Chibane

Romane Chibane

20 ans. Etudiante en khâgne, spécialité lettres modernes, au lycée Camille-Guérin de Poitiers jusqu'à l'été 2013. Prépare aujourd'hui une licence de sciences politiques.

J'aime : les rires, la chaleur du soleil à 14h, l'engagement et le don de sa personne...

J'aime pas : le « politiquement correct », la banalité et la psychologie de comptoir...



NATUR HOUSE

Experts en rééducation alimentaire



Yvie
-18kg*

TÉMOIGNAGE

20 kilos, c'est ce qu'Yvie a pris en 4 ans de restauration. 18 kilos, c'est ce qu'elle a perdu en seulement 11 semaines grâce à la méthode Naturhouse !

Extrait du témoignage paru dans le magazine PseuDPERFECTO n°18, disponible dans tous les centres NATURHOUSE.

Le suivi hebdomadaire est un vrai point fort !

• Comment s'est déroulé votre suivi ?

Les premières semaines ont été les plus agréables. J'ai littéralement fondu. Perdre 3 kilos en 7 jours, c'est exceptionnel et ça m'a énormément motivé pour la suite.

• Qu'est-ce qui a changé pour vous ?

Ma diététicienne-nutritionniste m'a prodigué des conseils et des recommandations en fonction de mon métier. Elle s'est totalement adaptée.

• Qu'est-ce qui vous paraît efficace dans la méthode Naturhouse ?

Le suivi hebdomadaire est un vrai point fort, on n'a pas le temps de craquer. Et quand j'avais un petit coup de mou en milieu de semaine, je recevais un appel de ma diététicienne. On se sent vraiment épaulé. Les compléments alimentaires à base de plantes sont également très importants.

* La méthode NATURHOUSE permet de perdre de 600g à 1kg par semaine. Cela correspond à une perte de poids progressive et non agressive pour le corps. Ces résultats dépendent du respect du plan diététique, de la prise des compléments alimentaires, du suivi hebdomadaire, de l'activité physique et de la motivation des personnes.



LA MÉTHODE NATURHOUSE

- Plan diététique personnalisé
- Suivi hebdomadaire gratuit avec votre diététicienne-nutritionniste
- Compléments alimentaires à base de plantes



370 CENTRES EN FRANCE
www.naturhouse.fr



* Bilan diététique de 15 minutes. Offre valable une seule fois par personne jusqu'au 28/02/14, sur présentation de ce coupon.

Votre bilan diététique
OFFERT*



Prenez Rendez-vous !

158, avenue de la Libération - 86000 Poitiers
05 49 45 07 81 - www.naturhouse.fr

► **fiscalité** ► Nicolas Boursier - nboursier@7apoitiers.fr

Ce qui change pour vous en 2014

Impôts, TVA, régime de retraite... Comme toujours, les débuts d'année modifient le paysage fiscal, économique et social du pays. Petit florilège des grands changements de 2014 sélectionnés par le « 7 »...

LES MAUVAISES NOUVELLES

A l'heure des débats sur le coût du travail des petits patrons et le pouvoir d'achat des ménages, cette mesure-là remporte sans doute la palme de l'impopularité : depuis le 1^{er} janvier, le taux normal de la TVA est passé de 19,6 à 20% et l'intermédiaire de 7 à 10%. La TVA sur l'alimentaire, elle, reste fixée à 5,5%. Bénéfice attendu par le gouvernement : six milliards d'euros.

Autre source annoncée de rentabilité (et un milliard de plus !), la part des complémentaires santé collectives payées par l'employeur ne bénéficie plus d'exonération fiscale.

Même résultat financier espéré

(un milliard) avec l'abaissement, de 2000 à 1500€, du plafond du quotient familial. Conséquence mécanique : 13% de ménages avec enfants devraient ainsi voir leur impôt augmenter.

Et les retraites, nous direz-vous ? Eh bien, là encore, les nouvelles ne sont pas très fofichonnes. Outre le fait que les pensions complémentaires du privé vont dorénavant être versées chaque mois, et non plus chaque trimestre (ça, c'est pas mieux ?), le montant des cotisations des salariés et des employeurs va lui aussi croître.

LES PETITS PLUS

Le Smic est revalorisé de 1,1%, passant ainsi de 9,43 à 9,53€ brut de l'heure. Le socle du RSA, lui, s'élargit de 1,3%. Il s'établit à 499€ pour une personne seule, à 749€ avec un enfant.

La TVA, revenons-y ! Petit rayon de soleil : le taux de 5,5% devient applicable aux travaux de rénovation énergétique portant sur des maisons de plus de deux ans. Toujours bon à prendre !

Concernant les impôts sur le

revenu, le barème de calcul prévoit une augmentation de la valeur des limites de tranches, assortie et d'une revalorisation exceptionnelle de la décote de 5%, qui passe de 480 à 508€.

Enfin, sachez que les frais de scolarité dans le secondaire et le supérieur ouvrent encore et toujours droit à une réduction d'impôt. Elle se monte à 61€ pour un collégien, 153€ pour un lycéen et 183€ pour un étudiant.

MAIS ENCORE...

Les fumeurs en ont pris l'habitude : le prix du tabac enregistre une nouvelle inflation, qui entrera en vigueur le 13 de ce mois. +0,20€ à prévoir sur un paquet de cigarettes, +0,50€ sur du tabac à rouler.

On le savait, : la facture d'électricité se gonflera cette année de 2% environ. Le gaz aussi va augmenter, du fait du passage à 20% de la TVA le concernant. Tout comme le timbre poste, pour lequel une hausse de 3 centimes en moyenne est annoncée sur les modèles les plus courants, tels que la lettre verte.



Le prix des timbres les plus courants augmente de 3 centimes en moyenne, celui de l'électricité de... 2%.

COGEBAT

Entreprise Générale du Bâtiment

DONNONS À VOS PROJETS

l'importance qu'ils méritent



CONSTRUCTION
NEUF ET RÉNOVATION
CONTEMPORAINE
TRADITIONNELLE
OSSATURE BOIS

39, route de l'Ormeau
86180 BUXEROLLES
info.cogebat@gmail.com

www.cogebat.fr

05 49 01 93 20

► **pollution atmosphérique** ► Florie Doublet - fdoulet@7apoitiers.fr

Quand les **particules fines** attaquent

WEB-CONFÉRENCE

Retour sur la situation de l'eau

L'espace Mendès-France organise, le 16 janvier, une web-conférence intitulée « L'eau en Poitou-Charentes » et animée par Frédéric Montigny, de l'Observatoire régional de l'environnement Poitou-Charentes. Pour y assister, votre ordinateur doit être équipé du logiciel Flash et d'une extension d'Adobe Acrobat Connect Add-in. Vous pouvez également vous connecter depuis une tablette ou un smartphone. Il est possible d'accéder directement à la conférence quelques minutes avant son début. Cependant, la priorité sera donnée aux personnes inscrites. Pour y participer, il suffit de se rendre à cette adresse : emf.adobeconnect.com/eau201312. Tous les mois, les thèmes changent selon l'actualité. Retrouvez les dates et thèmes des web-conférences sur lieumultiple.org

Du 5 au 10 décembre, Poitiers a connu des pics de pollution inhabituels. L'association de surveillance de la qualité de l'air se veut cependant rassurante.

Poussières en suspension, ozone, monoxyde de carbone, pesticides... sont autant de polluants et d'allergènes surveillés de près par l'association « Atmo Poitou-Charentes ». Trois capteurs sont disséminés à Poitiers : dans le centre-ville, avenue de la Libération et aux Couronneries. Ces stations enregistrent la concentration de particules en suspension et permettent d'obtenir un indice de la qualité de l'air (de 1 à 10). Courant 2014, un tout nouveau système de cartographie de la pollution sera mis en place. « A partir d'une importante base de données, des systèmes de modélisation pourront calculer le niveau de pollution dans l'agglomération, et non plus seulement dans les zones où se situent les



capteurs », explique Christelle Bellanger, ingénieure d'études à « Atmo Poitou-Charentes ». Pourquoi autant de contrôles ? Tout simplement parce que la pollution de l'air peut entraîner de graves problèmes sanitaires. Elle serait responsable de 50 000 décès prématurés par an en Europe. D'ailleurs, lors des der-

niers pics de pollution constatés du 5 au 10 décembre, les services de la préfecture de la Vienne recommandaient de limiter les sorties et d'éviter « toute activité physique et sportive intense augmentant de façon importante le volume d'air inhalé ». Pour beaucoup, ces conseils sont anxiogènes... « Il ne s'agit pas

d'inquiéter inutilement la population, assure Christelle Bellanger. L'objectif est de prendre rapidement des mesures pour éviter que les choses ne s'aggravent. » En 2013, le dispositif d'alerte a été déclenché quatorze fois par la préfecture contre treize à la même période en 2012. Cela peut sembler beaucoup mais, en réalité, la situation est bien moins catastrophique qu'il n'y paraît. « En 2011, le seuil d'alerte a été abaissé, explique l'ingénieure. Il est passé de 125 µg/m³ de particules en suspension à 80 µg/m³. » En toute logique, davantage d'alertes sont données. Cependant, la vigilance reste de mise. Les conditions météorologiques liées à la saison hivernale empêchent les particules de se dissiper. Pour enrayer le phénomène, les autorités encouragent la population à réduire ses déplacements en voiture et à éviter de se chauffer au bois. A vous de jouer...

(*) µg/m³ : microgramme de particules fines par mètre cube.

DU 8 JANVIER AU 11 FÉVRIER

Soldes Accessoires

-20%

-60%

-10%

-40%

-30%

-50%

NOMBREUSES MOTOS D'OCCASION EN SOLDDES

Ouvert du lundi au vendredi 9h30-12h15 et 14h-19h. Le samedi 9h30-12h30 et 14h-19h.

ZAC des Montgorges
2 Rue Bessie Coleman
(Face à l'aéroport) **POITIERS**

UNIVER'S Motos
05 49 88 24 24
www.universmotos86.fr

INNOVATION, SCIENCE ET CULTURE

**CHANGEMENTS CLIMATIQUES
SEMAINE DU SON**

PROGRAMMER ! POUR NE PAS ÊTRE PROGRAMMÉ

CERVEAU ET ADDICTIONS

PLANÉTARIUM

JOURNÉE MONDIALE DE L'EAU

x PROGRAMME JANVIER-JUIN 2014 x

FILMER LE TRAVAIL

HISTOIRE DES SCIENCES

PANTHERA

**LES 25 ANS DE
MENDÈS FRANCE**

CONFÉRENCES SANTÉ

ANIMATIONS SCIENTIFIQUES

**ESPACE
MENDES
FRANCE**

POITIERS

| emf.fr



LA FRANCE A BESOIN DE SAVANTS

... Cette phrase de Pierre Mendès France est restée fameuse. Elle a été le déclencheur d'une véritable révolution en France par la mise en place sur une longue période d'une recherche reconnue mondialement. Une trentaine d'années après, Hubert Curien a amplifié ce message en prônant une culture scientifique encore plus ouverte, plus sensible aux besoins en matière d'éducation et de formation. Sa sensibilité aux publics lui avait fait « inventer » la Fête de la science. La mise en culture des sciences était pour lui essentielle à la démocratie en général et au rapprochement entre les scientifiques et nos concitoyens.

C'est dans ce double sillage que s'est créée la Maison des Sciences à la fin des années soixante-dix, pour évoluer vers l'Espace Mendès France lors de l'ouverture du bâtiment en 1989. La vie associative a été de tout temps riche et ouverte permettant le développement d'une programmation, qui, 25 ans après, permet de toucher plus de 60 000 personnes de tous âges et de toutes provenances. Cet impact auprès des publics poitevins a été largement complété par une action régionale riche depuis la fin des années quatre-vingt-dix.

Chaque année ce sont plus de 110 000 personnes que touchent les actions conduites par notre association. L'Espace Mendès

France est ainsi peu à peu devenu un point de ralliement à la croisée des sciences, des techniques et du monde éducatif et culturel. Sa présence dans le développement de nos territoires est désormais reconnue largement au-delà de nos frontières. Cette expérience est au service de nouveaux enjeux tant à Poitiers que sur la région. Ils sont culturels, économiques et sociaux. Le récent partenariat étendu avec l'université de Poitiers s'inscrit dans cette perspective d'avenir. Dans ce cadre, l'Espace Mendès France va mettre en œuvre de nouvelles thématiques, de nouvelles approches de diffusion sur des préoccupations communes proches des défis à venir. Le projet de l'Espace Mendès France est ainsi complètement adossé aux perspectives que la ville de Poitiers, l'agglomération et la région Poitou-Charentes ont récemment inscrites dans leurs projets territoriaux.

Rien de l'histoire de notre association n'aurait pu exister sans la mobilisation massive de la communauté scientifique et du monde associatif au service de nos publics. Le projet reste intact dans ses valeurs, soucieux d'ouvrir à tous ses actions et orienté en permanence vers l'avenir.

Didier Moreau, directeur général



PAGE
15

ASTRONOMIE

STAGES ÉTOILE

De février à avril



PAGE
8

CONFÉRENCE

LA TEMPÊTE XYNTHIA

Mardi 11 février



PAGE
7

EXPOSITION

DIGNITÉ, DROITS HUMAINS ET PAUVRETÉ

Du 22 mars au 13 avril

ATELIERS
ÉCOLE DE L'ADN

PAGE
16

CONCOURS
MA THÈSE EN 180 SECONDES

Jeudi 10 avril

PAGE
9

PROJET PARTICIPATIF
WATERWHEEL

Samedi 22 mars

PAGE
13

Directeur de la publication : Mario Cobron - Rédacteur en chef : Didier Moreau - Contact : thierry.pasquier@emf.fr - Conception, réalisation : MBA (agencebmb.fr)

Crédits photos : page 1 : Fermitab Visual Media Services // page 2 : EMF // Lieu multiple, CREDI/CNRS, L'Œil public // pages 4 - 5 : Fotolia, Emma Audoux, Hervé Patibet, Insp, Musées de Poitiers, U.S. National Library of Medicine, Panthers // pages 6-7 : IFFCAM - Rémi Rogge, EMF, Laïc de Cargouët, Insp, Observatoire régional de l'environnement en Poitou-Charentes, Wikimedia Commons, Hervé Jolly DR, Maieula - Creative // pages 8 - 9 : Richard Wheeler (Zephyrus), Niépe - Harry Ransom Center at The University of Texas at Austin, Le Louvre // Wikimedia Commons // pages 10-11 : Eltychia Kazanika, Olivier Naudin, Marika Buzou, Vialka, Christophe Domino // SLIDERS, Jaki, Carrouche // pages 12-13 : Espace Mendès France, Emma Audoux, Alexis Jarry // pages 14-15 : NASA, Planète 51, Jorge Blanco, Marcos Martinez et Javier Abad, Mai-Linh Doan, DR, EMF, Fotolia // pages 16-19 : LoveMEATender // AT Production, Anne Georget et Mikael Borch-Jacobsen // Andana films, Bernard Simon // Air-en-ciel Production, Panthers, Espace Mendès France // page 20 : L'Actualité Poitou-Charentes.

JANVIER

MARDI 14

18h30 - CONFÉRENCE P. 10
Cette voix qui parle de nous

JEUDI 16

9h-17h - JOURNÉE D'ÉTUDES P. 10
Cadres théoriques en confrontation avec la nature et l'expérience au Moyen Âge
18h30 - CONFÉRENCE P. 11
Les Bangladais du marché de Sabra à Beyrouth

SAMEDI 18

15h - CONFÉRENCE P. 9
Shiatsu et huiles essentielles (...)

DIMANCHE 19

14h30 - ATELIER ADN P. 16
ADN ? Élémentaire mon cher Watson !

MARDI 21

18h30 - CONFÉRENCE P. 10
La Licorne. Histoire d'un animal imaginaire

MERCREDI 22

14h - CONFÉRENCE - AMPH A P. 10
Vers une transition énergétique (...)

JEUDI 23

18h30 - CONFÉRENCE P. 10
Pouvoirs publics et question rom en France

SAMEDI 25

10h - ATELIER CINÉMA D'ANIMATION P. 12
La rotoscopie
16h30 - ASTRONOMIE P. 15
Les étoiles d'Orion

DIMANCHE 26

14h30 - ATELIER P. 17
Sur les traces de la panthère des neiges
16h - PROJECTION P. 14
Za panthera : carnet d'exp

MARDI 28

18h30 - CONFÉRENCE P. 10
Les « pays des rêves » du XIX^e siècle

MERCREDI 29

14h - CONFÉRENCE - AMPH A P. 10
Les infidélités de l'évolution
14h - CONFÉRENCE - UFR LETTRES P. 10
Le travail, risque ou chance pour la santé ?
19h - CONFÉRENCE 25 ANS P. 5
De Mendès France à Hubert Curien (...)

JEUDI 30

19h - CONFÉRENCE P. 10
Images de Barthes et mythologies individuelles
20h30 - CONFÉRENCE 25 ANS P. 5
Perspectives de la sciences... pour tous

VENDREDI 31

18h30 - RÉSIDENCE P. 12
Intact Project - Téléprésence

FÉVRIER

DIMANCHE 2

14h15, 15h30, 16h45 - 25 ANS P. 5
Animations scientifiques
16h - PROJECTION P. 14
Les champignons pourront-ils sauver le monde ?

MARDI 4

20h30 - CONFÉRENCE P. 9
La sieste pour qui ? pour quoi ? et comment ?

MERCREDI 5

14h - PROJECTION-DÉBAT - AMPH A P. 10
Mon cerveau a-t-il un sexe ?
18h30 - CONFÉRENCE P. 9
L'oubli et ses vertus
21h - CONCERT / PERFORMANCE P. 12
Le verdouble + Troispointscrochets

JEUDI 6

9h-17h - JOURNÉE D'ÉTUDES P. 11
La biodiversité et son histoire
14h30-17h30 - ATELIER P. 12
Grapholine
18h30 - CONFÉRENCE P. 9
Cancers ORL : dépistage et prise en charge

VENDREDI 7

15h - ATELIER P. 12
La clique des mamies connectées

DU 7 AU 16

FESTIVAL P. 7
Filmer le travail

DIMANCHE 9

18h30 - CONFÉRENCE/ÉCHANGE P. 11
Intimité de Nicolas Frize

MARDI 11

18h30 - CONFÉRENCE P. 10
Écrire sur, pour, à propos de la photographie ?
20h30 - CONFÉRENCE P. 8
Tempête Xynthia : déroulement et conséquences

MERCREDI 12

14h - CONFÉRENCE - AMPH A P. 11
La laïcité dans les sciences

JEUDI 13

14h - CONFÉRENCE - UFR LETTRES P. 10
La ville et l'utopie
18h30 - CONFÉRENCE P. 10
Écrire des photos

VENDREDI 14

18h30 - RÉSIDENCE / SPECTACLE P. 12
PSCHUUU

SAMEDI 15

14h-18h - RENCONTRES P. 8
Programmer ! Pour ne pas être programmé

DIMANCHE 16

16h30 - ASTRONOMIE P. 15
Les étoiles d'Orion

MARDI 18

18h30 - CONFÉRENCE P. 11
Les situations de frontière (...)
20h30 - CONFÉRENCE P. 9
La complémentaire santé obligatoire (...)

MERCREDI 19

14h - CONFÉRENCE - AMPH A P. 12
Du calcul électronique à l'informatique

JEUDI 20

18h30 - SORTIE D'ATELIER P. 12
Théâtre et téléprésence

DU 22 FÉVRIER AU 9 MARS VACANCES SCOLAIRES

Tous les jours d'ouverture, à 16h30, sauf le 2 mars.
Les étoiles d'Orion

MARDI 25

14h30 - ATELIER ADN P. 16
ADN ? Élémentaire, mon cher Watson !

JEUDI 27

14h30 - ATELIER ADN P. 16
Microbes au quotidien

MARS

DIMANCHE 2

14h15 - SPECTACLE P. 17
L'air, un liquide ?
15h30 - SPECTACLE P. 17
Lumières en boîte
16h45 - SPECTACLE P. 17
De Toumaï à Homo sapiens

MARDI 4

14h30 - ATELIER ADN P. 16
Histoire de savoir, le pH
18h30 - CONFÉRENCE-PROJECTION P. 14
Le cinéma au service de l'orientation des élèves

JEUDI 6

14h30 - ATELIER ADN P. 16
ADN, base d'un cluedo moléculaire
10h, 14h, 16, 20h - ATELIERS ASTRO P. 15
Petite Ourse

VENDREDI 7

10h, 14h, 16, 20h - ATELIERS ASTRO P. 15
Petite Ourse

MARDI 11

20h30 - CONFÉRENCE P. 9
Des drogues et des hommes

MERCREDI 12

14h - CONFÉRENCE - AMPH A P. 11
Le monde d'Avatar est-il réaliste ?

JEUDI 13

9h-17h - JOURNÉE D'ÉTUDES P. 11
Le corps augmenté : une utopie ?

VENDREDI 14

18h30 - CONCERT P. 11
« d » groupe - El Fassa

DIMANCHE 16

14h15 - ATELIER P. 17
L'eau, de la source au robinet
15h30 - ATELIER P. 17
Et l'eau
16h - PROJECTION P. 14
Fabriquer le vivant
16h45 - ATELIER P. 17
C'est quoi, l'énergie ?

MERCREDI 19

15h - ANIMATION P. 8
Concours de calcul mental
18h - CONFÉRENCE P. 8
Les mathématiques arabes (...)
20h30 - CONFÉRENCE P. 9
Les parents face au berceau vide

JEUDI 20

9h-17h - JOURNÉE D'ÉTUDES P. 11
Temps et espace du politique dans la Rome républicaine
20h30 - PROJECTION - DIETRICH P. 8
Comment j'ai détesté les maths ?

SAMEDI 22

14h - PARTAGE D'IDÉES ET DE MEDIA P. 13
Waterwheel
16h30 - ASTRONOMIE P. 15
Les étoiles d'Orion
21h - PERFORMANCE SONORE ET VISUELLE P. 13
Mille lumières

DIMANCHE 23

16h30 - ASTRONOMIE P. 15
Les étoiles d'Orion

MARDI 25

18h30 - CONFÉRENCE P. 10
Le genre : outil scientifique, arme politique
20h30 - CONFÉRENCE P. 8
Le droit à la dignité, 1^{er} des droits humains

MERCREDI 26

15h et 21h - THÉÂTRE MUSICAL P. 13
Hybrides une Femme P.

SAMEDI 29

16h30 - ASTRONOMIE P. 15
Les étoiles d'Orion
21h - ASTRONOMIE P. 15
Observation du ciel

DIMANCHE 30

14h15, 15h30 et 16h45 - ATELIER P. 17
Peluchologie
16h30 - ASTRONOMIE P. 15
Les étoiles d'Orion

AVRIL

VENDREDI 4

20h30 - CONFÉRENCE P. 9
La mort aujourd'hui

DIMANCHE 6

14h30 - ATELIER ADN P. 16
Microbes au quotidien
16h30 - ASTRONOMIE P. 15
Voyage dans le Système solaire

MARDI 8

18h30 - CONFÉRENCE - PROJECTION P. 14
Le film de formation des enseignants
20h30 - CONFÉRENCE P. 9
Éthique, rationalité médico économique

DU 9 AU 11

FESTIVAL P. 8
L'amour de l'ordre

JEUDI 10

18h - Ma thèse en 180 secondes P. 18

VENDREDI 11

18h30 - SORTIE DE RÉSIDENCE P. 13
Æther

SAMEDI 12 ET DIMANCHE 13

ATELIER CINÉMA D'ANIMATION P. 13
Flipbook numérique

DIMANCHE 13

16h30 - ASTRONOMIE
Voyage dans le Système solaire

MERCREDI 16

14h30 - LIVE CINÉMA P. 13
Déjà Vu
18h - CONFÉRENCE - CHÂTELLERAULT P. 9
L'eau dans le Système solaire

JEUDI 17

18h30 - CONFÉRENCE P. 9
Prise en charge de l'incontinence
20h30 - CONFÉRENCE P. 9
Actualité de la laïcité

VENDREDI 18

21h - PERFORMANCE AUDIO/VIDÉO P. 13
Panoptic

**DU 19 AVRIL AU 4 MAI
VACANCES SCOLAIRES**

Tous les jours d'ouverture, du 22 avril au 3 mai
Voyage dans le système solaire

MARDI 22

14h30 - ATELIER ADN P. 16
ADN ? Élémentaire, mon cher Watson !

MERCREDI 23

19h15 - CONFÉRENCE P. 9
Les génériques : des médicaments à soigner !

JEUDI 24

14h30 - ATELIER ADN P. 16
Goûter, toucher, voir...

DIMANCHE 27

14h15 - ATELIER P. 17
Chimie comme à la maison
15h30 - ATELIER P. 17
Chimie amusante
16h45 - ATELIER P. 17
Fantastique cuisine

MARDI 29

14h30 - ATELIER ADN P. 16
Invisible biodiversité
10h, 14h, 16, 20h - ATELIERS ASTRO P. 15
Petite Ourse

MERCREDI 30

10h, 14h, 16, 20h - ATELIERS ASTRO P. 15
Petite Ourse

MAI

DIMANCHE 4

14h15 - SPECTACLE P. 17
L'air, un liquide ?!
15h30 - SPECTACLE P. 17
Lumières en boîte
16h45 - SPECTACLE P. 17
De Toumaï à Homo sapiens

DIMANCHE 11

18h30 - RÉSIDENCE / CONCERT P. 13
Inert/e

DIMANCHE 18

14h30 - ATELIER ADN P. 16
ADN ? Élémentaire, mon cher Watson !
16h30 - ASTRONOMIE P. 15
Voyage dans le Système solaire

MERCREDI 21

18h - CONFÉRENCE - CHÂTELLERAULT P. 9
Comment la vie peut-elle naître ?

JEUDI 22

9h30-17h30 - JOURNÉE D'ÉTUDES P. 9
Changements climatiques

SAMEDI 24

16h30 - ASTRONOMIE P. 15
Voyage dans le Système solaire
22h - ASTRONOMIE P. 15
Observation du ciel

DIMANCHE 25

16h30 - ASTRONOMIE P. 15
Voyage dans le Système solaire

VENDREDI 30

21h - RÉSIDENCE / CONCERT P. 14
Prisme

JUIN

DIMANCHE 1^{ER}

14h15 - ATELIER P. 17
Messages secrets
15h30 - ATELIER P. 17
Techniques d'investigations criminelles
16h30 - ASTRONOMIE P. 15
Voyage dans le Système solaire
16h45 - ATELIER P. 17
Inspecteur insecte

VENDREDI 6

21h - CONCERT ÉVÈNEMENT P. 14
Phill Niblok, Katherine Liberovskaya
et Emilie Mouchous

DIMANCHE 8

16h30 - ASTRONOMIE P. 15
Voyage dans le Système solaire

DIMANCHE 15

14h30 - ATELIER ADN P. 16
Invisible biodiversité
16h30 - ASTRONOMIE P. 15
Voyage dans le Système solaire

DIMANCHE 22

16h30 - ASTRONOMIE P. 15
Voyage dans le Système solaire

DIMANCHE 29

18h30 - CONCERT - PERFORMANCE P. 15
Frequencies

LES 25 ANS DE MENDÈS FRANCE

L'Espace Mendès France doit son origine à des chercheurs de l'université de Poitiers, militants de la vulgarisation, qui, dans les années 1980, sont allés à la rencontre des habitants, dans les quartiers, pour débattre de sujets scientifiques et démontrer, « manips » à l'appui, que la science pouvait être accessible, voire réjouissante.

Nous vous invitons à poursuivre l'aventure de la science à nos côtés. Bon anniversaire !

Aux côtés des professionnels et des bénévoles, nous vous souhaitons une année 2014 riche en découverte et en partage.

Mario Cottron, président.

Christian Brochet, Yves Cenatiempo et Jean-Claude Desoyer, anciens présidents.



LE LIEU À POITIERS

MERCREDI 29 JANVIER À 19H

De Mendès France à Hubert Curien : 50 ans de recherche et de diffusion

Table ronde : « Les politiques de recherche en France » par Michel Blay, philosophe et historien des sciences, directeur de recherche au CNRS, « La politique scientifique de Pierre Mendès France » par Denis Guthleben, historien, attaché scientifique au Comité pour l'histoire (CNRS), « Hubert Curien » par Michel André, philosophe. Lancement du n° 103 de la revue L'Actualité Poitou-Charentes.

JEUDI 30 JANVIER À 20H30

Perspectives de la science... pour tous

Rencontre et débat en présence (sous réserve) de Catherine Bréchnignac, Michel Brunet, Axel Khan, Etienne Klein, Edgar Morin, etc. et de nombreux acteurs politiques, sociaux et culturels.



WEEK-END PORTES OUVERTES À L'EMF

SAMEDI 1^{ER} ET DIMANCHE 2 FÉVRIER

Quand la mer se déchaîne

Accès libre à l'exposition, visite guidée gratuite d'une heure.

LE DIMANCHE 2 FÉVRIER

Animations scientifiques gratuites

Sur réservation au 05 49 50 33 08

14h15 ILLUSIONS D'OPTIQUES

Leurs secrets dévoilés grâce à des explications simples du fonctionnement de l'œil. Découvrez des illusions toutes plus fascinantes les unes que les autres. À partir de 8 ans.

14h15 MESSAGES SECRETS

Entrez dans la science du secret et découvrez des méthodes de codages grâce à des procédés chimiques, mathématiques, physiques, ou logiques. À partir de 8 ans.

15h30 DÉCOUVERTE DU CORPS HUMAIN

Os, organes, membres... pour apprendre à mieux connaître son propre corps ! Pour les 4 - 7 ans.

15h30 CONNAISSANCE DU CORPS HUMAIN

Athys est tombé, Stéphanie a de la fièvre... À partir d'histoires de tous les jours, les enfants découvrent les différents aspects du corps humain. À partir de 8 ans.

16h45 LA MAGIE DES BULLES DE SAVON

Les bulles de savon reposent sur différents concepts scientifiques. Des explications pour réaliser des bulles absolument énormes. Pour les 5 - 7 ans.

16h45 MATHÉMAGIQUES

C'est magique ? Non, c'est mathématiques ! Les maths peuvent être drôles. Au programme : jeux de carte, super-calcul, prédictions... À partir de 8 ans.

ET AUSSI

La téléprésence artistique avec INTACT PROJECT - Vendredi 31 janvier à 18h30
Projection LES CHAMPIGNONS POURRONT-ILS SAUVER LE MONDE ? - Dimanche 2 février à 16h



EMF.FR

L'Espace Mendès France est très présent sur l'Internet pour diffuser ses informations actualisées, le catalogues des animations et des expositions itinérantes, mais aussi, et de plus en plus, pour publier des contenus numériques (vidéos, enregistrements des conférences, conférences en ligne, archives, etc.)



<http://emf.fr/abo>

Recevez nos programmes par mail tous les 15 jours

<http://emf.fr/cal>

Abonnez-vous aux différents agendas

<http://emf.fr/flux>

Restez informé en suivant nos flux d'infos

<http://emf.tv>

Les vidéos et le programme des webconférences

<http://twitter.com/emfpoitiers>

Suivez nos nouvelles en direct

<http://facebook.com/emfcsti>

Partagez et commentez nos activités



LA REVUE

En deux décennies, L'Actualité Poitou-Charentes a su évoluer en gardant une ligne directrice singulière, laquelle a été formulée clairement après la rencontre avec Edgar Morin « Relier les sciences et les citoyens ». Il en ressort une volonté de décloisonner les disciplines et les approches, de favoriser les rencontres entre des gens qui s'ignorent trop souvent.

Tous les numéros, hormis les plus récents, sont accessibles et téléchargeables gratuitement.

<http://actualite-poitou-charentes.info/>



Hubert Curien, député de René Huriot pour L'Actualité



L'actual



L'AGE ROMAN

X EXPOSITIONS X

ACCÈS AUX EXPOSITIONS

- CERVEAU ET ADDICTIONS
- QUAND LA MER SE DÉCHAÎNE

INDIVIDUELS : visite accompagnée tous les jours d'ouverture du centre de 14h à 18h.

GROUPES : sur réservation, du mardi au vendredi de 9h à 17h30, les samedi et dimanche de 14h à 17h30.

TARIFS : 8 ans et adhérents : 2,5 € ; adultes : 5 € ; tarifs spéciaux pour les groupes.

// Les autres expositions sont en accès libre aux horaires d'ouverture du centre.



QUAND LA MER SE DÉCHAÎNE

Jusqu'au 5 juillet

Premier volet d'un cycle consacré aux colères de la Terre, cette exposition présente notre planète comme un système dynamique où sols et atmosphère sont en perpétuels mouvements. Lorsque ces manifestations se produisent en mer, elles peuvent générer, parfois en se conjuguant, des effets dévastateurs en arrivant sur les côtes : cyclones, ouragans, tempêtes, tsunamis, etc

Isabelle Autissier, présidente de l'E.C.O.L.E de la Mer, est la marraine de cette manifestation, réalisée en partenariat avec le BRGM, l'association française du génie parasismique (AFPS), Météo-France, le laboratoire Littoral Environnement et Sociétés (LIENSs) unité mixte CNRS université de la Rochelle (UMR 7266), le département d'histoire, UFR sciences humaines et arts, de l'université de Poitiers.

CERVEAU ET ADDICTIONS

Du 9 avril 2014 au 4 janvier 2015

Après le thème du vieillissement cérébral et l'exposition « Le cerveau à tous les âges », l'Espace Mendès France continue son exploration des problématiques liées au cerveau en abordant le thème des addictions.

Cette grande exposition permettra de définir l'addiction, de comprendre ce qui se passe dans notre cerveau, comment se met en place une addiction, quelles en sont les conséquences et comment s'en sortir.

En partenariat avec le Laboratoire de Neurosciences expérimentales et cliniques (LNEC) INSERM U-1084, université de Poitiers, le CHU Poitiers, le centre hospitalier Henri Laborit, le Réseau addiction ICARES, CSAPA le Tourniquet, ISATIS (Institut spécialisé adolescence toxicomanie information santé), le CIPAT Réseau alcool 86, ONISEP Poitou-Charentes.

PANTHERA

Jusqu'au 5 février

Depuis plusieurs années, des expéditions scientifiques franco-kirghizes étudient la panthère des neiges, animal mythique de l'Himalaya dans son milieu naturel.

Exposition proposée par l'association PantherAction, mandatée par l'ONG « Objectif sciences international » pour encadrer l'avancement du programme Panthera.

EN COMPLÈMENT

Projection du film « Za Panthera, carnet d'expé » / voir page 14

Atelier proposé par des membres de l'association PantherAction / voir page 17



SCIENCES ET CURIOSITÉS AU XIX^E SIÈCLE

Jusqu'au 16 mars

Des objets en physique et en biologie des collections scientifiques de l'université de Poitiers sont présentés en partenariat avec le musée Sainte-Croix de Poitiers et en complément de l'exposition « La licorne et le Bézard. Une histoire des cabinets de curiosités d'hier à aujourd'hui ».

LA BIODIVERSITÉ DES ESTRANS ROCHEUX CHARENTAIS

Du 19 mars au 22 juin

Photographies de **Thierry Guyot**, textes de **Pierre Miramand**.

L'ECOLE de la Mer de La Rochelle a initié cette exposition dans le but de faire découvrir au grand public la richesse de la biodiversité des estrans rocheux du littoral de Charente-Maritime, et en particulier de la pointe nord de l'île d'Oléron.

Avec la collaboration du laboratoire LIENSs de l'université de La Rochelle et de la Société des sciences naturelles de Charente-Maritime.



DIGNITÉ, DROITS HUMAINS ET PAUVRETÉ

Du 22 mars au 13 avril

Cinq reportages photos inédits dans cinq pays - Inde, Macédoine, Nigéria, Egypte et Mexique - sur le thème de la dignité humaine.

Une exposition réalisée par le collectif de photographes de L'Œil public et proposée par le groupe de Poitiers d'Amnesty International France.

EN COMPLÈMENT

Conférence de Yves Prigent le 25 mars (cf. page 8)
Permanences des membres d'Amnesty International, les mardis et les jeudis de 14h à 16h

HISTOIRE ET ACTUALITÉ DE LA LAÏCITÉ EN FRANCE

Du 14 avril au 22 juin

Cette exposition retrace les grandes étapes du combat laïc et met en lumière des défis actuels face à la montée des intolérances, des fanatismes et des nouveaux cléricatismes.

Proposée par le Collectif Laïcité 86.

EN COMPLÈMENT

Conférence « Actualité de la laïcité » le jeudi 17 avril à 20h30

Permanences des membres du Collectif Laïcité 86 le mardi et le jeudi de 14h à 16h et sur rdv pour les scolaires



FESTIVAL FILMER LE TRAVAIL

5^e édition, du 7 au 16 février

Cette année encore, Filmer le travail constituera un espace privilégié de croisement entre le cinéma et les réalités du monde du travail. Réalisateur, chercheurs, travailleurs, acteurs sociaux seront là pour échanger avec le public

autour des films et lors de rencontres aux thématiques variées. L'occasion de partir à la rencontre de cinéastes majeurs comme de regards plus contemporains, et de débattre des enjeux actuels qui traversent le monde du travail.

Nos invités cette année :

René Vautier, Armand Gatti, Gérald Bloncourt, Bruno Loth, Nicolas Frize, Volker Koepp (sous réserve), Jean-Pierre Bodin, et bien d'autres encore.

<http://2014.filmerletravail.org/>

AU PROGRAMME

Une compétition internationale de films en présence de leurs réalisateurs.

Le concours de vidéos courtes « Filme ton travail ! »

Une rétrospective autour du cinéma de René Vautier.

Le cinéma allemand à l'honneur pour un état des lieux du travail ailleurs.

Une soirée en hommage à Armand Gatti à travers quelques films de la série « Le lion, sa cage et ses ailes ».

Une carte blanche au Festival Premiers Plans d'Angers.

La Fabrique des images du travail, moment d'échanges et de rencontres entre professionnels du cinéma.

Écouter le travail, séance spéciale autour du documentaire sonore.

Un échange avec Nicolas Frize autour de sa résidence à l'usine PSA Peugeot Citroën de Saint-Ouen.

Le spectacle de théâtre de Jean-Pierre Bodin « Très nombreux, chacun seul ».

Une programmation « hors-les-murs » des films primés lors du festival dans les cinémas de la Région Poitou-Charentes au printemps 2014.



UN DEMI-SIÈCLE DE MÉMOIRE OUVRIÈRE

Du 7 février au 20 mars

Exposition photographique
Gérald Bloncourt a longuement photographié les ouvriers dans la France des années d'après-guerre à aujourd'hui. Il les a photographiés au travail, sur la chaîne de montage ou dans les mines ; il les a aussi photographiés au cours de leurs luttes ou dans leur intimité familiale. L'exposition vous propose quelques unes des photographies de l'auteur, parmi les plus marquantes.

ACTUALITÉ ET DÉCOUVERTE

Mar 11/02 20h30

Tempête Xynthia : déroulement et conséquences

Quelles mesures pour diminuer le
risque de submersion marine ?

Conférence de **Rodrigo Pedreros**, expert en
risques côtiers, BRGM Orléans.



Mar 25/03 20h30

Le droit à la dignité, premier des droits humains

Conférence de **Yves Prigent**, responsable du
programme de lutte contre la pauvreté et les
discriminations, Amnesty International France,
et **Dominique Breillat**, membre d'Amnesty
International et doyen honoraire de la faculté
de droit de Poitiers.

Organisée en partenariat avec Amnesty
international Poitiers.

Du 9 au 11/04

L'AMOUR DE L'ORDRE

Conservateurs, réactionnaires,
intégristes, etc.

Pour eux, l'organisation de la société va de soi
et les luttes pour l'émancipation humaine sont
vaines. Il y a des chefs « naturels », des valeurs
intangibles, des différences inscrites dans la
nature des choses.

Qu'en est-il des discours de l'ordre, dans leur
diversité ? En quoi le contexte économique et
politique favorise-t-il leur regain de popularité ?

Fidèle à sa formule, pour sa neuvième édition,
le **Festival Raisons d'Agir** associe le regard
objectivant des chercheurs à celui, plus subjectif,
des artistes, des militants et des étudiants, afin
de mener une réflexion collective sur les débats
politiques contemporains et ainsi d'y prendre part.

MERCREDI 9

18h - **Projection** de *Voyage dans les ghettos
du gotha* de Jean-Christophe Rosé

21h - **Conférence-débat d'ouverture**,
Michel Pinçon et **Monique Pinçon-Charlot**,
sociologues, CNRS.

JEUDI 10 ET VENDREDI 11

De 13h30 à 19h - Rencontres, interventions
et débats avec de nombreux invités dont
Gérard Mauger, **Franck Poupeau**, **Francine
Muel-Dreyfus**, **Rémi Lenoir**, **Eric Marlière**,
Julien Beaugé, **Patrick Lehingue**, etc.



JEUDI 10

À LA MAISON DU PEUPLE

21h - **Projection** de *Autrement la Molussie*
de **Nicolas Rey**



VENDREDI 11

AU TAP CASTILLE

21h - **Projection** de *Spectres*
de **Sven Augustijnen**

Programme détaillé sur
<http://festivalraisonsagir.org/>

Sam 15/02 de 14h à 18h

PROGRAMMER ! POUR NE PAS ÊTRE PROGRAMMÉ

Accès libre et gratuit.

À l'initiative de la Société informatique de France
et l'Espace Mendès France, cet après-midi ouvert
à tous et toutes, propose une découverte ludique
de la science informatique. Au menu : exposés,
ateliers, démonstrations, etc.

PRÉ-PROGRAMME PROVISOIRE

Ateliers ouverts et en continu

- **Programmation de jeux** avec Scratch, logiciel
de programmation graphique libre ;
- **Makey Makey** le kit de l'inventeur d'interfaces
de dispositifs interactifs ;
- **L'informatique déconnectée** avec **Martin
Quinson**, maître de conférences à l'université
de Lorraine, INRIA ;
- **Carto-party ou install party** proposée par
l'Association poitevine de promotion de Linux
et des logiciels libres (APP3L).

Miniconférences

- **Maths à modeler** par un animateur ;
- **Films d'animations** avec **Loïc Barthe**, maître
de conférences à l'université de Toulouse, CNRS ;
- **Le réel habille le virtuel**, avec **Guillaume
Gilet** et **Frédéric Mora**, maîtres de
conférences, XLIM, université de Limoges ;
- **L'écran 3D** avec **Bruno Mercier**, ingénieur de
recherche au laboratoire XLIM, université de
Poitiers, CNRS ;
- **Alan Turing**, projection d'un court film suivie
d'une intervention ;
- **Le libre et l'école de la liberté**
par **François Elie**, agrégé de philosophie,
informaticien amateur, cofondateur et
président de l'ADULLACT.

Programme détaillé sur le site de l'emf :
<http://emf.fr>

Coding UP

En même temps se déroulera Coding Up, un jeu concours organisé par
l'Université de Poitiers, essentiellement adressé aux débutants en programmation,
présenté sous la forme d'épreuves et d'énigmes dont la résolution nécessite un
peu de programmation, de la réflexion, et de l'inventivité.

Toutes les infos : <http://codingup.fr>



Du 17 au 22/03

SEMAINE NATIONALE DES MATHÉMATIQUES

MER 19 MARS

15h - Concours de calcul mental, ouvert à tous.

18h - Les mathématiques arabes : une passerelle entre les cultures

Conférence de **Ahmed Djebbar**, mathématicien,
historien des sciences et des mathématiques et
professeur émérite à l'université de Lille.



JEU 20 MARS à 20h30

Comment j'ai détesté les maths ? au Dietrich

Film d'**Olivier Peyon** -2013- 1h43
Coproduct par Arte France Cinéma et le CNDP
sous le patronage de l'Unesco en partenariat
avec Sciences et Avenir.

Pour beaucoup d'élèves, les cours de
mathématiques sont une corvée. Olivier
Peyon pensait cela avant de rencontrer un
mathématicien du Collège de France qui lui
affirme que les maths sont un outil de liberté.
Il a alors entrepris l'exploration d'une matière
malaimée en partant à la rencontre des plus
grands mathématiciens dont **Cédric Villani**
(médaille Fields 2010), **Jean-Pierre Bourguignon**
ou **Robert Bryant**...

Projection suivie d'un débat,
Entrée payante

Jeu 10/04 18h

Ma thèse en 180 secondes

Le concours « Ma thèse en 180 secondes » permet à des étudiants de présenter leur sujet de recherche en termes simples à un auditoire profane et diversifié. Chaque doctorant doit faire, en trois minutes, un exposé clair, concis et convaincant sur son projet de recherche. Les universités de Poitiers et de Tours co-organisent pour la première fois ce concours. L'Espace Mendès France accueille la finale inter-régionale au Planétarium pour une soirée ouverte à tous, originale et spectaculaire. La finale nationale se déroulera au printemps à Nancy et la finale internationale à Montréal au Québec à l'automne 2014. Une initiative de l'Association francophone pour le savoir (ACFAS) d'après l'idée originale « Three minute thesis (3MT®) » de l'université du Queensland, en Australie.



Mer 16/04 18h

L'eau dans le Système solaire

SALLE DU VERGER À CHÂTELLERAULT
Conférence de **Thérèse Encrenaz**, directeur de recherche au CNRS.
Organisée en partenariat avec la Société des sciences de Châtellerault.

Jeu 17/04 20h30

Actualité de la laïcité

Conférence de **Pierre Turnemine**, secrétaire général adjoint de la Ligue de l'enseignement, chargé de la laïcité.
Organisée par le collectif Laïcité 86.

Mer 21/05 18h

Comment la vie peut-elle naître ?

SALLE DU VERGER À CHÂTELLERAULT
Conférence de **Robert Pascal**, chargé de recherche CNRS groupe dynamique des systèmes biomoléculaires complexes.
Organisée en partenariat avec la Société des sciences de Châtellerault.

Ven 22/05 9h30 - 17h30

CHANGEMENTS CLIMATIQUES



Cette journée ouverte à tous a pour objectif de mobiliser les acteurs, les chercheurs et les personnes intéressées par la problématique du changement climatique dans la perspective du sommet mondial sur le climat que se déroulera à Paris en 2015.

SANTÉ

Sam 18/01 15h

Shiatsu et huiles essentielles Soins de support en cancérologie

Table ronde avec **Laurence Bahuet**, médecin, service oncologie médicale, CHU de Poitiers, **Sylvie Aubert**, animatrice de l'espace ERI, CHU de Poitiers, **Dominique Chevalier**, kinésithérapeute, praticien et enseignant en shiatsu, et **Alexia Blondel**, spécialiste en huiles essentielles, ERI (espace de rencontre et d'information dédié au cancer).
Organisée par l'association Shiatsu 86.

Mar 04/02 20h30

La sieste pour qui ? pour quoi ? et comment ?

Conférence de **Joël Paquereau**, professeur de médecine, président de l'association ReVeS en Po-Ch.
Organisée en partenariat avec l'association ReVeS en Po-Ch (Réseau veille sommeil en Poitou-Charentes).



Mer 05/02 18h30

L'oubli et ses vertus

Conférence de **Simon-Daniel Kipman**, psychiatre, psychanalyste, président fondateur de la Fédération française de psychiatrie, président de l'OFMP et auteur du livre « L'oubli et ses vertus ».
Organisée par l'OFMP (observatoire francophone de la médecine de la personne).

Jeu 06/02 18h30



Cancers ORL : dépistage et prise en charge

Table ronde du Pôle info santé

Mar 18/02 20h30

La complémentaire santé obligatoire.

Un progrès pour l'accès aux soins ?
Conférence avec un représentant de la Mutualité Française, un représentant d'un syndicat et **Gilles Caire**, maître de conférences en économie, université de Poitiers.
Organisée en partenariat avec Aspes (Accès aux soins, enjeux et perspectives de la santé).



Mar 11/03 20h30

Des drogues et des hommes

Conférence de **Serge Ahmed**, directeur de recherche au CNRS, responsable de l'équipe addictions, compulsions et syndrome de dysrégulation dopaminergique à Bordeaux.
Dans le cadre de la semaine du cerveau du 10 au 16 mars.

Mer 19/03 20h30

Les parents face au berceau vide... quels deuils pour les parents ?

Conférence de **Isabelle Mézera**, de l'association SPAMA de Lille.
Organisée en partenariat avec l'association JALMALV (Jusqu'à la mort, accompagner la vie).

Ven 28 et sam 29/03

La médecine de la personne

Premier congrès francophone organisé par l'OFMP (Observatoire francophone de la médecine de la personne).
Entrée payante sur inscription
contact : seminaire@tourisme-vienne.com
ou 05 49 37 48 58.

Ven 04/04 20h30

La mort aujourd'hui

Conférence de **François Damas**, chef de service des soins intensifs au CHR de la Citadelle à Liège et membre de la commission fédérale d'évaluation et de contrôle de l'euthanasie (Belgique).
Organisée par l'ADMD 86 (Association pour le droit de mourir dans la dignité).

Mar 08/04 20h30

Éthique, rationalité médico économique Quelles conceptions de la santé ? de la médecine ?

Soirée organisée avec Aspes.

Jeu 17/04 18h30



Prise en charge de l'incontinence

Table ronde du pôle info santé

Mer 23/04 19h15

Les génériques : des médicaments à soigner !

Conférence de **Philippe Lechat**, président de la Commission du médicament et des dispositifs médicaux stériles de l'AP-HP.



HISTOIRE DES SCIENCES ET DES TECHNIQUES ET DES SCIENCES DE L'HOMME

Jeu 16/01 de 9h à 17h

Cadres théoriques en confrontation avec la nature et l'expérience au Moyen Âge

Journée de conférences organisée en partenariat avec le Centre d'études supérieures de civilisation médiévale de l'université de Poitiers ainsi que la SFHST, Société française d'histoire des sciences et des techniques.

Avec les interventions de **Joël Chandelier**, maître de conférences en histoire médiévale, département d'histoire, université Paris 8 (Vincennes-Saint-Denis) ; **Aurélien Robert**, chargé de recherches au CNRS ; **Sabine Rommevaux**, directrice de recherche au CNRS ; **Nicolas Weill-Parot**, professeur d'histoire médiévale, université Paris-Est Créteil.



Mar 21/01 18h30

La Licorne. Histoire d'un animal imaginaire

Conférence de **Michel Pastoureau**, historien, directeur d'études à l'École pratique des hautes études, chaire d'histoire de la symbolique romane.

JALONS POUR UNE HISTOIRE DES SCIENCES DE L'HOMME

En partenariat avec les écoles doctorales : Lettres, pensée, arts et histoire ; Sociétés et organisations ; Cognition, comportement, langage(s) de l'université de Poitiers.

Mar 14/01 18h30

Cette voix qui parle de nous

Conférence de **Anne Lacheret**, professeur en sciences du langage à l'université de Paris Ouest Nanterre.

Mar 29/01 18h30

Les « pays des rêves » du XIX^e siècle.

« Nuits savantes. Une histoire des rêves » (1800-1945)

Conférence de **Jacqueline Carroy**, directrice d'études à l'École des hautes études en sciences sociales, membre du Centre Alexandre Koyré d'histoire des sciences et des techniques.

Mar 25/03 18h30

Le genre : outil scientifique, arme politique

Conférence de **Éric Fassin**, sociologue, département de science politique et Centre d'études du genre, université Paris-8 - Vincennes-Saint-Denis.

SCIENCES ET SOCIÉTÉ

ÉCRITURE ET PHOTOGRAPHIE : LA TRAHISON DES IMAGES ?

En partenariat avec les masters Littératures et culture de l'image/Littératures et politique, UFR lettres et langues, université de Poitiers.
Sous la direction scientifique de **Anne-Cécile Guilbard**, maître de conférences littérature française et esthétique de l'image, UFR lettres et langues, université de Poitiers.

Jeu 30/01 19h

Images de Barthes et mythologies individuelles

Conférence de **Magali Nachtergel**, maître de conférences en littérature française et arts contemporains à l'université Paris 13, co-directrice de la revue *Itinéraires - Littérature, textes, cultures* et responsable du Parcours arts et culture.

Mer 11/02 18h30

Écrire sur la photographie, pour la photographie, à propos de la photographie ?

Conférence de **Frédérique Chapuis**, journaliste à *Télérama*, commissaire d'expositions.

Jeu 13/02 18h30

Écrire des photos

Conférence de **Anne-Marie Garat**, écrivaine.

LES AMPHIS DES LETTRES AU PRÉSENT

En partenariat avec l'UFR Lettres et langues de l'université de Poitiers, sous la direction scientifique de **Stéphane Biktalo**, maître de conférences en Langue et littérature françaises et de **Anne-Cécile Guilbard**, maître de conférences en Littérature française et esthétique, université de Poitiers.
Les conférences ont lieu à l'UFR Lettres et langues, amphithéâtre III, 1 rue Raymond Cantel, Poitiers.

Mer 29/01 16h

Le travail, un risque ou une chance pour la santé ?

Conférence de **Marie Pezè**, docteur en psychologie, psychanalyste, expert judiciaire près la Cour d'Appel de Versailles.



Jeu 13/02 16h

La ville et l'utopie

Conférence de **Jean-Christophe Bailly**, écrivain.
Dans le cadre de la manifestation « À chacun son utopie » organisée en partenariat avec l'Action culturelle de l'université de Poitiers.

LES AMPHIS DU SAVOIR

En partenariat avec la Faculté des sciences fondamentales et appliquées de l'université de Poitiers.
Les conférences ont lieu à l'amphithéâtre A, bâtiment de sciences naturelles, campus sciences fondamentales et appliquées de l'université de Poitiers, 40, avenue du Recteur Pineau.



Mer 22/01 16h

Vers une transition énergétique.

Des ruptures scientifiques et techniques sont-elles possibles ?

Conférence de **Pierre Papon**, professeur émérite à l'École de physique et chimie de Paris (ESPCI), président d'honneur de l'Observatoire des sciences et techniques, ancien directeur général du CNRS.

Mer 29/01 16h

Les infidélités de l'évolution

Conférence de **Thierry Lodé**, biologiste, professeur en écologie évolutive et spécialiste de la sexualité des animaux, universités d'Angers et de Rennes 1.

Mer 05/02 16h

Mon cerveau a-t-il un sexe ?

Film de **Laure Delesalle** - 2010 - 52 minutes - Producteur Crescendo Films Kaos, Film RTBF, CNRS Images, France Télévisions, Eurovision Science - Commission européenne (DG Recherche).
Projection suivie d'une discussion avec **Patricia Arnault**, maître de conférences en neurosciences, université de Poitiers, membre de l'association Femmes & Sciences, laboratoire IPBC FRE 3511 CNRS.



Mer 12/02 14h

La laïcité dans les sciences

Conférence de **Guillaume Lecointre**, professeur au Muséum national d'histoire naturelle, directeur du département « Systématique et évolution » du MNHN, Paris.



Mer 19/02 14h

Du calcul électronique à l'informatique

Conférence de **Pierre Mounier-Kuhn**, chargé de recherche au CNRS (université Paris-Sorbonne & Centre Alexandre Koyré).

Mer 12/03 14h

Le monde d'Avatar est-il réaliste ?

Conférence de **Roland Lehoucq**, astrophysicien, Commissariat à l'énergie atomique de Saclay.

LES ATELIERS DES CHERCHEUR(E)S : ÉTUDIER LES MIGRATIONS INTERNATIONALES ET LES LUTTES CONTRE LES DISCRIMINATIONS.

Cycle de conférences organisées en partenariat avec le laboratoire Migrations internationales : Espaces et Sociétés (MIGRINTER, UMR 6588 CNRS-Université de Poitiers).

Jeu 16/01 18h30

Les Bangladais du marché de Sabra à Beyrouth : récit d'une greffe urbaine

Conférence de **Nicolas Puig**, anthropologue, chargé de recherches à l'IRD.



Jeu 23/01 18h30

Les pouvoirs publics et la question rom en France

Conférence de **Olivier Legros**, maître de conférences, géographie physique, humaine, économique et régionale, UFR de droit, économie et sciences sociales, MSHS, CITERES, université François-Rabelais, Tours.

Mar 18/02 18h30

Les situations de frontière. Ethnographies de la condition cosmopolite

Conférence de **Michel Agier**, ethnologue et anthropologue, directeur de recherche à l'Institut de recherche pour le développement, et directeur d'études à l'École des hautes études en sciences sociales (EHESS).

JOURNÉES D'ÉTUDES

Jeu 06/02 de 9h à 17h

La biodiversité et son histoire

Journée d'études organisée en partenariat avec la mission culture scientifique et technique, délégation académique à l'éducation culturelle (DAEC), rectorat de l'académie de Poitiers et placée sous la responsabilité scientifique de **Patrick Matagne**, maître de conférences, université de Poitiers/ESPE de Poitou-Charentes, laboratoire Ruralités EA 2252, université de Poitiers. Avec les interventions de **Patrick Blandin**, professeur émérite du Muséum national d'histoire naturelle ; **Valérie Chansigaud**, chercheuse associée, laboratoire SPHERE, université Paris 7-CNRS ; **Patrick Matagne**, université de Poitiers ; **Alain Persuy**, naturaliste, spécialiste de la gestion des milieux naturels et de la forêt, auteur et conférencier.



Jeu 13/03 de 9h à 17h

Le corps augmenté : une utopie ?

Journée d'études organisée dans le cadre du projet « À chacun son utopie » à l'initiative de l'Action culturelle de l'université de Poitiers en partenariat avec le pôle d'histoire des sciences de l'Espace Mendès France, la faculté des lettres et langues de l'université de Poitiers et le laboratoire EA4050, composante CAPS de l'université de Poitiers.

Avec les interventions de **Anne-Blandine Caire**, professeur de droit privé, école de droit - université d'Auvergne ; **Jean-Paul Engelibert**, professeur de littérature comparée, UFR des Humanités, université Michel-de-Montaigne Bordeaux 3 ; **Francisco Ferreira**, Laboratoire EA 3816, FORELL, UFR lettres et langues, Poitiers ; **Irène Langlet**, professeur de littérature contemporaine, faculté des lettres et sciences humaines, université de Limoges ; **Rafael Mandressi**, chargé de recherche, CNRS, responsable de la mention « Histoire des sciences, technologies, sociétés » du master en sciences sociales de l'EHESS ; **Jean-Noël Missa**, professeur, université libre de Bruxelles et université de Mons, directeur de recherches au Fonds national de la recherche scientifique ; **Judith Nicogossian**, enseignant chercheur, doctorat d'anthropologie biologique ; **Rémy Potier**, Centre de référence des implants cochléaires (CRIC) - Hôpital Rothschild, maître de conférences, Paris 7.



Jeu 20/03 de 9h à 17h

Temps et espace du politique dans la Rome républicaine

Journée d'études organisée par **Ghislaine Stouder**, maître de conférences en histoire romaine, département d'histoire, université de Poitiers. Avec les interventions de **Mathieu Engerbaud**, université de Poitiers ; **Michel Humm**, professeur d'histoire romaine, université de Strasbourg ; **Ghislaine Stouder** et al.

Espace culture
et multimédia

LE LIEU MULTIPLE

Sam 15/02, 29/03, 19/04, 31/05, 21/06

Ateliers MaKey MaKey

MaKey MaKey est un système simple et ludique qui transforme des objets du quotidien en manettes de jeu ou en capteurs pour réaliser des dispositifs ludiques et créatifs pilotés par Scratch, logiciel libre de programmation.

Accès gratuit sur inscription au 05 49 50 33 08



Sam 25 & dim 26/01

La rotoscopie

Atelier cinéma d'animation

Atelier animé par Jérémie Camus, réalisateur issu de l'EMCA d'Angoulême. Découverte du cinéma d'animation au travers de la réalisation d'un film très court utilisant la technique de la rotoscopie. Seront également abordés dans cet atelier les grands principes d'écriture et de réalisation.

Adultes à partir de 15 ans.

De 10h à 13h et de 14h à 18h.

Tarif unique : 40 €. Nombre de places limité

Renseignements et inscriptions au 05 49 50 33 08



Ven 31/01 18h30

Intact Project

Résidence de recherche / Téléprésence, partage, action en chair et en os

Le collectif Intact Project de Madrid, dirigé par Sara Malinarich et Manuel Teran, interroge et expérimente les pratiques artistiques dans le domaine des réseaux numériques. Les approches collaboratives, les productions collectives, les interconnexions entre artistes, citoyens, chercheurs... sont au centre de leurs dispositifs.

Résidence du 27 janvier au 1^{er} février.

Entrée libre



Mer 05/02 21h

Semaine du son

Drones à manivelles

+ Film-performance en 16mm

Le Verdouable - Aux vieilles à roue, **Yvan Etienne** et **Yann Gourdon** questionnent les temps de l'écoute et les états induits. Ni composé, ni improvisé, leur travail sonore résulte des phénomènes inhérents au processus lancé.

Transpointscrochets - **Carole Thibaud** explore l'image à travers de l'image à travers ses multiples supports. La pellicule est grattée, griffée, rongée par les chimies. **Marianne Moula**, couturière, intervient directement sur la bande avec une machine à coudre.

Dans le cadre de La Semaine du Son

Planétarium. Plein tarif : 6 € // Tarif réduit 3,50 €



Jeu 06/02 14h30-17h

Grapholine

Handicaps et création numérique

En direction des animateurs, éducateurs et toutes personnes travaillant avec des personnes handicapées.

Le dispositif Grapholine permet de générer des sons en dessinant. Son ergonomie permet un accès facilité à la création sonore et picturale pour les personnes handicapées.

Gratuit. 12 participants sur inscription obligatoire au 05 49 50 33 08

Ven 07/02 15h-17h

La clique des mamies connectées

Ateliers

Lancement d'atelier de création numérique en direction de femmes de plus de 70 ans.

La Clique des Mamies Connectées a pour vocation de donner l'occasion de découvrir l'outil informatique au travers de la création numérique. Nul besoin de formation initiale pour s'inscrire, car au delà de la formation initiale, l'atelier s'appuiera sur l'entraide entre dames.

Un vendredi sur deux, hors vacances scolaires

Accès gratuit, nombre de places limité

Renseignements et inscriptions au 05 49 50 33 08



Dim 09/02 18h30

Intimité

Nicolas Frize

Conférence/échange avec **Nicolas Frize** autour de sa résidence artistique à l'usine PSA Peugeot Citroën de Saint-Duen. Dans le cadre de la 5^e édition du festival Filmer le travail (cf page 7) Planétarium. Entrée libre



Ven 14/02 18h30

PSCHUUU

Résidence / spectacle d'air et de sable

Christoph Guillermet, conception, direction artistique et développement, **Jacques Bouault**, création lumière et développement électronique, **Frédéric Duzan**, compositeur et musicien, **Philippe Blanc**, décor et construction. En résidence du 10 au 16 février.

La rencontre du rire et du poétique. Quelque chose de Jacques Tati passant en bicyclette... PSCHUUU est un dispositif technologique qui s'appuie sur l'informatique et l'électronique, le sable et l'air, pour une représentation à la fois plastique et spectaculaire. C'est un objet à la frontière du théâtre d'objet et des arts plastiques.

En co-production avec l'ECM le Chaplin (Mantes La Jolie) et en partenariat avec le Collectif 12 (Mantes La Jolie), Lieu Multiple (Poitiers) et la Cie Beau Geste (Val de Reuil).

Entrée libre

Ven 21/02 18h30

Théâtre et téléprésence

Atelier du 17 au 21 février.

En présence de **Julien Brun**.

Cet atelier aborde la mise en scène et les problématiques spécifiques d'écriture théâtrale dans un dispositif de téléprésence en s'appuyant sur « Electronic City », un texte de Falk Richter. Cette session est ouverte aux personnes motivées.

En coproduction avec le Conservatoire d'art dramatique de Poitiers, le service culturel de Rennes 1, le DispaSon à Rennes, le TNB (Rennes) Renseignements au 05 49 50 33 08.

Sortie d'atelier : jeudi 20 fev à 18h30 - Entrée libre



Ven 14/03 18h30

« d » par El Fassa

Concert

Yvan Talbot, percussions, guitare, bass, sanza, Sébastien Fauqué, batterie, percussions, Olivier Oliver, synthétiseurs, Benjamin Olivier, régie son ; en résidence du 10 au 15 mars.

Un Organisme Musicalement Modifié prend vie pour relier « l'infra monde » au monde contemporain. Aux textures sonores, s'ajoutent les voix d'artistes rencontrés sur la route... la puissance du chant Bambara de Bassi Kouyaté et Nanou Coul, les lyrics enchanteurs de Ranger Landu, le souffie Amazonien du chanteur guyanais Jornik. Entrée libre



Sam 22/03 14h-18h

Waterwheel

Projet participatif multimédia

Projet international dont le sujet est l'eau, mis en place par Suzon Fuks, artiste multimédia, chorégraphe et metteur en scène explorant l'intégration de l'image en mouvement grâce à la performance, l'écran, l'installation et le travail en ligne. Les participants sont invités à venir exprimer leurs idées pour le prochain Symposium de la journée mondiale de l'eau sur Waterwheel ! Suzon Fuks est actuellement boursière du Australia Council for the Arts Fellowship.

Sam 22/03 21h

Mille lumières

Création sonore et visuelle

Julie Rousse, création sonore, Jacques Perconte, création visuelle.

Le glissement d'un film de paysage vers l'abstraction pour une délicate aventure plastique et sonore dans un pays poitevin, fruit de la résidence artistique entamée en novembre 2013 par Julie Rousse et Jacques Perconte.

En co-production avec « En attendant les cerises production », avec l'aide de la Région Poitou-Charentes. Sortie de la résidence « Paysages poitevins ». Entrée libre.



Mer 26/03 à 15h et 21h

HYBRIDES une Femme P.

Théâtre musical amplifié

Maïa Commère, écriture, mixage sonore, comédienne, chanteuse, Bruno Texier, multi-instrumentiste, comédien, chanteur.

Sur des ambiances sonores réalistes, des textes poétiquement décalés, qui font rire, sourire, frissonner, s'interroger... autour du monde. La Femme P est une caissière de supermarché... posée là... comme sur une chaise bancale, elle s'accroche à la réalité...

Production : Compagnie Les Fous de Chaillot ; co-production : le Lieu multiple et festival Trouver Sonnette à son Pied (Poitiers) dans le cadre de Sonnettes Multiples

15h : séance spéciale centres de loisirs.

21h : Tout public - Tarif : 6 € / Tarif réduit : 3,50 €

Ven 11/04 18h30

Æther

Sortie de résidence / Au fil du dessin

Clémentine Poquet, conception, dessin, vidéo, mise en scène, Florent Colautti, composition, programmation, Veronica Vallecillo, Marion Faure, chorégraphie, danse, Sébastien Maillet, composition, violon. En résidence du 2 au 11 avril.

Æther mêle musique électronique, musique acoustique et dessin. Le violoniste interprète et improvise au cœur d'une architecture de câbles électriques et de dessins à l'encre. Les images dessinées sont librement inspirées de mouvements chorégraphiques.

Entrée libre



Sam 12 & dim 13/04

Cinéma d'animation Flipbook numérique

Atelier animé par Clémentine Poquet et Florent Colautti. Le but de ces ateliers est de sensibiliser les participants aux outils de création et aux techniques d'animation image par image, d'aborder les nouveaux modes de créations et, au final, de créer un petit film d'animation ludique et plastique.

De 10h à 13h et de 14h à 18h.

Tarif unique : 40 €

Mer 16/04 14h30

Déjà Vu

Live cinéma

Sébastien Roze, Alexandre Boulic, David Euverte, Adrien Maury

Odyssée électro psychédélique, Déjà Vu est un projet de Live Cinéma où David Euverte (claviers pour Dominique A), Ni Co de X Makeena & Z3ro accompagnent en musique le film réalisé puis mixé en live par Alex Boulic.

Programmation dans le cadre de l'option « Cinéma et audio visuel » du Lycée Louis Chauvet de Loudun. En coproduction avec Consortium, Nyktalop Mélodie, la Station service, Lieu multiple/EMF Avec l'aide de la région Poitou-Charentes

Plein tarif : 6 € / Tarif réduit : 3,50 €

Ven 18/04 21h

Panoptic

Electronic audio / video performance

Pierce Warnecke, Christoph «Kris» Limbach et Yair Elazar Glotman

Panoptic est une performance audiovisuelle hybride qui combine l'esthétique du travail filmique expérimental avec les pratiques et techniques de la performance audiovisuelle et du cinéma live : un set live entre drone hypnotique, électroacoustique dynamique et noise puissante. Plein tarif : 6 € / Tarif réduit : 3,50 €



Dim 11/05 18h30

Inert/e

Résidence / concert

Lars Akerlund, électroniques, Kasper T. Toeplitz, basse & électroniques. Résidence du 7 au 11 mai. Lars Akerlund est suédois. Kasper T. Toeplitz est franco-polonais. Les deux ont eu un parcours instrumental plus classique avant de se pencher sur l'ordinateur comme instrument. Ensemble, ils ont travaillé au GRM en 2013 pour ces deux longues plages qui mobilisent vitesse et masse. Une sensation d'inertie qui cache une énergie surprenante !

Plein tarif : 6 € / Tarif réduit : 3,50 €

Ven 30/05 21h

Prisme

Résidence / concert

Franck Vigroux, musique, Fabien Zocco, images.
En résidence du 27 au 30 mai

La musique s'impose sur des traits fulgurants, des rythmiques puissantes pour provoquer d'inattendues nuances et perspectives. Symétries, réfractions ou jeux de dispersions, autant de caractères propres au prisme qui, pour nous, ouvrent des pistes métaphoriques et poétiques. Ici, son et image viennent développer des figures définissant une identité singulière élaborée à partir de son origine duelle.

Plein tarif : 6 € / Tarif réduit : 3,50 €



LES FILMS DOCUMENTAIRES

Au planétarium - Gratuit
Projection suivie d'un débat.



Dim 26/01 16h

Za panthera : carnet d'expé

Réalisé par **Éric Chateaumoins** - Fioravanti production - 2012 - 48 minutes

Film tourné en août 2009, durant l'expédition estivale « panthera - Sur les traces de la panthère des neiges ».

Séance animée par **Anne Duvrard**, responsable scientifique de l'expédition.

Dim 27/02 16h

Les champignons pourront-ils sauver le monde ?

Réalisation : **Thomas Sipp, Anne Rizzo**

2013 - 52 minutes

Producteur délégué : Les Films d'ici - Coproducteur : CNRS Images, Arte France
Prix du public Pariscience

Depuis des millions d'années, les champignons ont réussi à s'adapter et coloniser la plupart des milieux, créant des écosystèmes stables, essentiels à notre survie.

Projection suivie d'une discussion avec **Mohamed Benaïssa**, chercheur en microbiologie.



Mar 04/03

Le cinéma au service de l'orientation des élèves

18h30 - Pratiques d'orientation et désinflation des aspirations scolaires

Conférence de **Séverine Chauvel**, maître de conférences à l'université de Paris est Créteil.

20h30 - Les désorientés

Documentaire de **Philippe Troyon** - France 50 min - 2010 - Striana production

Vingt filles et... un garçon : tous sont élèves d'une classe BEP Sanitaire et social à Drancy, en Seine-Saint-Denis. Pour la plupart, arrivés à l'issue d'une orientation plus subie que choisie. Philippe Troyon les a suivis deux ans, de la classe à la vie civile. Soirée organisée par Filmer le travail



Dim 16/03 16h

Fabriquer le vivant

2011 - 53 minutes

Réalisateur : **OHNONA Laetitia**
Producteur : CNRS Images, Arte France
Participation : CNC, Universcience.tv

Depuis une dizaine d'années, la biologie de synthèse donne vie à de nouveaux organismes créés de toutes pièces. Chercheurs et étudiants ingénieurs nous dévoilent ce nouveau continent de la science né de la convergence des progrès de plusieurs disciplines.

Projection suivie d'une discussion avec **Laurent Fillion**, directeur de l'École de l'ADN.

Mar 08/04

Les films de formation des enseignants

18h30 - NéoPass@ction

Conférence de **Patrick Picard** et **Simon Flandin**, centre Alain Savary (IFE-ENS).

20h30 - Une école, des élèves

Documentaire de **Rebecca Houzel** - France 50 min - 2011 - Point du jour

Un film sur l'école, ou un film dans l'école ? Sans tabou, ce film ouvre des fenêtres sur la réalité du métier d'enseignant. On y retrouve l'indignation face aux difficultés scolaires, le plaisir devant les progrès mais aussi l'épuisement quand les échecs persistent.

Soirée organisée par Filmer le travail.

Ven 06/06 21h

Phill Niblok, Katherine Liberovskaya et Emilie Mouchous

Concert événement

Pionnier de la musique expérimentale, **Phill Niblock** développe une œuvre pluridisciplinaire alliant musique minimaliste, art conceptuel, cinéma structurel, art systématique ou encore politique. **Katherine Liberovskaya**, artiste multidisciplinaire montréalaise, œuvre dans le domaine du multimédia et de la vidéo expérimentale. Les activités d'exploration spatiale, temporelle et sonore d'**Émilie Mouchous** se caractérisent par la création de mini-systèmes autonomes émergeant tour à tour sous la forme de dispositif radiophonique, de performance, de série d'objets électroniques, d'intervention *in situ*, d'art web, d'écriture, ou d'improvisation libre.

En coproduction avec l'École européenne supérieure de l'image (EESI) de Poitiers & Angoulême et le collectif Gigacircus.
Planétarium. Plein tarif : 6 € / Tarif réduit : 3,50 €



Dim 29/06 18h30

Frequencies

Synthetic variations

Après « La Chambre des Machines », le montréalais **Nicolas Bernier** revient au Lieu multiple avec sa nouvelle pièce « Frequencies » dans laquelle il manipule des ondes sonores et des éclats de lumière en temps réel. Dans cette performance, il rend le son visible et la lumière audible.

En partenariat avec Jazz à Poitiers, dans le cadre du festival Bruisme.

Planétarium. Plein tarif : 6 €
Tarif réduit : 3,50 €

ASTRONOMIE CIEL & ESPACE

FORMATIONS

Les stages étoiles

Sur réservation

Plein tarif : 92 € - Adhèrent : 83 €

Sam 22/02 et 29/03 de 9h30 à minuit

1^{re} étoile

À l'issue de ce stage, résolument pratique, vous serez capable d'utiliser votre instrument ou de le choisir, de savoir quoi regarder : les premières clés pour démarrer de façon autonome l'observation de la voûte céleste.

Stage organisé en partenariat avec la SAPP (Société d'astronomie populaire poitevine) et l'AFA.

Sam 29/03 de 9h30 à minuit

2^e étoile

L'observation du ciel et l'utilisation des instruments n'auront plus de secrets à la fin de ce second stage et vous saurez parfaitement mettre votre instrument en station.

Stage organisé en partenariat avec la SAPP (Société d'astronomie populaire poitevine) et l'AFA.

En avril

3^e étoile

Initiation aux techniques d'acquisition et de traitements d'images du ciel.

Ce troisième module vous propose de découvrir l'acquisition d'images à l'aide d'une webcam.

Après avoir présenté les caractéristiques d'une image numérique, une observation est prévue afin d'obtenir l'image d'une planète ou de la lune.

Stage organisé en partenariat avec Astronomie Nova et l'AFA.

CONFÉRENCES

les 16 avril et le 21 mai (cf. page 9)

WEB CONFÉRENCES

Retrouvez le programme sur <http://emf.tv>

FORMATIONS

Petite Ourse



Tu rêves d'observer les étoiles, de savoir repérer les planètes et les constellations et d'utiliser un télescope ou une lunette ? L'Espace Mendès France te propose de faire tes premiers pas en astronomie en partenariat avec l'Association française d'astronomie.

Formation organisée en 8 modules de 2h, indépendants.

Pour les enfants de 8 à 12 ans

Plein tarif : 9 €, adhérent : 7 € (le module)



SÉANCES AU PLANÉTIARIUM

À 16h30 - À partir de 8 ans

Plein tarif : 6 € - Adhérents : 4 €

Enfants : 3 €

Les étoiles d'Orion

Une magnifique constellation est présente durant tout l'hiver. Elle recèle plusieurs objets intéressants à découvrir. Cette exploration nous permet de voir de spectaculaires morts d'étoiles.

JANVIER : samedi 25

FÉVRIER : dimanche 16, samedi 22,
dimanche 23, mardi 25, mercredi 26,
jeudi 27, vendredi 28

MARS : Samedi 1^{er}, mardi 4, mercredi 5,
jeudi 6, vendredi 7, samedi 8, dimanche
9, samedi 22, dimanche 23, samedi 29,
dimanche 30



Voyage dans le Système solaire

Mars, Jupiter et Saturne dominent, par leur éclat, le ciel printanier. Des planètes bien différentes les unes des autres. En plus, des constellations (le Lion, la Vierge, le Bouvier...) sont repérables cachant quelques surprises.

AVRIL : dimanche 6, 13, mardi 22,
mercredi 23, jeudi 24, vendredi 25,
samedi 26, dimanche 27, mardi 29 avril,
mercredi 30

MAI : vendredi 2, samedi 3, dimanche 18,
samedi 24, dimanche 25

JUIN : dimanche 1, 8, 15, 22



LES OBSERVATIONS DU CIEL

Samedi 29/03 à 21h

Samedi 24/05 à 22h30

À l'aide de télescopes, découvrez Mars, Jupiter et quelques autres surprises du ciel étoilé.

Tous publics, sur réservation
Tarif adulte : 9 € - enfant : 5 €

Rendez-vous à l'EMF pour
une observation en campagne.



L'ÉCOLE DE L'ADN



LES ATELIERS SCIENTIFIQUES DE 14H30

L'occasion, tant pour les enfants que pour les adultes, de pousser la porte d'un laboratoire afin de réaliser ses propres expériences.

En manipulant microscopes, micropipettes et tout ce qui fait le quotidien du biologiste, vous pourrez découvrir une vie foisonnante dans une simple goutte d'eau, préparer votre ADN en quelques étapes, rencontrer quelques sympathiques microbes, mener à bien une série d'empreintes génétiques...

Présentation détaillée des ateliers, rencontres et événements sur

www.ecole-adn-poitiers.org

Inscription et paiement préalables à l'accueil de l'Espace Mendès France

Nombre de places par atelier limité à 12

Tarif : 5 € par participant

Tous les ateliers de l'école de l'ADN sont également disponibles à la carte pour un groupe de 6 personnes minimum, en famille, pour un centre de loisirs, entre amis ou avec des collègues !

Jeu 27/02 et Dim 06/04

Microbes au quotidien

Inoffensifs, utiles à l'homme, nous les avons utilisés bien avant de les connaître...

Adultes et enfants dès 7 ans, durée 1h30

Mar 04/03

Histoire de savoir, le pH

Pluies acides, sols calcaires, molécules super-acides, mais au fait, c'est quoi le pH ?

Adultes et enfants dès 7 ans, durée 1h30

Dim 19/01, Mar 25/02, Mar 22/04 et Dim 18/05

ADN ? Élémentaire, mon cher Watson !

Une initiation aux mystères du vivant avec préparation d'ADN et observations microscopiques.

Adultes et enfants dès 7 ans, durée 1h30



Jeu 24/04

Goûter, toucher, voir...

Un parcours de trois expériences pour visualiser dans l'infiniment petit l'origine de quelques sensations.

Adultes et enfants dès 9 ans, durée 1h30

Mar 29/04 et Dim 15/06

Invisible biodiversité

Une découverte de mondes microscopiques grouillant de vie avec l'opportunité de croiser... un ours sous l'objectif du microscope !

Adultes et enfants dès 7 ans, durée 1h30



Jeu 06/03

ADN, base d'un cluedo moléculaire

Mademoiselle Rose ou le Colonel Moutarde ? Une enquête ludique avec empreintes génétiques.

Adultes et enfants dès 12 ans, durée 2h30



LES STAGES LYCÉE, RECHERCHE & MÉTIERS SCIENTIFIQUES

Pour les classes de première scientifique de la Région Poitou-Charentes.

Illustrant des thématiques de recherche développées par des chercheurs de la région, ces stages de trois jours permettent aux élèves de se glisser à la pailasse, de découvrir le monde de la recherche, puis de recevoir au lycée le chercheur qui parraine le stage.

Réservation des stages de l'année scolaire 2014/15 à partir de mai 2014

LES SESSIONS DES CLÉS POUR COMPRENDRE

Des sessions pratiques destinées aux membres d'associations de maladies rares.

Gratuites, accessibles à tous, ces sessions de 2 ou 3 jours permettent d'acquies des bases de biologie et de génétique, de découvrir le milieu de la recherche et d'aller à la rencontre de médecins et de chercheurs.

Le programme de chaque session est monté en collaboration avec l'association et ne nécessite pas de connaissances préalables en biologie.

Nous accueillons alors des groupes de 6 à 12 personnes d'une ou plusieurs associations concernées par le même type de pathologies.

Pour en savoir davantage : www.ecole-adn-poitiers.org ou par téléphone au 05 49 50 33 08

LES ANIMATIONS SCIENCES DIMANCHE

2 € par enfant.

Sur réservation, places limitées.

Les enfants de moins de 8 ans doivent être accompagnés d'un parent.



Dim 26/01 14h30

Sur les traces de la panthère des neiges

Atelier proposé par PantherAction et l'École de IADN sur les techniques du suivi de l'animal (prélèvement d'indices de présence dans la nature, utilisation d'affût, de jumelles, moulages d'empreintes). Pour les 8-12 ans. Tarif spécial : 5 €



Dim 30/03 à 14h15, 15h30 et 16h45

Peluchologie

Venez avec votre plus belle peluche ou avec un spécimen rare. Un animateur vous guide vers la démarche scientifique pour classer votre spécimen parmi d'autres. Après avoir mesuré, pesé, photographié, nommé votre peluche, vous recevrez votre carte de chercheur en Peluchologie.

À 14h15 : pour les 5-7 ans

À 15h30 et 16h45 : à partir de 8 ans

2 € - Durée : 45mn

LES ANIMATIONS SPECTACLES AU PLANÉTIARIUM

Au planétarium, pas d'inscription nécessaire. Tarif : 2,50 euros.

Dim 02/03 et 04/05

14h15

L'air, un liquide ?

Un spectacle étrange et magique avec des billes d'air qui roulent sur le sol, des glaces à la mayonnaise et une pomme qui se transforme en marteau. Tout public.



Dim 27/04

14h15

Chimie comme à la maison

Une série d'expériences simples et sans danger que les enfants pourront facilement reproduire à la maison : du liquide-vaisselle, un peu de vinaigre, une pincée de poivre, un soupçon de fécule de pomme de terre et beaucoup de surprises.

Pour les 5-7 ans

15h30

Chimie amusante

Une heure dans la peau d'un laborantin pour découvrir la chimie à partir d'expériences ludiques.

À partir de 8 ans

16h45

Fantastique cuisine

Une initiation à la gastronomie moléculaire. Grâce à la chimie, découvrez des recettes de cuisine toutes plus farfelues les unes que les autres.

Pour les 6-12 ans



D'autres ateliers sciences dimanche sont proposés à l'occasion des 25 ans le dimanche 2 février (cf. page 5).

15h30

Lumières en boîte

Cet atelier décrypte les phénomènes lumineux qui nous entourent lors d'une fête : spots, stroboscope, fumée, boîte à facette, lumière fluo... Tout public.

16h45

De Toumai à Homo sapiens

L'histoire de l'évolution des hominidés de Toumai (7 Ma) à Homo sapiens. Découvrez les plus grands secrets enfouis par nos ancêtres. Tout public, à partir de 8 ans



Dimanche 16 mars

JOURNÉE MONDIALE DE L'EAU

14h15

L'eau, de la source au robinet

Au cours de cet atelier, vous nettoyez un échantillon d'eau afin de la rendre potable. L'animateur vous explique d'où et comment vient l'eau de notre robinet. Pour les 5-7 ans

15h30

Et l'eau

Cet atelier se présente sous forme de défis lancés par l'animateur. Chaque défi permet aux enfants de comprendre des propriétés de l'eau (flottabilité, capillarité...). À partir de 8 ans

16h45

C'est quoi, l'énergie ?

Des énergies fossiles aux énergies renouvelables en passant par la pile à hydrogène, cet atelier vous propose un inventaire des solutions énergétiques pour l'avenir. Pour les 8-12 ans

Dim 01/06

14h15

Messages secrets

Entrez dans le monde de la cryptologie, la science du secret. Cet atelier permet de comprendre des méthodes de codages grâce à des procédés chimiques, mathématiques, physiques, ou logiques. À partir de 8 ans

15h30

Techniques d'investigations criminelles

Apprenez à résoudre une enquête criminelle en utilisant les techniques des experts. Pour les 8-12 ans

16h45

Inspecteur insecte

La détermination de la date et de l'heure est capitale lors d'une enquête criminelle. Ces informations sont généralement fournies par le médecin légiste. Après quelques jours, les méthodes traditionnelles devenant trop imprécises, on a recours aux experts en entomologie légale et à des « indices » particuliers : les insectes nécrophages. Tout public, à partir de 8 ans



× FORMEZ-VOUS AU NUMÉRIQUE ×

L'ordinateur, l'Internet, toutes les technologies et les usages du numérique nous intéressent.

Depuis longtemps nous développons une offre pour élargir la connaissance et la maîtrise de ces nouveaux outils par tous, y compris dans les champs de la création (voir la programmation du Lieu Multiple pages 10 à 11).

Renseignements et devis : Stéphane Gamet, 05 49 50 33 08 / stephane.gamet@emf.fr



LA CARTE CADEAU MULTIMÉDIA

Vous souhaitez offrir une formation à une personne de votre entourage, achetez la carte cadeau qui permet de choisir un ou plusieurs ateliers dans le catalogue.

	MODULE	DESCRIPTIF	DATE	TARIF
PIM	PIM1 - Découverte de l'ordinateur	Connaître les fonctions de base d'un ordinateur, ses composants, organiser son espace de travail, créer des documents à l'aide d'une application...	Mardi 4, 11 février, 25 mars, 1 avril, 13 et 20 mai 14h - 16h	Adh. 5 €
	PIM2 Traitement de texte	Savoir exploiter son clavier et utiliser un traitement de texte afin de mettre en forme des documents simples.	Mardi 18 février et 8 avril 14h - 16h Mardi 25 mars et 13 mai 16h15 - 18h15	Adh. 5 €
	PIM3 Navigation sur le web	Découvrir Internet et le Web, connaître les fonctions de base d'un navigateur. Gérer ses marques-pages et son historique de navigation.	Lundi 13 janvier, mardi 11 février, 1 avril et 20 mai 16h15 - 18h15 Mardi 11 mars, 15 avril et 3 juin 14h - 16h	Adh. 5 €
	PIM4 Les services web	Explorer différents types de services Web utiles : moteurs de recherches, annuaires, vie pratique, sites institutionnels, d'administrations...	Lundi 20 janvier, mardi 18 mars, 6 mai 14h - 16h Mardi 18 février, 8 avril et 27 mai 16h15 - 18h15	Adh. 5 €
	PIM5 E-mail	Connaître les principes de base de la messagerie électronique. Gérer son courrier électronique à l'aide d'un logiciel dédié ou d'un service en ligne.	Lundi 13 janvier 14h - 16h Lundi 20 janvier, mardi 11, 18 mars, 15 avril, 6 mai et 3 juin, 16h15 - 18h15	Adh. 5 €
	Test de validation	En cas de réussite à ce test, une attestation vous sera délivrée.	Lundi 27 janvier 14h, 15h15 et 16h30 Mardi 17 juin 14h, 15h15 et 16h30	Gratuit
Apprentiss...	E1 - Mon premier jeu vidéo <small>ENFANT - À PARTIR DE 8-12 ANS</small>	Réalise toi-même ton premier jeu vidéo à l'aide de Scratch, logiciel dont l'environnement de développement est conçu pour les enfants. Un jeu dérivé du très célèbre « Pac-Man ». Un goûter te sera servi pour clôturer l'atelier et tu repartiras avec ta réalisation (Clé USB obligatoire).	Jeudi 27 février 14h - 16h	Plein tarif 15 € Adh. 12 €
	E2 - Pop Art numérique <small>ENFANT - À PARTIR DE 8-12 ANS</small>	Dans cet atelier, apprenez à réaliser facilement et en quelques clics un portrait d'inspiration « Pop Art ». Grâce à la photo et à l'aide d'un logiciel de retouches, faites de vos clichés de véritables œuvres d'art ! À la fin de l'atelier, les participants repartiront avec les travaux imprimés.	Jeudi 2 avril 14h - 16h	Plein tarif 15 € Adh. 12 €
	J1 - ... transférer les photos de mon appareil numérique vers mon PC	Un atelier pour découvrir les démarches et quelques trucs et astuces pour sauvegarder vos photos sur votre ordinateur. Venez avec l'ensemble de votre matériel (appareil photo + câbles USB + carte mémoire).	Mardi 4 février et mardi 25 mars 10h - 11h30	Plein tarif 20 € Adh. 12 €
	J2 - ... télécharger et installer des logiciels	Après un rappel sur le téléchargement légal, vous verrez comment, à partir du Web, installer les logiciels dont vous avez besoin.	Mardi 11 février et mardi 15 avril 10h - 11h30	Plein tarif 20 € Adh. 12 €
	J3 - ... me servir d'un moteur de recherches	Assimilez les techniques de base de la recherche sur Internet, en utilisant un moteur de recherches indispensable pour trouver une information, une image libre de droits, avoir accès à une carte géographique...	Mardi 11 mars 10h - 12h	Plein tarif 28 € Adh. 16 €
	J5 - ... me servir d'un service d'écoute de musique en ligne	Deezer est un site d'écoute de musique en streaming sur lequel on trouve des milliers de morceaux musicaux, on peut s'y inscrire, enregistrer des playlists, les partager via un blog, etc.	Mardi 18 mars 10h - 11h30	Plein tarif 20 € Adh. 12 €
	J7 - ... me servir d'une clé USB	Quel est l'emplacement où j'insère ma clé ? comment la formater ? sauvegarder des données rapidement ? la retirer en toute sécurité ?	Mardi 8 avril et mardi 3 juin 10h - 11h	Plein tarif 14 € Adh. 8 €
	J8 - ... me servir d'une tablette tactile sous Android	Apprenez les fonctionnalités de base de ce nouveau média : personnaliser son environnement, créer des raccourcis de ses applications favorites, télécharger et installer une application grâce à « Google Play », visionner une vidéo, écouter de la musique ou se connecter à un dossier en partage sur le réseau.	Mardi 18 février et 6 mai 10h - 12h	Plein tarif 28 € Adh. 16 €
	J9 - ... mettre une annonce en ligne	Vous avez des objets à vendre ? Cet atelier vous permet de mettre en ligne votre annonce avec des images et de découvrir les sites leaders d'annonces gratuites en France. Se munir de 3-4 photos concernant l'objet à vendre (sur clé USB) ainsi que du descriptif de l'annonce.	Mardi 14 janvier 14h - 15h30 Mardi 1 avril 10h - 11h30	Plein tarif 20 € Adh. 12 €

	MODULE	DESSCRIPTIF	DATE	TARIF
MULTIMÉDIA	D1 - GIMP Notions élémentaires	Tour d'horizon de ce logiciel destiné à la création et à la retouche des images (chromie, photomontage, filtres...). Atelier destiné aux débutants et apprentis photographes qui souhaitent corriger leurs images sur les problématiques les plus courantes.	Jeudi 3 avril 14h - 18h	Plein tarif 50 € Adh. 30 €
	I3 - Je crée un album Web (galerie photos)	Découvrez « Picasa », logiciel qui permet de publier facilement des photos sur le Web et de les partager. Apprenez les possibilités simples de retouches et de corrections d'images liées à cet outil.	Jeudi 19 juin 14h - 16h30	Plein tarif 33 € Adh. 20 €
BUREAUTIQUE	B1 - Windows 7	Découvrir le système d'exploitation Windows 7, utiliser efficacement et personnaliser son environnement de travail, concevoir une arborescence, faire des recherches, connaître les principaux types de documents, leur propriétés et savoir les partager.	Mardi 28 janvier 14h - 18h	Plein tarif 50 € Adh. 30 €
	B2 - J'apprends le traitement de texte	Principes de bases et fonctions avancées de ce logiciel de traitement de texte très performant et multiplateforme. * Repartez avec la suite bureautique Libre Office (clef USB obligatoire)	Jeudi 6 février 14h - 18h	Plein tarif 50 € Adh. 30 €
	B3 - J'apprends à me servir d'un tableur	Savoir utiliser un tableur dans ses fonctionnalités essentielles. Générer des graphiques et manipuler efficacement des données. * Repartez avec la suite bureautique Libre Office (clef USB obligatoire)	Jeudi 13 mars 14h - 18h	Plein tarif 50 € Adh. 30 €
	B6 - Rendez-vous animateur	Rendez-vous d'une heure, en tête-à-tête avec un animateur, afin de revenir sur un point évoqué en atelier, répondre à une question, vous accompagner dans l'installation d'un logiciel, pour la création d'une adresse de messagerie ou dans le cadre d'un dépannage (récupération et sauvegarde de vos données, etc.).	Dates sur le site emf.fr	Plein tarif 33 € Adh. 20 €
CRÉATION WEB	W1 - HTML 5	HTML, langage permettant de structurer les informations d'une page Web, évolue avec l'introduction d'éléments permettant d'ajouter de la sémantique à un blog ou un journal. Cet atelier est une introduction à HTML5.	Jeudi 20 février 14h - 18h	Plein tarif 50 € Adh. 30 €
	W2 - CSS 3	Les nouvelles fonctionnalités de CSS ou Cascading Style Sheets, permettent la présentation des documents HTML : position, dégradé, création des ombres portées, gestion de l'opacité, etc.	Jeudi 27 mars 14h - 18h	Plein tarif 50 € Adh. 30 €
	W3 - PHP	PHP est un langage de programmation qui rend vos pages « dynamiques », capables de réagir aux choix de vos visiteurs. Une application simple vous permet de le découvrir. Vous devrez connaître les bases du HTML et des CSS.	Jeudi 9 janvier et 10 avril 14h - 18h	Plein tarif 50 € Adh. 30 €
	W4 - PHP / MySQL	Associé à MySQL, PHP permet de lier votre site à une base de données. La réalisation d'un carnet d'adresses servira de socle à votre apprentissage. Vous devrez connaître les bases du HTML et du PHP.	Jeudi 30 janvier et 22 mai 14h - 18h	Plein tarif 50 € Adh. 30 €
CHAÎNE GRAPHIQUE	Blender, entrez dans une autre dimension / version longue	Découvrez, avec Blender, logiciel Open Source, toutes les phases concernant la réalisation d'une image en 3 dimensions : modélisation, éclairage, rendu et post production.	2 jours - durée : 12h Jeudi 17 et vendredi 18 avril	Plein tarif 295 € Adh. 175 €
	Gimp - Photomontage	Découvrez une alternative gratuite au logiciel Photoshop notamment dans la production d'images destinées au Web. * Repartez avec la dernière version de ce logiciel graphique (clef USB obligatoire)	1,5 jours - durée : 9h Jeudi 16 et vendredi 17 janvier 2014	Plein tarif 130 € Adh. 80 €
	Adobe Photoshop CS5	Formation initiale à Adobe Photoshop CS5, logiciel d'édition et de retouche d'images numériques.	2 jours - durée : 12h Jeudi 13 et vendredi 14 février	Plein tarif 590 € Adh. 350 €
	Adobe Illustrator CS5	Formation initiale à Adobe Illustrator CS5, logiciel de création et d'édition d'images vectorielles.	2 jours - durée : 12h Jeudi 20 et vendredi 21 mars	Plein tarif 590 € Adh. 350 €
	Adobe InDesign CS5	Formation initiale sur deux jours puis plus approfondie les deux autres jours à Adobe InDesign, logiciel professionnel de mise en pages utilisé pour créer des magazines, journaux, livres, plaquettes...	4 jours - durée : 24h Jeudi 15 et vendredi 16 mai Jeudi 26 et vendredi 27 juin	Plein tarif 1180 € Adh. 700 €
	Création Web statique	Découvrez les différentes étapes de la fabrication d'un site Web. Depuis la conception et l'organisation des contenus jusqu'à la mise en ligne, vous pourrez vous initier à plusieurs langages tels que XHTML, PHP, SQL, etc. et vous familiariser à la création d'un habillage graphique.	3 jours - durée : 18h Mercredi 22, jeudi 23 et vendredi 24 janvier 2014	Plein tarif 275 € Adh. 175 €
	Création Web dynamique	En vous appuyant sur la réalisation d'un projet simple, découvrez les différentes étapes de la réalisation d'un site dynamique, lié à une base de données. Vous manipulerez divers langages XHTML, PHP, SQL, etc. Ce stage s'adresse aux néophytes en création Web mais qui savent déjà utiliser Internet et possèdent quelques notions de HTML.	3 jours - durée : 18h Mercredi 11, jeudi 12 et vendredi 13 juin	Plein tarif 275 € Adh. 175 €

x M O D E D ' E M P L O I x

1 Les abonnés à mail@emf.fr : programm@emf.fr

L'ESPACE MENDÈS FRANCE

est le Centre de culture scientifique, technique et industrielle en Poitou-Charentes

HORAIRES Ouvert du mardi au vendredi de 9h à 18h30 ; samedis, dimanches et certains jours fériés de 14h à 18h30. Fermeture les 20 et 21 avril ; 1^{er}, 8 et 29 mai ; 8 et 9 juin 2014.

ADHÉSION 8 € - 4 € pour les moins de 26 ans.

BOURSE SPECTACLES Tarifs réduits pour les bénéficiaires de la bourse spectacle : 2,50 € pour les expositions et animations, 4 € pour le Planétarium et 3,50 € pour le Lieu Multiple.

CARTES Culture, Tam Tam, Sézam, etc.

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS

Tél. 05 49 50 33 08

ADMINISTRATION ET SECRETARIAT

Tél. 05 49 50 33 00

UN LIEU À VOTRE SERVICE

L'EMF est un lieu pratique et bien situé, adapté pour accueillir des réunions, réceptions, colloques, séminaires, salons jusqu'à 100 personnes.

Cyril Martin

EXPOSITIONS ET ANIMATIONS

Édith Crot

ANIMATIONS

Antoine Vedel

Stéphanie Auvray

PLANÉTIARIUM ASTRONOMIE

Éric Chapelle

LE LIEU MULTIPLE - EPN

Patrick Tréguer

Marika Boutou

Olivier Naudin

Michel Canuel

Stéphane Gamet

SITE <http://lieumultiple.org>

ÉCOLE DE L'ADN

Laurent Fillion

SITE <http://ecole-adn-poitiers.org>

INFORMATION SANTÉ

Christine Guitton

HISTOIRE DES SCIENCES ET DES TECHNIQUES

Anne Bonnefoy

SCIENCE, INNOVATION ET TERRITOIRES

COORDINATION POITOU-CHARENTES

Jean-Pierre Michel

CHARENTE, CHARENTE-MARITIME

Christelle Manus

DOCUMENTATION

Christine Guitton

Laghia Sanz

REVUE L'ACTUALITÉ

Jean-Luc Terradillos

DIFFUSION

Cyril Martin

SITE <http://actu.emf.fr>

COMMUNICATION ÉDITIONS

Thierry Pasquier

Stéphanie Brunet

Odile Mazon

Céline Nauleau

Anne Clermont

ATLANTIQUE ÉDITIONS

SITE atlantique@emf.fr

OPÉRATIONS LABELLISÉES

LA FÊTE DE LA SCIENCE Stéphanie Brunet

IMAGES DE SCIENCE, SCIENCE DE L'IMAGE

LA SCIENCE SE LIVRE Christine Guitton

RESSOURCES

CATALOGUES DES RESSOURCES

SITE <http://emf.fr/catalogue/>

LOCATIONS D'EXPOSITIONS

Patrick Rivault

ANIMATIONS ITINÉRANTES

Antoine Vedel

Éric Chapelle (astronomie)

Stéphanie Auvray

CINÉMA D'ANIMATION

Marika Boutou



PARTENAIRES // L'ESPACE MENDÈS FRANCE EST SOUTENU FINANCIÈREMENT POUR L'ENSEMBLE DES SES ACTIVITÉS PAR LA VILLE DE POITIERS, GRAND POITIERS ET LA RÉGION POITOU-CHARENTES, REÇOIT DES FINANCEMENTS SUR PROJETS PAR LE MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, LE MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION, LE MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE, L'UNIVERSITÉ DE POITIERS ET LES CONSEILS GÉNÉRAUX DE LA VIENNE ET DES DEUX-SÈVRES, ET ENTRETIEN DES PARTENARIATS AVEC L'UNIVERSITÉ DE LA ROCHELLE, LE CHU DE POITIERS, LES GRANDS ORGANISMES DE RECHERCHES ET DE NOMBREUX ACTEURS PUBLICS ET PRIVÉS.

LE LIEU MULTIPLE SECTEUR CRÉATION NUMÉRIQUE DE L'ESPACE MENDÈS FRANCE, EST SOUTENU PAR LA VILLE DE POITIERS, LA RÉGION POITOU-CHARENTES ET LE MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION (DRAC POITOU-CHARENTES). L'ESPACE DES MÉTIERS SCIENCES EST UN

PARTENARIAT AVEC LA FACULTÉ DES SCIENCES FONDAMENTALES ET APPLIQUÉES DE L'UNIVERSITÉ DE POITIERS. LE PÔLE INFO SANTÉ EST UN PARTENARIAT ENTRETENU AVEC LE CHU DE POITIERS DEPUIS 1993. LE PÔLE HISTOIRE DES SCIENCES ET DES TECHNIQUES ET SCIENCES DE L'HOMME COMPTE PARMI SES PARTENAIRES L'IFM POITOU-CHARENTES ET DES SOCIÉTÉS SAVANTES : LA SFHST, SOCIÉTÉ FRANÇAISE D'HISTOIRE DES SCIENCES ET DES TECHNIQUES ET LA SFHSH, SOCIÉTÉ FRANÇAISE POUR L'HISTOIRE DES SCIENCES DE L'HOMME. LES ACTIVITÉS DE L'ÉCOLE DE L'ADN EN POITOU-CHARENTES SONT SOUTENUES PAR L'UNIVERSITÉ DE POITIERS, GRAND POITIERS, LA RÉGION POITOU-CHARENTES, LE DÉPARTEMENT DE LA VIENNE ET LE MINISTÈRE DE LA RECHERCHE ET DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR. L'ASSOCIATION REÇOIT AUSSI LE SOUTIEN DU FEDER POITOU-CHARENTES, DE L'AFM ET DE LA FONDATION XAVIER BERNARD.



association ► Nicolas Boursier - nboursier@7apoitiers.fr

Réapprenez à respirer

Vous souffrez d'insuffisance respiratoire ? Vous êtes asthmatique, diabétique ou accro à la cigarette ? Et vous ne savez comment vous sortir de la spirale infernale de l'essoufflement chronique ? L'ADRREP, Association pour le développement de la réhabilitation respiratoire en Poitou-Charentes, peut vous guider sur le chemin de la reconquête.

Il avoue avoir donné au réconfort tabagique une place démesurée. Et finalement trouvé, dans le diagnostic d'une bronchopneumopathie chronique obstructive (BPCO), une bonne raison de se reprendre en mains.

André Vouhé a depuis longtemps arrêté la clope et freine, depuis, le développement de sa maladie à coup de projets ambitieux. Hier un 20km, demain, sans doute, un marathon complet. « Mon pneumologue ne m'en croit pas capable, mais c'est un défi que je me lance à moi-même. » S'il ne s'était senti l'âme d'un Don Quichotte, prêt à tous les combats pour s'en sortir, le président de l'Association pour le développement de la réhabilitation respiratoire en Poitou-Charentes aurait pu faire comme bon nombre de malades atteints d'insuffisance ou de déficience respiratoires : se taire pour ne pas avoir à se justifier. Lui, au contraire, veut donner l'exemple et permettre au plus grand nombre de se découvrir de nouveaux horizons à investir. « Lorsque vous avez du mal à respirer et ce, quelle



Philippe Croizon animera, samedi prochain, une conférence-débat de l'ADRREP sur le dépassement de soi.

que soit la cause de ces difficultés, vous avez tendance à vous replier sur vous-même, explique André Vouhé. Le moindre effort coûte. On le refuse donc très vite. Et le cercle devient vicieux, car l'inactivité est un facteur aggravant de la maladie. » C'est justement là la vocation première de l'association poitevine : mettre en place, aussi souvent que possible, des activités physiques, voire culturelles, adaptées à chaque profil pathologique.

CROIZON ET LE DÉPASSEMENT DE SOI

Au sein de l'ADRREP, créée en 2006 par le pneumologue poitevin Fabrice Caron, une quaran-

taine d'adhérents s'échinent en outre à sensibiliser « les patients isolés » à la nécessité de parler. « Nous sommes à l'écoute de tous les problèmes, insiste André Vouhé. Même si nous représentons une association de patients, nos actions sont chapeautées par un conseil scientifique, vers lequel nous pouvons orienter toutes les personnes qui se confient à nous. Susciter le dialogue pour trouver une solution à ses maux... Tel est le message que nous voulons faire passer. » Pour étayer cette démarche de communication, l'ADRREP organise, à peu près une fois par mois, des conférences-débats et ateliers pratiques sur des théma-

tiques variées. La prochaine aura lieu samedi, à partir de 10h au Creps de Boivre, et portera sur « le dépassement de soi ou comment atteindre son objectif ». Le nageur de l'extrême Philippe Croizon en sera l'invité d'honneur. « C'est gratuit et libre d'accès », précise le président, qui est actuellement en pourparlers avec le cycliste Sylvain Chavanel pour une autre intervention ayant trait à la gestion de la respiration pendant l'effort physique. Bientôt... en 2014.

Contacts : ADRREP. Maison des Projets. 28, avenue de la Liberté à Buxerolles. Mail. adrep@orange.fr. Tél. André Vouhé au 06 07 22 49 29.

CHU

L'attente aux urgences bientôt optimisée...

Face à la hausse continue de la fréquentation des Urgences (+5% par an), le CHU a élaboré un plan d'amélioration de l'accueil des patients, qu'ils viennent pour une simple entorse ou un problème de santé plus important. Ainsi, au cours du premier trimestre 2014, les attentes interminables et pesantes devraient progressivement disparaître. C'est du moins l'engagement de la direction de l'hôpital. Les deux grandes nouveautés concernent la « filière courte » et la mise en place d'un « Bed manager »...

... grâce à une filière courte...

La filière courte désigne le traitement des douleurs légères, de petits bobos comme des entorses, qui ne nécessitent pas d'hospitalisation. Pour absorber le flot de patients, le CHU va demander le soutien de médecins généralistes libéraux sur des tranches horaires stratégiques (16h-20h). L'objectif ? Réduire le temps d'attente, tout en conservant la qualité des soins.

... et un Bed manager

Le second niveau concerne plus de la moitié des quelque 130 patients quotidiens (en moyenne) des Urgences. Ceux-là poursuivent déjà leur parcours de soins dans l'un des services de l'hôpital après une première admission. « Dans chaque service, un certain nombre de lits seront réservés aux patients des urgences, explique Bernard Debaene, président de la commission médicale d'établissement. Le Bed manager connaîtra les capacités d'accueil. Si le service est encombré, le patient rejoindra l'Unité d'hospitalisation en aval. » Les travaux sont en cours au dixième étage de la tour Jean-Bernard. En avril, ce « sas » sera doté de vingt-cinq places. Toujours suivi par les urgentistes et les spécialistes, qui ont prévu de les accueillir par la suite, les patients y resteront quarante-huit heures. Trois solutions s'offriront ensuite à eux : l'accueil dans le service programmé, l'hospitalisation à domicile ou la sortie.



sciences ▶ Romain Mudrak - rmudrak@np-i.fr

Programmer ou être programmé ?



Selon François Elie, programmer un ordinateur permet de se libérer de nombreuses contraintes.

Le 15 février, l'Espace Mendès-France organise une journée de découverte ludique de la «science informatique». Au-delà de l'initiation, un message : apprendre à programmer permet de se libérer de pas mal de contraintes.

Les tablettes tactiles envahissent peu à peu les établissements scolaires. Mais les élèves savent-ils réellement s'en servir ? François Elie, philosophe agrégé et « informaticien amateur » comme il se définit lui-même, travaille sur la question depuis dix ans. Son credo : tout le monde devrait apprendre à

programmer, afin de ne pas être limité par des logiciels imaginés par d'autres. « *Les machines ne sont pas magiques. Comprendre qu'on peut agir sur leur fonctionnement est déjà une grande avancée* », poursuit le militant. Il va même plus loin. Selon lui, dans un monde où l'informatique prend une place prépondérante, en connaître les rouages apparaît comme une façon de devenir des citoyens libres. Le samedi 15

février, sa conférence sera au cœur d'un après-midi proposé par l'Espace Mendès-France, sur le thème : « Programmer ! Pour ne pas être programmé ». Dans la droite ligne de Douglas Rushkoff ou du pédagogue Seymour Papert, François Elie croit dur comme fer que la programmation est à la portée des plus jeunes : « *Mon gamin a bien compris la théorie des variables en*

CM1! A partir du moment où on leur enseigne de la bonne manière... » Surtout que de nouveaux outils donnent le goût de la programmation au plus grand nombre. Avec Scratch, des enfants de 8 ans peuvent concevoir des animations prodigieuses en assemblant des briques. « *Loin des fastidieuses lignes de codes, ces solutions enseignent la logique constructiviste, qui prévaut dans la programmation* », souligne Thierry Pasquier, responsable de l'édition à l'Espace Mendès-France. Des ateliers de découverte sont également prévus le 15 février. Un nouveau monde s'ouvre aux curieux.

L'université lance son concours de code

Envie de tester vos compétences en matière de programmation ? L'université de Poitiers organise, le 15 février, sur le campus, Coding UP, le premier concours de code. L'objectif ? Résoudre des énigmes en utilisant un large panel d'outils et de langages informatiques. Inscription sur codingup.fr

Découvrez le programme complet sur 7apoitiers.fr

anniversaire ▶ Romain Mudrak - rmudrak@np-i.fr

Vingt-cinq ans de culture scientifique

L'Espace Mendès-France fête son vingt-cinquième anniversaire, du 29 janvier au 2 février. Au programme, des conférences de haut vol et toujours plus d'animations scientifiques.

Vulgarisation scientifique. Certains ne veulent pas en entendre parler, sous prétexte qu'elle diminuerait la

valeur des recherches et des découvertes. L'Espace Mendès-France en a fait son fonds de commerce depuis un quart de siècle. A l'époque, « *une poignée d'universitaires poitevins étaient allés à la rencontre des habitants, dans les quartiers, pour débattre de sujets scientifiques et démontrer, « manips » à l'appui, que la science pouvait être accessible, voire réjouissante* », témoigne Mario Cottron, actuel président de « Mendès ». Preuve que l'équipe d'alors

avait vu juste, le ministre de la Recherche Hubert Curien a créé, en 1992, la « Fête de la science » sur le même principe. Depuis l'ouverture du bâtiment en 1989, Mendès-France n'a pas cessé de proposer des ateliers, expositions et débats, aux enfants comme aux adultes. L'année dernière, l'institution poitevine a accueilli 60 000 visiteurs (110 000 si on compte les actions en dehors des murs). Pour célébrer cet anniversaire, l'équipe a prévu quatre jours

de festivités dans la tradition de « Mendès ». Le mercredi 29 janvier, à 19h, conférence « De Mendès-France à Hubert Curien : 50 ans de recherche en France » ; jeudi 30 janvier, à 20h30, « Perspectives de la science... pour tous », avec Michel Brunet, Axel Khan... ; samedi 1^{er} et dimanche 2 février, visite guidée gratuite de l'exposition « Quand la mer se déchaîne ». Dimanche uniquement, ateliers scientifiques pour enfants. Plus d'infos sur emf.fr

UNIVERSITÉ

Les Enfants de la Lune aux JO

Souvenez-vous, en mai dernier, des détenus de la prison de Vivonne avaient participé au marathon du Futuroscope avec leurs gardiens, pour financer des masques permettant aux Enfants de la Lune de supporter les rayons du soleil. Cette fois, les étudiants de la faculté des Sciences du sport de Poitiers recherchent des fonds pour un nouveau projet : organiser des « mini-Jeux Olympiques », le 21 février au centre équestre, pour ces mêmes enfants qui n'ont pas une vie facile. Une cinquantaine d'élèves de l'école élémentaire Paul-Blet seront également de la partie. Pour financer ces Olympiades, les étudiants ont fait gagner des maillots de foot dédiés, le 20 décembre, à la mi-temps du match de Ligue 2 Niort-Créteil. D'autres actions sont à venir. A suivre sur Facebook : [sporhandinsertion](https://www.facebook.com/sporhandinsertion)

COLLOQUE

Homme-femme, un même métier

Pourquoi certains métiers restent-ils réservés aux hommes ? Le colloque organisé les 27 et 28 janvier, à la faculté de Droit de Poitiers, tentera de donner des réponses à cette question épineuse. Tous les acteurs de l'enseignement secondaire et supérieur, les conseillers d'orientation et spécialistes de l'insertion sont les bienvenus. Plus d'info et inscriptions sur univ-poitiers.fr (rubrique Actualités).

SCIENCES

Les amphis du savoir

Chaque année, l'Espace Mendès-France et la faculté des Sciences fondamentales appliquées organisent « Les Amphis du savoir ». Ces conférences sont ouvertes à tous et en particulier aux étudiants. Le programme 2014 vient de sortir ! L'année commencera le mercredi 22 janvier avec une table ronde sur les cellules souches et une autre sur la transition énergétique. Rendez-vous à 14h au bâtiment B8 sur le campus. Retrouvez le reste du programme sur 7apoitiers.fr

► **volley-ball** ► Nicolas Boursier - nboursier@7apoitiers.fr

Le Stade a une belle page à écrire

Auteur d'une première partie de saison remarquable, le Stade poitevin volley-beach a jusque-là offert les garanties d'un candidat sérieux à la montée en Ligue B. Mais entre volonté d'aborder les play-offs en position de force et nécessité de ménager un effectif restreint, Brice Donat a encore du pain sur la planche...

LE DEBUT DE SAISON

« Les conditions dans lesquelles nous avons entamé le championnat, avec sept nouveaux joueurs à incorporer, n'étaient pas hyper favorables. Ma plus grande satisfaction est d'avoir fait, en très peu de temps, d'une compilation de talents, un groupe solidaire et compétitif. Avec le recul, je me dis même que le petit accroc des Herbiers, où nous perdons au tie-break, a été bénéfique. Ce jour-là, nous avons tous pris conscience que nous n'étions pas les rois du monde. »

LE PROJET SPORTIF

« J'ai joué dix-huit ans au plus haut niveau et je savais pertinemment qu'en venant à Poitiers, j'allais devoir faire face à un très lourd héritage. Ce club respire le volley. Son histoire est riche et ses supporters dans l'attente de renouveau. J'ai signé pour deux ans. C'était le moins que je pouvais faire pour tenter de rebâtir. Le Stade poitevin mérite une nouvelle expérience dans le haut du panier national. Je suis là pour lui redonner ce souffle. »

LE CLUB

« Malgré les difficultés financières et les restrictions qu'il m'incombe de gérer au quotidien, dans les déplacements et l'hébergement



Brice Donat et ses troupes ont deux rendez-vous d'importance à bien négocier à Mérignac et contre Les Herbiers, pour aborder les play-offs avec le plein de confiance.

notamment, j'éprouve un vrai sentiment de liberté. Le président m'a donné carte blanche pour le recrutement et je suis fier du travail accompli. Les sept nouveaux joueurs n'avaient jamais joué ensemble et je ne peux que me féliciter que l'alchimie ait pris à ce point, entre des jeunes aux dents longues et des gars aguerris et revanchards, comme Vincent Duhagon ou Fabien Lemaire. La cohésion

s'étend bien au-delà du terrain. C'est génial. »

LE PUBLIC

« L'an dernier encore, je disputais la Ligue des Champions avec Sète. Et nous jouions devant quelques centaines de spectateurs. Ici, c'est plus d'un millier à chaque match. Quelle Nationale 1 peut en dire autant ? Franchement, c'est un véritable bonheur d'évoluer devant un tel

public, dans une telle salle. Les supporters sont nostalgiques des années dorées du Stade mais nous prouvent aussi, chaque week-end, qu'ils croient en l'avenir. »

LA SUITE

« Nous reprenons la compétition en Coupe de France, le 11, aux Herbiers, puis nous enchaînerons avec un déplacement en championnat le 18 à Conflans, qui n'a

plus rien à espérer pour une qualification. Nos deux rendez-vous phares auront lieu dans la foulée, avec un voyage à Mérignac, le troisième, et la réception des Herbiers. Si nous faisons le plein contre ces deux équipes, nous arriverons en position idéale aux portes des play-offs, avec un total de quinze points. Après ? On fera au mieux. Dans l'autre poule, Saint-Quentin semble au-dessus de tout le monde, mais j'ai l'effectif pour aller au bout. Mon seul problème est de composer quotidiennement avec les forces de chacun. J'ai un groupe de qualité mais restreint. On a vu, avec la blessure de Fabien Lemaire, l'un de nos deux seuls centraux, que l'on ne pouvait pas se permettre de perdre des hommes en chemin. Le pépin physique, c'est ce que je redoute le plus. Mais je croise les doigts, nous irons au bout. »

Huit matches, deux montées

Les play-offs d'Elite débuteront le 22 février. Les quatre premiers de la poule B, celle de Poitiers, croiseront avec les quatre premiers de la poule A, pour huit matches aller-retour. Chaque équipe débutera ce mini-championnat avec les points acquis, lors de la première phase, face aux trois autres qualifiés de sa poule.

Concernant la poule A, les quatre qualifiés sont déjà connus. Il s'agit de Poitiers, Les Herbiers,

Mérignac et du PUC. Dans la poule A, Saint-Quentin et Strasbourg sont certains de terminer aux deux premiers rangs. Ils sont encore trois à lutter pour les places restantes : Caudry, Grenoble et Brive.

A l'issue des play-offs, un classement sera effectué. Le premier sera désigné champion de France et accèdera, comme son dauphin, à la Ligue B.

FIL INFOS

ATHLÉTISME

Succès pour l'Entente Poitiers Athlé

La nouvelle Entente Poitiers Athlé de la Vienne a brillé ce week-end. Lors du meeting des Volcans, à Aubière, Sophie Chatellier a achevé son 400m en 59"42, juste devant Adèle Marsault (59"85). Du côté des garçons, le cadet Rémi Jenvrin a

battu son record personnel sur 800m, en 2'01"89. Solène Jenvrin, minime fille, a, elle, réalisé une très belle performance au pentathlon (2844 points), lors des Régionaux d'épreuves combinées, à Nantes. Il s'agit du nouveau record de la Ligue Poitou-Charentes. Cerise sur le gâteau, Solène Jenvrin a égalé le record de la Vienne en salle en saut en hauteur à 1,60m.

FOOTBALL

Derby de la peur à la Pépinière

Le championnat de CFA2 reprend ses droits samedi, avec un derby qui s'annonce angoissant entre le Poitiers FC, dernier du groupe G, et le SO Châtellerauld, avant-dernier. Les deux formations de la Vienne sont pour l'heure virtuellement

reléguées en Division d'honneur. Coup d'envoi à 19h à la Pépinière.

BASKET-BALL

Le PB86

à Boulazac samedi

Le PB86 entame la phase retour du championnat de Pro B par un déplacement à Boulazac, samedi. Après leur

brillant succès face à Evreux, avant la trêve, les troupes de Ruddy Nelhomme devront confirmer sur le parquet d'un autre relégué de Pro A. Les deux formations naviguent dans les mêmes eaux, avec un nombre de victoires/défaites équivalent (10v-12d). À l'aller, le PB86 s'était imposé sur le fil (68-67), après avoir été mené une bonne partie du match.

► théâtre ► Recueilli par Florie Doublet - fdoublet@7apoitiers.fr

Daniel Russo cueille le jour présent

La pièce « Hier est un autre jour » sera jouée le jeudi 23 janvier, à La Hune. Le comédien Daniel Russo y interprète un avocat froid et bourré de principes, sur le point de changer radicalement de vie. L'acteur se confie sur son parcours et sa vision du métier.

Daniel Russo, qu'est-ce qui vous a séduit dans la pièce « Hier est un autre jour » ?

« A la première lecture du texte, j'ai senti que j'avais un truc formidable entre les mains. A 3h du matin, j'ai appelé le metteur en scène Eric Civanyan, pour lui dire que j'acceptais le rôle. Cette pièce est surprenante, originale et très drôle. Une véritable machine à rire. Ça change du thème de « l'amant dans le placard ». En plus, c'est une création française, écrite par de jeunes auteurs. Je suis très fier de participer à ce succès. »

Décrivez-nous votre rôle...

« J'interprète Pierre, un avocat bourré de tocs qui vit un chagrin d'amour. Un jour, un homme pénètre dans son bureau. Cet homme va complètement bouleverser sa vie. Grâce à lui, il se rendra compte qu'il a le pouvoir de revenir en arrière... »

Votre personnage revit donc les mêmes scènes continuellement. Et vous, y-a-t-il un moment de votre vie que n'aimeriez-vous pas revivre ?

« Oui, mon enfance. Vous savez, quand les gens divorcent, je



Photo : DR

« Je suis têtu et j'ai toujours fait ce que j'aimais. »

pense que les enfants en sont toujours malheureux. Si j'avais le pouvoir de Pierre, je ferais tout pour que mes parents ne divorcent pas. Enfin, c'est la vie. Et puis, les difficultés, ça rend fort. J'aimerais également monter à mes profs celui que je suis devenu. J'ai tellement entendu « celui-là ne travaille pas bien, il ne fera rien de sa vie ». Mais c'est tout simplement parce que l'école ne m'intéressait pas ! Je suis têtu et j'ai toujours voulu faire ce que j'aimais. »

A l'inverse, y-a-t-il un souvenir que vous aimeriez revivre ?

« Oh oui, j'aimerais revenir en arrière pour voir les gens que j'aime et qui ne sont plus là. Par exemple, la première personne qui m'a fait confiance. A la sortie

du concours du Conservatoire, j'attendais les résultats... A ce moment, un monsieur s'avance vers moi. C'était Jacques Fabbri. Et là, il me sort : « Que vous ayez un prix ou pas, je vous engage. » Vous vous rendez compte ? Finalement, j'ai obtenu quatre prix, le top niveau ! A la porte du Conservatoire, Jacques Fabbri m'attendait. Il m'a regardé, m'a fait un clin d'œil et m'a dit : « J'ai le pif, hein ? »

Finalement, le fait que la pièce soit un succès ne renforce-t-il pas votre confiance en vous ?

« Oui et non. Cela confirme surtout que le métier d'acteur, ça s'apprend. Les gens pensent que parce qu'on fait une blague en fin de repas, on peut devenir

acteur. Mais il y a une manière de dire les mots, de mettre un texte en valeur. Il y a une grande différence entre être entendu et être écouté. Il y a une ponctuation à respecter : des virgules, des points d'interrogation, des points d'exclamation... Et surtout, avoir un rythme, il est là le secret ! »

Estimez-vous que vous êtes un bon acteur ?

« Je m'en remets à ce que disent les autres... Enfin, je suis toujours là. Un jour, Philippe Noiret m'a dit « Mon ami, le plus important dans ce métier, c'est de durer. » Je me suis peut-être pas trop mal débrouillé jusque-là (rires). »

Jeudi 23 janvier, à 20h45, « Hier est un autre jour », à La Hune.

THÉÂTRE

« Les Mystères de Paris » au Tap

L'association « Les Amis du Théâtre Populaire » présente, le mardi 21 janvier, la pièce « Les Mystères de Paris ». « C'est un texte baroque, épique, puissant littérairement et politiquement, cousin des Misérables », affirme le metteur en scène, William Mesguich. La présidente de l'association, Josette Marteau, assure qu'il s'agit d'« un spectacle d'aventures, où suspense et ricochets dramatiques se côtoient joyeusement ». « Dans le décor magique d'étoiles, de lampions, sept comédiens incarnent vingt-cinq personnages du roman. Originale, pleine de jeunesse et d'invention, l'œuvre déborde de vitalité. » Un moyen de prolonger la magie de Noël...

Mardi 21 janvier, à 20h30, « Les Mystères de Paris », au Tap. Renseignements : 05 49 88 39 50 ou atp.poitiers@wanadoo.fr

EXPOSITION

L'utopie, toute une histoire

La bibliothèque universitaire droit-lettres de Poitiers accueille l'exposition « Sociétés rêvées, sociétés réelles : une histoire de l'utopie », à partir du 21 janvier. Signifiant « sans lieu » ou « nulle part », le terme « utopie » a été inventé par Thomas More au début du XVI^e siècle. Ce mot peut tout à la fois désigner un genre littéraire, qui décrit des sociétés imaginaires ou rêvées, ou une expérimentation sociale. Cette exposition présente près de cent œuvres issues des collections de livres anciens de l'université de Poitiers.

Du mardi 21 janvier au samedi 15 mars, à la BU droit-lettres de Poitiers. Visites guidées les 24 février et 4 mars, à 18h, et le 21 février, à 12h.

MUSIQUE

• Jeudi 9 janvier, à 20h30, Alex Beaupain, au centre socioculturel de La Blaiserie.

• Dimanche 19 janvier, à 15h et 17h, « L'Embellie, hommage à Jean Ferrat », à la salle R2B de Vouneuil-sous-Biard.

• Samedi 25 janvier, à 19h30, « Soirée africaine avec Corps Peau R'ailles », à la Maison de la Gibauderie.

DANSE

• Samedi 18 janvier, stage de danse et spectacle chorégraphique, à La Hune.

• Dimanche 19 janvier, à 16h30, « En corps », au centre socioculturel de La Blaiserie.

• Samedi 25 janvier, à 21h, bal folk, à la salle R2B de Vouneuil-sous-Biard.

CINÉMA

• Mardi 28 janvier, à 12h30, « Plaisirs, déplaisirs, le bestiaire amoureux d'Annette Messager », au Musée Sainte-Croix.

ÉVÈNEMENT

• Samedi 18 janvier, à partir de 18h30, festival « Les Tenues vestimentaires du XX^e siècle du Maghreb à l'Europe », au centre socioculturel des Trois-Cités.

THÉÂTRE

• Samedi 18 janvier, à 20h30, « Prévert dans jardin rouge », à la Maison de la Gibauderie.

• Dimanche 26 janvier, à 17h, « Julien Cottreau, Imagine-toi », à La Passerelle.

• Dimanche 26 janvier, à 16h, « Dors mon petit Enfant », par la compagnie Métrouvance, au centre d'animation de Beaulieu.

EXPOSITIONS

• Jusqu'au 31 janvier, peintures et sculptures de Franck Chalard, à la bibliothèque universitaire de Poitiers.

• Jusqu'au 29 janvier, peintures d'Abistre Artiste, à la galerie de l'université de Poitiers.

La belle histoire de **blanccollection.com**

Lancé à la rentrée 2012 par Samantha Blanco, le site de vente de linge de maison blanccollection.com a connu des débuts prometteurs. La Poitevine compte déjà un millier de clients.

Traditionnel mois du blanc, janvier est une aubaine pour les spécialistes du linge de maison et des textiles de décoration. Mais avant même de connaître le chiffre d'affaires qu'elle aura engrangé dans quelques semaines, Samantha Blanco arbore un large sourire. Il faut dire que la courbe des ventes de « son » portail www.blanccollection.com a grimpé depuis la rentrée. « *Honnêtement, je ne m'attendais pas à des débuts aussi réussis, admet l'ancienne chef de produits-acheteuse à la Maison de Valérie et la Camif. La première année a été au-delà de mes objectifs...* » Comme quoi, on peut conjuguer



Samantha Blanco a lancé blanccollection.com en septembre 2012. Le site rencontre le succès.

un « *grand besoin d'indépendance* » avec une activité web florissante. Il faut dire que la jeune femme de 37 ans a activé ses anciens réseaux avant de se lancer dans l'e-commerce,

alors qu'elle était demandeuse d'emploi. Une quinzaine de fournisseurs côtoyés dans une autre vie lui ont accordé leur confiance. Si bien qu'elle a d'entrée proposé plus d'un mil-

lier de produits aux internautes (1500 fiches à ce jour). « *Du moyen-haut de gamme à des prix justes* », complète la créatrice de blanccollection.com. Sa particularité ? Elle gère les com-

mandes (réception, traitement, service après-vente...), mais laisse le soin à ses partenaires de les expédier aux clients. « *C'est assez nouveau dans le linge de maison, mais le modèle a fait ses preuves dans d'autres secteurs d'activité.* »

La commerçante en ligne a fait appel à une web agency... de Vannes, référencée Prestashop, pour obtenir le site idoine. Le référencement naturel lui a ensuite permis d'acquiescer « *une notoriété rapide* ». Sans compter les newsletters, promos, mini-boutiques à thème qu'elle met en ligne au quotidien... « *Le marketing est essentiel sur un portail d'e-commerce. Je l'avais expérimenté avec camif.fr, je m'en rends d'autant plus compte aujourd'hui* », complète cette titulaire d'un DESS Marketing stratégique. Étonnamment, ses ventes se concentrent aujourd'hui en région parisienne, Rhône-Alpes et Paca. Comme si les Poitevins ne connaissent pas encore blanccollection.com. C'est chose faite...

BALLOIDE PHOTO Leader européen de la photo aérienne par ballon captif

Éric DENIS - 3, rue du Puits Grelet - 79110 Hanc
06 33 17 64 65 - 05 49 29 83 60
www.denis.balloide-photo.com
e.denis@balloide-photo.com

UN NOUVEL AN
★ pour un ★
NOUVEL ÉLAN

TRÈS BONNE ANNÉE
· 2014 ·

DE TOUTE L'ÉQUIPE
SOLUTIONS by actisens

solutionsbyactisens.fr

Horoscope Que vous réserve

2014 ?

♈ BÉLIER (21 MARS > 20 AVRIL)
Amour : 2014 est l'année du renouveau pour vous et votre couple. Vous aurez de nombreux projets à deux.
Santé : C'est le moment ou jamais de vous mettre à la sophrologie ou au yoga et de rompre avec vos mauvaises habitudes.
Travail : Cette année, vous allez remettre en question les fondements de votre activité professionnelle, bousculer vos habitudes et oser l'impossible.

♉ TAUREAU (21 AVRIL > 20 MAI)
Amour : Vous devez vous impliquer un peu plus dans votre vie personnelle et vous ouvrir à la fantaisie et à l'inattendu dans vos relations amoureuses.
Santé : Beaucoup d'énergie tout au long de l'année 2014 et, sur tout, un bel optimisme qui vous fera aimer la vie.
Travail : Période de challenges et de nouvelles responsabilités, il faudra attendre le printemps pour retrouver un peu de sérénité dans le milieu professionnel.

♊ GÉMEAUX (21 MAI > 20 JUIN)
Amour : Vous allez vous impliquer un peu plus dans votre couple et jouerez un peu moins l'indépendance.
Santé : Vous pourrez compter sur une bonne maîtrise de vos énergies et une santé plus que satisfaisante.

Travail : Très bonne année si vous désirez améliorer vos conditions de travail par une validation d'acquis ou une formation diplômante.

♋ CANCER (21 JUIN > 20 JUILLET)
Amour : Votre quotidien à deux se trouvera bouleversé de façon positive et vous vous ouvrirez à l'amour, sans tabou.
Santé : Pendant toute l'année, vous serez plus à l'écoute de votre corps et de votre esprit, pour votre plus grand bien. Ne lâchez rien !
Travail : Situation professionnelle en mouvement, c'est dans l'été que les choses pourraient prendre tournure.

♌ LION (23 JUILLET > 22 AOÛT)
Amour : Côté cœur, vous vous efforcerez de donner un nouvel élan à votre vie de couple et n'hésitez pas à sortir de vos habitudes et de votre carcan.
Santé : L'année qui arrive ne sera pas de tout repos, mais vous saurez gérer votre fatigue et vos moments d'incertitude, en réglant au mieux votre hygiène de vie.
Travail : Un peu de tension et de stress au programme de votre vie professionnelle, mais la fin de l'année 2014 pourrait voir vos compétences reconnues.

♍ VIERGE (23 AOÛT > 21 SEPT.)
Amour : Les astres vont inciteront à consolider votre rela-

tion amoureuse pour vous épanouir auprès de l'être cher.
Santé : Faites plus attention à la façon dont vous gérez vos énergies. Sachez rester à l'écoute de votre corps et de votre esprit.
Travail : La première moitié de l'année sera consacrée aux démarches nécessaires pour concrétiser les projets, la seconde sera plus calme, mais toujours intéressante.

♎ BALANCE (22 SEPT. > 22 OCT.)
Amour : Les premiers mois de l'année risquent d'être un peu conflictuels, mais l'équilibre devrait revenir assez vite au sein du couple.
Santé : Vous devrez puiser dans vos réserves d'énergie pour tenir le coup. Un conseil : faites des pauses régulièrement pour digérer le tout.
Travail : Les astres vous pousseront à vous dépasser dans votre travail. Vous allez chercher les opportunités, voire changer d'environnement professionnel.

♏ SCORPION (23 OCT. > 21 NOV.)
Amour : L'épanouissement et la complicité rythmeront votre couple. Peut-être un déménagement ou un nouveau départ en vue !
Santé : Une belle résistance qui vous permettra de faire face à vos diverses obligations et vous donnera l'occasion de comprendre le

bon fonctionnement de votre organisme.
Travail : Vous verrez vos efforts couronnés de succès, c'est en quelque sorte une année d'aboutissement professionnel et de renaissance qui vous attend.

♐ SAGITTAIRE (22 NOV. > 20 DEC.)
Amour : Vous aspirez à une relation amoureuse pleine de découvertes et de nouveautés, ce sera le cas cette année.
Santé : Belle énergie qui vous permettra de faire plein de nouvelles choses. C'est en été que vous serez au mieux de votre forme.
Travail : C'est l'année de l'accomplissement personnel dans le travail : reprise d'études, de formation pour être compétitif et ainsi explorer des aspects inconnus de votre activité professionnelle.

♑ CAPRICORNE (21 DEC. > 19 JAN.)
Amour : Période intéressante côté cœur. Une prise de conscience vous fera changer et travailler sur les vraies valeurs du couple.
Santé : Bonne énergie tout au long de cette année, avec le maintien d'une bonne hygiène de vie. Gardez le cap.
Travail : En début d'année, attendez-vous à des transformations importantes dans votre façon de

travailler. Certains d'entre vous penseront à une réorientation professionnelle.

♊ VERSEAU (20 JAN. > 18 FÉVRIER)
Amour : C'est surtout après le printemps que vous vous sentirez mieux dans votre couple et dans votre vie sentimentale en général.
Santé : Tonus et dynamisme sont au rendez-vous. Sachez toutefois ménager votre monture si vous voulez aller plus loin.
Travail : Stabilité professionnelle, mais les plus combatifs verront leur carrière décoller et leurs efforts récompensés.

♋ POISSON (19 FÉVRIER > 20 MARS)
Amour : Tendresse et sensualité au sein des couples. Vos atouts de séduction ne passeront pas inaperçus.
Santé : Profitez de cette année pour vous détendre et vous occuper de vous : sport, sophrologie...
Travail : Dans le travail, sachez prendre du recul et vous fondre dans la masse. La patience vous mènera au bout du chemin.

MOTS CROISÉS & SUDOKU

1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													

7				8			1	4					
8	3	6		1									
						6					2		
						3	4	5					
			3	1		4	7						
	6	4	7										
3				9									
						4		5	3	1			
5	4					3							7

		5	9	4									
						9		1					
3						5	7				4		
	4	5				8					6		
	1											3	
2				1					5	4			
4			7	3									1
						6		2					
									4	3	9		

HORIZONTAL : 1. Prône une attirance exclusive. 2. Itinérant. Neptunium au labo. Symbole de vitalité. 3. Sans attache. Dans la gamme. 4. Fait des rotations. Vieux démonstratif. 5. Sortie d'album. Donne du sens aux sens. 6. Munît. Juste dans le taon.. 7. Lundi basque. Livre d'écrits. 8. Capitale d'Europe. Roulement de tambour. 9. Les beaux font école. Ancien bloc de l'Est. 10. Grecque. Rester admiratif. 11. Entre album et single. Fleuve d'Europe centrale ou île toscane. Guide la monture. 12. Disciples de Condillac.

VERTICAL : 1. Réunies par deux appareils. 2. Stock en rotation. Saint du Sud-Ouest. 3. Manque d'attention. 4. Chercheurs de plaisirs. 5. Bout de temps. Agent de liaison. Emballant. 6. Coulant normand. Geste louable. 7. Ne voient jamais double. L'ami de Maupassant. 8. Retient son souffle. Au sommet. 9. Article étranger. Goutte. Fourragères. 10. Adresse de connectés. Donne le ton. Arête jurassienne. 11. Ne recule devant rien. Devance le pas. 12. Peuvent être suivies au pied de la lettre.

MODE

Avant-goût de soldes

Alexandra Fleurisson, 28 ans, est bloggeuse, passionnée de mode et créatrice. Elle a fondé L'Atelier Albertine en 2013. Aime les inspirations vintage et rétro, habiller les femmes, l'histoire de la mode et du costume, voyager, en particulier en Italie.

Nouvelle année, nouvelles envies de mode et, surtout, celles de terminer l'hiver avec un style toujours au top ! Côté tendances, on revient aux valeurs traditionnelles et bourgeoises auxquelles on insuffle une pointe d'excentricité, en détournant les codes de la mode. Ainsi, les vestes tailleurs vont s'encanailler et accompagner d'autres pièces en vogue, comme la jupe entravée sous le genou, la robe nuisette, le chemisier, le chandail ou encore le short martingale...

Côté couleurs, on fait place au bordeaux, couleur phare de l'hiver, qui teinte les accessoires de saison, des pieds à la tête, privilégiant les matériaux chauds, moelleux et doux, comme le velours, la laine, le mohair, le feutre et la feutrine. Dans les mêmes teintes, on porte également, en hiver



2014, du rouge, couleur anti-crise, pour éviter la grise mine. Pour les accessoires, en particulier les sacs à main, on fait place, cette saison, à la belle maroquinerie, qui porte les codes de la sellerie, en clin d'oeil à la maison maîtresse en la matière : Hermès. Quant aux chaussures, le succès de l'hiver 2013-2014, c'est le godillot, une chaus-

sure montante et à lacets. On ne laisse évidemment pas de côté les mocassins et derbies color-block en cuir unis, lisses ou vernis.

Convaincue ? Vous savez ce qu'il vous reste à faire pour être la fille la plus « in » de la saison ! Les soldes arrivent très vite, alors courez !

mademoisellemodeuse.com

7 AU JARDIN

Quels terreaux pour le printemps ?

Bernard Texier, jardinier amateur à Buxerolles, nous donne ses conseils de saison.



Le terreau est un support de culture qui se substitue au sol pour les plantes en pots, jardinières, bacs... ou dans un trou pour une plante bien définie. Pour améliorer les terres de jardin, l'apport d'amendements organiques ou minéraux est à privilégier (compost, basalte, patenkali, algues...). Les tourbes blondes ou brunes contenues dans le terreau sont parfois remplacées par de la fibre de coco, tout aussi performante pour retenir l'eau. La fibre de bois l'est moins. Les ressources des tourbières s'épuisent, privilégiez les terreaux sans tourbe...

• **le terreau « plantation »** convient à la plantation en bacs de gros sujet (arbustes, rosiers...)

• **le terreau « semis et bouturages »** est léger, favorable au développement des racines. Il se lessive facilement pour éviter les pourritures.

• **le terreau « agrumes et**

plantes méditerranéennes » est riche, consistant, mais poreux et drainant (forte proportion de sable).

• **le terreau « orchidées »** est à base de beaucoup d'écorces.

• **le terreau « plantes vertes »** est destiné aux plantes à feuillage qui ne fleurissent pas, mais également aux aromatiques.

• **le terreau dit « plantes fleuries »** est plus riche en potasse et magnésium. Il convient à toutes les plantes à fleurs, donc bien sûr aux géraniums de balcon.

• **les terreaux « universel » et « de rempotage »** sont plus basiques et de qualité inférieure. Ce sont des produits passe-partout à intérêt limité.

7 À ÉCOUTER

Jazz ou classique ?

Cédric Roirand dirige l'agence Du Web dans la Cafetière, société éditrice de la plate-forme de téléchargement Mon Petit Disquaire.

Pour célébrer 2014, nous vous présentons Almah, le dernier album du contre-bassiste Avishai Cohen, composé pour son trio, accompagné d'un quatuor à cordes et d'un hautbois.

On a plaisir à retrouver pour les mois à venir la contre-basse d'Avishai Cohen, le piano de Nitai Hershkovits et la batterie du prodige Yoram Lachish.

Les compositions du contre-bassiste israélien sont cosmopolites et toujours empreintes d'un style de mélodie qui lui est propre et dont on se délecte abon-

damment !

Ce quatorzième opus est une suite cohérente de toutes les œuvres de l'artiste comme leader d'une formation, avec une couleur beaucoup plus classique, que nous avions déjà pu apercevoir lors de sa dernière tournée intitulée « Avishai Cohen with Strings », où il était accompagné d'un orchestre à cordes.

Il confirme ainsi son plaisir à revenir aux sources, la musique de chambre, et plus exactement à la nature de sa formation musicale, à l'école du piano et de l'harmonie classiques au sein de l'Académie de la Musique et des Arts de Jérusalem. Mais rien de traditionnel pour autant, puisque le quatuor à cordes qui l'accompagne comprend deux altos au lieu d'un habituellement.

CARNET DE VOYAGE

Accueillante et attachante Birmanie

Fin 2011, Marie-Christine a eu la chance de découvrir la Birmanie, un pays plus connu pour la rudesse de son climat politique que pour ses richesses naturelles et architecturales.

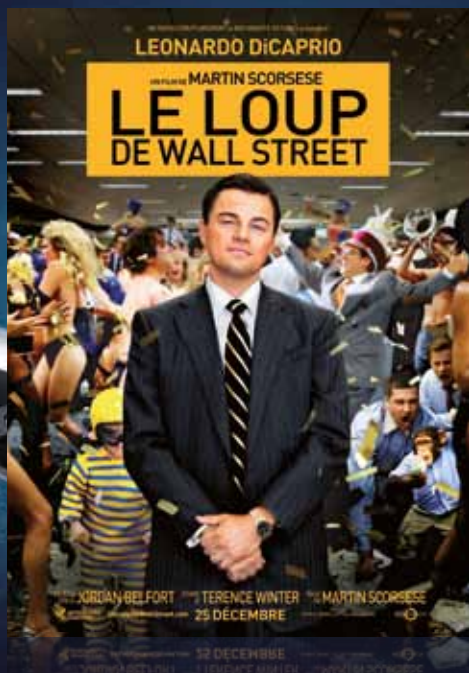
Je peux l'avouer maintenant, j'ai hésité un long moment avant de rallier la Birmanie. Très peu ouvert sur le monde, le pays a été le théâtre de sanglantes répressions. S'y rendre signifiait, quelque part, amener des devises au pouvoir dictatorial en place. J'ai finalement opté pour ce voyage de l'extrême et j'en suis revenue enchantée. J'y ai notamment découvert la pagode de Shwedagon, la plus belle au monde sans doute. Elle se dresse sur une colline de cinquante-huit mètres au-dessus de la mer. Impossible aussi de passer à côté du rocher du temple de Kyaiktiyo, situé à 1000 mètres d'altitude. La légende raconte qu'il est retenu par



un cheveu de Bouddha. Et que dire des grottes de Pinday, creusées dans le calcaire et qui dominent le lac ? Ces fameuses grottes contiennent plus de huit mille bouddhas. J'ai aussi aimé la sérénité du lac Inle et ses pêcheurs ramant la jambe enroulée autour de leur pagaie ; la

citée impériale de Mandalay et ses flamboyantes pagodes... Je terminerai ce carnet de voyage par les temples millénaires de Bagan, dont le souvenir reste gravé dans ma mémoire. La Birmanie, un pays accueillant et attachant ? Je n'ai plus aucun doute là-dessus...

► Florie Doublet - fdoublet@7apoitiers.fr



Biopic de Martin Scorsese avec Leonardo DiCaprio, Jonah Hill, Margot Robbie (2h59).

Un loup insatiable

Un jeune courtier réussit à se hisser au sommet de Wall Street. Scorsese signe une œuvre à la fois très divertissante et dérangeante.

Wall Street, dans les années 1990. Jordan Belfort est un jeune loup en quête de gloire et d'argent. A peine a-t-il sa licence de courtier en poche, qu'il réussit à amasser des milliers de dollars. Comment ? En escroquant la classe ouvrière et en vendant des actions qui ne valent pas tripette. Mais ça ne lui suffit pas. Jordan voit plus grand. Il décide de s'attaquer aux riches. Rapidement, le courtier se constitue un véritable empire. Sexe, drogue, argent... Il use et abuse de son pouvoir. Le loup de Wall Street franchit toutes les limites.

Une chose est sûre, le nouveau film de Scorsese fait parler de lui. Aux États-Unis, la polémique enfle autour de ce biopic narrant les frasques d'un trader prêt à tout pour s'enrichir. Certains fustigent l'absolue neutralité du réalisateur. Il flirte même avec la complaisance. Et c'est bien là son génie. Scorsese place le spectateur face à ses propres contradictions : on aimerait détester cet arriviste sans morale. Et pourtant, on ne peut s'empêcher d'être ébloui par tant de charisme. Sans doute le talent de Leonardo Di Caprio y est-il pour quelque chose... Les trois heures du film passent à la vitesse de la lumière. « Le Loup de Wall Street » est en lice pour les Oscars et il ne serait pas étonnant que l'acteur de « Titanic » remporte enfin la fameuse statuette.

Ils ont aimé... ou pas



Thomas, 19 ans

« Le film est bien trop long ! En fait, tout est démesuré : trop de sexe, trop de drogue, trop d'argent. L'histoire m'a vraiment déplu et je me suis ennuyé. Bref, je ne le recommanderai pas à mon entourage. »



Bastien, 20 ans

« J'ai beaucoup aimé. Je trouve que le film reflète bien le monde de la finance. Je pense que c'est réellement comme ça que ça se passe. Et puis, il y a des scènes vraiment drôles. En revanche, je le déconseille aux enfants ! »



Axelle, 19 ans

« Dès les premières minutes, j'ai su que je n'allais pas aimer. Le sexe et la drogue sont omniprésents. Même si Leonardo Di Caprio est un très bon acteur, je trouve qu'il ne diversifie pas assez ses rôles. »



A gagner
10
places



CASTILLE

7 à Poitiers vous fait gagner dix places pour assister à la projection du film, « Belle et Sébastien », dès le mercredi 15 janvier, au CGR Castille.

Pour cela, connectez-vous sur www.7apoitiers.fr et jouez en ligne

Du mardi 7 au lundi 13 janvier inclus.

Retrouvez tous les programmes des cinémas sur 7apoitiers.fr

Little big woman

Par Nicolas Boursier - nboursier@7apoitiers.fr



Marie-Thérèse Pintureau. 55 ans. Figure emblématique du militantisme syndical, l'aide-soignante défend, depuis 1977, les intérêts des salariés de la fonction publique hospitalière au CHU de Poitiers. A dix mois de la retraite, Madame la secrétaire générale de la CGT-Santé lorgne désormais d'autres terrains de jeux, plus politiques ceux-là.

A force de ruer dans les brancards, elle s'est forgé la conviction que l'inaction était une tare. Et qu'il n'était de plus grande hérésie que de vivre sans combat. Le feu militant de Marie-Thérèse Pintureau brûle depuis plus d'un demi-siècle et n'a jamais eu d'autre âtre que la défense d'autrui. « Gamine, déjà, je disais merde à mes profs et me battais dans la cour d'école, dès que je sentais poindre une injustice. Il faut croire que j'avais ça dans les gènes. »

La « gamine » n'a guère grandi, mais le mètre 53 de la toute jeune mamie impose. Dans les couloirs du CHU, qu'elle fréquente depuis... 1977, « la Marie-Thé » a la voix qui porte. Normal. Cela fait tout aussi longtemps que son

engagement de femme libre a épousé le sacerdoce syndical. « A l'époque, raconte-t-elle dans un large sourire, je venais d'obtenir mon BEP sanitaire et social. Le CHU m'a appelée pour effectuer quelques petits boulots de rem-

placement, avant mon entrée à l'école d'aides-soignantes. J'ai très vite été heurtée par les disparités de traitement qui sévissaient autour de moi. Je me suis fait aussitôt encarter à la CGT et n'ai jamais plus manqué à l'appel. » Trente-six ans se sont écoulés. Et à travers eux, se sont succédé cinq directeurs généraux, tous passés à la moulinette d'une détermination sans faille. « Je n'ai jamais eu peur de l'affrontement, bien au contraire, ressasse Marie-Thérèse. J'ai toujours eu l'obsession de défendre les intérêts de l'hôpital public, tant pour des causes individuelles que collectives. Mais jamais, d'Alix à Dewitte, je n'ai critiqué les hommes en place, seulement leurs décisions. »

« TOUCHE PAS À MES 35 HEURES »

Dans tous les services où à elle a œuvré (long séjour de Pasteur, médecine générale, hémodialyse -« un super souvenir », hôpital de jour gériatrique), Marie-Thé-

rèse Pintureau a marqué son passage d'une empreinte indélébile, en s'investissant constamment dans l'amélioration des conditions de travail des paramédicaux. Son plus beau succès ? « Les négociations menées, contre et avec Jean-Pierre Dewitte, sur les 35 heures. On a travaillé comme des fous pendant un an pour faire entendre notre voix et on a, je crois, bien fait les choses. Récemment, le directeur m'a dit, en rigolant, qu'un jour prochain, il faudrait les revoir ces 35 heures. « Tant que je serai là, lui ai-je répondu, vous n'y toucherez pas ». »

Les droits acquis survivront au moins à l'année 2014. Au-delà, rien n'est sûr. Car en octobre, Marie-Thérèse Pintureau rendra les armes. Adieu la Milétrie. Adieu, sans doute aussi, la grande famille cégétiste, où elle n'a « pas que des amis », mais « tellement de frères et sœurs ». Depuis 2010, année de sa mise à disposition pleine et entière à la cause militante, la secrétaire générale se cherche un successeur. Il ne s'est toujours pas déclaré. Elle l'assure, elle ne fera pas « le coup de trop ». « J'ai toujours pensé que pour bien défendre une maison, il fallait y vivre. Je ne suis pas certaine qu'il soit

dans l'intérêt de l'hôpital qu'une retraitée continue à parler en son nom. »

Mais quand bien même devrait-elle définitivement tourner la page, « Little big woman » ne rompra jamais la chaîne de l'engagement volontaire. « J'ai été, pendant dix ans, présidente des parents d'élèves de Beaulieu et suis toujours responsable du conseil de quartier. Partout où il y a des projets à mener à bien, des paroles à asséner, des douleurs à atténuer, je suis présente. Je ne vois pas pourquoi je ne continuerais pas dans cette voie. »

« JE NE FERAI PAS DE CADEAUX À CLAEYS »

Comme son époux René, employé de la... Ville et grande figure de la CGT-territoriaux, Marie-Thérèse est une pure et dure de la lutte sociale et humaniste. « Nos ambitions auraient pu se télescoper, admet-elle, mais nous avons toujours su ne pas interférer avec nos projets personnels, nos carrières et l'éducation de nos deux filles, aujourd'hui âgées de 29 et 26 ans. »

Elle hésite à l'évoquer, mais la sève de son combat permanent pourrait bientôt couler dans d'autres veines. Celles de la politique. A la demande d'Alain Claeys, elle a accepté de rejoindre

sa liste pour les Municipales. Mais non sans contrepartie. « Il me connaît bien et sait que je ne lui ferai pas de cadeaux. S'il est élu, je voterai ce que je penserai juste et m'opposerai à tout ce qui ne l'est pas. Cette liberté de penser et d'agir, je ne la braderai jamais. » Une vraie ligne de conduite pour cette « grande gueule sans étiquette », qui s'est toujours placée à la marge des discours convenus et des salamalecs nauséabonds. « Vous savez ce que j'ai fait le 10 mai 1981, à l'élection de François Mitterrand ? Eh bien, j'ai pris une carte du Parti Communiste. Il fallait, ce jour-là comme tant d'autres, que je me démarque. J'étais d'ailleurs la seule femme de la Vienne encartée PCF. Ça n'a pas duré mais je n'ai rien regretté... »

Le temps n'est finalement pas si loin où l'enfant de Chauvigny, dernière d'une fratrie de cinq enfants très tôt orphelins, jouait les redresseuses de tort à Salvert, chez les sœurs de Notre-Dame ou au collège Gérard-Philippe.

La franchise d'hier est simplement devenue une « ténacité hargneuse », que Marie-Thé ne cessera jamais d'afficher au front de ses exigences. Comme une flamme immuable prête à éclairer le chemin des justes.

C'est qui le Roi
de la Galette ?



1 frangipane
6/8 pers. = **8€**
Les **3** pour **20€**



1 brioche
6/8 pers. = **6€**
Les **2** pour **10€**



Vos boulangeries  dans la vienne

- BEL AIR : 59 rue Jean Mermoz - POITIERS
- SAINT-CYPRIEN : 13 rue du Pont Saint-Cyprien - POITIERS
- GRAND LARGE : 58, avenue du 11 novembre - SAINT BENOIT
- BUXEROLLES : 1, rue Frison Roche - BUXEROLLES
- COÏMBRA (ZUP) : 4, place Coïmbra - POITIERS

- 8 MAI : 144-146 avenue du 8 mai 1945 - POITIERS
- POITIERS SUD : 1, rue de la Garenne - POITIERS
- CHAUVIGNY : 16 route de Poitiers - CHAUVIGNY
- FUTUROSCOPE : 5, av. Gustave Eiffel - CHASSENEUIL FUTUROSCOPE