

**OBJECTIF : DEVELOPPEMENT DURABLE**

**ENVIRONNEMENTAL**

- Utilisation de produits de nettoyage écolabel
- Economie d'énergie grâce aux éco-gestes
- Mise en place du tri sélectif, recyclage des déchets

**SOCIAL**

- Recrutement et insertion de public en difficulté
- Recrutement dans le respect de la diversité
- Formation et qualification des salariés

**Pour améliorer  
votre quotidien !**

AZUR NET POITOU 4 rue Denis Papin ZAC de Beauieu Tél. 05 49 44 21 21  
Fax. 05 49 44 13 92 www.azurnet.net - direction@azurnet.net

Hebdomadaire gratuit d'information de proximité >> du mercredi 7 au mardi 13 novembre 2012 >> [www.7apoitiers.fr](http://www.7apoitiers.fr) >> N°145

**SOCIÉTÉ** P. 3

## Champignons tueurs

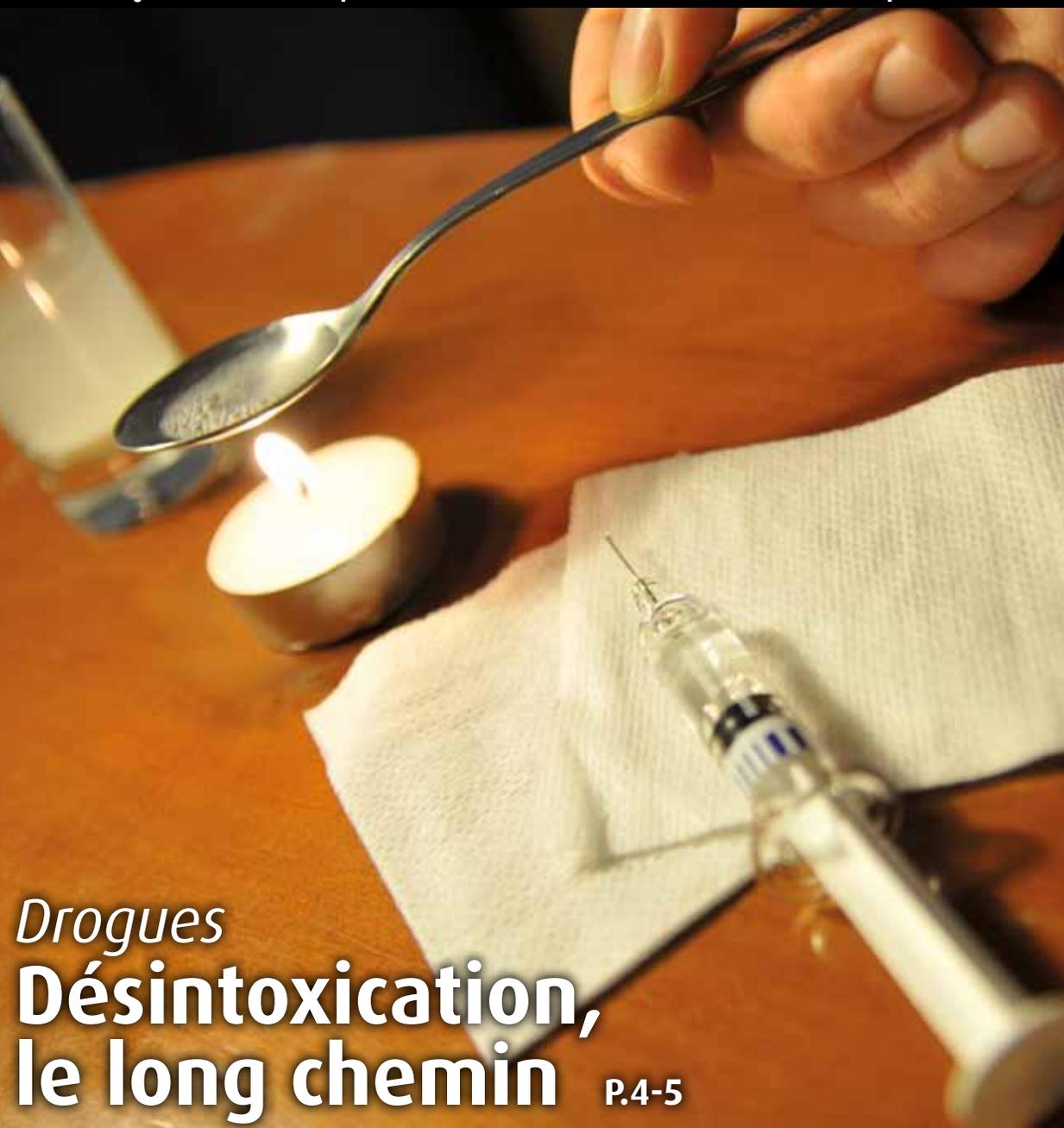
**CHANTIER LGV** P. 8

## Fontaine : l'autoroute vivra un an



**COSMÉTIQUE** P. 11

## Amaltea, les soins au lait de chèvre



## Drogues Désintoxication, le long chemin

P.4-5



**BASKET et +**  
en pages centrales

**PB86**  
**STRASBOURG**

Billard  
Baby-foot  
Flipper - Juke-box  
Jeux de fléchettes  
Billard indien  
Accessoires  
Jetons de Poker  
Décoration  
Tableau  
Luminaires



**Home Billard**  
LOGITEC s.a.r.l

*Vente aux particuliers*  
Grand choix de Billards  
tous styles, tous types



Montamisé - 05 49 44 91 36 - [www.logitec.fr](http://www.logitec.fr)

# Vérandas Socover

Fenêtres

## PROLONGATION EXCEPTIONNELLE

jusqu'au 23 novembre !

**28**  
ans  
d'expérience

Vérandas - Fenêtres - Portes  
Volets - Portails - Stores

Jusqu'à  
**-5000€ TTC\***  
sur votre projet **vérandas**

**-25%** sur tous  
nos produits  
menuiserie\*\*

\*Offre non cumulable avec une autre offre en cours ou un devis antérieur, valable du 5 octobre au 23 novembre 2012, pour tout achat de vérandas Socover au tarif public de 9000 € HT minimum. Modalités : pour une réalisation au tarif public de 9000 € HT à 15000 € HT : jusqu'à -2500 € TTC, pour une réalisation au tarif public de 15000 € HT à 20000 € HT : jusqu'à -3500 € TTC, pour toute réalisation au tarif public supérieure à 20000 € HT : jusqu'à -5000 € TTC maximum.

\*\* Offre non cumulable avec une autre offre en cours ou un devis antérieur, valable du 5 octobre au 23 novembre 2012, pour tout achat au tarif public de menuiseries Socover de 1000 € HT minimum.

Vous avez été nombreux à découvrir les nouveautés Socover  
lors de nos Portes Ouvertes

**MERCI pour votre fidélité**

**FONTAINE LE COMTE - 4 Allée de l'Esplanade - 05 49 47 78 28 ——— www.socover.net**

## DU NOUVEAU POUR VOTRE TRI !

**Avec votre nouveau bac de tri  
unique, trier devient plus simple !**

Le bac jaune ne concerne pas le centre-ville et les habitats collectifs.



D'ici décembre, la société TEMACO (pour le compte de Grand Poitiers) vous livrera un nouveau bac jaune. Il remplacera vos caissettes actuelles, c'est le passage au bac de tri unique ! Vous pourrez l'utiliser dès sa distribution, selon les jours de collecte habituels.

**Emballages plastiques,  
plus de tri !**

Cette nouveauté concerne tous les habitants de Grand Poitiers, centre-ville et habitats collectifs compris.



Pots de yaourt,  
crème fraîche

Films et sacs  
plastiques

Barquettes  
alimentaires

Films d'emballage, sacs de caisse, barquettes alimentaires, et pots de yaourt sont désormais acceptés dans le tri sélectif. Cette extension des consignes de tri des emballages plastiques intervient en même temps que la distribution de votre nouveau bac de tri unique.



Info bac jaune  
nouvellectegrandpoitiers@sita.fr

**N°Vert 0 800 800 678**

APPEL GRATUIT DEPUIS UN POSTE FIXE ET PORTABLE

Info consignes de tri  
05 49 52 37 98



DE LA SUITE DANS VOS DÉCHETS



grandpoitiers.fr

## clic-claque

Cette chanson entêtante enivre, depuis quelques années, tous les couloirs de correctionnelle. Alcool et drogue, même combat, même sentence. Dans près de huit audiences sur dix, la « mise à l'épreuve » épouse l'« obligation de soins ». Sans doute les dossiers ainsi ficelés donnent-ils bonne conscience à l'institution judiciaire. Cela ne saurait, hélas, la rendre toujours crédible. Car si elle punit, cette institution-là peine encore à délimiter les conditions de prise en charge des soins qu'elle réclame et d'accompagnement des « malades » qu'elle condamne. Mettre des mots sur les maux ne suffit pas à rendre justice. Il faut savoir greffer à la parole des moyens appropriés. On est malheureusement loin du compte. Certes, toxicomanes et consommateurs « pris-la-main-dans-le-sac » savent pouvoir compter sur des médecins à l'écoute et un soutien thérapeutique digne de foi. Mais leur parcours n'en est pas moins semé d'embûches et hélas encore trop souvent livré à la solitude et au manque de repères dans la durée. Demandez donc au Spip poitevin ce qu'il pense des dossiers de probation en attente. De ces « mesures alternatives à l'emprisonnement » que ses effectifs anémiques empêchent d'appliquer. A voir les piles gonfler, on est en droit de se demander s'il n'est pas plus facile de se rouler un pétard devant un lycée que de réapprendre à marcher droit sur le chemin de la normalité. Sur ce sujet comme sur bien d'autres, Dame Justice n'a toujours pas trouvé matière à rassurer et se rassurer. Et cela risque de durer. Tant que l'argent manquera...

Nicolas Boursier

Éditeur : Net & Presse-1  
Siège social : Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois - BP 30214 - 86130 Jaunay Clan

Rédactions :  
• Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois  
- BP 30214 - 86130 Jaunay Clan  
Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95  
www.7apoitiers.fr - redaction@7apoitiers.fr

Régie publicitaire : Média Pass  
• Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois  
- BP 30214 - 86130 Jaunay Clan - Tél. 05 49 49 83 97

Directeur de la publication : Laurent Brunet  
Rédacteur en chef : Nicolas Boursier  
Responsable commerciale : Sophie Le Cordeur  
Secrétaire de rédaction : Pauline Chasselier

Impression : IPS (Pacy-sur-Eure)

N° ISSN : 2105-1518

Dépôt légal à parution

Tous droits de reproduction textes et photos réservés pour tous pays sous quelque procédé que ce soit.  
Ne pas jeter sur la voie publique.

société

# Ces champignons qui tuent

**La cueillette en sous-bois bat son plein depuis l'été. Les pousses sont nombreuses et les « trophées » parfois mémorables. Ils peuvent toutefois être fatals. Une vieille dame des environs de Poitiers est décédée au seuil de l'automne et plusieurs cas d'intoxication ont été constatés.**

■ Nicolas Boursier  
nboursier@7apoitiers.fr

C'est le genre de ritournelle qu'ils se passeraient volontiers d'entendre. Elle résonne pourtant à leurs oreilles chaque année, entre été et automne, soulevant le même vent d'irritation chez Raphaël Hervé et Patrick Harry. Le premier est président de la Société mycologique du Poitou, le second chef de service au Centre antipoison et de toxicovigilance d'Angers. Ils ne se connaissent pas, mais ont un trait de caractère en commun : ils abhorrent l'inconscience et la bêtise humaines. Des défauts indécrottables qui trouvent leur pleine expression lorsque sonne l'« heure du champignon ». « Mon constat ?, ironise le médecin, c'est que les comportements ne changent pas. Neuf cueilleurs sur dix n'ont qu'une connaissance très limitée des variétés qu'ils



L'amanite phalloïde, l'ennemi public numéro un des consommateurs de champignons.

rencontrent. Et pourtant, bon nombre d'entre eux continuent de ramasser n'importe quoi. » Le propos est acerbe, mais témoigne de l'ulcération du praticien. Pour Raphaël Hervé, « les risques de confusions entre espèces sont multiples ». « Raison de plus pour ne pas tenter le Diable », abonde le mycologue. Il confirme notamment que, cette année, nos forêts pullulent d'entolomes livides, spécimens très toxiques, à l'origine de syndromes digestifs précoces et profus. « Contrairement à l'omniprésente amanite phalloïde, l'entolome n'est a priori pas mortelle, était Patrick Harry.

Mais sur des sujets sensibles, elle peut être la cause de lésions importantes. Et il n'est pas rare que les gens la confondent avec un simple agaric. Le danger est grand, très grand. »

## ► INOCYBE MORTEL

Si la phalloïde demeure l'ennemi public numéro un (95% des décès lui sont imputables), la toxicité de certains champignons peut donc révéler des affections sous-jacentes et créer des « cocktails » irréversibles. Pour la seule année 2012, le Centre antipoison d'Angers a ainsi répertorié trois cents cas d'intoxication, dont deux mortels. « Le dernier en date

concernait une personne âgée des environs de Poitiers, reconnaît Patrick Harry. Son mari et elle ont ingéré des formes toxiques d'inocybes. Le monsieur s'en est sorti. La vieille dame, elle, n'a pas survécu aux complications nées de cette intoxication. »

Le CHU de Poitiers, avec lequel collabore le centre antipoison d'Angers, n'a pour sa part officiellement aucun décès *intra muros*. Tout juste avoue-t-il que son service d'urgences est régulièrement confronté à des cas de patients « incommodés ». Sept pour la seule semaine du 21 au 28 octobre. Ça commence à faire beaucoup, non ?

## Faites vérifier votre cueillette

On distingue deux formes de syndromes d'intoxication au champignon. Les syndromes à durée d'incubation courte se traduisent, dans un délai de 30 minutes à cinq heures, par des troubles digestifs (douleurs abdominales, nausées, vomissements, diarrhée...), des sueurs profuses, voire de l'hypotension. Le pronostic pour ces syndromes est généralement favorable. Pour les durées d'incubation longue

(au-delà de six heures), les risques sont beaucoup plus grands. L'intoxication phalloïdienne en est l'exemple le plus fréquent. Le temps de latence est de 10-12h en moyenne et est généralement suivi d'une phase gastro-intestinale accompagnée de vomissements importants et de diarrhées profuses. Il est impératif, après constatation des premiers symptômes, de consulter les

urgences. Vous pouvez également appeler le centre antipoison d'Angers au 02 41 48 21 21, pour l'établissement d'un premier diagnostic. En revanche, il ne procède pas à l'examen de votre cueillette. Pour éviter toute confusion, adressez-vous à la Société mycologique du Poitou (05 49 38 05 19) ou à un pharmacien. N'oubliez pas : un seul champignon toxique perdu au milieu d'un panier de comestibles peut vous être fatal.

**LE BOLÉRO DE MAURICE RAVEL**  
• Samedi 24 novembre 2012 - 20h30  
Palais des congrès du Futuroscope

**INDIGO PRODUCTIONS**  
- présente -

**LE LAC DES CYGNES**  
• Samedi 8 décembre 2012 - 15h et 20h30  
L'Angelarde - Châtelleraut  
• Samedi 9 février 2013 - 15h et 20h30  
Palais des congrès du Futuroscope

Réservations : Magasins Leclerc - Auchan - Cultura Carrefour - Géant - Super et Hyper U - Fnac - www.fnac.com  
www.ticketnet.fr - Infos : www.indigo-productions.fr - 05 49 73 66 16

drogues

# Désintoxication, le long chemin

## Le chiffre

### 15%

Sur mille personnes dépendantes à la drogue reçues chaque année par le Tourniquet, environ 15% se présentent sous la contrainte d'une injonction ou d'une obligation de soins.

## PRISON

### Être toxicomane derrière les barreaux

En prison, les toxicomanes sont suivis par le Service médical de prévention des risques (SMPR), composante décentralisée de l'hôpital Henri-Laborit. Quatre médecins psychiatres, quatre psychologues et dix infirmiers se relaient pour accompagner les « patients » dans leur parcours. Et ce n'est pas de trop, car on estime que les trois quarts des six cents détenus de Vivonne ont des problèmes d'addictologie à la drogue ou à l'alcool. Si l'examen somatique est obligatoire dans les quarante-huit heures suivant l'incarcération, la désintoxication relève de la « démarche volontaire ». Toutefois, en général, la prise en charge ne tarde pas. Par peur de succomber à un état de manque, les accros à la drogue viennent rapidement chercher un traitement de substitution de type Subutex ou Méthadone. Le médecin du SMPR contacte alors le prescripteur quand il existe. Il revoit ensuite son patient environ deux fois par mois.

**A l'heure où la création de « salles de shoot » devient un débat de société, le « 7 » a voulu comprendre quels moyens étaient mis à la disposition d'un public particulier : les toxicomanes détenus ou condamnés à se soigner.**

■ Romain Mudrak  
rmudrak@np-i.fr

**C**hambre d'instruction de Poitiers, mardi 9 octobre. En détention provisoire à Niort, Victor<sup>(\*)</sup> demande sa remise en liberté en attendant son jugement. Il plaide pour un placement sous contrôle judiciaire, afin de pouvoir traiter sa dépendance à l'héroïne dans une clinique fermée, à Tours ou Bordeaux. « Dans ce genre de structure, la sélection est drastique et les ouvertures sont

rare. Mon client doit sortir pour être en mesure de postuler, dès qu'une place se libère », souligne son avocate, M<sup>e</sup> Sylvie Martin. Le président de la chambre reste intransigent. Le prévenu n'offre pas suffisamment de garanties pour voler de ses propres ailes. L'escorte doit le ramener en cellule. Fin de l'acte.

A Poitiers, les centres fermés n'existent pas. Le principal interlocuteur des toxicomanes désireux de rompre tout contact avec la drogue se nomme « Le Tourniquet ».

### ► RÉINSERTION SOCIALE ET PROFESSIONNELLE

Chaque année, près d'un millier d'individus se présentent à la porte de ce Centre de soins, d'accompagnement et de prévention en addictologie (CSAPA). La majorité s'inscrit dans une démarche volontaire. Mais environ 15% se déplacent

sous la contrainte.

Ils ont reçu une injonction de soins après avoir été interpellés par la police, en possession, par exemple, d'une boulette de cannabis. Ou, plus grave, certains ont été condamnés à un sursis et une « mise à l'épreuve » assortie, dans 75% des cas, d'une « obligation de soins ». Les premiers sont convoqués à trois reprises pour rencontrer un psychologue. L'objectif ? Qu'ils se rendent compte que leur comportement n'est pas conforme aux règles de vie en société. « Les plus jeunes consomment souvent pour s'intégrer ou par goût du risque, assure le D<sup>r</sup> Philippe Richard, coordinateur du Tourniquet. Si aucune souffrance grave n'est détectée lors de ces entretiens, la procédure s'arrête là. »

Dans le cadre d'une condamnation pénale, la justice ne précise pas les modalités de

soins. C'est aux médecins du Tourniquet d'évaluer les besoins de leurs patients. La responsabilité est lourde. « Nous établissons des certificats de suivi pour le Service pénitentiaire d'insertion et de probation (Spip), mais sans les détails qui relèvent du secret médical », décrypte le D<sup>r</sup> Richard. La reconstruction de la personne dépendante passe non seulement par un arrêt de la drogue, mais aussi par une réinsertion sociale et professionnelle. « La prise en charge doit être globale, confirme, de son côté, Christian Gaumont, délégué CGT du Spip. Nous collaborons notamment avec des assistantes sociales et Pôle Emploi. Mais encore faut-il en avoir les moyens. » Des moyens immédiats pour lutter, à long terme, contre la récidive.

(\*)Le prénom a été changé par souci d'anonymat.

Arbres de Noël  
Soirées spectacles  
Animations enfants

# Sonolight 86

ANIMATION • SONORISATION • ÉCLAIRAGE • ÉVÉNEMENTIEL

Présent au Salon du Mariage de Châtelleraut les 10 et 11 novembre

Location : Structure gonflable • Mobilier lumineux • Barnum • Toiles lycra 3D

06 86 66 15 86 - 06 22 91 15 52 - www.sonolight86.fr - 19, allée Charlie Chaplin - 86180 BUXEROLLES

expert

# Des substituts pour envisager l'avenir

**Chef de service à l'hôpital Henri-Laborit, Denis Richard décrit les effets des drogues sur le corps humain. Ce pharmacien revient également sur le rôle et les dangers des traitements de substitution.**

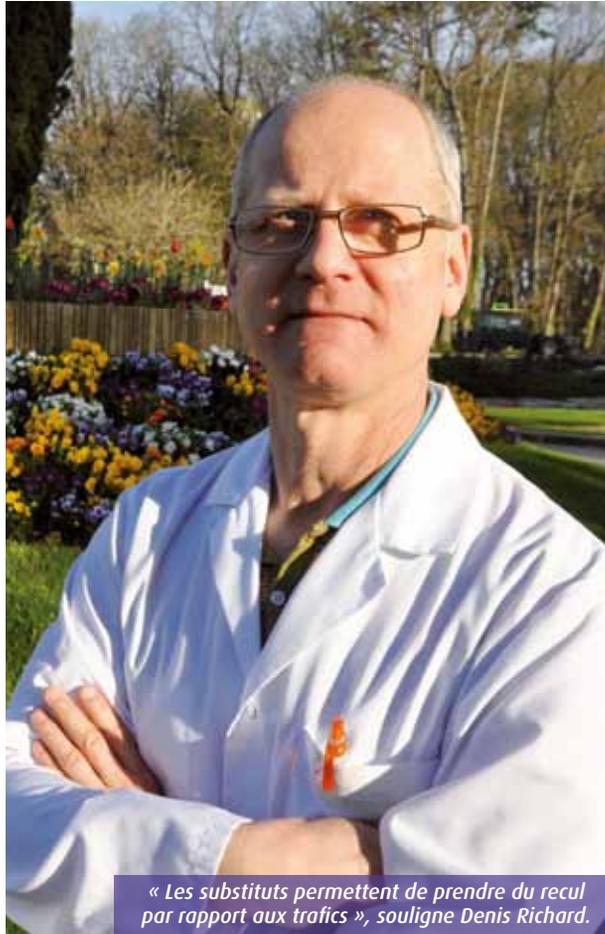
■ Recueilli par Nicolas Boursier  
nboursier@7apoitiers.fr

**Quelles sont les principales altérations induites par un recours régulier au cannabis, à la cocaïne, à l'héroïne ?**

« L'usage régulier de ces drogues a des conséquences diverses, puisqu'elles n'ont pas le même mécanisme d'action et n'induisent pas les mêmes effets. D'une façon très (trop) schématique...

Le cannabis est à l'origine de troubles psychiques (indifférence à l'égard de l'environnement, perte de motivation sociale, scolaire ou professionnelle, dépression, repli sur soi...), de troubles réversibles de la mémoire mais aussi de problèmes physiques (troubles cardiovasculaires, risque de cancers...)

La cocaïne, psychostimulant puissant, induit des risques nombreux et sévères : troubles psychiatriques (agressivité, réactions paranoïaques, dépression), troubles du sommeil, troubles cardiaques parfois fatals, troubles pulmonaires...



« Les substituts permettent de prendre du recul par rapport aux trafics », souligne Denis Richard.

L'héroïne peut être à l'origine d'une dépression respiratoire, de troubles cardiaques, d'effets indésirables liés à un usage généralement pratiqué par injection (infections...) et/ou aux substances de « coupe ». Elle peut induire une désocialisation rapide. Les mesures de « réduction des risques » concourent cependant à limi-

ter ces risques. Ces drogues ont un point commun, partagé avec le tabac et l'alcool : elles entraînent ou peuvent entraîner une dépendance plus ou moins rapide et sévère, liée notamment au contexte environnemental de l'usage et au profil du consommateur, y compris une vulnérabilité génétique rendant plus

sensible à la dépendance et à certains effets des produits. »

**Quelle est la fonction de substituts tels que la méthadone et la buprénorphine (Subutex) dans le parcours de « désintoxication » des toxicomanes ?**

« Comme les substituts à base de nicotine pour un fumeur de tabac, ces médicaments évitent de ressentir le « manque » lors de l'abandon de l'héroïne (ils ont la même action pharmacologique et sont administrés par voie orale...). Ils permettent de prendre du recul par rapport au circuit du trafic, et de conduire dans une relative sérénité un parcours médical dont l'objectif final devrait rester l'abandon total de toute substance psychoactive. A noter qu'il n'existe pas de traitement de substitution pour la cocaïne. »

**Quels dangers ou entraves les patients encourent-ils lorsqu'ils sont engagés dans ce processus ? N'y a-t-il pas, par exemple, risque de dépendance au médicament de substitution ?**

« Les médicaments de substitution ne sont pas anodins : ils exposent à une toxicité importante dès qu'ils sont utilisés hors contexte médical. En particulier, ils sont eux-mêmes à l'origine d'une possible dépendance. Ceci explique que la plus extrême des rigueurs doit s'imposer dans leur prescription comme dans leur dispensation. »

vite dit

ÉCONOMIE

**ZTE : vers un arrêt des investissements**  
Chaque jour qui passe confirme un peu plus les infos divulguées en exclusivité par le « 7 » (cf numéro 144), à savoir un arrêt des activités de l'entreprise ZTE dans la Vienne. La semaine dernière, le directeur du service après-vente Dominique Bascop a évoqué une conversion récente avec le vice-président Europe du géant des télécommunications, Lin Cheng. « Il préfère avoir très mal une fois que mal pendant dix ans. 30M€, ce n'était que la première tranche. (...) Dans la conjoncture actuelle, il (Lin Cheng) préfère arrêter. » En parallèle, Jean-Pierre Raffarin a rencontré, mercredi dernier, une délégation d'officiels chinois au Sénat. Officiellement donc, les négociations sont toujours en cours pour tenter de convaincre ZTE de poursuivre son développement dans la Vienne.

FAITS DIVERS

**Trois braqueurs présumés en cavale**  
Trois braqueurs présumés, recherchés en Charente, courent toujours après une folle course-poursuite dans la Vienne, samedi dernier. Filés depuis Confolens par la gendarmerie, les trois hommes ont réussi à échapper à une interpellation sur la rocade ouest, après avoir percuté un véhicule de police. Leur voiture (volée) a été retrouvée vide en fin d'après-midi, à Vouneuil-sous-Biard. Malgré l'activation du plan Epervier, les recherches n'ont rien donné.

1000 M<sup>2</sup> POUR  
VOS PLUS GRANDES  
MARQUES

MEUBLES / CANAPÉS / DRESSING / LUMINAIRES / TAPIS

VISION DESIGN  
Mobilier Contemporain

Force de gravité ou attraction ?  
En tout cas, pas envie  
de me lever.



ligne roset

313, avenue de Nantes - 86000 POITIERS 05 49 50 78 38

LE LUNDI : 14H00 > 19H00 • DU MARDI AU SAMEDI : 9H30 > 12H00 & 14H00 > 19H00

**POITIERS PORTE SUD**  
Centre Commercial Régional

**60 BOUTIQUES**  
NE DESIREZ PLUS, FONCEZ !

**Collecte de jouets**  
mercredi 14  
et samedi 17  
novembre  
de 10h à 18h

**OFFREZ VOS JOUETS POUR LA BONNE CAUSE ET REPARTEZ AVEC DES BONS D'ACHAT**

**SECOURS POPULAIRE FRANÇAIS**

de 1 à 3 kgs = **3 €**  
de 3 à 5 kgs = **5 €**

En dessous de 1 kg, le centre ne remet pas de bons d'achat. Merci pour votre générosité.

**+ de 5 kgs de jouets donnés = 10 € en bons d'achat**

\* La dotacion n'excèdera pas 10 € quelqùe soit le nombre de jouets donnés.

**L'ESPACE COLLECTE EST SITUÉ ENTRÉE PORTE DU VAL D'ANGLIN**

Centre commercial **Auchan**  
Poitiers Porte Sud

[www.centrecommerciapoitiersud.fr](http://www.centrecommerciapoitiersud.fr)

Modalités des dons de jouets et liste des boutiques acceptant les bons d'achat affichées sur le stand collecte et sur le site [www.centrecommerciapoitiersud.fr](http://www.centrecommerciapoitiersud.fr)

**Ary Abittan**  
"À la folie"

la Hune

**JEUDI 15 NOVEMBRE À 20H45**  
salle de la Hune à Saint-Benoit

Un dramaturge désuet, un jaloux, un culturiste qui s'exprime curieusement, un homme heureux en ménage qui demande le divorce ou encore une recette de cuisine en turc, c'est le mélange épécé- qu'Ary Abittannous propose dans son spectacle. usant tour à tour de sa voix de ténor, de vieille dame ou encore de chanteur égyptien, il incarne avec énergie ces êtres qui ont en commun de froter les limites de la folie et de l'extrême.

**Places disponibles, Billetterie ouverte le soir de la représentation à 20H.**

**• Renseignements - Réservations : La Hune 05 49 37 77 88 •**

Cartel photo: Ary Abittan - Pascalello

[www.cave-du-moulin.com](http://www.cave-du-moulin.com)

**DESTOCKAGE**  
SUR TOUT LE MAGASIN  
AVANT TRAVAUX (2013)

**MASSIF**

Faites le plein pour les fêtes de Noël!

**-60%**

**La Cave du Moulin**  
Site du Moulin - R.N.10 - 86130 JAUNAY-CLAN  
Tél. 05 49 37 18 18

VALABLE JUSQU'AU 30/11/2012  
\*Voir conditions en magasin

solidarité

# Gratifiante Gratiferia



La Gratiferia doit permettre un véritable élan de solidarité.

**Née en Argentine, la Gratiferia débarque à Ligugé. Sept copines organisent, le 18 novembre, ce marché où tout est gratuit. Elles espèrent créer un véritable esprit de solidarité.**

■ Florie Doublet  
fdoublet@7apoitiers.fr

« Servez vous, c'est gratuit ! » Combien de fois avez vous rêvé d'entendre cette phrase ? Amandine, Ketsia et cinq autres copines ont décidé d'exaucer votre souhait. Elles organisent, le 18 novembre à Ligugé, une Gratiferia, sorte de bric-à-brac

où tout est gratuit. L'idée est née en Argentine. Un jeune homme qui déménageait beaucoup en a eu assez de transporter sans cesse des objets superflus. Un beau jour, il les a déposés sur le trottoir pour les offrir aux passants. Depuis, le concept a fait école et s'est propagé dans le monde entier. « C'est une bonne épidémie, sourit Amandine. L'objectif est de donner, sans attendre

quelque chose en retour. Il s'agit simplement d'être généreux. » Vêtements, bibelots, vaisselle, mobilier... Vous pouvez tout donner et tout prendre, du moment que c'est en bon état. « On efface complètement la notion d'argent. C'est une bonne chose, alors que nous vivons de plus en plus dans une société de consommation. Pour une fois, on peut laisser son

porte-monnaie à la maison ! », se félicite Ketsia. Ces mamans très occupées espèrent aider les familles en difficulté et les personnes dans le besoin. « Pas question que des gens aisés viennent se servir pour revendre ensuite les affaires sur LeBoncoin.fr » Pour les Poitevines, l'organisation de la Gratiferia est surtout l'occasion de vivre une « belle aventure humaine, gratifiante et enrichissante ». Elles prévoient déjà d'en organiser une nouvelle au printemps. Pour que la solidarité ne s'arrête pas.

## Des animations pour tous !

Outre la Gratiferia, de nombreuses animations seront proposées aux Poitevins. Toutes gratuites, évidemment. Au programme... spectacles et contes pour enfants, coiffures, ateliers créatifs, séances massage, découverte du reiki... Petits et grands profiteront à fond de cette journée de la solidarité !

Le dimanche 18 novembre, à partir de 10h, au complexe sportif Jean-Paul Gomez à Ligugé. Renseignements : 06 76 94 38 66.

## vite dit

### CHARCUTERIE

#### Sept nouvelles médailles pour Pierre Milleret

Ce sont pas moins de soixante-neuf médailles que les produits Pierre Milleret ont obtenues, depuis 1996, au Concours régional des saveurs. Cette année encore, l'entreprise disséenne a été primée à sept reprises. Elle décroche l'or pour son pâté de campagne « Campaillard », l'argent pour son andouillette et son farci poitevin four et, enfin, le bronze pour son foie gras de canard entier en conserve. Saucisserie de légumes, foie gras poêlé mi-cuit et boudin blanc au foie gras avec pommes caramélisées obtiennent une mention spéciale.

### RELIGION

#### L'islam au révélateur à Saint-Benoît

L'association Abchir : « La réjouissance » organise, dimanche à La Hune, à Saint-Benoît, un débat pour mieux « Comprendre l'islam ». De 13h30 à 19h, plusieurs spécialistes de la question musulmane répondront aux questions du grand public. La conférence est gratuite et ouverte à tous. Plus d'infos auprès d'Abdelmajid au 06 10 53 39 54.

### DISTINCTION

#### Le conseil communal des jeunes de Poitiers honoré

Le conseil communal des jeunes de Poitiers a été distingué, la semaine passée, du grand prix «Cap Com» par le congrès national des Conseils d'enfants et de jeunes de Lille. Ce prix récompense le clip vidéo «Pour changer les regards», réalisé avec des jeunes en situation de handicap. A visionner sur www.poitiers.fr

## 60 jours anniversaire MAISONS CLAIR LOGIS

> Du 1<sup>er</sup> octobre au 30 novembre 2012

**ASPIRATION CENTRALISÉE OFFERTE !**

> pour les 60 premières maisons RT 2012\*



116, rue de la Bugellerie - 86000 Poitiers

**05 49 51 54 57**

www.maisonsclairlogis.fr

## Fontaine, l'autoroute éphémère

### Le chiffre

140

en mètres, la longueur estimée du futur ouvrage couvert sous l'autoroute A10 à Fontaine le Comte.

### L'ENROBÉ FERA DE... L'ENROBÉ

L'enrobé récupéré lors de la destruction du tronçon existant de l'A10 (environ 1 000 m<sup>3</sup>), comme celui déposé sur la bretelle de contournement, seront entièrement recyclés. Le produit ainsi transformé pourra alors servir à la fabrication de nouveaux enrobés, pour les futurs rétablissements de voirie ou les pistes de chantier. A noter que la seconde tranchée couverte de la Vienne est prévue, là encore très prochainement, au niveau de la sortie Poitiers-Nord de l'A10, à Migné-Auxances. Un secteur géré par Cofiroute.

**Deux tranchées couvertes, à Fontaine et Migné, permettront à terme de faire passer le TGV sous l'A10. La première a donné lieu à la création d'une voie de contournement autoroutière, ouverte depuis mardi en deux fois deux voies.**

■ Nicolas Boursier  
nboursier@7apoitiers.fr

Le centre technique municipal de Fontaine et la déchetterie attenante vont

devoir composer, pendant des mois, avec ce ballet d'un autre genre. Là, à trente mètres de leur solitude passée, un large trou a déjà pris forme. La terre s'y ramasse à la pelle.

Au loin, en amont et en aval de cette saillie béante, les engins de terrassement font leur œuvre sans faiblir. Sous leurs roues, se dessine l'empreinte du futur tracé LGV.

« Il plongera sous l'autoroute de manière oblique, comme ça, vous voyez ? ». On ne voit pas encore. Mais on imagine.

Dans moins d'un an, le cratère cèdera la place au premier des deux tronçons sub-autoroutiers

programmés au calendrier « viennois » du projet LGV Sud-Europe Atlantique. L'agent de Vinci poursuit ses explications : « Nous allons effondrer l'A10 sur une vingtaine de mètres de large, créer une saignée d'une dizaine de mètres de profondeur et aménager une tranchée couverte sous l'autoroute, que nous nous chargerons bien sûr, au final, de reconstruire. »

### ► UN AN DE VIE À PEINE

Tous ces travaux doivent débuter avant la mi-novembre et s'achever en septembre 2013. Pour les réaliser, les aména-

geurs ont dû se conformer aux exigences des Autoroutes du Sud de la France, qui exploitent cette partie-ci de l'A10. Depuis cinq mois, les pelleteuses ont multiplié les rondes pour offrir aux automobilistes une « artère » de substitution.

Longue de 1300 mètres, cette portion d'autoroute éphémère a été ouverte progressivement sur deux, puis trois et enfin quatre voies de circulation. Tout le temps des travaux liés à la tranchée couverte, elle assurera la fluidité du trafic. Jusqu'à ce que la mise en service du « tunnel » n'induisse sa propre destruction !

L'éphémère bretelle d'autoroute de Fontaine le Comte est ouverte à tous les sens de circulation depuis le 30 octobre.

**OUVERTURE LE 10 NOVEMBRE**  
**L'ART DU FEU**  
Poêle - poêle à granulés  
Cheminées sur mesure - Conduit - Insert  
Vente - Pose  
Bruno BALZEAU - 06 14 47 70 04  
l.artdufeu@gmail.com  
Rue de l'Audemont 86240 Fontaine Le Comte  
Devis Gratuit



Depuis 1978  
**ACHAT OR**  
**AU PLUS HAUT COURS**  
**PHILADIRECT**  
ACHAT - VENTE - EXPERTISE  
8, rue Gaston-Hulin - POITIERS CENTRE  
Contact : M. MASSÉ  
05 49 88 94 27 - 06 60 73 81 47





## YVES CENATIEMPO

62 ans - Professeur Émérite de l'Université de Poitiers ; anciennement responsable du Pôle Biologie Santé de Poitiers, président de l'Espace Mendès France et de l'École de l'ADN, directeur scientifique de l'Espace Mendès-France ; cofondateur de la société BioCydex.

**J'AIME :** les relations humaines, la créativité, la curiosité, l'esprit d'entreprise, la vie associative et culturelle, les sports (collectifs en premier lieu), jardiner, les vins naturels...

**J'AIME PAS :** le racisme, la violence, la vulgarité, les ego surdimensionnés, les pessimistes et les ronds-de-cuir.

## OGM : génétique et éthique

Les OGM (Organismes Génétiquement Modifiés) défraient régulièrement la chronique. Je propose de bannir ce terme générique, source de grande confusion. En effet, sous cette dénomination se cachent des organismes à ne pas mettre dans le même sac ! Ainsi, des micro-organismes génétiquement modifiés (MOGM) permettent de produire, depuis trente ans, des hormones, comme l'hormone de croissance humaine, au bénéfice des patients traités. Autre exemple, celui-ci d'actualité, une équipe de recherche française annonce des avancées dans le domaine de la thérapie génique destinée à juguler la maladie de Parkinson. Si un tel traitement était validé, les patients seraient, au sens strict du terme, génétique-

ment modifiés donc deviendraient des HGM (Hommes Génétiquement Modifiés).

Au regard de ce qui précède, je fus surpris de lire le titre suivant «Oui, les OGM sont des poisons ! » à la une d'un hebdomadaire national voici quelques semaines. Ce titre racoleur fait référence aux travaux montrant les effets délétères d'une variété de maïs génétiquement modifié sur des rats de laboratoire. Il s'agit en l'occurrence d'une plante génétiquement modifiée (PGM). Les PGM font débat depuis 20 ans sans que les questions posées aient trouvé de réponse satisfaisante. La faute sans doute à tous les acteurs concernés et cet épisode récent me paraît particulièrement caricatural. Une équipe de recherche doit-elle utiliser

la publication d'un article scientifique pour déclencher une guerre médiatique ? Que penser de la contestation des résultats par les agences réglementaires et par des Académies nationales qui rendent des avis collectifs, alors que certains académiciens non consultés font publiquement état de leur désaccord. De leur côté, les puissants groupes semenciers, producteurs de PGM, sont en toile de fond de toute l'histoire et ne cherchent qu'à verrouiller le marché. Il ne s'agit donc pas de les absoudre ! Pourrait-on, dans ce domaine, faire rimer génétique avec éthique ? Suis-je un doux rêveur ?

Yves Cenatiempo



## "Les BONOBOS"

- Écrit et mis en scène de Laurent Baffie -

Saint-Benoît

la Hune

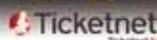


**MERCREDI 21 NOVEMBRE À 20H45**  
**salle de la Hune à Saint-Benoît**

C'est l'histoire de trois potes qui se connaissent depuis l'enfance: Alex l'aveugle, Dani le sourd et Benjamin le muet. Même si nos personnages ressemblent beaucoup aux 3 singes de la sagesse, leur irresistible envie de séduire les range définitivement dans la catégorie des Bonobos ! Mais comment faire pour avoir une sexualité non tarifée quand on est handicapé ? La solution est simple, il suffit d'utiliser quelques astuces pour ne plus être handicapé ...



**Places disponibles, Billetterie ouverte**  
**le soir de la représentation à 20H.**



• Renseignements - Réservations : La Hune 05 49 37 77 88 •

Montreuil-Bonnin



## Le Clos des Noues

- Lotissement communal -

- 16 lots de 650 à 1850 m<sup>2</sup> viabilisés. Maison bois ou traditionnelle
- Entrée du clos en pierre, murets façon pierre, voies arborées, square intérieur
- Éclairage public intégré, tous réseaux, assainissement, GSM-haut débit
- Prix à partir de : **31 100€** la parcelle



S'adresser à la mairie  
**05 49 57 89 11**

ou par e-mail : [mairie-montreuil-bonnin@wanadoo.fr](mailto:mairie-montreuil-bonnin@wanadoo.fr)

## vite dit

CJD

Valérie Mousnier succède à Jean-Marc Neveu



Elle vient d'être élue par ses pairs mais sera officiellement investie en juin 2013. Valérie Mousnier sera la prochaine présidente de la section de Poitiers-Châtelleraut du Centre des Jeunes Dirigeants (CJD), qui compte une cinquantaine de membres dans la Vienne. Elle succède à Jean-Marc Neveu, dirigeant de la société THL-AMS. Âgée de 40 ans, Valérie Mousnier dirige le centre de formation AFC, à Saint-Benoît. Comme ses prédécesseurs, la nouvelle patronne du CJD sera élue pour un mandat de deux ans non renouvelables. D'ici là, elle mettra à profit son année de transition pour affiner son programme d'actions. Avec la volonté de rechercher « la performance économique, sociale, environnementale et sociétale, chère à notre mouvement, pour préparer nos entreprises aux défis de demain ». Dans un monde en constante mutation, « nous devons anticiper l'avenir et savoir accepter de nous remettre en cause en expérimentant de nouveaux modes de management ».

innovation

# Amaltea, le made in Poitou de la cosmétique

À Chasseneuil, le laboratoire Amaltea fabrique et commercialise plusieurs gammes de produits cosmétiques à partir de lait de chèvre. Après trois années de R&D, la TPE familiale mise sur la vente à domicile pour investir ce marché de niche.

■ Arnault Varanne  
avaranne@np-i.fr

Amaltea Laboratoire. Cette marque au pedigree juvénile ne vous dit sans doute rien. Et pour cause, sauf dans quelques pharmacies locales, difficile de se procurer une « crème de mains aux actifs hydratants naturels de lait de chèvre ». En dehors des officines poitevines, la gamme d'éco-soins du corps et du visage développés par le jeune laboratoire chasseneuilais s'offre aux consommateurs sur Internet ([www.amaltea.fr](http://www.amaltea.fr)) et dans un réseau de vente à domicile « qui ne demande qu'à s'étoffer », précise Jérôme Seizelard. Trente mille produits écoulés en 2012, presque 100 000€ de chiffre d'affaires, des touches sérieuses au Japon... Avec son épouse Géraldine, ingénieur chimiste de formation, le dirigeant d'Amaltea monte crescendo en puissance sur le segment des cosmétiques alternatifs. « Nous sommes les seuls en France sur ce mar-



En 2012, Amaltea Laboratoire devrait écouler 30 000 produits. À moyens constants, son potentiel est de 500 000...

ché de niche, appuie l'ancien architecte d'intérieur. Le lait de chèvre a des propriétés dermatologiques très intéressantes. » Proximité oblige, l'intégralité de la matière première (en poudre) est commandée auprès de l'Union laitière de la Vienne et transformée à Chasseneuil.

#### ► RESPECT DE L'ENVIRONNEMENT

Contrairement à d'autres laboratoires, Amaltea fabrique l'ensemble de ses produits à température ambiante,

grâce à un éco-procédé « respectueux de l'environnement » baptisé CosmÉol. Une éolienne à axe vertical, « de fabrication française », fournit l'énergie nécessaire à l'unité de conception, tandis que le suremballage est proscrit. « Les conditionnements sont aussi 100% biodégradables », précise Jérôme Seizelard. Au-delà du lait de chèvre, qui représente entre 10 et 30% du produit fini, Amaltea s'efforce d'utiliser jusqu'à 98% d'ingrédients naturels. Y compris dans les gammes plus

spécifiques, destinées aux bébés et personnes confrontées à des problèmes de peau sévères. D'où le recours au lait de chèvre, dénué d'allergènes et « aux vertus hydratantes et apaisantes prouvées ». « D'ailleurs, nous n'aurions jamais monté cette entreprise ailleurs qu'en Poitou-Charentes, première région caprine de France. » Forte de cette conviction, Amaltea Laboratoire commercialise, depuis quelques jours, du lait de chèvre en poudre à reconstituer. Quand on aime...



à 10 minutes du centre de Poitiers





**D3E - INERTES - DIB**  
**DMS - BOIS - ENCOMBRANTS**

La déchèterie des entreprises,  
commerçants et artisans de la Vienne

**ZI La Galonnière-RN10 - 86240 Iteuil - 05 49 57 09 57**

entreprise

# Estelle Talbot, une ambition fleurie



Estelle Talbot a exercé divers métiers avant de devenir fleuriste.

**En septembre 2011, Estelle Talbot a investi dans deux magasins de fleurs à Poitiers et Migné-Auxances. La dirigeante de « Violette et Myosotis » explique pourquoi elle a fait le choix de la reprise d'entreprise.**

■ Florie Doublet  
fdoublet@7apoitiers.fr

Elle enchaîne les journées de folie. 8h-23h, du lundi au dimanche, non-stop. Depuis la reprise de magasins de fleurs, en septembre 2011, Estelle Talbot ne cesse de courir. La vie de chef d'entreprise en somme... « Je suis comme un pompier qui tente d'éteindre des incendies et d'étouffer les problèmes. Quelquefois, j'aimerais bien rentrer à la caserne », déclare-t-elle, dans un éclat de rire.

La gestion de « Violette et Myosotis », lui demande beaucoup d'énergie, mais lui apporte de nombreuses satisfactions. « Pour le moment, je m'en sors bien économiquement », souffle-t-elle sans toutefois s'attarder sur les chiffres. La preuve, la dirigeante emploie trois salariés, en recherche « activement » un quatrième et

forme une apprentie. En jetant un coup d'œil dans le rétro, le parcours d'Estelle Talbot est marqué par l'éclectisme. Après un master en mathématiques et finances à La Rochelle, elle a poursuivi ses études à La Sorbonne, avec un master économie et gestion. Diplômée en poche et tête bien pleine, la Rochelaise d'origine a multiplié les postes à responsabilité : directrice marketing à Eurosport, chargée de gestion financière dans une ONG, cadre à la Maïf... « J'ai toujours aimé découvrir de nouveaux horizons. »

## ► UNE AFFAIRE RONDEMENT MENÉE

Mais à force de faire et défaire les cartons, la lassitude s'est installée. « J'avais fait le tour des PME et des grosses boîtes, j'ai eu envie d'être mon propre chef, de n'avoir de comptes à rendre à personne. » Oui, mais dans quel domaine ? La jeune femme fourmille de projets,

mais n'arrive pas à se décider. Quand un ami lui suggère de devenir fleuriste, elle trouve l'idée complètement saugrenue. « J'avais des préjugés sur ce métier. Finalement, il répondait à tous mes critères : un travail artistique, en contact avec les particuliers et les entreprises et qui comporte une part de logistique. »

Dès lors, tout va très vite. La fleur au fusil, elle pousse la porte d'une petite boutique parisienne pour demander un stage, se forme en trois mois à l'école Piverdière à Angers, contacte son comptable et reprend deux magasins. En quatre mois, l'affaire est dans le sac !

Elle ne s'est pas arrêtée là. Il y a quelques mois, Estelle a agrandi et rénové l'enseigne de Migné. « Désormais, je pose mes valises ! J'ai plein de boulot sur la planche. Je n'ai pas droit de me plaindre, c'est ce que j'ai toujours voulu. »

## Les créatrices à l'honneur

Estelle Talbot appartient au réseau « Entreprendre au Féminin Poitou-Charentes » qui organise, le samedi 17 novembre, à Mignaloux-Beauvoir, la « journée des créatrices ». Cette rencontre est ouverte aux femmes porteuses de projets dans la région. Elles pourront obtenir de précieux conseils sur le business plan, les aides, les écoutes à éviter...

Samedi 17 novembre, de 9h à 17h, dans les locaux de Cer France, 2133, route de Chauvigny, Agropôle, à Mignaloux-Beauvoir.  
Renseignements : 06 43 00 90 37.

agefiph  
ouvrir l'emploi  
aux personnes handicapées

Semaine  
pour l'emploi  
des personnes  
handicapées



Du 12 au 16 novembre 2012

Avec le soutien de l'Etat, la 16<sup>e</sup> Semaine pour l'Emploi des Personnes Handicapées, aura lieu du 12 au 16 novembre 2012.

Cette 16<sup>e</sup> édition de la Semaine pour l'Emploi des Personnes Handicapées, permettra de sensibiliser le grand public et le monde du travail aux situations de handicap qui touchent des personnes salariées ou en recherche d'emploi.

En effet, si des progrès significatifs sont facilement constatables depuis l'adoption de la loi en 1987, la mobilisation de tous, reste un enjeu fort de société. La loi du 11 février 2005 a rappelé les besoins et les droits des personnes à vivre une véritable insertion professionnelle.

Pour cela, de nombreuses actions seront organisées sur l'ensemble du département de la Vienne, par les partenaires de l'insertion et du maintien dans l'emploi, notamment :

### « UN JOUR, UN METIER EN ACTION »

Sur tout le département et durant toute la semaine, les employeurs ouvrent leurs portes pour faire découvrir en situation réelle un métier, une entreprise, un secteur d'activité à un demandeur d'emploi handicapé. Contact : CAP EMPLOI au 05 49 44 97 97.

### INSERTION SOCIALE ET PROFESSIONNELLE

Mercredi 14 novembre de 14h à 18h dans les locaux de la MDPH rue de Beaulieu à Poitiers, rencontres et échanges sur l'accompagnement vers l'emploi et la formation entre des professionnels et des parents d'enfants handicapés. Contact : MDPH au 0810 86 2000.

### FORUM « ENSEMBLE DEMYSTIFIONS LE HANDICAP »

De la représentation aux solutions de compensation en présence de Philippe CROIZON : Jeudi 15 novembre de 14h à 18h dans les locaux de la MDPH rue de Beaulieu à Poitiers, des professionnels accueillent le grand public et tentent de lever des clichés sur le handicap grâce à des activités conviviales (parcours en fauteuil, jeux de l'oie géant tombola...). ENTRÉE LIBRE. Contact : CAP EMPLOI au 05 49 44 97 97.

### « FORUM MAINTIEN DANS L'EMPLOI »

Pour faire se rencontrer des salariés en arrêt de travail depuis plusieurs mois et des professionnels du maintien dans l'emploi, de la formation et de l'insertion professionnelle, rendez vous le vendredi 16 novembre de 10h à 13h dans les locaux de la MDPH rue de Beaulieu à Poitiers. Contact : Service social de la CARSAT au 05 49 11 98 21.



www.semaine-emploi-handicap-agefiph.fr

## vite dit

## COLLOQUE

**Découverte des matériaux bio sourcés**

Un colloque sur le thème « Les matériaux bio sourcés, c'est maintenant », se déroulera le jeudi 8 novembre, à l'espace de conférences Toumaï, à Poitiers. Cette manifestation est co-organisée par plusieurs organismes d'État, tels que la Dreal ou l'Ademe. Les participants pourront découvrir, lors de conférences, l'intérêt environnemental des matériaux bio sourcés et lever les incertitudes quant à leur utilisation. Ce colloque est ouvert aux professionnels du bâtiment, particuliers, étudiants... Renseignements : [www.poitou-charentes.developpement-durable.gouv.fr](http://www.poitou-charentes.developpement-durable.gouv.fr)

## DÉCHETS

**Une semaine pour tout changer**

La semaine européenne de la réduction des déchets aura lieu du 17 au 25 novembre. Cet événement a pour objectif de sensibiliser tous les publics (administrations, collectivités, associations, grand public...) à la nécessité de réduire la quantité de déchets produite et de donner des bases pour agir au quotidien. Plusieurs manifestations seront organisées dans la région. Les Poitevins pourront, par exemple, apprendre à éviter le gaspillage alimentaire, moins jeter, donner une seconde vie à leurs objets et appliquer ce credo : « Le meilleur déchet est celui que l'on ne produit pas. » Programme à retrouver sur [www.reduisonsnosdechets.fr](http://www.reduisonsnosdechets.fr)

recyclage

# Une déchetterie pro à Poitiers



Les professionnels installés sur le territoire de Grand Poitiers ont désormais leur déchetterie dédiée.

**Le 5 novembre, Sita a inauguré une nouvelle déchetterie dédiée aux professionnels sur son site de Saint-Eloi. Unique dans la communauté d'agglomération, l'équipement accueillera des matières qui seront ensuite valorisées.**

■ Florie Doublet  
[fdoublet@7apoitiers.fr](mailto:fdoublet@7apoitiers.fr)

Pour les entreprises implantées sur le territoire de Grand Poitiers, le recyclage des déchets s'appa-

rentait jusque-là à un véritable parcours du combattant. Les déchetteries de la communauté d'agglomération étant uniquement réservées aux particuliers, les artisans devaient parcourir plusieurs dizaines de kilomètres pour se débarrasser de leurs rebuts.

Mais cela, c'était avant. Depuis le 5 novembre, Sita a ouvert sur son site de Saint-Eloi une déchetterie professionnelle, qui accueille plus de vingt familles de déchets (papier, carton, plastique, gravats, huiles, pneumatiques...). Cet investissement de près d'un million d'euros a pour objectif d'« apporter une réponse adaptée aux besoins des industriels », explique le

responsable commercial, Roger Avoledo. « Le Grenelle de l'Environnement prévoit une valorisation des déchets à hauteur de 75% à l'horizon 2015. Nous voulons permettre aux professionnels de respecter ces objectifs. »

Interrogé sur l'ouverture de cette déchetterie unique sur Grand Poitiers, Philippe Huet, secrétaire général de la Fédération française du bâtiment de la Vienne, se montre séduit. « C'est une bonne nouvelle. Le traitement des déchets est lourd à gérer pour les artisans. On tient peut-être la solution adéquate. »

Philippe Huet espère surtout que Sita offrira des tarifs avan-

tageux. « Nous n'avons pas encore de grille tarifaire fixe, affirme de son côté Roger Avoledo. Tout dépend de la famille du déchet : le papier ou le bois restent plus faciles à retraiter et à valoriser que les produits dangereux. » Le responsable de Sita Centre insiste surtout sur le rachat aux professionnels de la ferraille et des cartons.

Roger Avoledo estime que les deux mille artisans-commerçants installés sur la communauté d'agglomération génèrent autour de 3650 tonnes de déchets par an. Soit autant d'ordures qui attendent d'être triées, recyclées et réinjectées dans les circuits de production.

Exposition de  
Dominique Barthélemy



Maison Mitteault

**27 ET 28 OCTOBRE, 3 ET 4 NOVEMBRE  
10 ET 11 NOVEMBRE, 17 ET 18 NOVEMBRE**

En présence de ses amis producteurs et cuisiniers  
**Démonstrations de cuisine et dégustations permanentes**  
- de 10h à 13h et de 15h à 18h30 -

Journées 2012  
Gourmandes

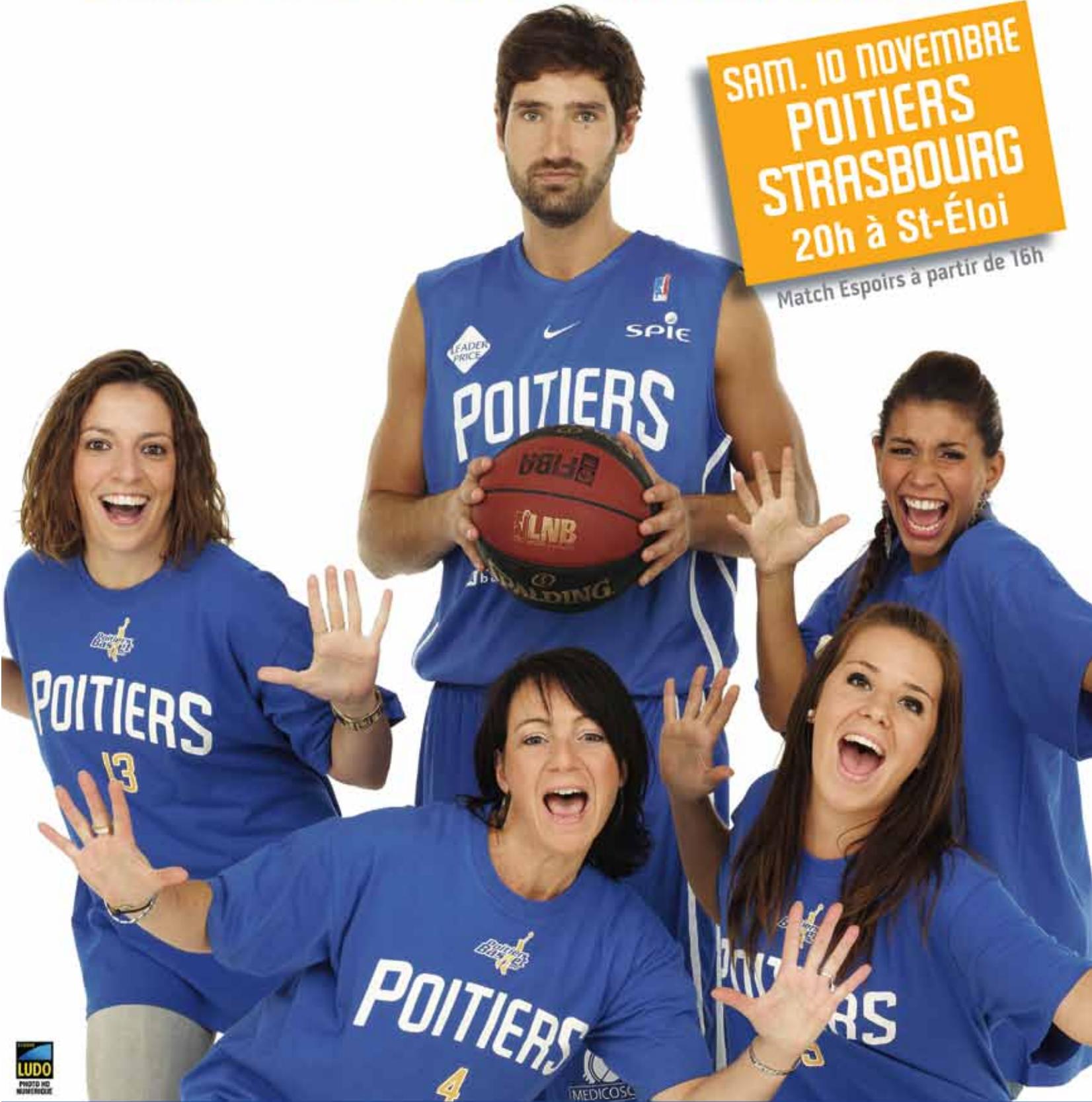


S.A.R.L. Domaine de Rouilly - Lieu-dit : Rouilly - 86190 Chalandray - 05 49 60 14 09  
Email : [bh@maisonmitteault.com](mailto:bh@maisonmitteault.com) - Internet : [www.maisonmitteault.com](http://www.maisonmitteault.com)

# POITIERS

LE MAG' BIEN DANS SA VILLE BIEN DANS SON BASKET

SAM. 10 NOVEMBRE  
POITIERS  
STRASBOURG  
20h à St-Éloi  
Match Espoirs à partir de 16h



[www.pb86.fr](http://www.pb86.fr)

# 4,8.

SOIT LE NOMBRE D'INTERCEPTIONS RÉALISÉES PAR MATCH PAR LES POITEVINS DEPUIS LE DÉBUT DU CHAMPIONNAT.

## LE TOP Gravelines à fond

Récemment tombeur du PB86 aux Arènes, le BCM Gravelines a failli passer à la moulinette de Saint-Thomas Le Havre. Au plus fort de la tempête, les hommes de Christian Monschau ont compté jusqu'à une quinzaine de points de retard, avant de passer un 22-5 réhibitoire aux Havrais (75-66). Avec ce quatrième succès en cinq journées, les Nordistes s'installent aux commandes de la Pro A, au côté du Mans, tombeur de Roanne en ouverture de la journée (72-65).

## LE FLOP Nancy à fond... de cale

Largement remanié à l'intersaison, le Sluc Nancy connaît le pire début de championnat de son histoire récente, avec un seul succès face à Roanne (58-45) lors de la deuxième journée. Depuis, Jean-Luc Monschau et ses ouailles ont chuté à Chalon, contre Boulogne et à Nanterre. Le duel du week-end prochain face à Cholet aura une saveur toute particulière...

## L'INTERROGATION Limoges à l'envers

Le cœur a ses raisons que la raison ne connaît point. À Limoges, la célèbre formule de Blaise Pascal doit être une vraie source de questionnement pour les fidèles de Beaublanc. Impérial à l'extérieur -victoires à Nanterre et Gravelines-, le CSP de Giannakis n'a toujours pas remporté un match à domicile. Strasbourg, Le Mans et Dijon, samedi dernier, sont repartis de Haute-Vienne avec les clés du coffre-fort. Autant dire que le promu aura un maximum de pression sur les épaules au moment de recevoir... Poitiers le 19 novembre prochain. Le derby se déroulera sous l'œil des caméras de Sport + et de six mille Limougeaards de moins en moins patients.

## EN JEU

# LA PAROLE EST À LA DÉFENSE

Revenus bredouilles de Cholet, Pape Badiane et ses coéquipiers se trouvent au pied du mur avant de recevoir Strasbourg. Les retrouvailles entre Vincent Collet et son adjoint chez les Bleus passeront au second plan.

## Arnault Varanne – avaranne@np-i.fr

Le succès initial à Roanne, conjugué à la résistance à l'ogre chalonais, avait auguré des lendemains enchanteurs pour ce PB86 new look. Quatre défaites plus loin, l'état d'urgence a (déjà) sonné entre Clain et Boivre. Plus que les déconvenues comptables, c'est davantage la manière qui inquiète. Dans le basket moderne, difficile de s'imposer en encaissant coup sur coup 92 (Gravelines) puis 86 points (Cholet), à moins de s'appeler Gravelines ou Chalon. Et encore... La clé du match de samedi, face à Strasbourg, passe donc par une agressivité de tous les instants et davantage de dureté. Certains doivent désormais remiser au placard les habits de lumière et enfilez le bleu de chauffe, dans le sillage de l'exemplaire chien de garde défensif. Car Strasbourg se présente à Saint-Eloi avec le costume de co-leader sur les épaules (Ndlr : avant le match face à l'Asvel, joué lundi). Même si elle



Anthony Smith est transparent depuis deux journées. Sa réaction face à Strasbourg est attendue.

« manque de fluidité », dixit Vincent Collet, la SIG compense par une belle alchimie entre vieille garde (les frères Greer, Jeanneau, Zianveni) et jeunesse insolente (Invernizzi, Toupane). Ajoutez à cette base les talentueux Gérald Fitch (16pts/match), Louis Campbell et l'international français Alexis Ajinça et vous obtenez un ensemble très homogène. A l'heure actuelle, l'absence

longue durée du promoteur Nicolas de Jong passerait presque pour une péripétie. Sans être très adroite (41%), l'équipe alsacienne se montre en revanche intraitable en défense, avec 67,5pts/encaissés par match depuis l'entame. Et huit ballons chipés à l'adversaire en moyenne, presque le double du PB86 (4,8). Sûr que Ruddy Nelhomme aimerait que ses

ouailles se rapprochent du « modèle » strasbourgeois en termes d'investissement défensif... De là à dire qu'il envie le sort de son patron en équipe de France, il y a un pas que nous ne franchirons pas. Mais le Guadeloupéen verrait d'un bon œil une réaction de Smith, Gray and co, histoire que les vieux démons de son équipe ne ressurgissent pas au cœur de l'automne.

**Troc.com**  
Dépôt-vente  
OU ACHAT  
**CASH!**

Maintenant, Troc de l'île se dit...  
www.troc.com

**414, Avenue de Nantes Poitiers**  
**Tél.05 49 18 02 20 - poitiers@troc.com**

VerWORK devient  
**StreetWorker**  
Vêtements et Chaussures Professionnels

Chaussures de sécurité  
Équipement de Protection Individuelle - E.P.I -

Flashez-moi

Ouvert aux particuliers et professionnels  
www.stworker.com

vosre magasin - Porte SUD - 3 rue de la Garenne - 86000 POITIERS  
entre Auchan SUD et Lycée du Bois d'Amour  
tel: 09 81 14 22 66 (appel local) / mob: 06 62 51 92 29 - Email : contact@stworker.com

# EVAN FOURNIER, UN RÊVE GRAND FORMAT

Co-réalisé par Benoît Dujardin et Tommy Hombert, le film « Evan, le rêve américain » est en projection publique au Dietrich jusqu'à vendredi. De Lucien Legrand à François Fournier, témoignage de spectateurs très privilégiés.

Arnault Varanne - avaranne@np-i.fr

À première vue, « Evan, le rêve américain » n'était « pas de nature à le réjouir ». François Fournier ne s'embarrasse pas de faux-semblants au moment de juger du film tourné autour de l'ascension de son fils vers les sommets du basket. L'ex-judoka fut pourtant l'un des premiers spectateurs à le découvrir, sur les écrans du ciné de Charenton mi-octobre. « J'ai apprécié, glisse-t-il, surtout le deuxième soir où il y avait moins de monde dans la salle. C'est un film intéressant, surtout pour de jeunes joueurs qui aspirent au plus haut niveau. »

Dans ce documentaire d'une heure et quart, pas de flagornerie déplacée ou de voix-off trop envahissante. Le regard est juste et distancié, servi par des témoignages de tous ceux -entraîneurs, parents, amis...- qui ont observé et contribué à la montée en puissance de l'ancien arrière du Poitiers Basket 86. « Ce que traduit bien le film, c'est le travail qu'il faut fournir à chaque étape



Les deux réalisateurs Tommy Hombert et Benoît Dujardin entourent les parents d'Evan, François et Meriem Fournier.

pour y arriver et les sacrifices qui vont avec, estime Lucien Legrand, directeur du Centre Fédéral basket-ball. « On va le montrer aux gamins de l'Insep. Evan, comme Tony Parker, sont des gens d'exception, qui ont en eux un mélange d'humilité et de confiance propres aux champions. »

« Ça sonne juste »

Des premiers pas, balle en main, du minot de Charenton au soir de la Draft 2012, les deux réalisateurs Benoît Dujardin et Tommy Hombert ont passé en revue des dizaines d'heures d'images. Et beaucoup filmé Evan Fournier, de Portland à New York, en passant par Bilbao, Paris ou

encore Pau. Avec le souci de ne jamais travestir la réalité. « Ils évitent l'écueil de la culture marketing, qui consiste à valoriser de manière outrancière un athlète. À aucun moment, Evan Fournier n'est présenté comme le génie absolu du basket. Bref, ça sonne juste », relève Jean-Luc Thomas, journaliste à L'Equipe. Qui va même plus loin en estimant que « le film échappe à l'hagiographie ». « On est au début de l'histoire et pas à la fin... »

« Vous savez, Evan est hermétique à toute cette médiatisation, abonde son père. Il a toujours dit que la draft était un passage, pas une finalité. » Ce qui

frappe aussi dans « Evan, le rêve américain », c'est la maturité du néo-Nugget (de Denver) et « sa capacité à écouter les conseils ». Sur un autre terrain, le journaliste de L'Equipe a vu dans ce film « des valeurs de mixité, de lien social ». « L'histoire personnelle et le parcours d'Evan témoignent de cela... » À vous de juger, en marge de l'une des séances programmées au Dietrich jusqu'à vendredi inclus.

À voir sur les écrans du Dietrich les mardi 6, jeudi 8 et vendredi 9 à 20h et le mercredi 7 à 18h30. Entrée : 10€. Réservations sur [www.evan-le-film.com](http://www.evan-le-film.com)

Les espoirs à quai

L'équipe espoirs du PB86 connaît un début de championnat compliqué. Après cinq journées, les protégés d'Andy Thornton-Jones n'ont toujours pas décroché la timbale. Battus de peu en ouverture à Roanne, Etienne Joumard et ses coéquipiers ont vécu un calvaire face à Chalon (72-110), à Boulazac (41-72) et contre Gravelines (68-83), puis cédé à Cholet. « Nous avons un groupe jeune et notre meilleur joueur (Ndlr : Florentin Gauthier) est blessé depuis quelque temps », commente Andy Thornton-Jones. Réaction attendue dès samedi face à Strasbourg.

Les Pictagoules à Limoges

Le club des supporters du PB86 organise un déplacement à Limoges, le 19 novembre prochain. Les Pictagoules invitent les fans intéressés à se connecter au site [www.pictagoules.fr](http://www.pictagoules.fr) ou à s'inscrire en marge de la rencontre face à Strasbourg, le 10 novembre.

SUIVEZ LIMOGES-PB86 EN DIRECT SUR



LE LUNDI 19 NOVEMBRE À PARTIR DE 19H30

87.6 FM - 106.4 FM (Poitiers) (Vienne)

## POITIERS-STRASBOURG, SAMEDI 10 NOVEMBRE, 20H À SAINT-ÉLOI

### POITIERS



**4. JUSTIN GRAY**  
1,88m – postes 1-2  
28 ans



**5. KEVIN HARLEY**  
1,98m – postes 1-2  
18 ans



**7. PAPE BADIANE**  
2,07m – poste 5  
32 ans



**8. BORIS DALLO**  
1,96m – postes 1-2  
18 ans



**9. LAMINE KANTE**  
2m – postes 2-3  
25 ans



**RUDDY NELHOMME**  
Entraîneur

**ASSISTANTS**  
Antoine Brault et  
Andy Thornton-Jones



**11. PIERRE-YVES GUILLARD**  
2,01m – poste 4  
28 ans



**12. AHMAD NIVINS**  
2,06m – poste 5  
25 ans



**13. ANTHONY DOBBINS**  
1,92m – postes 1-2  
31 ans



**14. ANTHONY SMITH**  
1,96m – postes 2-3  
26 ans

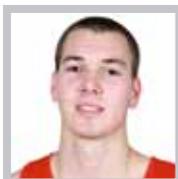


**16. MOUSTAPHA FALL**  
2,16m – poste 5  
20 ans

#### LES ESPOIRS DU PB 86

4. Maxime Goulay (1,91m, poste 2), 6. Mike Joseph (2,03m, postes 4-5), 7. Abdou Diagne (2,03m, poste 3), 8. Macoumba Loum (1,97m, postes 2-3), 9. Etienne Joumard (1,83m, poste 1), 10. Florentin Gauthier (2,04m, poste 4), 12. Jacob Traoré (2,03m, poste 5), 15. Louison Thomas (2,05m, postes 3-4). Entraîneur : Andy Thornton-Jones.

### STRASBOURG IG



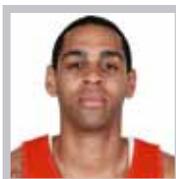
**5. HUGO INVERNIZZI**  
1,98 – ailier  
19 ans



**6. AXEL TOUPANE**  
1,97m – arrière/ailier  
20 ans



**7. GERALD FITCH**  
1,91m – arrière  
30 ans



**8. JEFF GREER**  
1,96m - arrière/ailier  
33 ans

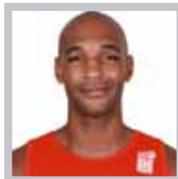


**9. AYMERIC JEANNEAU**  
1,84 - meneur  
34 ans



**VINCENT COLLET**  
Entraîneur

**ASSISTANTS**  
Pierre Tavano  
et Olivier Weissler



**10. MAXIME ZIANVENI**  
1,98m - pivot  
33 ans



**12. ALEXIS AJINÇA**  
2,15m - pivot  
24 ans



**13. LOUIS CAMPBELL**  
1,90m - meneur  
33 ans



**14. RICARDO GREER**  
1,96m - ailier/intérieur  
34 ans

#### LES ESPOIRS DE STRASBOURG

4. Michael Baibet (1,99m, poste 4) ; 5. Valentin Correia (1,92m, poste 2) ; 6. Damien Bouquet (1,96m, poste 4) ; 7. Alexandre Millot (1,94m, postes 3-4) ; 8. Antony Labanca (1,91m, postes 2-3) ; 9. Theo Diehl (1,92m, poste 1) ; 10. Arnaud Imhoff (1,85m, poste 1) ; 11. Roman Mackoviak (2,03m, postes 3-4) ; 12. Axel Petit-Riff (2,04m, poste 5) ; 13. David Acker (2,04m, poste 4) ; 14. Xavier-Robert François (2,04m, poste 5). Entraîneur : Olivier Weissler.



**PRISME**  
éclairage scénique

Tél. : 09 83 03 09 41

Fax : 09 81 40 80 34

Vente, Location Matériel Scénique, Installation Vente et Conception d'Éclairage  
pour Professionnels et Particuliers

accueil@prisme-eclairage.com - www.prisme-eclairage.com



Partenaire privilégié de vos mises en lumière

(Réalisation de la mise en lumière du Carré VIP du Poitiers Basket 86)

# sensibilisation

## Ayez les reins solides

**Le tour de la Vienne 2012 de l'association des insuffisants rénaux Poitou-Charentes prend fin le 13 novembre à Chasseneuil-du-Poitou. Ce jour-là, sensibilisation et dépistage gratuit vous seront proposés.**

■ Nicolas Boursier  
nboursier@7apoitiers.fr

Leur entreprise de prévention s'enrichit chaque année du devoir de communication. Parce que le mal contre lequel ils luttent touche plus de 3 000 personnes dans la région, les quarante-cinq adhérents de l'Association des insuffisants rénaux Poitou-Charentes n'ont de cesse d'éveiller les consciences. Mardi prochain, à l'espace social (face à la mairie) de Chasseneuil-du-Poitou, ils mettront la touche finale à une grande campagne de



L'hémodiaphyne, une vraie chape de plomb pour les insuffisants rénaux. (Archives CHU)

sensibilisation active, qui les a vus écumer l'ensemble du département tout au long de l'année. Dans leur besace, une obsession : faire en sorte que le bon peuple s'initie, sans

contrainte et gratuitement, aux vertus du dépistage. « Un simple contrôle d'urine et le tour est joué », explique le vice-président de l'association, Jean-Claude Jarry.

Rapide et efficace, le test est essentiel pour prévenir la maladie et endiguer son avancée. « Le problème, avec l'insuffisance rénale, c'est qu'elle est quasiment indolore, poursuit Jean-Claude Jarry. Mais si on la laisse prendre ses aises, elle peut vous bouffer la vie. » Fatigues régulières et œdèmes, encouragés par l'inactivité, le surpoids, l'excès de sucre ou l'hypertension, concourent effectivement à gâcher bien des existences, en altérant progressivement la capacité des reins à filtrer le sang et à excréter certaines hormones. « Pour ne pas avoir à subir le supplice des dialyses quotidiennes ou l'extrémité d'une greffe, mieux vaut se faire surveiller régulièrement », conclut le vice-président de l'AIR-PC. C'est tellement facile...

Info et dépistage à l'espace social de Chasseneuil, le 13 novembre, de 15h à 18h. Plus d'infos au 06 84 05 96 74.

## vite dit

### DÉBAT

#### Doit-on légiférer sur l'aide active à mourir ?

La 5<sup>e</sup> journée mondiale pour le droit à mourir dans la dignité a été célébrée, partout en France, le 2 novembre. Depuis 1980, l'ADMD 86 (Association pour le droit à mourir dans la dignité) milite pour que soit légalement reconnu le droit pour toute personne en phase terminale, incurable ou victime d'une dépendance insupportable, à décider de sa propre mort. Le sénateur de la Vienne Alain Fouché fut l'un des premiers politiques locaux à soutenir l'ADMD dans son combat. En janvier 2011, il présenta même, au Sénat, un projet de loi en ce sens. La proposition, faite en commun avec deux confrères socialiste et communiste, fut retoquée pour quelques voix. Découvrez son interview sur [www.7apoitiers.fr](http://www.7apoitiers.fr).

**A LOUER PROCHAINEMENT**  
Réservez maintenant

**Appartements T2 et T3**

**YOUNEUIL SOUS-BIARD** ILÔT DES CÈDRES TRÈS HAUTE PERFORMANCE ÉNERGÉTIQUE BBC

Loyer T2 HC **324€\***

Loyer T3 HC **400€\***

**POITIERS - LIBÉRATION** LES PORTES DE CHILVERT II

Loyer T2 HC **310€\***

Loyer T3 HC **350€\***

DEVENEZ LOCATAIRE LOGIPARC

**06 83 16 06 01**

Logiparc VIVRE LA VILLE MIEUX Office Public de l'Habitat de Poitiers

PLUSIEURS FOIS PAR JOUR **ALOUETTE**

VOUS OFFRE VOTRE **PLEIN !**

**ALOUETTE**  
1<sup>ère</sup> RADIO RÉGIONALE DE FRANCE

**POITIERS 98.3**

Règlement sur [alouette.fr](http://alouette.fr)

**1<sup>ère</sup> Radio Régionale de France !**

## vite dit

## UNIVERSITÉ

## L'épicerie sociale ouvre jeudi

Exit les polémiques ! L'« épicerie sociale et solidaire » de l'université de Poitiers ouvrira ses portes le jeudi 8 novembre. Créé pour donner un coup de pouce aux étudiants aux revenus modestes, ce service s'installera dans les locaux de la Maison des étudiants. Son nom : «L'Episs'campus». En septembre, on se souvient que les étudiants de l'Association fédérative des étudiants de Poitiers (Afep), porteuse d'un projet alternatif, s'étaient opposés au président de l'université (voir l'article du 10/09/12 sur 7apoitiers.fr).

## bloc-notes

## • 13 novembre

**18h30** : Comment les archéologues font parler les coquillages. Conférence de Catherine Dupont, CNRS, université Rennes I. En partenariat avec le Centre d'études supérieures de civilisation médiévale. Rendez-vous à l'Espace Mendès-France. Entrée libre.

**20h30** : Guerres civiles et réconciliations en France (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles). Conférence de Frédéric Chauvaud, professeur d'histoire contemporaine à l'université de Poitiers. A l'Espace Mendès-France. Entrée libre.

## Du 19 au 24 novembre

Kepler, de l'obscurité à la lumière. Une semaine d'événements organisée par l'Espace Mendès-France pour mieux connaître la vie de cet astronome fondateur de la science moderne. A retenir, le spectacle « Kepler music project » permet de découvrir les travaux du scientifique de façon originale. Au planétarium, le 20 novembre, à 20h30.

## Jusqu'au 27 janvier 2013

«En quête de nos origines», exposition dirigée par le paléontologue poitevin et professeur au Collège de France, Michel Brunet.

apprentissage

## Le chinois au bout des doigts

**En juin dernier, le Cned a sorti une application gratuite pour écrire et entendre le chinois. Disponible uniquement sur iPhone et iPad pour le moment, cet outil permet d'apprendre des expressions courantes entre deux rendez-vous ou... dans l'avion.**

■ Romain Mudrak  
rmudrak@np-i.fr

**N**om de code : Chinois Evasion. Les techniciens du Centre national d'enseignement à distance (Cned) ont mis au point une application mobile destinée à apprendre le chinois de manière ludique et imagée. Son premier point fort est d'utiliser du « vrai français », et non une traduction approximative à partir d'un logiciel anglophone. Mais ce n'est pas tout ! Deux « circuits » s'offrent aux apprenants. Dans celui intitulé « Culture », un onglet « Sens des caractères » propose de deviner le sens d'un cinogramme à partir d'une image et du pictogramme ancien. Exemple : le caractère chinois ressemblant à deux sapins côte à côte signifie, en français, un bois ou une forêt. On comprend alors que cette langue, très éloignée de notre alphabet, s'inspire beaucoup d'images et de nature.



Créée par le Cned, cette application permet d'écrire et entendre le chinois.

Le mode « Savoir-être » enseigne comment se comporter avec des Chinois. On apprend ainsi que les séances de travail se poursuivent souvent par un repas et qu'il ne vaut mieux pas embrasser une ressortissante de l'Empire du Milieu pour la saluer. Sous peine de la choquer.

## ► AIR FRANCE L'UTILISE DÉJÀ

Bien sûr, cette application, créée avec le soutien de l'Institut Confucius, vise aussi à maîtriser les caractères. Le circuit « Langue » offre la possibilité d'écouter la prononciation des mots. Une fonction appréciable

quand on sait que le même caractère, utilisé avec une mauvaise intonation, peut avoir une définition radicalement différente. Sur son écran tactile, on peut également dessiner les cinogrammes. Un guide présente la méthode, étape par étape. Saviez-vous que dix mouvements sont nécessaires pour écrire l'expression « s'il vous plaît » ?

« Cette application sera très utile aux businessmen et aux touristes, qui voudront employer les expressions les plus courantes lors d'un séjour en Chine », assure Yan Xu-Parant, responsable de formation au

Cned. Disponible uniquement sur iPhone et iPad, pour le moment, « Chinois Evasion » peut être utilisé dans les transports en commun, entre deux rendez-vous... Le personnel d'Air France, effectuant les liaisons entre Paris, Pékin et Shanghai consulte régulièrement cette application dans l'avion ou au cours d'une escale pour réviser son chinois.

On pourra simplement regretter que le graphisme ne soit pas optimisé pour l'iPad. Mais ce « bug » sera certainement corrigé dans la deuxième version prévue dans les prochaines semaines.

culture

## A chacun son concours

**V**ous connaissez le concours « Danse avec ton Crous ». En 2013, cette compétition aussi culturelle que bon enfant se déclinera en sept versions originales. Il y en aura pour tous les goûts ! Les catégories sont les suivantes : photo, bandes dessinées, films courts, nouvelles, peintures/arts numériques. Pour ces cinq-là, un thème central a été choisi pour cadrer l'imagination des esprits les plus fertiles. Il s'agit des « masques ». Dans les deux autres catégories (théâtre et danse), les étudiants ont carte blanche.



Un jury, composé de professionnels locaux de la discipline

en question, effectuera une sélection régionale. Les trois

lauréats se qualifieront pour la finale nationale.

Les meilleures productions seront récompensées en monnaie sonnante et rébuchante: de 500 à 2 000€ pour le premier. La pièce de théâtre la plus originale sera interprétée au festival d'Avignon, tandis que la plus passionnante des nouvelles sera éditée.

La clôture des inscriptions est le 15 février pour le concours de danse, le 22 février pour le théâtre, le 18 mars pour les nouvelles et le 15 mai pour les autres. Plus d'infos sur [www.crous-poitiers.fr](http://www.crous-poitiers.fr).

recherche

# L'ennemi n°1 des OGM

**Le Pr Gilles-Eric Séralini sera l'invité exceptionnel des «mercredis de l'Ensiip», le 7 novembre. Auteur de « Tous cobayes ! » (Flammarion), ce scientifique a publié, en septembre, la première étude sur le long terme démontrant les effets nocifs des OGM et d'un pesticide très utilisé sur des êtres vivants.**

■ Romain Mudrak  
rmudrak@np-i.fr



Photo: Arnaud Février - Éditions Flammarion

Gilles-Eric Séralini s'est attaqué aux effets des OGM et pesticides sur l'alimentation.

Les premiers contacts entre la délégation poitevine de « Vigilance OGM » et Gilles-Eric Séralini remontent à février 2012. À l'époque, l'un des membres du collectif, Robert Russeil, se rend à une conférence animée par le scientifique à Soyaux : « Il n'avait pas encore dévoilé les résultats de son enquête sur les OGM, mais il en évoquait déjà quelques effets néfastes. Cet expert de la question partageait également ses inquiétudes face à l'utilisation intensive de certains produits phytosanitaires. »

Le discours du chercheur collait parfaitement aux thématiques développées par le collectif. Voilà comment, huit mois plus tard, le professeur de l'université de Caen est devenu l'invité exceptionnel des « mercredis de l'Ensiip », le 7 novembre prochain. Mais autant le dire tout de suite,

Robert Russeil et ses camarades ne se doutaient pas de l'ampleur qu'allait prendre leur événement. Car entre les rendez-vous de Soyaux et de Poitiers, le maître de cérémonie a publié (rien que ça) la première étude au monde démontrant la toxicité du maïs transgénique NK 603 et d'un herbicide très répandu, le

Roundup. Tous deux commercialisés par la firme Monsanto.

## ► DES RATS DÉFORMÉS PAR DES TUMEURS

Après deux ans de secret, la médiatisation de ce travail a été spectaculaire. Les images de rats gonflés par des tumeurs géantes ont fait le tour du monde. Un livre intitulé

« Tous cobayes ! » est également sorti aux éditions Flammarion, le 26 septembre.

« Notre étude, menée durant deux ans sur des rats, établit que, même à très faible dose, l'absorption à long terme de ce maïs agit comme un poison puissant et bien souvent mortel, tout comme celle du Roundup. Et ces effets touchent prioritairement les reins, le foie et les glandes mammaires », précise le chercheur dans les colonnes du « Nouvel Observateur ». Avant d'ajouter : « Le grand scandale, celui dont je ne me remets pas, c'est que les agences sanitaires n'ont jamais exigé des industriels une étude de toxicité de longue durée. Pourtant, lorsque 450 millions d'Européens consomment des produits alimentaires à base d'OGM (et sans toujours le savoir), ils le font tout au long de leur vie. »

Depuis, les recherches de Gilles-Eric Séralini ont été contestées. L'Agence nationale de sécurité sanitaire et le Haut conseil des biotechnologies ont refusé d'en tenir compte. Avec son équipe du Comité de recherche et d'information indépendantes sur le génie génétique (Criigen), le scientifique est dans l'attente d'une contre-expertise qui lui donnera raison. Une chose est sûre, il abordera tous ces sujets avec le public, mercredi à 18h30, dans l'amphi principal de l'Ensiip situé sur le campus universitaire.

Retrouvez l'interview de Gilles-Eric Séralini sur [www.7apoitiers.fr](http://www.7apoitiers.fr)

## vite dit

### BIZUTAGE

#### Le procureur devra trancher

La journée d'intégration de la faculté de Sciences du sport a-t-elle viré au bizutage en règle ? Après la plainte déposée par le président de l'université, le procureur de la République a décidé d'ouvrir une enquête pour connaître le déroulement précis de cet après-midi du 4 octobre. Pour mémoire, l'affaire a débuté quand l'Association contre le bizutage a repéré sur le net une vidéo démontrant des scènes qui pourraient apparaître « humiliantes ».

### UNIVERSITÉ

#### C'est l'heure de rebondir !

La rentrée est déjà loin. A l'université, plus les semaines passent, plus les illusions s'envolent en fumée. Etudiantes, si vous avez du mal à suivre ou si vous n'êtes plus très motivé, c'est peut-être parce que vous vous êtes trompé de voie. Tout n'est pas perdu ! Comme chaque année, une nouvelle session du diplôme universitaire (DU) « Rebond » s'ouvre le lundi 12 novembre, à 10h. L'objectif de ce cursus de quatre mois consiste à acquérir de nouvelles méthodes de travail, initier un changement d'orientation et construire un projet professionnel à travers des stages de découverte ou en rencontrant d'autres étudiants convaincus par ce qu'ils font. Deux autres sessions démarreront les 3 décembre et 21 janvier. Plus d'infos : [rebondpoitiers@univ-poitiers.fr](mailto:rebondpoitiers@univ-poitiers.fr).

### SCIENCES

#### A chacun sa couleur

L'Espace Mendès-France organise une journée de vulgarisation scientifique sur la symbolique des couleurs. L'invité exceptionnel de cette journée sera le spécialiste français de la question : l'historien et directeur d'études à l'École pratique des hautes études, Michel Pastoureau. L'accès est libre et gratuit. Rendez-vous le 20 novembre, à partir de 9h.

**PIERRON ÉLECTRICITÉ**  
Électricité Générale Neuf & Rénovation

Dépannage  
Motorisation portail  
Éclairage design  
Umc • Alarme  
Vidéo surveillance

**06 • 76 • 24 • 12 • 34**

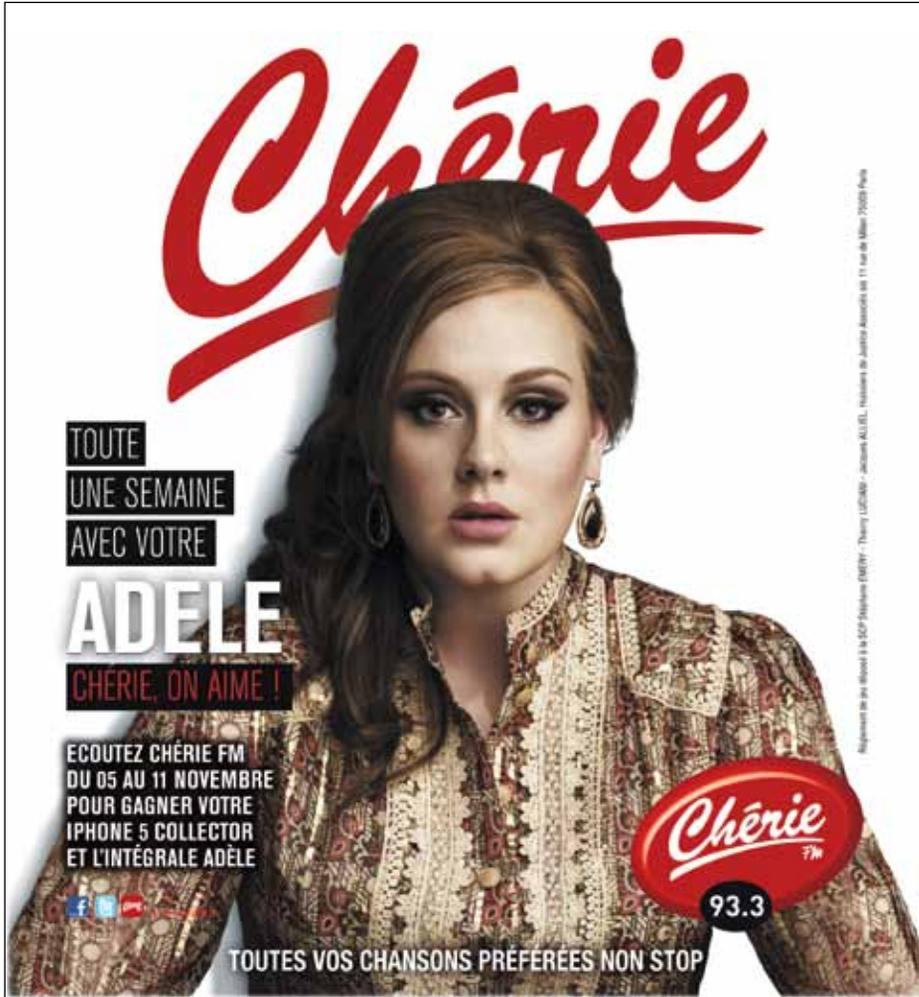
**FACAD'eco**  
Bardage bois - Terrasse bois - Isolation extérieure

**VOTRE CHANTIER EN TOUTE SÉRÉNITÉ**

- Un savoir-faire de qualité
- La garantie des matériaux et des délais
- Le respect des normes en vigueur

**BARDAGE BOIS - TERRASSE BOIS - ISOLATION**

La Chaise St Genest d'Ambière - 06 86 85 84 96  
[www.facadeco.com](http://www.facadeco.com) - [facad-eco@hotmail.fr](mailto:facad-eco@hotmail.fr)



**Chérie**

**TOUTE UNE SEMAINE AVEC VOTRE ADELE**  
CHÉRIE, ON AIME !

ÉCOUTEZ CHÉRIE FM DU 05 AU 11 NOVEMBRE POUR GAGNER VOTRE IPHONE 5 COLLECTOR ET L'INTÉGRALE ADELE

TOUTES VOS CHANSONS PRÉFÉRÉES NON STOP

93.3

Reproduction de la photo de Adele © J.P. Pélissier (P&P) - Thierry LUCASSE - Jacques ALLEL. Nominations de Justice Associées en 11 rue de Milan 35000 Paris

**EXTRÊMES réductions**  
jusqu'à 6 personnes dans les

Restaurants Loisirs Commerces

le Club  
www.passtime.eu  
**Passtime**  
*Sortez plus, dépensez moins*

www.passtime.eu

Avec **7 à Poitiers**

Gagnez votre **guide Passtime®**  
Pour jouer, rendez-vous sur le site **www.7apoitiers.fr** du **mardi 6 au vendredi 9 novembre** et répondez à la question suivante :

**3/Combien de personnes peuvent bénéficier des remises dans les restaurants et les loisirs ?**

Réponse du jeu précédent: 30%

**ACTISENS**  
AGENCE WEB INTERACTIVE

- Internet
- Hébergement
- Publicité
- Formation

J'aime

**Suivez-nous sur facebook !!!**

RETROUVEZ :

- Nos dernières réalisations
- Nos applications iPhone
- Nos newsletters
- & Nos actus

FLASHEZ CE CODE :



et accédez directement à la page FACEBOOK d'ACTISENS via votre mobile

Renseignements : [www.actisens.com](http://www.actisens.com) ou : 05 49 49 49 50

© Theklatopphotos.com

**DONNEZ DE LA VISIBILITÉ À VOTRE ENTREPRISE**

Rejoignez la première communauté virtuelle 3D de votre ville  
Découvertes, infos, shopping, discussions...  
+ d'infos : [vianney@pubetic.fr](mailto:vianney@pubetic.fr)



**POITIERS.3D-VILLES.CO.FR**

tennis

# Marine, la vie en bleu

**Marine Parraud, 18 ans en novembre, a remporté cet été son premier tournoi professionnel, à Lleida en Espagne. Blessée au pied depuis plus d'un mois, la sociétaire du TC Valvert reporte ses ambitions sur 2013, où elle espère intégrer le Top 400 mondial.**

■ Nicolas Boursier  
nboursier@7apoitiers.fr



Marine Parraud, de la graine de championne au TC Valvert.

Nous sommes le 28 octobre, au centre d'entraînement départemental. La finale des 23<sup>es</sup> Internationaux de la Vienne vient de livrer son verdict. La lauréate 2012 se nomme Monica Puig. Une inconnue pour beaucoup, une vieille connaissance pour Marine Parraud qui, blessée, n'a pu défendre ses chances en terres poitevines. D'un élan sincère, la jeune Mignannoise s'empresse d'aller féliciter la vainqueur du jour. « Elle m'a dit qu'elle avait gardé intact le souvenir de notre rencontre de l'année dernière et que le score (ndlr : 6-4, 6-0) n'avait pas reflété les problèmes que je lui avais posés. Ça m'a fait chaud au cœur ! »

Ce match-là remonte au deuxième tour du tournoi juniors de Roland-Garros 2011, dont la Portoricaine, n°5 mondiale de l'époque, allait atteindre la finale. Ces débats accrochés, face à l'une des étoiles montantes du circuit, ont visiblement marqué la sociétaire du TC Valvert. Qui sait, d'ailleurs,

si son empreinte n'a pas, tout bonnement, constitué l'acte fondateur de sa carrière. « Ce match m'a en tout cas donné des idées », admet la jeune femme.

## ► EN GUADELOUPE APRÈS NOËL

Un an plus tard, le 16 septembre 2012, la protégée de Samuel Pradeau décrochait la timbale dans la péninsule ibérique, avec le 10 000\$ de Lleida, son premier tournoi professionnel. « Et j'ai enchaîné avec le 3 500\$ d'Amiens, sourit Marine. Vraiment, j'étais sur une super dynamique. » Une première alerte lui fit pourtant rapidement entrevoir que la belle série allait prendre fin. A la veille d'un voyage

de trois semaines en Grèce avec les Bleues, le diagnostic tombait : déchirure de la voûte plantaire. Elan brisé, rêves de confirmation envolés. « Ce coup du sort m'a non seulement privée d'une tournée en Grèce et de trois 10 000\$, mais aussi des Internationaux de la Vienne. Franchement, je crois que c'est ce qui m'a le plus chagrinée. »

Depuis la fin septembre, Marine fait contre mauvaise fortune bon cœur. Les séances d'entraînement ont repris tout doucement. Elles s'intensifient tout au long des mois de novembre et décembre, avant un long périple en Guadeloupe, à partir de Noël. « J'aurai alors encore trois tournois au programme, j'espère qu'ils vont

servir de base à une super saison 2013. »

Titulaire, depuis juin, d'un bac ES, option maths, Marine Parraud a mis ses études entre parenthèses -« disons que je vis comme une semi-professionnelle », admet-elle-, histoire de se consacrer pleinement à sa passion pour la petite balle jaune.

Ses deux titres de la fin d'été lui ayant permis de faire un bond jusqu'au 840<sup>e</sup> rang à la WTA, la jeune femme entend tout mettre en œuvre pour confirmer sa progression dans la hiérarchie « Le top 400 dès 2013, voilà mon objectif. » Après « Roland » en 2011, Lleida et Amiens en 2012, gageons que les plus belles pages restent à écrire.

## vite dit

### BASKET-BALL

#### Quatrième défaite de rang pour le PB

Le Poitiers Basket 86 a subi sa quatrième défaite consécutive, samedi à Cholet (71-86). Plutôt à l'aise en première mi-temps (35-37), les hommes de Ruddy Nelhomme ont cédé dans les dernières minutes (71-86). Ils recevront Strasbourg, samedi prochain à Saint-Eloi, pour un match qui s'annonce d'ores et déjà capital.

### VOLLEY-BALL

#### Les Poitevins continuent

En s'imposant à aux Herbiers (3-1, 22-25, 25-15, 31-29, 25-20), le Stade poitevin volley beach a pris la deuxième place du classement de sa poule de Nationale 1. Désormais à un point de Saint-Louis Neuweg, les hommes d'Olivier Lecat recevront le 4<sup>e</sup>, Saint-Quentin, samedi prochain, à 20h30 à Lawson-Body.

### RUGBY

#### Et de six pour le Stade

Le Stade poitevin a signé dimanche sa sixième victoire en autant de rencontres, en s'imposant sur un score écriqué (23-18) à La Roche-sur-Yon, en match en retard de la cinquième journée. Ce succès donne aux Poitevins cinq longueurs d'avance sur Puilboreau au classement, et neuf sur La Roche. Ils seront exempts le week-end prochain.

# 10%\*

de réduction sur l'ensemble de la boucherie

\*sur présentation de ce coupon, valable jusqu'au 15 novembre 2012

Cordon bleu

**1€** pièce



Filet mignon de porc

**12,90€**/kg



Steak haché

**1€** pièce



**Ch. Huet**

MIGNÉ-AUXANCES

BOUCHERIE • CHARCUTERIE

Au **rond-point** de Migné-Auxances

**NOUVEAU**

OUVERTURE

le lundi : 9h à 20h

du mardi au samedi : 6h à 20h

05 49 51 52 26

## bloc-notes

atp

## Les vertus de la morale

## MUSIQUE

- Jeudi 8 novembre, à 21h30, Albin de la Simone, au Tap à Poitiers.
- Jeudi 8 novembre, à 20h30, « Coffees and Cigarettes », au Piloni à Poitiers.
- Jeudi 8 novembre, à 20h30, « Pancake », au Carré Bleu à Poitiers.
- Samedi 10 novembre, à 21h30, « Beer beer orchestra » au Plan B, à Poitiers.
- Jeudi 15 novembre, « Ça va buxer dans tes oreilles », à la Maison des projets de Buxerolles.

## DANSE

- Samedi 17 novembre, dès 15h, journée portes ouvertes des « Jeunes Amis de la Danse », à La Hune, à Saint-Benoît.

## CINÉMA

- Jeudi 8 novembre, à 18h30, « Apéro-films » à partir de 18h30, au Local à Poitiers.

## ÉVÈNEMENT

- Jeudi 15 novembre, à 20h45, one-man show d'Ary Abittan « A la folie », à La Hune, à Saint-Benoît.
- Jeudi 15 novembre, à 20h, show-case « Sheryfa Luna », aux Salons de Blossac à Poitiers.

## THÉÂTRE

- Vendredi 9 novembre, à 20h30, comédie musicale Notre-Dame de Paris à La Hune de Saint-Benoît.
- Jeudi 8 et vendredi 9 novembre, à 19h30, « Le jeu des 1000 euros » au Tap, à Poitiers.
- Samedi 10 novembre, à 20h30, « Ulysse Bataille », à La Passerelle, à Nouaillé-Maupertuis.
- Samedi 10 et dimanche 11 novembre, dès 15h30, « Hétéro », au Centre d'animation de Beaulieu, à Poitiers.

## EXPOSITIONS

- Jusqu'au 2 décembre, « La fabrique de la paix », à l'Espace Mendès-France, à Poitiers.
- Jusqu'au 16 décembre, « Harmonie 8 », au Confort Moderne, à Poitiers.
- Du 12 au 23 novembre, Peinture et image numérique de Pierre de Rosin à la Maison de la Gibauderie de Poitiers.
- Du 6 au 30 novembre, Peintures de Michel Veylit, au Dortoir des Moines, à Saint-Benoît.
- Du 10 novembre au 31 décembre, objets artisanaux de Françoise Hennequin, à l'atelier des Quatre-roues, à Poitiers.

Crédit : Svend Andersen



« Naples Millionnaire » est une pièce drôle et cynique qui séduira tous les publics.

**Les Amis du théâtre populaire débütent leur saison par une comédie grinçante d'Edouardo de Filippo : « Naples Millionnaire ».** Cette pièce drôle et touchante sera présentée le 13 novembre au Tap.

■ Florie Doublet  
fdoublet@7apoitiers.fr

Naples, fin de la Seconde Guerre mondiale. La paupérisation touche toutes les classes sociales. Le peuple crie famine. Pour sur-

vivre, Amalia Jovine alimente le marché noir sous le regard désapprobateur de son mari, Gennaro. Monsieur ne transige pas avec les valeurs morales. Ironie du sort, c'est lui qui est arrêté puis emmené dans un camp de concentration allemand. A son retour, Gennaro est brisé. La famille, elle, a prospéré et ne veut plus rien entendre des horreurs de la guerre. Le silence, pesant et déchirant, s'installe.

« Naples Millionnaire », comédie grinçante d'Edouardo de Filippo ouvre les festivités de la 57<sup>e</sup> saison de l'association des « Amis du théâtre populaire ». « Il s'agit d'une pièce remar-

quable, argue Josette Marteau, présidente des ATP. Les dialogues sont truculents. Preuve que l'on peut débattre d'un sujet sérieux, tout en étant drôle et cocasse. » Edouardo de Filippo porte donc à merveille son surnom de « Chaplin italien ». « Il signe une critique acerbe de la société, mais avec humour ! »

Le metteur en scène de la compagnie « Théâtre vivant », Anne Coutureau, a choisi une scénographie simple qui laisse la meilleure place au jeu d'acteurs et au texte. Elle met en valeur des « personnages irrésistibles, malins et dignes, au parlé imagé », qui font toute la

savoir de la pièce.

Josette Marteau espère que « Naples Millionnaire » séduira particulièrement le jeune public « qui ne connaît cette période de l'histoire qu'à travers l'école ». Plus globalement, la présidente juge que le théâtre doit permettre aux spectateurs de se « poser des questions, de réfléchir à ce que nous sommes et où nous allons ». La pièce répond-elle à ces critères ? Verdict le 13 novembre au Tap.

Mardi 13 novembre, à 20h30, au Tap. Renseignements : 05 49 88 39 50, atp.poitiers@wanadoo.fr ; amis-du-theatre-populaire-de-poitiers.fr

## exposition

## A l'abordage de la Fanzinothèque

Hola moussaillons ! La mezzanine du Confort Moderne battra pavillon noir cet automne ! Jusqu'au 14 décembre, vous pourrez découvrir l'exposition de bandes dessinées « Abordages ! », co-organisée par les éditions « The Hoochie Coochie ». Les passionnés se régaleront des pépites graphiques de Nouvelle-Zélande et d'Australie, des bijoux séquentiels du Danemark ou d'Allemagne, de surprenantes sculptures de carton tatouées et quelques fameuses pièces de bois gravées, d'ici et d'ailleurs !

« Abordages, bandes dessinées renégates et internationales », jusqu'au 14 décembre à la Fanzinothèque.

## Sortie

## Ary, à la folie !

L'acteur et humoriste Ary Abittan présentera, le jeudi 15 novembre, son one-man show « A la folie, passionnément », à La Hune. Un dramaturge désuet, un jaloux maladif, un homme heureux en ménage qui demande le divorce... Le comique incarne avec énergie ces êtres qui ont en commun de friser la folie. Gestuelle décapante, pas de danse et interludes chantés, Ary Abittan use de son talent pour faire rire les spectateurs. Promis, ça fonctionne !

Retrouvez l'interview d'Ary Abittan sur notre site [www.7apoitiers.fr](http://www.7apoitiers.fr)

Ary Abittan, « A la folie, passionnément », à La Hune, le jeudi 15 novembre, à 20h45. Renseignement : lahune@ville-saint-benoit.fr ou 05 49 37 77 88. Tarif : 18€ ou 15€.

emploi

# Chronique extraordinaire d'un chômeur ordinaire

**Il s'appelle Romain Lescouzere, vit à Poitiers depuis cinq ans avec femme et enfant. Et raconte sa drôle de mésaventure de demandeur d'emploi éconduit sur son blog le-poitou.fr. À lire d'urgence...**

■ Arnault Varanne  
avaranne@np-i.fr

Dans la (vraie) vie, Romain Lescouzere ne s'appelle pas ainsi. Dans la vraie vie, aucun agent de la Région Poitou-Charentes n'émerge aux doux noms de M<sup>me</sup> Vienne et M<sup>r</sup> Clain. Mais dans la vraie vie -promis, c'est la dernière fois-, Romain cherche encore un job de rédacteur web, après sa mésaventure survenue avant l'été avec la collectivité et dont il livre un récit brillant sur son blog le-poitou.com. Cette histoire ordinaire, ce Ger-sois d'origine, fan de séries, la séquence en vingt-quatre épisodes, comme autant de petits cailloux semés sur le chemin du désenchantement. L'internaute le découvre tour à tour anxieux, fébrile, exalté, libéré et, enfin, amer. Recalé par la Région pour d'obscures raisons.

« Il y a trois millions de chômeurs en France et autant d'histoires singulières autour de la recherche d'emploi », exprime le trentenaire. La sienne se termine ainsi : « Je suis le mousquetaire virtuel



Pour protéger son e-réputation, Romain utilise un nom d'emprunt et des photos... imagées.

d'un travailleur désœuvré. Je suis le fruit de l'imaginaire échevelé d'un candidat disponible sur rendez-vous pour un entretien ou pour tout complètement d'information. Dans l'attente de vous rencontrer, je vous prie d'agréer Madame, Monsieur, l'expression de mes salutations distinguées. »

## ► ÊTRE IMAGINATIF

Sa « tragédie » en plusieurs actes s'est achevée (sur le web) il y a déjà quelques semaines. Et visiblement, la communauté en redemande.

En un mois, le blog le-poitou.com a agrégé mille cinq cents visiteurs uniques, dont la moitié de fidèles. Au-delà du « plaisir de l'écriture », le spécialiste de la communication éditoriale voit dans sa démarche un moyen d'attirer l'attention des recruteurs. « Dans une recherche d'emploi, il faut être imaginatif... », insiste ce titulaire d'un DUT Technique de commercialisation et d'un Deug de lettres espagnoles.

Son histoire lui a attiré la sympathie de nombreux médias

et de lecteurs, qui n'ont pas hésité à transmettre à l'intéressé quelques annonces d'emploi... En attendant le job-qui-fera-de-lui-un-papa-normal-CDI-en-poche, Romain mûrit un autre projet d'écriture. Et devinez quoi, il devrait une nouvelle fois mettre en lumière les réalités/fictions du monde du travail. « Dix ans de situations précaires (souvent souhaitées, parfois subies) soulignent simultanément mon appétit pour le monde et mon incapacité à y trouver une place. »

## vite dit

### UNIVERSITÉ

Un Forum des métiers du numérique



Le Réseau des entreprises du numérique en Poitou-Charentes organise, le 29 novembre, son premier Forum des métiers du numérique. De 13h à 18h à la Maison des étudiants de l'Université de Poitiers, le SPN convie les entreprises de son réseau à rencontrer leurs futurs collaborateurs. L'université déroulera notamment la liste des quarante formations (de bac +2 à bac +5) qu'elle met en œuvre auprès de cinq cents étudiants. Au-delà, l'après-midi sera consacrée à un job dating entre jeunes et dirigeants, des démonstrations autour des métiers du numérique... Pour l'heure, une douzaine de PME de la région sont officiellement inscrites. « Ce Forum du numérique est un bon moyen de susciter des vocations, de préparer les étudiants aux entretiens de recrutement et aux PME de mieux se faire connaître », estime le SPN. Plus d'infos et inscriptions sur spn.asso.fr

**NOUVEAU** L'équatorial  
sauna de rencontres et de détente

**OFFRE DÉCOUVERTE**  
**ENTRÉE OFFERTE**

POUR UN COUPLE (HOMME-FEMME) OU POUR UNE FEMME  
valable jusqu'au 18/11/2012 sur présentation de cette publicité

**Ouvert 7 j/7**

Masculin: lundi, mercredi, jeudi, samedi et dimanche  
Mixte: mardi et vendredi (homme et femme)

[www.lequatorialsauna.com](http://www.lequatorialsauna.com) facebook

56 bd PONT ACHARD - POITIERS  
Montée de la gare à droite - 05 49 41 77 67

**Les Cafés TIC** du **SPN**  
RÉSEAU DES PROFESSIONNELS DU NUMÉRIQUE EN POITOU-CHARENTES

**La Téléphonie sur IP :**  
Des services innovants pour l'entreprise  
Par la société Brunet Informatique et Médias

**Mercredi 14 novembre de 8h30 à 9h30 au SPN**  
GRATUIT SUR INSCRIPTION sur [www.spn.asso.fr](http://www.spn.asso.fr)

SPN - 60 boulevard du Grand Cerf - 1er étage - 86000 Poitiers - [www.spn.asso.fr](http://www.spn.asso.fr)

Chaque mois au SPN,  
Venez découvrir les solutions numériques pour **BOOSTER** votre activité

# HOROSCOPE

**BÉLIER** (21 mars/20 avril)  
 • Votre pouvoir de séduction fera des ravages cette semaine. Vous allez faire de véritables affaires financières. Évitez les excès alimentaires et sachez vous reposer. Vos projets professionnels sont favorisés et vous ouvrent des portes.

**TAUREAU** (21 avril/20 mai)  
 • Vous attachez une grande importance à votre vie de couple. Mettez un peu d'ordre dans vos finances cette semaine. Petite fatigue passagère due à une alimentation peu équilibrée. Dans le travail, une véritable collaboration avec une tierce personne vous sera favorable.

**GÉMEAUX** (21 mai/20 juin)  
 • Un peu d'insécurité sentimentale qui vous perturbe en ce moment. Un projet immobilier pourrait se concrétiser rapidement. Évitez les sucreries et les repas trop gras. Dans le travail, vous prenez des responsabilités.

**CANCER** (21 juin/22 juillet)  
 • Période un peu plus fade côté cœur. Bénéfices et profits sont au rendez-vous cette semaine. Bon équilibre nerveux et bon tonus. Dans le travail vous êtes dynamique et efficace.

**LION** (23 juillet/22 août)  
 • Vous ne résisterez pas aux plaisirs charnels. Vos finances se portent pour le mieux car vous y faites plus attention. Pratiquez un exercice physique régulier pour être bien dans votre peau. Beaucoup de chance côté professionnel, et beaucoup d'instinct dans vos décisions.

**VERGE** (23 août/21 septembre)  
 • Les passions un peu refroidies se raviveront cette semaine. Soyez vigilant pour toute opération immobilière de grande envergure. Réalisez un check-up complet. Dans le travail, la chance accompagne tous vos projets.

**BALANCE** (22 septembre/22 octobre)  
 • Vous avez envie de vous libérer de vos contraintes mais pensez à l'être cher. Votre situation financière se débloque enfin. Bonne forme mais une alimentation assez déséquilibrée. Dans votre métier, misez sur les contacts et les rencontres pour avancer.

**SCORPION** (23 octobre/21 novembre)  
 • Un peu de difficulté pour maintenir l'harmonie au sein des couples, mais tout devrait rapidement rentrer dans l'ordre. Augmentation sensible de vos ressources. Les maladies chroniques se réveillent, ne tardez pas à les soigner. Côté professionnel, vous ferez des merveilles cette semaine.

**SAGITTAIRE** (22 novembre/20 décembre)  
 • Les amours sont favorisés, vous retrouvez fougue et sensualité. C'est le moment d'investir dans la pierre. Petits maux chroniques sans importance pourraient quand même vous titiller. Grâce à votre charme et votre diplomatie, vous assurez votre image de professionnel.

**CAPRICORNE** (21 décembre/19 janvier)  
 • Solide stabilisation dans le domaine affectif et amoureux. Côté finances, montrez-vous prudent et rigoureux. Bon état de santé en général, si vous savez vous ménager. Vous avez une force de travail exceptionnelle cette semaine.

**VERSEAU** (20 janvier/18 février)  
 • Regain de passion pour les couples sans histoire. Une certaine aisance matérielle qu'il faudra maintenir. Évitez les plats copieux et sucrés pour votre santé. Bonne période pour asseoir votre autorité dans un groupe de travail.

**POISSON** (19 février/20 mars)  
 • Une vie conjugale un peu compliquée cette semaine. Vos placements se révéleront très profitables, sachez vous en servir. Bonne résistance physique qui vous met de bonne humeur cette semaine. Vous avez des envies de changements dans le travail, vos initiatives sont promises à un bel avenir.

## côté passion **Gonflé, l'artiste !**



Gilles Toquoy compose des tableaux à partir de chambres à air.

**Gilles Toquoy offre une belle revanche aux chambres à air abîmées, en les utilisant comme... matière première de ses tableaux.**

■ Florie Doublet  
 fdoublet@7apoitiers.fr

Il y a deux ans, lors d'une promenade au bord d'une plage de Charente-Maritime, Gilles Toquoy a ramassé quelques coquillages et... des morceaux de chambre à air. Cette trouvaille a donné une

drôle d'idée à l'artiste poitevin : « Et si je m'en servais pour créer des tableaux ? » « Ce matériau capte particulièrement bien la lumière. Il a plein de textures et de reliefs différents. Finalement, je le trouve beau. » Gilles découpe plusieurs morceaux, les assemble, en gardant uniquement la matière brute. Ses compositions sont sombres, mais poétiques. « Plus la chambre à air est usée, réparée, criblée de rustines, mieux c'est. Elle possède un vécu et raconte une histoire. » L'objet rebut devient art.

Le professeur d'anglais travaille dans son petit atelier encombré. De préférence le soir, lorsqu'il a un moment à lui. « C'est une seconde vie. J'ai besoin de créer, de faire quelque chose de mes mains. Je ne m'en lasse pas. » La passionné apprécie particulièrement de donner une seconde vie aux objets. « Nous vivons dans un monde où tout devient jetable. Je lutte à ma manière contre l'obsolescence programmée. » La « récup' » l'inspire. Gilles se laisse guider par l'aspect de la chambre à air pour créer ses tableaux. Il joue avec les cou-

leurs, les usures, les formes. Dans l'ensemble, ses toiles restent très géométriques, rectilignes, voire rigides. Tout à l'inverse des créations de son épouse Adèle, elle aussi artiste. La jeune femme utilise du bois flotté, des capsules de bouteille, des bouts de fil, pour créer des monstres gentils et rigolos, tout en rondeurs et en couleurs. À l'évidence, le couple cultive le goût de la « récup' ».

Renseignements : [myspace.com/gillestoquoy](http://myspace.com/gillestoquoy) ou [toquoy@hotmail.fr](mailto:toquoy@hotmail.fr). Gilles Toquoy exposera ses œuvres du 14 novembre au 25 janvier 2013 au Local, à Poitiers.

## SUDOKU

				9	7		8	
		7	5			2		
2				3			9	
		6	4				7	
8	3				9			1
	7			2	6			
	8		3					5
		9			1	7		
	3		7	2				

Moyen

				9	7		8	
		7	5			2		
2					3		9	
		6	4				7	
8	3					9		1
	7				2	6		
	8		3					5
		9				1	7	
	3		7	2				

Difficile

### Solutions des mots croisés du numéro précédent

**Horizontal :** 1. Endocrinées. 2. Ouh. Plut. 3. Particulière. 4. Insane. Ver. 5. Egaré. Me. 6. Gold. Dérange. 7. Lr. Eléments. 8. Eau. Aven. Fi. 9. Li. Edito. 10. Itératif. Rap. 11. Emmanuelle. 12. Scannerai. Ur.

**Vertical :** 1. Espièglerie. 2. Angora. TMC. 3. Dorsal. Uléma. 4. Outarde. Iran. 5. Chine. La. Ann. 6. Ce. Dêvétue. 7. Rou. Remédier. 8. Le. Renifla. 9. NPi. Man. Li. 10. Èlèvent. Ore. 11. Eure. GSF. 12. Sterne. Imper.

## RELAXOLOGIE



## L'hiver sera zen

redondantes. Elles sont pourtant prolongées sous forme de réflexes musculaires (comme lorsque, devant un film, on retient son souffle quand quelqu'un nage sous l'eau). C'est épuisant et le traitement de nos bonnes idées et intuitions est rendu difficile dans ce flot d'informations (c'est un peu un réseau Internet de neurones).

Donc, on part de nos trois minutes de calme (révisez dans votre « 7 à Poitiers » n°139). Focalisé sur la respiration, le regard dans le vague, laissez l'environnement devenir flou.

Si vous êtes plutôt visuel, « observez » vos pensées : imaginez que ce sont des images projetées sur un écran. Élargissez votre point de vue,

« voyez » l'espace vide autour de l'écran. Si vos pensées vous viennent plutôt comme des bruits intérieurs, baissez leur volume. Écoutez les silences de plus en plus longs entre les mots et, en même temps, essayez d'écouter les sons réels du corps (pulsations du sang, du cœur... c'est très apaisant).

Vous pouvez aussi répéter mentalement une phrase comme « mes pensées se calment » et ralentir le rythme et le volume des mots.

Les plus méthodiques peuvent compter les secondes d'inspire et d'expire. Laissez bien la respiration libre, mais essayez d'allonger progressivement les temps ou comptez plus lentement. Les pensées sont comme

des bulles dans l'eau en ébullition. Si, au milieu de la détente, elles surgissent, c'est naturel. Revenez doucement à la respiration. Cet exercice demande de l'entraînement et ne vise pas la perfection !

Continuez aussi longtemps que c'est agréable. Mais avant de revenir au quotidien, mesurez votre état de concentration. Déjà, en trois minutes, on peut aller loin.

Pour les applications pratiques, petits scarabées, rendez-vous le 18 décembre, pour ma prochaine intervention. D'ici là, goûtez au calme... juste pour le plaisir.

Contact : 06 66 29 16 22  
etrebien@live.fr  
www.cafaitdubien.wordpress.com



## La vie des plantes



Denis Richard, pharmacien, est chef de service au centre hospitalier Henri-Laborit et spécialiste des plantes et de leur usage.

## Des figues six mois durant

Gourmand, le Roi Soleil, avait dit-on une inclination particulière pour les figues. Connaissez-vous les vertus de ce fruit réputé aphrodisiaque, jadis dédié à Dionysos ? Qu'importe, il exigea de son jardinier, Jean Baptiste de La Quintinie (1626-1688), la production de figues pendant au moins six mois de l'année pour les tables du château.

Celui-ci entretint donc quelque sept cents pieds de figuiers de diverses variétés. Il misa sur des systèmes d'enrichissement de la terre, de protection des vents dominants, et de culture sous verrière. Certains figuiers, taillés en espalier et palissés contre des murs construits à cette fin, produisaient dès le milieu de l'été. D'autres, conduits en taille de plein vent mais parfaitement exposés, produisaient des figues de septembre à la mi-octobre.

Mais surtout, La Quintinie créa une « figuerie » en adaptant les principes ayant assuré le succès de l'« orangerie ». Il s'agissait d'un jardin en creux, de plain-pied, jouxtant un grand bâtiment où les figuiers, plantés en caisses, étaient abrités des intempéries de l'hiver. Grâce à son ingéniosité, le jardinier offrit à Louis XIV des figues dès la mi-juin. Deux variétés témoignent aujourd'hui encore de cette époque : la figue blanche ronde et la blanche longue, toutes deux dites... « de Versailles ».



## PHOTOGRAPHIE

## Ayez les réflexes d'un pro

Pour cette nouvelle saison, le « 7 » a confié la chronique photo à Frédéric Chelmas. Deuxième rendez-vous avec notre expert. Au menu : le choix d'un appareil reflex.

Dans leur version grand public, les reflex sont aujourd'hui de vrais ordinateurs. Les modes (portrait, paysage, macro,...) vous apportent une certaine sécurité, car ils gèrent un maximum de paramètres. Mais n'oubliez pas que ces réglages vous cantonnent dans une zone de confort, qui vous déroutera le jour où vous passerez au boîtier pro, doté seulement de quatre modes principaux : « M » manuel, « S » priorité vitesse, « A » priorité ouverture et « P » comme programme automatique. Le détail des choses à savoir...

**Les objectifs.** Pour tout faire ou presque, un 18-200mm est idéal. Une approche artistique plus poussée vous conduira vers un 35mm f1.8. Pour la macro, un 90mm f2.8. Pour les animaux, un 300mm ou plus.

**Le diaphragme (f).** Plus le chiffre est

petit (f3,5 ou moins) plus l'ouverture du diaphragme est grande, plus elle laisse passer de lumière et plus il y a de flou d'arrière-plan. Idéal pour un portrait ou mettre en valeur un élément particulier.

À l'opposé, plus le chiffre est grand (f22), plus votre image est nette du premier au dernier plan. Idéal pour le paysage.

**Taille de capteur.** Dx. Une fois et demi plus petit que la taille de pellicule standard 24x36, il induit un coefficient multiplicateur de 1,5, donc un 50mm devient un 75mm. Les photographes animaliers sont ravis, pas les amoureux du paysage. Fx, plein format ou full frame : le capteur fait 24x36 donc un 50mm reste un 50mm, ce sont les plus chers du marché.

**L'exposition.** Pour que votre photo soit bien exposée ni trop sombre ni trop claire, trois éléments doivent être en équilibre,

l'ouverture (f) la vitesse (1/250) et la sensibilité (iso). Donc, si vous n'avez pas assez de lumière et que vous êtes au maximum de l'ouverture possible de votre objectif, il vous faudra augmenter la sensibilité ou baisser la vitesse.

**Le cadrage.** Pensez toujours à la règle des tiers. Deux lignes horizontales séparent l'image en trois tiers et deux lignes verticales font de même. À l'intersection de ces lignes, on trouve des points de force, sur lesquels il est bon de placer un élément important. La maîtrise de cette règle vous permettra de vous en affranchir. De même, placez l'horizon sur la ligne du bas pour mettre en valeur le ciel. La suite au prochain épisode...



Retrouvez Frédéric Chelmas sur son blog <http://chelmasfrederic.wordpress.com> ou par courriel à [f.chelmas@orange.fr](mailto:f.chelmas@orange.fr)

Né en Palombie à la fin du XX<sup>e</sup> siècle, François Cormerais grandit entre Marcinelle et Moulinsart. Tirillé entre son amour des gros nez et de la ligne crade, il dévoue sa vie aux phylactères. Aujourd'hui, il conseille des livres à ses clients, ses amis et sa famille...

## Errances tokyôites

■ François Cormerais - [redaction@7apoitiers.fr](mailto:redaction@7apoitiers.fr)

Après un premier opus distingué par une nomination lors du festival d'Angoulême 2010, Yoshio Hori, alias le vagabond de Tokyo, traîne une nouvelle fois ses guêtres dans les rayons des librairies. Dans ce troisième recueil, le plus anti-héros des héros de papier se

dévoile peu à peu, devient plus humain et toujours plus attachant. Loser pathologique, feignant et pervers, Yoshio rêve son existence plutôt que de l'éprouver. Boulots minables et misère sexuelle, voilà le pain quotidien d'un homme qui a une vie que personne ne

voudrait avoir mais que tout le monde voudrait lire. L'éditeur poitevin Le Léopard Noir démontre encore une fois son talent à faire découvrir au lectorat français les pépites de la bande dessinée japonaise. Un livre résolument réservé à un public adulte et averti.



Le Vagabond de Tokyo 3, Tokyo Lullaby, Takashi Fukutani, Le Léopard Noir.

BD

## musikimages

Vous organisez un événement privé ou familial ?

MARIAGES, ANNIUERSAIRES, DÉPARTS EN RETRAITE, FÊTES DE FAMILLE...

Nous vous proposons des animations originales au piano, chant, accordéon, en solo ou en groupe, dans des styles variés : classique, jazz, variétés, musette.

PARIS - TOURS - POITIERS - BORDEAUX

MARC BROCHET, MUSICIEN  
06 89 87 11 27 - [www.musikimages.fr](http://www.musikimages.fr)  
contact@musikimages.fr

## A l'affiche



## Délicieusement horrifique

Lorsque Victor perd son fidèle compagnon Sparky, il n'a qu'une idée en tête : le ressusciter. Le nouveau film de Tim Burton est à la fois noir et émouvant.

Petit garçon solitaire, Victor Frankenstein est un réalisateur prometteur. Son seul ami, le gentil chien Sparky, incarne à merveille le héros de ses films. Mais un jour, son compagnon à quatre pattes meurt écrasé par une voiture. L'enfant reste inconsolable. Quelques jours plus tard, en cours de sciences, Victor assiste à une formidable expérience où une grenouille inanimée réagit aux stimulations électriques. Une idée jaillit alors dans l'esprit de l'élève : ramener Sparky à la vie. Un soir d'orage, le jeune savant exécute avec succès son plan. Victor doit alors cacher sa création à ses parents, à ses camarades et aux habitants de la ville. Hélas, tout ne se passe pas comme prévu... Un petit bijou d'animation ! Tim Burton a ressorti de ses tiroirs une idée vieille de vingt-huit ans. « Frankenweenie » n'était alors qu'un court-métrage. Dans la version longue, le réalisateur a utilisé des marionnettes filmées image par image : le « stop-motion » en anglais. Le résultat est bluffant de poésie et d'émotion. Cet hommage en noir et blanc au cinéma d'horreur ( Frankenstein, Godzilla et bien d'autres références...) séduira les petits comme les grands.

■ Chronique Florie Doublet  
fdoublet@7apoitiers.fr

Film d'animation de Tim Burton avec Charlie Tahan, Winona Ryder, Martin Landau (1h27).

## Ils ont aimé... ou pas



**Antoine, 24 ans**  
« Je suis un peu déçu. J'attendais mieux de Tim Burton. L'univers est certes imaginaire, mais le film est parfois totalement absurde. La première partie est très chouette, mais la fin tombe un peu à plat. Dommage. »



**Steffie, 23 ans**  
« Ça m'a beaucoup plu. On retrouve tout l'univers de Tim Burton, même si le scénario perd en qualité à la fin du film. J'ai beaucoup apprécié le fait que ce soit en noir et blanc, cela ajoute du charme au film. »



**Marie, 21 ans**  
« Je trouve ce film peu novateur par rapport aux autres Tim Burton. La 3D n'apporte rien, elle est complètement inutile. Néanmoins, j'ai passé un bon moment et je le conseillerais autour de moi. »

## A gagner



**20  
PLACES**



7 à Poitiers vous fait gagner vingt places pour assister à la projection d'« Après mai », le mercredi 14 novembre, au CGR Castille.

Pour gagner une place, connectez-vous sur le site [www.7apoitiers.fr](http://www.7apoitiers.fr) et jouez en ligne du samedi 10 au lundi 12 novembre inclus.

Retrouvez tous les programmes des cinémas sur [www.7apoitiers.fr](http://www.7apoitiers.fr)

# La mauvaise fortune

**Michel Plat. 61 ans. Ancien maire de Fleuré et entrepreneur sur la paille. Mène un long combat juridique. Vit au RSA avec sa femme. Fils d'agriculteur et père désabusé.**

■ Arnault Varanne  
avaranne@np-t.fr

La rosée du matin a figé dans l'éternité les champs de la LITERIE. Dans ce lieu-dit paisible de Fleuré, le temps s'est presque arrêté un jour de février 2008, date de la mise en liquidation de la charcuterie familiale. Depuis, l'entrepôt attenant à la maison des Plat suinte la décrépitude. Quatre ans déjà qu'aucune machine ne vient rompre la monotonie d'un quotidien désormais marqué par la tourmente. Aujourd'hui, Michel et Jacqueline vivent avec le RSA, 598€ chacun. Une maison modeste, un avenir en berne. Et pourtant, l'ex-spécialiste de la charcuterie traditionnelle s'efforce de faire bonne figure. « *Mon plaisir, c'était le travail. Je n'étais jamais fatigué. Alors, forcément, j'ai connu des moments plus glorieux. Mais ça va...* »

Le réveil sonne toujours à 4h. Comme si rien n'avait changé. Comme si la longue parenthèse dorée qui l'a propulsé à la tête d'une florissante PME de dix-huit salariés ne s'était pas refermée. Lui, le fils d'agriculteur et petit-fils de métayer, ne s'est « *jamais pris pour un autre* », ni même affranchi des codes du monde paysan. Une vie rangée, deux garçons et quelques voyages à l'étranger pour « *s'aérer la tête* ». Et puis patatras, les premiers ennuis judiciaires, au début des années 2000. À l'époque, l'ancien adjoint aux Affaires scolaires et aux Finances vient de se glisser dans les habits de premier magistrat de sa commune. « *Oui, je peux le dire, j'ai vécu ça comme une réussite sociale, le prolongement d'une tradition familiale.* »

## ► ENTÊTEMENT FATAL

Son haut fait de « *gloire* » politique va vite lui « *attirer des ennuis* ». Dans le débat du moment sur l'émergence d'une nouvelle prison dans la Vienne, Monsieur le maire



**Je me bats contre des montagnes, mais je reste confiant.**

avance Fleuré comme possible terre d'accueil. Tollé de certains de ses administrés. Et premier contrôle fiscal presque dans la foulée. Puis un deu-

xième, « *débile* », d'un montant de... 294 000€. Pris à la gorge et sûr de son bon droit, l'éleveur de porcs « *s'entête à ne pas payer* » et se tourne

vers le Tribunal de commerce de Poitiers. Le début de la fin. Le rappel des (nombreux) épisodes judiciaires entre les deux parties aurait valeur de tour de

force en si peu de lignes. Michel Plat jette un voile pudique sur les quatre dernières années pendant lesquelles « *son monde s'est écroulé* ». Histoire de conjurer le mauvais sort, il se raccroche à sa propre histoire familiale, faite de petits heurts et de grands malheurs. Un arrière grand-père mort accidentellement, un grand-père blessé quatre fois pendant 14-18, le domaine agricole partagé pendant la Seconde Guerre mondiale, sa mère touchée par les soldats allemands... « *Eh bien, malgré toutes ces contrariétés, on s'en est toujours sorti. Certes, je me bats contre des montagnes, mais je reste confiant.* » Tout frais grand-père de jumeaux, le sexagénaire concède que « *son avenir est derrière lui* ». Mais pas celui de ses enfants, Franck et Laurent, 40 et 34 ans.

## ► POUR SON HONNEUR

C'est pour eux qu'il se bat. Pour son honneur aussi. Le plus jeune de ses rejetons se languit de poursuivre l'activité agricole de son père, « *alors que l'activité était rentable* ». « *Le mandataire judiciaire avait promis de préserver son avenir. Et ça n'a pas été le cas... C'est un sentiment de révolte pacifique qui m'anime* », lâche l'ancien maire. Même s'il ne vit pas la situation « *comme un échec personnel* », Michel Plat se sent « *impuissant* ». « *Vous savez, je ne suis pas quelqu'un qui cherche les honneurs ou la gloriole. Sans cette histoire, vous n'auriez jamais entendu parler de moi !* » Cette discrétion inculquée par « *un père très dur mais juste* », il la met aujourd'hui au service du monde associatif.

Plutôt que de tourner en rond chez lui, l'ex-dirigeant donne de son temps au Toit du Monde. « *C'est le début...* » Et accorde son temps libre à « *ses amis sincères, ses copains de jeunesse* ». Ceux-là mêmes qui ne l'ont pas lâché en rase campagne pendant cette longue traversée du désert. Les épreuves l'ont renforcé dans la conviction qu'on pêche souvent par excès d'orgueil. Alors, on ne l'y reprendra plus. Définitivement, il ne se résout pas à ce que les champs de la LITERIE restent figés dans l'éternité. Un jour, c'est sûr, la vie reprendra son cours...



**LIQUIDATION  
DU 15 OCTOBRE  
AU 10 DÉCEMBRE**

Selon autorisation préfectorale N° 2012/026

**Parc Ccial du Gd Large  
10, rue du Clos Marchand  
86000 POITIERS**

**rochebobois**

[www.roche-bobois.com](http://www.roche-bobois.com)