

7 à Poitiers

MAGASIN EXPO
400 m² à Poitiers

PISCINE · ACCESSOIRES · SPA · SAUNA · HAMMAM

Jacuzzi

Créateur
et Leader
Mondial
du SPA



SPA J 275 à 8 890 € au lieu de 12 743 €

ALLIANCE
PISCINES

Ma piscine pour la vie !

1ère marque Française de coques polyester

75, rue de l'Aéropostale, à 500m de l'Aéroport Poitiers
www.piscineplaisir.fr - 05 49 00 4000



Hebdomadaire gratuit d'information de proximité



du mercredi 25 juin au mardi 1^{er} juillet 2014

SPECTACLES P.3

Intermittents :
l'été en sursis

TRANSPORTS P.5

Le Futuroscope
aura ses TER



ÉCONOMIE P.10

Quanta Green,
le gazon
du futur

CULTURE P.18

Nouaillé
monte
en selle



7apoitiers.fr ▶ N°216

Photo : Pascal Waine

Cyclisme ▶ P. 15 à 17

En avant les « France »

NOUAILLÉ MAUPERTUIS
— NOS MÉDIÉVALES —

JOURNÉE
MÉDIÉVALE

29 JUIN 2014
DE 12H À 19H

RESTAURATION SUR PLACE

AVEC LA PARTICIPATION DES CHEVAUX DU CENTRE ÉQUESTRE DE GRAND POITIERS

GRATUIT
POUR LES
ENFANTS
JUSQU'À
14 ANS

À la découverte de l'équipe Fabrix !



Menuiserie Aluminium et PVC
Fenêtres
Vérandas
Stores
Volets roulants
Protection Anti-X

Parmi l'équipe de pose, de gauche à droite :
Maxime Daniau, Nicolas Boche, Dominique Chavigneau,
Sébastien Boche, Rodrigue Lebeau, Amaud Quistorff,
Frédéric Quintard, Johann Amerztoy, Sidiky Diaoune,
Joël Gourdon, intérimaire.
Actuellement en formation : Sidiky Diaoune, Rodrigue Lebeau.

FABRIX, votre fabricant et poseur Aluminium Agréé Technal, dirigée par Élisabeth GUILLAUMOND, poursuit son engagement dans la transmission d'un savoir-faire de qualité auprès des jeunes de la région : un long processus d'apprentissage (5 à 7 ans) qui permet d'apposer une marque de fabrication locale.

Objectif : vous proposer une large gamme de produits sur mesure, fabriqués à proximité, par des professionnels confirmés et des jeunes qui pourront continuer de travailler dans leur région.

L'ENGAGEMENT DURABLE DE FABRIX : construire l'avenir des jeunes, c'est assurer l'avenir de l'entreprise. Assurer l'avenir de l'entreprise, c'est garantir des emplois pérennes, au cœur de notre activité locale.

S.D. : "Ce n'est pas facile de trouver une entreprise d'accueil dans notre région quand on veut se préparer à un métier. Chez Fabrix, le temps de la formation est long mais c'est parce qu'on y fabrique des menuiseries de très haute qualité. Ici, on apprend le travail bien fait.

R.L. : - Une menuiserie qui résiste au temps, c'est une menuiserie bien fabriquée et bien posée. C'est très technique mais je prends plaisir à poser de beaux produits avec de belles finitions. J'en suis fier ! Ici, tout est respecté : le travail, le produit, la fabrication et la pose, tout est aux normes. Nos pièces détachées sont garanties pendant dix ans !

S.D. : - Ce qui est cool, c'est de pouvoir parler à sa chef d'entreprise. Moi, je préfère rester ici. Chez Fabrix, la richesse, c'est l'humain et l'amour de notre métier.

Et puis j'ai enfin le sentiment de me construire un avenir !"

9 rue Marcelin Berthelot

POITIERS

05 49 41 38 76

www.fabrix.fr

FABRIX
et tout devient si clair !



FABRICANTS INSTALLATEURS AGRIÉS

FABRIX, un acteur local,
qui fabrique et pose des produits de qualité
« près de chez vous », au prix direct usine.



En avant première chez FABRIX :
• La pergola, un espace de vie multi-saisons
SUNEAL de Technal



Visitez.
Savourez.



VISITE GRATUITE

2, Rue Robert Schuman - 86170 NEUVILLE-DE-POITOU
05 49 51 20 16 - www.huilerie-de-neuville.com



11^e Festival 2014 DU JEUDI 26 AU LUNDI 30 JUIN

de Naples
à Montserrat
Chemins de Voyages

LIGUGÉ
FONTAINE-LE-COMTE
POITIERS
VOUNEUIL-SOUS-BIARD

Chemins
de Musique

www.cheminsdemusique.fr



► **culture** ► Florie Doublet - fdoublet@7apoitiers.fr

Les intermittents ne lâchent rien

Les intermittents du spectacle contestent fermement le nouvel accord portant sur les modalités d'indemnisation de leur assurance-chômage. Pour obtenir le retrait de cette réforme, ils menacent de faire annuler certains festivals. Ceux de la Vienne pourraient également être touchés.

Les intermittents du spectacle sont en colère et ils le font savoir. Depuis plusieurs semaines, ils se mobilisent contre le changement de leur régime d'indemnisation. Le point le plus contesté de cet accord sur l'assurance-chômage, signé en mars dernier, reste le « différé ». Il s'agit d'un délai de carence entre le dernier contrat d'un intermittent et le moment où il perçoit ses indemnités. Pour le moment, la réforme n'entraîne aucun changement pour les allocataires dont le salaire horaire est inférieur à 16€. « Soit, précise l'Unedic, plus de la moitié des intermittents ». Lesquels sont plus de 1530 dans la région. Les manifestants, eux, ne l'entendent pas de cette oreille. Yves Beaunesne, directeur de la comédie Poitou-Charentes, assure que les intermittents sont « dans une situation extrêmement délicate ». « On fragilise les plus précaires », ajoute-t-il. Valérie Baubin soutient, elle aussi, les grévistes. La responsable de l'accueil des artistes du Tap n'en démord pas : « C'est au gouvernement de prendre ses responsabilités et de refuser cet accord. Sinon, il en subira les conséquences ». Justement, quelles sont les conséquences d'un tel mouvement ? On se souvient de la grève de l'été 2003. Cette année-là, de nombreux festivals, comme celui d'Avignon, avaient été annulés. L'histoire pourrait se répéter... Déjà,



Les intermittents pourraient perturber le bon déroulement des festivals cet été s'ils n'obtiennent pas gain de cause.

dans le sud de la France, notamment à Toulouse et Montpellier, certains spectacles ont été suspendus. Pour les intermittents, il s'agit clairement d'un moyen de pression. « On essaie de se faire entendre, explique Patrice Massé, de la CGT Spectacle Poitou-Charentes. Dès qu'on parle d'annulation de festival, on sent tout de suite un engouement médiatique ! »

« LE CHANTAGE EN PERMANENCE »

La grève est maintenue jusqu'à fin juin. Les festivals de la Vienne, qui démarrent généralement en juillet, ne sont donc pas menacés. Pour le moment... Car le mouvement pourrait être reconduit. « On ne lance pas des paroles en l'air ! On fera tout pour obtenir l'annulation de cet accord en l'état », assure Sébastien Coutant. Le délégué régional CGT Spectacle a rencontré, la semaine dernière, des élus de la Région qui lui

ont fait comprendre que « Les Nuits Romanes » étaient « un événement important » et qu'ils se trouveraient très « affectés » si le festival devait être perturbé par les grèves. « C'est le chantage en permanence ! Moi, je suis syndicaliste, je ne suis pas chargé de communication, s'agace Sébastien Coutant. Il ne faut pas croire qu'on fait ça pour le plaisir. C'est une souffrance pour nous d'arrêter de travailler. Mais on se bat pour un droit ! »

Les manifestants savent qu'ils risquent de se heurter à l'opinion publique. Nombreux sont ceux qui ont déjà organisé leurs vacances en fonction des festivals. « Grève populaire ou impopulaire, ce n'est pas mon problème, assume le délégué syndical. Quand les gens n'auront plus de spectacles, quand la culture deviendra une marchandise comme une autre, ils se rendront peut-être compte de l'importance des intermittents. »

Les organisateurs sereins

A l'heure actuelle, les organisateurs de festivals estivaux dans la Vienne ne paraissent pas inquiets. Christophe Blugeon, directeur artistique des Soirées Lyriques de Sanxay, explique qu'une « centaine d'intermittents travaillent sur cet événement ». « Sanxay a un esprit particulier, c'est une grande famille. Beaucoup d'artistes participent par amitié. Je ne pense pas qu'ils prendront le risque d'annuler les représentations. » La Ville de Poitiers, qui coordonne Poitiers éclats d'été, déclare que, pour le moment, aucune mesure de précaution n'a été prise. Même son de cloche au Département qui lance, chaque été, Les Heures Vagabondes.

Rêves en bleu-blanc-rouge

Lundi, Sylvain Chavanel fêtera ses 35 ans. L'âge de la maturité plus que de la raison, pour un coureur qui n'a jamais cessé de faire assaut d'insouciance et d'impulsivité pour se bâtir l'un des plus beaux palmarès du cyclisme tricolore. Au crépuscule d'une carrière parfaitement remplie, l'enfant de Colombiers rêve plus que jamais d'un énième cadeau en bleu-blanc-rouge. Peut-être le dernier. Le Futuroscope l'espère, le Futuroscope le veut. Aussi fort qu'il espérait et voulait les championnats de France à ses portes. Aussi fort qu'il avait espéré et eu le Tour de France à ses pieds. La Vienne du vélo se souvient des départs des éditions 1990 et 2000. Peut-être moins des arrivées victorieuses de l'Espagnol Sarrapio en... 1986, dans un parc encore en friche, de l'Irlandais Roche en 1987, du Français Joël Pelier en 1989, du Tchèque Svorada en 1994 et de l'Italien Mondini en 1999. A sept reprises, l'élite de la Petite Reine s'est donné rendez-vous à l'ombre du Kinémax. Le sommet du prochain week-end est d'un autre genre. Il n'en promet pas moins la même effervescence populaire, avec soixante ou quatre vingt mille aficionados annoncés sur son tapis rouge. Ne manquerait plus, pour que la fête soit totale, que ce premier championnat du Futur soit remporté par l'un de ses plus « vieux » ambassadeurs. Le Futuroscope l'espère, le Futuroscope le veut...

Nicolas Boursier

7 à poitiers @7apoitiers

www.7apoitiers.fr

Éditeur : Net & Presse-1
Siège social : Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois
BP 30214 - 86130 Jaunay Clan

Rédaction :
Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois
BP 30214 - 86130 Jaunay Clan
Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95
www.7apoitiers.fr - redaction@7apoitiers.fr

Régie publicitaire :
Média Pass > Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois
BP 30214 - 86130 Jaunay Clan - Tél. 05 49 49 83 97
Directeur de la publication : Laurent Brunet
Rédacteur en chef : Nicolas Boursier
Responsable commerciale : Sophie Le Cordier
Secrétaire de rédaction/Graphisme : Pauline Chasselaine
Impression : IPS (Pacy-sur-Eure)
N° ISSN : 2105-1518
Dépôt légal à parution
Tous droits de reproduction textes et photos réservés
pour tous pays sous quelque procédé que ce soit.
Ne pas jeter sur la voie publique.

Grassin, marchands de couleurs



Photo : Patrick Bonneau

Bruno Grassin et son cousin Christian Néel ont perpétué l'esprit de famille de l'entreprise pendant trente ans.

LES GRASSIN EN DATES

1909

André Grassin achète une petite droguerie rue Riffault.

1911

La boutique de la rue de la Marne entre dans le giron des Grassin.

1954

Philippe et son frère Yves succèdent à André Grassin.

1956

Une première agence ouvre hors de la Vienne, à La Rochelle.

1965

Grassin se diversifie dans les revêtements de sol et de mur.

1978

Bruno Grassin revient dans l'entreprise, après sept ans de consulting à Paris. Il deviendra PDG avec son cousin, Christian Néel, en 1985.

2011

Grassin se rapproche d'une autre société familiale bretonne, Solmur, pour créer Décor Alliance et mutualiser les achats.

2013

Bruno passe la main, en juillet, à une équipe de cadres fidèles à l'entreprise. L'esprit de famille est préservé.

Au cœur de la vie économique depuis plus d'un siècle, la droguerie créée par les Grassin vend tout le matériel indispensable aux peintres, qu'ils soient artistes ou artisans. Depuis le retrait de Bruno, troisième génération de Grassin, des salariés fidèles entretiennent l'union et la proximité tant appréciées des clients.

La boutique de la rue de la Marne appartient à la famille Grassin depuis 1911. Bruno, petit-fils du fondateur, connaît tous les salariés. A la retraite depuis bientôt un an, il conserve des liens étroits avec chacun d'eux. Sourire aux lèvres, les fidèles l'accueillent toujours par

un salut amical.

Bruno a repris l'affaire en 1985, au côté de son cousin germain, Christian Néel. « Dans cette entreprise, la direction a toujours été assurée en tandem. Christian était mon alter-ego et nous avions bien sûr la même rémunération », souligne l'intéressé. Ensemble, ils ont développé un réseau de dix-sept agences dans l'Ouest et construit, en 1998, un entrepôt de stockage à Dissay. « Grâce à cela, nous avons pu acheter des peintures, papiers peints et revêtements de sol en grande quantité et ainsi réduire nos coûts », se souvient l'ancien gérant. Ils ont surtout assuré la pérennité d'une activité créée, près d'un siècle plus tôt, par leur aïeul André Grassin.

La légende raconte qu'André a acheté, en 1909, une petite droguerie de la rue Riffault, vendue un bon prix par son frère aîné,

notaire à Poitiers. « Il n'était pas du métier, mais voulait conquérir une Parisienne. A l'époque, avoir une bonne situation était le seul moyen de convaincre le père de la demoiselle », explique Bruno Grassin.

LES SALARIÉS REPRENENT L'AFFAIRE

André vend alors aux artisans peintres en bâtiment la matière première indispensable à leur activité. Au fil des années, l'entreprise s'émancipe. Les revêtements de sol et de mur remplacent la vitrerie. Le métier évolue. Le siège se déplace de la rue Riffault au boulevard du Grand-Cerf (face à l'actuel Speedy), puis zone de la République 1. Philippe et Yves, deux des fils d'André, reprennent l'affaire en 1954 pour la transmettre ensuite à Bruno qui, pour l'anecdote, recrutera lui-même

son frère Gilles comme responsable des achats.

Hasard du destin, la quatrième génération de Grassin n'a pas voulu perpétuer la tradition. Aucun des cinq enfants de Bruno ne s'est porté candidat en juillet 2013, quand l'heure de la retraite a sonné. « Il fallait avoir la compétence et l'envie. Je ne voulais pas les obliger, mais simplement qu'ils soient heureux dans ce qu'ils font. »

Une équipe de cadres très attachés à l'entreprise a pris la suite. Bruno s'est emparé du conseil de surveillance, histoire de « veiller » sur l'esprit de famille et de « rassurer » les salariés fidèles. Et il y en a beaucoup. Sur cent cinquante collaborateurs, Grassin comptait, l'année dernière, une centaine de médailles du travail, récompensant au moins vingt ans de loyaux services dans l'entreprise.

15^{es} Soirées Lyriques de Sanxay

Nabucco

OPÉRA
DE VERDI

9, 11 et 13 août 2014

Théâtre gallo-romain de Sanxay

05 49 44 95 38 - www.operasanxay.fr



La Technopole bientôt desservie par le TER

VITE DIT



La gare du Futuroscope sera desservie par le TER en décembre.

A partir de décembre, onze allers et retours seront assurés par des TER entre Poitiers et la gare du Futuroscope. Les usagers seront ensuite transportés vers les zones d'activité en bus. Positionnés à des horaires stratégiques, matin, midi et soir, ces trains devraient séduire les salariés de la Technopole.

Le TER arrive en gare du Futuroscope ! La Région, autorité compétente dans le domaine des transports, a convaincu la SNCF de lui céder,

sur la ligne Poitiers-Paris, plusieurs sillons jusque-là réservés aux TGV.

L'accord porte sur onze allers-retours quotidiens, soit six dans un sens et cinq dans l'autre. Ils seront mis en place dans la première semaine de décembre, moment choisi par la SNCF pour modifier, quand cela se justifiera, les parcours et horaires de ses trains.

Ces horaires seront donc dévoilés dans les prochaines semaines. Toutefois, Jacky Emon, conseiller régional en charge des TER, assure déjà qu'ils correspondront aux besoins des salariés des zones d'activité : « Nous avons décidé de concentrer les passages le matin, le midi et en

fin de journée. Les trains iront jusqu'à Châtellerauld et même, pour certains, jusqu'à Tours. »

UNE LIGNE DE BUS POUR LA GARE

Actuellement, neuf TER en provenance de Poitiers desservent les gares de Chasseneuil-du-Poitou et de Jaunay-Clan. Huit autres arrivent, en sens inverse, de Châtellerauld. Avec cet accord, ces stations devraient donc bénéficier de deux créneaux supplémentaires.

Cette nouvelle s'accompagne d'une autre annonce qui devrait ravir plus encore les salariés de la Technopole. Un bus les amènera vers les zones d'activité de Chasseneuil et de Jaunay-Clan.

« Vitalis pourrait dévier sa ligne 1 vers la gare du Futuroscope ou mettre en place une navette. Rien n'est encore décidé », indique Anne Gérard, élue de Grand Poitiers en charge des Transports. Une chose est sûre, les usagers du TER ne se retrouveront pas aussi démunis que des piétons sur le parvis. Ces derniers pourront ainsi rejoindre facilement les zones d'activité de Chasseneuil et de Jaunay-Clan. Le conseil général a également évoqué la création d'une piste cyclable sécurisée entre la station et la Technopole. De quoi accroître la fréquentation des transports collectifs ? Rendez-vous dans un an et demi pour un premier bilan.

POLITIQUE

Benoît Tirant nouveau chef du PS

Les militants du Parti socialiste de la Vienne ont voté, jeudi dernier, pour leur nouveau secrétaire fédéral. Benoît Tirant a été élu avec 64,4% des suffrages, contre 35,6% à Xavier Moinier. Âgé de 35 ans, il succède ainsi à Jean-François Macaire. L'actuel président de Région a dirigé le parti pendant douze ans.

FAITS DIVERS

Un pompier de la Vienne décède après un match de rugby

Un pompier volontaire, rattaché aux sapeurs-pompiers de Loudun, est décédé samedi, à Capbreton. La veille, il participait aux championnats de France de rugby des sapeurs-pompiers. Lors d'une rencontre qui opposait l'Aveyron à la Vienne, le jeune homme de 31 ans s'est blessé grièvement dans un choc frontal. Victime d'un œdème cérébral, il a été pris en charge par le Samu et évacué vers le centre hospitalier de la côte basque. Malgré une opération en urgence, il est décédé quelques heures plus tard.

VISITE

A la découverte des remparts de Poitiers

Dans le cadre du programme « Itinérance, visites et découvertes du patrimoine », une visite des « Remparts de Poitiers » est proposée, ce mercredi, à 14h30. Renseignements au 05 49 39 62 67.



LOFT POITIERS - Proche Centre Ville

Dans un ancien bâtiment industriel et commercial, entièrement rénové, un très beau Loft comprenant : Entrée, ensemble séjour-salle à manger-cuisine, une chambre, salle d'eau, wc, placards, dégagement. D'une superficie de 71,66m² (Loi Carrez). Un emplacement de stationnement privatif. DPE CE : E 325

Prix : 152 000€ (FAC)




BRUNOPAQUET
IMMOBILIER

42, rue de la Marne
86000 POITIERS
05 49 46 93 99

contact@brunopaquet-immobilier.fr
www.brunopaquet-immobilier.fr

► **navigation** ► Arnault Varanne - avaranne@np-i.fr

Christophe Souchaud, le marin solidaire

JUSTICE

Qui veut accueillir des jeunes en difficulté ?

L'Établissement de placement éducatif et d'insertion Poitou-Charentes lance un appel à candidatures, en direction de familles volontaires pour accueillir des jeunes péniblement en difficulté. Ces jeunes sont confiés à cette structure par les juges pour enfants et juges d'instruction. Ils sont âgés de 13 à 18 ans et ont besoin d'être temporairement retirés de leur environnement familial pour se reconstruire. Le projet de l'établissement est de proposer des modalités de placement diversifiées et doit pour cela s'appuyer sur un vrai réseau de familles d'accueil. Si vous êtes intéressés, contactez Jessica Strullu au 05 49 61 49 00.

ANIMAUX

Portes ouvertes au SPA

Si vous êtes un grand ami des bêtes, la journée portes ouvertes au refuge SPA (Secours et protection des animaux) de Poitiers devrait vous intéresser. Les samedi 5 et dimanche 6 juillet, rue de la Poupinière, vous pourrez voir les chiens, chats, chiots et chatons présents au refuge, dans l'attente d'une adoption. Les bénévoles seront sur place pour vous conseiller, si vous avez un coup de cœur pour l'un des animaux et désirez le recueillir. Tous ces animaux sont vaccinés et identifiés, les chats sont stérilisés. Ils n'attendent que vous ! Plus d'infos au 05 49 88 94 57.



Christophe Souchaud navigue depuis vingt-sept ans sur l'océan, mais sa première Route du Rhum solidaire n'a aucun équivalent.

En novembre prochain, le Poitevin Christophe Souchaud disputera sa première Route du Rhum. L'ancien patron du BTP n'en fait pas une affaire personnelle, puisqu'il a décidé d'embarquer dans l'aventure des personnes handicapées. Après tout, du Rhum solidaire au Rhum solidaire, il n'y a qu'un pas... de géant !

Il a cramé toute la journée à bord de son monocoque. À La Rochelle, la séance photos s'est transformée en sauna à l'air libre. Aussi, lorsque Christophe Souchaud débarque sur les bords du Clain en fin de journée, au milieu des siens, la fatigue le rattrape. Mais il ne faut pas plus de

deux minutes et quelques clopes fumées à la hâte pour ranimer la flamme qui l'anime. À partir du 2 novembre, le navigateur chevronné sera sur la ligne de départ de la Route du Rhum, en classe... Rhum. Cette perspective l'excite, mais ne saurait contenter sa soif de partage. Car cet « immense défi sportif », l'ancien patron dans le BTP l'a conçu en mode solidaire.

Depuis plusieurs années, le skipper poitevin de 49 ans participe à des événements nautiques au profit de personnes handicapées. C'est donc tout naturellement qu'il s'est rapproché de l'Association sportive et sociale des handicapés et adhérents valides (ASSHAV). Qui a dit banco ! Dans la corbeille du projet « Rhum solidaire-Rhum solitaire », la promesse d'une aventure au long cours, ponctuée par un retour de

course Pointe-à-Pitre-île d'Aix, avec des handicapés à bord. « C'est l'apothéose du projet, mais il y aura beaucoup d'autres étapes au préalable ! », détaille Christophe Souchaud. À terme, c'est promis, le port de l'île d'Aix sera équipé d'une potence d'accessibilité handicap.

UN BUDGET DE 150 000€

Mais avant de se jeter dans l'eau glacée de l'Atlantique, Christophe Souchaud devra honorer un agenda de ministre : une semaine de qualifications mi-juillet, des visites avec partenaires et institutionnels en juillet-août, l'aménagement du bateau à la rentrée... « En fait, j'ai prévu de rallier Saint-Malo, ville départ de l'épreuve, en naviguant au côté de personnes en situation de handicap... » L'île d'Yeu, Lorient, Belle-île, Roscoff.

Autant d'étapes fondatrices du partenariat avec l'Asshav. Evidemment, l'initiative n'a pas de prix, mais a un coût. Christophe Souchaud cherche les 150 000€ nécessaires pour boucler le projet « Rhum solidaire-Rhum solitaire ». Les collectivités locales, entreprises, associations et particuliers sont invités à donner un coup de main. La promotion de l'accessibilité sociale et sportive des personnes handicapées est en jeu. L'enfant des Antilles -il a grandi en Guadeloupe- et père de trois enfants ne doute pas un instant que son appel à la solidarité sera entendu. Le site Internet www.rhumsolidaire.com sert de point de rassemblement à toutes les générosités, sachant que le marin au grand cœur tiendra un carnet de bord dès le début de la Route du Rhum. Ça vaut bien quelques coups de soleil !

BOUTIQUE EXOTIQUE

MODE ETHNIQUE ET ARTISANAT DU MONDE

Vêtements, Bijoux, Accessoires, Encens, Narguilés, Déco, Cadeaux...

192, Grand'Rue à Poitiers - 05 49 88 41 61

SINGEBLANC POITIERS

SOLDES

-30% -40% -50%

du 25 juin au 29 juillet

Akshaya Politors

► événement

► Matthias Hardoy - redaction@7apoitiers.fr

Comment éviter le foot pendant **le Mondial**



Si vous haïssez le foot, vous pouvez aller vous allonger sur les transats des Cordeliers !

Vous haïssez le football et vous êtes catastrophé par la Coupe du monde ? Ne vous inquiétez pas, le « 7 » vous a trouvé plusieurs alternatives.

La Coupe du monde se poursuit jusqu'au 13 juillet. Comment survivre lorsqu'on a une sainte horreur du ballon rond ? L'une des principales techniques consiste à se réfugier au cinéma et à se lover dans les fauteuils moelleux des salles obscures. Les porteurs de la carte de fidélité Cinémas CGR peuvent bénéficier de l'offre « *Si on squatte ta télé, viens au ciné* ». La place de cinéma est à 4,90€ à chaque match de l'Equipe de France, l'opération pourrait même être étendue à toutes les rencontres à partir des quarts de finale.

Si vous préférez le baby-foot à sa variante taille réelle, n'hésitez pas à vous rendre au centre

commercial des Cordeliers. Une compétition entre les meilleurs joueurs y est organisée du 7 au 19 juillet. De nombreux cadeaux sont à remporter, dont un magnifique baby-foot pour les « champions du monde ». Winston Churchill, lui, se portait bien mieux sans pratiquer le moindre sport. Suivez son exemple ! Aux Cordeliers, vous pourrez également vous détendre. Transats, parasols, rafraîchissements et jeux pour les enfants vous attendent en effet sur la même période.

Dernière alternative, faites un tour à l'Espace Mendès-France ! Du 8 au 12 juillet de 16h30 à 18h, assis confortablement dans un fauteuil, sous le dôme climatisé du planétarium, guidé par la douce voix d'un animateur, vous repérez les principales étoiles et constellations de notre système solaire. Oubliez la Coupe du monde, vous serez heureux, la tête dans les étoiles...

Rejoignez nos équipes de professionnels...
...au service de pros !

aquitel 
recrute

des **Chargé(e)s de Clientèle**
- Appels entrants -

Postes en CDD/CDI
Postes à pourvoir rapidement

Acteur de référence dans la gestion d'une relation client de **qualité**, Aquitel emploie aujourd'hui près de **400 collaborateurs**, des hommes et des femmes, tous tournés vers la **satisfaction client**.



Retrouvez nous sur **www.aquitel.fr**
recrutement@aquitel.fr (réf : 7 à Poitiers)

► **polémique** ► Florie Doublet- fdoublet@7apoitiers.fr

La pilule est amère

pour les « Incroyables Comestibles »

COMMERCE

Le SMS comme outil de dissuasion

En partenariat avec la police et la gendarmerie, la Chambre de commerce et d'industrie de la Vienne veut créer un réseau de commerçants vigilants et solidaires. Ce dispositif, baptisé « alerte commerces », vise à dissuader la récidive en cas de vol, d'agression ou de braquage à main armée. Le principe est simple. Chaque commerçant, artisan ou prestataire de services appose, sur sa devanture, une vitrophanie jaune, rouge et noire synonyme d'adhésion au réseau. En soi, le symbole doit avoir un effet dissuasif. Et si un braquage, une agression ou une escroquerie sont perpétrés, la victime a la possibilité de prévenir les forces de police ou de gendarmerie. Lesquelles peuvent, dans la foulée, envoyer un SMS à l'ensemble des adhérents. Expérimenté dans le Jura, ce système de vigilance citoyenne a déjà séduit six cents commerçants. Dans la Vienne, le potentiel est de trois mille.

ANIMATION

Qui veut participer au café-deuil ?

L'association Vivre son deuil en Poitou-Charentes organise un café-deuil, ce mardi, à 19h, au bar Le Martel, rue de la Pierre-Levée à Poitiers. Vous souhaitez simplement écouter ou faire partager votre expérience du deuil ? N'hésitez pas. Vous serez les bienvenus.

Le mouvement « Incroyables Comestibles » propose aux Poitevins de récolter gratuitement des fruits et légumes plantés à Poitiers-Sud. Mais d'après la Ville, l'occupation de ces terrains est illégale. Le conflit est ouvert.

« Ce n'est pas un conflit, c'est une véritable vendetta ! » Cédric Sanglier n'en démord pas. L'initiateur des « Incroyables Comestibles » assure que la Municipalité n'a de cesse de lui mettre des bâtons dans les roues. « Depuis le début, on a senti qu'il y avait une résistance, les élus ont tout fait pour qu'on échoue !, déclare-t-il. En 2012, lors des budgets participatifs, ils ont retoqué notre projet d'installation de bacs de fruits et légumes à Poitiers-Sud. Finalement, grâce en partie à Christiane Frayse, nous avons obtenu gain de cause, mais nous avons senti que c'était à contre-cœur ! »

Le mouvement propose une mise à disposition gratuite d'aliments cultivés par tout un chacun. Plusieurs bacs sont installés devant l'Auberge de jeunesse de Bellejouanne, la rue du Petit Ruisseau et dans quelques recoins de Poitiers-Sud. « Offre son temps celui qui peut et prend celui qui veut », expliquent les membres du mouvement. Seulement voilà, la Ville ne semble pas adhérer à cette idéologie. « Ils viennent à 7h du matin détruire les bacs à coup de bulldozer, sans même nous prévenir !, s'insurge le



Malgré le conflit avec la Ville, les « Incroyables Comestibles » continuent d'entretenir leur bacs.

jardinier. Mais cela ne nous intimide pas, nous allons continuer coûte que coûte. »

DIALOGUE DE SOURDS

Evidemment, le discours est quelque peu différent du côté de la Mairie. « Leur mouvement, en tant que tel, est respectable. Mais nous sommes garants du domaine public. Rappelons que pour l'utiliser, il faut une autorisation, c'est la loi », assure Christine Burgeres, adjointe à la Politique de la Ville et à la Solidarité. Cédric Sanglier balaise cet argument : « Ces terrains ont

été achetés avec nos impôts et appartiennent à la collectivité ! La Mairie en est le gestionnaire, les citoyens en sont les propriétaires. » La situation vire donc au dialogue de sourds... « La loi n'a pas changé depuis hier. Il faut la respecter, c'est tout ! », conclut l'élue, avocate de métier.

Le conflit repose également sur des visions de la solidarité diamétralement opposées. Aux termes d'une lettre en date du 14 mai, adressée aux élus de Poitiers, les membres d'« Incroyables Comestibles » souhaitent transformer « l'es-

pace public en jardin potager géant et gratuit ». « Cela n'est pas conforme aux valeurs de la gauche, qui travaille justement à la cohésion sociale », avance Christine Burgeres. Elle met en avant les jardins partagés, gérés par un groupe d'habitants. Les fruits et légumes sont ensuite redistribués équitablement entre chaque participant. « Nos élus veulent un système de solidarité. Oui, mais payant. Il faut qu'il en coûte à l'individu. C'est dommage. » Vous l'aurez compris, la hache de guerre est loin d'être enterrée...



Nos engagements
noir sur blanc

RÉSEAU N°1
MONDIAL

L'estimation précise et juste de votre bien

Le site web uniquement dédié à votre bien

Le suivi 24h/24 de la mise en vente ou location de votre bien

Les moyens de communication les plus performants pour votre bien



LE PACTE
SERVICES
TOUT INCLUS

Qui s'y connaît aussi bien ? Chaque agence est juridiquement et financièrement indépendante

Gilles Thinon • Manager - 33, rue Jean Jaurès - 86000 Poitiers - Tél. : 05 49 88 58 24 - www.century21.fr

SATISFAIT OU ANNULÉ

Les faussaires en plastic

Ces gens-là sont des faussaires, qu'on se le dise. Ils vous vendent de l'or pour du plastic. D'ailleurs, ils ne vous le vendent pas. Ils vous l'offrent sur un bout de trottoir, une place de vilage, un parvis... Attention, il ne s'agit pas de l'or rutilant et poli, pas de l'or bling-bling, non... On parle là d'un or discret, pas facile à trouver dans le tamis du quotidien, l'or paisible qu'on a en nous et qu'ils astiquent à l'arpège après un plasticage en règle de nos résistances. La Fanfare en plastic^(*), qu'ils se sont appelés. Tu parles d'une fanfare !

Ces malfrats glissent leurs chansons sous nos tee-shirts et voilà qu'une mèche s'allume. Vieux et bébés poings levés, couples enlacés, soli-

taires aux yeux pétillants, popotins qui swingent, guirlandes de sourires et pupilles en lampions... Il s'en passe des choses, quand on les écoute... Ces escrocs font semblant de rien. Ils font comme si tout ça était facile, vingt péquins qui chantent et puis c'est tout. Les mains dans les poches à la « va comme j'te pousse », on les regarde et on pourrait presque y croire, qu'on est tous égaux, que le bonheur pousse comme le pissenlit, que les catastrophes sont solubles dans un si bémol, que n'existent ni les trous de mémoire, ni les répétitions laborieuses, ni les coups de gueule, ni la fatigue. Alors, quand ils repartent, souvent quelqu'un leur demande timidement s'il reste une petite place

dans la Fanfare en plastic... Bon, ce badaud ferré comme un poisson volant fera une voix de plus, une corde, une flûte, un saxo...

Au-delà des chansons, une façon de travailler et de vivre a été distillée l'air de rien... Si vous croisez leur chemin en ce bel été, on parie combien qu'après les avoir écoutés d'un lobe de plus en plus attentif, vous repartirez le poitrail béant de joie d'avoir été plasticé ?

(*) Toutes les dates sur www.la-fanfare-en-plastic.com

Hélène Vignal



Photo : Lucie Alidra

Hélène Vignal

45 ans. Attachée territoriale, titulaire d'une maîtrise en sociologie et d'un DESS en développement local. Auteure de littérature jeunesse aux éditions du Rouergue.

J'aime : écrire, voir des documentaires, prendre le petit-déjeuner (surtout les matins d'été), boire du café, rire abondamment, lire dehors, nager dans l'océan Atlantique.

J'aime pas : l'attente, le bruit, les maisons trop rangées, le stress, la colère.

Contact : helene.alidra@neuf.fr



SPÉCIAL LOGEMENTS ÉTUDIANTS
STUDIO - T2 - T3 - T4 - T5
COLOCATION POSSIBLE
Exemple - vous êtes 2 :
T3 à partir de **155€**
par colocataire avant APL individualisée*

-50%
SUR LES LOYERS
DE JUILLET ET D'AOUT

Pour les étudiants qui conservent leur logement pendant la période estivale avec un bail qui court au moins jusqu'au 31 décembre de l'année en cours.
Voir conditions sur www.logiparc.fr

DEVENEZ LOCATAIRE LOGIPARC
0 800 00 51 14
APPEL GRATUIT

Logiparc
VIVRE LA VILLE AVEC VOUS

www.logiparc.fr
65 Av. John Kennedy - BP 411 - 86002 POITIERS
Office Public de l'Habitat de Poitiers

TPinnov
Entreprise de **TERRASSEMENT**
Expert en **béton décoratif**
extérieur et intérieur

Aménagement de cours, terrasses & terrasses piscines

- Béton empreinte coloré
- Béton poli - La micro chape
- Béton désactivé
- Béton balayé - Béton érodé
- Béton ciré

07 78 66 09 83
86300 MORTHEMER
E-mail : roffet26@gmail.com

www.tpinnov.fr

La pelouse s'offre une **luminothérapie**



Une nouvelle ère se prépare peut-être pour les stades de l'Euro 2016.

BÂTIMENT

Une activité toujours en berne

Entre les premiers trimestres de 2013 et de 2014, le nombre de logements autorisés dans la Vienne a chuté de 42% (-44% en Poitou-Charentes, -25% en moyenne nationale), celui des mises en chantier de 27%.

En 2008, on construisait 3500 logements par an, on en a bâti 1890 en 2013. En surface, la tendance est la même : 480 000m² contre 208 000 l'an passé. Les effectifs ont subi une érosion proportionnelle, avec la perte de 350 salariés sur la même période et la disparition de soixante entreprises d'un salarié et plus.

Plus de détails concernant l'actualité de la Fédération du bâtiment de la Vienne et la livraison de ses locaux réhabilités, rue Salvador-Allende, sur notre site www.7apoitiers.fr.

RÉCOMPENSE

Sept minutes pour convaincre

Les douze finalistes du concours Business dating du Crédit agricole avaient sept minutes pour convaincre un jury de professionnels du bien fondé de leur idée. Résultat : Sébastien Nominé, passionné d'équitation, a décroché la palme avec sa société spécialisée dans le lavage de couverture pour chevaux. Dans la catégorie «micro-crédit», Hélène Merlet-Oumanni remporte 1 000€ et plusieurs lots. Elle s'apprête à créer un atelier de conservation et de restauration de livres dans la Vienne.

Un chercheur de l'Inra de Lusignan a mis ses compétences à profit pour créer Quanta Green. Cette société, prix Coup de cœur du concours Créa'Vienne 2014, propose une solution pour accélérer la pousse du gazon. Son marché ? Les stades du monde entier.

A lors que la première phase de la Coupe du monde de football vient à peine de commencer, un Poitevin a déjà le regard tourné vers l'Euro 2016. Il a l'ambition des entraîneurs, le mental des joueurs, mais son destin se joue en coulisses. Didier Combes est ingénieur de recherche à l'Institut national de recherche agronomique (Inra). Depuis son laboratoire de Lusignan, spécialisé dans la culture du gazon, il a mis au point une technologie destinée à adapter

la quantité de lumière fournie aux besoins de la plante : « Fort de mon expérience, j'ai élaboré un logiciel qui contrôle le fonctionnement des rampes lumineuses, utilisées dans les stades du monde entier pour accélérer la pousse de l'herbe. L'algorithme varie en fonction de l'ensoleillement, de la température du sol, de l'air... »

GOLFS, HIPPODROMES...

Pour les gestionnaires de stades, l'entretien de la pelouse est un casse-tête. En hiver, le gazon naturel est soumis à rude

épreuve par le froid, le manque de lumière et le piétinement des joueurs. Sans oublier le toit des tribunes, qui coupe de la lumière, à longueur d'années, une partie des terrains... Son système ne remplace pas les rampes lumineuses, mais permet de les éteindre quand elles sont inutiles. Actuellement, elles fonctionnent, le plus souvent, par vagues de quarante-huit heures. Dans les stades de Lille, Valenciennes et Bastia, ce logiciel a ainsi permis d'économiser 70% d'énergie. « On connaissait la domotique, voici la stadomo-

tique », commente le chercheur. Didier Combes s'est associé à un autre expert en agronomie, Xavier Varlet-Grancher, pour créer la société Quanta Green. Celle-ci disposera d'une licence d'exploitation exclusive sur cette technologie. Elle reversera donc des royalties à l'Inra et à la société privée Terenvi, également partenaire de l'opération.

A l'approche de l'Euro 2016 de football en France, les deux partenaires rencontrent actuellement les gestionnaires publics ou privés des grands stades qui accueilleront la compétition. Mais cette innovation pourrait également intéresser les clubs de rugby, les exploitants de golfs ou d'hippodromes, ainsi que les collectivités plaçant leurs parcs et jardins à la pointe de leur attractivité touristique. En attendant, elle a déjà séduit le jury du concours Créa'Vienne 2014, qui lui a attribué son prix coup de cœur, le 12 juin dernier.

Le « concours scientifique »

Docteur en physique de l'atmosphère, Didier Combes apporte son « concours scientifique » à Quanta Green. Il ne peut pas diriger l'entreprise. Xavier Varlet-Grancher joue ce rôle. En revanche, la loi sur l'Innovation de 1999 autorise cet ingénieur de recherche, salarié de l'Inra, à consacrer 20% de son temps au service d'une start-up. Il peut aussi détenir jusqu'à 49% du capital et être rémunéré pour ses conseils jusqu'à 66 000€ brut.

Des commerçants vigilants en action !

Alerte Commerces est un dispositif de prévention qui permet d'informer rapidement les commerçants par SMS de faits délictueux ou de fraudes venant de se produire dans un commerce proche.

Ce service innovant est **gratuit** pour les commerçants de la Vienne **inscrits**.

Plus d'information et inscription www.poitiers.cci.fr

Dominique DUPAIN
T. 05 49 60 98 07
ddupain@poitiers.cci.fr



► **Logement**

► Florie Doublet - fdoulet@7apoitiers.fr

De l'énergie à revendre



Cette maison produit plus d'énergie qu'elle n'en consomme.

A Saint-Benoît, deux pavillons gérés par Habitat 86 produisent plus d'énergie qu'ils n'en consomment. Il s'agit de « maisons à énergie positive ». Une première régionale pour un bailleur social.

parfaitement étudiée. Les parois sont en béton cellulaire, les menuiseries en triple vitrage et l'exposition plein sud. « C'est un vrai confort, assure Vanessa et Clovis, installés dans leur nid douillet depuis l'été dernier. On sent vraiment la différence avec notre ancien logement. »

DES PERFORMANCES IMPRESSIONNANTES

Pour parfaire les performances énergétiques du bâtiment, Habitat 86 a décidé de l'équiper d'appareils électro-ménagers performants. Réfrigérateur, table à induction, four, lave-vaisselle et lave-linge avec double entrée eau chaude eau froide, sont à la disposition du couple, sans augmentation de loyer.

Le résultat est impressionnant. La consommation totale se situerait entre 87 et 95 kWh/m²/an pour une production de près de 100kWh. « Pour le moment, ce n'est que théorique, affirme Sébastien Merlet, responsable du suivi thermique. Le bilan définitif ne sera réalisé qu'à la fin de la deuxième année d'exploitation. Les réglages des équipements sont à optimiser. »

Jusque-là, deux pavillons sont sortis de terre pour un coût de construction de 1700€ HT/m². « Tant que les prix resteront à ce niveau, nous ne pourrions pas nous permettre de lancer de nouveaux projets, prévient Alexandre Cousin. Mais nous sommes heureux d'avoir lancé cette initiative et espérons faire des émules. » A bon entendre...

Au premier coup d'œil, le pavillon de Vanessa et Clovis n'a rien de révolutionnaire. Pourtant, ce logement social, géré par Habitat 86 et situé à Saint-Benoît, produit davantage d'énergie qu'il n'en consomme. Il s'agit d'une grande première, puisqu'aucun bailleur social n'avait encore proposé à la location une « maison à énergie positive ». « Ce n'est pas la même chose qu'une maison passive, précise Alexandre Cousin, responsable du suivi des travaux. Dans ce cas, le bâtiment consomme autant d'énergie qu'il n'en produit. Là, nous allons encore plus loin. »

Pour relever ce défi, Habitat 86, en partenariat avec la Ville de Saint-Benoît, a travaillé sur la maîtrise des consommations les plus courantes : chauffage, eau chaude, éclairage... 63m² de panneaux solaires et photovoltaïques ont été installés sur le toit pour produire de l'électricité et chauffer le ballon d'eau.

La VMC double flux accumule la chaleur et la restitue via une bouche de soufflage, avec résistance intégrée. Ainsi, pas besoin de radiateur !

Evidemment, l'isolation a été

NEO VAPO

N°1 de votre région

COUPON DE REDUCTION
-25%

Cigarettes électroniques

E-liquide
Fabrication à Poitiers

FABRIQUÉ EN FRANCE

VOS BOUTIQUES NEOVAPO

<p>A POITIERS 24 bd Jeanne d'Arc Tél : 05 16 34 28 78 Ouvert du mardi au samedi 10h-12h / 14h-19h</p>	<p>A CHATELLERAULT 13 rue Alexandre Rivière Tél : 05 16 73 91 14 Ouvert du mardi au samedi 10h-12h / 14h-19h</p>
---	--

* Offre valable sur présentation de ce coupon jusqu'au 28/06/14, non cumulable et limitée à un coupon par personne
Dangereux - respecter les préconisations d'emploi

SOLDES • SOLDES • SOLDES

SOLDES • SOLDES • SOLDES

cuisinella
Des cuisines qui donnent envie.

Poitiers / Migné Auxances

CUISINELLA - 34, avenue de la Loge
Les Portes de l'Auxance - Poitiers
Tel. : 05 49 59 05 90
www.cuisinella.com/poitiers

Jusqu'au
12 JUILLET

Dans la limite des stocks

D'MARC
ÉLECTROMÉNAGER

Rien que des Marques, rien que des Démarques !!!

Migné Auxances - Châtellerault

D'MARC
Poitiers - Les Portes de l'Auxance
Av. de la Loge - MIGNÉ-AUXANCES - 05 49 59 05 96
Châtellerault - ZI Nord RN 10
8, allée d'Argenson - 05 49 20 10 10

SOLDES • SOLDES • SOLDES

SOLDES • SOLDES • SOLDES

Les spondyloarthrites passent à l'aveu

Rhumatisme inflammatoire chronique, la spondyloarthrite est une pathologie non visible et méconnue. Toute une matinée lui sera consacrée, samedi, au CHU de Poitiers.

Les patients le savent : Elisabeth Solau-Gervais a fait du positivisme l'arme absolue de son combat contre la maladie. « Mon rôle est de rassurer, pas de noircir le tableau. » Evoquer avec elle les spondyloarthrites, l'un de ses domaines de prédilection, c'est se convaincre que l'acceptation et la volonté d'agir sont les premiers remèdes aux maux. « Je peux dire qu'aujourd'hui, 90% des trois cents personnes suivies chaque année dans notre service ont une vie tout à fait normale. L'action des traitements, à base d'anti-inflammatoires non stéroïdiens ou d'anti-TNF, a fait la preuve de son efficacité. » Dans les faits, les spondyloarthrites, comme nombre d'autres

pathologies chroniques, ne se guérissent pas, mais se soignent. « Les cas les plus sérieux peuvent toutefois engendrer de vraies souffrances et de réelles incapacités à vivre correctement », tempère Maurice Faugère, vice-président régional de l'AFS, Association France Spondyloarthrites.

QUAND LE DOS CRIE GRÂCE

Rhumatisme inflammatoire du rachis, la spondyloarthrite entraîne une inflammation quasi permanente de la colonne vertébrale et du bassin, dans sa forme axiale, des articulations dans sa forme périphérique. Il peut exister, aussi, dans certains cas, des manifestations extrarhumatologiques au niveau des yeux (uvéïte), de la peau (rhumatisme psoriasique) ou de l'appareil digestif (maladie de Crohn et rectocolite hémorragique).

On estime à 300 000 le nombre de Français touchés par cette maladie. Dont une majorité de jeunes (28 ans d'âge moyen), voire de très jeunes. « La difficulté du diagnostic tient au fait



Maurice Faugère et Elisabeth Solau-Gervais militent pour que les spondyloarthrites soient plus souvent mises en lumière.

que les premiers symptômes s'apparentent à un mal de dos, explique le P^r Solau-Gervais. Lorsqu'un enfant se plaint de douleurs dorsales répétées, la nuit principalement, il faut se montrer vigilant. Le médecin généraliste peut lui-même prendre les dispositions nécessaires, mais seul un rhumatologue pourra

effectuer un diagnostic précis. Il ne faut en aucun cas hésiter. »

Ce samedi, à l'hôpital Jean-Bernard, près de trois heures de conférences sur le sujet (dont celle d'Elisabeth Solau-Gervais) seront offertes au public. Pour mieux cerner les contours d'une affection non visible, peu connue, mais qui mérite pour-

tant d'être plus souvent mise en lumière.

Conférence médicale interrégionale sur les spondyloarthrites. Samedi, de 9h30 à 12h30, salle de conférences de Jean-Bernard. Accès libre et gratuit. Pour tous renseignements sur la maladie, contacter Maurice Faugère à l'AFS au 06 09 15 82 24. Plus d'infos sur www.spondylarthrite.org

Perte de poids / Remodelage / Réduction de cellulite / Raffermissement / Bien-être

Jusqu'au 23 août 2014

10 Soins minceur

98€ x 3*

* Paiement en 3 fois sans frais (soit 29,40€ le soin)

ICI, j'ai minci

Coaching minceur personnalisé

Expiquez-nous ce qui fait le succès de la méthode Efféa ?

Évelyne Griffini : Chez Efféa, tout commence par un bilan complet : mesures, poids, habitudes alimentaires, sans oublier le bilan par bio impédancemétrie (il s'agit de mesurer la masse maigre, la masse grasse et l'eau, contenues dans le corps).

Chaque corps ou métabolisme ayant sa façon de réagir, le coaching par bio impédance est indispensable pour suivre ses réactions et ajuster en permanence le programme. Dans certains cas, un rééquilibrage alimentaire suffit, dans d'autres, un régime plus strict est nécessaire.

Comment cela fonctionne-t-il ?

Évelyne Griffini : Quand on perd du poids, il ne faut pas perdre du muscle. Le régime hyper protéiné a ainsi l'énorme avantage de nourrir le muscle, que l'on va stimuler ensuite en cabine de soins. Le muscle étant le 1er consommateur de graisses, il rendra la perte de poids durable. Une cliente a ainsi perdu plus de 10 kg en 3 mois, avec un programme diététique et des soins associés. Nous accompagnons également la réduction de cellulite, le raffermissement et le remodelage, qui, comme la perte de poids, s'appuient sur les mêmes techniques de soins, mais avec des protocoles différents de soins.

Offre valable jusqu'au 23 août 2014. Non cumulable avec toute autre promotion en cours. Voir conditions dans votre centre. Créations : Insign Marketing - Crédits photos : Fotolia

19 rue Henri Pétionnet, 86000 POITIERS - Tél : 05 49 37 25 32 - Votre 1^{er} bilan minceur www.poitiers.effea-minceur.com

BALLOIDE PHOTO Leader européen de la photo aérienne par ballon captif

Éric DENIS - 3, rue du Puits Grelet - 79110 Hanc

06 33 17 64 65 - 05 49 29 83 60

www.denis.balloide-photo.com

e.denis@balloide-photo.com

redoublement ▶ Romain Mudrak - rmudrak@np-i.fr

L'appel de juin n'aura pas lieu

Traditionnellement, juin est la saison des commissions d'appel dans les collèges de France. Elle intervient lorsque les parents s'opposent aux décisions d'orientation du conseil de classe. Dans la Vienne, quatre établissements mènent une expérimentation pour éviter d'en arriver là.

Les parents de Raphaël sont inconsolables. Ils le destinaient à un baccalauréat général, qui lui ouvrirait les portes de l'université. Finalement, ses résultats en troisième l'orienteront davantage vers une série professionnelle. Du moins, c'est l'avis du conseil de classe de son collège. Loin de se résoudre à cette situation, ils décident de faire appel devant une commission indépendante. De quoi mettre tout le monde dans une position très inconfortable.

Pour éviter ce genre de situations conflictuelles, l'académie de Poitiers s'est lancée dans une expérimentation en septembre dernier. Dans la Vienne, quatre établissements ont adopté un nouveau mode de pensée dans lequel les enfants, aidés de leurs parents, ont vraiment le sentiment de devenir « acteurs de leur orientation », selon Olivier Zanin, principal du collège de Vivonne. Ici, l'avenir se prépare dès la rentrée : « J'organise deux réunions d'information, au lieu d'une, pendant lesquelles les parents peuvent poser toutes leurs questions. A la demande, certains ont également la possibilité de contacter facilement le professeur principal de leur enfant. De plus, j'ai rendu obligatoire la rencontre avec le



Les élèves préparent leur orientation dès le début de l'année.

conseiller d'orientation pour tous les élèves de troisième. »

FIN DU REDOUBLEMENT

Ces mesures ne sont pas révolutionnaires, mais elles ont l'avantage de « renforcer le dialogue entre les parents et l'école ». En cette fin d'année, seuls cinq élèves de troisième sur cent-cinq ont remis en cause le tra-

vail élaboré au cours de l'année. « Il n'y a aucune amertume, nous voulons tous la réussite de l'élève. Parents et enfants sont responsabilisés par leur choix », souligne Olivier Zanin, qui avoue manquer de recul sur la démarche. Elle sera évaluée par le rectorat dans trois ans.

Un autre constat s'impose : avec la « prise de pouvoir »

de la famille, c'est aussi le redoublement qui devrait disparaître au fil des années. « De toute façon, nous l'avions déjà écarté depuis longtemps dans l'établissement », assure le principal. Le redoublement n'est utile que s'il est voulu par l'élève et les parents. « Dans le cas contraire, il risque d'être vécu comme une punition.

VITE DIT

RECTORAT

Le personnel fête la musique



Au rectorat de Poitiers, on sait aussi s'amuser. Vendredi, pour la fête de la musique, une trentaine d'agents ont participé à un flashmob, sur le morceau « Changes » (Faul & Wad Ad vs Pnau). Pour parvenir à ce résultat, le personnel a répété à cinq reprises, durant la pause déjeuner, entre mai et juin. Surprise, ils ont été rejoints à l'improviste par une dizaine d'élèves venus présenter leur spectacle de fin d'année. « Les enfants ont compris la chorégraphie en deux minutes. C'est bien qu'ils nous aient rejoints », se félicite Bruno Gachard, le « monsieur culture » du rectorat. La vidéo est visible sur 7apoitiers.fr

RYTHMES SCOLAIRES

Tout savoir sur les nouveaux horaires

Le ministère de l'Education nationale vient de mettre en ligne un site Internet intégralement dédié à la réforme des rythmes scolaires. Son adresse: 5matinees.education.gouv.fr. En deux clics, les parents inquiets peuvent télécharger les nouveaux horaires de l'école de leur enfant, qui s'appliqueront à la prochaine rentrée. Ils y trouveront aussi une interview du ministre Benoît Hamon, ainsi que des réponses aux questions les plus courantes. Exemples : en quoi une semaine avec cinq matinées de classe est-elle préférable pour les écoliers ? Le nombre d'heures d'enseignement a-t-il augmenté ? Comment les activités périscolaires sont-elles encadrées ? De gros moyens ont été investis dans la communication. Pour illustrer la réforme, le ministère a également réalisé un webreportage retraçant une journée-type à l'école de Petit-Vivier, située à Bouchemaine (Maine-et-Loire).

école de commerce

FBS : les salariés s'inquiètent

Le syndicat CFDT de France Business School (FBS) a déposé un préavis de grève, reconductible à partir du lundi 23 juin. Le syndicat majoritaire réclame « la démission du directeur général et de l'équipe dirigeante, responsables de l'échec de la stratégie FBS ».

Après une première rentrée ratée (350 étudiants sur ses cinq

campus contre 700 escomptés), l'organisation dénonce les prévisions d'inscriptions pour l'année 2014-2015, qui seraient bien inférieures au scénario initial présenté par la direction. On évoque à peine une centaine de volontaires. Pourtant, FBS avait annoncé, en mars, la création de 455 bourses sur « critères sociaux, sur engagement personnel et

esprit entrepreneurial de l'étudiant ». Parmi elles, 150 aides de 10 000€ par an devaient être réservés aux élèves boursiers de classes préparatoires.

Dans un courrier envoyé le 16 juin à l'ensemble des collectivités et des Chambres de commerce et d'industrie, qui financent les campus français de FBS, la secrétaire générale CFDT-CCI évoque le

« désastre économique et social auquel a abouti une stratégie catastrophique initiée et développée par l'équipe dirigeante depuis deux ans ». Laurence Dutel termine sa lettre en alertant les élus de « l'extrême urgence de la situation ». Le campus de Poitiers ne semble pas, pour l'instant, menacé. FBS emploie localement soixante-treize personnes.

► **trail** ► Arnault Varanne - avaranne@np-i.fr

Des Mille Pattes au long cours

MOTOBALL

Neuville fait tomber Camaret

Neuville a battu, samedi soir à domicile (5-2), l'équipe de Camaret, qui ne s'était jusqu'alors inclinée qu'une seule fois en championnat. Les joueurs d'Alain Pichard, qui rejoignent leur victime du jour à la deuxième place, recevront, ce week-end, Valréas, futur adversaire en finale de la Coupe de France.

TORBALL

L'ASSHAV Poitiers conserve sa couronne

L'ASSHAV Poitiers a conservé son titre de championne de France, samedi, au gymnase Saint-Eloi, en alignant cinq victoires et deux nuls. Les Poitevins s'étaient déjà imposés lors du premier tour à Clermont-Ferrand. Ils devançant au final Toulouse et Paris et se qualifient ainsi pour une nouvelle coupe d'Europe.

CYCLISME

À Amélie Rivat la Coupe de France

L'équipe Poitou-Charentes Futuroscope 86 a préparé, de la meilleure des manières, les championnats de France de jeudi et samedi, en accrochant la coupe de France à son palmarès. C'est Amélie Rivat, déjà leader avant la dernière épreuve, disputée dimanche à Loudun, qui s'adjuge le trophée. La victoire dans le Nord-Vienne est revenue à une ancienne Poitevine, Audrey Cordon, Fiona Dutriaux réglant le sprint des poursuivantes.



André Rondeau, Thierry Raynaud, Sylvie Prieur, Jean-Michel Pion, Didier Ragueneau, Romain Amosse et Jean-Yves Louarn en route pour la Bretagne. Manque Christophe Chardon.

Huit membres du club des Mille Pattes de Buxerolles s'attaquent, ce week-end, au très redouté Ultra-trail du Golfe du Morbihan. « N'empêche, je n'aurai jamais couru autant ! », balise la seule féminine des Mille Pattes de Buxerolles. À ses côtés dans cette épreuve XXL, deux hommes rompus aux longues distances. Le « Breton » Jean-Yves Louarn a plus de vingt marathons à son actif et des trails en pagaille dans les cannes. De son côté, Jean-Michel Pion compte, parmi ses (innombrables) références, les 48h de Royan, 327 km à la clé. Bref, le trio buxerollois s'avancera, dès vendredi soir, sur les sentiers morbihannais, bardé de

Elle n'a jamais galopé autant, mais son CV lui autorise tous les espoirs sur cette distance. Avec vingt-deux podiums entre 2011 et 2014, un record à 3h13 sur le marathon et une deuxième place aux 24h de Ploeren l'année

dernière (154 km parcourus), Sylvie Prieur ne devrait pas avoir trop de mal à boucler les 177km de l'Ultra-trail du Golfe du Morbihan. « N'empêche, je n'aurai jamais couru autant ! », balise la seule féminine des Mille Pattes de Buxerolles. À ses côtés dans cette épreuve XXL, deux hommes rompus aux longues distances. Le « Breton » Jean-Yves Louarn a plus de vingt marathons à son actif et des trails en pagaille dans les cannes. De son côté, Jean-Michel Pion compte, parmi ses (innombrables) références, les 48h de Royan, 327 km à la clé. Bref, le trio buxerollois s'avancera, dès vendredi soir, sur les sentiers morbihannais, bardé de

quelques certitudes. Si la chaleur ou la pluie ne viennent pas jouer les trouble-fête... « Tout ce que j'espère, c'est terminer sous la barrière des 24h », prophétise Sylvie Prieur. Ce qui est sûr, en revanche, c'est qu'elle devrait croiser, le samedi matin, ses cinq compères des Mille Pattes engagés sur le 87 bornes : Romain Amosse -le plus jeune du haut de ses 31 ans-, le vétéran (65 ans) André Rondeau, quatre vingt marathons au compteur, Thierry Raynaud, cyclo dans l'âme, Didier Ragueneau, engagé avec une cheville en vrac et le dernier inscrit, Christophe Chardon. « Je ne me serais jamais lancé dans cette aventure sans les

copains », embraye Romain. *Mon seul objectif sera de prendre du plaisir et finir...* » Il y a quatre ans, déjà, quelques-uns des Mille Pattes avaient rallié la Bretagne en éclaireurs. Là, la délégation sera beaucoup plus étoffée. D'ailleurs, l'asso de Buxerolles et ses quatre-vingt-six membres n'hésitent plus à se montrer. Lors du dernier marathon Poitiers-Futuroscope, ils étaient trente-neuf engagés sur les différentes courses. Des trailers ultra-marrants (nous avons vérifié !) à l'Ultra-Marin du Morbihan, les « Mille-pattes de Bux' » n'ont pas fini d'étonner.

Résultats sur www.raid-golfe-morbihan.org

L'AMERIQUE DU SUD EN 180 JOURS
EN LIBRAIRIE

DISPONIBLE ÉGALEMENT CHEZ L'ÉDITEUR
www.lepictavienediteur.fr

Le Pictayien Editeur

Les « France » du futur

Vingt-et-un ans après une première expérience convaincante en terres châteleraudaises, la Vienne renoue avec l'organisation des championnats de France. Jeudi, samedi et dimanche, huit titres seront décernés au Futuroscope.

Depuis plus d'un quart de siècle, sa voix de stentor résonne en boucle sur tous les cars-podiums de la région. Il n'est pas une route qu'il n'ait écumée, pas une course qu'il n'ait animée. Alain Clouet est au cyclisme régional ce que son compère Daniel Mangeas, indéboulonnable speaker -entre autres- du Tour de France, est à la petite reine nationale : un puits de connaissance et un maître de l'analyse.

Quel meilleur chantre du vélo pouvions-nous trouver pour planter le décor des championnats de France accueillis, de jeudi à dimanche, au Futuroscope ? Et de plus beau thuriféraire de l'effort solitaire pour convaincre les indécis de se presser aux portillons. « Rater un événement comme celui-ci, c'est impensable », assure l'emblématique directeur du Tour Poitou-Charentes. Soixante à quatre vingt mille passionnés ou simples curieux sont attendus au rendez-vous de ces trois jours d'excellence. Combien d'autres se laisseront séduire au dernier moment ?

Après une première expérience viennoise moins « colossale », en 1993, du côté de Châtelerault, et deux départs de la Grande Boucle, en 1990 et 2000, le Futuroscope s'apprête



Photo - Florian Delage

Le parcours (ici reconnu par quelques coureurs en avril) nécessitera beaucoup de relances.

à concrétiser les rêves en bleu-blanc-rouge de huit quêteurs de gloire. Parmi eux, un certain Sylvain Chavanel, promu, bien malgré lui, favori de la course en ligne professionnelle et, avec beaucoup plus de certitudes, du test chronométrique inaugural. « Les deux parcours conviennent à merveille à ses qualités de puncheur, avance Alain Clouet. Sylvain a suffisamment d'expérience pour se délester de l'éventuelle pression d'une production à domicile. Le contre-la-montre est taillé pour lui. Le vrai écueil, sur la course dominicale, sera de rivaliser avec des équipes très bien armées, comme les FDJ, les AG2R ou les Europcar. »

Contre ces armadas d'une vingtaine d'éléments, le trio Chavanel-Hinault-Pineau (si ce dernier est apte) ne pourra en aucun cas miser sur une quelconque course d'équipe. « Ce sera dur, mais c'est possible, poursuit Clouet. Souvenez-vous, l'an passé, Vichot avait profité des attermoissements de Sylvain et Tony Gallopin, dans le final, pour s'imposer. »

CORDON, LE RETOUR

Les deux baroudeurs seront sans doute encore en bonne place pour se parer de la couronne. Alain Clouet, en tout cas, verrait bien un groupe de quatre ou cinq unités braver les chausse-trapes du circuit (où les relances sont continues) et se présenter détaché sur la ligne d'arrivée. « Des garçons comme Voeckler,

Dumoulin, Fédrigo, Pinot ou Gautier sont à même de semer la zizanie. » Et les meilleurs ennemis de la FDJ, Démare et Bouhanni ? « Je ne vois pas un sprint massif, mais je peux me tromper », sourit Clouet.

Du côté des filles, on suivra avec intérêt la prestation des filles de Poitou-Charentes Futuroscope 86 et de sa chef de file, Amélie Rivat, capable de tous les exploits sur ses routes d'entraînement. A surveiller encore la tenante du titre, Elise Delzenne, mais aussi les aguerries Edwige Pitel, Pauline Ferrand-Prévoit et... Jeannie Longo. « Je mettrais bien une piécette sur l'ancienne Poitevine Audrey Cordon », complète Alain Clouet. Faites vos jeux, rien ne va plus...

PARCOURS

Trois jours, cinq courses

JEUDI 26 JUIN

CONTRE-LA-MONTRE

• Dame Élite et Espoirs

Départ de Saint-Georges à 9h30. Arrivée au Futuroscope de la dernière concurrente à 11h20 environ.

Dissay (km 3,1), Le Peu (km 7,9), Montamisé (km 12,2), Fontaine (km 16,6), Chasse-neuil 1^{er} passage (km 19,4)
Distance : 23,9 km.

• Hommes Élite pros et amateurs

Départ de Saint-Georges à 14h30. Arrivée au Futuroscope du dernier concurrent à 18h20 environ.

Dissay (km 3,1), Vouneuil-sur-Vienne (km 13,8), Bonneuil-Matours (km 17,8), La Chapelle-Moulière (km 25,3), Le Peu (km 31,7), Chasse-neuil 1^{er} passage (km 45,3)
Distance : 47,8 km.

SAMEDI 28 JUIN

COURSE EN LIGNE

• Hommes Élite amateurs

Départ fictif : Poitiers, place Leclerc à 8h45. Départ réel : Bonnillet. Arrivée au Futuroscope : 13h10 environ.

Distance : 173,3 km (8 tours).

• Dames Élite et Espoirs

Départ fictif : Poitiers, place Leclerc à 14h. Départ réel : Bonnillet. Arrivée au Futuroscope à 16h50.

Distance : 94,9 km (4 tours).

DIMANCHE 29 JUIN

• Hommes Élite pros

Départ fictif : Poitiers, place Leclerc à 10h30. Départ réel : Bonnillet. Arrivée au Futuroscope : 17h environ.

Distance : 251,7 km (12 tours).

Spécialiste de la Fripe de grande qualité sur 500m²

MABOUL

VÊTEMENTS HOMMES - FEMMES - ENFANTS

Avenue de la Loge 86440 - Migné Auxances
05 49 89 09 71 - maboul.e-monsite.com
lundi 14h/19h - mardi au samedi 9h30/13h & 14h/19h

Chaussures, linge de maison, accessoires, rayon grande taille

Pantalons, jupes et shorts à partir de 3€ **1,50€**

Débardeurs et T-shirts à partir de 1€ **0,50€**

Sur toute la collection **-50% ÉTÉ**
(Articles signalés en magasin, selon dates légales).

Vêtements hommes & enfants à partir de 1,50€ **0,75€**

Chaussures à partir de 3€ **1,50€**

Robes et tuniques à partir de 4,50€ **2,25€**

► **course masculine** ► Recueilli par Nicolas Boursier - nboursier@7apoitiers.fr

Sylvain Chavanel :

« Ça fait toujours plaisir de courir chez soi »

PROFESSIONNELS

Les principaux engagés

• **CLM individuel**
(jeudi 14h30)

64 engagés

1. Chavanel Sylvain (IAM)
2. Roy Jérémie (FDJ.fr)
3. Coppel Jérôme (Cofidis)
4. Le Bon Johan (FDJ.fr)
5. Péraud J.-Christophe (AG2R-LA Mondiale)
6. Geniez Alexandre (FDJ.fr)
8. Bouet maxime (AG2R-LA Mondiale)
16. Sénéchal Florian (Europcar)

• **Course en ligne**
(dimanche 10h30)

148 engagés

1. Vichot Arthur (FDJ.fr)
2. Bouhanni Nacer (FDJ.fr)
6. Delage Mickael (FDJ.fr)
7. Démare Arnaud (FDJ.fr)
9. Fédrigo Pierrick (FDJ.fr)
21. Pinot Thibaut (FDJ.fr)
23. Roy Jérémie (FDJ.fr)
30. Engoulvent Jimmy (Europcar)
31. Gautier Cyril (Europcar)
48. Voeckler Thomas (Europcar)
49. Bardet Romain (AG2R-La Mondiale)
52. Bouet Maxime (AG2R-La Mondiale)
57. Dumoulin Samuel (AG2R-La Mondiale)
62. Mondory Lloyd (AG2R-La Mondiale)
63. Péraud Jean Christophe (AG2R-La Mondiale)
76. Le Mevel Christophe (Cofidis)
87. Delaplace Anthony (Bretagne SE)
88. Feillu Romain (Bretagne SE)
104. Paillot Yoann (La Pomme)
130. Chavanel Sylvain (IAM)
147. Hivert Jonathan (Belkin)
141. Gallopin Tony (Lotto)

Champion de France sur route en 2010 et couronné à cinq reprises dans l'épreuve du contre-la-montre, Sylvain Chavanel sera l'un des hommes à battre, jeudi et dimanche, sur des routes qu'il connaît par cœur. Entretien.

Sylvain, le fait de disputer les championnats de France à domicile ajoute-t-il à votre motivation ?

« Je vais avoir le bonheur de rouler devant ma famille et mes amis. C'est tellement rare que je ne me souviens même pas de la dernière fois que cela s'est produit en compétition. En tout cas, cela va me rappeler mes premiers pas, le Tour Poitou-Charentes de mes débuts, les épreuves régionales... Ça fait toujours plaisir de courir chez soi. De là à penser que cela me donnera un avantage le Jour J, je n'en suis pas du tout certain. Le championnat de France sur route, c'est souvent une course d'équipe. Or, quand je vois les armadas de la FDJ ou d'Europcar, je me dis que la partie est loin d'être gagnée. »

Est-ce à dire que vous viserez davantage un sixième titre sur le chrono ?

« En France, je suis, avec Jean-Christophe Péraud, le dernier spécialiste de la discipline parmi les coureurs d'âge mûr. Mais la relève pointe le bout de son nez. Des jeunes comme Florian Sénéchal, Cyril Lemoine ou Yohann Lebon seront à surveiller. Et puis, il ne faut pas non plus oublier un Coppel ou un Roy. Selon les



Sylvain Chavanel aura, malgré lui, l'étiquette de favori sur ses terres.

conditions de course, tout peut arriver. Mais disons que c'est un circuit qui me convient bien. »

Un circuit que d'aucuns jugeront casse-pattes ?

« Les organisateurs ont fait ce qui pouvait se faire de mieux avec le relief du coin. Il n'empêche que sur la course en ligne, la côte de

qu'il souffle fort. Associée à la distance, son influence pourrait faire des ravages. »

Vous évoquez la FDJ. On a beaucoup parlé, ces derniers mois, de la rivalité entre Bouhanni et Démare, les grands sprinteurs français du moment. Les voyez-vous réellement au bout ?

« Je ne l'espère pas, car si c'est le cas, il ne restera que des miettes pour les autres. Cela dit, je suis à peu près certain que la gagne va se jouer au sprint, avec un gros groupe d'hommes forts. Si j'en fais partie et si ni Bouhanni ni Démare ne sont là, j'aurai ma carte à jouer. »

Vous vivez votre première saison chez IAM. Comment vous sentez-vous dans cette jeune équipe ?

« Très bien. Elle n'a que deux ans d'existence, mais est déjà parfaitement structurée. L'ambiance y est plutôt familiale. Au-delà, il lui faudra consentir quelques investissements, si elle veut attirer de grosses pointures et franchir un palier dans sa progression. »

La première fois que la Vienne a accueilli les championnats de France, c'était en 1993, sur vos terres châtelleraudaises. Vous y étiez ?

« Oui, j'avais à peine 14 ans. Mais bizarrement, la seule image que j'ai gardée en mémoire, c'est celle de l'équipe Castorama buvant un coup devant le PMU face au podium. Là, il n'y a aura pas de PMU. J'espère simplement que pour moi, il y aura le podium. »

Interview détaillée sur www.7apoitiers.fr

À l'étage! Viande à la plancha

LE Rez DE Chaussée

RESTAURANT

FABRICATION ARTISANALE
PRODUITS FRAIS ET LOCAUX

Ouvert du lundi au samedi : 9h > 24h

21, place Notre Dame - 86000 Poitiers - 05 49 01 73 89

« Lolotte » en mode ascensionnel

Longtemps dans l'ombre de sa sœur Mélanie, Charlotte Bravard s'affirme cette saison sous les couleurs de Poitou-Charentes Futuroscope 86. Troisième du Grand Prix de Plumelec fin mai, « Lolotte » pourrait bien tirer son épingle du jeu entre Poitiers et le Futuroscope.

« Charlotte ? C'est la très bonne surprise de la saison, une vraie bonne pioche. Elle n'a pas fini de vous surprendre... »

Le compliment est signé Paul Brousse, directeur sportif de Poitou-Charentes Futuroscope 86 et ferait presque rougir Charlotte... Bravard. La sociétaire du VC Naintré n'est pas étrangère à l'excellent début de saison de ses nouvelles couleurs. Souvent placée, la frangine de Mélanie -aujourd'hui engagée dans la formation UCI Lointek Team- a récolté les fruits de son abnégation, le 31 mai, à l'occasion du très sélect



Très en forme, Charlotte Bravard espère décrocher un podium sur le contre-la-montre espoirs.

Grand Prix de Plumelec. Avec, à la clé, une excellente troisième place, après une échappée solitaire de soixante-dix kilomètres. « Je me sens bien en ce moment,

comme toute l'équipe... », reconnaît la rouleuse, avec un brin de modestie dans la voix.

Ce jeudi, Charlotte prendra part au contre-la-montre des « France »,

avec une ambition affichée : décrocher un podium chez les espoirs. « C'est dans mes cordes, nous avons repéré le parcours avec les filles début juin. Nous avons vraiment envie de bien faire devant nos supporters. Et puis, la course sera télévisée pour la première fois, ça rajoute de l'intérêt ! » Deux jours plus tard, elle se fonda dans le costume de la parfaite coéquipière pour contribuer à mettre sur orbite Pascale Jeuland ou Amélie Rivat, deuxième en 2013.

« Ce sera une course rapide, avec peu de kilomètres et aucun temps mort », prédit Charlotte, qui n'a d'autre ambition que d'accompagner ses leaders sur le chemin d'un succès au Futuroscope. Au-delà des « France », la Naintréenne espère aussi et surtout que Poitou-Charentes Futuroscope pourra protéger son maillot de leader de la coupe de France. Quoi qu'il en soit, après une première expérience anonyme au sein du Team GSD Gestion, Charlotte est en train de se faire un nom dans le peloton. Ou plutôt un prénom...

EXPERT

L'œil de Paul Brousse

Audrey Cordon, Pauline Ferrand-Prévo, Elise Delzenne. À l'heure d'évoquer les favorites de l'épreuve sur route, Paul Brousse couche trois noms sur le papier. « Trois individualités capables de faire la différence », ajoute l'ancien pro. Face à ce trio infernal, le directeur de Poitou-Charentes Futuroscope 86 préconise une course d'équipe. « Nous sommes condamnés à jouer collectif. Je milite pour une course de mouvement. On doit faire vibrer nos supporters, surtout que la course sera télévisée ! »

Dans un grand jour, Amélie Rivat (2^e en 2013) est capable d'une perf. Mais d'autres frappent à la porte. Le stage de reconnaissance (1^{er}-6 juin) a permis aux filles de l'équipe de « prendre leurs repères ». « Après, le vent peut jouer un grand rôle sur ce parcours casse-pattes », admet le directeur sportif poitevin.

Les principales engagées

CLM individuel (jeudi, 9h30) 27 engagées

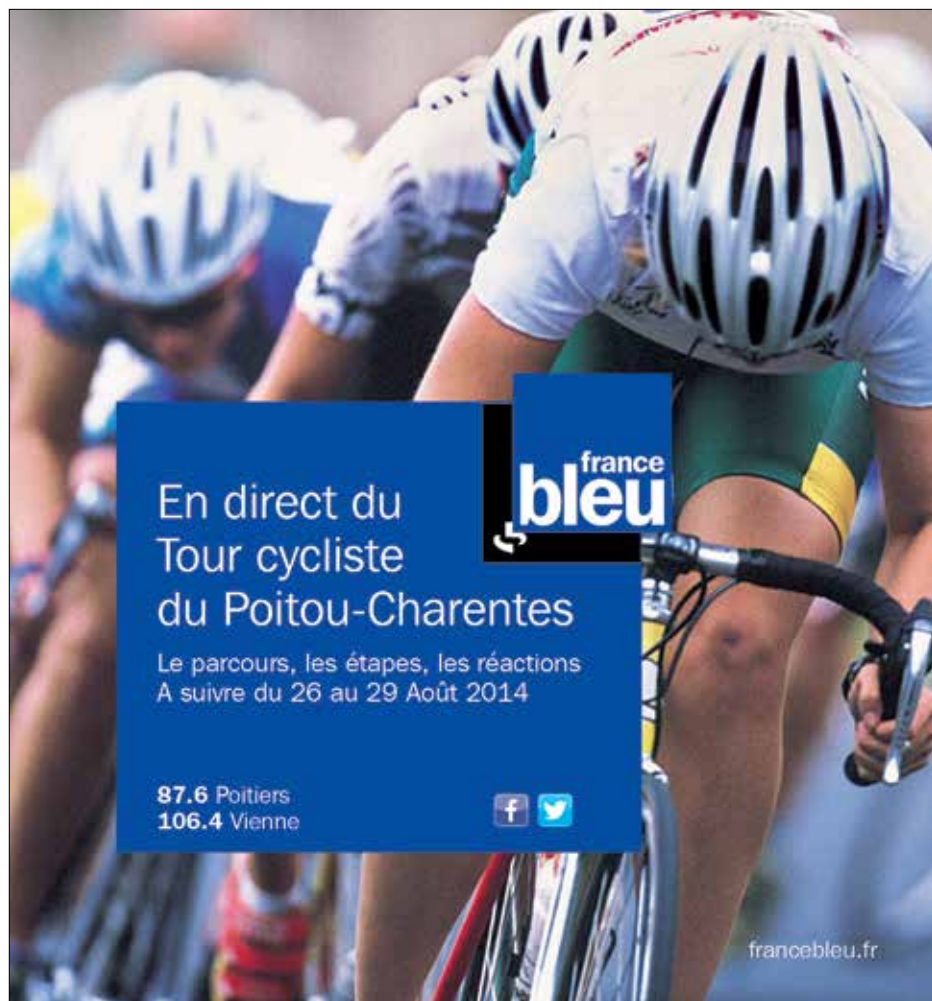
1. Pauline Ferrand-Prévo (Rabo Liv)
2. Audrey Cordon (Hitec Products)
3. Mélodie Lesueur (Lointek)
5. Lucie Pader (PC Futuroscope 86)
9. Jeannie Longo (AS Palais sport Alpexpo)
13. Amélie Rivat (PC Futuroscope 86)
20. Charlotte Bravard (PC Futuroscope 86)
26. Sandrine Bideau (PC Futuroscope 86)

Course en ligne (samedi, 14h) 80 engagées

1. Elise Delzenne (Specialized Lululemon)
10. Sandrine Bideau (PC Futuroscope 86)
11. Charlotte Bravard (PC Futuroscope 86)
12. Oriane Chaumet (PC Futuroscope 86)
13. Fiona Dutriaux (PC Futuroscope 86)
14. Pascale Jeuland (PC Futuroscope 86)
15. Lucie Pader (PC Futuroscope 86)
16. Amélie Riva (PC Futuroscope 86)
17. Manon Souyris (PC Futuroscope 86)
31. Edwige Pitel (SC Michela Fanini Rox)
44. Julie Bresset (Bretagne)
57. Jeannie Longo (AS Palais sport Alpexpo)
63. Pauline Ferrand-Prévo (Rabo liv)
67. Mélanie Bravard (Lointek)
68. Aude Biannic (Lointek)
73. Audrey Cordon (Hitec Products)



Pascale Jeuland.



En direct du
Tour cycliste
du Poitou-Charentes

Le parcours, les étapes, les réactions
A suivre du 26 au 29 Août 2014

87.6 Poitiers
106.4 Vienne



francebleu.fr

► **spectacle** ► Florie Doublet- fdoublet@7apoitiers.fr

Nouaillé 1356 : en avant la cavalerie !



Les numéros d'équitation sont très appréciés des visiteurs de la journée médiévale de « Nouaillé 1356 ».

MUSIQUE

- Mercredi 25 à 21h, concert de Spiel, au Plan B de Poitiers.
- Vendredi 27 juin à 20h, « Delta FM fête la musique », à l'Agora de Jaunay-Clan.
- Lundi 30 juin à 20h30, « Le livre Vermeil de Montserrat », à l'Eglise abbatiale de Fontaine le Comte.
- Vendredi 4 juillet, à 21h, « El Galfa », au parc du Triangle d'Or de Poitiers.
- Mercredi 9 juillet, à 18h30, « Ça m'énerve ! », Maison de la Gibauderie.
- Mercredi 9 juillet, à 20h30, orchestre de chambre « Altissimo », Maison des Trois-Quartiers.

THÉÂTRE

- Dimanche 29 juin, à 14h30, «Bouh», au Local de Poitiers.
- Du 4 au 6 juillet, 16^e édition des Comédiales, au parc de la Ribaudière de Chasseneuil-du-Poitou.

ÉVÉNEMENTS

- Du 26 au 30 juin, festival « Chemins de musique », dans la Vienne.
- Samedi 28 juin, inauguration des Nuits Romanes à Saint-Savin.

CINÉMA

- Vendredi 27 juin, à 23h, « Mon tonton, ce tatoueur tatoué », au parc des Prés-Mignons de Poitiers.
- Mercredi 2 juillet, à 21h30, « Le Magicien d'Oz », au Confort Moderne.

DANSE

- Jeudi 26 juin à 17h, slow session irlandaise, au Bonheur est dans le thé, à Poitiers.
- Samedi 28 juin, à 20h30, Manouchka, au Local.

EXPOSITIONS

- Jusqu'au 27 juin, dessins et peintures de Bernard Duamine à la Galerie Rivaud de Poitiers.
- Jusqu'au 28 juin, dessins de l'Atelier de Bidibull, au Dortoir des Moines de Saint-Benoît.

La journée médiévale organisée par l'association « Nouaillé 1356 » se déroule ce dimanche. Plus de deux cent cinquante bénévoles se mobilisent pour vous faire revivre cette époque. Parmi eux, Marie Gac, responsable du pôle cavalerie.

L'association « Nouaillé 1356 » vous invite à découvrir le site abbatial de Nouaillé-Maupertuis comme vous ne l'avez jamais vu. Ce dimanche, les deux cent cinquante bénévoles feront leur possible pour restituer l'atmosphère du Moyen-Âge. Lors de cette

journée, les visiteurs côtoieront saltimbanques, cracheurs de feu, danseurs, jongleurs et... cavaliers. « Il y a trois ans, nous avons noué un partenariat avec le centre équestre de Poitiers, explique Marie Gac, responsable du pôle cavalerie. Tout au long de l'année, nous avons dressé dix chevaux spécialement pour la journée médiévale. » Les animaux ont notamment été désensibilisés au bruit. « Il faut les habituer au choc des épées, aux cris, aux collisions avec les boucliers... », poursuit la jeune femme, membre de l'association depuis dix ans.

Dimanche, les visiteurs pourront ainsi assister à des joutes et des batailles épiques ! Des démonstrations de « quintaine »

sont même au programme. « Il s'agit d'un jeu d'adresse, précise Marie. Le chevalier doit percuter avec sa lance le bouclier d'un mannequin équipé d'un bras articulé. Ce dernier actionne une masse que le cavalier doit bien évidemment éviter. »

2015 DANS LES CARTONS

Le soir, à partir de 18h, le public découvrira enfin la chorégraphie de la cavalerie lors du spectacle « La Rançon du roi ». « On s'est donné du mal !, sourit Marie. Les bénévoles ont des niveaux très différents. Certains font de l'équitation depuis très longtemps, comme moi, d'autres viennent tout juste de commencer. Mais tout le monde est très motivé et impliqué. Notre pro-

fesseur au centre équestre nous a beaucoup aidés également. » La jeune cavalière l'assure, les chevaux apportent une véritable « plus-value » à l'événement. « Certaines personnes ne viennent que pour eux ! Ça nous fait vraiment plaisir. »

Si tout se passe comme prévu, de nouveaux numéros seront montés pour l'année prochaine. « Les animaux en apprennent un peu plus chaque semaine ! » Marie et les bénévoles de « Nouaillé 1356 » ont hâte de vous les présenter !

Journée médiévale, le dimanche, 29 juin. Tarif : 8€, réduit : 6,50€, enfant de moins de 15 ans : gratuit. Formule entrée et repas médiéval : 21€. Renseignements : 05 49 46 85 00.

FESTIVAL

C'est la fête à Biard !

Le festival « Biard dans les airs » se tient ce week-end, à Biard. Pour cette 9^e édition, vous découvrirez la fanfare « Le Cri du chapeau ». De ce chapeau sortent des chansons, des musiques traditionnelles et originales, des clowns et des poètes. La groupe « Lemon Furia » est composé de sept amis, réunis autour d'une musique rock dynamique, pêchue et acide. « La fanfare en Plastic » vous emmènera dans l'univers de la rue, avec des chansons de Brassens, Vian, Fontaine, Zebda, Nougaro.... Bien d'autres surprises vous attendent !

Vendredi 27 juin à partir de 19h et samedi 28 juin à partir de 14h, derrière la mairie de Biard. Tarif : 10€ (5€ en tarif réduit). Renseignements : www.biard-dans-les-airs.c.la ou 06 83 33 83 71

ÉVÉNEMENT

Bruisme, musiques en folie

« Bruisme » se déroule ce week-end, au Confort Moderne. Le festival « sans frontières musicales » propose jazz, électro, rock, musiques traditionnelle, contemporaine... Selon les organisateurs, le dénominateur commun à tous les groupes programmés est la forte émotion qu'ils provoquent. Leur citation fétiche ? « Ce qui n'est pas déchirant est superflu, en musique tout au moins ». De vendredi à samedi, vous découvrirez donc des musiques qui déchirent !

Pass Festival : 24€. Renseignements : 05 49 47 31 48 ou estival-bruisme.blogspot.fr

Un septennat de « PPP »

Lancé à l'automne 2007 par deux étudiants poitevins, le blog Pourquoi Pas Poitiers^(*) a survécu à l'ouragan des réseaux sociaux. Ce qui rend Ludovic Bonneaud d'autant plus fier de son porte-voix numérique.

À l'époque, il était étudiant en histoire. Aujourd'hui, il bosse comme secrétaire administratif au lycée Marc-Gordrie de Loudun. À l'époque, il avait du temps pour lire, commenter l'actualité et simplement « lever le nez ». Aujourd'hui, Ludovic Bonneaud a moins le loisir de flâner. Qu'importe, le co-fondateur de Pourquoi Pas Poitiers -avec Alexandre Lafrechoux- s'astreint encore à publier au moins un billet quotidien. Exception faite du jour du seigneur. La semaine dernière, l'historien de formation a ressorti des archives une coupure de presse locale du 24 juin 1940, dans laquelle l'appel du « 18 » faisait un entrefilet. Aucun commentaire, juste un clin d'œil



Ludovic Bonneaud s'exprime très librement sur « PPP », l'un des plus anciens blogs de Poitiers.

en forme d'analyse. Du reste, c'est un peu la marque de fabrique de « PPP » : aucun rubriquage particulier, une « home » résolument vintage trempé dans son jus, mais un foisonnement de sujets autour du sport, de la culture, de l'actu -vous saurez pourquoi les sirènes de pompiers sonnent

tous les 1^{ers} mercredis du mois !- et, bien entendu, de l'histoire. « Je m'intéresse à l'histoire parce que c'est là que j'aurais aimé vivre », indique le blogueur de 27 ans. L'air de rien, le blog attire un maximum de lecteurs, qui y arrivent parfois par des chemins détournés. « Je me souviens d'un billet sur la chronologie des diri-

geants soviétiques, très consulté un an après sa parution. Sans doute l'effet des mots clés tapés dans les moteurs de recherche ou l'approche du bac ! » Derrière son œuvre, Ludovic Bonneaud ne nourrit aucune ambition particulière. Depuis l'origine, Pourquoi Pas Poitiers revendique près de 425 000 visites. Et

« l'électron libre » en attire... 321 sur la page Facebook du blog. En tout cas, en dépit de la suractivité des médias sociaux, l'ancien étudiant compte bien conserver intact son format d'expression dans les années à venir. Il est en route pour un deuxième septennat...

(*) pourquoiaspoitiers.over-blog.fr



▶ côté passion ▶ Florie Doublet - fdoublat@7apoitiers.fr

Coup d'œil dans le rétro

Marie et Julie Lembeye sont sœurs et grandes amatrices de mode et de décoration rétro. Ce week-end, elles participent à « Anjou Vélo Vintage », un festival qui fait la part belle à la Petite Reine, aux robes à bois et aux belles moustaches.



Marie et Julie Lembeye sont toutes deux passionnées du vintage.

Marie est en rouge, Julie en rose. « Vous avez de la chance, pour une fois, on ne porte pas les mêmes couleurs ! » Les sœurs Lembeye sont inséparables et ça se voit. « On déteint l'une sur l'autre », affirment-elles en chœur. Naturellement, elles partagent la même passion pour la mode et la décoration des années 50. Tant et si bien qu'elles ont décidé de participer ensemble à la 4^e édition d'« Anjou Vélo Vintage ». Le principe de cet événement est simple : découvrir les châteaux et vignobles de la Loire, juchés sur de vieux vélos à pignon fixe. Le tout à la sauce rétro. Ou quand les amoureux de la Petite Reine et de l'univers vintage sont réunis dans un seul et même festival. « L'année dernière, on avait loupé le coche. Cette fois, on est

prêtes ! Nous, on y va surtout pour l'ambiance, pas franchement pour le vélo. Il va y avoir une guinguette, une brocante, un barbier-coiffeur... Ça va être génial ! », s'enthousiasment les Poitevines. Marie et Julie ont véritablement joué le jeu. Elles ont dégotté de jolies robes à pois et à fleurs, ceinturées à la taille. Elles ont également trouvé les sacs et les chaussures assorties. « On respecte le dress-code et l'esprit du festival », avancent les

sœurs. Côté maquillage, elles opteront pour le classique trait d'eye-liner et la bouche rouge. « On aime ce côté très chic des femmes des années 50. Elles étaient à la fois coquettes et libérées », expliquent-elles. Le fils de Julie ne sera pas oublié. Lui aussi sera de la partie. Le petit Léo arborera donc un short bleu marine, un gilet à boutons, une casquette et une moustache dessinée au crayon, « si monsieur se laisse faire ». Marie, elle, va jusqu'à trans-

former son appartement en temple de la décoration des années 50. Machine à écrire, tables et chaises en formica, téléphone à cadran, vieille balance... « C'est presque un musée, je suis obligée de la freiner ! », la taquine gentiment sa frangine. Malgré leur passion, les deux filles restent bien ancrées dans le XXI^e siècle. Elles prendront des photos avec Instagram, les publieront sur leur blog et les partageront sur Facebook.

MOTS CROISÉS & SUDOKU

♈ BÉLIER (21 MARS > 20 AVRIL)
Amour et tendresse sont au centre de votre vie amoureuse. Bonne vitalité mais un peu de nervosité. Professionnellement, pas de difficulté particulière, ni de changement prépondérant.

♉ TAUREAU (21 AVRIL > 20 MAI)
L'amour conjugal vous apportera joie et bonheur. Une tension intérieure risque de vous conduire à des maladresses. Concrétisez les projets professionnels qui vous tiennent à cœur cette semaine.

♊ GÉMEAUX (21 MAI > 20 JUIN)
Période favorable pour établir une relation de couple durable. Excellente santé physique et bel optimisme. Vous améliorez votre situation professionnelle, même si vous n'y croyez pas vraiment.

♋ CANCER (21 JUIN > 20 JUILLET)
Période sensuelle et tendre avec l'être cher. Une belle forme et une bonne santé. Des soucis professionnels risquent d'assombrir quelque peu votre semaine, il faut savoir dramatiser.

♌ LION (23 JUILLET > 22 AOÛT)
Vos relations de couple prennent une tournure différente, ce qui le consolidera. Meilleur tonus que dernièrement, vous récupérez un bon dynamisme. Vous communiquez mieux avec vos collègues et adoptez une attitude plus souple.

♍ VIERGE (23 AOÛT > 21 SEPT.)
Vénus va mettre de l'animation dans votre couple pour le meilleur ou pour le pire. Attention à une légère perturbation sur le plan énergétique. Le secteur du travail reste calme. Sachez rester à votre place en cas de conflit.

♎ BALANCE (22 SEPT. > 22 OCT.)
Harmonie et plaisir en ménage seront au programme. Vous serez en pleine forme cette semaine. Ambitieux et acharné, vous ferez tout pour réussir dans votre métier, soyez inventif.

♏ SCORPION (23 OCT. > 21 NOV.)
Beaucoup de joies partagées au sein des couples. Aucun problème de santé cette semaine, excellent moral. Ne prenez pas de risques professionnels, contentez-vous d'assurer vos arrières.

♐ SAGITTAIRE (22 NOV. > 20 DEC.)
Vos amours se portent bien, grâce à votre fougue amoureuse. Bon état de santé en général. Vous aurez tous les atouts en main, pour prospérer dans votre branche professionnelle.

♑ CAPRICORNE (21 DEC. > 19 JAN.)
Beaucoup de joie et de bonheur dans votre vie à deux. Redoublez de vigilance afin de prévenir les accidents domestiques. Du succès dans vos actions, les astres vous aident à atteindre vos objectifs professionnels.

♈ VERSEAU (20 JAN. > 18 FÉVRIER)
La bonne humeur revient au sein de votre couple et l'harmonie aussi. Évitez les excès alimentaires pour vous sentir mieux. Dans votre travail, les choses seront à la fois difficiles et plus motivantes.

♉ POISSONS (19 FÉVRIER > 20 MARS)
Occupez-vous de votre partenaire et gardez votre belle complicité. Vous êtes un peu nerveux. Pour mieux dormir, pensez aux huiles essentielles. De nouveaux projets professionnels se dessinent, la chance pourrait vous sourire.

				2			4	8				
			6		9	4						7
					7				6			
4	9					7						5
3						4					7	6
			3				8					
8					4	5			1			
2	4						3					

HORIZONTAL : 1. Mise de côté. 2. Au crépuscule du soir. Girofle ou muscade. 3. Calmer le jeu. Incurgité. 4. N'est pas vraiment Vilaine. Aménagement forestier. 5. Morena en Espagne, Madre au Mexique. Petit singe. 6. Canal à la télé. Sortie militaire. 7. Elle est bien au chaud. 8. Un son d'aujourd'hui. Pour poids lourds. 9. Entoure avec force. Noix aphrodisiaque, paraît-il. 10. Théâtre nippon. Une sorte d'étranger. De la haute noblesse. 11. Multiplicateur. On y sèche. 12. Ont pris les habitudes de Pékin. Faites avec cran.

VERTICAL : 1. Arrivées à terme. 2. Mot de substitution. Algues japonaises. 3. Pâte à tartiner. A la mode. 4. Armer pour la mise à l'eau. Pâte de maison. 5. Vagues pensées. 6. Fit des tresses. Altération du goût. 7. Jolie mélodie. Gates. 8. Espèces de primates. En terre. Eclair l'étaïn. 9. Privatif. Tour d'Angleterre. Bon pour accord. Dans la gamme. 10. Passe-temps. Dans les Hautes-Pyrénées. 11. Base de rangement. Compte-gouttes. 12. Carrément oriental. Réalité toute apparente.

Difficile

MODE

Un été aux accents exotiques

Alexandra Fleurisson, 28 ans, est bloggeuse, passionnée de mode et créatrice. Elle a fondé L'Atelier Albertine en 2013. Elle aime les inspirations vintage et rétro, habiller les femmes, l'histoire de la mode et du costume, voyager, en particulier en Italie.



Est-ce l'actualité sportive, vampirisée par la Coupe du monde de football au Brésil, qui a inspiré les stylistes pour les collections estivales de prêt-à-porter ? Ou tout simplement l'envie de donner des accents d'évasion aux dressings de chacune ? Quoi qu'il en soit, les tendances phares de l'été sont hautes en couleurs.

Cet été, les imprimés tropicaux auront la cote. Vous retrouverez, sur vos vêtements, des fruits (ananas, bananes), des volatiles (perroquets, toucans) ou des animaux de la jungle ou de la savane (tigres, éléphants). Bref, un véritable catalogue de la faune et de la flore exotiques, qui mettra du peps dans les looks de cet été. Toutes les marques ont succombé à cette mode, qu'elles soient haut de gamme ou bon marché. Si vous êtes audacieuse, vous pourrez aussi

tenter l'accessoire en mode tropical : les pochettes ou mini-sac en forme de tranche de pastèque ou d'ananas font fureur et assurent une touche décalée dans n'importe quelle garde-robe, à condition d'être bien assortie.

Cédez à la nostalgie de l'enfance !

« La mode c'est ce qui se démode. » Certes, mais la mode, c'est aussi une roue qui tourne et qui retombe souvent sur le même numéro. Cet été, une chaussure qui a marqué les enfants que nous étions fait son

grand retour : la « méduse » ou « jelly shoe » en anglais. Vous avez identifié l'objet, il vous rappelle de bons souvenirs ? Cela tombe bien ! Vous pourrez, si vous êtes adeptes, reporter la sandale en plastique souple, qui existe en couleurs flashy. L'autre « revenante » de la saison, c'est l'espadrille : très connotée « vacances à la plage », elle est pourtant de plus en plus portée à la ville. A apprécier selon ses convenances personnelles...

mademoisellemodeuse.com

7 AU JARDIN

Après les orages et la grêle...



Bernard Texier, jardinier amateur à Buxerolles, nous donne ses conseils de saison.

Quelle que soit la violence subie, il est impératif de traiter les feuillages meurtris, voire déchiquetés, des plantes potagères, arbres fruitiers, treilles, arbustes d'ornement... Un traitement à la prêle diluée aidera à la cicatrisation. Faites tomber les fruits mâchés et procédez à la taille d'été, avant d'effectuer le traitement. Éliminez les branches cassées.

Sur les treilles, associez du soufre à la bouillie bordelaise

pour lutter aussi contre le mildiou.

Après ces orages, de jeunes pousses vont certainement se développer. Veillez à les protéger contre les pucerons, avec un purin insecticide (rhubarbe, fougère...).

Enfin, au potager comme au verger, ramassez et mettez au compost tous les feuillages et fruits meurtris.

Si les dégâts sont importants, il est encore temps de faire de nouvelles plantations et de nouveaux semis. Si vos haies ont été atteintes, procédez à une légère taille pour les remettre en ordre.

7 À LIRE

► Cathy Brunet - redaction@7apoitiers.fr

Ma tronche en slip

LE SUJET : Benjamin se fait repérer dans la rue par une agence de mannequins. C'est vrai qu'il est mignon, bien plus beau que ses deux potes Gorille et Iban. D'ailleurs, qu'est-ce qu'ils vont penser de lui, maintenant qu'il va être célèbre ? Les filles vont certainement se battre pour sortir avec lui. Du moins c'est ce qu'il espère, parce ce que, côté nanas c'est un peu le calme plat. Mais avant de rêver, il faut convaincre les parents et ça, c'est pas gagné.



des agences de publicité. Comment ce garçon va-t-il faire pour accepter de poser à moitié nu et, surtout, de voir son image s'étaler en grand sur les murs du lycée. Tout cela en slip kangourou. Et si c'était la solution pour attraper les filles ?

« Ma tronche en slip » de Vincent Cuvellier - Rouergue

NOTRE AVIS : Un petit roman très frais et bien tourné. Un ado qui a du mal à se trouver et qui va être propulsé sur les podiums

CARNET DE VOYAGE

Sydney ou l'idée d'un monde parfait

La tour du monde de notre globe-trotter Nelly se poursuit en Australie, dans la cité la plus peuplée du pays, Sydney.

Se promener dans Sydney, c'est un peu comme se balader sur un plateau où l'on tournerait une publicité pour un crédit à la consommation. La plupart du temps, le soleil brille et se reflète dans les vaguelettes, qui viennent lécher les plages enchanteresses ou les coques des ferries amarrés le long de Circular Quay. Tout est propre, rangé, organisé, parfait. Comme dans toutes les villes du « nouveau monde », les rues sont parallèles ou perpendiculaires. Facile donc de s'y repérer. Lorsque tu demandes ton chemin, on te l'indique en « blocks », l'équivalent, en vieux français, de « pâtés de maisons ». Ta bakery (boulangerie) préférée se retrouve donc à trois blocks dans cette direction, puis à un block sur ta droite. Pratique !



Mais le plus fascinant, ce sont les gens. Il suffit de s'asseoir sur un banc cinq minutes et d'observer. Les jeunes mamans font leur footing entre copines, tout en poussant leurs landaus. Les ados ont un skate sous le bras ou des rollers aux pieds. Une femme à queue de cheval, une visière vissée sur le crâne, trotte gaiement derrière son golden retriever, fraîchement toiletté. Quelqu'un la salue. Elle ralentit le pas et le dialogue s'installe.

Tu te laisses distraire un instant. Le mythe du surfer australien vient de prendre vie sous tes yeux. Il est grand,

il est musclé, sa chevelure bouclée tire sur le blond, sa combinaison dézippée laisse entrevoir un torse imberbe et doré par le soleil et il se balade tranquillement pieds nus, une planche sous le bras, le long de Manly Beach. Eh oui, ce monde existe vraiment. Un monde dans lequel les gens ont tous l'air heureux et ont a priori toutes les raisons de l'être. Un monde dans lequel les gens sont sympas, sportifs et tous « so healthy » (en bonne santé). Un coin de bonheur, un peu aseptisé certes, mais paradisiaque quand même.



Biopic musical de Clint Eastwood avec John Lloyd Young, Vincent Piazza, Erich Bergen et Christopher Walken (2h14).

► Matthias Hardoy - redaction@7apoitiers.fr

Décevant Jersey Boys

Adapté d'une comédie musicale, Jersey Boys conte l'histoire du groupe musical Four Seasons. Un film qui ne tient pas ses (belles) promesses.

New Jersey, 1951. Nick et Tommy, deux petits mafieux, montent un groupe de musique. Ils rencontrent le jeune Francesco et sont subjugués par sa voix. Le trio connaît un petit succès, mais veut signer dans une maison de disques. Pour cela, il lui faut trouver un compositeur capable d'écrire des « tubes ». Un de leurs amis leur présente Bob, un auteur talentueux. Le trio est convaincu par ses textes. Bob rejoint le

groupe qui deviendra « Les Four Seasons. » Mais des tensions vont menacer sa belle harmonie...

On ressort de la salle déçu. Tout avait pourtant bien commencé ! Le début est bon, on plonge tête la première dans l'Amérique des fifties. On s'attache aux personnages, la musique est bonne, le rythme alerte. Mais tout change lorsque la chute du groupe s'amorce... On se désintéresse du sort des personnages, car la vivacité cède la place à la lourdeur. Face au spectacle des règlements de comptes peu subtils, le spectateur s'ennuie. Clint Eastwood n'a pas réussi à rendre intéressant le destin de ces héros, un comble pour le roi des films forts et émouvants.

Ils ont aimé... ou pas



Sarah, 22 ans

« J'ai trouvé ce film très bon ! Clint Eastwood a bien réussi à adapter la comédie musicale. J'ai d'ailleurs bien aimé tous les moments musicaux. Il y a plein de références à l'histoire du cinéma. Les acteurs sont tous excellents. »



Bernard, 63 ans

« Les chansons choisies sont nulles ! Heureusement que Clint Eastwood est derrière la caméra pour faire un film correct avec des titres aussi niais. On est néanmoins loin de « Sur la route de la Madison » qui était de bien meilleure facture. »



Julie, 20 ans :

« Jersey Boys n'est pas franchement mauvais, mais il y a des passages vraiment trop lents. Le scénario est trop prévisible et on ne s'attache pas complètement aux personnages. Je ressort de la salle légèrement frustrée. »



A gagner
20
places



7 à Poitiers vous fait gagner vingt places pour assister à l'avant-première de « Transformers 4 », le mardi 15 juillet, à 19h30, au Méga CGR Fontaine.

Pour cela, connectez-vous sur www.7apoitiers.fr et jouez en ligne

Du mardi 24 au lundi 30 juin inclus.

Retrouvez tous les programmes des cinémas sur 7apoitiers.fr

L'opéra de la vie

Par Romain Mudrak - rmudrak@np-i.fr



Mathieu Blugeon. 32 ans. Directeur départemental du sport scolaire à 21 ans, alors qu'il débute à peine sa carrière d'enseignant. Devient, en 2012, directeur de cabinet du recteur. Chanteur, ex-kayakiste de haut niveau et cavalier hors pair, le président des Soirées lyriques de Sanxay est d'abord un touche-à-tout, curieux de la vie. Un fonceur avide de challenges.

« Les Brûleurs à gaz. » Retenez bien ce nom ! Ce groupe de musiciens atypiques se forge progressivement une petite réputation dans la Vienne. Parmi les membres fondateurs, on retrouve James Blugeon. Bassiste de son état, il a vécu de son art pendant un temps, avant de se consacrer à un « vrai métier », celui d'institut ! Cet homme a considérablement influencé le parcours de son fils, Mathieu. D'abord en le baignant très jeune dans la musique. Puis dans le sport. Quand ce papa

adoré devient président du club de kayak de Vivonne, terre natale de la famille, Mathieu apprend naturellement à manier la pagaie. Le dimanche, pour s'amuser, puis au pôle France espoir, comme sportif de haut niveau. Chez les Blugeon, on ne fait pas les choses à moitié.

L'adolescence de ce jeune homme un peu timide est rythmée par ces deux fondamentaux. Mais son tempérament l'empêche de se consacrer à fond à ses passions. « *Je voulais découvrir tellement d'autres choses. C'était un élément de ma vie, pas l'unique.* » Éternel insatisfait, Mathieu est curieux et touche-à-tout. Il peut chanter un Stabat Mater comme monter entièrement les murs de sa maison ou ramasser les trente tonnes de foin destinées à ses chevaux, assis sur son tracteur. Tiens, voilà justement un autre exemple révélateur de son caractère ! En 2007, alors qu'il rénove un vieux corps de ferme, il a son regard attiré par un cavalier qui trotte devant chez lui. Ce dernier lui propose d'essayer sa monture

ON M'A PROPOSÉ DES CHALLENGES. JE N'AI JAMAIS EU PEUR DE DIRE OUI.

et là, le déclic. A 24 ans, alors qu'il n'a jamais pris de cours, Mathieu part en Charente pour acquérir le premier de ses cinq chevaux.

Certains le disent impulsif. Lui répond « *spontané et passionné* ». En 2001, quand il devient président des Soirées lyriques de Sanxay, le festival accuse un déficit de 150 000€. D'aucuns lui prédisent un avenir funeste. Le challenge est délicat, Mathieu Blugeon

le relève. Chaque année, depuis treize ans, il présente un opéra à ciel ouvert avec son frère Christophe, directeur artistique. « *Grâce à lui, je me suis forgé une culture opératique. Il m'a très souvent fait chanter.* » Mathieu a même réussi le concours d'entrée au conservatoire, avant de choisir le sport. Aujourd'hui, sa voix de baryton-basse accompagne les chœurs de Sanxay. Mathieu est un fonceur. Ce trait de personnalité a également déterminé sa vie professionnelle. Tout jeune enseignant d'EPS, il se démarque en proposant des projets sportifs originaux -autour

du kayak notamment- à ses élèves du collège de Gençay. Moins d'un an après le début de sa carrière, à seulement 21 ans, il est propulsé à la direction départementale du sport scolaire. Six ans plus tard, il couvre l'académie. Jusqu'à l'arrivée du nouveau recteur, en 2012 : « *Je suis entré pour lui présenter le sport scolaire, je suis ressorti directeur de cabinet.* » Inutile d'être énarque ! Sa personnalité intéresse Jacques Moret. « *Je ne visais pas ce poste, ni les précédents. Encore une fois, c'était un challenge qu'on me proposait. Je n'ai jamais eu peur de dire oui.* »

IL A MURÉ LE RECTORAT

La vie réserve des surprises à ceux qui savent en profiter. Et dire que quelques années auparavant, Mathieu Blugeon menait la fronde des étudiants de Sport, en lutte contre la baisse du nombre de postes ouverts au concours de l'enseignement. « *Je vivais cela comme une injustice. J'étais entré dans cette fac contre l'avis de mon père et du conseil de classe. J'avais tout fait pour réussir jusqu'à ce nouvel obstacle.* » Avec d'autres manifestants, le frondeur a

même muré l'accès du rectorat. Un comble !

Mathieu a la faculté d'entraîner les gens dans son sillage. Même si les syndicalistes n'apprécient pas toujours ses prises de position au nom du recteur, Mathieu Blugeon se qualifie de « *consensuel* » et « *fédérateur* ». Et on veut bien le croire lorsqu'on se penche sur son parcours. Humainement proche du recteur, il est parvenu assez vite à le tutoyer, contre toutes les règles hiérarchiques. Et ce après une descente houleuse de canyoning dans les Pyrénées... Son sens de la dérision a dû contribuer à briser la glace.

Dans son bureau austère du rectorat de Poitiers, les photos de famille de Mathieu Blugeon sont dissimulées aux visiteurs. Mais lui les observe souvent. Son épouse, Sarah Vayssset, chanteuse lyrique professionnelle, veille sur lui. A la maison, il troque son costume-cravate contre des habits de papa-poule. Il transmet à ses deux garçons les joies du cheval, de la musique et du kayak, comme son père l'a fait pour lui. Mais surtout l'art de rester simple. Le fil rouge d'une vie.



Futuroscope

26, 28 et 29 JUIN 2014

CHAMPIONNATS DE FRANCE DE CYCLISME SUR ROUTE

