



**AFTER WORK**

afterworkapoitiers.fr

Tous les jeudis dès 19h00 à La Tomate Blanche.

facebook.com/afterworkapoitiers

Plus d'infos et réservations sur : [www.latomateblanche.fr](http://www.latomateblanche.fr) - 05 49 41 20 24

La Tomate Blanche

▶ Hebdomadaire gratuit d'information de proximité ▶ du mercredi 27 novembre au mardi 3 décembre 2013

**SÉRIE** P.4

Détective privé, secrets gardés

**POLITIQUE** P.6

Bernadette Vergnaud se sent trahie



**FOOTBALL** P.17

L'US Chauvigny seule au monde

**SPECTACLE** P.18

Jérémy Ferrari méchamment drôle



7apoitiers.fr ▶ N°194

**Harcèlement** ▶ P. 3

# La violence est dans la rue



**ELLES ATTIRENT L'ATTENTION**

Portes d'entrée FINESTRAL en PVC, aluminium et mixtes

C'est le bon moment pour changer votre porte d'entrée.

**FINESTRAL**

**LOISIRS VERANDA**  
VERANDAS ■ STORES ■ VOLETS ■ FENÊTRES

MIGNÉ AUXANCES - 05 49 51 67 87 - [www.loisirs-veranda.fr](http://www.loisirs-veranda.fr)

Mariages  
Réceptions privées  
Soirées de gala  
Séminaires



blut.com.fr

à 3 minutes  
de Poitiers Sud

*Le cadre idéal  
pour vos événements*

Le Château de la Mothe en Poitou vous ouvre ses portes pour organiser des événements uniques. Profitez de ce cadre paisible et disponible tout au long de l'année. Son magnifique parc arboré, ses salons majestueux de 300m<sup>2</sup> en enfilade et sa vue exceptionnelle sur la vallée.

[www.chateau-de-la-mothe-en-poitou.fr](http://www.chateau-de-la-mothe-en-poitou.fr)

Contact : Laure BRUNET-VINCENT - Tél/Fax : 05 49 46 29 89 - Tél Mobile : 06 74 55 17 83 - [laure.brunet-vincent@lorevent.fr](mailto:laure.brunet-vincent@lorevent.fr)



« **Sous mon toit** »  
à votre service

**-50%**  
de réduction de  
crédit d'impôts

Créée, en 2006, par Xavier Mura, « Sous mon toit » est une société de services à la personne. Présent à ce jour dans plus de quarante-cinq villes françaises, notre organisme est agréé par l'Etat et certifié « Qualisap ».

Soucieux d'assurer bien-être et stabilité à nos clients et bénéficiaires, nous misons sur le sérieux, la compétence et la fidélisation de nos intervenants pour mener à bien nos missions.

Celles-ci s'expriment dans trois domaines spécifiques : la garde d'enfants à domicile dès la naissance, l'aide aux seniors et l'aide aux personnes malades ou en situation de handicap. La première est possible en journée, en soirée, en périscolaire, en péricrèche ou en complément de l'assistante maternelle.

Les deux suivantes proposent, outre la présence d'une dame de compagnie, une aide aux courses

et à la préparation des repas, à l'entretien du domicile, à l'habillage, au lever et au coucher, ainsi qu'une aide à la toilette et à la prise de médicaments lorsque les bénéficiaires sont malades ou en situation de handicap. Pour ces derniers, les prestations sont assurées 7 jours sur 7 et 24 heures sur 24.

#### Nos services ouvrent droit...

- > aux aides de la Caf (PAJE)
- > aux aides du Conseil général (nos tarifs sont identiques à ceux du Conseil général et de la MDPH)
- > à une réduction d'impôts équivalente à 50% du coût restant à charge

CESU ACCEPTÉ, DÉMARCHES ADMINISTRATIVES PRISES EN CHARGE.



Photos DR

44, Bd de Pont-Achard à Poitiers. Tél. 02 38 22 31 85.

Contactez Stéphanie Léon (responsable d'agence) - [poitiers@sousmontoit.fr](mailto:poitiers@sousmontoit.fr)



► **violence aux femmes** ► Florie Doublet - fdoulet@7apoitiers.fr

# Le harcèlement commence dans la rue

*Ce lundi, se tenait la journée «contre les violences faites aux femmes». Tous les jours, elles se font klaxonner, siffler, insulter... On appelle ce phénomène de société le « harcèlement de rue ». Aujourd'hui, les victimes osent témoigner sur cette « épuisante banalité ».*

**S**cène banale dans une rue commerçante du centre-ville de Poitiers. Une jeune femme, habillée d'un jean et d'un chemisier, se fait accoster par un homme : « Tu su..., mademoiselle ? » Anecdote ? Malheureusement, non. D'après une étude de l'Insee, 25% des femmes âgées de 18 à 29 ans ont peur dans la rue et 10% subissent des baisers ou des caresses qu'elles ne désirent pas<sup>(1)</sup>. Ce phénomène est nommé « harcèlement de rue ». La sociologue Marylène Lieber a longtemps travaillé sur ces violences verbales, et parfois physiques, perpétrées dans l'espace public. « Ce n'est pas nouveau, assure-t-elle. Dans les années 70, les féministes soulignaient déjà ce problème. Dans la revue « Le Torchon brûle », les femmes se plaignaient d'être constamment interpellées dans la rue. »

Longtemps passé sous silence, ce sujet émerge dans les médias et dans les discours politiques. Des femmes de tous âges tentent de faire entendre leur voix. Sur le site du mouvement « Holloback, pour mettre fin au harcèlement de rue », une Poitevine raconte avoir été « suivie dans le bus par deux hommes qui ne comprenaient pas un simple "non" ». « J'ai eu droit aux vieux pervers qui te déshabillent de haut en bas, aux propositions "d'aller faire un tour dans ma cité" et ainsi de suite », poursuit-elle. Les témoignages de ce type sont



La harcèlement de rue peut prendre différentes formes : regards salaces, insultes, compliments douteux...

légion. Compliments douteux, remarques désobligeantes, blagues salaces, insultes sexistes... Le harcèlement prend différentes formes. Sendrène, chef d'entreprise à Chauvigny, se souvient d'une rencontre particulièrement traumatisante : « En sortant d'une inauguration, vers 23h, je suis repartie vers ma voiture garée dans le parking du Tap. Un mec un peu bizarre a commencé à me parler. Je n'ai pas répondu. Il est venu vers moi et m'a dit « Pas la peine de faire ta belle, espèce de connasse ». J'ai filé vers le parking, la main sur ma bombe lacrymo... » Plus de peur que de mal, mais Sendrène a vécu l'une des plus grandes peurs de sa vie.

## UN DÉNI DE CITOYENNETÉ

Chloé, chargée de mission en recherche d'emploi préfère se passer de jupes, de robes ou de talons pour ne pas subir « les

regards appuyés d'hommes qui ne se gênent pas ». Élodie, étudiante en esthétique à Poitiers, a trouvé une astuce : elle fait semblant d'être au téléphone quand un homme l'approche. D'autres femmes refusent carrément de sortir le soir ou de fréquenter certains quartiers... « Le harcèlement de rue entraîne un déni de citoyenneté. Les victimes perdent totalement leur liberté de se mouvoir dans l'espace public. L'usage social de la ville n'est pas le même en fonction du sexe... », détaille Marylène Lieber.

En France, ces « violences » ne constituent pas de délit aux yeux de la loi, sauf en cas d'agression sexuelle. « Pour le moment, il n'existe pas franchement de solution pour enrayer ce phénomène », déplore la sociologue. Elle pense qu'il s'agit avant tout d'une question d'éducation. Il faut apprendre aux petits gar-

çons à se comporter avec respect avec les filles. »

Pour le moment, la riposte s'organise sur la toile... Sur Twitter, le hashtag #harcelementderue recueille les doléances des victimes. Le tumblr « Paye ta shnek » recense les phrases les plus lourdes prononcées par les agresseurs. Enfin, le site « Hé mademoiselle ! », inverse la tendance, en listant des répliques qui s'adresseraient à des hommes. Exemple ? « Tu me fais baver... et je parle pas de ma bouche... » Eh non, l'« épuisante banalité » n'est pas unisexue.

<sup>(1)</sup> « Des insultes aux coups : hommes et femmes inégaux face à la violence », Zohor Djider et Solveig Vanovermeir, division Études sociales, Insee.

Vous-même souffrez de harcèlement de rue ? Témoignez sur notre page Facebook.

On célébrait ce lundi la Journée de lutte contre les violences faites aux femmes. Comme si la Terre tout entière, si souvent amuïe par la peur du témoignage, se décidait d'un coup à briser le carcan du non-dit, face à l'une des atteintes les plus lâches et les plus silencieuses à la liberté individuelle.

Tous les rapports l'affirment : l'homme violent n'est pas systématiquement porté sur la bibine, pas davantage issu de milieux défavorisés, où la brutalité serait un exutoire à l'ennui et à la fatalité d'une vie médiocre. Non, l'homme violent est très souvent ce gars bien sous tous rapports que vous croisez chaque jour dans votre cage d'escalier, insoupçonnable et insoupçonné dans son quotidien social ou professionnel, si souvent diligent et poli, et pourtant tellement intraitable entre les quatre murs de son intimité.

Ces D' Jekyll et M' Hyde, qui aiment tant à se cacher pour punir, sont-ils les mêmes qui sifflent, insultent, effleurent ou brusquent les femmes dans la rue ? On peine à croire qu'il s'agisse des mêmes. Reste que l'un peut un jour devenir l'autre. Du harcèlement badin à la furie tortionnaire, il n'y a parfois qu'un pas. Qui sait alors si dénoncer le premier n'est pas déjà prévenir les douloureuses conséquences du second.

Nicolas Boursier

7 à poitiers @7apoitiers

www.7apoitiers.fr

Éditeur : Net & Presse-1  
Siège social : Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois  
BP 30214 - 86130 Jaunay Clan

Rédaction :  
Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois  
BP 30214 - 86130 Jaunay Clan  
Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95  
www.7apoitiers.fr - redaction@7apoitiers.fr

Régie publicitaire :  
Média Pass > Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois  
BP 30214 - 86130 Jaunay Clan - Tél. 05 49 49 83 97  
Directeur de la publication : Laurent Brunet  
Rédacteur en chef : Nicolas Boursier  
Responsable commerciale : Sophie Le Cordier  
Secrétaire de rédaction/Graphisme : Pauline Chasselaine  
Impression : IPS (Pacy-sur-Eure)  
N° ISSN : 2105-1518  
Dépôt légal à parution  
Tous droits de reproduction textes et photos réservés pour tous pays sous quelque procédé que ce soit. Ne pas jeter sur la voie publique.

## menut

Recyclage

RECYCLAGE INDUSTRIEL DES MÉTAUX  
PARTICULIERS & PROFESSIONNELS

SOCIÉTÉ  
FAMILIALE  
FONDÉE EN  
1880

NOUS ACHETONS :

- Toutes les ferrailles, chutes d'acier, fontes, matériels agricoles, véhicules à détruire...
- Les métaux, cuivre, laiton, aluminium, batteries, zinc, plomb, inox, radiateurs...

PAIEMENT COMPTANT

NOUVEAU !  
À POITIERS

Ouvert du Lundi au Samedi matin

47 rue des Entreprises - ZAC St Nicolas - MIGNÉ-AUXANCES - Tél. 05 49 51 60 50

# En quête de discrétion

## EN DEUX MOTS

### Une profession réglementée

Le Code de sécurité intérieure réglemente le métier de détective privé, au même titre que d'autres activités privées de sécurité. Il est soumis à autorisation. Les personnes l'exerçant ne doivent pas avoir fait l'objet d'une condamnation à une peine correctionnelle ou criminelle, incompatibles avec l'exercice de la fonction. La préfecture délivre également un agrément autorisant les détectives privés à travailler pour le compte de certains clients (assurances...). Ils ne peuvent pas opposer le secret professionnel à une demande des autorités fiscales ou judiciaires. En revanche, selon l'article 226-13 du Code pénal, la révélation d'une information à caractère secret par une personne qui en est dépositaire en raison de sa fonction ou mission temporaire, est punie d'un an de prison et de 15 000€ d'amende.

**Troisième épisode de notre série sur le secret professionnel. Le personnage principal est aujourd'hui un détective privé de Poitiers, qui a souhaité rester anonyme pour « préserver ses donneurs d'ordre ».**

Rendez-vous est pris dans un bar, en périphérie de Poitiers. « Cet endroit est tranquille et bien fréquenté. C'est là que je rencontre mes clients », éclaire Serge, en guise d'introduction. Il évoque son passé dans les grandes lignes, mais ne souhaite pas le voir étalé dans

la presse. Son prénom doit être changé et la photo est écartée. Son regard inquisiteur transperce ses interlocuteurs. C'est l'un de ses atouts. Serge est détective privé dans la Vienne. Son métier consiste à « traquer les incohérences dans les discours ». Surtout lorsqu'il cherche à mettre à mal une arnaque à l'assurance. Téléviseur détruit par un voisin, automobile incendiée... L'imagination des escrocs n'a pas de limite.

Si les détectives privés ne sont pas tenus à un devoir de réserve selon la loi, Serge s'astreint au mutisme pour des raisons professionnelles : « Mes donneurs d'ordre n'apprécieraient pas que je m'affiche publiquement. Ce

serait aussi plus compliqué de rester discret. »

Discrétion, le mot est lâché. Ses proches ne connaissent pas les détails de ses affaires et de ses déplacements. Une manière de rester invisible lorsqu'il prend en photo un salarié accusé d'utiliser les moyens de production de son entreprise à des fins personnelles. Ou qu'il file en voiture un homme soupçonné de tromper sa compagne. « Mon bureau, c'est ma voiture », plaisante-t-il. Comme le médecin légiste poitevin Michel Sapanet dans ses livres, lui ne s'empêche pas de raconter quelques histoires surprenantes au cours d'un dîner entre amis. Mais l'anonymat est garanti.

« Mon bureau, c'est ma voiture », plaisante Serge, détective privé.

« Une fois, j'ai récupéré un camping-car pour me stationner en face d'une maison. Mon client désirait une photo de sa femme embrassant son amant. Il l'a eue. »

La plupart du temps, ses « clients » veulent juste savoir... sans que cela ne se sache. Serge revendique « vingt à vingt-cinq affaires par mois ». Il refuse même des appels. « Je n'utilise que des moyens légaux. Or certains réclament parfois l'impossible. » Le danger ne l'effraie pas. Toutefois, il confie qu'il ne s'est jamais mis dans une telle situation à Poitiers. Et qu'il ne roule pas non plus en Ferrari... Les frasques de Magnum sont réservées à la télé.

Votre artisan poseur dans la Vienne



**Armony du feu**  
Poêles et fourneaux

VOTRE SPÉCIALISTE ZA de Beaubâton  
 poêle à bois 134 rue des Artisans  
 poêle à granulé MIGNALOUX-BEUVOIR  
 cuisinière à bois Tél/Fax 05 49 37 80 47  
 Mobile 06 72 43 87 14

[www.armony-du-feu.com](http://www.armony-du-feu.com)

► **politique** ► Arnault Varanne - avaranne@np-i.fr

# Bernadette Vergnaud

« encore sous le choc »

**L'eurodéputée socialiste Bernadette Vergnaud ne briguera pas un troisième mandat au Parlement européen. Le PS a dévoilé sa liste pour la région « Ouest » et elle n'y figure pas. Entre déception et rancœur, l'ex-élue locale ne mâche pas ses mots.**

**Bernadette Vergnaud, avez-vous digéré la décision de la commission électorale du PS ?**

« Je pensais vraiment que le travail que j'avais fourni depuis dix ans et les soutiens reçus me donneraient la légitimité pour continuer. Le président du Parlement européen, la coordinatrice allemande aux marchés intérieurs, Jean-Marc Ayrault ou Pierre Moscovici m'appuyaient. Et j'avais quasiment acquis la présidence du marché intérieur... Cela aurait permis d'aider la politique de réorientation européenne voulue par François Hollande. Hélas, les enjeux de courants et de sensibilité ont prévalu. »

**Au-delà, le fait d'être à Strasbourg, loin des centres de décision du parti, vous a-t-il desservi ?**

« Je n'ai jamais voulu m'inféoder à quiconque au Parti socialiste. Cela a été une richesse à un moment donné, c'est aujourd'hui une faiblesse. Si on n'a pas un apparatchik, parisien si possible, pour être soutenu, c'est compliqué. Je ne fonctionne pas comme cela. Je défends des idées et des valeurs. La démocratie européenne est en danger



Photo : José Lavezzi

Bernadette Vergnaud souhaite continuer à jouer un rôle sur l'échiquier politique, dans un rôle qui reste à définir.

et c'est bien plus important que les considérations des partis. En France, nous n'avons pas de vision européenne, d'ambitions à long terme, comme les Allemands ou les Britanniques. »

**Avez-vous reçu des soutiens et lesquels ?**

« Oui, j'en ai reçu beaucoup, d'élus, de militants qui sont complètement atterrés. Les gens ne comprennent pas et

moi non plus. Je suis encore sous le choc. Disons les choses, le fait que Ségolène Royal impose une autre candidate pour le Poitou-Charentes (Ndlr : Françoise Mesnard) ne m'a pas aidée. Je paie peut-être mon soutien à François Hollande pendant les primaires socialistes... »

**En même temps, vous avez déjà fait deux mandats. N'était-il pas temps de laisser la place ?**

« Au Parlement européen, il faut vraiment travailler dans la durée et la continuité. La directive sur l'harmonisation des qualifications professionnelles en Europe, j'y suis arrivée au bout de six ans. Il faut durer, j'aurais fait un troisième mandat, pas un quatrième. »

**De quoi êtes-vous la plus fière sur les deux mandats écoulés ?**

« Je laisserai une trace, ne serait-ce que par rapport à la mise en place du 112, le numéro d'urgence européen, qui peut sauver 4 500 vies sur le continent. J'ai eu le prix de l'initiative politique en 2008. Je me suis aussi beaucoup battue sur l'étiquetage alimentaire, la pharmacovigilance... »

**À 63 ans, quel est votre avenir politique ?**

« Alain Claeys m'a demandé, il y a quelques semaines, de figurer en dernière position de la liste pour montrer que la députée européenne était toujours là, au côté des élus locaux. J'ai dit oui. Mais il y aura d'autres échéances... Je ne m'arrêterai pas. »

## CARNET DE CAMPAGNE

**Alain Claeys se lance...**

Le député-maire sortant de Poitiers est officiellement entré en campagne, vendredi dernier, à la médiathèque des Couronneries. Dans une longue allocution face à la presse, en présence de ses adjoints et conseillers, Alain Claeys en a profité pour dévoiler le livret en forme de bilan que tous les Poitevins recevront dans les semaines à venir. Intitulé « Poitiers, tout simplement, 2008-2014 », le document dresse la liste non exhaustive des réalisations de l'équipe sortante. « J'avais dit que je rendrais des comptes. Le moment est venu... » Plutôt fier de son mandat, le socialiste entend dicter le tempo de cette campagne qu'il souhaite « utile, respectueuse et sereine ». Alain Claeys dévoilera sa future équipe et son projet en janvier 2014. « N'attendez pas de nous des annonces exceptionnelles... »

**... Eric Duboc prend de l'altitude**

Le téléphérique urbain, une annonce exceptionnelle ? En tous cas, Eric Duboc a créé la surprise, la semaine passée, en annonçant que, s'il était élu, il mettrait en œuvre deux lignes, des Trois-Cités à Blossac et des Couronneries à la place Notre-Dame. « C'est un moyen de transport sûr, écologique<sup>(1)</sup>, peu coûteux et parfaitement adapté à la topographie de Poitiers », assure le candidat de « Notre Parti c'est Poitiers ». L'ex-député entend ainsi « désenclaver la ville ».



**EXCLUSIVITÉ**

**MONTAMISÉ**

Bâtiment de ferme à restaurer comprenant au rez-de-chaussée : Entrée, séjour, salle à manger avec coin cuisine, chambre, salle d'eau avec wc. Au 1<sup>er</sup> étage : Vaste grenier aménageable. Au sous-sol : Cave. Grange aménageable. Nombreuses dépendances. Préau. Terrain d'une superficie de 1 104 m<sup>2</sup>. DPE CE : F 424.

Prix : 168 000€ (FAC)



**BRUNOPAQUET**  
IMMOBILIER

42, rue de la Marne  
86000 POITIERS  
05 49 46 93 99  
contact@brunopaquet-immobilier.fr

► **solidarité** ► Romain Mudrak - rmudrak@np-i.fr

## Du **cauchemar** au rêve

*Un élan de solidarité s'engage pour les Le Goff, une famille de sourds arnaquée par un artisan breton. Les travaux de leur « maison des cauchemars », à Migné-Auxances, sont loin d'être terminés, mais le couple et ses deux enfants passeront au moins l'hiver au chaud.*

Assis autour d'un café, Nelly et Philippe Le Goff savourent leur victoire judiciaire. Le 19 novembre, le tribunal de grande instance de Quimper a condamné l'entrepreneur breton chargé de rénover le corps de ferme qu'ils venaient d'acheter à Migné-Auxances. En 2009, l'escroc était parti avec l'argent sans terminer le chantier. De l'avis des experts, le plancher en béton non ferrailé aurait pu s'écrouler du jour au lendemain. Cet « ami de la famille » avait rendu la maison plus dangereuse qu'à son arrivée...

« Heureux et soulagés », les époux Le Goff restent dubitatifs sur l'exécution de la peine. L'entreprise est liquidée et le gérant n'est pas solvable. Comment pourra-t-il payer les 181 000€ dus ? Florian Vaucelle avait bien anticipé cette situation. Alors, sans attendre le jugement du tribunal, le jeune patron de Façad'éco, à Saint-Genest-d'Ambière, a décidé d'agir pour venir en aide au couple et à ses deux enfants, Lucas, 8 ans, et Nathanaël, 6 mois. Début octobre, il a réhabilité deux chambres, une salle de bain et le salon. Juste de quoi passer l'hiver au chaud. Son cousin et des amis<sup>(\*)</sup> lui ont filé un coup de main bénévole pour



Nelly et Philippe Le Goff ont retrouvé le sourire dans leur chambre bien isolée.

refaire l'isolation, la plomberie et l'électricité.

### BIENTÔT LA MAISON DES RÊVES ?

L'histoire de ces quatre personnes sourdes, très médiatisée depuis trois ans, a suscité un véritable élan de solidarité. « Lorsque j'ai découvert leur mésaventure dans un reportage de Zone Interdite, sur M6, j'ai trouvé l'attitude de l'escroc révoltante et déshonorante pour la profession », clame Florian Vaucelle, qui avait déjà participé à deux reprises à l'émission Tous

ensemble sur TF1.

Dans la même veine, CILC à Jau-nay-Clan et Merlot à Châtellerault ont réalisé gracieusement la charpente et la couverture du bâtiment principal.

La page Facebook de la « maison des cauchemars » -plus de 1 760 fans-, a très vite mobilisé les foules. À tel point que Yorrick Tabuteau, artiste-jongleur de la compagnie Les Zigomatiks, a proposé d'organiser une soirée de soutien, le 29 novembre (20h30), au centre de la Combrie de Migné : « Ma compagne, interprète en langue des signes, connaît bien

les Le Goff. Leur situation nous touche. On fait un geste avec ce qu'on sait faire de mieux. » Outre sa troupe, KL, Confiture et compagnie et La Riflette animeront la soirée. La boulangerie Plaud, le Palais de la bière et les vins Fromaget approvisionneront gratuitement le buffet. La recette sera reversée aux Le Goff. Cette générosité spontanée leur permettra peut-être de terminer les travaux et de se retrouver, enfin, dans la maison de leurs rêves.

<sup>(\*)</sup> Technical Foussettes (plom-bier), Jean Antigny (électricité), Cheminées Benoit.

### RENCONTRE

#### Quel avenir pour le Proche Orient ?

Le Comité poitevin France Palestine propose, jeudi à 19h45, salle Timbaud, rue Saint-Paul, une discussion critique autour du thème : « Islam, Syrie, Palestine, quel avenir pour le Proche Orient ? »

### CONFÉRENCE

#### Michael Lonsdale à Saint-Jacques

Michael Lonsdale, comédien et homme de foi, animera, le mardi 3 décembre, à 20h30 au lycée Saint-Jacques de Compostelle, une conférence-dédicace au cours de laquelle il présentera ses livres : « Et ma Bouche dira ta louange » et « Jésus, j'y crois ».

### PERSONNES ÂGÉES

#### Soutenez la Fondation Claude-Pompidou

La Fondation Claude-Pompidou lance un appel à bénévoles pour intervenir auprès des personnes âgées isolées. Formation assurée. Infos au 05 49 60 22 79.

### SOLIDARITÉ

#### Vente annuelle d'Inner Wheel

L'association Inner Wheel, qui vient en aide à de nombreux enfants et femmes en détresse autour de Poitiers, organise sa vente annuelle (brocante, confitures et gâteaux maison, livres, vêtements d'occasion...) le samedi 14, de 9h à 19h, et le dimanche 15 décembre, de 9h à 12h, au Super U de l'avenue du 8-Mai 1945, w à Poitiers.

**L'Instant Comptoir,**  
l'instant plaisir

Des produits frais et locaux pour une cuisine authentique

22, route de Bignoux - PARKING DELBARD ET AMAZONIA (avenue Kennedy) à Poitiers  
Tél. 05 49 43 22 83

Ouvert du lundi au vendredi midi de 11h45 à 14h  
Ouvert le soir (sauf lundi & dimanche) de 19h à 22h - mardi - mercredi - jeudi de 19h à 23h - vendredi - samedi

soirées des matches du PB 86 de 19h à 0h30

**solidarité**

➤ Nicolas Boursier - nboursier@7apoitiers.fr

# Joelinne, petite princesse



Passionnée de cheval, Joelinne a pu réaliser son rêve à Lyon.

**Joelinne, jeune Mignaliennaise de 12 ans, est atteinte d'une maladie grave. L'association Petits Princes vient de donner vie à son rêve de rencontrer la championne d'équitation Pénélope Leprevost.**

« Cette rencontre a été le point d'orgue de ce séjour, poursuit Yves. Pendant toute une journée, une caméra d'Equidia a filmé ces moments partagés, de la reconnaissance du parcours à la compétition, en passant par la visite aux chevaux dans les boxes. Pénélope a même montré à Joelinne la ponette de sa propre fille. Oui, c'est certain, ces moments-là seront inoubliables. »

« Elle n'était pas capable de l'exprimer, mais il suffisait d'observer ses yeux pour se convaincre de son bonheur. »

Il y a maintenant plus de deux semaines que le rideau est retombé sur quatre jours de rêve absolu. Et pourtant, Sandrine et Yves Berna ne sont pas encore descendus de leur petit nuage.

Dans la chaleur de leur maison de Mignaloux, Sloane, la cadette, et sa grande sœur Joelinne, partagent la même effervescence que leurs parents. Joelinne, surtout, car c'est pour elle que toute cette belle histoire a été écrite. « Notre fille a 12 ans et souffre d'une grave maladie, explique le papa. Depuis toujours, elle voue une passion sans bornes à l'équitation et au monde du cheval. Grâce aux Petits Princes, elle conservera à jamais le souvenir d'un instant magique. »

Du 30 octobre au 3 novembre, l'association a en effet invité Joelinne et sa petite famille dans le Rhône, pour assister à l'édition 2013 d'Equita'Lyon, rendez-vous privilégié de tous les passionnés et professionnels d'équitation. En marge des finales de Coupes du monde de saut d'obstacles et de dressage, la petite a eu la chance de passer de longs moments avec son idole, la championne d'obstacles Pénélope Leprevost.

## DE L'ARGENT À RÉCOLTER

Depuis 1987, l'association Petits Princes exauce les rêves secrets d'enfants ou adolescents malades. En vingt-six ans d'accompagnement, 4700 de ces rêves ont été réalisés. « D'autres peuvent l'être, y compris pour ma petite », renchérit Yves Berna, qui adresse au passage un grand message de remerciement à Emmanuelle Eccloo, des Ecuries de Champot, à Bignoux, qui coache Joelinne depuis sept ans et « adapte inlassablement ses séances à la fatigabilité extrême » de sa fille. Heureux pour cette dernière, le couple mignalien aimerait aujourd'hui que d'autres enfants bénéficient de l'aide providentielle des Petits Princes. Mais comment renvoyer l'ascenseur ? « J'ai décidé de mobiliser des fonds, sourit ce papa déterminé. J'envisage notamment d'organiser, en juin, avec le club de hand de la commune, une course à pied dont les engagements seront entièrement reversés à l'association. » Qui sait, alors, à quel autre gamin en souffrance cet argent profitera...

Découvrez la journée de Joelinne avec Pénélope Leprevost sur [www.equidiawatch.fr](http://www.equidiawatch.fr)

**JOURNÉES PORTES OUVERTES**  
**LES 28, 29 ET 30 NOVEMBRE**  
 16 AVENUE LOUIS RIPAUT, 86100 CHÂTELLERAULT

Vélos à assistance électrique V-VERT

ScOOTER électrique  
Équivalent 50 CC

Les VSP thermiques  
Des véhicules diesel conçus pour vous permettre de rouler en cas d'annulation ou suspension de permis.

Utilitaires électrique Ligier be sun L3  
Utilitaires innovants, 100% électrique, possèdent tous les atouts pour respecter les prérogatives du Plan de Déplacements Urbains (PDU) des villes.

**QU'EST-CE QU'UN SELF GARAGE ?**  
 Un self garage est un garage en libre-service. Vous pouvez louer des ponts et du matériel, et acheter des pièces détachées (plaquettes, ...) ou produits nécessaires pour l'entretien (filtres, huile, ...).

Zen'Auto / Zen'lib - 44, Route de Gençay - 86000 Poitiers  
 16, avenue Louis Ripault - 86100 Châtellerault  
 direction@zen-auto.fr - tél: 09 71 51 86 77  
[www.zen-lib.com](http://www.zen-lib.com) - [www.zen-auto.fr](http://www.zen-auto.fr) - [www.zenlibregarage.fr](http://www.zenlibregarage.fr)

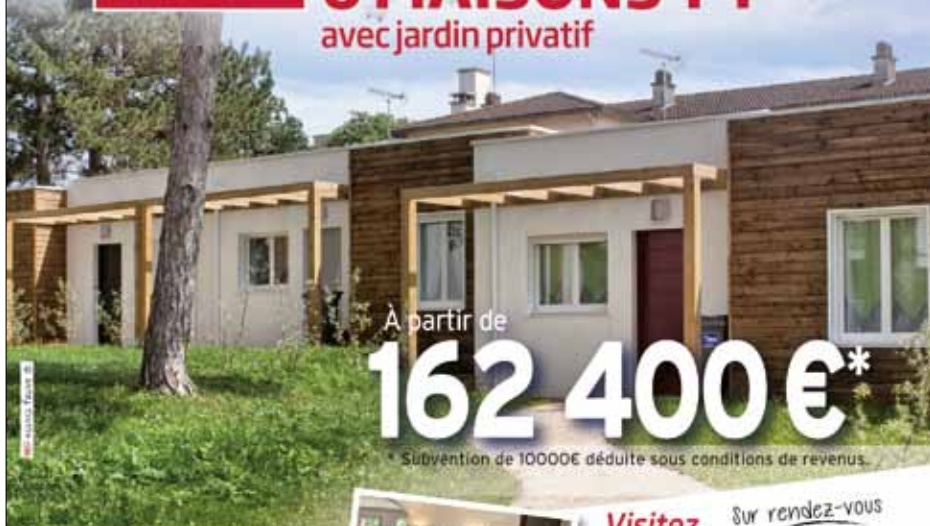
## FRAIS DE NOTAIRE OFFERTS

jusqu'au 31 décembre 2013. Soit une économie maximum de 5 250 €

## DEVENEZ PROPRIÉTAIRE À POITIERS



**Le Hameau Saint-Cyprien**  
**6 MAISONS T4**  
 avec jardin privatif



À partir de

**162 400 €\***

\* Subvention de 10000€ déduite sous conditions de revenus.



Visitez sur rendez-vous  
 le logement témoin

Contact  
**05 49 50 95 10**

# Ne me dites plus jamais « Bon courage » !

À force de vivre trop vite, on ne s'aperçoit pas des changements qui surviennent. Ainsi, il a fallu que je sois sur le plateau de RMC, lors de l'émission « Les Grandes Gueules », pour me rendre compte, en écoutant Philippe Bloch (1), que le rituel « au revoir » ou « bonne journée » avait été remplacé par « bon courage ».

Certes, j'avais déjà remarqué cette expression. Et j'avais noté qu'à chaque fois que je l'entendais, elle me « chiffonnait ». Mais en fait, je n'avais pas vraiment pris la mesure des choses. Lorsqu'en des temps pas si lointains, on prenait congé d'une personne, en lui disant « au revoir et bonne journée », cela signi-

fiait qu'on lui souhaitait que sa journée soit bonne. Souhaiter « bon courage » à quelqu'un me paraît être d'un autre ordre. Cela sous-entend que l'autre, celui à qui on s'adresse, va vivre des choses tellement difficiles qu'il lui faudra beaucoup de courage pour y faire face. Mais du côté de celui qui reçoit cette nouvelle forme de salutation, cela peut aussi signifier que, n'ayant pas assez de force intérieure, il lui faut recevoir celle-ci de l'extérieur. Dans tous les cas, et je partage totalement l'avis de Philippe Bloch, nous sombrons dans le misérabilisme.

Certes, vivre n'est pas facile, la preuve étant, comme le disait mon grand-père avec humour, que la vie est une aven-

ture dont on ne ressort pas vivant. Pour la traverser, il nous faut travailler sur nous-mêmes afin de trouver, retrouver, les forces nécessaires. N'attendons pas que les autres nous souhaitent, avec un brin de fausse compassion, « bon courage ». Cultivons cette force intérieure, afin de vivre de bonnes journées. Et si on se souhaitait désormais une « belle journée » ! J'arrête, tout cela me donne mal à la tête...

**Patrice Gourrier**

(1) « Ne me dites plus jamais bon courage », éditions Ventana, 10€.



**Patrice Gourrier**

Né le 16 avril 1960 à Paris. Etudes de droit, d'ethnologie et de théologie. Ordonné prêtre pour le diocèse de Poitiers en 2000. Depuis 2006, psychologue clinicien, curé de la paroisse Saint-Porchaire, formateur en méditation de pleine conscience. Auteur de 15 ouvrages. Intervenant aux Grandes Gueules sur RMC.

**J'aime :** les rencontres, la différence (la vraie, pas celle qui nous ressemble !), les films fantastiques, la lecture et l'écriture.

**J'aime pas :** les réunions, la langue de bois, les histoires qui se terminent mal, les poivrons.



**VARILUX** series Essilor

AVEC VOTRE OPTICIEN ET VOS VERRES PROGRESSIFS EXPRIMEZ VOTRE VRAIE NATURE

**60€\*** TTC de remise pour tout achat d'une monture équipée de 2 verres de la famille Varilux® S series

Optique Magenta - 16 rue Magenta Poitiers - Tél : 05 49 30 68 81

\*Offre valable pour tout achat d'une monture équipée de Verres de la famille Varilux® S series traités Crizal® Forte UV valable jusqu'au 31 décembre 2013. Cette offre est non échangeable, non remboursable et non cumulable avec d'autres avantages en cours. Elle doit impérativement être présentée au moment de la commande pour être déduite du montant de la facture. Ce dispositif médical est un produit de santé réglementé, qui est livré à l'opticien dans une pochette marquée CE conformément à la réglementation. Il doit être monté dans des montures optiques par des opticiens qualifiés. Nous vous invitons à lire attentivement les instructions figurant dans le dépliant accompagnant le certificat d'authenticité. Toutes les marques citées appartiennent à leurs propriétaires respectifs - Crédits photos : Shutterstock - © Essilor International (Compagnie Générale d'Optique) SA - RCS Créteil 712 049 618 - 2675 - GE Communication pour Essilor.

« Explosif, drôle et touchant ! Plongez au coeur de l'Irlande »

**IRISH CELTIC**  
Spirit of Ireland  
Dance Songs Music Live

Photo - DR

**Irish Celtic**

Samedi 21 Décembre  
15H et 20H30  
Palais des congrès du Futuroscope

Réservations : Leclerc - Auchan - Cultura - Carrefour  
Géant - Fnac - Système U - www.ticketnet.fr - www.fnac.com  
Plus d'infos sur [www.indigo-productions.fr](http://www.indigo-productions.fr) - 05 49 73 66 16





AVEC LE MARCHÉ NOTRE-DAME ET 7 À POITIERS

# Gagnez votre réveillon de Noël !



Les vingt-six commerçants du marché Notre-Dame s'associent à 7 à Poitiers pour vous faire gagner votre réveillon de Noël. Pour tenter votre chance, rien de plus facile. Remplissez le coupon situé en bas à droite et adressez-le à l'adresse suivante : 7 à Poitiers - Site de Chalembert - 8, rue Evariste-Galois - BP 30214 - 86963 Futuroscope cedex. Vous pouvez aussi jouer en vous rendant directement chez les commerçants du marché. Des bulletins et une urne sont à votre disposition.

Un tirage au sort sera effectué le samedi 21 décembre, à 12h, en direct du marché Notre-Dame. Ce jour-là, l'heureux gagnant repartira avec son réveillon de Noël pour quatre personnes. Trois autres bulletins permettront de gagner un panier garni.



## LE MARCHÉ : DES PRODUITS ET DES HOMMES

Au marché Notre-Dame, c'est bien sûr la qualité que l'on vient chercher, la fraîcheur des produits, le bon conseil, mais aussi les prix, et surtout la convivialité. Pendant la période des fêtes, 7 à Poitiers vous fait découvrir les visages de ceux qui font vivre les halles du centre-ville. Vingt-six commerçants répartis dans onze métiers de bouche : boucher, charcutier, poissonnier, restaurateur, boulanger, pâtissier, primeur, crémier, volailler, épicier, traiteur.

CETTE SEMAINE, GROS PLAN SUR LES RESTAURANTS, ÉPICERIES ET PRIMEURS



### La Cabane à Nardo



**SPECIALITÉS** : Bar à vins (vins naturels et non conventionnels), restauration rapide sur place ou à emporter (sur demande). La Cabane festive où il fait bon se retrouver le samedi matin pour échanger et partager dans une ambiance conviviale.  
**CONSEIL POUR LE RÉVEILLON** : Foie gras.  
**QUAND** : Du mardi au samedi de 8h30 à 15h.  
**CONTACT** : 06 11 50 69 23

### Gérard Levan

**SPECIALITÉS** asiatiques du Vietnam. Buffet, nems, canard laqué, riz saigoonnais, riz exotique. Carte de fidélité. Tarif dégressif. Vente à emporter.  
**CONSEIL POUR LE RÉVEILLON** : Amuse-bouches exotiques, mini nems, brochettes de crevettes, curry lait coco...  
**QUAND** : Lundi de 16h à 20h, du mardi au samedi de 10h à 20h.  
**CONTACT** : 06 77 64 23 02



### Chez Pépito



**SPECIALITÉS** : Fruits et légumes. Sélection rigoureuse et recherche constante du meilleur rapport qualité/prix.  
**CONSEIL POUR LE RÉVEILLON** : Fruits exotiques, oranges, clémentines, légumes anciens (panais, cerfeuil, tubéreux, topinambours...)  
**QUAND** : Du mardi au samedi de 7h à 13h30.  
**CONTACT** : 06 89 51 13 84

### Amandine

**SPECIALITÉS** : Epicerie fine, fruits secs, olives, vins, produits du monde entier, légumes secs, corbeilles de fruits, corbeilles assorties. Carte de fidélité, expédition, fabrication de pâtes fraîches. Accepte « Ma carte en ville » - Vente en ligne (expédition ou retrait).  
**CONSEIL POUR LE RÉVEILLON** : Caviar, truffes.  
**QUAND** : Mardi et mercredi de 7h30 à 13h30, jeudi de 7h30 à 14h30, vendredi de 7h30 à 16h, samedi de 6h à 15h.  
**CONTACT** : Tel/fax 05 49 41 16 55  
[www.epicerie-fine-amandine.fr](http://www.epicerie-fine-amandine.fr)



### Milkart

**SPECIALITÉS** : Epicerie fine, traiteur libanais, cave à vins libanais. Vente à emporter, commandes.  
**CONSEIL POUR LE RÉVEILLON** : Pâtisseries maison, confiseries libanaises. Nos vins pour accompagner vos plats : Jardin Secret Clos de Cana (pour les gibiers, volailles...), Miel du Clos (pour le foie gras). Pour les fêtes, pensez à commander.  
**QUAND** : Mercredi de 10h à 14h, jeudi et vendredi de 10h à 19h30, samedi de 8h30 à 15h.  
**CONTACT** : 06 05 20 08 00  
[contact@milkart.com](http://contact@milkart.com) - [www.milkart.fr](http://www.milkart.fr)



### Moshi Moshi



**SPECIALITÉS** : Sushi, maki, sashimi, spécialités japonaises à base de poisson, épicerie, boissons. Commande, banquet, traiteur, vente à emporter, livraison, plateaux sur commande. Accepte « Ma carte en ville ».  
**CONSEIL POUR LE RÉVEILLON** : Sushi, maki foie gras/figues, sashimi, coquilles Saint-Jacques.  
**QUAND** : Du mardi au vendredi de 9h à 20h, samedi de 6h à 15h.  
**CONTACT** : 06 28 70 70 68  
[www.moshi-moshi86.fr](http://www.moshi-moshi86.fr)

### Guichard Sarl

**SPECIALITÉS** : Fruits et légumes corbeilles de fruits, produits exotiques, productions locales. Règlement possible par chèques ou tickets restaurant, chèques déjeuner... Accepte « Ma carte en ville ».  
**CONSEIL POUR LE RÉVEILLON** : Corbeilles de fruits (itchis, mangues, ananas, fruits de la passion, trécinettes...)  
**QUAND** : Du mardi au vendredi de 6h30 à 13h30, samedi de 5h à 13h30.  
**CONTACT** : 05 49 41 30 59  
[sarl-guichard@orange.fr](mailto:sarl-guichard@orange.fr)  
[www.corbeillefruit.com](http://www.corbeillefruit.com)



AVEC LE MARCHÉ NOTRE-DAME ET 7 À POITIERS **Gagnez votre réveillon de Noël !**

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse : ..... Tél : .....

Coupon à adresser avant le 20 décembre à l'adresse suivante : 7 à Poitiers - Site de Chalembert - 8, rue Evariste-Galois - BP 30214 - 86963 Futuroscope cedex.

► **enquête** ► Romain Mudrak - rmudrak@np-i.fr

# Quand le bien-être sert l'entreprise



L'ambiance au travail influe directement sur les résultats.

## CONSTRUCTION

### Permis déposé pour la cité judiciaire

Le dossier de la future cité judiciaire de Poitiers, qui s'installera à terme dans les anciens locaux des Feuillants, avance à pas comptés. Le permis de construire a été déposé en mairie il y a moins de trois semaines et devrait, selon le député-maire Alain Claeys, être délivré courant janvier. Rappelons que la cité judiciaire ne verra pas le jour avant début 2018.

## INDUSTRIE

### Fabrix se recentre sur le professionnel

Soucieuse de se recentrer sur son segment de clientèle professionnelle et de déployer un maximum d'énergie et de savoir-faire sur ce créneau, la société Fabrix a décidé de céder à deux de ses anciens salariés son agence commerciale de Niort. En migrant du site historique de l'avenue de Limoges vers un nouveau local de l'avenue de Paris, la SARL en a profité pour changer d'enseigne (elle s'appelle désormais Alucéa), mais elle reste fidèle à son cœur de métier : la pose de menuiseries extérieures (aluminium, PVC, bois), ainsi que tous produits de la fermeture de la maison. Jusqu'alors, la particulier occupait 25% de l'activité générale de Fabrix. Il va de soi qu'avec la cession de l'antenne deux-sévrienne, ce segment va devenir encore plus minoritaire, quand bien même Fabrix poursuit son activité de particuliers dans la Vienne, clientèle avec laquelle elle conserve une relation toujours privilégiée.

Plus de détails sur [7apoitiers.fr](http://7apoitiers.fr)

**Les Français aiment leur travail et l'ambiance entre collègues n'y est pas étrangère. Pour autant, cette situation a-t-elle des conséquences sur les performances économiques de l'entreprise ?**

And the winner is... l'hypocrite ! Selon un sondage mené récemment par OpinionWay, la palme du collègue le plus agaçant revient à celui qui, dans une équipe, n'est pas très franc du collier (53%). Limite faux-cul ! Attention, le lèche-botte n'est pas en reste. Il est classé en deuxième position (35%), ex-aequo avec l'individu qui colporte des rumeurs lamentables sur ses petits camarades.

Cette enquête pourrait prêter à sourire si elle ne concernait pas l'un des volets les plus importants de la réussite d'une entreprise : les relations entre collègues. Grâce à elles, quatre salariés sur dix se lèvent avec le sourire le matin pour aller travailler.

Peut-on pour autant en conclure que la convivialité au sein de l'entreprise favorise la réussite économique ? Chez Impaqt, on en est convaincu depuis vingt-sept ans. Richard Bowcott, le gérant de ce cabinet de conseil en management basé sur la Technopole du Futuroscope, considère d'ailleurs que de bonnes relations reposent sur la confiance. Voilà pourquoi les vingt-sept employés de la PME sont « impliqués dans l'élaboration de la stratégie de l'entreprise ». Et chacun sait quelle

est sa fonction exacte et ce que les autres gagnent. Dehors les tire-au-flanc ! Ici, aucun doute, l'esprit d'équipe contribue à la réussite de l'activité.

### RESPONSABILITÉ COLLECTIVE

Selon une autre étude menée pour l'Agence nationale pour l'amélioration des conditions de travail (Anact), 87% des employés estiment que « la qualité de vie au travail profite à la fois à eux, mais aussi au bon fonctionnement de l'entreprise ». Le sentiment partagé d'être dans un seul et même bateau resserre les liens entre les salariés. Surtout quand l'embarcation est en proie à la tempête. Jean-Marc Neveu, président régional du Centre des jeunes dirigeants (CJD), estime que les PME unies dans

l'adversité s'adaptent mieux à de nouvelles contraintes : « Les situations difficiles sont assumées collectivement. Chacun s'investit davantage pour se former à de nouveaux métiers, trouver des marchés inexploités. » En matière de management, il faut « donner du sens aux missions que l'on confie à ses collaborateurs ». Le CJD a fait de ce dialogue social l'une des composantes de la « performance globale », au même titre que le respect de l'environnement, l'engagement sociétal et la vision prospective de son activité. Ce concept caractériserait le dirigeant du XXI<sup>e</sup> siècle. Au sein de l'organisation patronale, la notion est si importante qu'on a décidé de récompenser, chaque année, les bons élèves à l'aide d'un... trophée.

**OPTIMAL**  
travaux

- Gratuit et sans engagement
- Un seul interlocuteur
- Des artisans sélectionnés

Entreprises ou particuliers

Pour tous vos travaux de rénovation, d'extension ou de construction,

**VOTRE COURTIER vous accompagne dans votre projet.**

contact@optimaltravaux.com - 07 77 25 68 04 et 06 03 79 08 48 - www.optimaltravaux.com

Réservez dès maintenant votre espace publicitaire dans le numéro de la semaine prochaine

regie@7apoitiers.fr - Tél. 05 49 49 83 97

# HABITAT

► **revêtements** ► Nicolas Boursier - nboursier@7apoitiers.fr

## Ces sols qui refont surface

*Parquet, carrelage, moquette, plastique souple... S'il dépend souvent des goûts de chacun (et, plus souvent encore, du coût à l'achat), le choix d'un revêtement de sol doit également tenir compte de la facilité de pose puis d'entretien, de ses qualités de résistance et d'isolation.*

Comme toujours lorsqu'on parle d'habitat et de décoration, la matière se décline en grandes familles. Les revêtements de sol n'échappent pas à cette sacrosainte règle de la classification parfois outrancière. On l'annonçait perdue à jamais, elle reprend du poil de la bête. Naturelle ou synthétique, unie ou imprimée, coupée ou bouclée, la moquette fait de la résistance. On connaît ses propriétés éner-

gétiques (au moins dix fois plus de chaleur retenue qu'un sol en dur) mais, hélas, aussi sa capacité à stocker la poussière et les acariens, sources de bien des allergies. Sans doute sont-ce ces défauts-là qui, au fil du temps, ont permis à d'autres matériaux souples, comme le vinyle, le linoléum (plus souvent utilisé dans les étendues de grand passage, comme les bâtiments publics) ou le PVC de faire leur trou. Ce dernier, notamment, sait désormais se fondre dans tous les décors, se faisant caméléon pour imiter terre cuite ou veinage de bois, aspect métallique ou béton... « C'est le revêtement idéal pour des familles qui ne veulent pas consentir trop de dépenses et même celles qui souhaitent se lancer elles-mêmes dans la pose », éclairent Stéphane Rousseau et Sébastien Decourt, co-gérants de la société Prosol, à Saint-Cyr. Facile à installer, donc, et à net-

toyer, le PVC est adaptable à toutes les pièces d'une maison. On lui préférera toutefois du carrelage ou une carapace anti-dérapante dans la salle de bains. Voire de la pierre ou du stratifié.

### RÉVOLUTION EN MARCHÉ

Au côté des matériaux souples, du traditionnel carrelage pour les belles pièces à vivre et de l'indéboulonnable bois, massif ou contrecollé (nous avons là nos trois grandes familles de revêtements), la nouveauté se fraie aussi une petite place au soleil de la reconnaissance populaire. Parmi les fers de lance de cette mouvance « révolutionnaire », le stratifié nouvelle génération fait fureur. Constitué de matières composites lui conférant un aspect proche du bois, il est tout aussi capable d'imiter granit et terre cuite, pierre ou ardoise, pour des intérieurs personnalisables à souhait. A condition de ne pas

vous laisser séduire par les premiers prix tape-à-l'œil, vous serez comblés.

Autre idée pour rompre avec la normalité : le béton décoratif. Eh non, il n'est pas exclusivement destiné aux extérieurs. Sur le sol de votre maison, en construction comme en rénovation, sur un simple ragréage de carrelage existant, il exhumerait des parfums d'antan que d'aucuns pensaient définitivement enfouis. « En versions cirée, pour les petites surfaces et les murs, et polie pour les grandes pièces, on peut faire des choses étonnantes, confirme Emmanuel Roffet, patron de TP Innov à Morthemer. Il est même possible de réaliser des surfaces à empreintes, par exemple en imitation parquet. Le résultat est bluffant. »

Qui sait, finalement, si ce n'est pas là le destin de tout revêtement de sol : s'imprégner du passé pour mieux dompter l'avenir.

Maison 3 chambres 80 m<sup>2</sup>  
habitables + garage 15 m<sup>2</sup> avec terrain  
de 400 m<sup>2</sup> sur la Merigotte pour

**139 800€\***  
frais de notaires inclus !

POUR :  
**156 600€\***  
frais de notaires inclus !

\*Offre réservée aux primo-accédants,  
voir détails et conditions en agence.

Maison 4 chambres 100 m<sup>2</sup>  
habitables + garage 15 m<sup>2</sup> avec terrain  
de 400 m<sup>2</sup> sur la Merigotte

- OFFRE SPÉCIALE -  
Devenez propriétaire à Poitiers

**JOYEUX  
CONSTRUCTIONS**  
Notre engagement vous satisfaire

12 rue des Cosses - 86180 BUXEROLLES

**05 49 46 10 71**

www.joyeuxconstructions.fr

## Elle met du soleil dans **vo**tre maison

**Alors apprentie de Laurent Massé, à La Trimouille, Kelly Lhoste est devenue, le 7 juillet dernier en Allemagne, championne du monde de «peinture-décoration». Confiez-lui votre salon, vous constaterez que cette jeune femme de 22 ans a de l'or dans les mains.**

**S**ans l'acharnement du CFA des Métiers de Saint-Benoît, où elle a peaufiné sa préparation, le sacre de Kelly Lhoste serait sans doute passé inaperçu. Et pourtant, c'est un réel exploit qu'a réalisé, du 2 au 7 juillet dernier, la Bourguignonne d'origine : sortir indemne et triomphante des 42<sup>es</sup> Olympiades des Métiers, disputées dans l'ex-Allemagne de l'Est, à Leipzig. Face à elle, le gratin international de la peinture-décoration (dix-huit candidats au total, dont sept filles) a dû se résoudre à l'évidence : la Meilleure apprentie de Bourgogne 2012 était



La reproduction du logo multicolore des Olympiades n'a pas freiné Kelly Lhoste.

la plus complète du plateau. « Nous avons cinq épreuves au programme, rappelle-t-elle, dont deux de rapidité, en papier peint et peinture. Je crois que c'est là que j'ai fait la différence. » A l'époque de son sacre, Kelly

arpégeait ses gammes, comme apprentie, dans l'entreprise artisanale de Laurent Massé, à La Trimouille. Depuis, son Brevet professionnel a été décroché haut la main et la demoiselle a été embauchée. « Pour un CDD d'un

an, précise-t-elle, car je ne sais pas encore ce que je veux faire plus tard. Je suis venue en Poitou-Charentes pour suivre mon copain, qui travaille à la Centrale de Civaux. Mais ce n'est pas sûr qu'il reste. Et moi, j'ai envie de

grandir dans mon métier. » Passer un brevet de maîtrise, monter son entreprise, faire de la formation, tout est possible. Etonnant parcours que celui-là. « Je me suis arrêtée aux portes d'un Bac ES et j'ai cherché sur Internet ce qui pourrait me convenir. Chez mes parents, j'aimais décorer, embellir ma chambre. J'ai tenté le coup et je ne le regrette pas. » Dans l'entreprise trimouillaise, Kelly apprécie de multiplier les plaisirs. Installation de parquets ou de moquettes, pose d'enduits ou de tapisseries, rien ne résiste à son appétit gourmand. Un conseil pour la galerie ? « Avec tout ce que l'on voit à la télé, on a l'impression que la déco intérieure est une science exacte, mais c'est faux, peste la jeune femme. Prenez l'émission de Valérie Damidot sur M6. Quand son équipe peint un mur, elle commence au pinceau à faire tous les angles. Erreur. On débute par un angle et on roule dans la foulée car, sinon, ça sèche et il faut tout recommencer. » Puisque c'est une championne du monde qui l'affirme...



Venez découvrir la salle d'exposition RULLIER BOIS  
**Toutes les solutions Bois**  
pour la rénovation, la construction et l'aménagement

BOIS - PANNEAUX - PARQUETS - LAMBRIS - DRESSINGS  
TERRASSES BOIS & COMPOSITE - BARDAGES  
CONSTRUCTION OSSATURE BOIS - MENUISERIES BOIS-ALU-PVC - ISOLATION

**RULLIER**  
BOIS  
www.rullier.fr

ZI République N° III  
Rue Bernard Courtois  
86000 POITIERS  
05 49 03 53 30

**Ambition**

Ne cachez plus  
le **BÉTON**  
dans vos murs !

MAÇONNERIE  
GROS ŒUVRE  
RÉFECTION DE FAÇADE  
MENUISERIE (BOIS, PVC, ALU)  
SECONDS ŒUVRES ET FINITIONS  
BÉTON CIRE  
AMÉNAGEMENTS EXTÉRIEURS  
ASSAINISSEMENT

**AMBIITION MAÇONNERIE**  
27 rue du 29 août 1944  
86130 SAINT CYR

**Thierry QUÉTIL**  
Port. 06 72 81 77 01

www.ambition-maçonnerie.com

MATÉRIELS  
MARQUE ALBERTI

## La toile tendue souffle le chaud

*Originaire de Scandinavie, la technique du plafond en toile tendue se démocratise peu à peu en France. Esthétique et résistant, le « produit fini » offre une alternative de premier choix à la traditionnelle peinture.*

Elle est née, il y a plus d'un demi-siècle, dans les plaines enneigées de Suède. Drapant les intérieurs d'une chaleur réconfortante. Depuis quarante ans, la technique de la toile tendue pose, en France, les jalons d'une conquête patiente mais inexorable.

L'entreprise Delhoume fut, en 1988, l'une des premières sociétés spécialisées du Poitou-Charentes à lui reconnaître des vertus inégalables. « C'est aujourd'hui un pan majeur de notre activité », admet Laurent Hugot, chargé d'affaires pour CSI réseau. Concessionnaire de la marque Barrisol, l'enseigne ligugéenne séduit un public



Photo : Barrisol

La toile tendue permet de nombreuses déclinaisons de lumière.

de plus en plus large, captivé par un procédé aux multiples propriétés. « La structure de la toile est dérivée du PVC, recadre Laurent Hugot. Ce polychlorure

de vinyle souple est extensible sous l'action de la chaleur. Une fois ramolli, il est tendu et fixé à des profilés, de PVC ou d'aluminium, installés au périmètre de

la pièce et ne bouge pas, même lorsqu'il retrouve sa température d'origine. »

Agrafée à ces profilés périphériques, cette toile peut

s'agrémenter de micropores qui assurent au plafond une « étanchéité » acoustique à toute épreuve. « Sa grande qualité, c'est d'être adaptable sur tous les supports, en construction comme en rénovation, et d'être très résistante aux affres du temps, insiste Laurent Hugot. De par sa constitution, le plafond tendu résiste à l'humidité, à la condensation et au feu. Son entretien est en outre facile et rapide. » On lui reconnaît volontiers d'autres bienfaits, dont une centaine de déclinaisons de couleurs et des carapaces façonnables à la fois en laqué, mat ou satiné.

La technique du tendu autorise un large panel de mises en lumière, avec notamment la possibilité d'éclairages translucides irradiant sur l'ensemble de la pièce. A noter, enfin, que cette technique est applicable aux versions 3D et qu'elle peut agrémenter aussi bien les murs que les plafonds.

Plus d'infos auprès de Delhoume Barrisol, 6, allée du Bois Renard à Ligugé. Tél. 05 49 55 27 56.



## Entreprise de TERRASSEMENT

Expert en béton décoratif extérieur et intérieur



Donnez  
des couleurs  
à votre béton

Aménagement  
de cours, terrasses  
& terrasses piscines

- Béton empreinte coloré
- Béton poli - La micro chape
- Béton désactivé
- Béton balayé - Béton érodé
- Béton ciré








07 78 66 09 83 - 86300 MORTHEMER

E-mail : roffet26@gmail.com

# Futuramat s'enthousiasme pour **Biofix**

## SALON

### Des Poitevins à Angoulême

Le Salon de la Croissance verte devrait accueillir, cette année, près de trois mille visiteurs. Cent soixante exposants seront présents pour mettre en avant leur savoir-faire. Voici la liste, non exhaustive, des entreprises et associations poitevines qui participent à cette manifestation...

### L'Association pour la Cohérence Environnementale en Vienne

Elle a pour mission de sensibiliser les citoyens au développement durable. L'Aceve mettra bientôt en ligne un site dédié à l'éco-rénovation.

### L'Ensiop

Cette école d'ingénieurs intégrée à l'Université de Poitiers présentera les travaux d'Hydrasa, un laboratoire de recherche orienté sur des thématiques environnementales : évolution des sols, géo-matériaux, éco-matériaux...

### Urban'ext

Il s'agit d'un fabricant de mobiliers urbains 100% recyclés à partir de briques alimentaires Tetra Pak (cf n°191).

### Valagro

Ce centre de R&D est spécialisé dans la valorisation des ressources végétales et des déchets.

### L'Atelier du Soleil et du Vent.

Cette association aide à la conception et à la fabrication de systèmes d'énergies renouvelables.

Retrouvez la liste complète sur [salon.croissanceverte.poitou-charentes.fr](http://salon.croissanceverte.poitou-charentes.fr)

*Le Salon de la Croissance verte se tient, jeudi et vendredi, à l'espace Carat d'Angoulême.*

*« Biofix », un système écologique et innovant d'agrafes pour paillage y sera présenté. L'entreprise de Vouneuil-sous-Biard Futuramat a collaboré à sa conception.*

**A** première vue, « Biofix » n'a rien d'extraordinaire... L'objet ressemble à une grosse vis en forme de fleur. Rien de plus. Et pourtant, ce « système d'ancrage » est qualifié de « *radicalement innovant* » par son inventeur, la société charentaise Cinq MC. Il remplace les sardines métalliques, utilisées par les paysagistes pour fixer les toiles de paillage. Ces agrafes écologiques sont entièrement bio-compostables, car constituées de produits naturels, tels que l'acide lactique, le bois, la craie ou le chanvre...

« Biofix » sera présenté au public à l'occasion du Salon de la Croissance verte, jeudi et vendredi, à l'espace Carat d'Angoulême. A quelques mètres du stand de Cinq MC, on trouvera celui de... Futuramat. L'entreprise de Vouneuil-sous-Biard a activement participé à l'élaboration de l'agrafe. Elle a créé les granulés en biopolymère qui servent à sa fabrication. « *Nous étions tenus de respecter un cahier des charges complexe*, explique la dirigeante, Sandra Martin. *Le matériau devait être totalement naturel, mais durer dans le temps. Il devait également être assez rigide pour s'enfoncer dans le sol.* » En collaboration



Futuramat crée les granulés en biopolymère qui servent à la fabrication de « Biofix ».

avec Valagro, laboratoire poitevin de recherche et développement, Futuramat a trouvé la recette permettant de concilier les différentes exigences de l'entreprise charentaise.

### UN MILLION D'AGRAFES POUR LA LGV

Le résultat est à la hauteur des espérances, puisque Cinq MC a déjà un contrat significatif avec Coséa. Un million d'agrafes « Biofix » seront bientôt implan-

tées tout au long du premier tronçon -entre Bordeaux et Angoulême- de la ligne LGV Sud-Europe Atlantique. Pour Futuramat, c'est une excellente nouvelle. « *C'est la validation commerciale d'un concept novateur* », se réjouit Sandra Martin. L'année prochaine, la PME devrait fournir cinquante tonnes de granulés à Cinq MC. Un sacré marché pour une entreprise dont l'équilibre prévisionnel est de trois cents tonnes annuelles. Après une

période de « vaches maigres », la chef d'entreprise retrouve le sourire, le bilan de l'exercice 2013 devant être nettement plus satisfaisant que le précédent. Sandra Martin croit fort dans le potentiel de Futuramat. « *Nous sommes perpétuellement en recherche de nouvelles solutions pour créer des matériaux respectueux de l'environnement et répondant aux besoins de nos clients* », assure-t-elle. « Biofix » en est l'illustration.

francebleu.fr

## Pas de Noël sans jouets !

Du lundi 16 au mercredi 18 décembre,

France Bleu Poitou organise une collecte de jouets au profit du Secours Populaire

Venez les déposer au 27 bd Solférino à Poitiers

87.6 Poitiers / 106.4 Vienne

france  
bleu  
poitou



# Olivier, référent logistique

Suite de notre série sur les métiers hospitaliers parfois récents, souvent méconnus, avec Olivier Barat, référent logistique en blocs opératoires, au CHU de Poitiers.

Une minute face à lui suffit à mesurer son entregent. D'évidence, Olivier Barat est un homme affable, ouvert sur le monde. Une nécessité pour quiconque est appelé, comme lui, à favoriser le travail en équipe et à consolider les liens humains.

Depuis cinq ans, l'ancien aide-soignant officie comme référent logistique dans la confédération des blocs du CHU. Une appellation quelque peu barbare pour un maillon pourtant devenu essentiel dans le bon fonctionnement du centre hospitalier régional. « Ce métier-là a tout juste dix ans et c'est ici, à Poitiers, qu'il est né, souligne l'intéressé. Aujourd'hui, nous sommes vingt-huit référents à nous partager les différents services de l'hôpital, dont trois à nous répartir les rôles dans le champ opératoire. »

Aux blocs, le rayon d'action d'Olivier s'étend du service de gynéco-pédiatrie à l'ambulatorio, via la salle d'activités externes. « Si je devais définir, en quelques mots, mon rôle, je dirais que je dois tout organiser en amont pour qu'en aval, la vie des équipes médicales soit facilitée. »

Plus largement, la mission du référent est de tout mettre en œuvre pour qu'à l'instant de l'opération, et quelle que soit la nature de la pathologie traitée, il ne manque rien à l'horizon,



Olivier Barat veille, comme ici en ambulatorio pédiatrique, à ce que rien ne manque dans les services.

en matériels, équipements et médicaments. « Cette finalité implique que je sois hyper pointu sur les différents types d'interventions assurées, que je connaisse les habitudes de chaque chirurgien et que je gère les stocks au millimètre. »

## STOCKS RÉDUITS

Pour ce faire, Olivier n'a qu'un mot à la bouche : l'anticipation. « De la réception des commandes à leur mise à dispo-

sition, le suivi est des plus minutieux. Pour faire gagner du temps et de l'énergie à tout le monde, je prône le principe du flux tendu, avec un stock, justement, réduit à la portion congrue. A vrai dire, nous conservons seulement 10% de surplus en matériels pour répondre à l'urgence pure. »

Tout à la fois gestionnaire d'approvisionnement et gentil organisateur d'opérations, Olivier Barat sert aussi de relais entre

les différents services. A chaque problème, on lui fait appel. « La communication est régulière, à la fois avec les fournisseurs de matériels, la pharmacie et les équipes soignantes. »

Du vendeur de pansements à l'infirmière qui va les utiliser, le référent logistique est censé travailler avec tout le monde, connaître tout le monde, aider tout le monde. Et faire en sorte que ce monde-là n'ait, au final, aucun reproche à formuler.

## TÉLÉTHON

### Un framboisier de 400m à Géant Casino

Fidèle à ses habitudes, le centre commercial Géant Casino de Poitiers apportera son écot au Téléthon, le 7 décembre. Le chef-pâtissier Stéphane Lecomte et ses collègues créeront un framboisier géant de 400 mètres de long, qu'ils installeront dans la galerie commerciale. Pour réaliser ce record mondial, quatre cents œufs, une tonne de crème bavaroise, 450kg de framboises et 300kg de nappage seront nécessaires. Toutes les bonnes volontés sont les bienvenues pour accompagner ce projet (fabrication, mise en place, vente de la part à 1€), qui prendra naissance dès 3h30 du matin. Ses initiateurs espèrent récolter au moins 6000€. Si vous êtes intéressé, contactez Stéphane au 06 50 24 86 43.

## SIDA

### Le Réseau Prévention entre en action(s)

Le Réseau Prévention Sida de la Vienne mènera plusieurs actions de sensibilisation, dans le cadre de la Journée mondiale de lutte contre le Sida du 1<sup>er</sup> décembre. Découvrez le programme sur [www.7apoitiers.fr](http://www.7apoitiers.fr)

## CONFÉRENCE-DÉBAT

### Comment gérer son stress

L'Association pour le développement et l'étude de la caractérogénologie propose, le samedi 7 décembre, de 15h à 17h30, à la Maison des Projets de Buxerolles, une conférence-débat sur le thème : « Comment gérer son stress ? ». Entrée : 3€. Plus d'infos au 05 49 01 65 54.

**TRYBA®**  
FENÊTRES • PORTES • VOILETS

Remplacer vos fenêtres

**GRAND JEU "SUR LES TRACES DE NICOLAS"**  
Du 4 novembre 2013 au 22 mars 2014

**POSE OFFERTE**  
DE VOS FENÊTRES, PORTES ET VOILETS

**JOUEZ ET TENTEZ DE GAGNER**

1<sup>er</sup> PRIX  
1 VOYAGE POUR 2 EN FINLANDE

2<sup>ème</sup> PRIX  
1 SÉJOUR POUR 2

**SPOTS OFFERTS**

90, route de Paris Chasseneuil-du-Poitou • [www.menuiseries-et-verandas-du-poitou.fr](http://www.menuiseries-et-verandas-du-poitou.fr) - 05 49 52 90 54

# Le petit guide de l'innovation

**Entre PME et laboratoires de recherche, le chemin de la collaboration est jonché d'obstacles. Le directeur de l'Ensm, Francis Cottet, met son expérience au service du plus grand nombre, en publiant un petit « guide pratique » de l'innovation.**

**Ce livre est-il né d'expériences personnelles ?**

« Tout part d'une histoire vraie. Un gérant de PME appelle un directeur de laboratoire, comptant cent cinquante chercheurs à Poitiers, en lui disant : « J'ai conçu un système, j'aimerais faire un essai en soufflerie. » Ce dernier lui répond aimablement, un prix est défini pour la prestation, mais pour le financer... Au final, c'est moi qui l'oriente. Le marché est conclu, mais ça prend du temps et deux personnes ont été dérangées alors qu'elles ont autre chose à faire. Ce livre est rempli de conseils

pour éviter cette situation. Je l'ai conçu assez court pour qu'il soit lu dans le TGV entre Poitiers et Paris. »

**Vous assimilez ce livre à un « guide pratique », que contient-il exactement ?**

« Ce livre s'articule en trois parties. D'abord, une définition de l'innovation technologique mais aussi marketing et commerciale. Ensuite, j'ai dessiné une cartographie du monde bizarroïde de la recherche française : laboratoires, universités, écoles, équipes, labex, idex... Enfin, une fois le partenaire scientifique trouvé, il faut obtenir les financements : Etat, Région, Banque publique d'investissement... Je donne les coordonnées des personnes concernées. »

**LA BONNE VOLONTÉ DES CHERCHEURS**

**Les laboratoires ont un programme avec des axes de recherche. Ont-ils le temps et les moyens de répondre à**



L'accueil des PME dépend de la bonne volonté des chercheurs.

**la demande d'un gérant de PME ?**

« L'Ensm est sollicitée, en moyenne, une fois par semaine par des gérants de PME. Leur coup de fil atterrit un peu n'importe où dans l'école. Si leur interlocuteur n'est pas au fait, ils repartent comme ils sont venus. Lorsque ces patrons appellent directement le labora-

rien faire mais, globalement, une demande sur quatre est traitée avec nos équipements et nos moyens humains. »

**Dans un monde idéal, quelle organisation proposeriez-vous ?**

« Les CCI n'ont aucune connaissance du monde de la recherche. Ce n'est pas leur travail. Les cellules de valorisation sont là pour rédiger des contrats verrouillés juridiquement. La vraie porte d'entrée doit être la délégation régionale de la recherche et de la technologie (D2RT). C'est gratuit. Elles ont une vision globale de la recherche dans leur région. L'agence régionale de l'innovation est, pour l'instant, une coquille vide. Il faudrait quatre ou cinq personnes de niveau ingénieur pour aiguiller les demandes. Ce n'est pas le rôle des directeurs de laboratoire. »

« Comment financer l'innovation dans les PME-PMI » (éditions Cepaduès), par Francis Cottet. En vente uniquement sur [www.cepadues.com](http://www.cepadues.com)

**5 CONCOURS ÉTUDIANTS 2013-2014**

**PRIX DE 100 À 2000€**

sur le thème : **AILLEURS**

**PHOTO**

**INSRIPTIONS**

- MUSIQUE (jusqu'au 17.01)
- DANSE (jusqu'au 14.02)
- NOUVELLE (jusqu'au 18.03)
- THÉÂTRE (jusqu'au 31.03)

**DATES LIMITE DES INSCRIPTIONS :**

- NOUVELLE : 18 MARS 2014
- FILM COURT, PHOTO, BD, PEINTURE/ARTS NUMÉRIQUES : 12 MAI 2014

Renseignements et formulaire d'inscription sur [www.crous.fr](http://www.crous.fr) et dans les services culturels des Crous.

**BALLOIDE PHOTO** Leader européen de la photo aérienne par ballon captif

Éric DENIS - 3, rue du Puits Grelet - 79110 Hanc

06 33 17 64 65 - 05 49 29 83 60

[www.denis.balloide-photo.com](http://www.denis.balloide-photo.com)

[e.denis@balloide-photo.com](mailto:e.denis@balloide-photo.com)



► **football** ► Recueilli par Romain Mudrak - rmudrak@np-i.fr

# Chauvigny coupe à cœur

**L'US Chauvigny est le dernier club de la Vienne à figurer au 8<sup>e</sup> tour de la Coupe de France. Avant d'affronter La Roche-sur-Yon, le 8 décembre, David Laubertie revient sur le parcours sans faute de son équipe « familiale ».**

**Chauvigny (DH) se déplacera à La Roche-sur-Yon (CFA2), le 8 décembre. Quelle est votre première impression ?**

« Je suis un peu déçu de ce tirage. On voulait recevoir l'adversaire, quel qu'il soit, pour faire la fête avec nos supporters à Chauvigny. Nous devons se déplacer encore une fois. Néanmoins, on va dépasser ce sentiment et relever ce beau challenge face à une équipe qui joue le haut du classement dans sa poule. En Coupe de France, tout est possible. »

**Les observateurs disent que Boucau a malmené votre équipe au tour précédent. Quelle est votre analyse ?**

« Le stade était clairement favorable à Boucau. Mais l'ambiance était festive. La première mi-temps a été assez équilibrée. Nous avons manqué l'ouverture du score à deux reprises, sur une transversale et un hors-jeu. Ensuite, nous avons été dominés pendant vingt-cinq minutes avant le but d'Alexis Davail. On n'a pas volé le match. La fois d'avant, contre Châtellerault, mes trois remplaçants étaient



Pour David Laubertie, « les Chauvinois ne parviennent pas à combiner coupe et championnat ».

impliqués dans les deux buts... Je suis content, parce que tous les joueurs s'investissent de la même façon, même s'ils ne sont pas titulaires. C'est une aventure de groupe. »

**L'esprit de famille, est-ce la force de Chauvigny cette année ?**

« L'état d'esprit des joueurs est extraordinaire. On a passé tout le week-end à Boucau et j'ai apprê-

cié le comportement des gars sur et en dehors du terrain. Je ne veux pas faire ressortir d'individualité. Le groupe est plutôt homogène, et ça marche. A Chauvigny, cette coupe de France, c'est un événement. Toute la ville se mobilise pour nous soutenir. A Poitiers, c'est plus compliqué de fédérer du monde. Il y a tellement d'offres. »

**En championnat, Chauvigny (8<sup>e</sup> à sept points de Niort) vit une saison en demi-teinte. Difficile de jouer sur les deux tableaux ?**

« On n'a pas su combiner Coupe de France et championnat. Quand nous sommes entrés dans la compétition, nous étions co-leaders de DH avec Bressuire et Niort. Depuis, nous n'avons gagné aucun match. C'est humain, les joueurs sont moins concentrés sur les objectifs du championnat. »

**Vous avez été entraîneur du Poitiers FC entre 2008 et 2011. Comment analysez-vous son parcours plus que délicat, cette année, en CFA2 ?**

« Le club a pris un virage il y a deux saisons en ne gardant que les jeunes. La formation est excellente au PFC, mais le choc a été brutal. Il fallait, selon moi, conserver des cadres plus expérimentés dans ce championnat relevé. Si Poitiers a bien résisté contre Saint-Malo en Coupe de France, on ne peut pas prendre ce match comme référence. Les joueurs ont tout donné ce jour-là, mais ils ne peuvent pas se sublimer vingt fois de suite. Je sais qu'ils ne lâcheront rien. La saison sera longue. »

VITE DIT

## BASKETBALL

### Le PB fait chuter le leader Boulogne

Au terme de sa meilleure prestation collective de la saison à Saint-Eloi, le PB86 a remporté, vendredi, une victoire de prestige sur le SOM Boulogne (86-80). Malgré une petite frayeur en fin de match (81-71 puis 83-80), Elson Mendy et ses coéquipiers ont su garder leur sang-froid pour infliger au leader sa troisième défaite de l'année.

## VOLLEY-BALL

### Le Stade en leader

Le Stade poitevin VB n'a pas lésiné sur les moyens, samedi soir, pour s'imposer contre Beaucourt-Sochaux, archi-dominé en trois sets secs (23-25, 9-25, 16-25). Les troupes de Brice Donat confortent leur place de leader.

### Le CEP-Saint-Benoît facile

Les filles du CEP-Saint-Benoît n'ont pas manqué leur déplacement à Argenteuil, où elles ont décroché une victoire facile (25-23, 25-18, 25-15). Les protégées de Bérenger Briteau recollent à trois points de leurs victimes du jour.

## FOOTBALL

### Huitième défaite pour le PFC

Le Poitiers Football Club a concédé samedi sa huitième défaite de la saison sur la pelouse de Chartres. Les hommes de Philippe Leclerc et Alain Felden n'ont toujours pas remporté le moindre match et restent scotchés à la dernière place.

## RUGBY

### Rien ne va plus pour le Stade

Huitième match et huitième défaite pour le Stade poitevin, battu dimanche après-midi à domicile par Nantes (13-19).

## HOCKEY-SUR-GLACE

### Courte défaite des Dragons

Les Dragons poitevins ont été les premiers à marquer, samedi soir, sur la nouvelle patinoire municipale. Mais le deuxième tiers-temps leur a été fatal. Ils se sont inclinés finalement 2-3 face à Courbevoie, leader du classement de 3<sup>e</sup> division.

► **quad** ► Nicolas Boursier - nboursier@7apoitiers.fr

# Paqman maître du jeu

**L'année sabbatique que souhaitait s'offrir Bastien Paquereau a finalement tourné à la démonstration, avec un premier titre de champion de France de cross-country.**

Et dire qu'il ne voulait pas y aller, conscient des limites que ses obligations professionnelles lui imposeraient. Et puis, il a forcé le destin, se laissant prendre au jeu de ce Grand National de Cross-Country jusque-

là entrevu à distance. Six épreuves plus tard, Bastien Paquereau goûte un bonheur inestimable, car totalement inattendu. « Devenir champion de France, dans une catégorie que je ne connaissais pas, avec un matériel inchangé et une préparation physique inexistante, ça relève de l'insensé. » Le pilote chasseneuillais peut bien se pincer tout le corps, il est bien, aujourd'hui, au sommet de la hiérarchie tricolore. Ce titre, acquis le 10 novembre dans les ultimes lacets du circuit de Saint-Pons-de-Thomières, dans

le Gard, a parachevé une saison forte de trois succès et deux deuxième places. Autant dire que la concurrence a très peu existé. Qu'en aurait-il été si Paqman avait mis tous ses atouts dans sa manche dès le printemps ? « Le fait que je prenne les courses l'une après l'autre, sans rien programmer, a eu le mérite de me libérer, rappelle le champion. Le risque que je ne dispute pas la course suivante m'a incité à aborder chaque départ avec l'envie de tout bien faire, au millimètre. Cela m'a donné un gros mental et ça a finalement payé. »

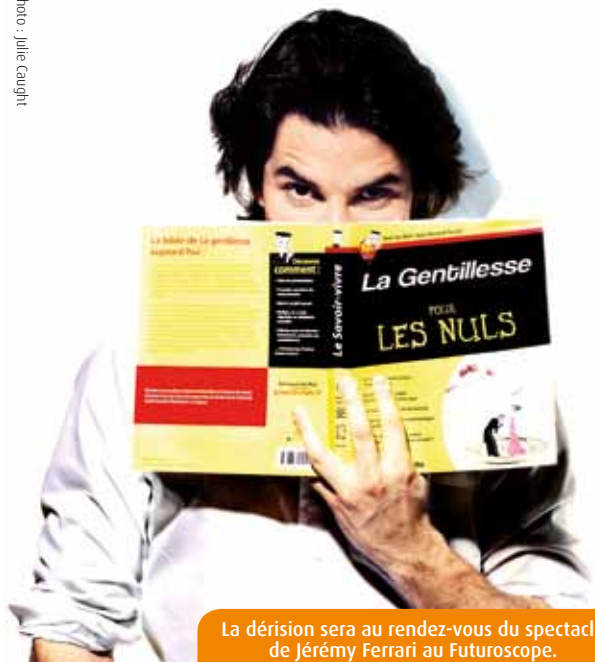
Après huit ans de quad, dont cinq au plus niveau national, Bastien décroche le Graal. Peut-il raisonnablement ne pas donner suite à ce triomphe ? « J'ai 24 ans, réplique-t-il, et un boulot qui me prend énormément de temps. C'est aujourd'hui ma priorité. Mais à l'inverse, ce titre peut m'ouvrir les portes de quelques gros sponsors. Je me dis que du coup, la saison prochaine sera moins difficile à gérer financièrement. Et comme le démon est toujours vivace... » Traduction lapidaire : pourquoi arrêter ?

► **spectacle** ► Florie Doublet - fdoulet@7apoitiers.fr

# Jérémy Ferrari, pas bête, mais méchant

**L'humoriste Jérémy Ferrari sera sur la scène du Palais des congrès du Futuroscope, le vendredi 13 décembre. Il y présentera son spectacle « Hallelujah bordel ! ». Les textes sacrés seront soigneusement décortiqués. Certains vont rire... jaune !**

Photo : Julie Caught



La dérision sera au rendez-vous du spectacle de Jérémy Ferrari au Futuroscope.

**Jérémy Ferrari, êtes-vous quelqu'un de réellement méchant ?**

« Il y a des gens qui vous diront oui, d'autres non... A priori, quand on parle de sujets comme ceux que je traite, c'est qu'on a une certaine sensibilité. »

**Qu'est-ce qui vous plaît dans ce personnage de teigne qui n'hésite pas à se moquer des pauvres, des handicapés, des obèses ou des noirs ?**

« Personne ne le fait ! Je transmets des messages, je tente de faire évoluer les mentalités et puis... c'est ce qui me fait le plus marrer. Sincèrement, dans la vie de tous les jours, on utilise davantage l'humour noir que l'absurde. On se moque d'un copain, on rigole d'un ancien prof qui vient de mourir... C'est ça qui est drôle ! »

**Vous moquez-vous de vous-même ?**

« Oh oui ! Sur scène, j'insulte ma mère, mon père, ma région... Je n'ai aucun problème avec l'autodérision. »

**Vous présenterez, au Palais des congrès du Futuroscope,**

**votre spectacle « Hallelujah bordel ! ». La religion risque d'en prendre un coup...**

« Oui, bien sûr... Le spectacle se moque des extrémistes religieux. Je m'appuie sur des faits réels : des morceaux de textes sacrés, des articles de presse, des faits divers. Dans la Bible, il est écrit qu'on ne peut pas entrer dans une église si on a les testicules écrasés... La religion est un prétexte pour parler de la misogynie, du racisme, de l'homophobie... »

**Vous a-t-on dissuadé de jouer ce one-man-show ?**

« Oui. Certains producteurs m'ont fortement conseillé de

produit mon spectacle, accepte cela... La censure est parfois absurde. Bon, je m'en fous... Finalement, il y a plus de gens qui ont vu les spots censurés que de spectateurs à l'heure de l'émission de Sophia Aram (rires). »

**Après « On ne demande qu'à en rire », vous sévissez dans l'émission « Touche pas à mon poste » sur D8. Alors, qui a votre préférence, Ruquier ou Hanouna ?**

« Ils sont incomparables. J'ai grandi en regardant les émissions de Laurent. Il représente une figure paternelle, il m'a sorti de la merde et m'a fait connaître du grand public. Cyril, c'est un ami. On a une relation de copains de colo. En revanche, ce sont tous les deux des gens très vrais. Ils ne mentent pas sur ce qu'ils sont. C'est ce qui me plaît chez eux. »

**Connaissez-vous le thème de votre prochain spectacle ?**

« Oui, ce sera la guerre... Encore un sujet facile ! »

**Pour terminer, vous avez bien une petite vacherie à balancer sur les Poitevins ?**

« Mais vous croyez que les Poitevins m'intéressent suffisamment pour que je me moque d'eux ? (rires) »

Retrouvez l'interview complète de Jérémy Ferrari sur notre site 7apoitiers.fr

Vendredi 13 décembre, à 20h30, « Hallelujah bordel ! » de et par Jérémy Ferrari, au Palais des Congrès du Futuroscope.

## MUSIQUE

• Jeudi 28 novembre, à 21h30, « Back on the Road », au Météo.  
• Vendredi 29 novembre, à 19h30, « Les Zamitan chantent Brassens », au Bonheur est dans le thé, à Poitiers.

## DANSE

• Jeudi 28 novembre, à 20h30, « A Posto », au centre d'animation de Beaulieu.

## CINÉMA

• Mercredi 27 novembre, à 18h, projection du documentaire « Charlie is my Darling », à la Médiathèque François-Mitterrand de Poitiers.

## ÉVÉNEMENT

• Du mercredi 4 au dimanche 8 décembre, « Le Noël des créateurs », au Dortoir des Moines, à Saint-Benoît.

## THÉÂTRE

• Vendredi 29 novembre, à 20h30, « L'Opéra de quat'sous », au centre socioculturel des Trois-Cités, à Poitiers.  
• Dimanche 1<sup>er</sup> décembre, à 16h30 « Environ 0,618 », à Cap Sud, à Poitiers.  
• Du 3 au 5 décembre, à 20h30, « Etat d'Urgence », au centre d'animation de Beaulieu, à Poitiers.

## EXPOSITIONS

• Jusqu'au 8 décembre, œuvres des adhérents de l'école de dessin-peinture de Montamisé, à la Maison de la Forêt.  
• Du mardi 3 au vendredi 20 décembre, peintures de Patricia Mornais et Marie-Françoise Robert, à la Galerie Rivaud.  
• Jusqu'au 13 décembre, œuvres des lauréats du Grand prix d'auteur du 11<sup>e</sup> festival photographique de Saint-Benoît, à La Hune.  
• Jusqu'au 31 décembre, art et artisanat à l'Atelier des Quatre-Roues. Du mercredi au vendredi, de 17h à 20h, le samedi de 14h à 20h et le dimanche, de 10h à 12h et de 14h à 19h.

## THÉÂTRE

### Sept péchés pour 100% de comédie

Sortez la calculatrice... 7 péchés + 7 textes + 7 auteurs + 14 acteurs + 1 metteur en scène + 1 costumière + 1 décoratrice = 24 de comédie ! Vendredi 29, samedi 30 novembre et dimanche 1<sup>er</sup> décembre, découvrez la pièce « Les 7 péchés capitaux », jouée à la Villedieu-du-Clain. Jean-Michel Ribes, Jean-Paul Alègre, Jean-Claude Grumberg et bien d'autres ont pris plaisir à plonger leur personnage dans les affaires tant redoutées de la gourmandise, la luxure, l'orgueil, l'avarice, la paresse, l'envie et la colère. Les acteurs de la compagnie « Crac Boum Hue ! », ont mis tout leur talent au service de cette pièce qui ne vous cachera rien des tourments endurés par ceux et celles qui se laissent aller à la tentation.

Vendredi 29, samedi 30 novembre à 20h30 et dimanche 1<sup>er</sup> décembre à 15h, « Les 7 péchés capitaux », à la salle polyvalente de La Villedieu-du-Clain. Tarifs : 8€, réduit 6€.

## HUMOUR

### Christelle Chollet s'invite à La Hune

Plus de 500 000 spectateurs ont assisté au premier one-woman-show de Christelle Chollet. L'humoriste remet le couvert, avec un deuxième spectacle. Découvrez-le, à La Hune, le jeudi 28 novembre. On l'a connue jeune trentenaire célibataire, elle nous revient mariée avec un enfant et toujours sa gouaille, son œil aiguisé et ses vannes hilarantes sur la vie de couple, les tendances, les nouvelles technologies... Et une invention qui fera date : le mariage à points ! Christelle Chollet est capable d'enchaîner les stand-up et de revisiter des tubes à toutes les sauces. Dépêchez-vous, il ne reste plus que quelques places...

Jeudi 28 novembre, à 20h45, « Christelle Chollet, le nouveau spectacle », à La Hune, Saint-Benoît. Tarif : à partir de 35,10€.

► **blog**

► **Arnault Varanne** - avaranne@np-i.fr

# Carte blanche à Laurianne



Laurianne Kaprielian a carte blanche pour chroniquer la vie culturelle et artistique.

**Depuis un mois et demi, elle fait le buzz avec son blog carteblanchepoitiers.over-blog.com. Laurianne Kaprielian chronique la vie culturelle et artistique poitevine avec une réelle gourmandise. A consommer sans modération.**

Elle a vécu à Paris, Lyon, Toulouse ou Besançon, mais c'est définitivement dans la ville aux cent clochers qu'elle se sent « chez elle ». A 35 ans, Laurianne Kaprielian est une Parisienne pur jus. Du 7<sup>e</sup> arrondissement. Les vicissitudes de la vie l'ont amenée à emprunter des chemins tortueux, de la chronique culturelle au coaching, en passant par l'animation radio. Mais le carburant de son épanouissement personnel s'appelle aujourd'hui Carte blanche (carteblanche.over-blog.fr). Le nom de code d'un blog sur lequel cette ancienne disciple de l'École du Louvre partage « ses coups de cœur » avec les internautes. « C'est comme s'il avait toujours existé », indique la trentenaire. Il me donne l'occasion de m'expri-

mer à travers la photo, la vidéo et l'écriture... » Sa chronique sonore d'un rendez-vous manqué à Pôle Emploi ne manque pas de sel. Ah oui, on aurait presque oublié de vous dire que Laurianne cherche un job. Dans la com' ! « *Quelque part, Carte blanche est une manière de montrer ce que je sais faire, la façon dont j'exprime ma sensibilité. Je ne suis pas sûre que les Poitevins se rendent compte de la richesse culturelle et artistique de la ville.* » Avec ses « yeux neufs », cette fille d'ancien grand reporter balade caméra et appareil photo, ici dans une boutique du plateau, là dans les coulisses d'une salle de spectacles... Jusque-là, Laurianne s'astreint à une chronique par semaine. Et Carte blanche flirte avec les trois cents vues par jour. Le sujet sur les « World Inna Peace » a même crevé le plafond d'audience. Six cents vues ! Elle se sent aujourd'hui « utile, à sa place ». Soucieuse de « mettre en valeur des parcours de réussite ». Le sien a connu quelques hauts et beaucoup de bas. Sans doute la raison pour laquelle la jeune femme chronique la vie avec un vrai bonheur communicatif. Rendez-vous sur carteblanchepoitiers.over-blog.com.

## Mr et M<sup>me</sup> Rêve

Danse avec Marie-Claude Pietragalla et Julien Derouault  
Librement inspiré de l'œuvre d'Eugène Ionesco

Une technologie de pointe au service de l'histoire de deux êtres imaginaires qui traversent le temps, fabulent leur vie, rêvent leur amour et se meurent au réel l'espace d'un instant, celui d'un spectacle insolite et drôle qui défile sous nos yeux à la vitesse d'une étoile filante...

Imaginez-vous danser dans le cosmos, nageant au milieu des mots, assister à une chorégraphie de rhinocéros tout en découvrant un monde étrange et pourtant si familier...

Vous n'aurez qu'une seule envie : savoir qui sont ces 2 mystérieux personnages évadés du cerveau d'un géant et connaître leur histoire.

**JEUDI 5 DÉCEMBRE**  
**À 20H45**  
- salle de la Hune à Saint-Benoît -

Places disponibles, Billetterie ouverte le soir de la représentation à 20h.

Renseignements - Réservations : La Hune 05 49 47 44 53

## L'AGENCE ÉVOLUE

Actisens

DEVIENT

SOLUTIONS by actisens

solutionsbyactisens.fr

▶ côté passion ▶ Florie Doublet - fdoublet@7apoitiers.fr

# Les fabuleuses toiles d'Amélie

**Amélie Callot est une dessinatrice de 31 ans. Sur ses toiles, on découvre un univers farfelu et féérique. Et dans son monde, les chats sont les rois.**



Amélie Callot affectionne particulièrement les chats dans ses illustrations.

Dans la maison d'Amélie Callot, se prélassent un gros matou roux. Le félin serait-il la source d'inspiration de la dessinatrice ? « C'est vrai, répond-t-elle. Il y a toujours des chats planqués dans mes tableaux. » Ces drôles de greffiers portent une ombrelle, arborent une robe de princesse ou se métamorphosent en vampires... L'imagination d'Amélie est sans limite. L'artiste transforme son pinceau en une véritable baguette magique. « Le dessin est mon terrain de jeu, une fenêtre sur un monde irréel, un peu magique. »

Chaque toile raconte une histoire. Les peintures pourraient parfaitement illustrer un conte de Charles Perrault ou une fable de La Fontaine. « J'aime ce qui se rapporte aux fées, aux rois et reines, aux animaux... En fait, je crois que je n'ai pas tout à fait fini de grandir ! » Sans doute est-ce pour cette raison qu'Amélie s'est, un temps, spécialisée dans l'illustration jeunesse. « Je trouve ça formidable de faire rêver des enfants grâce à mes dessins », affirme la jeune femme.

Pour le moment, elle peine à trouver du temps pour profiter pleinement de sa passion. Elle a posé ses pinceaux pour s'occuper de sa fille de 2 ans. « Je pensais que je peignais pour le plaisir... Mais non, c'est un réel besoin. Je m'en rends compte aujourd'hui. » Une fois

par semaine, Amélie s'accorde une pause et s'enferme dans sa bulle. Pendant de longues heures, elle peint et se « vide la tête ». Amélie ne se contente pas de vendre ses toiles. Elle illustre aussi... des coques d'i-Phone. « Je trouve ça drôle de me dire

que les gens se baladent avec mes illustrations dans la poche, sourit-elle. Comme ça, mes chats les suivent un peu partout... »

Son blog : [parfumdenfance.overblog.fr](http://parfumdenfance.overblog.fr). Pour acheter ses coques : [www.iphonestar.fr/coque-iphone-ipod-amelie-callot-c](http://www.iphonestar.fr/coque-iphone-ipod-amelie-callot-c)

**♈ BÉLIER** (21 MARS > 20 AVRIL)  
Vous avez la critique facile, attention ! Si vous respectez votre rythme de sommeil, vous serez en pleine forme. Votre esprit d'entreprise vous amène à mettre des projets ambitieux sur pied.

**♉ TAUREAU** (21 AVRIL > 20 MAI)  
Vous êtes un peu trop pessimiste, voyez plutôt l'amour en rose. Si vous faites du sport, échauffez-vous sérieusement. Au boulot, faites face à la difficulté pour avancer.

**♊ GÉMEAUX** (21 MAI > 20 JUIN)  
Restez fidèle et attentionné, cela vaut mieux. Beaucoup de tension nerveuse pourrait vous doper physiquement. Restez modeste et concentré sur vos projets professionnels.

**♋ CANCER** (21 JUIN > 20 JUILLET)  
Vous vous sentez revivre auprès de l'être cher. Excellente condition physique, mais sachez canaliser votre tonus. Dans le travail, ne soyez pas trop impatient.

**♌ LION** (23 JUILLET > 22 AOÛT)  
Période d'embellie conjugale, votre jeu amoureux est bien meilleur que d'habitude. Sachez vous reposer et rester au calme pour vous ressourcer. Dans votre travail, intensifiez vos efforts pour atteindre vos buts.

**♍ VIERGE** (23 AOÛT > 21 SEPT.)  
Montrez-vous tolérant autant que généreux envers votre partenaire. C'est le moment d'entreprendre une cure d'oligo-éléments pour renforcer vos défenses. Vous faites tout pour être reconnu dans votre métier.

**♎ BALANCE** (22 SEPT. > 22 OCT.)  
Vous avez à cœur de partager des bons moments avec votre partenaire. Ne faites pas trop travailler vos muscles et ménagez votre estomac. On risque de vous confier des responsabilités plutôt intéressantes.

**♏ SCORPION** (23 OCT. > 21 NOV.)  
La tension dans les couples est oubliée et fait place à la complaisance. Sachez lever le pied pour espérer retrouver votre tonus. Dans le travail, sachez garder confiance en vous.

**♐ SAGITTAIRE** (22 NOV. > 20 DEC.)  
Quelques difficultés de communication au sein des couples. Alternez sagement les temps d'activité et de repos. Les projets professionnels se concrétisent et vous réussissent.

**♑ CAPRICORNE** (21 DEC. > 19 JAN.)  
Les astres vous soutiennent et dopent les possibilités de votre couple. Adoptez un régime alimentaire plus sain et reposez-vous. Retard et contretemps risquent d'entraver vos initiatives professionnelles.

**♒ VERSEAU** (20 JAN. > 18 FÉVRIER)  
C'est le bonheur avec un grand B au sein des couples. Faites un peu plus de sport pour garder la forme. Dans le travail, la chance est au rendez-vous.

**♓ POISSONS** (19 FÉVRIER > 20 MARS)  
Acceptez votre conjoint tel qu'il est et tout devrait s'arranger. Veillez à vous couvrir davantage. Prudence sur le plan professionnel, vos choix ne sont pas des plus judicieux.

## SUDOKU

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 |   |   |   | 3 |   |   | 6 |
|   | 4 |   | 2 |   | 1 | 5 |   |
|   |   | 5 |   | 9 | 1 |   |   |
|   | 9 |   | 8 | 4 |   |   | 1 |
|   | 7 | 2 |   |   | 8 | 4 |   |
| 4 |   |   |   | 7 | 5 |   | 6 |
|   |   |   | 9 | 3 | 6 |   |   |
|   | 6 | 9 |   | 8 |   | 3 |   |
| 2 |   |   | 6 |   |   |   | 8 |

Moyen

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   |   |   |   | 2 |   |   | 4 |
|   | 7 |   |   |   |   | 5 |   |
| 1 |   |   |   | 7 | 3 | 8 |   |
| 3 |   |   |   | 7 | 4 |   | 5 |
|   | 1 |   | 3 |   | 9 |   | 6 |
| 7 |   | 4 | 8 |   |   |   | 9 |
|   |   | 8 | 1 | 3 |   |   | 7 |
|   | 2 |   |   |   |   |   | 1 |
| 6 |   | 1 |   |   |   |   |   |

Difficile

### Solution des mots croisés du numéro précédent

**HORIZONTAL** : 1. Juxtaposable. 2. Uri. Goret. Et. 3. Ru. Mise. Téta. 4. Abaissement. 5. Suisse. Anjou. 6. Edredons. 7. Igname. Sul. 8. Elève. Eteint. 9. Na. Inter. Vie. 10. Nient. Sirène. 11. Ev. Taira. 12. Sessile. Base.

**VERTICAL** : 1. Jurassiennes. 2. Urubu. Glaive. 3. Xi. Aigne. 4. Mis. Avinés. 5. Agissement. 6. Possédé. 7. Orée. Eeste. 8. Se. Maestia. 9. Attendue. Rib. 10. Enjolivera. 11. Letton. Ninas. 12. Eta. Usitée.

**MAGIE ET CURIOSITÉ**

# Clémentine, feutre et papier



Alors qu'il brûle toujours les planches parisiennes et triomphe à Poitiers avec le spectacle en duo « Pour deux fois plus de rêve », Maurice Douda trouve le temps de vous livrer ses petits secrets. Action...

**1. La clémentine spirite.** Une clémentine est choisie parmi 5. Le spectateur la signe et la plonge dans un sac opaque. Alors que le magicien avait le dos tourné, il la retrouve sans problème à l'aveugle.

**2. Les feutres mentalistes.** Quelques feutres sont placés dans le dos du magicien. Le spectateur en choisit un à l'insu de l'artiste. Et pourtant, ce dernier devine son choix.

**3. Une enveloppe magique.** Un morceau de papier est placé dans une enveloppe et le tout sous le tapis de cartes. Une passe magique et le papier se transforme en billet.

• Pour l'explication de ces tours, Maurice vous invite à utiliser le flash code ci-dessous depuis votre smart phone et tapez 2611.

Ou  
• Tapez [www.douda.org](http://www.douda.org) et allez sur la page : « magie & curiosité », puis entrez le code 2611

• Une vidéo gratuite et explicative de ce tour vous attend.

Plus d'infos sur [www.douda.org](http://www.douda.org)



**RE7**

# Ballottine de potiron au speck

**Pour 4 personnes**

150g de potiron, 50g de crème liquide, 4 œufs, 1 oignon, 8 tranches de speck ou jambon sec supérieur, 75cl de bouillon de volaille, roquette, huile de noix, crème de balsamique.



Épluchez le potiron et coupez-le en petits morceaux. Ciselez l'oignon et faites le bouillon de volaille avec un cube. Faites suer les oignons avec un peu de beurre. Ajoutez le potiron et le bouillon.

Couvrez et faites cuire le potiron jusqu'à évaporation du bouillon (env. 15'). Dans un blender (ou mixeur à pied), mettez les œufs, la crème et le potiron cuit. Mixez le tout 2'. Cuisez dans quatre ramequins au four, au bain marie à 180°, pendant 20min. Laissez

refroidir, puis démoulez la ballottine.

Chemisez les ramequins avec le speck, laissez déborder, remoulez la ballottine et recouvrez celle-ci avec le débordement de speck. Passez au four à 180° 5 min. Démoulez et servez avec une salade de roquette, huile de noix et un filet de crème de balsamique.

Les Fables Gourmandes  
Place Charles-de-Gaulle  
Fontaine - 05 49 00 43 63.

**DÉCO**

# Mettez un coup de chaud dans votre déco !

Spécialisé dans l'architecture d'intérieur, la décoration et le design, le « Trait pour Trait » de Dolly Codet-Gauthier fait le plein d'idées et de conseils.

Ça y est, le froid arrive... Il faut allumer les radiateurs et vous prenez conscience que vos sources de chauffage sont une verrue dans votre style intérieur. Ce n'est pas une fatalité, elles peuvent s'intégrer parfaitement à votre décoration, tout en étant de qualité.

Vos vieux « grille-pain » ne font plus l'affaire, ils peuvent être remplacés par de véritables radiateurs design, électriques ou hydrauliques. Pour les amateurs d'art, le radiateur « Glossy » de Cinier s'intégrera dans votre salon comme une véritable œuvre contemporaine, avec un travail des matières et du relief. Dans un espace réduit, ou plus sombre, optez pour le radiateur vertical de Cosy Art en « verre trempé ».

Cette matière joue avec la luminosité ambiante et change d'aspect selon les angles. Dans une salle de bain, alliez l'utile à l'agréable, en préférant le radiateur miroir « Mirror » d'Adhoc. Dans un style plus graphique, décollez le radiateur du mur et utilisez « Mikado » de Sirocco, comme une cloison ajourée, afin de séparer, de manière élégante, votre entrée du séjour ou une vasque de toilette.

**L'INSERT DANS LE DÉCOR**

Et vos radiateurs en fonte ? Même s'ils sont déjà peints depuis l'origine, pensez à les rénover : soit vous décidez de les rendre « invisibles », en utilisant la même couleur que leur mur d'accroche, soit vous en faites un objet décoratif à part entière, en les laissant en acier brut ou en les repeignant avec une couleur tranchée ou à effet sablé.



par un joli mur en pierres apparentes derrière. En plus de donner un côté chaleureux à votre déco, les pierres protègent votre cloison et restituent la chaleur emmagasinée.

Vous n'aimez pas voir les tuyaux ? Optez pour un insert encastré dans une cloison. Jouez avec celle-ci pour créer des niches de rangement Peignez-les à votre guise et choisissez à quelle hauteur sera le foyer.

Certains inserts restent ouverts, d'autres sont vitrés en deux ou trois pans, ou à double face pour élargir votre perspective intérieure. Il est temps de mettre votre système de chauffage au cœur de votre décoration intérieure. Et de lier l'économique et l'utile à l'agréable.

Réchauffer votre séjour avec un poêle ou un insert, aux formes modernes, c'est possible ! Utilisez le poêle comme principal objet décoratif de votre pièce, en mettant en valeur sa couleur sombre

« Trait pour Trait » et « Teinte Cire ».  
27, route de Clan. 86170 Neuville-de-Poitou.  
Tél. 05 49 41 06 59.  
[box@trait-pour-trait.com](mailto:box@trait-pour-trait.com)

**L'Eden Canin**  
- Salon de toilettage -  
**OUVERT DU MARDI AU SAMEDI DE 9H À 18H**  
[www.eden-canin.com](http://www.eden-canin.com)  
Galerie marchande 91, avenue du 8 mai 1945  
86000 Poitiers - 05 49 11 13 52  
N°siret : 503 251 332 00022

**COL & MONTÉ** TEQUILA SOLID MAOO REQUINS Princess Nomade  
**LIQUIDATION TOTALE**  
- AVANT CESSATION D'ACTIVITÉ -  
**TOUT DOIT DISPARAÎTRE**  
- JUSQU'AU 31 DÉCEMBRE -  
15, rue du marché Notre-Dame - 86000 Poitiers - 05 49 88 24 21

► Florie Doublet - fdoublet@7apoitiers.fr



Comédie de Guillaume Gallienne avec Guillaume Gallienne, André Marcon, Françoise Fabian (1h25).

## Guillaume se met à table

*Un petit garçon se prend pour une fille afin de faire plaisir à sa mère. « Les garçons et Guillaume, à table ! » est un film à la fois drôle et émouvant.*

Guillaume est un petit garçon qui se donne beaucoup de mal pour ressembler à une fille. Il joue à la princesse, soupire quand il doit enfiler une chemise, parle d'une voix maniérée et refuse obstinément de faire du sport. Sa mère, une femme aussi triviale qu'élégante, se satisfait pleinement de cette situation. En revanche, il doit faire face à l'incompréhension des hommes de sa famille. Mais

Guillaume n'est pas franchement à l'aise dans ce costume d'homosexuel que tout le monde lui taille. En grandissant, il tente d'apprivoiser sa part de... masculinité. « Les Garçons et Guillaume, à table ! » est une comédie truculente qui traite de la difficulté à se forger une identité sexuelle. L'acteur Guillaume Gallienne joue son propre rôle... et celui de sa mère. Le sociétaire de la Comédie française est épatant dans son interprétation. A la fois juste et sincère, tendre et fragile. On découvre, derrière ses airs de garçon naïf et rêveur, un homme de caractère qui cherche simplement sa voie. Un film touchant et extrêmement bien écrit. A voir sans attendre.

## Ils ont aimé... ou pas



**Didier, 66 ans**

« J'ai passé un bon moment. Je suis venu grâce aux excellentes critiques et je n'ai pas été déçu. La performance de l'acteur est excellente. Guillaume Gallienne réussit à parler d'un sujet important de façon burlesque. »



**Xavier, 52 ans**

« Je ne m'attendais pas à un film aussi drôle. Je suis agréablement surpris. J'ai beaucoup aimé l'histoire de ce garçon qui cherche à faire plaisir à sa mère. Comme quoi, il ne faut pas enfermer les gens dans une case... »



**Georges, 18 ans**

« J'ai beaucoup aimé. Je me suis amusé. Tous les acteurs jouent superbement bien. En revanche, j'ai trouvé étrange qu'il y ait des extraits du spectacle de Guillaume Gallienne. Mais ça ne nuit pas à la compréhension de l'histoire. »



**A gagner**  
**20**  
**places**

**CGR**  
CINEMAS  
FONTAINE LE COMTE

7 à Poitiers vous fait gagner vingt places pour assister à la projection du film, «Hunger Games, l'embrasement», à partir du 4 décembre, au Méga CGR de Fontaine le Comte.

Pour cela, connectez-vous sur [www.7apoitiers.fr](http://www.7apoitiers.fr) et jouez en ligne

Du mardi 26 novembre au lundi 1<sup>er</sup> décembre inclus.

Retrouvez tous les programmes des cinémas sur [7apoitiers.fr](http://7apoitiers.fr)

# Il croque la vie

Par Romain Mudrak  
rmudrak@np-t.fr



**Luc Turlan. 55 ans. Cet ancien instituteur a réalisé son premier livre illustré à la naissance de sa fille. Papa de Crapoto et Peluchon, il revendique un coup de crayon aussi enfantin que son état d'esprit.**

Il s'en souvient comme si c'était hier. A 10 ans, son frère lui offre une esquisse représentant deux petites tables à dessin disposées en face à face. Sur l'une d'elles figure son nom : Luc Turlan. Sur l'autre, celui de son dessinateur préféré, Marcel Gotlib. Pourront-ils, un jour, jouer dans la même cour ? Rien n'est impossible pour l'enfant qu'il est. En attendant, le petit bonhomme en salopette dévore les exemplaires de Riquiqui et Roudoudou. Son père, « communiste et bouffeur de curé », lui achète, chaque semaine, Pif Gadget. Une façon de parfaire son éducation...

Luc Turlan dessine partout et tout le temps. Déjà, au collège, où il entre à l'âge de 9 ans, ce « bon élève » griffonne sur ses cahiers. « Je m'ennuyais parce que j'avais un peu d'avance sur

les autres. Je n'avais pas de don, mais seulement une très forte envie de dessiner. Et je pense qu'avec de la persévérance, on peut tout réussir. » Malgré cela, Turlan mettra très longtemps à vivre de son art. Mieux vaut d'abord trouver un vrai métier, lui répète-t-on. Alors, après une brillante scolarité passée dans un internat du Jura entre 9 et 18 ans, il devient maître spécialisé pour les enfants en difficulté. Nommé dans un établissement normand, il s'occupe particulièrement des... internes. On ne se refait pas ! « Pendant de nombreuses années, j'ai eu du mal à m'endormir sans un néon « Sortie de secours » au-dessus de la porte », confie-t-il, tout à fait sérieusement. Ce n'est qu'il y a deux ans, à l'âge de 53 ans, que Luc quitte finalement l'Éducation nationale. A peu près au moment où, comble de l'ironie, il donne son nom à l'école maternelle de Corme Royal, en Charente-Maritime.

## OÙ EST LOLA ?

On ne fait pas fortune dans l'édition. En arrêtant d'enseigner, Luc a vu ses revenus diminuer. Mais pour rien au monde, il ne changerait sa vie actuelle. « Il

faut être bien marié pour faire cela. » Avec « Véro », il a trouvé la perle rare. Sa « Viennoiserie » l'a attiré dans son pays. Et voilà comment le Jurasso-Normand débarque à Montamisé au début des années 1990. Ensemble, ils ont une fille unique, Lola, aujourd'hui âgée de 21 ans. Les murs du salon sont littéralement recouverts de ses photos. Sa naissance a été comme un déclic. Comme une évidence, il devait lui des-

siner un ouvrage. En 1994, il la met ainsi en scène dans « Saperlipopette », édité chez Lipo Hili plusieurs années plus tard, en 2002. « Nous n'avons eu qu'un seul enfant, car je ne pensais pas qu'il était possible d'en aimer autant un second », avoue le papa de Crapoto et Peluchon. Luc vit pleinement les événements. Son bonheur est tel qu'il décide malicieusement d'intégrer le prénom de sa fille dans toutes ses publications postérieures. Vous pouvez vérifier ! Dans son bureau, situé au premier étage, de grandes éta-

gères abritent précieusement les témoignages d'un parcours bien rempli. « Fish&Chips », les premiers strips réalisés avec son copain et scénariste Fred Duval, désormais auteur chez Delcourt. On y retrouve aussi les planches originales des « Amis de la ferme » et de «

**JE N'AVAIS PAS DE DON, MAIS UNE TRÈS FORTE ENVIE DE DESSINER. AVEC DE LA PERSÉVÉRANCE, ON PEUT TOUT RÉUSSIR.**

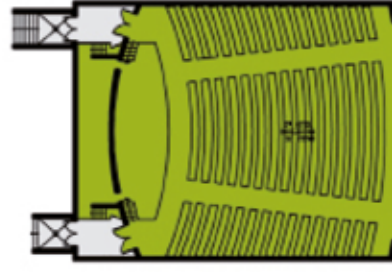
Pas folle la bestiole », les deux séries qui font son succès sur les salons, où il est invité tous les week-ends. Ou encore les coupures du quotidien Centre Presse, avec lequel il a collaboré quasiment tous les jours de 1999 à 2006, avant « d'être écarté sans raison du jour au lendemain ».

## LA NAPPE DE MOEBIUS

Deux tables surchargées, un ordinateur et un espace détente baptisé « place de la sieste » habillent son antre. Au mur, s'affichent les empreintes de main de Lola, un portrait d'Iznogoud et une planche originale de son autre pote célèbre, Olivier Vatine, créateur d'Aquablue. Plus bas, deux petits personnages

mystérieux, coiffés d'un stetson, regardent dans la même direction. « Ce dessin, c'est Moebius qui l'a crayonné sur un coin de nappe, raconte Luc. J'étais à côté de lui dans un salon, on a sympathisé. Il me l'a offert après l'avoir découpé au cutter. »

Turlan le bienveillant attire la sympathie et provoque les sourires. Comme ses dessins ronds et enfantins. Ce style, il le revendique pleinement. « Je sais faire du fantastique ou du réaliste, mais ça ne m'éclate pas. ». Luc aime attendrir avec son chat grognon ou faire rire avec sa vachette coquette. En passant parfois quelques messages de mieux vivre ensemble à son public. Ce style si particulier lui a ouvert, il y a trois ans, les colonnes du Journal de Mickey. La consécration. Il y publie une histoire de son cru au verso des cases dessinées par Gotlib lui-même. Pour la première fois, la Coccinelle côtoie le Rameur. Comme si leurs papas étaient assis à la même table. Turlan le considère comme un signe du destin. Son frère avait vu juste. Le petit bonhomme en salopette a exaucé son rêve. Il joue à présent dans la cour des grands.



33

**EXPOSANTS**

|    |                  |    |      |    |         |    |         |    |         |    |                   |    |                       |    |                 |    |                    |    |            |    |            |    |     |    |                         |    |              |    |               |    |                            |    |                         |    |  |    |  |    |                                      |    |                      |    |            |    |                     |    |          |    |                    |    |                   |    |                  |    |                     |    |               |    |                            |    |         |    |                                   |    |          |    |                 |    |                       |    |                     |    |                  |    |            |     |                  |     |  |     |                    |     |                  |     |                            |     |                  |     |               |     |           |     |                          |     |              |     |               |     |                      |     |     |     |  |     |                      |     |         |     |      |     |                   |     |   |     |        |     |                     |     |        |     |          |     |          |     |          |     |        |     |          |     |                  |     |   |     |   |     |                      |     |                    |     |                     |     |                  |     |              |     |         |     |                  |     |           |     |                      |     |                    |     |            |     |         |     |        |     |              |     |          |     |          |     |                            |     |       |     |          |     |      |     |                |     |              |     |           |     |            |     |                    |     |          |     |         |     |     |     |        |     |         |     |        |     |      |     |       |     |        |     |        |
|----|------------------|----|------|----|---------|----|---------|----|---------|----|-------------------|----|-----------------------|----|-----------------|----|--------------------|----|------------|----|------------|----|-----|----|-------------------------|----|--------------|----|---------------|----|----------------------------|----|-------------------------|----|--|----|--|----|--------------------------------------|----|----------------------|----|------------|----|---------------------|----|----------|----|--------------------|----|-------------------|----|------------------|----|---------------------|----|---------------|----|----------------------------|----|---------|----|-----------------------------------|----|----------|----|-----------------|----|-----------------------|----|---------------------|----|------------------|----|------------|-----|------------------|-----|--|-----|--------------------|-----|------------------|-----|----------------------------|-----|------------------|-----|---------------|-----|-----------|-----|--------------------------|-----|--------------|-----|---------------|-----|----------------------|-----|-----|-----|--|-----|----------------------|-----|---------|-----|------|-----|-------------------|-----|---|-----|--------|-----|---------------------|-----|--------|-----|----------|-----|----------|-----|----------|-----|--------|-----|----------|-----|------------------|-----|---|-----|---|-----|----------------------|-----|--------------------|-----|---------------------|-----|------------------|-----|--------------|-----|---------|-----|------------------|-----|-----------|-----|----------------------|-----|--------------------|-----|------------|-----|---------|-----|--------|-----|--------------|-----|----------|-----|----------|-----|----------------------------|-----|-------|-----|----------|-----|------|-----|----------------|-----|--------------|-----|-----------|-----|------------|-----|--------------------|-----|----------|-----|---------|-----|-----|-----|--------|-----|---------|-----|--------|-----|------|-----|-------|-----|--------|-----|--------|
| 62 | LABO BODY NATURE | 63 | LIDL | 64 | NORAUTO | 65 | NORA YS | 66 | HABITAT | 67 | RESEAU FREDERIC M | 68 | SODISTAR - TUPPERWARE | 69 | STANHOME KIOTIS | 70 | EMPLOI - FORMATION | 71 | CAP EMPLOI | 72 | CDG FPT 86 | 73 | ECF | 74 | ENSEIGNEMENT CATHOLIQUE | 75 | GRETA VIENNE | 76 | ISFAC / IDAIC | 77 | MISSION LOCALE D'INSERTION | 78 | REGION POITOU-CHARENTES | 79 | RESEAU 44 ENSEIGNEMENT AGRICOLE DE LA VIENNE | 80 | UNIVERSITE DE POITIERS - SAFIRE - POLE INSERTION | 81 | HOTELLERIE - RESTAURATION - TOURISME | 82 | HRC - BEUF JARDINIER | 83 | MC DONALDS | 84 | PARC DU FUTUROSCOPE | 85 | PATAPAIN | 86 | ROULOTTES & NATURE | 87 | AUXITEC INDUSTRIE | 88 | CHIMIREC DELVERT | 89 | EDF - CNPE DE CHAUX | 90 | FENWICK-LINDE | 91 | MEDEF VIENNE - UIMM VIENNE | 92 | METALCO | 93 | MESURE CONTRÔLE TRIPLI-MENSIONNEL | 94 | SOREGIES | 95 | THALES AVIONICS | 96 | SERVICE A LA PERSONNE | 97 | ACEASCOF / SCOPADOM | 98 | CCAS DE POITIERS | 99 | DOMIFACILE | 100 | FERME DE LOISIRS | 101 | LA PLATEFORME DES SERVICES A LA PERSONNE | 102 | MAISON ET SERVICES | 103 | MERCI + POITIERS | 104 | MUTUALITE FRANCAISE VIENNE | 105 | OZ HOME SERVICES | 106 | SOUS MON TOIT | 107 | TEMPS DEM | 108 | SERVICES AUX ENTREPRISES | 109 | ISS PROPRETE | 110 | ONET SERVICES | 111 | TRANSPORT LOGISTIQUE | 112 | AFT | 113 | FÉDÉRATION NATIONALE DES TRANSPORTS DE VOYAGEURS | 114 | KEOLIS CHATELLERAULT | 115 | VITALIS | 116 | SNCF | 117 | TRANSPORTS JAMMET | 118 | TRAVAIL TEMPORAIRE - CABINET DE RECRUTEMENT | 119 | ADECCO | 120 | AGENCE RH-SOLUTIONS | 121 | AGENTS | 122 | EXPECTRA | 123 | MANPOWER | 124 | RANDSTAD | 125 | SUPPLY | 126 | SYNERGIE | 127 | TRIANGLE INTERIM | 128 | CENTRES REGIONAL DES GROUPEMENTS D'EMPLOYEURS | 129 | GEIQ BT P - GEIQ OUEST SERVICES DE REMPLACEMENT | 130 | CEMENTS 86 - HORIZON | 131 | METIERS - GLE MODE | 132 | DEMLOI - PROFESSION | 133 | SPORTS & LOISIRS | 134 | AM CREATIONS | 135 | BEGITAL | 136 | INES INTERACTIVE | 137 | PEP'S WEB | 138 | RACOURCI INTERACTIVE | 139 | RESEAUX & TÉLÉCOMS | 140 | DUOFINANCE | 141 | DUOTECH | 142 | E-GUAL | 143 | E-WI TELECOM | 144 | PROSERVA | 145 | SOS DATA | 146 | DEVELOPPEMENT INFORMATIQUE | 147 | ALTEN | 148 | ALTI TCS | 149 | ATOS | 150 | CAMIF MATELSOM | 151 | CAMPUS CIFOP | 152 | CATAMANIA | 153 | CER FRANCE | 154 | CONCEPT INGENIERIE | 155 | CONSERTO | 156 | DEVOTAM | 157 | GFI | 158 | HARIZI | 159 | METEJOB | 160 | NEOSOF | 161 | SCUB | 162 | SERLI | 163 | SOGETI | 164 | UMANIS |
|----|------------------|----|------|----|---------|----|---------|----|---------|----|-------------------|----|-----------------------|----|-----------------|----|--------------------|----|------------|----|------------|----|-----|----|-------------------------|----|--------------|----|---------------|----|----------------------------|----|-------------------------|----|--|----|--|----|--------------------------------------|----|----------------------|----|------------|----|---------------------|----|----------|----|--------------------|----|-------------------|----|------------------|----|---------------------|----|---------------|----|----------------------------|----|---------|----|-----------------------------------|----|----------|----|-----------------|----|-----------------------|----|---------------------|----|------------------|----|------------|-----|------------------|-----|--|-----|--------------------|-----|------------------|-----|----------------------------|-----|------------------|-----|---------------|-----|-----------|-----|--------------------------|-----|--------------|-----|---------------|-----|----------------------|-----|-----|-----|--|-----|----------------------|-----|---------|-----|------|-----|-------------------|-----|---|-----|--------|-----|---------------------|-----|--------|-----|----------|-----|----------|-----|----------|-----|--------|-----|----------|-----|------------------|-----|---|-----|---|-----|----------------------|-----|--------------------|-----|---------------------|-----|------------------|-----|--------------|-----|---------|-----|------------------|-----|-----------|-----|----------------------|-----|--------------------|-----|------------|-----|---------|-----|--------|-----|--------------|-----|----------|-----|----------|-----|----------------------------|-----|-------|-----|----------|-----|------|-----|----------------|-----|--------------|-----|-----------|-----|------------|-----|--------------------|-----|----------|-----|---------|-----|-----|-----|--------|-----|---------|-----|--------|-----|------|-----|-------|-----|--------|-----|--------|

**ESPACE AVENIR IT**

COMMUNICATION MULTIMEDIA & ARTS GRAPHIQUES

AM CREATIONS

BEGITAL

INES INTERACTIVE

PEP'S WEB

RACOURCI INTERACTIVE

RESEAUX & TÉLÉCOMS

DUOFINANCE

DUOTECH

E-GUAL

E-WI TELECOM

PROSERVA

SOS DATA

DEVELOPPEMENT INFORMATIQUE

ALTEN

ALTI TCS

ATOS

CAMIF MATELSOM

CAMPUS CIFOP

CATAMANIA

CER FRANCE

CONCEPT INGENIERIE

CONSERTO

DEVOTAM

GFI

HARIZI

METEJOB

NEOSOF

SCUB

SERLI

SOGETI

UMANIS

62
 LABO BODY NATURE | 63 | LIDL | 64 | NORAUTO | 65 | NORA YS | 66 | HABITAT | 67 | RESEAU FREDERIC M | 68 | SODISTAR - TUPPERWARE | 69 | STANHOME KIOTIS | 70 | EMPLOI - FORMATION | 71 | CAP EMPLOI | 72 | CDG FPT 86 | 73 | ECF | 74 | ENSEIGNEMENT CATHOLIQUE | 75 | GRETA VIENNE | 76 | ISFAC / IDAIC | 77 | MISSION LOCALE D'INSERTION | 78 | REGION POITOU-CHARENTES | 79 | RESEAU 44 ENSEIGNEMENT AGRICOLE DE LA VIENNE | 80 | UNIVERSITE DE POITIERS - SAFIRE - POLE INSERTION | 81 | HOTELLERIE - RESTAURATION - TOURISME | 82 | HRC - BEUF JARDINIER | 83 | MC DONALDS | 84 | PARC DU FUTUROSCOPE | 85 | PATAPAIN | 86 | ROULOTTES & NATURE | 87 | AUXITEC INDUSTRIE | 88 | CHIMIREC DELVERT | 89 | EDF - CNPE DE CHAUX | 90 | FENWICK-LINDE | 91 | MEDEF VIENNE - UIMM VIENNE | 92 | METALCO | 93 | MESURE CONTRÔLE TRIPLI-MENSIONNEL | 94 | SOREGIES | 95 | THALES AVIONICS | 96 | SERVICE A LA PERSONNE | 97 | ACEASCOF / SCOPADOM | 98 | CCAS DE POITIERS | 99 | DOMIFACILE | 100 | FERME DE LOISIRS | 101 | LA PLATEFORME DES SERVICES A LA PERSONNE | 102 | MAISON ET SERVICES | 103 | MERCI + POITIERS | 104 | MUTUALITE FRANCAISE VIENNE | 105 | OZ HOME SERVICES | 106 | SOUS MON TOIT | 107 | TEMPS DEM | 108 | SERVICES AUX ENTREPRISES | 109 | ISS PROPRETE | 110 | ONET SERVICES | 111 | TRANSPORT LOGISTIQUE | 112 | AFT | 113 | FÉDÉRATION NATIONALE DES TRANSPORTS DE VOYAGEURS | 114 | KEOLIS CHATELLERAULT | 115 | VITALIS | 116 | SNCF | 117 | TRANSPORTS JAMMET | 118 | TRAVAIL TEMPORAIRE - CABINET DE RECRUTEMENT | 119 | ADECCO | 120 | AGENCE RH-SOLUTIONS | 121 | AGENTS | 122 | EXPECTRA | 123 | MANPOWER | 124 | RANDSTAD | 125 | SUPPLY | 126 | SYNERGIE | 127 | TRIANGLE INTERIM | 128 | CENTRES REGIONAL DES GROUPEMENTS D'EMPLOYEURS | 129 | GEIQ BT P - GEIQ OUEST SERVICES DE REMPLACEMENT | 130 | CEMENTS 86 - HORIZON | 131 | METIERS - GLE MODE | 132 | DEMLOI - PROFESSION | 133 | SPORTS & LOISIRS |

**VILLAGE ORGANISATEURS**

CONSEIL GENERAL DE LA VIENNE

GRAND POITIERS

COMMUNAUTE D'AGGLO. DU PAYS CHATELLERAUDAIS

POLE EMPLOI

STUDIO FRANCE BLEU

AGRICULTURE - AGROALIMENTAIRE

ADEFA VIENNE

AGRI 86

APECITA

PIERRE MILLERET

SERVICE DE REMPLACEMENT VIENNE

ARMEE - GENDARMERIE - MARINE

CIRFA (ARMÉES - BUREAUX)

CIRFA (ARMÉES - MARINE)

CIRFA (ARMÉES - BUREAU TERRE)

GENDARMERIE NATIONALE

INFO POLICE RECRUTEMENT

BANQUE - ASSURANCE - IMMOBILIER - COMPTABILITE

AXA

CAISSE D'EPARGNE AQUITAINE PC

CREDIT AGRICOLE REGIONS DU CENTRE

GROUPAMA CENTRE-ATLANTIQUE

GRUPE PREVOIR

GRUPE Y ROUMILHAC

BATIMENT - TRAVAUX PUBLICS

BOUTINEAU S.A.S.

BRUNET HOLDING

FEDERATION FRANCAISE DU BATIMENT DE LA VIENNE

FEDERATION REGIONALE DES TRAVAUX PUBLICS

MAISON 86

SZED SOLUTIONS EN ENERGIES DURABLES

SAINT ELOI FOUGERES

SPIE OUEST CENTRE

TECHNIQUE SOLAIRE

TECHNITUIT

BIOLOGIE

CEREP

CENTRE DE RELATION CLIENT

AQUITEL

CALL SERVICES

GCA INTERNATIONAL

CHRONOPOST INTERNATIONAL

CRC EUREUIL @PCEN

LASER CONTACT

TOUPARGEL

COMMERCE - DISTRIBUTION

CASTORAMA

CENTRE ELECLENIC

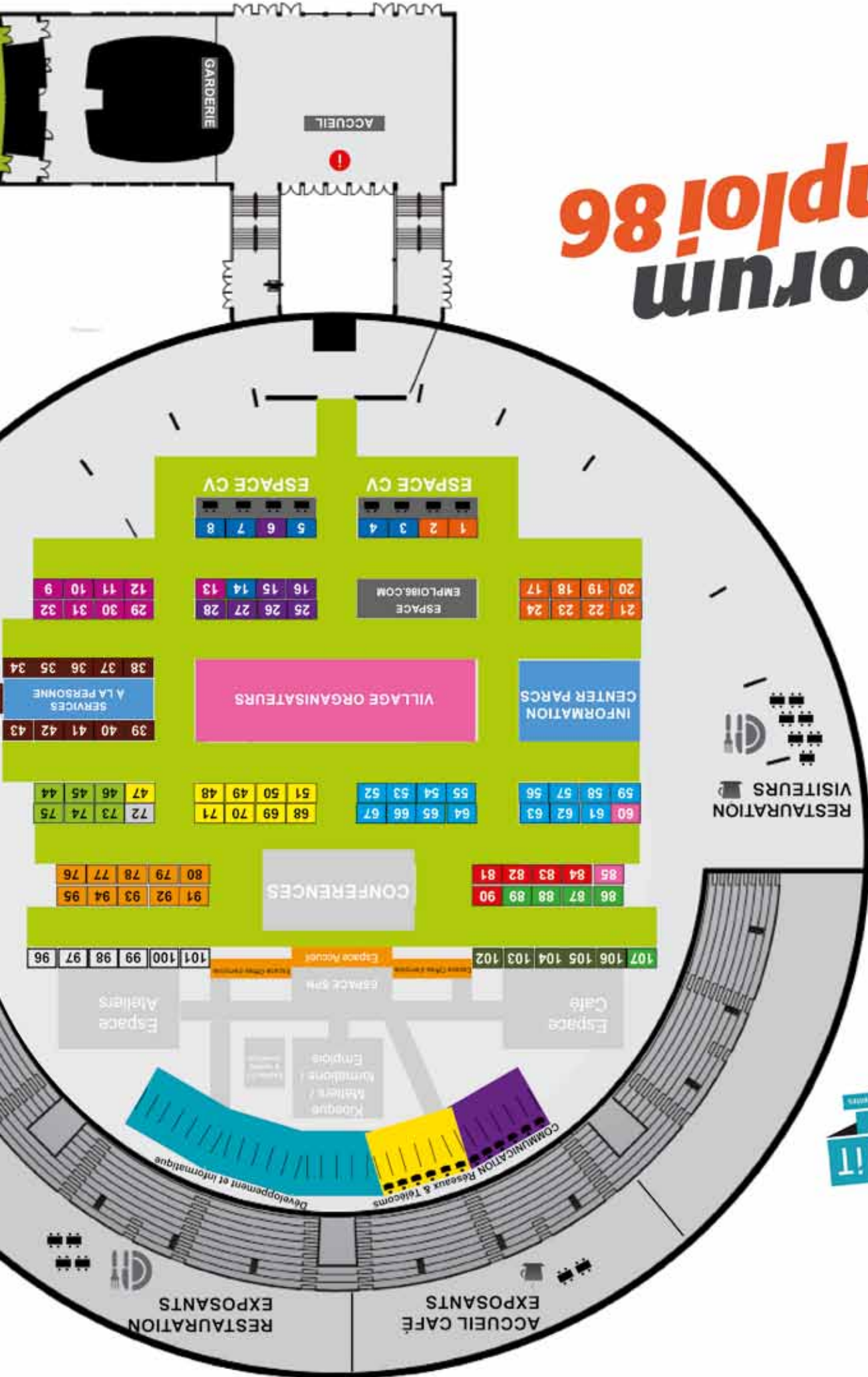
ECB

EISMANN

JARDIN D'ALOES



# Forum Emploi86







à Poitiers

**La table des sports**  
 Food - Bar - Events

ENTREPRISES, ASSOCIATIONS, CLUBS SPORTIFS, PARTICULIERS : un nouveau lieu à votre mesure vous accueille pour vos soirées de fin d'année, salles privatisables, diffusion d'événements sportifs. Xbox 360 à votre disposition...

**Menus dès 15€**  
 cuisine du marché

Rue du Vercors - à côté GGR Fontaine-le-Comte  
 05 49 44 14 32 - 07 78 82 78 30 - www.latabledesports.com

Hebdomadaire gratuit d'information de proximité du mercredi 27 novembre au mardi 3 décembre 2013

**EXPOSANTS** P.26-27  
 Plus de 1 800 offres à pouvoir



**INFORMATION** P.27  
 Centre Parcs en vitrine

**PRACTIQUE** P.25

Le plan du Forum

**AVENIR IT** P.25

L'autre salon du numérique

**AVENIR IT**  
 La centrale de l'emploi numérique en Poitou-Charentes

Le Centre de l'emploi numérique en Poitou-Charentes  
 22 rue de la République  
 79100 POITIERS

Le mardi 28 NOV 2013  
 9h00 - 18h00

Zapotiers.fr N°194

**Forum Emploi 86**  
 Vous recherchez un emploi ?

Entrée gratuite  
 9h à 18h  
 Plus d'informations sur cg86.fr

**AVENIR IT**  
 ... dans le numérique ?  
 La corrélation de l'emploi numérique en Poitou-Charentes

**150**  
 ENTREPRISES

**Judi 28 novembre 2013**  
**Parc des expositions - POITIERS**



**4 SUR 4**  
 Réseau des établissements de formation agricole de la Vienne

- Hôtellerie/Restauration
- Diététique
- Service à la personne
- Service en espace rural
- Elevage/Production végétale
- Activités équestres et traction animale
- Aménagement et faune sauvage
- Elevage et éducation canins
- Travaux forestiers
- Agent cynophile de sécurité
- Agriculture
- Production végétale
- Marochage
- Biologie
- Horticulture
- Paysage
- Responsable d'exploitation agricole et agricole
- CS technico-commercial en agro alimentaire
- CS Tourisme vert en milieu rural
- Formation travaux publics
- CACES TP, nacelle et grue

• Contact : 05 49 43 62 61 - cippa.venours@educagri.fr - 05 49 91 97 20 - cippa.monmorillon@educagri.fr