



**TWENTY•FIRST**  
Objets & Vêtements publicitaires

20 ans  
1990-2010

+ de 20 000 produits à personnaliser  
Offre réservée aux entreprises, administrations et associations.



www.twentyfirst.fr  
**05 49 52 19 60**

Showroom et ateliers de marquage dans nos locaux de Chasseneuil  
14 avenue des Temps Modernes • 86360 Chasseneuil du Poitou

Hebdomadaire gratuit d'information de proximité >> du mercredi 19 au mardi 25 mai 2010 >> www.7apoitiers.fr >> N° 34

JUSTICE P. 4

## Le Tribunal d'instance en sursrégime

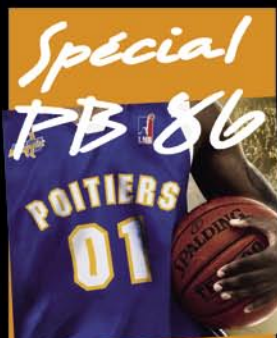


AMEUBLEMENT P. 7

## Arnaque à la remise

RESTAURATION P. 9

## Aux traiteurs associés



**Basket Poitiers-Cholet**  
p. 16-17



Facebook

## Rue de la tendresse P. 3

Rendez-vous  
**le mercredi 26 mai 2010**  
7 rue Henri Dunant à Poitiers

- > Exposition extérieure sur la démarche globale auprès de ses clients
- > Visite de programmes
- > Rencontre avec les professionnels de l'éco-habitat



Locataires

Collectivités locales

Financiers

Salariés

Fournisseurs

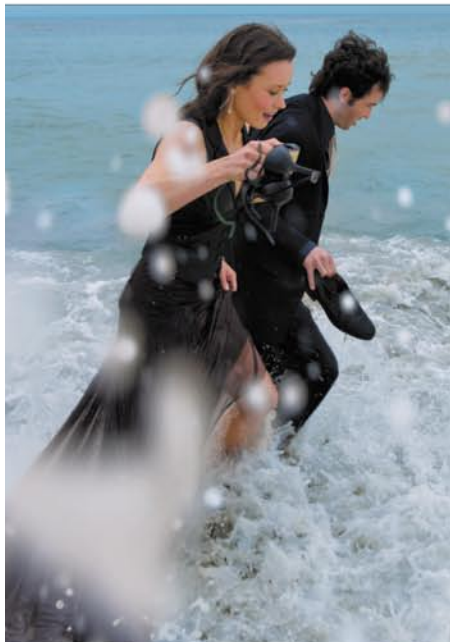
**Sipea Habitat au service de tous**

ceep csr

epl

servit le public

© Service Communication - Mai 2010



LA VIE OFFRE BIEN PLUS QU'UNE VOLVO. PRENDRE LA VIE COMME UN JEU ET MULTIPLIER LES PROJETS. OUBLIER SON RÔLE DE PARENTS, LE TEMPS D'UNE SOIRÉE. C'EST POURQUOI VOUS EN CONDUISEZ UNE.

**4 500€\***

**D'AVANTAGE CLIENT**  
pour l'achat d'un VOLVO V50 neuf

Peinture métallisée - Radar de recul - Kit mains libres Bluetooth® - Climatisation - Ordinateur de bord Régulateur de vitesse...



## GAMME VOLVO V50



Volvo. for life

**Cachet Giraud**  
AUTOMOBILES

AÉROPORT POITIERS-BIARD - 86 BIARD - 05 49 37 29 15  
volvo@cachetgiraud.fr

\* Offre spéciale : remise conseillée de 4 500€ sur le tarif public sur la gamme VOLVO V50, offre non cumulable réservée aux particuliers valable pour toute commande de ce véhicule neuf jusqu'au 30/06/2010 en France Métropolitaine, dans la limite des stocks disponibles. VOLVO V50 : consommation Euromix (l/100km) à partir de 3,9 l - CO<sub>2</sub> rejeté (g/km) à partir de 104 g. [volvocars.com/fr](http://volvocars.com/fr)

**INSCRIVEZ VOUS : 05 49 52 35 97**  
ou [grandpoitiers.fr](http://grandpoitiers.fr)

**13<sup>E</sup> DEFI INTER-ENTREPRISES**

JEUDI 9 SEPTEMBRE 2010  
PARC DE SAINT-CYR

/ COURSE A PIED / VTT /  
/ CANOE /

**Grand Poitiers**  
CORPORATE ENGAGEMENT

[grandpoitiers.fr](http://grandpoitiers.fr)

Chasseneuil du Poitou

**7 a Poitiers**

**tourisme-vienne.com**  
Vos vacances au pays du Futuroscope

**Jouez et gagnez un coffret cadeau**  
"A la découverte des richesses de la Vienne"(\*)

Pendant 15 semaines, le Comité Départemental du Tourisme de la Vienne et 7 à Poitiers proposent de vous faire gagner des entrées gratuites dans 15 des sites touristiques incontournables de la Vienne. Pour jouer, rien de plus facile : rendez-vous sur le site Internet [www.7apoitiers.fr](http://www.7apoitiers.fr), **vendredi 22 mai, samedi 23 mai et dimanche 24 mai** et répondez à une question portant sur l'un des 15 sites.

**Cette semaine : Le Vieux Cormenier**  
Question : Qui est paillou ?

Décors, odeurs, effets spéciaux... Venez vivre la vie d'une famille à la campagne. Au Vieux Cormenier, à Champniers, remontez le temps et faites un bond en arrière de 100 ans. Une visite historique et ludique unique.

La réponse du précédent jeu : 6 calmans à lunettes sont nés à la Planète des Crocodiles. La gagnante de la semaine dernière est **Martine Bouzage**.

(\*) D'une valeur de 140 € (base adulte, tarif individuel), chaque coffret est composé d'une entrée gratuite dans 15 des sites touristiques incontournables du département.

# clic-claque société

Plus que jamais, Ascension rime avec abandon. Ou quand les fondements de notre propre République s'effondrent sous le poids de l'évasion "oisive". On connaissait déjà les vieux habitués du grand pont "solidaire". Les collègues et les écoles, qui ont abondamment devancé l'appel du large en récupérant avant l'heure la "nécessité vitale" d'un week-end de quatre jours. Le Département et la Préfecture, qui ont rapidement baissé le rideau dans l'espoir qu'il ne fonctionne plus à la réouverture (allez, on rigole!).

Même Pôle Emploi se fait la malle. Comme si le simple espoir de nos centaines de chômeurs de trouver du boulot ne méritait plus le moindre intérêt. C'est chiant, une ville qui dort les vendredis de désaffection. Et dire que pendant ce temps-là, il y a en a qui continuent de se mettre les neurones en vrac pour faire avancer la machine. Leur credo? Faire vivre l'économie locale.

Leur entrave? La chasse aux papillons. Ah ça, pour ça, on peut vous le jurer, en ce vendredi de kermesse, nos distributeurs de PV ne faisaient pas le pont. Ils étaient carrément dessus, à traquer le travailleur impénitent qui oublie parfois, de sa réclusion productiviste, qu'un vendredi de l'Ascension n'est pas jour férié et que la Ville, même en sommeil, a besoin de subsides pour vivre. Dans tout ce salmigondis, je relève le pari de facilement trouver une "liste des 23"... pour une France qui perd.

Nicolas Boursier

## Shootez-moi!

flashcode



web

- 1 > Pour savoir si votre mobile peut lire les flashcodes, envoyez "flashcode" par SMS au 30.130 (prix d'un SMS normal). Pour les détenteurs d'iPhone, téléchargez gratuitement l'application Mobiletag.
- 2 > Lancez l'application et visez le flashcode avec votre mobile.
- 3 > Vous êtes connecté au site du 7.

société

# Des câlins en veux-tu en voilà

**Après l'apéro, les câlins? Un jeune Poitevin lance actuellement un appel sur Facebook pour un "free hugs" géant le 5 juin prochain à Poitiers, place d'Armes. Décryptage du phénomène.**

■ Arnault Varanne et Charlotte Hajdas  
avaranne@np-i.fr

Mon souhait? C'est de dynamiser la ville et rompre avec la morosité ambiante pour permettre aux habitants de partager un moment convivial. À 25 ans, Sébastien Trompas a de la suite dans les idées. Ce télévendeur d'un centre de relations clients de Jaunay-Clan vient d'initier une démarche peu commune: une calinothérapie de groupe à laquelle chacun est convié. Pour l'heure, une trentaine d'adeptes de ce "free hugs" à la mode poitevine ont rejoint le groupe créé sur Facebook par ses soins.

### ► "Le contact humain"

Sébastien Trompas, lui, vise moins haut et cherche simplement à créer un "mouvement pacifiste valorisant le contact humain". Sans alcool bien entendu! "J'aimerais simplement qu'un groupe de musique puisse participer à la fête." L'aval des autorités? Le jeune homme s'apprête justement à "entreprendre les démarches auprès de la mairie".

Depuis le 9 avril dernier et l'apéro géant initié via Facebook par Amanda (\*), une étudiante poitevine, quiconque sait désormais ce qu'il en coûte de réunir plusieurs centaines



### Pratique

Pour participer à la manifestation "free hugs", Sébastien Trompas vous donne rendez-vous le 5 juin prochain à 14h30, place d'Armes. Afin de se différencier, les participants pourront écrire sur leurs mains le nom de la manifestation.

de personnes spontanément. L'étudiante poitevine a reçu récemment une facture gratinée liée aux frais d'encadrement de "son" apéro. La séance de calinothérapie collective ne pourra que la reconforter...

(\*). À Nantes, dans la nuit du 12 au 13 mai dernier, l'apéro géant a mal tourné. Un jeune homme en état d'ébriété est décédé à la suite d'une chute de six mètres.

### "Avec Facebook, il manque l'émotion"

Professeur de sociologie à l'université Paris-Descartes, François de Singly travaille particulièrement sur les rapports hommes-femmes. Il développe une analyse pertinente du phénomène "free hugs". "Les internautes passent du virtuel au réel car, avec Facebook, ils ont le sentiment d'avoir beaucoup de liens mais il manque l'émotion. Avec ces rassemblements, ils valorisent les liens sociaux et les rencontres... sans l'engagement", estime l'intéressé. François de Singly se montre plus dubitatif sur les finalités de la calinothérapie de groupe. "Ce qui me gêne, c'est cette symbolique d'un lien fort, qui n'est sûrement due qu'à la politesse des passants et non à une envie de partage qu'on retrouve dans les autres rassemblements sociaux."

## NOUAILLÉ MAUPERTUIS

NOS MÉDIÉVALES

# LE TRÉSOR DES ROIS






SPECTACLES NOCTURNES 2010

21, 22, 28 ET 29 MAI  
4 ET 5 JUIN

AVENTURE ITINÉRANTE





Dans la famille des juridictions poitevines, "7 à Poitiers" s'intéresse cette semaine au Tribunal d'instance, son fonctionnement, ses acteurs.

justice

# Le Tribunal d'instance en attente de greffe

**Depuis la disparition de trois tribunaux d'instance sur cinq dans la Vienne, celui de Poitiers est en sursis. Les nouveaux dossiers sont traités sans renforts humains. Explication.**

■ Romain Murak  
rmurak@7apoitiers.fr

Le bureau du président du Tribunal d'instance (TI) de Poitiers symbolise à lui seul la fusion engendrée par la réforme de la carte judiciaire. Les fauteuils proviennent de la salle d'audience du TI de Montmorillon, tandis qu'une magnifique horloge, posée sur un bureau ancien, a été sauvée de la vente à Loudun.

Cependant, depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2010, Dominique Orsini n'a pas récupéré que les meubles de ces anciennes juridictions de proximité auxquelles il convient d'ajouter celle de Civray. Il doit jongler avec un apport conséquent de nouvelles requêtes à gérer. Or, si

les compétences ont bien été transférées, les effectifs tardent à venir renforcer l'équipe en place. "Depuis le début de l'année, il manque en permanence cinq agents du greffe. Après la réforme, nous devons récupérer huit personnes, nous n'en avons intégré que trois", proteste le juge.

## ► DES RENFORTS ATTENDUS

Dans ces conditions, les services font de leur mieux pour ne pas pénaliser les justiciables et les victimes. De surcroît, de nouvelles lois sont venues accentuer ce désarroi. "Les procédures de mise sous tutelle doivent maintenant être recommencées tous les cinq ans, ce qui représente mathé-



Le Tribunal d'instance de Poitiers attend des renforts pour traiter les nouveaux dossiers venus de toute la Vienne.

matiquement 20% de travail et de déplacements en plus", souligne le greffier en chef, Daniel Hussard.

En outre, si le Juge des affaires familiales du tribunal de grande instance doit se charger, en théorie, des procédures de tutelle des mineurs depuis la réforme, celles-ci restent le domaine réservé des Tribunaux d'instance. Par ailleurs, le législateur n'a pas estimé bon

d'associer un greffe au juge de proximité, au moment de sa création en 2003. N'en jeter plus...

Le tribunal d'instance attend des renforts pour gérer le suivi de tous les litiges inférieurs à 10 000 € pour lequel il est compétent. Et leur nombre ne cesse de croître. Depuis la fusion, rien que le courrier monopolise un agent chaque matinée.

## EFFECTIFS

### 26 personnes

L'effectif théorique du TI de Poitiers est constitué de 5 magistrats et de 21 greffiers. En 2009, cette juridiction a traité 1 679 affaires en civil et a dressé un millier de contraventions.

## SURENDETTEMENT

### 700 jugements en 2009

Les dossiers liés aux crédits à la consommation et au surendettement représentent une part importante de l'activité du TI. En effet, si les déclarations de surendettement sont effectuées à la Banque de France, c'est bien le juge d'exécution du TI qui décide des mesures à prendre (modalité de remboursement, effacement de tout ou partie de la dette). Ces jugements (700 en 2009) peuvent être contestés.

## TUTELLES

### 4200 dossiers

Le placement sous tutelle réclame généralement le déplacement d'un juge et d'un greffier. Ils rencontrent l'individu concerné afin d'évaluer la pertinence de la mesure. Par la suite, le juge doit autoriser tous les actes importants (vente de biens...). Depuis la fusion des TI, la juridiction de Poitiers doit traiter 4 200 dossiers.

## LOYERS

### Gare à l'expulsion !

En cas de défaut de paiement de plusieurs loyers, le bailleur délivre un commandement de payer. Si rien n'est fait, il assigne les locataires en audience puis mandate un huissier. En fin de parcours, le juge peut ordonner leur expulsion, avec parfois le recours à la force publique. Cette procédure longue et extrêmement encadrée a concerné environ 300 cas en 2009.

## Proximité n'est pas rapidité

### Dépourvu de greffe, le juge de proximité n'accélère pas la procédure judiciaire.

Votre connexion Internet ne fonctionne définitivement pas, votre fournisseur d'accès ne fait aucun effort pour rétablir la situation, mais continue à vous demander de payer... Une solution s'impose : déposer un recours devant le juge de proximité et exiger des

dommages et intérêts. Pour cela, il suffit de l'assigner par voie d'huissier ou de rédiger ce que l'on appelle une "déclaration au greffe". Mais n'espérez pas de réponse avant six mois, au minimum. Le juge de proximité était censé réduire le délai judiciaire. Problème : sans service de greffe, ses décisions tardent à être notifiées aux individus concernés. Le président du Tribunal d'instance a choisi

d'attribuer un greffier aux audiences de proximité deux fois par mois. Une situation quasiment semblable à celle précédant la création de cette juridiction particulière. Et c'est bien aujourd'hui le délai de traitement de l'ensemble des affaires civiles qui s'est allongé, passant de quatre à six mois en moyenne.

Depuis 2003, le juge de proximité étudie les litiges n'excédant pas 4 000 euros et les

contraventions de la première à la quatrième classe. Des dossiers examinés auparavant comme tous les autres par le tribunal d'instance. Qui sont ces juges ?

À Poitiers, deux anciens magistrats se partagent la tâche. Un avocat à la retraite devrait bientôt les rejoindre. A moins que le projet de loi évoqué il y a quelques semaines ne supprime la fonction plus tôt que prévu.

spectacle

# Charly et Shake font leur show

**Cette semaine, les rues de Poitiers se transformeront en plateau de tournage itinérant, à l'occasion de la réalisation du clip vidéo du duo Charly et Shake.**

■ Christophe Mineau  
cmineau@7apoitiers.fr

Il n'y a pas que le Festival de Cannes ! Poitiers aussi va prendre cette semaine des airs de mini-Croisette avec le tournage annoncé d'un clip vidéo des artistes poitevins de R'n'b et de hip-hop, Charly et Shake.

Ces derniers, accompagnés de leur armada de techniciens et de figurants (1), vont envahir divers lieux populaires et très passagers de la capitale régionale.

De la discothèque Le Zexana à Chasseneuil, en passant par le Lycée du Bois d'Amour, la rue Gambetta et le parvis de la

Place Notre-Dame à Poitiers. Sans oublier la commune de Château-Larcher pour un tournage plus privé (2). Deux jours intenses pour y réaliser un clip sur leur chanson "Bon Son", deux ans après la sortie de leur premier album.

## ► "UN HOMMAGE À POITIERS ET SA RÉGION"

"Jusqu'à présent, nous n'avons réalisé que quelques images sur des titres en tant qu'indépendants. Ce sera là notre premier clip officiel", se réjouit d'avance Charly, auteur-compositeur-arrangeur, moteur de ce duo.

Mais le tournage de ce clip vidéo ne se limite pas qu'à une belle aventure artistique. "Si nous avons choisi Poitiers et sa région pour réaliser ce clip, c'est pour rendre hommage à une ville à taille humaine, très attachante, jeune et ouverte sur la culture. Les lieux choisis parlent aux Poitevins et sont



Avec Charly et Shake, Poitiers aura un petit air de Croisette.

très représentatifs de la ville", insiste Charly.

Au cours de ce périple, ce dernier renouera aussi avec le Lycée du Bois d'Amour, là-même où il a été élève de 1<sup>er</sup>. "C'est un lycée génial, très ouvert sur la culture", admet-il. Alors, c'est logiquement dans "La Rue", la célèbre artère de l'établissement poi-

tevin, théâtre de tant d'événements culturels, que Charly fera son show.

(1) Pour tous ceux qui souhaiteraient participer au tournage du clip en tant que figurant, rendez-vous sur [www.myspace.com/lycharnb](http://www.myspace.com/lycharnb)

(2) Mercredi à 17h, tournage au Zexana. Jeudi à 12h au Lycée du Bois d'Amour. Et à partir de 15h30, rue Gambetta et Parvis de Notre-Dame à Poitiers.

## vite dit

### ENFANCE

#### Devenez acteur de votre capital santé

Dans le cadre des "Accessifs", semaine d'animation pour tous autour du handicap, la Maison Départementale des Personnes Handicapées de la Vienne (MDPH 86) s'associe à la Ville de Poitiers dans l'organisation du rallye "Bagage de Bonnesanté". Elle proposera aux enfants, atteints ou non d'un handicap, sur la base de "La Carte des Trésors", un rallye à la découverte des bijoux du patrimoine de Poitiers et des recommandations journalières du Plan National Nutrition Santé (PNNS). Dans chacune de ces équipes, un acteur au moins sera en situation de handicap. Pour remplir son panier avec Bagage Bonnesanté, il suffit de se présenter à 10h, le mercredi 19 mai, à l'Office de tourisme de Poitiers, place Charles-de-Gaulle.

5, allée des Frênes  
86580 Vouneuil sous Biard  
Tél. 06 19 12 59 46

Aménagements & Services  
VOUNEUILLOIS

**Création & Entretien d'Espaces Verts**

Espace vert  
Débroussaillage  
Jardin - Potager  
Elagage - Clôtures

**Olivier MAITRE**  
Artisan Peintre

- Peinture, papiers peints
- Ravalement de façade
- Isolation par l'extérieur
- Vitrification parquets
- Vitrierie

3, rue des Champs de Galmoisin  
86160 ST MAURICE LA CLOÛÈRE  
**06 17 37 00 73**

**Logiparc, 80 ans d'actions au service des locataires**

Richard, Thierry, Isabelle, Max-Olivier... et les autres, concepteurs de logements neufs chez Logiparc.

Thierry Monteur d'opérations  
Isabelle Monteur d'opérations  
Max-Olivier Monteur d'opérations  
Richard Monteur d'opérations

DEVEZ-LOCAIRE LOGIPARC  
N°Vert 0 800 00 51 14

Être locataire chez Logiparc c'est bénéficier de la possibilité d'emménager dans un logement neuf au sein d'un quartier rénové. Nos monteurs d'opérations sont chargés du renouvellement de notre offre locative évaluée à 50 nouveaux logements par an. Leur mission est de concevoir et construire un nouvel habitat, respectueux de l'environnement, confortable, bien équipé et surtout économe en énergie afin d'associer qualité de vie et maîtrise du budget de nos locataires.

**Avec Logiparc, on est bien chez soi et bien ensemble.**

**Logiparc**  
VIVRE LA VILLE AVEC VOUS

Cette campagne a été réalisée avec le concours des salariés de Logiparc  
Office Public de l'Habitat de Poitiers

## repères

FoirExpo

## Les porcelaines de Pierre

## FOIREXPO

## Horaires et tarifs

Les horaires d'ouverture de la FoirExpo sont fixés de 10h à 20h pour les halles et les extérieurs, de 11h à minuit pour le village gastronomique, de 14h30 à minuit pour la fête foraine. L'accès est gratuit du lundi 17 au vendredi 21 mai, tous les jours pour les moins de 14 ans. Il l'est pour 4€ le samedi 22 mai et le dimanche 23 mai et pour 2€ le lundi 24 mai.

## vite dit

## NUMÉRIQUE

## Le web marketing s'invite au petit-déjeuner

Le réseau professionnel du numérique en Poitou-Charentes (SPN) et l'Incubateur régional Etincel organisent, le mercredi 2 juin (8h30-10h30), un « petit-déjeuner de l'innovation ». Le thème ? Le web marketing. Ou comment optimiser ses ventes et sa notoriété sur Internet. Max Berthe (Escem Poitiers-Tours), Nathalie Rietsch (Les Perles de Philippine) et Goran Vrbancic (Medigames) témoigneront de leur expérience du web marketing. Rencontrez dans les locaux du SPN, 60, bd du Grand-Cerf, à Poitiers. Contact : celine.guerraud@etincel-pc.fr

## ILLUSTRATION

## Rencontre autour de la jeunesse et de la BD

La Fnac et le Bar Le Zinc organisent, le 29 mai, une grande journée sur l'illustration jeunesse et la BD. En marge de la venue à la Fnac, pour des séances de dédiaces (14h30-18h), des professionnels Bérengère Delaporte, Julia Wauters, Glen Chapron, Yann Borgazzi et du Poitevin Loïc Méehe, une expo de planches et d'illustrations sera présentée au Zinc, Grand'Rue, jusqu'au 5 juin (18h-2h). Le même Zinc proposera en outre, ce 29 mai, une soirée-surprise, à partir de 21h, en présence des cinq auteurs.



Darya vous présente une théière impériale estimée à... 5 000 €.

### La fabuleuse collection de l'Imperial Porcelain of Saint-Petersbourg constitue le joyau de la FoirExpo et de ses regards sur la Russie des tsars.

Nicolas Boursier

nboursier@7apoitiers.fr

Ses yeux bleus azur ont dû être trempés dans la même encre que les centaines d'assiettes, bols et théières soumis à sa surveillance. Darya Griffon est Ukrainienne de naissance, Russe de cœur, Française d'adoption. En dix ans de présence sur notre sol, elle a appris à se rire des chausse-trapes placées sur son chemin par la langue de Molière.

La jeune femme parle avec un

accent tout juste perceptible et ne commet aucun impair lorsqu'il s'agit d'évoquer sa mission. « Depuis six mois, je suis attachée commerciale pour le Groupe Deshoullières et chargée de vente en France pour l'Imperial Porcelain of Saint-Petersbourg. »

Honorer le luxe à la française tout en représentant la plus importante manufacture porcelainière du plus grand pays d'Europe... Le privilège est énorme. Accaparant. « Mais tellement excitant ! » En deux jours de présence à la FoirExpo de Poitiers, Darya a redoublé d'énergie et d'ingéniosité pour aménager l'impensable : une collection unique de centaines de services de table, de services à thé, de vases décoratifs, de bustes... représentatifs du charme et de la grandeur de la

Russie des Tsars. « Cette collection ne comporte aucun élément d'époque, mais elle a été reconstituée à l'identique. » Ainsi témoigne ce salon impérial, où trônent notamment des assiettes serties du début du XIX<sup>e</sup> siècle et cette théière aujourd'hui estimée à... 5 000 €. Dans cet espace, une table pour neuf personnes explore le temps, offre à manger, à contempler et à boire. Dont ce fameux thé que nos amis anglais ne sont pas les seuls à ériger en institution nationale.

#### ► A L'ORIGINE, PIERRE-LE-GRAND

Darya est incollable. Et inépuisable à l'évocation de l'histoire russe. « Pierre-le-Grand, explique-t-elle, tenait absolument à construire à Saint-Petersbourg une manufacture de porcelaine.

ne. C'est sa fille, Élisabeth, qui a mené le projet à son terme en 1744 et Dmitri Vinogradov, le premier porcelainier russe, qui a lancé l'histoire de cette fabrication totalement artisanale, faite à la main. »

Aujourd'hui encore, « la ville de Pierre » reste un berceau. D'où sortent chaque année des millions de couverts, revisités par les techniques modernes de moulage ou de la décoration. « L'Imperial Porcelain est la plus grande manufacture russe, inégalée et inégalable, insiste Darya. Elle est notamment la seule à fabriquer des modèles de théières avec filets de cobalt et jointures dorées ou encore ces spécimens de tasses translucides, d'apparence fragile mais quasi incassables. »

Oui, elle en parlerait des heures, Darya, de la porcelaine russe, de ses beautés et de ses exclusivités. Le temps lui est pourtant compté. D'autres expos attendent. Partout dans le monde. Celle de Poitiers est formidable. Etincelante. A voir et à admirer. Sans toucher. « Ah si, on a quand même un petit coin pour la vente », sourit notre guide. Alors, lâchez-vous. Pierre-le-Grand vous couvre de sa bénédiction !

### Un ensemble pléthorique

Après la Chine, l'Égypte, la route de l'Or inca en 2009 et avant l'Acadie en 2011, « Regards sur la Russie impériale » propose une succession de trésors, à découvrir seul ou en famille.

Vous pouvez y contempler des objets et photos de la vie quotidienne du dernier tsar de toutes les Russies, Nicolas II, renversé, après vingt-deux ans de règne, par la Révolution de 1917. Des répliques de collections et joyaux de l'Empire, soigneusement mis en scène, jalonnent le parcours, jusqu'au bouquet final de la galerie des icônes.

Vous découvrez alors, outre ces icônes si chères à la civilisation culturelle et religieuse russe, une salle dédiée à la dynastie des Romanov, des portraits et vêtements impériaux, une table des tsars, avec couverts en porcelaine, la salle du Trône, ainsi qu'une projection d'images de Saint-Petersbourg. Ce périple, soumis à la collaboration de la Maison de l'amitié Poitiers-Iaroslavl et de Poitiers-Droujba, est couronné d'une immersion dans un espace artisanal, avec vente d'artisanat russe et de pièces de porcelaine.

société

# Arnaque à la ristourne

**Certains marchands de crédit sur l'ameublement n'ont pas leur pareil pour berner le client crédule. Les professionnels - les vrais - veillent au grain.**

■ Nicolas Boursier  
nboursier@7apoitiers.fr



Attention aux remises excessives.

Francis Obry est du genre teigneux. Qui use de tous les moyens pour chasser de son territoire les scories de la malhonnêteté.

Depuis quelques semaines, le président Limousin-Vienne des professionnels de l'ameublement est entré en campagne. Son réseau de diffusion ? Les organes de presse de tout poil. Sa cible ? Les escrocs vendeurs de rêves. " Ces gens-là, explique-t-il, s'installent généralement dans des locaux à la périphérie des petites villes, appâtent le client avec des prospectus promettant des remises monstrueuses sur un canapé ou un fauteuil, en plus de super cadeaux aguicheurs. Et si le client ne vient pas, il est relancé par téléphone. "

Pour éviter que " l'heureux gagnant " ne s'en remette au final à quelque excuse " échappatoire ", on lui demande de venir avec son époux ou épouse. " Là, le couple est ferré, poursuit Francis Obry. Le soi-disant vendeur vous demande votre nom et là, fait semblant de chercher dans ses archives. Comme par miracle, il vous dit que vous avez un bon gagnant et que pouvez bénéficier de 2000 € de remise. " L'homeçonneur " entre alors en

scène. Remise, crédits, différés de paiement, il vous fait la totale. Et si les gens résistent, c'est le " tueur " qui entre en action. Il se présente comme le boss, s'arrange pour séparer le couple et vous fait valider une vente à 50% de réduction. "

## ► COMMISSION DE SÉCURITÉ

Sauf que 50% de réduction sur un canapé annoncé à 10 000 € et qui ne vaut en réalité que 1000 €, c'est de la pure arnaque. " Aucun prix de référence n'est affiché, assène Francis Obry. Du coup, les gens ne voient que la remise. C'est ça qui les fait acheter. "

Le président en a marre. La répression des fraudes aussi, qui piste au plus près les nouvelles enseignes fleurissant dans le décor. " Le moyen que l'on a trouvé pour les mettre en danger, c'est de soumettre leur local à une commission de sécurité. Et là, je peux vous dire qu'on les voit déguerpir. " Pour aller, hélas, ailleurs. " Oui, c'est vrai, admet Francis Obry, mais plus loin ils iront, mieux ce sera pour nous. " Avec de tels exemples de réactivité, on peut au moins espérer qu'un jour, toutes les régions de France seront délestées des " scories de la malhonnêteté " .

## Quelques conseils pratiques

Le procédé crapuleux, démocratisé il y a une quinzaine d'années par les King Salon ou King Literie, qui pouvaient vendre jusqu'à 650 salons à la journée, n'est pas nouveau. Mais la manœuvre commence à être connue du grand public. Il faut absolument que les particuliers jouent le jeu. " Dès qu'il y a doute, explique M. Obry, il faut prévenir les services de la répression des fraudes (tél. : 05 49 50 33 33) en conservant tous les documents en sa possession. D'abord, le démarchage téléphonique doit vous mettre la puce à l'oreille. De même que le flyer qui vous indique que vous gagné un super cadeau. Et si le numéro de téléphone figurant sur ce flyer commence par 06, abandonnez tout. " A bons entendeurs.

## 7 in English 7 in English

SPECTACLE

### Dances plurielles à La Hune

L'association " Les Jeunes Amis de la Danse " présente deux soirées exceptionnelles vendredi et samedi soir à La Hune. Fruit de plusieurs mois d'efforts, " Danse Monde-là ", deux spectacles riches en couleurs, sont le témoignage d'une danse plurielle de qualité enseignée à l'école de Saint-Benoit. Du jeune amateur au danseur préprofessionnel, ces deux soirées mettront en valeur des créations originales en danse classique, contemporaine, modern jazz et hip-hop. Une belle vitrine qui permettra à chacun d'apprécier encore mieux l'offre culturelle diversifiée d'une compagnie qui propose des moments artistiques intenses où plaisir et rigueur se conjuguent harmonieusement.

■ Vendredi 21 et samedi 22 mai à 20h30 à la Hune. Entrée 10 €



SHOWTIME

### Dances galore at La Hune

Friday and Saturday night, the association " Les Jeunes Amis de la Danse " (dance's youthful friends) will be presenting two exceptional programs at La Hune. The upshot of several months of preparation, " Danse Monde-là " consists in two colorful spectacles showcasing the high-quality plural dance taught at the school of Saint-Benoit. Original creations in classical and contemporary ballet, modern jazz and hip hop feature dancers ranging from young amateurs to pre-professionals. The two evenings shall allow the audience to fully appreciate the diversified culture offer of a company promising intense artistic moments in which pleasure and rigor go hand in glove.

■ Friday May 21 and Saturday May 22 at 8:30 P.M. at La Hune. Entrance 10 €



**azur net**  
poitou

la propreté sur mesure

Les beaux jours sont arrivés, c'est le moment de faire le nettoyage de Printemps !

Faites  
- laver votre vitrie  
- shampooiner vos moquettes  
- nettoyer terrasses, parkings et extérieurs  
PAR DES PROFESSIONNELS



Prenez soin de votre environnement et de votre santé !

4, rue Denis Papin - ZAC de Beaulieu - 86000 POITIERS - Fax 05 49 44 13 92  
Tél. 05 49 44 21 21 - www.azurnet.net - direction@azurnet.net

Une langue de plus ?  
Speak Wall Street English !<sup>(1)</sup>

36 HEURES  
DE COURS  
D'ANGLAIS  
OFFERTS !<sup>(2)</sup>



05 49 59 59 59  
wallstreetinstitute.fr

Wall Street  
INSTITUTE

SCHOOL OF ENGLISH

97% SUCCESS

Résultats garantis par contrat<sup>(3)</sup>

PLACE DU PALAIS DE JUSTICE - POITIERS  
TECHNOFORUM - CHATELLERAULT



## Le regard des autres

**Chaque semaine et à tour de rôle, sept personnalités locales, issues du monde sportif, culturel, économique, universitaire (...) éclairent cette rubrique de leur analyse de l'actualité. Aujourd'hui Anne Arnaud, présidente de l'association Voix Publiques.**

Marie, 51 ans, est extraordinaire. Mais en France, on dit plutôt « différente », car Marie est handicapée. C'est à travers le regard des autres que sa sœur a remarqué cette différence. Un regard d'abord attendri devant l'enfant qu'elle était, puis interrogatif et enfin, regard gêné ou apeuré. Petit à petit, la famille a été enfermée dans l'isolement du handicap. Déjà anéantis par la maladie ou l'accident, que de difficultés ont-ils dû affronter ! Combien de démarches a-t-il fallu faire pour connaître et faire reconnaître ses droits ? Comment trouver l'école ou le centre adapté qui acceptera de les recevoir, comment arriver à pour-

suivre des études supérieures ? Comment intégrer le monde du travail et acquérir son autonomie ? L'inadéquation aux handicaps des univers scolaire, universitaire et professionnel et le manque cruel de lieux d'accueil pour les adultes handicapés sont un défi continu. Dès la naissance, nous sommes tous différents... mais notre monde de gens « ordinaires » n'est pas conçu pour accueillir des gens « extraordinaires ». Dans quelques jours, vous découvrirez un nouveau pictogramme S3A (symbole d'Accueil, d'Accompagnement et d'Accessibilité) qui devrait devenir aussi connu que celui du fauteuil roulant. Il permettra aux person-

nes handicapées de repérer les gens qui peuvent les aider et les activités qui ont été prévues pour elles.

Aujourd'hui, on ose parler du handicap, on apprend à faire évoluer notre environnement pour aider à mieux vivre ensemble. Des films, des livres et même la bande dessinée se sont emparés de ce sujet inhabituel et peuvent aider à mieux appréhender le handicap, sa complexité, sa diversité. Ensemble, c'est tous ! Nous tous !

Anne Arnaud



À PARTIR DE **9750 €**  
**NISSAN MICRA**  
**CONNECT EDITION**  
**SURÉQUIPÉE**<sup>™</sup>

SOUS CONDITION DE REPRISE<sup>™</sup>

**GARANTIE 5 ANS INCLUSE.**<sup>™</sup>

CLIMATISATION - SYSTEME DE NAVIGATION NISSAN CONNECT - SYSTEME MAINS LIBRES BLUETOOTH<sup>®</sup>

# ESPACE Des Nations

MIGNE-AUXANCES 05 49 57 10 07 CHATELLERAULT 05 49 20 42 06

Pour plus d'information, rendez-vous sur [www.nissan-offres.fr](http://www.nissan-offres.fr)

**AUTREMENT\_mobile**, (1) Prix au 01/04/2010 de la Nissan Micra Connect Edition 1.2 L 65 ch 3 p après déduction de : (2) 200 € de remise et (3) 700 € de prime à la casse pour reprise véhicule de plus de 10 ans destiné à la casse - dans conditions réglementation - étendu par Nissan à reprise véhicule de 8 à 10 ans. (3) Extension de Garantie Nissan 5\* (extension 2 ans au-delà de garantie constructeur 3 ans, limitée à 100 000 km), produit d'assurance proposé par Nissan International Insurance Ltd, 2 Portomaso Marina, The Quay, Portomaso STJ 4011, Malte. Intermédiaire (annonceur) : NISSAN WEST EUROPE SAS - capital 4 253 835 Euros, RCS Versailles n° 699809174 - Paris de Pisciniat 13, av. Jean d'Albion 78104 Trappes Cedex - DIRAC N° 10053158. Offres réservées aux particuliers, non cumulables avec d'autres offres, valables pour l'achat d'une Micra Connect Edition 1.2 L 65 ch 3 p neuve jusqu'au 30/06/2010 chez les Concessionnaires participants, dans la limite des 805 véhicules en stock NISSAN et concessionnaires au 01/04/2010.

Consommations (l/100km) : urbaine : 7,4, extra-urbaine : 5,1, mixte : 5,9. Emissions CO<sub>2</sub> (g/km) : 139.



SHIFT\_the way you move



traiteurs

# Lord-Lacour, l'union sacrée

**Spécialisés dans l'organisation de "grands mariages", les deux traiteurs poitevins Lord et Lacour ont uni leur destin.**

■ Laurent Brunet  
lbrunet@np-i.fr



Denis Lacour et Jean-François Roos main dans la main.

L'union a été officiellement scellée le 31 mars dernier. Les traiteurs Lord et Lacour ne font plus qu'un. Désormais, l'avenir des deux marques, regroupées sous la même bannière "Saveurs et Création", est entre les mains de Jean-François Roos.

Après avoir convalidé, les jeunes mariés ont souhaité conserver un bureau à Poitiers et leur unité de production à Fleuré, à l'endroit-même où Lacour Traiteur a élu domicile en 1986. Il faut dire que le lieu est bien choisi, au milieu de la campagne poitevine, à quelques kilomètres de la capitale régionale.

"Ici, on respire", lâche Jean-François Roos. Cet ancien cadre

de grands groupes de restauration a fait l'essentiel de sa carrière en région parisienne, avant de débarquer à Poitiers en 2005. "J'ai poussé la porte de Poitou Resco, une entreprise familiale de restauration collective qui exerçait également une activité de traiteur sous l'enseigne Lord."

## ► FAIRE VIVRE LES DEUX MARQUES

En octobre 2009, changement

de direction. Le patron de Poitou Resco décide de céder ses affaires au groupe breton Resteco (lire par ailleurs). Jean-François Roos flairé la bonne opportunité et propose à son nouvel employeur de racheter l'activité traiteur.

C'est chose faite quelques semaines plus tard. S'ensuit un rapprochement avec Lacour Traiteur. "Je me suis retrouvé avec un portefeuille clients et cinq salariés, mais pas de toit.

Je me suis alors rappelé que Denis Lacour souhaitait vendre son unité de production à Fleuré." Le courant est passé entre les deux hommes et l'affaire a été vite entendue.

Spécialisé dans l'organisation de "grands mariages", bien au-delà des frontières du Poitou, Denis Lacour a même accepté d'accompagner son repreneur pendant trois ans. Une chance pour Jean-François Roos et son équipe d'une dizaine de personnes qui souhaitent continuer à développer de front les deux marques.

En attendant, le nouveau dirigeant n'a pas hésité à casser sa tirelire. "J'ai recruté un commercial, réaménagé les 500 m<sup>2</sup> de locaux et investi dans de nombreux équipements, dont une nouvelle chambre froide", explique-t-il. Des investissements lourds, mais indispensables pour donner à l'entreprise "les moyens de ses ambitions".

## RACHAT

### Poitou Resco devient breton

Poitou Resco et Lord Traiteur ont changé de main en octobre dernier. Dirigées par Emmanuel Lortholary, les deux sociétés poitevines (plus de 80 salariés pour quelque 6 M€ de CA) ont été rachetées par Resteco, un groupe breton spécialisé dans la restauration collective. Depuis, ce dernier a cédé l'activité traiteur à Jean-François Roos. Après avoir repris deux structures familiales normandes en 2007 (Houlé Restauration et La Cuisine Evolutive), puis la société niortaise Sogerest l'an dernier, Resteco renforce ainsi ses positions sur l'Ouest de la France. Créé en 1982 à Montfort-sur-Meu (35), le groupe emploie un millier de salariés et produit 100 000 repas par jour pour 150 sites de restauration. Il pèse plus de 60 millions d'euros de chiffre d'affaires.

repères

**CAROLE IMBERT**  
COIFFEUR CREATEUR  
POUR TOUTES VOS ENVIES  
SPECIALISTE DU CHIGNON

Place des 3 Cités - 125 Fg Saint-Cyprien - 86000 POITIERS  
Tél. 05 49 01 07 83

Réalisation film d'entreprise ★  
Film événementiel ★  
Film pour le Web ★  
Studio animation 3D ★  
Location, Vente et Prestation Audiovisuelle ★  
Formation Audiovisuelle ★

Bât. ALIANTIS - 8, rue Evariste Galois - Site Futuroscope - Chalembert - 86130 Jaunay-Clan  
Tél. 05.49.46.52.82 - Fax. 05.49.47.31.21 - gwillayes@astronvideo.com - www.astronvideo.com

création  
et décoration  
mise en scène... mariage... événements...

86190 Quinçay  
Port. 06 16 01 53 54  
floodqo@orange.fr

**Réservez dès maintenant votre espace publicitaire dans le numéro de la semaine prochaine**

**regie@7apoitiers.fr**  
**Tél. 05 49 49 83 97**

créa'Jeunes

# La nouvelle vie d'Audrey

**La première session de formation du dispositif Créa'Jeunes a pris racine début mai. Parmi les stagiaires, Audrey, 27 ans. Chef d'entreprise en devenir.**

■ Nicolas Boursier

nboursier@7apoitiers.fr



Audrey a repris confiance en elle et voit loin désormais.

La crispation devant le plumeur est le résumé de toute une vie. Audrey Debyser s'avoue timide, peu encline à expectorer ses émotions. Et pourtant. A 27 ans, la demoiselle s'est décidée à franchir le pas.

En montant sa propre entreprise de prestation de services dans le marketing direct et la... communication. Justement !

"Oui, je sais, quand on a du mal à s'exprimer, comme moi, ça peut paraître bizarre, sourit-elle. Mais je suis en train de rattraper le temps perdu."

Pendant huit semaines, du 4 mai au 25 juin, Audrey est

à bonne école. Le dispositif Créa'Jeunes, soutenu par l'Adie, Association pour le droit à l'initiative économique, Pôle Emploi et le Haut commissariat aux solidarités actives, lui permet de s'éveiller aux arcanes

de la création. Et de sa propre reprise en mains. "Tous les formateurs sont bénévoles ou salariés et interviennent à tour de rôle auprès de nous, en nous apprenant dans un premier temps à reprendre confiance

en nous, à parler en groupe, à s'ouvrir aux autres."

## ► ACCOMPAGNEMENT CONSTANT

D'autres étapes s'enchaînent alors. Comme l'étude de marché, la vie d'une entreprise, ses nécessités de gestion, la définition des produits et de la clientèle à cibler et le montage proprement dit du projet. "C'est un accompagnement de tous les instants, insiste Audrey. Entre les mains de l'Adie, nous nous sentons en sécurité et prêts à franchir de nouveaux paliers."

L'accompagnement en question s'inscrit effectivement dans la durée, l'Adie suivant ses stagiaires jusqu'à l'installation et même six mois après celle-ci. "Nos stagiaires, souligne Guillaume Punyk, suivent huit semaines de formation à raison de deux jours et demi hebdomadaires. Plusieurs phases sont définies, qui coïncident avec une audition de-

vant un jury d'experts." Le 27 mai, Audrey et ses petits camarades passeront un test commercial, un financier le 15 juin et un entretien global à la fin du processus. "Moi, je n'ai qu'un niveau d'études de BEP mécanicienne auto, mais j'ai également été assistante commerciale, explique Audrey. C'est ce qui m'a poussée dans cette voie. Malgré mes peurs du début, je crois en mes chances. Je commencerai seule, d'ici à la fin de l'année, je l'espère et après, qui sait, peut-être que j'embaucherai. Si ça marche... Mais ça va marcher !"

Le premier passage devant le plumeur a en tout cas été concluant. 19 sur 20 mademoiselle !

L'Adie organisera une deuxième session en septembre. Adie - 11 avenue Robert Schuman, 86000 Poitiers - Tél. : 06 86 61 57 16.

éco-industries

## Pas de label pour le pôle régional

■ Romain Murak

rmurak@7apoitiers.fr

Le Premier ministre a délivré mercredi une liste de six projets tournés vers les ecotechnologies sélectionnés pour obtenir le label de pôle de compétitivité. Eau, énergie, gestion des déchets... Les thématiques les plus diverses ont été abordées. Mais sur les 19 candidatures étudiées, le dossier du pôle des éco-industries poitevin, spécialisé à plusieurs niveaux dans la lutte contre les gaz à effet de serre, a été rejeté. Le pôle des Eco-industries compte 550 PME mais aussi des grands groupes (EDF, Lafarge, Séché, Colas, GDF, Rhodia, Sphère, Avia, Terrena...).

### ► MTA " DÉGRADÉ "

Il réunit également 13 laboratoires des universités et écoles d'ingénierie de Poitiers et La Rochelle fédérant près de 850

chercheurs.

Le pôle " Mobilité et transports avancés " (MTA) a quant à lui perdu son label de compétitivité. Dès 2008, le Ciadt avait pointé du doigt la gestion de ce groupement. Au total, sept des treize pôles incriminés à l'époque ont perdu leur label et les fonds de l'Etat qui l'accompagnaient. "Le non-renouvellement ne doit pas être interprété comme un échec ou une sanction, a souligné mercredi le Premier ministre, François Fillon. Il s'avère simplement que les pôles de compétitivité ne constituent pas une réponse universelle à l'ensemble des politiques et des enjeux et qu'il y a des cas où d'autres politiques sont mieux adaptées." "Le travail accompli ne sera pas perdu", a-t-il ajouté. Des pistes de sortie seraient déjà à l'étude. Du côté du pôle MTA, le rapprochement avec le pôle Movéo semble acté.

## Sud Granulats

### L'univers de l'aménagement extérieur

**Spirale per erbe\***  
Un objet à la fois esthétique et utile qui se situe entièrement dans la tendance actuelle. Env. 150 x 200. Les grillages sont assemblés entre eux (pas vissés). La surface occupée est d'environ 3 m² (1,5 x 2 m), avec une hauteur maximale de 80 cm.  
**à partir de 122€**

**Bac-gabions\***  
Fabrique en acier galvanisé  
Fond avec rebord  
Film plastique étanche à l'intérieur (utilisable en mini-bassin)  
**à partir de 44€**

RN  
direction Angoulême  
(à côté de Harley Davidson)  
60, rue du Vercors  
86240 Fontaine le Comte  
sud.granulats@orange.fr  
**05 49 52 20 05**  
**www.sudgranulats-86.com**

\* Les pierres, la terre et les plantes ne sont pas fournies

écohabitat

# Tout pour le chanvre !

**Spécialisée dans la réalisation d'enduits intérieurs-extérieurs et de cloisons et de dalles en bétons chaux-chanvre, "Création à Chaux" privilégie des modes de construction et de restauration respectueux de l'environnement.**

■ Christophe Mineau  
cmineau@7apoitiers.fr

**S**téphane Racaud a de la suite dans les idées. Ce jeune créateur d'entreprise, titulaire d'un DESS Patrimoine, voulait mettre en conformité ses actes et ses idées. Alors, après avoir roulé sa bosse dans diverses entreprises spécialisées dans la restauration du patrimoine et participé, par exemple, à la restauration de l'église Saint-Pierre de Chauvigny, il s'est jeté à l'eau en créant sa propre société. C'était il y a quelques semaines. "La création de cette entreprise, spécialisée

dans la réalisation d'enduits intérieurs et extérieurs chaux-sable et chaux-chanvre, est l'aboutissement d'une longue réflexion", précise-t-il. Je voulais que mon activité professionnelle ait un impact aussi limité que possible sur l'environnement. Je privilégie donc les circuits courts et des productions agricoles respectueuses de l'environnement, qui n'utilisent aucun intrant ou énergie fossile. "C'est ainsi que le chanvre utilisé est issu d'Ecochanvre 86 ou de Chanvre Mellois.

## ► BON ISOLANT THERMIQUE ET ACOUSTIQUE

Aujourd'hui, sa petite entreprise propose de mettre en œuvre des enduits écologiques. "La chaux est un matériau du néolithique. Mais elle présente de nombreuses possibilités d'utilisation. On peut s'en servir comme liant dans les mortiers, mélangés à du sable ou du chanvre, afin de réaliser des enduits, des joints, des bétons de dalles, de cha-



Pour Stéphane Racaud, le chanvre regorge de qualités.

pes, de murs ou de cloisons, maçonneries anciennes. Ce sont aussi d'excellents isolants thermiques et phoniques. Enfin, un enduit chaux-chanvre améliore la sensation de confort. "

maçonneries anciennes. Ce sont aussi d'excellents isolants thermiques et phoniques. Enfin, un enduit chaux-chanvre améliore la sensation de confort. "

Contacts 06 37 46 43 35 web :  
www.creationchaux.fr

## vite dit

### BIODIVERSITE

#### Exposition et soirée découverte

A l'occasion de l'Année Internationale de la biodiversité, de nombreuses manifestations sont organisées au cours du mois de mai dans la Vienne, dont une exposition présentée à l'Espace Mendès-France intitulée « Développement durable et biodiversité ». Parallèlement, une soirée découverte crépusculaire de la réserve ornithologique du Parc de Saint-Cyr est organisée samedi 12 juin.

### TEMPÊTE XYNTHIA

#### Le zonage au tribunal

Le tribunal administratif de Poitiers dira, le 26 mai prochain, s'il suspend ou non le zonage dans les communes des maisons détruites, suite au passage de la tempête Xynthia, dans la nuit du 27 au 28 février, avant un jugement sur le fond. Une décision rendue suite à la requête déposée par l'association des victimes de la tempête à Aytré (17).

J'aime mon bureau de poste de  
Poitiers Couronneries



Vous avez de nombreuses raisons d'aimer votre bureau de poste.

Venez les découvrir du 10 au 29 mai 2010, et participez au tirage au sort en remplissant le bulletin ci-dessous pour tenter de gagner un mini portable ASUS EeePC 1005P.

Extrait de règlement : Le Jeu « J'aime mon bureau de poste », gratuit et sans obligation d'achat, est organisé du 10 au 29 mai 2010 par la direction de l'Enseigne La Poste de Poitou-Charentes Est dans les bureaux de poste de Angoulême Champ de Mars, Poitiers Couronneries et Cognac. Tirage au sort : il y aura un gagnant par bureau participant. Le lot attribué pour le tirage au sort est le suivant : un mini PC portable ASUS EeePC 1005P 1FT blanc 10,1", Intel Atom N450, 160 Go d'une valeur de 279€. Le règlement complet est déposé chez G-HUIS/GB, huissiers de Justice à POITIERS. Le règlement des opérations est disponible gratuitement dans le bureau de poste de Poitiers Couronneries ou adressé à titre gratuit à toute personne qui en fait la demande à la direction de l'Enseigne La Poste de Poitou-Charentes Est - place Francis Louvel - BP 1395 - 16017 Angoulême Cedex.

### Bulletin de participation

à déposer dans votre bureau de poste de  
Poitiers Couronneries entre le 10 et le 29 mai 2010.

J'aime  
mon bureau de poste

NOM\*.....

PRENOM\*.....

ADRESSE\*.....

TELEPHONE\*..... \* champs obligatoires

Conformément à la loi n°78-17 du 6 janvier 1978, relative à l'Informatique, aux Fichiers et aux Libertés, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification des données à caractère personnel vous concernant et faisant l'objet de traitements sous la responsabilité de l'Enseigne La Poste Poitou-Charentes Est.

LA POSTE



www.laposte.fr

LAURENT PASQUET, VOTRE PAYSAGISTE



l'Art  
et la Matière

GAZON SYNTHÉTIQUE

Un bon plan  
pour la retraite  
de votre tondeuse...

Boutique & Paysage

DU LUNDI AU SAMEDI

www.pasquetpaysage.com

10, rue des frères Lumières (face au CGR) 86180 Buxerolles  
Tél. 05 49 37 93 28 - e-mail : pasquetpaysage@free.fr

dentistes

# Roulettes pour dames



Isabelle Toniutti aimerait que de nouvelles vocations naissent dans sa profession.

**La population de chirurgiens-dentistes dans la Vienne a beau se féminiser, elle n'en reste pas moins restreinte. 41 praticiens pour 100 000 habitants.**

■ Nicolas Boursier  
nboursier@7apoitiers.fr

Le bruit strident de la roulette a hanté les nuits de générations de réfractaires. Il risque de rebuter encore longtemps les craintifs de tout poil. Que voulez-vous ? Les

mentalités ont tout autant de mal à évoluer que les appréhensions à se résorber. S'asseoir dans le siège d'un dentiste, c'est comme passer à confesse. Sauf que là, ouvrir la bouche revient à ne rien dire. Et à consentir, le regard dans le vide et les mains crispées sur ses angoisses. " La peur du dentiste existe encore, mais c'est un passage obligé. Et on fait tout, aujourd'hui, pour soulager au mieux le patient. " Isabelle Toniutti, 33 ans, est docteur en chirurgie dentaire depuis une petite décennie

Les angoisses du peuple - " et notamment de ceux qui ont subi de vrais traumatismes dans le passé " -, elle les mesure au quotidien. Mais elle s'efforce de rassurer. " En matière de gestion du mal, notre profession a encore des progrès à faire, mais l'évolution par rapport aux années 80 ou 90 est quand même considérable. "

## ► L'HYGIÈNE AVANT TOUT

Et la praticienne de citer en exemple les matériaux utilisés, ces colles plus résistantes, ces couronnes en porcelaine esthétiques (et depuis quelques jours très bien remboursées), ou ces injections électroniques qui facilitent l'anesthésie. Tout juste émet-elle des réticences sur la communication faite sur l'hygiène buccale. " On n'agit pas suffisamment sur la prévention, mauguère-t-elle. Sur le brossage régulier et les visites, au minimum une fois l'an, chez le spécialiste. Des dents mal soignées peuvent générer des maladies graves et il me semble qu'on ne le fait pas assez savoir. Personnellement, je milite pour que des postes d'hygiénistes soient créés. " Qui sait si le message ne finira pas par être entendu !

## Un sacré coût de fonctionnement

La chirurgie dentaire a demandé à Isabelle Toniutti six ans d'études en fac de médecine, assortis d'une thèse sur « les maladies rares de la muqueuse buccale ». Pour elle, la discipline souffre. Féminisée pour moitié, mais encore peu attirante.

" Aujourd'hui, dans la Vienne, on compte 41 chirurgiens-dentistes pour 100 000 habitants, explique-t-elle. Le centre-ville de Poitiers, où j'ai mon cabinet, n'a pas à se plaindre. Mais en campagne, c'est le désert. Les cabinets à revendre ne trouvent plus preneurs. "

À quoi est dû ce phénomène de raréfaction ? À un numerus clausus trop étreint au sortir des études ? À la difficulté financière de s'installer ? Aux coûts de fonctionnement ? " C'est un peu tout cela, lâche-t-elle. Il est normal que les patients se plaignent que les séances dentaires coûtent cher, mais à l'inverse, les fournitures, les obligations drastiques imposées sur la stérilisation des outils, les sondes de protection, tout cela revient également très, très cher. Regardez mon fauteuil, c'est 50 000 € à lui tout seul. "

Du coup, la mode est au regroupement. " On assiste de plus en plus à des mutualisations de secrétaires médicales et d'assistantes dentaires, notamment. " Un réel moyen de réduire la facture.

## Les Jardins de l'Orée du Bois

A 7 km  
de Poitiers



**Résidence  
pour personnes âgées  
ou à mobilité réduite**

Location de studios ou appartements T1  
meublés ou non meublés

**A partir de 435.63 € TTC**  
charges comprises / mois

La résidence vous garantit avec adhésion aux services :

- La sécurité et une présence 24h/24h
- Une aide aux actes de la vie courante si nécessaire
- La possibilité d'une restauration
- Une animation quotidienne
- Le respect de votre vie privée

Possibilité de visite des lieux 7 jours/7 sans rendez-vous

Votre contact : Jeanice PIAT – Tél 05 49 37 67 59  
Beau Bâton - 200 rue Tino Rossi  
86550 Mignaloux-Beauvoir

**EKO VIDÉO**  
numérisation et montage vidéo

• NUMÉRISATION  
films et photos tous formats

• MONTAGE VIDÉO ET  
DIAPORAMA

• IMPRESSIONS  
PERSONNALISÉES

• LOCATION  
MATÉRIEL VIDÉO

8 Rte de Nieuil  
86800 St Julien l'Ars

Tél. : 09.53.24.94.56  
Fax : 09.58.24.94.56  
Mail : contact@ekovideo.fr

**WWW.EKOVIDÉO.FR**

# centres d'appels Formés pour durer



Grâce à cette formation, Caroline et Aïcha souhaitent monter dans la hiérarchie.

**Fini d'apprendre « sur le tas » ! Des formations dédiées aux salariés des centres d'appels apparaissent progressivement. Dernier en date, un diplôme universitaire de Superviseur (Bac+3) vient de voir le jour. Décryptage.**

■ Romain Mudrak  
rmudrak@np-i.fr

**A**ïcha Mapangou est superviseur depuis sept ans déjà au sein de CCA International (ex-Qualiphone). Dans ce centre d'appels de la Technopole du Futuroscope, elle a démarré, comme tous les superviseurs, au poste de chargée de clientèle en 2000. Titulaire d'une licence de langues étrangères, cette mère de famille a souhaité reprendre ses études en janvier dernier. Comme cinq de ses collègues, elle s'est lancée dans un tout nouveau diplôme universitaire

(DU) en alternance d'un an. Son but ? Se perfectionner et pourquoi pas progresser dans la hiérarchie : "J'ai appris sur le tas, comme les autres. Cette formation me permet d'acquérir plus vite de nouvelles compétences telles que le lancement de nouvelles campagnes de marketing. Autant d'atouts bons pour mon évolution vers un poste de responsable de plateau."

De niveau bac+3, ce DU de Superviseur est proposé depuis janvier 2010 par l'université de Poitiers et l'organisme de formation AFC. Pas de cours du soir. Chaque mois, les stagiaires viennent une semaine sur

les bancs de la fac avant de repartir dans leur entreprise. Ce cursus leur donne la possibilité d'améliorer leurs qualités de managers. "En apprenant d'autres procédés, on sort du standard pratiqué chez CCA International", conclut Aïcha.

## ► CONTRAT DE PROFESSIONNALISATION

Superviseur depuis quatre ans, Caroline Rey prend, de son côté, peu à peu "conscience des enjeux économiques liés aux résultats de l'entreprise" grâce à cette formation. Titulaire d'un BTS Force de vente, la jeune femme l'assure : "Notre rôle consiste avant tout à in-

suffler une motivation supplémentaire à notre équipe. C'est plus facile quand on sait vraiment à quoi ça sert."

Le DU de Superviseur devrait rapidement donner naissance à une licence professionnelle (Bac+3). Parmi les autres formations existantes, notons la création d'un titre de "Conseiller service clientèle à distance" (niveau Bac) et d'un BTS management des unités commerciales, option centres de relation client (Bac+2). Accessibles sans expérience particulière en centre d'appel, ces parcours sont tous proposés en alternance.

d'ici et d'ailleurs

## Valborg, une fête qui fait vibrer la Suède

**Étudiant à Poitiers, Alexandre Chaigneau est actuellement à l'université de Stockholm, en échange Erasmus. Il a vécu pour le 7 la fête du Valborg, célébrant le retour du printemps.**

**||** Le premier mai en Suède se fête d'une bien étrange façon. On y voit la fin d'un hiver rigoureux et nombreux sont ceux qui se jettent dans les lacs à peine dégelés à cette occasion.

Valborg, c'est son nom. Une fête qui, pour être réellement appréciée, se doit d'être partagée entre amis dans les rues de la ville d'Uppsala. Mais

quelle est cette ville ? Uppsala est une ville de moyenne envergure à une quarantaine de kilomètres au nord de Stockholm. À cette occasion, on peut voir à la gare centrale de la capitale des trains remplis d'étudiants en partance pour un moment inoubliable. C'est la vie étudiante de Stockholm qui se déplace le temps d'un week-end.

### ► UNE JUNGLE DE MUSICIENS

Les rues d'Uppsala se transforment pour l'occasion en une jungle de musiciens et de danseurs. On peut sentir l'odeur des saucisses grillées dans toute la ville à la tombée de la nuit. On se repose le temps



Les étudiants profitent de cette journée pour décompresser avant les examens

d'un repas avant de rejoindre les fêtes organisées par "The Student Union", muni d'un pass attribué selon votre origine (région suédoise comme Stockholm par exemple). Afin de se mettre dans l'am-

biance, il faut savoir qu'en Suède les règles sont très strictes. Ainsi, voir des milliers de jeunes dans les rues buvant à en perdre la tête et se soulageant à l'air libre, est tout simplement inimaginable."

## bloc-notes

### 18 MAI

Repas bio aux Restaurants Universitaires Rabelais, Roche d'Argent, La Cave, Champlain, Gémini (Futuroscope) ainsi qu'à la cafétéria Thémis et Sablières. Prix : 2,90 €.

### 19 MAI

Journée de l'apprentissage devant l'Hôtel de Ville de Poitiers. Centre de formation des apprentis, université et d'autres organismes de formations présenteront leurs cursus de 9h à 18h.

### 25 MAI

Soirée polyglotte et jeux de société du monde de Méli-Mélo dans le hall de la médiathèque François-Mitterrand (19h).

## vite dit

### MÉDIAS

#### Le Crous crée sa télé

"Good morning campus." Depuis quelques jours, les étudiants de l'université de Poitiers voient ce message apparaître tous les matins sur les écrans de Crous TV. Diffusée dans les restaurants et résidences universitaires, cette nouvelle chaîne interne a vocation à apporter toutes les informations pratiques aux étudiants (demande de bourse, menu du jour ou agenda culturel de la semaine...). Pure production locale, le graphisme a été confié à l'agence poitevine Hippocampe Studio.

### CONCOURS INSTITUTEURS

#### Le Rectorat rejette la fraude

"Aucune anomalie de nature à porter atteinte à la régularité du concours n'a été constatée." La réponse du Rectorat sonne comme une fin de non-recevoir. Vendredi 7 mai, une poignée de candidats avaient contesté le déroulement du concours de professeurs des écoles organisé les 27 et 28 avril à La Rochelle. Selon eux, l'identité de certains étudiants n'aurait pas été vérifiée, d'autres auraient obtenu des délais supplémentaires pour rendre leur copie. L'Unsa Education évoquait des "tricheries" et des "vices de procédure". L'enquête administrative, diligentée par l'académie, a révélé que "la présence d'un surveillant pour 30 à 40 candidats avait permis un contrôle attentif de toutes les opérations." Dont acte.

cyclisme

vite dit

# Le TPC fourbit ses armes

QUAD

## Bastien Paquereau 4<sup>e</sup> à Saint-Jory

Une semaine après avoir échoué de justesse dans sa tentative de défendre son titre à la réputée Baja Iraty (battu par Anthony Sousa Borges, il s'est classé 2<sup>e</sup>), Bastien Paquereau a pris samedi la 4<sup>e</sup> place de la deuxième manche du championnat de France d'endurance, disputée à Saint-Jory en Dordogne. Victime d'une mauvaise réception sur un saut d'entrée de course, alors qu'il était à la lutte avec les meilleurs, le pilote chasseneuilais a fini comme il a pu pour rentrer dans les points. Sa déception de ne pouvoir accrocher le podium aura malgré tout été atténuée par la réalisation de la pole-position, devant une concurrence d'une extrême densité.

VOLLEY-BALL

## Le Stade n'a pas de "messie"

On savait Thierry Février animé d'une farouche détermination, mais de là à le prendre pour un "messie". C'est en tout cas ce que le nouveau président de Poitiers Volley a cru comprendre à la lecture de l'interview que nous lui consacrons la semaine passée. "Je n'ai pas la prétention de devenir un "guide" pour les supporters du Stade", nous a-t-il précisé. Tout juste voulions-nous signifier qu'il espérait apporter son écot à l'entreprise de construction souhaitée par son prédécesseur et perpétuer la flamme d'un sport-roi dans la capitale régionale. Ah, l'humilité !...

VOLLEY-BALL

## Pinheiro en plus

Et dire qu'on avait oublié de le préciser. Si Ondrej Boula s'apprête à quitter Poitiers pour Paris Volley, le staff pictave n'est pas resté inactif sur le marché des transferts, puisque le passeur portugais de Beauvais, Nuno Pinheiro, a officialisé sa venue sur les bords du Clain.

**Le 24<sup>e</sup> TPC s'élancera de Charente le 24 août pour un périple de 680 km. Alain Clouet, le président de l'épreuve, en présente les contours.**

■ Christophe Mineau  
cmineau@7apoitiers.fr

## Alain Clouet, quelles sont les spécificités du 24<sup>e</sup> Tour International du Poitou-Charentes ?

"L'épreuve s'élancera le 24 août de Chalais, dans le sud-Charente, aux confins de la Dordogne et de la Gironde, en direction de Royan, pour une première étape de 186 km. Après la deuxième étape entre Saint-Georges de Didonne et Niort, direction la Vienne, où les coureurs devront en découder le jeudi matin sur les routes de la Communauté de Communes de Vouillé, avant de disputer un contre-la-montre de 22 km l'après-midi (l'inverse de l'an passé) entre Quinçay et Vouillé."

## Le contre la montre placé la veille de l'arrivée risque d'être moins décisif. Est-ce votre avis ?

"C'est ce que nous voulions. Le chrono sera peut-être déterminant pour la victoire finale sans pour autant bloquer la course. En effet, tout pourra encore se passer sur l'ultime étape de près de 200 km entre Niort et Poitiers, le vendredi. Ces modifications permettront à l'épreuve de conserver son intérêt sportif jusqu'au bout."



Alain Clouet, président d'un tour auquel reste fidèle le public picto-charentais.

## Même s'il est encore trop tôt pour connaître avec certitude la composition des équipes, que pouvez-vous en dire aujourd'hui ?

"Le TPC subit à nouveau la concurrence d'autres épreuves, dont la Vuelta qui part le lendemain, le Tour du Bénélux, le Eneco, qui a lieu avant et pendant la boucle régionale, et probablement le Tour du Missouri. A ce jour, nous savons que nous aurons la participation des huit meilleures équipes françaises et d'autant d'étrangères, dont BMC, la formation de Cadel Evans.

Restent quelques incertitudes, dont l'engagement de Vacancesoleil des frères Feuillu."

## La crise économique rend-elle plus difficile l'organisation de cette 24<sup>e</sup> édition ?

"Pas forcément. Notre budget, qui tourne autour de 550 000 €, nous permettra d'offrir aux amoureux de vélo une belle course, grâce au soutien des collectivités, la Région Poitou-Charentes et les quatre départements, mais aussi de ses partenaires privés fidèles et passionnés et des bénévoles. Preuve est définitivement

faite que le TPC est un vrai tour régional, fédérateur et que le vélo reste un sport populaire."

## Les étapes

**Mardi 24 août**  
Chalais-Royan (186,3 km)  
**Mercredi 25**  
St-Georges-Niort (178,5 km)  
**Judi 26**  
Quinçay-Vouillé (95,7 km)  
**Judi 26 à partir de 16h30**  
Latillé-Vouillé (22,1 km)  
**Vendredi 27**  
Niort-Poitiers Couronneries (197,6 km)

Equitation

# Un championnat à huit disciplines

**Le Centre équestre de Poitiers accueille les championnats de la Vienne toutes disciplines, le week-end de la Pentecôte.**

Nicolas Jarry veut booster la pratique équestre dans la Vienne. "Si notre département compte 5

000 licenciés, une soixantaine de structures et de clubs, on peut encore attirer à nous des néophytes", explique le président du comité de la Vienne. Aussi l'organisation de la première édition des Championnats départementaux d'équitation multidisciplines s'inscrit donc dans cette stratégie.

Organisée dans le cadre des "Trois jours du cheval", cette

compétition réunira, tout le week-end de la Pentecôte, près de 300 cavaliers dans huit disciplines : le saut d'obstacles, le dressage, l'attelage, le cross, l'endurance, le TREC, le poney games et l'équifun. Une première dans la Vienne.

"Si ces disciplines sont bien connues des amateurs, elles sont très rarement réunies au cours d'un même événement. C'est donc une chance pour

les spectateurs qui pourront toutes les observer en même temps." Pour l'occasion, le Centre équestre s'est refait une beauté. La principale carrière a été intégralement relookée, offrant aux compétiteurs des conditions idéales pour la pratique du dressage et du saut d'obstacles. Spectacle assuré !

Samedi, dimanche et lundi au Centre équestre. Entrée libre.

tennis de table

# Le National change de décor

**L'exiguïté de son cadre traditionnel de la route de Parthenay a contraint le TTACC à modifier ses plans. La 7<sup>e</sup> édition de son National migrera, les 21, 22 et 23 mai mai, au Creps de Boivre.**

Nicolas Boursier  
nboursier@7apoitiers.fr



Rheann Chung essaiera de progresser dans la hiérarchie.

**B**ranle-bas de combat sous les néons du TTACC. Pour la première fois depuis les balbutiements du tournoi départemental de l'ASPTT en 1997 et de son explosion d'envergure internationale en 2004, la grand-messe du "ping" poitevin échappera aux habitudes.

Les structures de la route de Parthenay étant devenues "trop exiguës" pour un plateau d'un tel niveau, les organisateurs du National de Poitiers ont ainsi décidé de migrer sous d'autres cieux.

### UN SPECTACLE UNIQUE

La grande salle spécifique promise à l'horizon de septembre 2012 est encore dans les cartons. C'est donc au CREPS que Philippe Lion et ses ouailles ont décidé de s'établir pendant trois jours.

Les six halles couvertes de

tennis du site y accueilleront trente-deux tables officielles et six d'échauffement pour un spectacle à nul autre pareil dans la région. La quarantaine de bénévoles du club sont déjà à pied d'œuvre pour mitonner une épreuve inoubliable et mettre une nouvelle fois en lumière des joueuses et joueurs de tout premier plan.

### DURAND VEUT SA REVANCHE

Jusqu'au dernier moment, les spécialistes de renom auront l'occasion de parapher leur engagement. À ce jour, Jing Zhan, quadruple tenante du titre chez les filles, ne s'est pas encore manifestée. Mais tenter la passe de cinq est plus que tentant pour la Mondevilloise.

Sa victime en finale de 2009, Christelle Durand, nouvelle figure de proue du TTACC, n°44

et 14<sup>e</sup> française actuelle, sera quant à elle de la partie. Chez les garçons, le Dionysien Cédric Mirault (n°34) et "l'ancien" Lucius Filimon, lauréat à Poitiers en 2004, compteront également parmi les favoris d'une épreuve remportée l'an passé par l'Isséen Ye Ruoting. Au total, ce sont plus de 300 participants et 1500 spectateurs qui sont attendus aux

portes d'un événement doté de 11 500 euros de prix. Les compétitions débiteront le vendredi à 19h avec les tableaux de "non classés à 17", "non classés à 11" et "non classés à 165".

Le tournoi "Elite", lui, prendra ses aises le dimanche à partir de 12h. Et bien entendu, l'entrée sera libre. Alors... tous à table !

### Yuan Zheng en renfort ?

On savait le staff du Poitiers TTACC désireux de donner un nouvel élan à sa section féminine et les armes nécessaires à une rapide montée en Pro B. Avec Christelle Durand (N°44, 14 française) et Rheann Chung, le club pictave avait déjà deux beaux fleurons dans sa vitrine. Elle aura encore mieux la saison prochaine. Selon nos confrères du Calvados, la joueuse de Mondeville Yuan Zheng, 37 ans, Française d'origine chinoise, serait sur le point de signer à Poitiers. Une formidable recrue en perspective, puisque Zheng, qui n'a pas joué cette année en raison d'une grossesse, figure encore au 3<sup>e</sup> rang national. Elle fut autrefois n°10 mondiale et quart de finaliste des championnats du monde de 1993.

boxe

## Kobal repart au combat

**Le mi-lourd poitevin Alpay Kobal tiendra la vedette de la réunion du Dolmen le 22 mai.**

Nicolas Boursier  
nboursier@7apoitiers.fr

**M**ahyar Monshipour a pris sa retraite, mais la boxe continue de vivre, et de bien vivre, au soleil (?) de la capitale régionale. Le 22 mai au Dolmen, puristes et curieux ont ainsi rendez-vous avec une soirée de haute tenue. Dix assauts amateurs y encadreront, à partir de 20h, deux affrontements professionnels. Le meeting préparé aux petits oignons par Jean-Claude Buch et ses amis du Stade poitevin servira une occasion unique : celle de voir à l'œuvre le super-léger Slimane Taho-Taza dans sa première exhibition pro.

Alpay Kobal, lui, compte déjà quinze combats professionnels (7 victoires, 7 défaites, 1 nul). À 33 ans, le restaurateur local avoue ne pas être rassasié. "Avec mon boulot, ce n'est pas toujours facile de s'entraîner, mais je m'accroche. La

boxe a toujours été un plaisir et tant qu'il sera là, je continuerai." Seule la perspective de "prendre une branlée" pourrait mettre fin à ses rêves. "Si ce jour-là devait arriver, oui, je mettrais un terme à ma carrière."

### "JE VAIS DÉFENDRE MON BIFTECK"

Le Français d'origine turque espère que l'heure ne viendra pas. Et surtout pas samedi. Son adversaire a pourtant tout du destructeur. Tenant du titre du tournoi de France, le Jocondien Michel Watala compte en effet 10 victoires en douze combats et a remporté les trois derniers avant la limite. "Cette demi-finale du tournoi de France, sorte de 2<sup>e</sup> catégorie de la boxe professionnelle, va être très délicate à négocier, admet Kobal. Sur le papier, je ne suis pas favori, mais je peux vous assurer que, devant mon public, je vais défendre le bifteck." Et un Kobal accroché à la barbaque n'est rien moins que dangereux.

## UNE HEURE POUR TRAVERSER LA FRANCE...

VOTRE PROCHAIN VÉHICULE COUPERA FORCÉMENT À TRAVERS CHAMPS

RCS de Créteil B291 393 208 - AIRLINAIR SA au capital de 1 000 000 Euros - boones@abo.fr

## Poitiers → Lyon

L'aller simple à partir de **59€ TTC\***

Réservations : agences de voyages, comptoirs d'aéroport, **0810 478 478\*\*** et **airlinair.com**

\* Tarif soumis à conditions et à disponibilité. Non modifiable, non remboursable. Hors frais de services. Variable suivant mode de distribution.  
\*\* Prix d'une communication locale.

**AIRLINAIR**  
Chaque région est capitale.

14 DESTINATIONS NATIONALES - 130 VOLS PAR JOUR  
SERVICES ET CONFORT PREMIUM

Pour la première saison du Poitiers Basket 86 en Pro A, Net & Presse-i poursuit son partenariat avec le club. La société éditrice de "7 à Poitiers" vous convie à suivre le parcours des hommes de Ruddy Nelhomme et à vivre leur fantastique aventure dans l'élite du basket français. Présentation de la rencontre face à Cholet, le vendredi 21 mai, à 20 h 30, à Saint-Eloi.



Entraîneur principal :  
Erman Kunter

Entraîneur assistant :  
Jim Bilba



5 • Causeur Fabien  
1987 • 1,93 m • FRA



6 • Gelabale Michael  
1983 • 2,01 m • FRA



7 • Larrouquis Thomas  
1985 • 1,97 m • FRA



8 • Eitutavicius Arvydas  
1982 • 1,88 m • LIT



9 • Mejia Samuel  
1983 • 1,98 • DOM



13 • Séraphin Kévin  
1989 • 2,05 • FRA



14 • Faller Randall  
1985 • 2,01 m • USA



16 • Linehan John  
1978 • 1,75 m • USA



18 • Robinson Antywane  
1984 • 2,03 m • USA



20 • Sommerville Marcellus  
1982 • 2,00 m • USA



Entraîneur principal :  
Ruddy Nelhomme

Entraîneurs assistants :  
Antoine Brault  
et Andrew Thornton-Jones



4 • Gunn Tommy • Arrière  
1981 • 1,89 m • USA



5 • Wright Rasheed • Ailier  
1980 • 1,96 m • USA



7 • Badiane Pape • Pivot  
1980 • 2,08 m • FRA



8 • Maynier Sylvain • Arrière/  
Ailier • 1977 • 1,98 m • FRA



9 • Kante Lamine • Ailier  
1987 • 1,99 m • FRA



10 • Costentin Guillaume • Meneur/  
Arrière • 1982 • 1,95 m • FRA



11 • Guillard Pierre-Yves • Intérieur •  
1984 • 2,01 m • FRA



12 • Gomez Cédric • Meneur  
1983 • 1,88 m • FRA



14 • Younger Kenny • Intérieur/  
Pivot • 1977 • 2,03 m • USA



15 • Devehat Yann • Pivot  
1980 • 2,05 m • FRA

## Les autres quarts de finale

Le Mans (2<sup>e</sup>) - Paris-Levallois (7<sup>e</sup>)  
Gravelines-Dunkerque (3<sup>e</sup>) - Nancy (6<sup>e</sup>)  
Roanne (4<sup>e</sup>) - Orléans (5<sup>e</sup>)



# Poitiers-Cholet, si près, si loin

**Huit points et sept places ont séparé, au baisser de rideau de la saison régulière, Poitevins et Choletais. Mais entre les deux clubs, les points communs ne manquent pas.**

Nicolas Boursier  
nboursier@7apoitiers.fr

Si on avait prédit à l'un le trône de leader à l'emballage du printemps, sans doute se serait-il étranglé d'incertitude. Si on avait annoncé à l'autre une invitation à la table des seigneurs, sans doute se serait-il étouffé de rire. Et pourtant, au terme de trente matches de très haute intensité, Choletais et Poite-

vins ont atteint le Graal qu'on peinait à leur suggérer.

Derrière les paillettes des chiffres, se dessinent aujourd'hui cette certitude que Cholet Basket et le Poitiers Basket 86 sont plus proches, dans l'esprit et l'attitude, que n'importe quelles autres formations de Pro A.

Les 130 kilomètres séparant La Meilleraie de Saint-Eloi ravivent d'un coup les couleurs des vieux derbies en sommeil. Quant au façonnage à la française du « petit » promu, vanté à longueur de semaine par les acteurs de la division, il se reflète plus que jamais dans le miroir de la formation prônée dans les Mauges. Pour la deuxième saison consécutive, le CB a ainsi propulsé ses es-

poirs, forces vives de sa pépinière, vers le titre hexagonal. A l'heure où la mondialisation galopante du basket professionnel agite les coulisses des instances, l'éloge de la formation et du terroir, valable pour les deux voisins, sert l'exemple de politiques réussies.

## ► UN PARTOUT

Et que dire des deux têtes pensantes, sinon qu'elles sont devenues inséparables. Jusque dans l'élection, récente, du meilleur des entraîneurs de Pro A. 1<sup>er</sup> : Ruddy Nelhomme. 2<sup>e</sup> : Erman Kunter. L'histoire est belle qui voit l'élève priver de lumière son mentor des premiers pas. Cette histoire rappelle surtout que c'est au Turc que Nelhomme succéda en 2004 sur le banc de Cholet



Rasheed Wright entre Robinson et Gelabale ou la promesse d'un match... musclé.

Basket et que c'est à ce même « papa » turc qu'il recéda la place en 2006.

Quatre ans plus tard, les deux se retrouvent face à face au sommet de la hiérarchie nationale. Pour quel résultat ? Tellement difficile à trancher. A Cholet l'avantage du terrain en cas de match d'appui. A Poitiers l'innocence de l'enfant invité au bal des seniors. Cet enfant-là, faut-il le rappeler, avait fait trembler l'ogre sur ses terres, fin novembre,

payant au final un lourd tribut à son incapacité à enfoncer le clou dans ses nombreux temps forts (70-67). Il s'était enfin rattrapé au retour en faisant mordre la poussière à Gelabale et aux siens (76-71), là-même où tant et tant de ténors trépassèrent.

A l'heure où paraîtront ces lignes, le premier acte aura levé une partie du voile. Mais le rideau n'est pas encore baissé. Ni le vaincu de l'aller résigné à mourir. Show devant !

## Les stats du PB 86



### EQUIPE

- Points marqués 2183 (14<sup>e</sup> attaque)
- Points encaissés 2223 (7<sup>e</sup> défense)
- Rebonds pris 1086 (7<sup>e</sup>)
- Rebonds offensifs 350 (6<sup>e</sup>)
- Rebonds défensifs 736 (7<sup>e</sup>)
- Réussite à 2 points 47,5% (16<sup>e</sup>)
- Réussite à 3 points 31,9% (15<sup>e</sup>)
- Réussite aux lancers francs 73,3% (6<sup>e</sup>)

### JOUEURS

- Points marqués Rasheed Wright 440/30m, 14,67 de moyenne (16<sup>e</sup>)
- Evaluation Kenny Younger 13,63 (29<sup>e</sup>)
- Rebonds offensifs Pape Badiane 2,03 (13<sup>e</sup>)
- Rebonds défensifs Kenny Younger 4,50 (13<sup>e</sup>)
- Réussite à 2 points Kenny Younger 53,67 (30<sup>e</sup>)

- Réussite à 3 points Tommy Gunn 38% (22<sup>e</sup>)
- Réussite aux lancers francs Rasheed Wright 78,67% (15<sup>e</sup>)
- Adresse générale aux tirs Pape Badiane 47,74% (37<sup>e</sup>)
- Dunks Pape Badiane 1,27 (3<sup>e</sup>)
- Contres Pape Badiane 1,63 (3<sup>e</sup>)
- Balles perdues Tommy Gunn 2,77 (9<sup>e</sup>)
- Interceptions Cédric Gomez 1,52 (17<sup>e</sup>)
- Passes décisives Cédric Gomez 4,10 (14<sup>e</sup>)
- Fautes commises Pierre-Yves Guillard 2,64 (25<sup>e</sup>)
- Fautes provoquées Tommy Gunn 3,50 (14<sup>e</sup>)

ECOUTEZ LA 1<sup>ERE</sup> RADIO REGIONALE DE LA VIENNE !\*

# forum

www.forum.fr

\* Enquête Médiamétrie - Médiascapes - Sept. 08 - Juin 09 - Lundi/Vendredi - 5H/24H - Ensemble 13 ans et +  
www.goub.fr

HIT&POP

POITIERS 91.7 FM

## bloc-notes

danse

## Le handicap vu d'en haut

MUSIQUE  
TAP

• Orchestre Poitou-Charentes, samedi 29 mai à 20h30.

• Ethiopiennes, mardi 1er juin à 20h30.

## Confort Moderne

• Les Plaboy is more cowboy, vendredi 28 et samedi 29 mai.

## Carré Bleu

• va Bittova, mercredi 19 mai à 20h30

## Musée Sainte-Croix

• Poésie et musique pour chœur de femmes, samedi 29 mai de 14h30 à 17h.

## Biard

• Concert, " Naviguez le ciel ", samedi 29 mai à 21h à l'Institution de Larnay.

## Maison de la Gibauderie

• Semaine des " Accessifs ", jeudi 20 mai à 20h.

THEÂTRE/CONTES/  
FESTIVAL

## La Hune

• Spectacle chorégraphique présenté par les Jeunes Amis de la Danse, vendredi 21 et samedi 22 mai à 20h30.

## TAP

• Petites histoires.com, mercredi 19 mai à 20h30.

• L'Avare, mardi 25 mai.

## La Passerelle à Nouaillé

• Concert de Flamenco, vendredi 14 et samedi 15 mai 21h.

## La Blaiserie

• " A quoi tu joues ? " (jeune public), mercredi 26 mai à 15h.

## Maison des projets de Buxerolles

• Matches d'improvisation, jeudi 20 et vendredi 21 mai à 20h30.

EXPOSITIONS ET  
CONFÉRENCES

## La Hune

• " Rencontres ", par les XV du Poitou, du 11 mai au 22 mai. CRDP

## Galerie Rivaud

• Bnro Del Zou, " Japonisme ", jusqu'au 29 mai.

## Buxerolles

• Conférence. Hommage à Léopold Sédar Senghor, vendredi 28 mai à 19h à la bibliothèque municipale.

## Espace Mendès France

• Changement climatique et développement durable jusqu'au 23 mai.

## Chapelle Saint-Louis

• Totem ou Touthème, arts plastiques, jusqu'au 16 mai.

" Vu d'en haut, vu d'en bas ", un spectacle inédit qui met en scène des personnes sourdes et mal voyantes, clôture le 10<sup>e</sup> festival " Choukar " à la Maison des Etudiants vendredi.

■ Christophe Mineau  
cmineau@7apoitiers.fr

Dany Beltran récidive. Après avoir réalisé " Souffles " il y a deux ans, cette danseuse amateur, enseignante et responsable d'une formation sur les activités physiques adaptées au public en situation de handicap à l'université de Poitiers, poursuit sur sa lancée. " Vu d'en haut, vu d'en bas ", le spectacle qu'elle présente en clôture de la 10<sup>e</sup> édition du festival Choukar, promet de marquer les esprits.

Sur scène, six danseurs, des personnes sourdes et mal voyantes, évoluent au côté de six amateurs valides, d'un échassier et de deux musiciens. " Plus qu'une simple chorégraphie, c'est un vrai engagement militant ", insiste celle qui anime depuis cinq ans un atelier au sein de l'Association pour le développement des rencontres artistiques et sportives (l'ADRAS).

## " ENORME PÉDAGOGIE "

► Je pars de ce que ces personnes sont réellement, sans vouloir imposer une vision ou une ligne directrice qui serait forcément castratrice (sic).

## photographie

A la rencontre  
des XV du Poitou

Le groupe Le XV du Poitou présente sa traditionnelle exposition annuelle au Dortoir des Moines de Saint-Benoît. Composé d'amateurs, ce groupe de passionnés était tourné vers la compétition et la participation intensive aux salons et concours photographiques. Dans cet esprit, et pour entretenir l'émulation, seuls les 15 membres les plus primés étaient désignés chaque année " membres actifs ". Au fil des années, le groupe s'est recentré sur la créativité en accordant à chacun toute sa liberté dans son expression photographique. Aujourd'hui, le groupe des XV est une équipe de copains qui s'efforce de faire partager sa passion lors d'expositions personnelles ou collectives. " Rencontres " est le thème de l'exposition qu'il présente jusqu'au 22 mai au Dortoir des Moines.

Saint-Benoît, Dortoir des Moines jusqu'au 22 mai.



Le spectacle met en lumière la force créatrice des personnes handicapées.

Dans ce genre de création, tout passe par les expériences corporelles, le contact, le toucher, précise Dany Beltran. Sur scène, ce sont les danseurs, ce qu'ils sont, ce qu'ils font, ce qu'ils ressentent, qui sont les vedettes. Au final, je me dis qu'il ne s'agit pas d'un défi artistique, mais d'abord d'une formidable aventure humaine que nous avons vécue tous ensemble.

Le résultat de la chorégraphie, travaillée depuis un peu plus d'un an à raison de deux heures par semaine, est saisissant. Vu d'en haut, vu d'en bas, " une métaphore

de nos états d'âme, des jours se sent puissants, beaux... ", où l'on se sent tout petit, honteux, et d'autres où l'on l'être l'emporte sur le paraître.

## Le festival Choukar fête ses 10 ans

L'Association pour le développement des rencontres artistiques et sportives organise le festival Choukar (1) du 31 mai au 3 juin à la Maison des Etudiants de Poitiers. Créée en l'an 2000, l'association poitevine a pour objectif de développer les pratiques artistiques et sportives auprès des populations les plus marginalisées, notamment le secteur du handicap et de l'enfance en difficulté.

Tout au long de l'année, l'ADRAS propose des ateliers de danse contemporaine animés par des artistes pédagogues. Le festival, Choukar, dont c'est la 10<sup>e</sup> édition, va à la rencontre du public et propose à ceux qui le désirent une première expérience de la scène, en même temps qu'une découverte du spectacle vivant.

(1) En rom, Choukar signifie « beau »

Contacts : 05 49 50 73 49 et 06 81 56 52 53

## festival

La Gibauderie joue  
Les Accessifs

Dans le cadre de la semaine sur le handicap et l'accessibilité organisée par la Ville de Poitiers, le festival Les Accessifs présente une quarantaine de manifestations dans différents lieux de la ville, à destination du jeune public comme des adultes. L'occasion pour chacun d'appréhender le handicap via des expositions, des concerts, des films, des balades, des parcours-découvertes, autant de temps forts qui se succèdent jusqu'au 23 mai à Poitiers.

Dans le cadre de ce festival, la Maison de la Gibauderie présente le groupe de musique Astuces et la Compagnie de théâtre Exabul, associant des personnes en situation de handicap. Slave Farm, groupe de rap poitevin, donnera un concert entièrement « signé » pour les sourds et malentendants.

Jeudi 20 mai à 20h à la Maison de la Gibauderie.

techno

# Le numérique à l'offensive

**Le Réseau des professionnels du numérique en Poitou-Charentes prépare activement sa 2<sup>e</sup> édition des Rencontres du numérique (24 juin). Au programme : les TIC et la mobilité.**

■ Arnault Varanne  
avaranne@np-i.fr

Après Jacques Attali et Daniel Kaplan, Xavier Dalloz. Ce consultant, expert en intégration des nouvelles technologies dans les entreprises, constituera la principale tête d'affiche des Rencontres du numérique deuxième version du genre. "Il animera la conférence de clôture, confirme Lisa Harel, directrice du SPN, et apportera une hauteur de vue et un recul nécessaires à nos adhérents."

Au-delà de l'intervention de Xavier Dalloz, lesdits adhérents -90 entreprises de la région- bénéficieront de la présence de consultants de haut vol sur la thématique des "TIC et la mobilité". Ceux-ci animeront chacun un atelier. Le blogueur Fred Cavazza se chargera de "l'informatique nomade et polymorphe", le réalisateur/producteur Benoît Labourdette de la "vidéo mobile", Stéphane Traumat (1) du "cloud computing", le consultant Thomas Douvillez du "e-tourisme", Brice Auckenthaler du "marketing mobile" et Armelle Prigent (2) des "jeux vidéo et de la réalité augmentée".

## ► "VISION PROSPECTIVE"

Voilà pour le programme de l'après-midi du 24 juin. La matinée sera, elle, consacrée à des « rendez-vous d'affaires » entre 65 membres maximum

du SPN. De 9 h à 13 heures, quelque 400 face-à-face devraient se nouer dans l'enceinte du centre de conférences de Poitiers.

"Ce moment est essentiel dans la vie du réseau, car c'est l'occasion de structurer encore un peu plus la filière et de sceller des partenariats commerciaux ou techniques", insiste Lisa Harel.

Entre "vision prospective" et "convention d'affaires", entre anticipation et pragmatisme, les Rencontres du numérique jouent d'ores et déjà un rôle déterminant pour les acteurs du numérique en région.

(1) Dirigeant de Scub (Angoulême), Stéphane Traumat est président du Réseau des professionnels du numérique en Poitou-Charentes.

Plus d'infos  
sur [www.fnaclive.com/marathonphoto](http://www.fnaclive.com/marathonphoto)

Sur la toile

## Le Pictavien Pratique passe à l'électronique

Après l'édition papier des "Plaisirs du Pictavien", l'éditeur Jean-François Pissard se lance dans une version en ligne plus "pratique".

■ Arnault Varanne  
avaranne@np-i.fr

"Je viens du milieu du livre, mais je ne peux pas échapper à mon temps..." Depuis 2003, Jean-François Pissard s'échine à présenter la Vienne sous un jour insolite au travers des "Plaisirs du Pictavien". Sans renoncer à ce petit bonheur livresque - un guide par an édité à 10 000 exemplaires-, l'ex-banquier rallié au milieu de l'édition vient de se... convertir à l'écriture électronique.

Sur la toile, le Pictavien se présente donc sous un jour nouveau. "Nous prenons le parti de lancer un annuaire journalistique, qui a vocation à mettre en avant tous les acteurs de Poitiers et de l'agglomération dans des domaines

tels que les bars, les services, la maison, l'enseignement... Au total, nous avons vingt chapitres et deux cents sous-rubriques", indique Jean-François Pissard.

## ► RENDEZ-VOUS FIN 2010

Bien entendu, la version du pictavien-poitiers-pratique.fr mise en ligne mi-mars tient plus de l'ébauche que de la copie parfaite. Mais l'éditeur-webmaster assure que "d'ici à la fin de l'année, le site sera complet. En fait, en parallèle de la préparation de l'édition 2011 du Pictavien Pratique, nous récoltons les infos qui vont nous permettre d'alimenter les rubriques du site autrement qu'avec les adresses et les contacts téléphoniques." Chaque année, "JFP" et ses auteurs mettent "six bons mois" à collecter les éléments sur le terrain. Rendez-vous à l'automne sur la version en ligne et début 2011 dans tous les points de dépôt du Pictavien à Poitiers et alentours.

**ACTISENS**  
AGENCE WEB INTERACTIVE

- Internet ■
- Hébergement ■
- Publicité ■
- Formation ■

L'hébergement  
& le nom de domaine  
de votre Site Internet  
**OFFERTS**  
pour une année !

soit  
**350€<sup>HT</sup>**

Appellez-nous  
dès aujourd'hui au  
**Tél. : 05 49 49 49 50**

[www.actisens.com](http://www.actisens.com)

NOUVEAU  
SITE

## HOROSCOPE

**BELIER** (21 mars/20 avril) • Les couples vivent et savourent les moments à deux. Des occasions vont se présenter sur le plan financier. Le sport vous permet de gérer votre stress, pensez-y. Travail : vous avez des idées intéressantes, mais sachez les faire passer.

**TAUREAU** (21 avril/20 mai) • Le bonheur avec un grand B pour les amoureux. Ne vous occupez pas des finances des autres, mais gardez un œil sur les vôtres. Vous êtes fatigué, alors pas de surmenage inutile.

**GÉMEAUX** (21 mai/20 juin) • Une harmonie fragile, mais une harmonie quand même. Soyez vigilant avec votre budget. Une santé un peu fragile, surtout vers la sphère ORL. Les situations professionnelles se consolident enfin.

**CANCER** (21 juin/22 juillet) • Vous déployez les grands moyens pour plaire à l'élu(e) de votre cœur. Évitez les endettements à long terme pour le moment. Sachez économiser votre énergie de façon positive.

**LION** (23 juillet/22 août) • Harmonie et sensualité dans les couples. Les finances seront gérées avec rigueur et vigilance. Bon équilibre nerveux et nuits paisibles en perspective. Votre situation professionnelle est à son apogée cette semaine.

**VERGE** (23 août/21 septembre) • Vous variez les plaisirs et votre partenaire adore. Ne faites pas de dépenses importantes cette semaine. Vous faites attention à votre santé et gérez à la perfection votre mode de vie. Il faut vous habituer aux changements professionnels et chasser les vieilles habitudes.

**BALANCE** (22 septembre/22 octobre) • Un peu de houle et de discussion pour des réconciliations fouguesuses. Votre situation financière s'améliore lentement. Évitez tous les excès pour retrouver des nuits paisibles et calmes. Tous vos efforts professionnels se verront récompensés bientôt.

**SCORPION** (23 octobre/21 novembre) • Amour et argent ne font jamais bon ménage. Moment idéal pour faire des investissements ou des transactions financières. Vous êtes débordant(e) d'énergie, mais sachez l'utiliser. Grande satisfaction dans le domaine professionnel, période faste.

**SAGITTAIRE** (22 novembre/20 décembre) • Belle harmonie et entente conjugales. Beaucoup de chance côté finances et investissements intéressants. Vous êtes un peu sur les nerfs, donc prudence dans les travaux nécessitant des outils. Les projets professionnels aboutissent facilement.

**CAPRICORNE** (21 décembre/19 janvier) • Passion débridée cette semaine. Pas de problèmes financiers en perspective, vous gérez très bien votre budget. Bonne vitalité, mais attention aux petites infections. Travail : foncez tête baissée et déployez vos atouts.

**VERSEAU** (20 janvier/18 février) • Calme et complicité avec l'être aimé. Surveillez vos investissements de près et ne tentez rien d'hasardeux. Le sport ou les loisirs créatifs peuvent tempérer votre afflux de stress. Ne vous endormez pas sur vos lauriers.

**POISSON** (19 février/20 mars) • Beaucoup d'érotisme et de sensualité cette semaine. Ne touchez pas à vos finances en ce moment. Un petit régime alimentaire devrait vous remettre d'aplomb. Bonnes performances professionnelles.

côté passion

## A fond sur les pédales

**Bernard et Jean-Philippe Ravaud aiment l'inédit. Comme se relayer, lors de grandes fêtes populaires, aux manettes de Casimir, leur voiture à pédalier de compétition.**

■ Nicolas Boursier  
nboursier@7apoitiers.fr

Dans son pays mirebalais, Bernard Ravaud est connu comme le loup blanc. D'abord parce que son métier de taxi dénote dans le paysage local. Ensuite et surtout parce que depuis un an, cet épris de mécanique exhibe au grand jour ses nouvelles dulcinées. Elles se prénomment "le bourdon", "la basket" et "Casimir". Des noms étonnants pour des machines étonnantes. Si les deux premières servent aux nombreuses séances d'entraînement auxquelles Bernard, 54 ans, et son fils Jean-Philippe, 19 ans, s'astreignent, le Casimir, lui, a l'insigne honneur de battre toutes les campagnes. Dans la Vienne, le père et le fils sont les seuls adeptes déclarés des voitures à pédaliers. "C'est



Jean-Philippe et Bernard sont les seuls adeptes locaux de voitures à pédaliers.

pourquoi nous avons dû adhérer à la fédération d'Indre-et-Loire, car ici, il n'y a rien." Depuis mars, Casimir est leur compagnon de fortune. Au menu de leur saison, dix courses de relais de 3 heures et une de 24 heures (les 21 et 22 août à Saint-Etienne-de-Chigny) pour laquelle le duo devra dénicher un ou deux coéquipiers (avis aux amateurs !). "En fait, après cinq épreuves, nous en sommes encore au stade de la découverte, sourit

Bernard. En réalité, les courses que nous disputons ne sont pas de vraies compétitions. Elles s'inscrivent à chaque fois dans une fête de village, une foire, un bric-à-brac et concourent au divertissement populaire."

## ► PLAISIRS FOLKLORIQUES

Au final, dix jurés, choisis dans le public, sont censés compléter les points accordés au classement de chaque engin par une note sur le look de la voi-

ture et l'esthétique des stands décorés par chaque participant. "Nous effectuons une parade, dans des costumes associés au thème de notre voiture, corrobore Jean-Philippe. Le jugement est subjectif, mais c'est vraiment super sympa et convivial."

Côté performances, Bernard, cyclotouriste à Mirebeau, et Jean-Philippe, ancien bon coureur du Cycle Poitevin, ont décroché une 5<sup>e</sup> et une 6<sup>e</sup> places. Mais cela n'importe que peu. Le plaisir est ailleurs. "On parcourt de nombreux kilomètres pour prendre du bon temps et se faire mal aux jambes."

Dans leur embarcation en fibre de verre, s'expriment deux manettes pour virer à gauche ou à droite, un levier de vitesse, des roues 20 pouces... "Et ce sont les jambes qui poussent tout ça. Dans les côtes, c'est hyper dur. Car là, on ne peut pas se mettre en danseuse."

Prochaine étape de ce périple incroyable : le 30 mai à Garnay, dans l'Eure. Souffrance et bonheur garantis.

Infos : www.fevp.fr

## SUDOKU SUDOKU

1				2		3		
	3							
			6	4				
	9			1		4	6	
	5	1	2	6				
			3					
			5					2
			6			8		1
	7	8				5		

		2					5	
	7					2	6	3
	1							9
		5	9		6	3		
2					4			
				1			9	4
		6			3	1		
	5							
8			6	7		4	5	

## Solutions des mots croisés du numéro précédent

Horizontal : 1. Civilisation. 2. Onirisme. 3. Ris. Aragon. 4. Cats. Claver. 5. Roue. Latente. . Ere. Ve. Ecuir. 7. Tilde. Bu.Ee. 8. Es-sartera. Se. 9. Mt. Ms. Li. 10. Eétion. Terme. 11. Vénales. Tr. 12. Transpirerai.

Vertical : 1. Concrètement. 2. In. Aoriste. 3. Virtuels. TVA. 4. Irisé. Damien. 5. Lis. Versons. 6. Is. Clé. Nap. 7. Smala. Bec. Li. 8. Aérateur. Ter. 9. Avec. Alèse. 10. Ingénue. Ir. 11. Orties. MTA. 12. Non. Et. Emeri.



Conducteur de travaux au sein de l'entreprise Laurent Pasquet Paysagiste à Buxerolles, Denis Liaigre donne quelques conseils avant de clôturer sa propriété.

## Pose de clôture : précautions d'usage

Avant d'envisager de clôturer sa propriété, il est conseillé de prendre des précautions afin de s'épargner des soucis ultérieurs. Avant toute chose, il est préférable de faire une déclaration de travaux à la mairie de votre lieu de résidence car le Plan Local d'Urbanisme peut imposer certains types de clôture et certaines contraintes telles que la hauteur de l'ouvrage. Dans un lotissement, c'est le cahier des charges qui fait foi. Après avoir réalisé ces démarches, il vous faut délimiter avec précision les limites de propriété, normalement indiquées par des bornes de couleur orange. En cas de doute, il vaut mieux faire appel à un géomètre, afin d'éviter tout conflit de voisinage. Dans le cas où votre voisin

n'a pas encore posé de clôture, n'hésitez pas à l'informer de votre projet. En effet, la pose d'une clôture mitoyenne permet de diviser le coût par deux après entente entre les parties. C'est toujours bon à prendre, surtout si vous êtes d'accord sur la nature de l'ouvrage. Dans le cas où la "négociation" avec votre voisin n'aboutirait pas, n'oubliez pas que votre clôture ne doit jamais "mordre", même d'un centimètre, sur sa propriété, sous peine d'être condamné par la justice à la déconstruire à vos frais. Dernière précision importante : en bordure de voie publique, la clôture doit être impérativement sur votre terrain. Pas question d'empiéter sur le domaine public.



Décoratrice formée à l'école d'Arts Appliqués de Poitiers, Florence Meunier conçoit, aménage les intérieurs et les espaces professionnels. Elle met aussi en scène des réceptions, conventions et mariages...

## La déco stylée : pop année 70

Pour les amateurs de la fièvre du samedi soir, de la déco pop, le style année 70 revient dans nos intérieurs. Voici quelques codes à retenir... Tout d'abord, la déco pop n'est pas naturellement adaptée aux espaces de petite taille ou à l'ensemble de votre intérieur. Pensez bien à tester cette déco dans une pièce, avant de transformer totalement votre "home". Ce style tonique et géométrique pourrait rapidement vous lasser. La déco pop, déclinée par l'incontournable "Pop art" sur les posters ou tableaux de couleurs vives, a lancé un style à part, avec des formes géométriques et colorées que l'on retrouve également dans la mode. La déco des années 70 se marque d'abord par des couleurs acidulées et vives où les murs multicolores (rouges, orange) réveillent le beige ou le rose. Ces motifs géométriques ronds, avec de

grands décors volutes, ou fleurs colorées, s'impriment sur les papiers peints, type "psychédélics". Les rideaux de perles ou d'anneaux de couleurs en plastique les remplacent ou se placent devant les portes ou cloisons. Les meubles de l'époque 70 sont en matériaux "nouveaux" tels le formica, la résine, le plastique, l'aluminium ou le verre fumé. Ces meubles prennent une forme ronde, épurée en s'inspirant de l'espace, OVNI et bulles transparentes... Pour relier l'ensemble de cette déco amusante, ajoutez un tapis et des coussins en fausse fourrure de couleur "flashy", des miroirs et des lampes métalliques et n'oubliez pas la fameuse boule à facette "disco" suspendue, qui domine le centre de votre pièce.

Contact : [contact@orgadievnti.fr](mailto:contact@orgadievnti.fr)



Buisson d'asperges à l'orange  
Nicolas Barillot, chef de cuisine au Pub Magenta, nous régale cette semaine avec un buisson d'asperges à l'orange.

## Buisson d'asperges à l'orange

### Ingrédients

6 grosses asperges blanches du Poitou par personne  
3 oranges  
1 citron  
10 cl de vinaigre de xérès  
15 cl d'huile d'olive  
15 cl d'huile de pépins de raisin  
Sel, poivre  
Sucre

### Préparation

Epluchez les asperges à l'aide d'un économe, puis faites-les cuire dans l'eau bouillante salée pendant 20 minutes. Rafraîchissez-les ensuite dans de l'eau glacée afin de stopper la cuisson.

Préparation de la vinaigrette à l'orange : pressez les deux oranges, puis ajoutez le vinaigre de xérès, le sel, le sucre, le poivre, l'huile de pépins de raisin et l'huile d'olive. Mélangez le tout. Pelez la troisième orange puis séparez les segments. Incorporez les asperges cuites à la vinaigrette et laissez-les mariner pendant une heure, puis servez frais après avoir ajouté les segments d'orange en guise de décoration. Servez accompagné d'une belle tranche de jambon San Daniele.

Pub Magenta, Poitiers : 05 49 88 07 64

Déco  
AVEC  
UN GRAND



AU SOL

Béton  
ciré

Place de l'Europe  
LIGUGÉ

05 49 55 28 33  
[dumuis.fr](http://dumuis.fr)

Photo : Alain Montaufer - Mobilier BO Concept - 01/10  
E.I.E. CCM1 • [www.blise.com.fr](http://www.blise.com.fr)

Éditeur : Net & Presse-i  
Siège social : Téléport 1 - Arabase 3  
BP 30214 - 86963 Futuroscope cedex

Rédactions :  
• Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois  
86130 Jaunay Clan  
• 25, rue Théophraste Renaudot - 86000 Poitiers  
Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95  
[www.7apoitiers.fr](http://www.7apoitiers.fr)

Régie publicitaire : Média Pass - Françoise Ballet-Blu  
• Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois  
86130 Jaunay Clan - Tél. 05 49 49 83 97

Directeur de la publication : Laurent Brunet  
Rédacteur en chef : Nicolas Boursier

Impression : IPS (Pacy-sur-Eure)

N° ISSN : 2105-1518  
Dépôt légal à parution

Tous droits de reproduction textes et photos réservés pour tous pays sous quelque procédé que ce soit.

Ne pas jeter sur la voie publique.

## A l'affiche



Robin des Bois. Film d'aventure américain (2h20) de Ridley Scott avec Russel Crowe, Cate Blanchett, Max von Sydow. A l'affiche au CGR Castille et au MEGA CGR de Buxerolles.

## Robin des Bois : un vrai péplum médiéval !

Enième adaptation musclée du héros populaire, le Robin des Bois de Ridley Scott met en scène un héros populaire, attachant, plus que jamais épris de justice.

À l'aube du treizième siècle, Robin Longstride (Russell Crowe), humble archer au service de la Couronne d'Angleterre, assiste, en Normandie, à la mort de son monarque, Richard Cœur de Lion (Danny Huston). De retour en Angleterre après la Troisième Croisade, alors que le prince Jean (Oscar Isaac), frère cadet de Richard, incapable de gouverner, prend possession du trône, Robin se rend à Nottingham où il découvre l'étendue de la corruption qui ronge son pays. Il se heurte au despotique shérif du comté, mais trouve une alliée et une amante en la personne de la belle et impétueuse Lady Marianne (Cate Blanchett). Robin entre alors en résistance et rallie à sa cause une petite bande de mercenaires dont les prouesses au combat n'ont d'égal que le goût pour les plaisirs de la vie. Ensemble, ils vont s'efforcer de soulager leur peuple opprimé et de rétablir la justice...

Présentée en ouverture du Festival de Cannes, ce Robin des Bois s'écarte volontiers de la légende. Il se caractérise par des tableaux sublimes qui donnent à cette adaptation la dimension d'une véritable fresque cinématographique. Film à grand spectacle qui alterne les scènes intimes et les batailles efficaces pour le moins épiques, cette légende, mille fois racontées et adaptée au cinéma, cultive une âme qui séduira les plus sceptiques...

Ridley Scott signe ici un péplum médiéval distrayant qui ne manque ni de souffle ni de caractère. Russell Crowe y interprète un Robin des Bois certes très guerrier mais nanti d'une touche d'humanité qui tranche avec celle, un brin réductrice, qui présentait ce héros populaire comme un personnage qui volait aux riches pour donner aux pauvres...

■ Chronique Christophe Mineau

### Ils ont aimé... ou pas



Yoanne : " Cette nouvelle adaptation de Robin des Bois est une vraie réussite. Je dirais même qu'elle fait renaître la légende tellement ce film est riche et dense. Le fait de dépendre un Robin des Bois différent permet de densifier ce héros populaire aux préoccupations très actuelles. Un nouveau Robin des Bois finalement très émouvant "



Aymar : "Le film de Ridley Scott est très différent de celui de Kevin Reynolds avec Kevin Costner. Le réalisateur américain signe un scénario plein de surprises, surprenant et très émouvant. On part de l'origine du personnage de Robin des Bois, de ses valeurs telles que l'égalité et la justice, mais aussi de son attachement à sa terre."



Alexandre : "J'ai été agréablement surpris et séduit par ce film qui a le mérite de nous emmener vers les origines de Robin des Bois. Les scènes de combats, toutes hyper réalistes, donnent au film une dimension épique avec un Russell Crowe étonnant de vérité. Je ne doute pas qu'il y aura une suite car l'histoire ne peut pas s'arrêter comme ça."

## A gagner



# 20 PLACES



7 à Poitiers vous fait gagner 20 places pour le film « Prince of Persia » projeté en avant-première au CGR Castille dimanche 23 mai à 19h et 21h30 (séance au choix)

Pour gagner une place, connectez-vous sur [www.7apoitiers.fr](http://www.7apoitiers.fr) et jouez en ligne les mardi 18, mercredi 19 et jeudi 20 mai.

Retrouvez tous les programmes des cinémas sur [www.7apoitiers.fr](http://www.7apoitiers.fr)

# L'évangile selon Julien

**Julien Dupont, 27 ans, séminariste au Diocèse de Poitiers. Ordonné diacre le jour de l'Ascension. Signe particulier : manie la langue de monsieur-tout-le-monde pour défendre sa paroisse, l'Eglise. Alléluia !**

■ Arnault Varanne  
avaranne@np-i.fr



C'est une maison anonyme des années 70, "planquée" dans un quartier de Jaunay-Clan. Le potager attenant laisse deviner une présence régulière derrière les murs défraîchis de la bâtisse. Bienvenue dans l'un des presbytères du diocèse de Poitiers-Nord. Intérieur cosy, tables et chaises Ikéa, fauteuil clubs, murs vert et blanc... Julien Dupont cultive un goût certain pour l'esthétique et "l'accueil fraternel". Chez lui, l'allure est soignée, le discours rodé et le sourire jamais feint.

Après France 2, Canal +, M6 et Le Monde, le séminariste le plus en vue du "PAF" passe une nouvelle fois à confesse. Depuis quatre ans, l'ex-étudiant en sociologie et communication -il est titulaire d'un double Master- alimente avec soin son blog perso sur la toile (<http://julien-dupont.blogspot.com>). Alors, forcément, ses récents billets sur la pédophilie et l'Eglise ont attiré le regard des plumitifs. Avouons-le sans fard, ce sujet hyper brûlant lui donnerait presque de l'urticaire. Autant l'évacuer sans traîner. "Je comprends bien qu'un seul cas de pédophilie est un cas de trop, et que cela est inacceptable. Mais réduire l'Eglise à cela, c'est malhonnête !"

## ► LEADER D'OPINION

Via son carnet de bord électronique, Julien Dupont s'efforce justement de faire entendre une autre voix. La voix de l'Eglise ? "Non, ce serait très prétentieux de ma part... Leader d'opinion serait un terme plus approprié." A des années lumière de la gérontocratie "vaticanesque" et des pri-

ses de position de Benoît XVI, le néo-diacre vit une "autre réalité" que celle dépeinte dans les médias. "L'espérance dans les yeux des fidèles", "le bonheur à venir du peuple chrétien", ce sentiment permanent que "l'Eglise est à naître" suffisent à le convaincre de la justesse du chemin qu'il a emprunté.

Dans quelques mois, le Châtelleraudais de naissance sera ordonné prêtre. "Sans doute avant Noël..." Après, il filera à l'anglaise, d'abord à Londres puis à Toronto pendant un an.

Loin de son Poitou natal, de cette famille qu'il aime tant et commence juste à comprendre les raisons de son drôle (?) de choix de carrière. "Papa était athée, maman va à la messe de Noël... et encore pas tous les ans. Autant dire que la foi n'était pas un sujet de conversation quotidien à la maison." La lecture de la Bible à 9 ans conjugée à une visite à l'abbaye de Ligugé l'a "beaucoup interpellé".

## ► "ÇA EN JETTE, NON ?"

Il a pourtant mis du temps à

s'affranchir des règles de la bienséance. Avant d'intégrer l'Institut de théologie de Paris en 2007, Julien a mené un temps une vie de consultant en sociologie presque ordinaire, à Lille. "J'étais chargé d'études sociologiques au Conseil régional du Nord-Pas-de-Calais à 3 000 euros par mois avec une assistante. Ça en jette, non ?", interroge le séminariste dans un grand éclat de rire. Aujourd'hui, ce "fils de Dieu" émarge à 720 euros mensuels et vit de la générosité des fidèles. Qu'im-

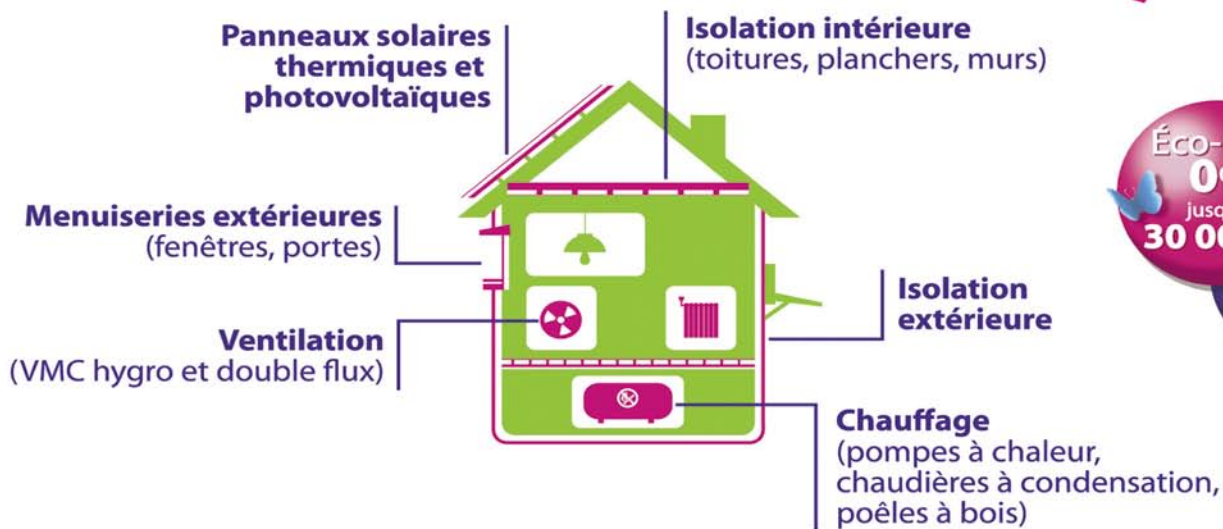
porte la paie, pourvu qu'il y ait "la disponibilité". Car le futur prêtre a choisi de "se donner aux autres" et in fine de se détacher du matériel. Julien Dupont n'en reste pas moins un homme, passionné par les rencontres, le cinéma et la moto. Son premier deux-roues ne trône pas encore sur le parking du presbytère. Il attendra des jours meilleurs... financièrement s'entend. Julien a passé l'âge de tout vouloir tout suite. "Dans l'Eglise, on agit sur l'Eternité !" Ça tombe bien.

"Papa était athée, maman va à la messe de Noël... et encore pas tous les ans. Autant dire que la foi n'était pas un sujet de conversation quotidien à la maison"

Avec **RÉNOVERT**,  
vos factures  
énergétiques  
passent au vert.



**NOUS RÉALISONS 100% DE VOS TRAVAUX  
DE RÉNOVATION ÉNERGÉTIQUE.**



**N° tél. 05 49 93 55 13**  
[www.poitou.renovert.fr](http://www.poitou.renovert.fr)

**RÉNOVERT**  
Le partenaire de votre rénovation énergétique

RÉNOVERT « Poitou » 9, rue Maryse Bastié - 86100 CHÂTELLERAULT

DIAGNOSTIC | CONSEILS | TRAVAUX