



■ *Toute l'actu du 86*

- **RELIGION** P.5
Le ramadan vu de l'intérieur
- **SOCIÉTÉ** P.6
L'Europe ne leur est plus étrangère
- **ÉVÉNEMENT** P.8-9
La Foire de Poitiers en mode exotique
- **NUMÉRIQUE** P.19
Bequipe, le jeu vidéo plus pro
- **FACE À FACE** P.23
L'homme qui dessinait pour le New York Times

■ 1^{ER} HEBDO GRATUIT D'INFO DE PROXIMITÉ DE LA VIENNE

N°446
le7.info

SERVICES PUBLICS • P.3

Ces Maisons qui existent déjà

Vitale



LE RENDEZ-VOUS DES GRANDES MARQUES
DÈS LE 13 MAI

À PARTIR DE

9.99€

LE TEE-SHIRT ADULTE AU CHOIX

INTERSPORT
Le sport, la plus belle des rencontres

Châtellerault - Chasseneuil - Poitiers sud
Offre valable jusqu'au 26 mai. Voir conditions dans nos magasins

ENTRÉE GRATUITE
18-26 mai
PARC DES EXPOSITIONS

FOIRE DE POITIERS *Polynésie*

10h-20h

Fête Foraine &
Village Gourmand
jusqu'à 00h

Un aperçu du programme...

JEUX CONCOURS :
1000 € à gagner sur
un voyage chez
Transazur Voyages

- **Plus de 200 exposants** maison, jardin, auto, loisirs, artisanat, gastronomie...
- **1000m² de décors** sur la Polynésie
- **Belle Brocante et Collections** 18 & 19 mai
- **Les Rencontres du Sport** 25 & 26 mai
- **Soirée Electropicale** avec Pulsar, 18 mai
- **Spectacles, danses de Polynésie** tous les jours
- **VEGEDREAM en concert** (payant) 23 mai
- **Danses et découverte avec «Le monde en Fête»** 23 mai
- **Concert - Les Prairies Electroniques** 25 mai
- **Nouveau Village Gourmand et Food Truck** ouvert jusqu'à 00h00
- **Le Vide-Grenier Géant** 26 mai
- **Laser Game** tous les jours

AVEC LA FÊTE FORAINE

Détails sur
foire.poitiers.fr



TRANSAZUR VOYAGES





Maisons de services : elles existent déjà !

Incohérence

D'ici à la fin de son quinquennat, le Président de la République souhaite créer 2 000 Maisons France services, sortes de bases avancées des principaux services publics (Impôts, La Poste, Caisse d'allocations familiales...) dans les territoires les plus reculés. L'intention est louable, sauf que la France n'a pas attendu le 25 avril pour se mettre en marche numérique. Plus de 1 300 Maisons de services au public existent déjà partout sur le territoire avec un succès disons aléatoire. Dans son rapport de mars 2019, la Cour des comptes a d'ailleurs pointé deux fragilités : « l'incapacité de l'Etat à mener une politique pluriannuelle concertée d'implantation de ses réseaux territoriaux » et « un besoin de clarification des compétences et d'amélioration du pilotage des politiques d'accessibilité qui existent au niveau local ».

Au-delà de ces deux injonctions, on fera remarquer au premier des Marcheurs que vanter la proximité des services publics et poursuivre la fermeture de maternités telles que celle du Blanc relève du grand écart. A croire que la « bonne » gestion des finances publiques s'accommode mal des besoins des plus ruraux d'entre nous. Et pourtant, tout le monde n'a pas vocation à vivre dans l'hypercentricité de Bordeaux ou de Poitiers. Ni même le budget d'ailleurs...

Arnault Varanne
Rédacteur en chef



Le Président de la République a annoncé fin avril la création de Maisons France services qui ne sont pas sans rappeler les Maisons de services au public mises en place depuis 2015. Dans la Vienne, elles sont diversement fréquentées.

■ Claire Brugier - Emilie Dupont

Couhé, 7, place de la Marne. A cette adresse, le bâtiment porte l'enseigne de La Poste. Ni plus ni moins. Bien malin qui peut savoir, au premier coup d'œil, que l'agence postale abrite également une Maison des services au public (MSAP). Quésaco ? Un guichet d'accueil polyvalent où les usagers ont, entre autres, un accès numérique gratuit aux administra-

tions publiques et organismes privés, tels que la Caisse d'allocations familiales, Pôle Emploi, Vitalis, la SNCF, Enedis, EDF... Et où ils bénéficient d'un accompagnement, de conseils et d'explications. Toute ressemblance avec les Maisons France services, dont le Président de la République Emmanuel Macron a annoncé la création le 25 avril dernier, serait fortuite... Ou tout au moins requiert des explications que les services de l'Etat, en période de réserve électorale, ne peuvent fournir actuellement.

Le paradoxe ville-campagne

En vertu de la loi NOTRe (2015), 1 339 MSAP ont déjà été créées en France, dont 500 accueillies par La Poste. La Vienne en compte neuf^(*), plus ou moins fréquentées. « Soit les gens savent se débrouiller tout seuls, soit on les guide.

Les services les plus regardés sont Pôle Emploi, la Caisse d'allocations familiales et tout ce qui a trait aux téléprocédures (cartes d'identité, passeports, etc.), souligne l'agente du guichet postal de Couhé. Nous recevons en moyenne trois personnes par jour pour la MSAP. Le chiffre est moindre à Vendevre-du-Poitou mais bien au-delà au Point information médiation multi-services (PIMMS) de Poitiers, qui jouit d'une plus grande visibilité. Installé dans le quartier de Saint-Eloi, le PIMMS cohabite avec des voisins très fréquentés comme la médiathèque ou la maison de quartier. Selon la coordinatrice Audrey Veillet, les quatre employées accueillent « entre 20 et 30 personnes par jour » et la fréquentation ne faiblit pas. « En 2014, le PIMMS n'accueillait quasiment que des personnes résidant dans le quartier et plus large-

ment à Poitiers. Aujourd'hui, les personnes viennent de tout Grand Poitiers. » Un paradoxe lorsque l'on sait que la vocation première des MSAP est de répondre aux besoins d'usagers éloignés des services publics ou privés, notamment dans les zones rurales... Dans cette optique, par exemple, une MSAP itinérante a été mise en place dans l'Aisne. Il appartient à chaque territoire de trouver une solution adaptée à ses spécificités. Pas moins de 337 nouvelles MSAP sont encore en projet en France. Dans ce maillage pré-existant, quelle sera la place des Maisons France services ? A moins qu'il s'agisse, derrière l'effet d'annonce, d'un simple changement de nom...

^(*)Availles-Limouzine, Couhé, Les Trois-Moutiers, Lusignan, Moncontour, Monts-sur-Guesnes, Chauvigny, Poitiers, Vendevre-du-Poitou.



Éditeur : Net & Presse-i

Siège social : 10, Boulevard Pierre et Marie Curie
Bâtiment Optima 2 - BP 30214
86963 Futuroscope - Chasseneuil

Rédaction :
Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95
www.le7.info - redaction@le7.info

Régie publicitaire :
Tél. 05 49 49 83 98 - Fax : 05 49 49 83 95
Fondateur : Laurent Brunet

Directeur de la publication : Laurent Brunet
Rédacteur en chef : Arnault Varanne
Responsable commercial : Florent Pagé
Secrétariat de rédaction/Graphisme : Pauline Chasselaine
Impression : SIEP (Bois-le-Roi)
N° ISSN : 2646-6597
Dépôt légal à parution
Tous droits de reproduction textes et photos réservés pour tous pays sous quelque procédé que ce soit.
Ne pas jeter sur la voie publique.



Votre vie change ? Vendez, achetez et investissez avec Karine Moine et Thomas Geier.
Transaction - Location - Avis de valeur

Une agence de proximité à votre écoute

30, rue Paul Verlaine à Poitiers à proximité du centre Leclerc
05 49 51 04 94 - poitiers@imoconseil.com





Dessinateur au talent précoce

POURQUOI LUI ?

Né à Poitiers, Timothé Le Boucher s'est toujours imaginé faire de la bande dessinée. Ses deux premiers albums sont édités alors qu'il est encore étudiant à l'Ecole européenne supérieure de l'image (Eesi), à Angoulême. En 2017, il signe avec la maison d'édition Glénat, avec laquelle il publie *Ces jours qui disparaissent*. Franc succès critique et public, cet album fera bientôt l'objet d'une adaptation au cinéma. Le quatrième opus du jeune Poitevin, *Le Patient*, est disponible en librairie depuis début avril, toujours chez Glénat.

Votre âge ?

« 30 ans. »

Un défaut ?

« Je n'ai pas assez confiance en moi. »

Une qualité ?

« Je pense avoir une créativité plutôt active. »

Un livre de chevet ?

« Moi, ce que j'aime, ce sont les monstres d'Emil Ferris. C'est hyper long, je le lis par étapes. »

Une devise ?

« Je n'en ai pas. »

Un voyage ?

« Depuis longtemps, j'ai prévu d'aller au Japon. Mais j'ai encore dû repousser ce voyage avec la sortie du Patient. »



Un mentor ?

« Thierry Smolderen, l'un de mes professeurs à Angoulême. C'est un théoricien et un scénariste de bande dessinée, quelqu'un de vraiment brillant. Je me souviens que ses cours sur l'histoire de la BD étaient passionnants. »

Un péché mignon ?

« Je suis un mordu de jeux vidéo, mais aujourd'hui je n'ai plus beaucoup le temps de jouer. »

La rédaction du 7 consacre une série aux Poitevins expatriés dont le parcours professionnel et personnel sort du lot. Septième volet avec Timothé Le Boucher, auteur de bande dessinée à succès originaire de Poitiers, aujourd'hui installé à Strasbourg.

■ Steve Henot

Racontez-nous votre enfance...

« Je suis né à Poitiers. J'ai grandi à La Blaiserie durant ma maternelle, puis dans le quartier de Montmidi. Je dessinais déjà beaucoup. Je me souviens que les personnes de la garderie conservaient mes dessins. Quand on encourage les enfants dans une voie, ils ont tendance à la poursuivre... Au lycée, il n'y avait plus d'option arts plastiques, j'allais donc dessiner aux Beaux-arts

amateurs de Buxerolles. C'est là que j'ai commencé à faire mes premières BD, avec une amie. »

Petit, vous rêviez à quoi ?

« A raconter des histoires. J'ai- mais beaucoup l'imaginaire, créer toutes sortes de choses : des films, des jeux vidéo... J'ai essayé de faire pas mal de trucs, mais la BD était le meilleur support pour moi. Aussi, j'ai eu vaguement l'envie de devenir paléontologue, après avoir vu Jurassic Park. Mais ça m'est très vite passé le jour où un paléontologue venu à l'espace Mendès-France m'a expliqué qu'il y avait beaucoup d'appelés et très peu d'élus (rires). »

Quelles études avez-vous faites ?

« Après le lycée, j'ai fait une année en histoire de l'art, puis une autre aux Beaux-Arts de Poitiers. Mes parents ne voulaient pas trop que je m'éloigne car c'était un peu difficile financièrement. Puis je suis parti à Angoulême, à l'Ecole euro-

péenne supérieure de l'image, pendant six ans. Je faisais la route tous les jours. Là-bas, j'ai obtenu un master de bande dessinée et un Diplôme national supérieur d'expression plastique (DNSEP), équivalent à bac+5. J'ai adoré ces études, même si ce ne sont pas les diplômes qui comptent auprès des éditeurs. Ils regardent uniquement les compétences. »

Un tournant dans votre carrière ?

« Il y a eu plusieurs phases. J'ai sorti mes deux premiers albums quand j'étais encore à l'école. Ça m'a rendu fou, j'étais tellement content ! Tout a changé au sortir des études, quand j'ai commencé à travailler sur mon troisième album, Ces jours qui disparaissent. J'ai déposé mon dossier auprès de plusieurs éditeurs et j'ai eu la chance de pouvoir choisir. J'ai opté pour Glénat parce que la boîte me plaisait et aussi parce que je m'entends très bien avec mon directeur artistique. Cela

s'est super bien passé pour moi, je ne m'attendais pas à un tel succès⁽¹⁾. J'ai encore du mal à réaliser. »

La Vienne vous a marqué pour...

« Je connais surtout Poitiers, j'y reviens d'ailleurs assez souvent. La ville est très différente de Strasbourg, où je vis aujourd'hui. Rien que visuellement, la pierre y est plus claire. J'aime beaucoup me balader en centre-ville, entre les bâtiments anciens et toutes les églises. »

Quelle est, selon vous, la personnalité qui symbolise le plus la Vienne ?

« Les deux qui me viennent à l'esprit sont Ségolène Royal et Brian Joubert... Ce sont les deux seules personnalités de la Vienne que je connaisse ! (rires) »

⁽¹⁾Ces jours qui disparaissent a remporté huit prix, dont celui des Utopiales 2018 catégorie bande dessinée.

ROSSINI

Maison de Ventes aux Enchères



VENDEZ VOS OBJETS D'ART À PARIS DANS LE QUARTIER DROUOT !

Estimations gratuites à Poitiers

Galerie Sainte Croix
50 bis rue Saint Simplicien 86000 Poitiers

Le vendredi 24 mai 2019
sur rendez-vous uniquement

Renseignement / RDV : Olivier Nuzzo-Revoll
01 53 34 55 05 - 06 60 67 90 56
olivier.nuzzo@rossini.fr

A l'heure du ramadan

Le ramadan a démarré le 6 mai pour environ un mois. Seuls, en famille ou entre amis, les Poitevins musulmans vivent en majorité ce jeûne sacré comme un moment de retrouvailles avec eux-mêmes et les autres.

■ Romain Mudrak

Chaque soir depuis le 6 mai, une centaine de personnes se rassemblent vers 21h à la mosquée de Poitiers pour partager un moment convivial : la rupture du jeûne lié au ramadan. Au crépuscule, chacun commence par des dattes et un verre de lait avant d'assister à la prière animée par l'imam au fond de la salle. Les hommes d'un côté, les femmes de l'autre. Au menu vendredi dernier, soupe marocaine préparée par des bénévoles, œuf, pain, banane et thé à la menthe apporté par l'un des fidèles. Aziz, le responsable des lieux, vient aussi souvent que son métier le lui permet. Beaucoup vivent seuls à Poitiers. Ce rendez-vous leur offre l'occasion de se retrouver. C'est un mois particulier pour tous les musulmans. Du lever au coucher du soleil, les pratiquants vivent l'abstinence. Il est interdit de boire, manger et de satisfaire d'autres plaisirs charnels. « C'est l'un des cinq piliers de l'Islam. Ce moment permet de prendre le dessus sur ses envies, ses instincts et de penser notamment à ceux qui ont faim dans le monde », note le président de la communauté poitevine, Boubaker El Hadj Amor.

Les musulmans sont invités à « s'occuper des autres » durant cette période. Cet esprit



Chaque soir, une centaine de personnes se rassemblent à la mosquée de Poitiers pour briser le jeûne.

de charité a incité cette année l'association des étudiants musulmans de Poitiers à organiser, sur le campus, des « repas solidaires ». Le premier a réuni une cinquantaine de jeunes gens vendredi, dans la salle conviviale de la cité Descartes. « Pour les étudiants, le ramadan tombe en même temps que les examens, relève la présidente de l'EMF, Inès Aboumoussa. Certains ne prennent pas le temps de bien manger. Ce repas gratuit est l'occasion d'alléger leur charge et de vivre un bon moment ensemble. » Ouverte à tous, même aux non-musulmans, cette opération est vouée à se renouveler.

« Vider le ventre, remplir l'âme »

De son côté, Salima, mariée

et mère de trois enfants, aime retrouver ses proches, dans sa maison de Châtellerauld, après la journée de travail. « La table est toujours bien garnie, avec plusieurs plats typiques, surtout le week-end, où on a plus de temps. » Elle a commencé le ramadan à « 12 ans et demi ». « C'était naturel, je voyais mes parents le faire. Le jeûne est l'occasion de vider son ventre et de remplir son âme. » La tradition se transmet désormais puisque son fils vient de se lancer. Au même âge que sa maman. « Je lui ai dit d'accord, mais si tu n'es pas bien physiquement ou que tes notes baissent, tu arrêtes. »

Adultes ou adolescents, tous les pratiquants doivent concilier leur foi avec leur mode de vie quotidien, au travail et à

l'école. Hadija ne voit pas du tout cette contrainte comme une souffrance. « Le jeûne a plein de vertus, c'est bon pour la santé. Je me sens bien sauf quand il fait trop chaud. » En revanche, cette Poitevine se retrouve souvent seule le soir avec ses deux petites filles. Elle préférerait sans hésiter passer le ramadan avec ses proches restés à La Réunion et à Mayotte. « Là-bas, c'est la fête ! On s'invite les uns et les autres, le mois n'est pas assez long ! » Ibrahim, un ami passé pour prendre de ses nouvelles, fait particulièrement attention à ses mots et à son comportement pendant cette période sacrée. Pour lui comme pour la majorité des musulmans, le ramadan est le moment de « tirer des leçons pour le reste de l'année ».

RÉNOVATION

Top départ pour l'ancienne caserne de gendarmerie

Les travaux de reconversion de l'ancienne école de gendarmerie ont débuté à Châtellerauld. L'avenir de ce lieu emblématique du centre-ville, fermé en 2009, a été officiellement révélé la semaine dernière. Étape par étape, seront construits une résidence pour seniors, un ensemble pavillonnaire, un pôle santé ainsi qu'un parc public baptisés l'îlot de Laège. Le terrain de 3,8 hectares se transformera donc en nouveau quartier. Le chapiteau de l'école de cirque et le commissariat se trouvent déjà sur place.

SANTÉ

Du glyphosate dans les urines

Les tests de dépistage des urines organisés par le Collectif Glyphosate à Gençay et Poitiers, en avril dernier, ont accueilli respectivement 45 et 39 participants. Les résultats sont revenus et font état de taux qui s'échelonnent de 0,12ng/ml à 2,87ng/ml. La limite maximale de glyphosate autorisée dans l'eau potable est de 0,10ng/ml. Au niveau national, 70 départements ont rejoint la campagne et plus de 2 200 personnes ont déjà fait analyser leurs urines. Les résultats ont tous démontré, sans aucune exception, la présence de glyphosate. Parmi les 84 participants aux deux dépistages déjà organisés dans la Vienne, 80 souhaitent porter plainte contre les fabricants de pesticides à base de glyphosate et les personnes ayant autorisé leur mise sur le marché. Les plaintes seront déposées individuellement ensemble au greffe du tribunal de grande instance de Poitiers en juin.

La prochaine collecte aura lieu samedi à Châtellerauld. Inscription sur HelloAsso, Campagne Glyphosate 86. Contact : campagneglypho86@gmail.com ou sur Facebook Campagne Glyphosate dans la Vienne-86



PLAISIRS FERMIERES POITIERS SUD
Rue Gustave Eiffel
86000 POITIERS - 05 49 52 41 78



RETROUVEZ LES GRILLADES FERMIERES

EN DIRECT DE VOS PRODUCTEURS LOCAUX

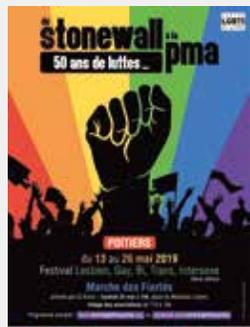
Porc - Bœuf - Veau - Agneau - Volaille - Canard





SOLIDARITÉ

C'est parti pour le festival LGBTI



Le coup d'envoi du « Festival lesbien gay bi trans et intersexe » du Poitou a été donné lundi. Organisée par le Centre LGBTI du Poitou, la manifestation a pour thème cette année « de Stonewall à la PMA... 50 ans de luttes LGBTI ». De nombreux rendez-vous sont au programme de cette 6^e édition, à commencer par un débat « 50 ans après, la chirurgie de la transidentité : Pourquoi ? Comment ? Et ensuite ? », ce mardi à 20h30, au centre socioculturel des 3 Cités, avec la participation du Pr Frank Leclère, chirurgien plasticien au CHU de Poitiers (lire n° 435) et de Charlotte de la Porte, orthophoniste. Une retraite aux flambeaux aura lieu, vendredi à 21h sur la place du maréchal-Leclerc ; et une table ronde « Cinq décennies de luttes », le samedi à 16h30 à la médiathèque François-Mitterrand, avec le sociologue et historien Antoine Idier. Point d'orgue du festival, la marche des fiertés se déroulera le samedi 25 mai, à partir de 15h au départ de l'hôtel de ville de Poitiers, animée par DJ Korto et la Batucabraz.

Programme complet à consulter sur www.centrelgbtdupoitou.org

L'Europe en mots

Deux étudiants sont partis à la rencontre de nos voisins pour recueillir leur sentiment sur cette Union européenne qui se construit parfois dans la douleur. Ils en ont tiré un livre riche d'enseignements sur ce qui rapproche et divise les habitants des vingt-huit pays membres.

■ Romain Mudrak

Depuis leur retour, ils enchaînent les interventions dans les établissements scolaires de l'académie. En avril, Mathis Commere et Marius Girard-Barbot ont bouclé un tour d'Europe original fait de rencontres et d'échanges. Au départ, ces deux étudiants en master de droit à l'université de Poitiers voulaient découvrir « *L'Europe des vraies gens, au-delà des institutions européennes, des médias et des réseaux sociaux* ». Huit mois et vingt-deux pays plus tard, ils viennent de publier un livre sur leur aventure. Un récit pour « *transmettre la parole* » des populations rencontrées et « *tracer les pourtours de l'identité européenne* ». Ensemble, ils ont créé l'association Debate Beyond Borders (littéralement Débattre au-delà des frontières), bouclé une campagne de financement participatif et mis en ligne un blog. Leur périple a démarré le 4 septembre par la Sicile. Des contacts ont été établis avant de partir. D'autres se sont révélés plus spontanés. Dans la plupart des cas, les deux étudiants ont cherché à être hébergés chez l'habitant, grâce au réseau



Mathis Commere et Marius Girard-Barbot sont allés découvrir le quotidien des Européens.

Bewelcome.org. « *Nous avons aussi utilisé les liens noués au cours de nos séjours Erasmus respectifs* », précise Marius. Une façon d'observer de près le quotidien de nos voisins.

Des enjeux concrets

En Grèce, Maria, employée d'un restaurant, leur a expliqué comment les membres de sa famille avaient perdu tous les petits commerces qu'ils possédaient pendant la crise financière. En Ukraine, ils ont rencontré des habitants désireux d'entrer dans l'Union. Au Royaume-Uni, c'est évidemment le Brexit

qui a alimenté leurs sujets de conversation. « *On voit que certains jeunes, qui ont pu voyager grâce à Erasmus, se sentent profondément Européens, comme une autre population plus âgée, qui a vécu la guerre ou la dictature et qui voit l'Europe comme vecteur de paix et de liberté. Au-delà, une grande partie des habitants se sentent laissés de côté* », commente Marius. « *Le manque de solidarité entre pays membres dans la prise en charge des migrants est un sujet de division entre les Européens*, reprend Mathis. *Tout comme les disparités éco-*

nomiques entre les pays. Un gardien de parking qui gagne 400€ en Hongrie sait bien que son homologue allemand touche 1 500€ pour le même travail. Pour lui, impossible de se sentir Européen. » Sorti le 9 mai, journée de l'Europe, leur ouvrage s'intitule *Ainsi parlait l'Europe : périple à la rencontre des habitants du Vieux Continent*. Marius et Mathis l'ont rapidement finalisé afin de rendre « *plus concrets* » encore tous les enjeux des élections du 26 mai. Il est disponible sur leur site : debatebeyondborders.com

**NOUVEAU CENTRE
VPN AUTOS À POITIERS !**

CENTRE AUTOMOBILE MULTIMARQUE
VÉHICULES RÉCENTS & OKM
À PRIX MALIN ! JUSQU'À -35%

+ DE 96%
DE CLIENTS SATISFAITS

À partir de **149€**
/Mois en LOA pendant 41 Mois*

LE PRINTEMPS de l'automobile

**-29%
FIAT
500C**
1.2 0V 60CH LOUNGE CLIM AUTO

EURO REPAR

**FORFAIT RÉVISION
à partir de 99€***

*Un crédit vous engage et doit être remboursé. Vérifiez vos capacités de remboursement avant de vous engager. Voir détails auprès de votre conseiller commercial. Pour connaître les prix conseillés.

ENTRETIEN MÉCANIQUE MULTIMARQUE
CARROSSERIE TOUTE MARQUE

Prise de RDV sur internet sur www.eurorepar.com

SATISFAIT OU
REMBOURSE

GARANTIE 12
MOIS MULLIN

FRIS SERIÉS
ET FINANCEMENTS
ADAPTÉS

VÉHICULES
SÉRIEUSÉS

AUCUN FRAIS D'ENTRETIEN
PENDANT 12 MOIS*

*hors déduction de 40% de TVA

37, Avenue de la Loge - 86440 Migné-Auxances - 05 49 51 52 41

Witamins & Cosmetics professionnels
www.streetworker.com

NE CHERCHEZ PLUS !

Point de vente - Porte Sud - 3 Rue de la Garenne - 86000 POITIERS
Tél. 05 49 49 98 00 - contact@streetworker.com

Sa marche pour le Népal



Philippe Bouchez a pris la route de Saint-Jacques-de-Compostelle dimanche dernier.

Jusqu'au 20 juillet, le Poitevin Philippe Bouchez arpente les chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle pour une bonne cause. Il espère récolter un maximum d'argent en faveur d'un projet porté par Santé sans frontière en faveur du Népal. Vous pouvez l'aider.

■ Arnault Varanne

Le Puy-en-Velay-Saint-Jacques-de-Compostelle. 1 500km. Voilà le programme pédestre de Philippe Bouchez dans les deux mois et demi à venir. Le projet lui trottait dans la tête « depuis une vingtaine d'années », il le réalise aujourd'hui, tout juste en retraite de la fonction publique. A 60 ans, l'ancien marathonien -moins de 3h- et traileur adore mettre un pied devant l'autre. Ici. Ailleurs. De jour. De nuit. Seul ou accompagné. « J'aime la nature et les rencontres, la marche permet de concilier ces deux éléments », explique-t-il tout sourire. A la dimension spirituelle du

pèlerinage vers Saint-Jacques, Philippe a cru bon ajouter une facette solidaire.

Des fondations inaugurées en 2018

Au fil des soixante-huit étapes (de 17 à 33km), chaque kilomètre parcouru le sera pour une bonne cause. Ce membre actif de Santé sans frontière, association d'aide humanitaire qui œuvre au Népal^(*), parle de « marche participative ». Chacun peut ainsi abonder une cagnotte sur helloasso.com, le portail santesansfrontiere.fr ou la page Facebook Un marcheur pour le Népal. L'argent récolté servira à construire un dispensaire de santé pour la communauté Shepang, une minorité ethnique vivant les crêtes d'une chaîne montagneuse au centre du pays. « Nous avons inauguré les fondations du dispensaire lors de notre dernière visite, en avril 2018. Mais le coût du projet s'élève à 27 000€ et cela prendra du temps pour le terminer. Le gouvernement pourra alors dépêcher un infirmier sur place. » Pour les 4 656 habitants des treize villages concernés, le premier

poste de santé se trouve aujourd'hui à cinq heures de marche...

« Donner du sens »

Sa « marche participative » vise justement à « accélérer les choses ». Sur la route, Philippe Bouchez compte d'ailleurs sensibiliser tous les pèlerins à son initiative. Le Poitevin connaît bien le Népal pour s'y être rendu sept fois, dont une fois pour rallier le camp de base de l'Everest, à 5 300m. En France et en Espagne, il ne côtoiera pas d'aussi hauts sommets, mais s'attend potentiellement à des conditions climatiques difficiles, alors que le printemps peine à s'imposer. Qu'à cela ne tienne, le fait de « donner du sens » au projet lui servira de carburant, y compris dans les moments compliqués. Au cours des prochaines semaines, Philippe donnera régulièrement de ses nouvelles via les réseaux sociaux. Il compte sur vous.

^(*)L'association s'était fortement mobilisée en avril 2015, au moment du tremblement de terre qui avait frappé le pays. Médic Népal et Les Ecoliers du Népal sont les deux autres structures poitevines à soutenir le pays.

Bio
c'
Bon

HAPPY HOUR

Venez prendre l'apéro avec nous et repartez avec votre baguette*

RIEN QUE POUR VOUS :
la baguette fraîche de notre boulanger local offerte !

Tous les vendredis de 17h à 19h

*Conditions: les vendredis 10, 17, 24 et 31 mai 2019 de 17h à 19h, repartez avec une baguette gratuite. Offre limitée au magasin Bio c' Bon Poitiers, dans la limite des stocks disponibles.

BIO C' BON POITIERS
18 rue des cordeliers
86 000 Poitiers
05 49 41 44 65

Ouvert jusqu'à 20h !

Une 85^e édition aux embruns polynésiens



Pendant neuf jours, ce sont plus de 15 000m² de surface qui sont consacrés au commerce, au parc des expositions de Poitiers.

Samedi sera donné le coup d'envoi de la 85^e Foire de Poitiers, toujours au parc des expositions. Cette année, le plus grand événement commercial de la Vienne continue d'étoffer sa formule, au plus près des tendances actuelles. Thème principal : la Polynésie.

■ Steve Henot

En 2019, la Foire de Poitiers a choisi de s'offrir un soupçon d'exotisme. En effet, la Polynésie sera à l'honneur de la 85^e édition qui démarre ce samedi, et jusqu'au 26 mai, au parc des expositions de Poitiers. « Nous avons retenu ce thème pour créer une envie de voyager, une envie de découvrir la culture, le tourisme autour de cette destination. Et aussi pour le rêve qu'elle suscite », explique Stéphane Bertrand, le responsable du site. Artisanat d'art, gastronomie, spectacles de danses... Tout ce

qui caractérise la culture polynésienne sera à retrouver au fond du hall A, sur un marché flottant reconstitué de 1 000 m². Les couleurs et saveurs de nos régions ne seront pas en reste puisque plus de 200 entreprises locales seront à nouveau mobilisées sur le salon pour présenter leurs produits, dans tous les secteurs (alimentation, bien-être, habitat...). Petite nouveauté sur la Foire : le village gourmand accueille un espace foodtrucks. « Pour coller aux tendances de la street food, justifie Stéphane Bertrand. C'est important pour nous de ne pas être décalés dans notre proposition par rapport aux attentes du public. »

Vegedream en concert le 23 mai

Outre le commerce, la Foire est aussi l'occasion de s'amuser, à travers les quelque 50 attractions de la fête foraine attendante. Les loisirs auront encore la part belle : laser game, belle brocante et collections les 18 et 19 mai, spectacles de danses avec le Toit du monde le 23, découverte de pratiques sportives les 25 et 26 avec

l'Office municipal des sports de Poitiers, vide-greniers géant le 26... « Nous avons décidé d'exploiter les Arènes du parc à des moments-clés pour donner envie au public de revenir sur la Foire. »

L'un des principaux rendez-vous au programme est la venue de Vegedream, qui sera en concert aux Arènes le 23 mai. L'interprète du célèbre *Ramenez la coupe à la maison* est la tête d'affiche d'une grande soirée musicale organisée par la boîte de nuit fontenoise Le Voxe Club. Sans oublier les autres rendez-vous musicaux au programme : soirée DJ Electropicale le 18 mai sur les ondes de Radio Pulsar (95.9), les midi mix de Caalmos (plus connu sous le nom de DJ Johnny Bionic), DJ set de l'école des DJ UCPA le 22 ou encore les Prairies électroniques le 25. Bref, largement de quoi contenter le plus grand nombre !

Du 18 au 26 mai, Foire de Poitiers au parc des expositions (entrée libre). Programme complet sur www.grandpoitiers-evenements.com



CONCEPT CERAMIC

NOUVELLE
COLLECTION 2019

Produits originaux
700 m² de hall d'expo
Plus de 30 fournisseurs référencés
Déplacement à domicile
Prêt d'échantillons
Conseils et RDV personnalisés

OFFRE TERRASSE
CARRELAGES sur PLOTS - Épaisseur 20 mm



à partir de 39€ TTC/m²

« Nous prenons du plaisir
à mettre notre expertise
à votre service »

*voir conditions en magasin

Votre spécialiste du Carrelage
Hall d'Expo de + de 700m²

27, boulevard du Grand Cerf - POITIERS
09 70 72 20 10 - www.concept-ceramic.com

Ouvert du mardi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h30.

Le samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h.

Parking gratuit

Un vaste programme d'animations

Les festivités de la Foire démarrent samedi. De nombreuses animations pour tous vont avoir lieu, neuf jours durant, au parc des expositions de Poitiers. Voici les premiers rendez-vous au programme de cette édition.

Steve Henot

Samedi 18 mai

- De 10h à 20h, au hall A, dégustations et démonstrations par la Fédération des artisans boulangers-pâtisseries de la Vienne.
- De 15h30 à 16h, sur la scène du thème au hall A, conférence sur la Polynésie avec Austral Lagons.
- De 19h à 23h, sur la scène du village gourmand, concert-soirée electropop avec le Radio Pulsar Music Club et les frères Jackfruit.

Dimanche 19 mai

- De 12h30 à 20h, au hall A, dégustations et démonstrations



La brocante de Poitiers Collection passion a lieu samedi et dimanche, de 10h à 20h, au Arènes du parc des expositions.

par la Fédération des artisans boulangers-pâtisseries de la Vienne.

- De 15h à 16h, sur la scène du thème Polynésie au hall A, danse tahitienne homme et femme par l'association ManaUra Ori Maohi.

- De 16h à 17h, rencontres-dédicaces avec des joueurs de Poitiers Basket 86.

Samedi 18 et dimanche 19 mai

- De 10h à 20h, aux Arènes, belle brocante et collections,

par Poitiers Collection passion. Plus de 40 brocanteurs attendus (cartes postales, livres, timbres, autos et trains miniatures, monnaies, faiences) et deux expositions à voir sur « L'histoire de l'huître, depuis sa découverte jusqu'à nos

jours » et sur « La Polynésie en cartes postales ».

Lundi 20 et mardi 21 mai

- De 16h à 20h, au hall A, dégustations et démonstrations par la Fédération des artisans boulangers-pâtisseries de la Vienne.

Chaque jour, jusqu'au dimanche 26 mai

- De 10h à 20h, au hall B, jeux enfants R2PLAY (dès 6 ans) : sculpture sur ballons, maquillage, ateliers créatifs et autres jeux.
- De 12h à 14h, au village gourmand, DJ set « Midi mix » de Caalmos.
- De 12h à 20h, au village gourmand, laser game en accès libre.
- De 14h30 à 18h, au hall B, ateliers scientifiques autour de l'eau et de l'énergie par l'Espace Mendès-France.
- De 16h30 à 17h, scène du thème Polynésie au hall A, spectacle de danse tahitienne par l'association Renga'iti.
- De 17h à 17h15 et de 18h à 18h15, scène du thème Polynésie au hall A, ballet Tahiti Marquise Show (danse et musique).

FENÊTRES | PORTES | VÉRANDAS

DU 13 MAI AU 1^{er} JUIN

LES COLOR DAYS

LA COULEUR
AU PRIX
DU BLANC !

LA RÉFÉRENCE LOCALE

Menuiseries extérieures pour particuliers et professionnels

FABRICANTS INSTALLATEURS AGRÉÉS

9 rue Marcelin Berthelot - 86000 POITIERS

05 49 41 38 76

info86@fabrix.fr

www.fabrix.fr



Sissako Bolanga

CV EXPRESS

52 ans. Des combats personnels contre la maladie l'ont dirigée vers son nouveau métier de chargée de mission prévention-citoyenneté & solidarité à Grand Poitiers. Elle porte une deuxième casquette associative, celle d'éducatrice en santé et conseillère technique sportive.

J'AIME : la liberté de penser et d'agir, le sport, tout particulièrement la danse et le basket-ball, la convivialité, la fraîcheur et la joie de vivre de la jeunesse, la franchise et l'audace...

J'AIME PAS : le mensonge et les manipulateurs, le formatage, le lobbying dans le domaine de la santé, demander de l'aide et dépendre des autres, les choux de Bruxelles.

Il s'appelait Jérémie V.

Pour cet avant-dernier Regard de la saison, je souhaite rendre un hommage à un jeune engagé parti trop tôt. Il s'appelait Jérémie V., 23 ans, décédé il y a quelques semaines...

Pour toi, s'engager, c'était s'exprimer et assumer ses responsabilités. Tu avais choisi de donner du sens à ta vie en défendant la cause des jeunes migrants isolés. En t'appuyant sur la Déclaration universelle des droits de l'homme de 1948, tu menais ton combat pour essayer de vivre une vie meilleure, par des actions pacifiques et porteuses de sens dans la société actuelle. Tes choix faits, tu en assumais les conséquences avec courage. Parfois au risque d'être incompris... Que s'est-il passé pour que le pacte social soit si détérioré ? Pour qu'en 2019, dans notre civilisation mondialisée, une partie de la population soit laissée sur le carreau ?

Depuis les Trente Glorieuses, la prospérité permettait de concilier travail et capi-

tal avec une confiance aveugle. La forte croissance économique servait notre vivre-ensemble, notre modèle d'intégration, favorisant une certaine cohésion sociale où, par phénomène de mimétisme, chacun copiait la réussite de l'autre, s'engageait dans une course à la prospérité...

Seulement voilà, la crise des Subprimes et les autres ont grippé la machine. Force est de constater que le système mondialisé du capitalisme en vigueur, par la baisse de productivité, a accentué les inégalités sociales, mettant des individus dans l'insécurité économique et sociale.

L'ascenseur social ne fonctionne plus et l'amélioration des conditions de vie du plus grand nombre devient de plus en plus difficile à concrétiser. Dans ce contexte, les inégalités de patrimoine et de revenu continuent de progresser, clivant la société. Malheureusement, je pense que plus les inégalités augmentent, plus le risque est grand que la violence économique

devienne physique de par la destruction généralisée du cadre de vie et de l'environnement...

Jérémie, tu donnais plus de crédit aux valeurs éthiques qu'à celles des intérêts économiques. Tu rêvais d'un monde plus juste, d'une démocratie où le bien-être des individus compte plus que son propre confort. Pour toi, le développement humain dans notre démocratie impliquait un toit sur sa tête, un niveau de revenu décent, d'éducation et de santé. Toi et moi n'avons pas eu assez de temps pour échanger sur nos engagements respectifs. Alors, puisque l'occasion m'est donnée encore une fois de m'exprimer aussi librement, je voulais te dire que je penserai souvent à toi... Chapeau bas jeune homme, quelle belle leçon de courage !

Sissako Bolanga



YAMAHA

Shop Session Showcase

JEUDI 23 05 2019 - 20H

15H : Présentation des systèmes HELIX et POWERCAB112 par notre Expert Line 6 Ludovic Briand (The View Inside, T2T.)

16H : Présentation des Batteries DTX et du système EAD10 avec Laurent Mollat

17H : Présentation de la série de guitares Revstar et THR100 avec Fabrice Fourgeaud (Stéphane Elcher, Attenta Rock, Dirty Action)

Entrée libre

SLJ / SLJ MUSIC POITIERS
33 Avenue des Temps Modernes / 86360 Chasseneuil-du-Poitou / 05 49 41 55 55 / sljmusic.com

Pensez à vous inscrire pour assister aux ATELIERS et SHOWCASE du soir

Bac +2 à +5
10 domaines
73 formations

+ de choix

CFAS CINANT

tous les diplômes que l'on peut obtenir !

Pour la rentrée **2019**

Ce sont **10 nouvelles formations** qui compléteront notre catalogue de **63 cursus**

Suivez un parcours qui vous correspond, choisissez l'**Apprentissage !**

Contactez-nous :
Mail : cfa@cfasup-na.fr
WEB : <http://www.cfasup-na.fr>
ou au 05 49 45 33 86

CFA^{SUP} Nouvelle-Aquitaine

Publi-information

Les services à la personne, filière d'avenir

Votre enfant sort d'une classe de 3^e ou de 3^e Prépa pro ? Les Maisons Familiales Rurales (MFR) de Chauvigny et Gençay lui proposent une formation concrète dans les métiers des services à la personne.

Quelles formations ?

Le CAP Services et vente en espace rural (Sapver) permet d'acquérir une double compétence dans la vente, petite, moyenne ou grande surface, et les services à la personne. Vingt places sont disponibles à Chauvigny. Le taux de réussite s'élève à 100%.

Le Bac professionnel Service aux personnes et aux territoires (Sapat), qui s'obtient « en trois ans », s'effectue à Gençay... avec un retour à Chauvigny la dernière année de terminale. Il offre de solides connaissances professionnelles et 95% de réussite aux examens.

Quels débouchés ?

Crèches, écoles, Ehpad, domicile, hôpitaux... Le CAP Sapver et le Bac pro Sapat mènent vers des entreprises et établissements très divers. Le taux d'insertion professionnelle s'élève à 90%.

Une pédagogie adaptée

Les MFR de Chauvigny et Gençay offrent une pédagogie par alternance, avec 50% de temps en entreprise et 50% à l'école pour « développer des compétences professionnelles dans un cadre éducatif bienveillant », comme aime à le rappeler Nelly Gard-Flip et Hervé Dupont, les deux directeurs. Dans des structures

à taille humaine, l'accompagnement y est personnalisé et bienveillant. Savoir-être et savoir-faire sont indissociables.

Les MFR de Chauvigny et Gençay, vous accueillent tous les mercredi sur rendez-vous pour votre recrutement.



MFR DE CHAUVIGNY - 47, route de Montmorillon - 86 300 Chauvigny
Tél. 05 49 56 07 04 - mfr.chauvigny@mfr.asso.fr

MFR DE GENÇAY - 8, rue Emilien Fillon - 86 160 Gençay
Tél. 05 49 59 30 81 - mfr.gençay@mfr.asso.fr



BUSINESS DATING
Crédit Agricole
Concours créateur/repreneur d'entreprise

Et si vous étiez le prochain lauréat?

Inscriptions du 15 mars au 15 juin 2019





ENTREPRISE
Ellyx au cœur de
l'innovation sociale



« L'innovation sociale au cœur du progrès », telle est la philosophie d'Ellyx, société coopérative et participative récemment installée dans le centre-ville de Poitiers. Chaque année, cette entreprise créée en 2013 accompagne une centaine de clients français dans la conception et l'ingénierie de projets d'intérêt général, répondant à des défis sociétaux majeurs. Une ambition qui lui a d'ailleurs valu le statut de Jeune entreprise innovante (JEI) et l'accès au Crédit impôt recherche (CIR). Culture, services, solidarités, transition énergétique... Les champs d'actions de cette entreprise en pleine croissance sont larges. Et sur la liste des organisations et entreprises pictaviennes accompagnées se trouvent le centre social de La Blaiserie, le réseau Capee ou encore Indiscrète et ReSanté-You. Depuis 2018, Ellyx conçoit et porte le projet Cologe, qui a fait l'objet d'un travail mené en coopération avec l'université de Poitiers. Son ambition ? Développer une solution de partage de logement entre propriétaires, en mutualisant les espaces et les financements. Un moyen de favoriser l'accès à la propriété pour tous, notamment pour ceux qui ne pourraient pas l'envisager seuls. Le projet accompagne ainsi les futurs propriétaires dans leurs démarches, de la mise en relation entre co-propriétaires potentiels à la vente, en passant par le montage juridique sécurisé. A noter qu'Ellyx s'est également associée à quatre unités de recherche de l'université et du CNRS pour créer un laboratoire commun dans le but de produire, d'accompagner et de transférer des innovations sociales à fort impact sociétal vers le monde socio-économique (lire Le 7 n°439).

Genius and Co, discrétion et performance

Forte d'une croissance régulière, l'agence de communication Genius and Co s'apprête à déménager dans des locaux plus spacieux, situés sur la Technopole du Futuroscope.

■ Claire Brugier

À l'étroit dans ses bureaux de l'avenue du 8-Mai-1945, à Poitiers, l'agence de communication Genius and Co s'apprête à s'installer à Chassenneuil-du-Poitou, sur la Technopole du Futuroscope. Fin juin, la directrice Christine Pimbert et ses quatorze salariés investiront le bâtiment Futuropolis 4, le temps d'aménager plus de 300m² d'espace de travail, contre à peine 200m² actuellement. Ici ou là, peu importe. La clientèle de Genius and Co n'est que très peu locale. « Nous avons plus de quatre cents clients dans toute la France, dont à peine une dizaine sur Poitiers », confie Christine Pimbert qui a créé la société « le 1^{er} mai 2003 ». La date n'est pas banale. « Au démarrage, nous étions deux, un graphiste et moi qui m'occupais du marketing, de la communication, de la relation clients, de la stratégie... » Pour faire face à une activité croissante, l'équipe s'est progressivement étoffée. Rien qu'en 2018, quatre personnes ont été recrutées. Genius and Co a grandi en se faisant un nom auprès de réseaux de franchises, notamment dans le secteur de la parfumerie et de la cosmétique où se trouvaient



Christine Pimbert travaille encore beaucoup avec le secteur de la parfumerie et de la cosmétique.

ses premiers clients. Ce marché constitue toujours près d'un quart de son carnet d'adresses et de commandes.

Marketing opérationnel

« Parmi nos clients, nous avons des industriels, une franchise spécialisée dans le diagnostic immobilier, basée à Avignon... Nous travaillons aussi depuis une douzaine d'années avec Daniel Moquet ; c'est le premier client que nous avons emmené en télé nationale », note Christine Pimbert qui s'appuie essentiellement sur le bouche-à-oreille pour croître

encore. Dans son équipe, aucun commercial mais des chargés de communication, des graphistes, une directrice artistique et une comptable. « Nous sommes spécialisés dans le marketing opérationnel. En d'autres termes, nous sommes capables de livrer pour un jour J cent soixante endroits avec tout ce qui va se mettre en vitrine, en cabine, en rayon, jusqu'à l'argumentaire de vente. Nous sommes très attentifs à l'approche parcours client. » Et la recette fonctionne. Genius and Co a affiché en 2018 un chiffre d'affaires de

3M€, se classant parmi les Champions de la croissance des Echos, c'est-à-dire parmi les 500 entreprises à plus forte croissance de l'Hexagone pour la période 2014-2017. « Nos clients nous boostent », souligne Christine Pimbert qui n'entend pas s'arrêter en si bon chemin. Elle confie avoir « quelques projets pour aller vers un marketing encore plus haut de gamme » qui nécessiteront « des compétences qui nous manquent actuellement ». Donc de nouveaux recrutements en perspective.

LOCATION DE STRUCTURES GONFLABLES - JEUX GONFLABLES - JEUX LUDIQUES



R2PLAY

by Sonolight

Particuliers
& Professionnels

Présent à la Foire
expo de Poitiers
du 18 au 26 mai




POITIERS

06 86 66 15 86

www.sonolight86.fr

Arbres de Noël - Sonorisation et éclairage

Anniversaire enfants - Team building - Journées d'entreprises

Animations collectives - Evénements professionnels

FAITES DES TRAVAUX DE RÉNOVATION ÉNERGÉTIQUE SORÉGIES VOUS REMBOURSE

Chaudière
Isolation
Fenêtres
Chauffage



L'énergie est notre avenir, économisons-la !

Financez jusqu'à 100% de vos travaux
grâce aux primes économies d'énergie et coups de pouce

05 49 44 79 00
www.soregies.fr

Entrez dans l'univers des objets connectés

BIEN-ETRE
MOBILITE URBAINE
SPORT-LOISIRS
AUDIO-SON
MAISON
FAMILLE
ACCESSOIRES



CONNECTE VOUS
BOUTIQUE D'OBJETS CONNECTÉS



OUVERT DU LUNDI AU SAMEDI : 10H/14H - 15H/19H
1, RUE DU MARCHÉ NOTRE-DAME - POITIERS
05 86 16 05 01



Une solution à tous vos projets !

CEBEL



FRANCE
EN EXCLUSIVITÉ

Présent à la Foire de Poitiers
18 au 26 mai 2019
Conditions spéciales Foire
(voir sur le stand)



- Portails
- Portes de garage
- Stores et Pergolas
- Portes d'entrée
- Menuiseries extérieures



À votre service depuis 1993

léonard
S.A.R.L.

ZA La Pâzioterie 86600 Coulombiers
05 49 39 02 10 - leonard.86@orange.fr

Léonard-Portails





Le fioul persona non grata

CONCOURS

Leigné-les-Bois lauréat des Trophées de l'eau

L'Agence de l'eau Loire-Bretagne vient de dévoiler la liste des sept lauréats des Trophées de l'eau 2019, qui visent à récompenser les actions exemplaires permettant de résoudre les principaux problèmes liés à la pollution aquatique, au gaspillage, à la dégradation des milieux... Vingt-huit candidats étaient sur les rangs dans quatre catégories. Sept ont été distingués, dont la commune de Leigné-les-Bois dans la catégorie « Sensibiliser le public et gérer l'eau de manière durable sur les territoires ». Depuis quatre ans, la commune du Châtelleraudais combat les mauvaises herbes sans désherbant ni pesticide. La végétalisation et les semis de fleurs sont abondamment utilisés. Le bois concassé sert de paillage et préserve l'humidité au pied des arbres... Toutes ces initiatives valent à Leigné-les-Bois le privilège de bénéficier du label « Terre saine, commune sans pesticides ».

RÉGLEMENTATION

Prélèvements d'eau : la justice annule deux autorisations



Le tribunal administratif de Poitiers a donné raison aux associations naturalistes en annulant, la semaine dernière, deux arrêtés préfectoraux qui régissaient les prélèvements d'eau dans cinq départements, dont la Vienne. Le juge a principalement relevé que « les volumes autorisés sont très nettement supérieurs aux volumes effectivement prélevés par les irrigants jusqu'à présent ». Or, vu l'état des ressources, « l'augmentation des prélèvements permise par ces autorisations est donc susceptible de nuire à l'environnement ». Il a toutefois autorisé la poursuite de l'irrigation jusqu'à nouvel ordre. Mais « les irrigants ne pourront pas prélever plus que la moyenne des prélèvements réalisés au cours des dix dernières années ».



Les chaudières fioul doivent disparaître d'ici dix ans, la France en compte encore 3,3 millions.

A l'horizon 2030, le gouvernement vise la suppression des 3,3 millions de chaudières fioul encore en activité chez les particuliers. Sur le territoire de Grand Châtelleraudais, tout est mis en œuvre pour faciliter la conversion, notamment sur un plan financier.

■ Arnault Varanne

Rémy Auzanneau, son épouse et leurs deux enfants ont acheté une maison il y a cinq ans à Châtelleraudais. Une demeure ancienne chauffée à l'époque grâce à une chaudière fioul. De fil en aiguille, le couple a fait réaliser un diagnostic énergétique, puis a franchi le cap des nouvelles énergies.

« Aujourd'hui, l'eau chaude sanitaire est produite en grande partie grâce à un chauffe-eau solaire, développe le propriétaire. La chaudière à granulés fonctionne également très bien. Nous n'avons plus de désagréments ou de mauvaises odeurs dans le garage. » Sur le coup, les planètes « écologie » et « économie(s) » se sont alignées d'une manière insoupçonnée. Rémy Auzanneau a fait ses calculs, « le remboursement de l'éco-prêt à taux zéro et l'achat des granulés » lui reviennent moins cher que le tarif annuel -et à la hausse- du fioul domestique. « Lorsque Grégory Chollet (conseiller info énergie au CPIE Seuil du Poitou, ndr) nous a proposé d'intégrer le groupement de commandes sur les chauffe-eaux solaires, nous avons réfléchi de manière plus globale, prolonge l'inté-

ressé. Toutes aides comprises et crédit d'impôts déduit, nous sommes arrivés sur un projet à 11 000€ contre un devis de départ à 18 000€ ». S'il reconnaît qu'il faut « se battre » pour décrocher tous les bonus possibles, le Châtelleraudais reconnaît que « ça vaut le coup ».

Un Pass Eco'logic

Selon Enedis, près de 3,3 millions de foyers se chaufferaient encore exclusivement au fioul, dont 2 500 rien qu'à Châtelleraudais. D'où la politique volontariste menée par la Communauté d'agglomération de Grand Châtelleraudais via son Pass Eco'logic. « Nous avons traité une dizaine de dossiers sur le dernier trimestre 2018, avance Benjamin Meykerque, technicien rénovation énergétique au sein de la collectivité. Le montant de l'aide est égal à 20% du montant des travaux éligibles -forcément

de deux types distincts- hors taxe (les panneaux photovoltaïques et chauffe-eaux solaires sont exclus), elle dépend du niveau de revenu, de l'utilisation d'une énergie renouvelable ou de matériaux biosourcés. Les propriétaires d'une maison de plus de deux ans entrent dans le dispositif. « L'accès à l'éco-prêt à taux zéro répond au même critère d'ancienneté, ce qui permet d'emprunter 10 000€ sur dix ans par exemple », abonde Grégory Chollet. Pour ce professionnel de la transition énergétique, c'est le moment de franchir le pas, sachant que le crédit d'impôt sur le matériel culmine toujours à 30%.

Plus d'infos auprès du CPIE Seuil du Poitou au 05 49 85 11 66 et Grand Châtelleraudais au 05 49 93 00 05. Courriels : cpie86@eie-na.org ou renovonsvotrehabitat@grand-chatelleraudais.fr.

l'Art de vivre

DESIGN

CONFORT

Artisan poseur dans la Vienne

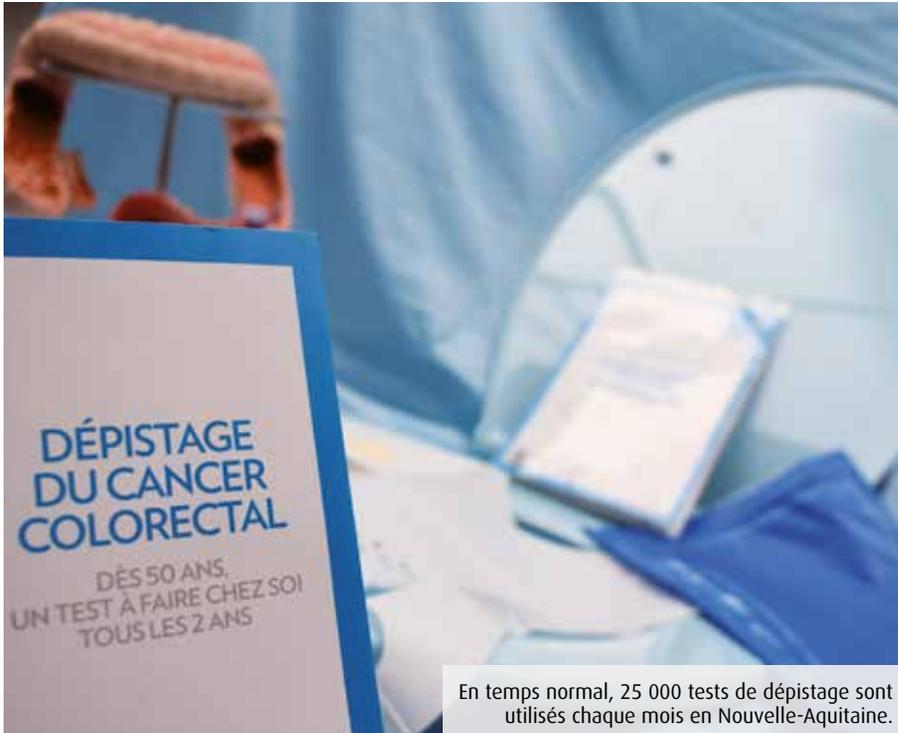
Armony du feu

POÈLE À BOIS | POÈLE À GRANULÉ | CUISINIÈRE À BOIS

ZA de Beaubâton - 134 rue des Artisans
MIGNALOUX-BEAUVOIR - Tél/Fax 05 49 37 80 47

www.armony-du-feu.com

Le dépistage dans l'incertitude



En temps normal, 25 000 tests de dépistage sont utilisés chaque mois en Nouvelle-Aquitaine.

Le Programme national de dépistage du cancer colorectal pourrait être momentanément suspendu à cause d'une pénurie de tests. En cause : une procédure judiciaire.

■ Claire Brugier

Qui l'eût cru ? Les tests de dépistage du cancer colorectal sont à la veille d'une rupture de stock en France. Or, la raison n'en est pas médicale mais... purement judiciaire ! Ni la pertinence du Programme national de dépistage organisé du cancer colorectal (qui offre une prise en charge à 100%), ni le test Hemocult qui prévaut depuis 2015 ne sont remis en cause.

Le blocage est ailleurs. Pour résumer, le marché triennal que la Caisse nationale d'assurance maladie (Cnam) a passé avec la société Daklapack pour l'approvisionnement en tests a pris fin en 2018. A l'issue du nouvel appel d'offres, trois des candidats déboutés ont déposé un recours auprès du juge des référés du tribunal administratif de Paris qui a invalidé, le 2 avril dernier, le nouveau marché.

Une solution d'urgence

« Nous avons anticipé la pé-

riode de transition et fait des stocks pour le premier trimestre, explique le Dr Caroline Tournoux-Facon, médecin du site de la Vienne du Centre régional de coordination de dépistage des cancers (CRCDC). Mais à l'heure actuelle, nous n'en avons quasiment plus -environ 1 500 en Nouvelle-Aquitaine- et nous recevons de plus en plus d'appels de médecins généralistes dans la même situation. »

La lecture des tests encore disponibles, confiée au laboratoire Cerba, en région parisienne, court jusqu'au 18 juin. Et après, que se passera-t-il ? Un nouvel appel d'offres reporterait les commandes à plusieurs mois. La Caisse nationale d'assurance maladie a déclaré vendredi avoir pris une mesure d'urgence. Elle a conclu un marché transitoire de fourniture de kits de dépistage. L'approvisionnement devrait donc reprendre le 21 juin, pour six mois.

Un tiers de réponses

De son côté, le CRCDC a logiquement suspendu, début mai,

l'envoi des invitations qu'il adresse systématiquement, tous les deux ans, aux femmes et hommes de 50 à 74 ans, pour les inviter au dépistage.

En Nouvelle-Aquitaine, 25 000 tests sont réalisés par mois, soit 300 000 par an pour un million de personnes invitées. « 4% des tests se révèlent positifs, que ce soit au niveau national comme en Nouvelle-Aquitaine. » Le dépistage, encouragé par le test Hemocult, « plus fiable, performant et facile à réaliser que le précédent test d'immunologie », permet non seulement de réduire la mortalité liée au cancer du côlon, grâce à une prise en charge précoce de la maladie, mais il influe également sur le nombre de nouveaux cas. « Le test permet de détecter du sang dans les selles, sang qui peut avoir plusieurs origines : des hémorroïdes, une fissure anale ou encore des polypes adénomateux, susceptibles de se transformer en tumeur s'ils ne sont pas enlevés à temps. »

Du théâtre pour en parler

Les délieurs de langues, théâtre-débat burlesque pour aborder différemment les dépistages du cancer du sein et du cancer colorectal, jeudi 6 juin, à 20h, à la Maison de la Gibauderie, à Poitiers. Entrée libre. Réservation souhaitée à la Ligue contre le cancer, 05 49 47 10 15 ou cd86@ligue-cancer.net.



Jusqu'au
31 mai
2019

50€
OFFERTS(*)

**SUR TOUTES LES RÉVISIONS
DES VÉHICULES DE + DE 5 ANS**



Service Après-Vente

Futurauto BMW MINI - POITIERS

155 Avenue du 8 Mai 1945 - 86000 Poitiers

05 49 54 04 04

* Voir conditions en concession. Offre valable jusqu'à la date indiquée. Non cumulable avec d'autres offres en cours. 50€ offerts en déduction de la facture au moment du paiement.



ANIMATION

La recherche au plus près

• La 2^e édition du festival Pint of science se déroulera à Poitiers du 20 au 22 mai (à 19h) dans trois bars de la ville. Tarifs : 2€ (+boissons). Réservation sur pintofscience.fr. Voici le programme !

Au Palais de la bière

• « Eczéma et microbiote : à peau ouverte » (20 mai) avec Charles Bodet et Alexia Damour, du laboratoire Inflammation, Tissus Epithéliaux et Cytokines.
• « L'activité physique, un médicament pour la vie » (21 mai) avec Aurélien Pichon et Manon Pellegrini, du laboratoire Mobilité, Vieillessement et exercice.
• « Les antibiotiques, c'est fantastique ? » (22 mai), avec Blandine Ramaert, docteur au service des maladies infectieuses, et Vincent Aranzana-Climent, du laboratoire de Pharmacologie des anti-infectieux.

Le Zinc

• « Addictions : du plaisir à la dépendance » (20 mai) avec Marcello Solinas, responsable de l'équipe Inserm « Neurobiologie et neuropharmacologie de l'addiction » et Nina Tello, du Centre de recherches sur la cognition et l'apprentissage (CeRCA).
• « Mondes virtuels, avantages réels ? » (22 mai), avec Eric Lambert, du CeRCA, et Marc Parenthoen, du laboratoire Xlim.

La Cervoiserie

• « Qui a le droit ? Qui a le droit ? Patrick l'a ! » (20 mai à 19h30), avec Alexandre Portron et Jean-Christophe Pasco, doctorants en droit.
• « Chocolatine ou pain au chocolat ? » (21 mai à 19h30), avec Marianne Vergez-Couret et Léa Courdes-Murphy, du laboratoire Forellis.
• « Sur le principe, la Table ronde, c'est pas obligatoire ! » (22 mai à 19h30), avec Valentin Louineau en Master 2 d'archéologie médiévale et Nicolas Prouteau, membre du CESC.

Matière grise

UNIVERSITÉ

Chercheur et (bon) prof à la fois

Tous les nouveaux maîtres de conférences recrutés par l'université doivent désormais suivre une formation à la pédagogie, une pratique qui chamboule les habitudes. A Poitiers, le Criip aide tous les enseignants à améliorer leur façon de faire cours.

■ Romain Mudrak

C'est connu, on peut être un bon chercheur sans être forcément un bon pédagogue. Or, à l'université, les maîtres de conférences sont recrutés principalement grâce à leur expertise dans un domaine, plus que sur leurs capacités à transmettre des savoirs. Les enseignants acquièrent des réflexes une fois plongés dans le grand bain. Depuis 2014, l'université de Poitiers a pris les choses en main en créant le Centre de ressources, d'ingénierie et d'initiatives pédagogiques. Ce Criip intervient sur le volet pédagogique du plan de formation continue des personnels de l'établissement. Un aspect qui échappait jusque-là totalement au service des ressources humaines. Et qui a pris une dimension supplémentaire cette année. Pourquoi ? Tout simplement parce que, depuis la rentrée 2018, le ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche a rendu obligatoire la formation à la pédagogie pour tous les nouveaux maîtres de conférences recrutés : trente-six heures par an en présentiel, retirés de la charge d'enseignement, his-



Les experts du Criip proposent une analyse des pratiques pédagogiques appréciée des enseignants.

toire de pouvoir s'y consacrer à fond.

Analyse de pratiques

A 35 ans, Thomas Boyer-Kassem est de ceux-là. Lui bénéficiait déjà d'une expérience dans l'enseignement. Il a été moniteur en parallèle de sa thèse, puis Attaché temporaire d'enseignement et de recherche (Ater) pendant trois ans. « C'est souvent le cas pour les premiers postes, souligne le néo-maître de conférences en philosophie des sciences. Cette formation m'a surtout permis de me perfectionner car j'ai découvert différentes façons de construire les cours. » Il a même accepté que les experts du Criip l'observent pendant un cours. Positionnement, voix, répétition, didactique... Tout y passe. Sans concession. Comme lui, Karina Marques a beaucoup apprécié cette analyse de pratiques, « très rare à l'université ».

Après avoir enseigné dix ans dans le secondaire et à la faculté, cette nouvelle maître de conférences en littérature et civilisation portugaise et brésilienne se sent plus à l'aise pour « s'adapter au parcours et aux besoins des étudiants ». Elle a même osé intégrer des quiz ludiques à la fin des cours.

Inspiré de la recherche

« Tous les modules de formation s'appuient sur la recherche en science de l'éducation et en psychologie menée notamment à Poitiers », précise la directrice du Criip, Dyanne Escorcía. Elle-même membre du Centre de recherches sur la cognition et l'apprentissage (CeRCA) travaille sur les divergences entre les capacités des étudiants et les attendus spécifiques de chaque enseignant en termes de productions écrites (dissertation synthèse...), en vue de tout harmoniser. Les sept ingénieurs pédagogiques du Criip accom-

pagent les profs de fac dans la création de ressources et de méthodes. Nicolas Epinoix s'est ainsi rapproché d'eux il y a trois ans pour lancer une expérimentation sur la prise de notes. Responsable à l'époque de la licence 1 de Sciences du sport (Staps), il s'est rendu compte des difficultés de certains étudiants à suivre ses cours magistraux de sociologie du sport. « Je voulais interagir beaucoup avec les étudiants pour ne pas être ennuyeux. Ce n'était pas la solution. Cela m'a demandé des efforts pour me remettre en cause mais, grâce à l'observation et l'analyse des experts du Criip et du Cerca, j'ai optimisé ma façon de faire cours et peut-être celle de mes collègues. » Son exemple et d'autres sont détaillés sur le site criip.univ-poitiers.fr, qui répertorie un catalogue des bonnes pratiques pédagogiques à destination des profs de l'université.

CHÂTEL Granulats
PIERRE & DÉCORATION

Dallage
Parements
Sable
Ardoise
Galets

Pavés
Travertin
Gravillons
Paillasses
Gabions

Tous produits en pierre naturelle

Granulats de décoration
Plaques décoratives
Pierres décoratives

Retrouvez-nous à la foire de Poitiers du 18 au 26 mai
Stand extérieur emplacement A24

Showroom : Route de Chauvigny Châtelleraul (face à l'aérodrome)
05 49 90 57 62 - 06 08 22 30 24 - granulats@moquignon.com

Le lit on dort
Votre spécialiste literie

www.lelitondort.fr

05 49 02 09 65 - www.lelitondort.fr
12 Rue Nungesser et Coli - Zone Nord - Châtelleraul

La Flèche pictave a une nouvelle cible

La saison dernière, la Flèche pictave a été sacrée championne de France de la catégorie arc à poulies. La locomotive du club smarvois repart en campagne, avec l'ambition de conserver son titre à l'issue d'un championnat toujours plus relevé.

■ Steve Henot

Désormais, ils sont encore plus attendus. Champions de France 2018 de la catégorie arc à poulies, les archers de la Flèche pictave ont pu le mesurer il y a quelques jours, lors de la première manche de la saison 2019. A Riom, en Auvergne-Rhône-Alpes, les partenaires de l'ex-numéro 3 mondial Dominique Genet ne se sont pas laissés intimider, remportant tous leurs matches et le maximum de treize points. Plus que jamais, ils sont favoris à leur propre succession. « On veut faire aussi bien cette année », annonce d'emblée Franck Goubeau, le président du club créé en 2007. Nous avons un bon groupe, avec une vraie force collective. » Outre leur statut de favoris, les Smarvois doivent composer



En championnat de France catégorie arc à poulies, les Smarvois sont candidats à leur propre succession.

avec un nouveau format de compétition, beaucoup plus exigeant pour les athlètes. « Chaque archer décoche sur un week-end jusqu'à 300 flèches désormais », confie Etienne

Mirakoff, trésorier. Locomotive de la Flèche pictave, l'équipe arc à poulies évolue au plus haut niveau depuis déjà quatre saisons. Budget annuel : 10 000€. « Sans le coup de

pouce de notre partenaire Sorégies et du Département, nous ne pourrions effectuer tous les déplacements partout en France. » Et pas question de freiner la vitrine du club dans

sa progression (3^e en 2016 et 2017).

Préparer la relève

Avec sa soixantaine de licenciés, le club smarvois mise aussi sur l'avenir. Chaque saison, il envoie ses jeunes les plus habiles sur cinq à dix tournois nationaux en catégorie arc classique. « Ça leur permet de se confronter à des archers de l'Insep⁽¹⁾, explique Frank Goubeau. Notre objectif est d'avoir un maximum de jeunes, pour en sortir quelques-uns au plus haut niveau. » C'est le cas de Nicolas Delavault, 23 ans, promu avec l'équipe d'arc à poulies. « D'autres jeunes comme Corentin Coutant et Théo Francisco commencent aussi à émerger, note le président, qui se félicite de l'investissement de tous au club. Sur un tournoi national juniors, on se déplace parfois jusqu'à dix-huit. »

La Flèche pictave compte aussi des équipes seniors en arc classique, mais aussi en tir en campagne. Le club participe régulièrement au championnat de France. Les 15 et 16 juin, il accueillera le championnat départemental sur tir olympique, toutes catégories, qualificatif pour le championnat de France, au complexe sportif Marcel-Bernard de Smarves.

⁽¹⁾Institut national du sport de l'expertise et de la performance.

fil infos

BASKET

Le PB86 s'incline face à Orléans

Dans une salle Jean-Pierre Garnier pleine comme un œuf (2 329 spectateurs), le Poitiers Basket 86 a bousculé le 3^e de Pro B Orléans, mais sans parvenir à décrocher une dix-septième victoire. Warren Niles et ses coéquipiers ont pourtant réalisé un troisième quart temps de feu (22-5), après avoir basculé à la pause avec quatre points de retard. Hélas, Kevin Harley et Ron Anderson Jr se sont blessés dans le quatrième acte et Orléans a haussé le ton dans la foulée de son meneur Malela Mutuale. Heureusement pour Poitiers, Nantes s'est incliné à Paris et le PB occupe toujours la 9^e place au soir de cette 32^e journée. Prochain match samedi à Quimper.

FOOTBALL

Montmorillon perd, Poitiers et Chauvigny contraints au nul

Les Montmorillonais ont été dominés par Cestas ce dimanche, dans le cadre de la 34^e journée du championnat de National 3. Ils se sont inclinés 3-0 et affronteront Angoulême samedi. L'US Chauvigny a, elle, concédé un nul face à Limoges (1-1), tandis que Poitiers a également partagé les points face à Mérignac-Arlac (1-1). Au classement, Poitiers reste 8^e de la poule, Chauvigny 11^e et Montmorillon 12^e.

HANDBALL

2/2 pour Grand Poitiers

Tandis que les joueurs de Grand Poitiers s'imposaient logiquement à domicile face à Bègles, ce samedi soir, sur le score de 33 à 22, leurs

homologues féminines allaient décrocher une belle victoire 27 à 22 à Celles-sur-Belle. Elles conservent donc leur deuxième place au classement provisoire devant les Deux-Séviennes et affronteront Rochefort samedi. L'équipe masculine conserve quant à elle sa quatrième place et ira jouer à Asson samedi.

VOLLEY

Le CEP Poitiers-Saint-Benoît vainqueur mais relégué

Les joueuses du CEP Poitiers-Saint-Benoît n'avaient pas le choix ce samedi soir, à domicile, à la salle du Gravion. Il fallait qu'elles décrochent la victoire contre le Pôle France féminin si elles voulaient avoir une chance de se maintenir en Élite la saison prochaine. Et elles l'ont fait ! Elles se sont imposées 3 sets à 1. Malheureusement pour

elles, le Stade laurentin a fait de même face à Saint-Cloud. Les Poitevinnes ont donc perdu leur place en Élite et joueront en N2 l'an prochain.

RAID

Les Globe-Trotteuses se mobilisent

Christine Autin, Estelle Brothier et Sophie Caille se sont fixé comme objectif de participer à la prochaine édition du Raid des Alizés, qui se déroulera du 26 novembre au 1^{er} décembre en Martinique. L'épreuve, 100% féminine, mêle running-trail, VTT et kayak dans des conditions parfois compliquées. Mais au-delà de la dimension sportive, les trois Poitevinnes ont choisi de faire du Raid des Alizés un événement solidaire. Elles entendent récolter un maximum d'argent au profit de l'association Colosse aux pieds d'argile, qui a

pour missions « la prévention, la sensibilisation et la formation aux risques pédophiles dans le sport ainsi que dans tous les milieux où l'enfant est présent ». Pour ce faire, les Globe-trotteuses organisent une soirée caritative, le 23 mai, à partir de 19h30, au Domaine de Carthage, à Savigny-L'Évescault⁽¹⁾. Les bénéficiaires de la soirée (35€ l'entrée) seront reversés à la fois aux Globe-Trotteuses et à Colosse aux pieds d'argile. Des objets de sportifs et d'artistes seront mis aux enchères, tandis que l'humoriste Char'Hot ou la fondatrice de Laso Tulipa, Sissako Bolanga -chroniqueuse Regards, voir page 10-interviendront.

Inscription sur helloasso.com et renseignements sur la page Facebook des « Globe-trotteuses Raid des Alizés 2019 ».

⁽¹⁾En partenariat avec La Jeune chambre économique de Poitiers.

L'œuvre de Tchekhov à La Quintaine

Vendredi et samedi, Anton Tchekhov sera à l'honneur à la salle de La Quintaine, à Chasseneuil-du-Poitou. La compagnie châteleraudaise laBase y jouera deux pièces en un acte du célèbre écrivain russe, *L'Ours* et *La demande en mariage*. La Compagnie théâtrale francophone interprétera, elle, *Oncle Vania*.

■ Steve Henot

Deux soirées Tchekhov pour le prix d'une. Voilà ce que propose La Quintaine, ce mois-ci, en clôture d'une série de manifestations que la salle a consacré à la Russie, pays dont est originaire le célèbre écrivain. L'occasion pour le public d'aller voir trois pièces d'Anton Tchekhov sur les planches.

Les deux premières, *L'Ours* et *La demande en mariage*, seront jouées par la compagnie châteleraudaise laBase, vendredi. Il s'agit là de deux pièces en un acte (pour 1h20 de spectacle), des tableaux de mœurs comiques et tragi-comiques dont leur auteur avait le secret. « *De petits bijoux de finesse et de légèreté nous permettant d'élaborer une vraie réflexion autour des thématiques abordées par l'auteur dans ses écrits, mais aussi d'entrevoir et comprendre le contexte historique dans lequel était plongée la Russie de la fin du XIX^e siècle* », écrit ainsi laBase dans son dossier artistique. Ces représentations seront réalisées autour d'un



Depuis la saison culturelle dernière, la compagnie châteleraudaise laBase consacre un « cycle » au célèbre écrivain russe, Anton Tchekhov.

« 0 » en bois, qui n'est pas sans rappeler le théâtre de tréteaux et la piste de cirque. « *Il y aura dans tout le dispositif quelque chose d'une mise en abîme ou de soudain réaliste et c'est précisément cette polymorphie que le cercle permet qui fait tout l'intérêt de cette scénographie* », explique le scénographe, Damien Caille-Perret.

Un succès sur scène

Samedi, la Compagnie théâtrale francophone jouera, elle, *Oncle Vania*, l'un des plus grands succès de Tchekhov,

encore régulièrement adapté au théâtre. Mise en scène par Philippe Nicaud, cette histoire raconte la fin du séjour mouvementé du professeur Sérébriakov chez son beau-frère -l'oncle Vania du titre- où les protagonistes perdent leurs illusions sur l'amour et l'argent qu'ils croyaient sources de leur bonheur.

Ces trois pièces au programme de ce « cycle Tchekhov » offrent un bon aperçu de l'œuvre du nouvelliste russe, auteur prolifique au style drolatique et teinté d'un certain réalisme. Un

dramaturge majeur -si ce n'est le plus connu- de la littérature russe à (re)découvrir sans modération.

« Cycle Tchekhov », vendredi et samedi à La Quintaine, rue de la Gare à Chasseneuil-du-Poitou. Tarifs : 14€, 12€, 10€, gratuit pour les moins de 12 ans. Billetterie à l'accueil de la Quintaine les mercredis et vendredis, de 15h à 18h, et les soirs de spectacle une heure avant la représentation ou en ligne sur laquintaine.fr.

Plus d'informations au 05 49 11 37 05.

HANDICAP

Les Accessifs envahissent l'agglomération

La 6^e édition du festival des Accessifs se déroule jusqu'au 26 mai dans les communes de Grand Poitiers. Ce rendez-vous annuel vise à mieux faire accepter et reconnaître les différences à travers de très nombreuses manifestations sportives, culturelles... A signaler notamment qu'un village associatif s'érigera le temps de la journée de mercredi, place Leclerc, à Poitiers. Le 21 mai, à Chasseneuil, salle de La Quintaine, la soirée « Les Accessifs en couleur » sera animée par la compagnie Okazoo, avec notamment un sketch du sportif polyhandicapé Philippe Croizon et de l'humoriste Céline Paris.

Plus d'infos et programme complet sur poitiers.fr

DÉCOUVERTE

Et si vous passiez une nuit au musée ?

Initiative désormais ancrée dans le paysage, la Nuit européenne des musées se déroule samedi. A Poitiers, le musée Sainte-Croix propose trois temps forts au grand public. A partir de 15h30, une after sieste suivie d'un parcours-jeu dans les collections beaux-arts des lieux précèdera un goûter sur fond de DJ set. A 19h45, 21h30 et 23h, Christian Tezenas et Hélène Bothorei, de la Cie Staccato, vous feront vivre un conte musical intitulé *Le Sculpteur de rêve*, d'après l'œuvre de Claude Clément. Enfin, à 20h et 22h45, Bertrand Farge présentera la pièce de théâtre *Confession d'un enfant du siècle*, inspiré du roman d'Alfred de Musset. L'adaptation est signée Frédéric Vossier.

MUSIQUE

• Jeudi 16 mai, de 21h à 23h, au bar La Moustache, à Chauvigny, café-concert avec le chanteur Vincent Dacquet, accompagné d'un ukulélé.

• Jeudi 23 mai, de 21h à 23h, au bar La Moustache, à Chauvigny, café-concert avec L'ou L'Blond.



• Samedi 18 mai, *Debussy et... la musique de chambre*, à 20h30, à l'auditorium Saint-Germain de Poitiers. Tarifs : de 3,50€ à 14€ Réservation au 05 49 30 20 22 et sur conservatoire.grandpoitiers.fr

• Samedi 25 mai, à 20h30, à la cathédrale de Poitiers, concert de Natasha Saint-Pier.

THÉÂTRE

• Lundi 20 mai, à 20h30, au Théâtre-auditorium de Poitiers, *Le Maître et Marguerite*, pièce de Mikhaïl Boulgakov, mise en scène par Igor Mendjisky, de la Cie des Sans cou. Il s'agit du dernier spectacle de la saison des Amis du théâtre populaire.

EXPOSITIONS

• Du 14 mai au 2 juin, à la Maison de la Gibauderie, à Poitiers, *Voyage entre le champ chromatique et le champ psychiatrique*, par les patients du centre hospitalier Henri-Laborit.

• Jeudi 16 mai, 18h, « *Juger la noblesse au XVIII^e siècle : le marquis de Pleumartin* », aux archives départementales de Poitiers.

• Jusqu'au 17 mai, aux Beaux-Arts Buxerolles (ancien collège Jules-Verne), peintures de Fred Calmets.

• Jusqu'au 31 mai, au bar L'Espérance, *Correspondances*, par Lysiane Portal.

• Jusqu'au 9 juin, *Archétypes et intemporalité*, par Françoise Joyeux-Guillemain, à la collégiale Sainte-Croix de Loudun.

• Jusqu'au 15 septembre, Aristide Caillaud, peintre enchanteur, à la Maison des arts de Jaunay-Marigny.

Bequipe optimise les performances



Avec le Kaliento, les joueurs se réchauffent les mains et optimisent ainsi leur réactivité lors des tournois d'Esport.

Poitiers continue d'étoffer son offre en matière d'Esport. La communauté urbaine vient d'attirer sur son territoire Bequipe, une société qui développe des solutions pour aider les joueurs à améliorer leurs performances. Elle dispose désormais de ses propres études cliniques, en collaboration avec l'université de Poitiers.

Steve Henot

Pour eux, ce n'est plus seulement du jeu, c'est même très sérieux. Il y a un peu plus d'un an, à Paris, Rémi Colmet Daage et Hugo Lecourt ont créé Bequipe, société dont la vocation est de permettre aux compétiteurs d'esport d'optimiser leurs performances en tournoi. Un peu comme le centre d'entraînement dédié, inauguré le mois dernier au Creps de Poitiers, mais en répondant ici à des besoins physiologiques bien ciblés. La première solution commer-

cialisée par les deux associés est le Kaliento, un chauffe-main électronique. « Le ratio de 60 millisecondes de réactivité gagnées avec les mains chaudes provient de plusieurs études universitaires américaines, explique Rémi Colmet Daage. Nous nous appuyons sur des études académiques pour confirmer nos hypothèses sur les bienfaits d'un produit que nous voulons proposer. » A terme, Bequipe souhaiterait lancer un logiciel de recommandations en temps réel pour corriger la position des joueurs. Et ainsi, par un meilleur confort de jeu, améliorer leur concentration et leurs réflexes. « Nous prévoyons de réaliser les études cliniques nous-mêmes, en partenariat avec le laboratoire Xlim et l'université de Poitiers », explique le co-fondateur.

Six recrutements pour 2020

Pourquoi Poitiers ? L'opportunité s'est dessinée l'année dernière, lors des premières Rencontres Poitiers Esport meetings. « La communauté urbaine partageait notre vision et montrait un vrai dynamisme autour de l'Esport. Et avec la GA, depuis

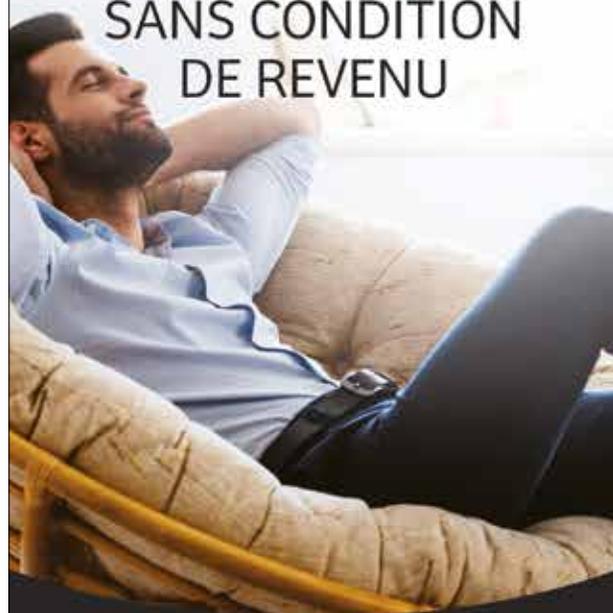
vingt ans, c'est un peu le territoire de l'Esport en France », confie Rémi Colmet Daage. Un an plus tard, Bequipe s'apprête à s'installer dans les locaux de Cobalt, avec le soutien de la Technopole Grand Poitiers. « Je suis impressionné par les moyens que l'on peut déployer ici. »

Dans quelques jours, Bequipe partira au Portugal avec une délégation du réseau SPN en quête d'investisseurs. « Nous espérons y obtenir le financement d'une partie des études cliniques et des six recrutements que nous prévoyons début 2020, pour la recherche et développement basée à Poitiers. » D'ici la fin de l'année, Rémi Colmet Daage souhaite finaliser une levée de fonds et pouvoir mener les premières études. « On est sur des études médicales extrêmement pointues. On va avoir la première base de données mondiale qui mesure l'impact du jeu vidéo sur le corps humain, ce n'est pas rien. On n'est pas à Tokyo, Séoul ou Los Angeles... On est à Poitiers et on peut faire ça. » Le jeune entrepreneur se donne désormais quinze mois pour proposer « un produit fini et commercialisable ».

ISOLEZ VOS COMBLES & PLANCHERS SUR SOUS-SOLS*

OFFRE À **0€**

SANS CONDITION DE REVENU



MAUPIN

L'isolation pour votre Confort



GRUPE ABF

Isoler aujourd'hui, économiser à vie

QUALITÉ PROFESSIONNELLE

- PIGES D'ÉPAISSEUR
- FICHE DE CONTRÔLE
- REPÉRAGE BOÎTIERS ÉLECTRIQUES
- RÉHAUSSE ET ISOLATION DES TRAPPES D'ACCÈS
- PROTECTION DES ÉCARTS AU FEU

ZAC d'Anthylis - 86340 FLEURÉ

05 49 42 44 44

maupin.fr



*Sous conditions de réalisation, valable jusqu'au 31 décembre 2019

BÉLIER (21 MARS > 20 AVRIL)
Arrêtez de nourrir de vieilles rancœurs à l'encontre de votre partenaire. Épargnez un peu de votre énergie. Dans le travail, sachez exploiter vos talents.

TAUREAU (21 AVRIL > 20 MAI)
Vous croquez la vie à pleines dents. Vous êtes dopé et entreprenant. Vous avez de la chance pour faire passer vos messages.

GÉMEAUX (21 MAI > 20 JUIN)
Les amours sont un peu tendues. Votre vitalité est un peu en baisse. Vous travaillez beaucoup mais communiquez peu.

CANCER (21 JUIN > 22 JUILLET)
Le ciel illumine vos liens amoureux. Détente et tranquillité au programme. La semaine est intense et riche professionnellement.

LION (23 JUILLET > 22 AOÛT)
Profitez de l'être cher et faites des projets. Votre fougue est en berne. Recentrez-vous sur votre travail.

VIERGE (23 AOÛT > 21 SEPT.)
Vous êtes dans la séduction. Soignez votre forme, c'est le moment. Les lauriers de la victoire devraient vous rendre épanoui.

BALANCE (22 SEPT. > 22 OCT.)
Parlez plus avec votre partenaire. Délassez-vous au maximum. C'est en acceptant vos responsabilités que vous allez évoluer professionnellement.

SCORPION (23 OCT. > 21 NOV.)
Relations intimes idéales. Conjoncture idéale pour soigner votre forme. Au travail, c'est l'harmonie qui prime.

SAGITTAIRE (22 NOV. > 20 DEC.)
Des petites jalousies pourraient gâter votre relation. Mettez-vous au yoga ou à la méditation. Dans le travail, vos espérances prennent forme.

CAPRICORNE (21 DEC. > 19 JAN.)
Le ciel renforce votre sensualité. Très belle semaine. Dans le travail, vous restez concentré sur vos objectifs.

VERSEAU (20 JAN. > 18 FÉVRIER)
Structurez vos relations amoureuses. Vos émotions sont mises à rude épreuve. Votre motivation professionnelle n'est plus au rendez-vous.

POISSON (19 FÉVRIER > 20 MARS)
Votre vie amoureuse rayonne. Vous êtes en pleine forme. L'optimisme vous gagne, même dans le travail.

La grande évasion

Le jeune Poitevin Mathias Priou a poursuivi des études scientifiques avant de se consacrer entièrement à sa passion du cinéma. Il a déjà réalisé plusieurs courts-métrages, présentés lors de festivals.

■ Claire Brugier

Non pas qu'il en ait douté, mais il attendait tout simplement le bon moment. « Depuis le collège, je savais que je ferais une école de cinéma. La question était quand ? » A 24 ans, Mathias Priou a désormais la réponse : 2015. Cette année-là, le jeune Poitevin achève une formation en « mesures physiques » à l'IUT de Châtelleraut, met un point final à ses études scientifiques et monte à Paris pour intégrer l'École supérieure de réalisation audiovisuelle (ESRA). « J'ai une famille de matheux... J'ai toujours aimé les sciences, explique-t-il. Mais j'ai aussi toujours été un peu « l'artiste de la famille ». J'ai fait de la musique, de la danse, de la capoeira... » Le jeune homme a aussi découvert très tôt le pouvoir d'évasion du cinéma et s'est longuement nourri des grandes œuvres du 7^e art, à raison d'« un film par jour », jusqu'à aujourd'hui. « Mes premiers long-métrages, je les ai vus avec mes grands-parents, Louis de Funès notamment. Plus tard, j'ai regardé les films français des



Mathias Priou : « L'important, c'est le scénario, sans négliger la technique. »

années 70, j'ai découvert les Monty Python, les grands réalisateurs américains comme Spielberg. Je voyageais, je faisais mon éducation à travers les films. Je m'évadais tellement ! »

King kong, la révélation

Puis il y a eu le déclic, la révélation, King Kong. « Je me suis surpris à stresser pour cet énorme gorille, à pleurer... J'ai pris conscience, à ce moment-là, qu'en deux heures j'avais vécu des choses incroyables, que le cinéma permettait ça. » Mathias s'est mis à regarder les films différemment. « Tout m'intéressait : la musique, la construction, les décors... Il y avait à la fois de l'artistique et du technique.

Avec des potes, on s'est mis à faire des petits films. On pensait faire des trucs de fou, on était d'esprit qu'il partage avec Paul Gojecki, un ami lorrain avec lequel il a notamment

« travaillé en régie sur le tournage de Nicky Larson » et fait ses armes dans des publicités ou des vidéos d'entreprises. Pour les deux compères, pas question d'attendre la notoriété les bras croisés. « Nous réalisons un ou deux courts-métrages par an (ndlr, prochain tournage à Metz, début juillet), en attendant que les courts-métrages nous amènent à un long-métrage. » Un graal que Mathias rêve de décrocher avant ses 30 ans.

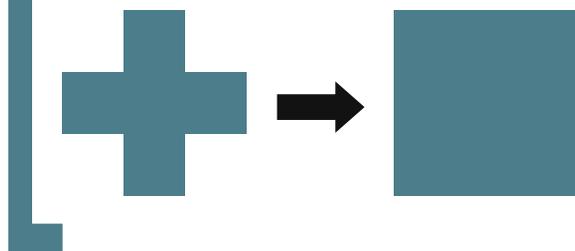
Avec humilité, il saisit toutes les occasions « pour voir comment font les grands ».

Sa recette : « Il faut être archi-opportuniste et ne pas faire le flemmard. » Un état d'esprit qu'il partage avec Paul Gojecki, un ami lorrain avec lequel il a notamment « travaillé en régie sur le tournage de Nicky Larson » et fait ses armes dans des publicités ou des vidéos d'entreprises. Pour les deux compères, pas question d'attendre la notoriété les bras croisés. « Nous réalisons un ou deux courts-métrages par an (ndlr, prochain tournage à Metz, début juillet), en attendant que les courts-métrages nous amènent à un long-métrage. » Un graal que Mathias rêve de décrocher avant ses 30 ans.

A découvrir sur paul-mathias-realisation.com



A vos maths



Toutes les quatre semaines, Le 7 vous propose, en partenariat avec l'Association des professeurs de mathématiques de l'enseignement public (Apmp), un jeu qui met vos méninges à rude épreuve.

La croix grecque

La croix grecque ci-contre est constituée de 5 carrés de même taille.

Comment, en 2 coups de ciseaux rectilignes, peut-on découper cette croix en 4 morceaux permettant de constituer un carré.

Retrouvez la solution à ce jeu sur le7.info (rubrique articles) dès mercredi.

OBJETS CONNECTÉS

Les oreillettes de traduction instantanée



Fini la barrière de la langue ! Avec les oreillettes WT2 Plus Translator, vous tenez une conversation en face à face, de manière naturelle et fluide avec un interlocuteur étranger.

Grâce aux progrès de l'intelligence artificielle, les langues n'ont désormais plus de frontières. Récompensée par de nombreux prix internationaux, notamment au dernier CES de Las Vegas, l'invention de la startup chinoise Timekettle Technologies pourrait bien changer nos vies de voyageurs ou d'expatriés.

Les oreillettes de traduction WT2 Plus Translator permettent de communiquer de manière naturelle, fluide et les mains libres avec un interlocuteur étranger. De l'arabe au chinois, en passant par le russe, le coréen et bien entendu l'anglais, l'espagnol et l'allemand,

ces oreillettes magiques sont capables de traduire 36 langues et un grand nombre d'accents.

L'utilisation est simplissime. Après avoir téléchargé l'application dédiée sur votre smartphone, il vous suffit de choisir la langue à traduire et de tendre un écouteur à votre interlocuteur. Chacun parle ensuite dans sa langue. La conversation est traduite en temps réel directement dans les deux oreillettes. Les paroles sont également retranscrites instantanément sur l'écran du smartphone et archivées pour pouvoir être réécoutées. Avec leur boîtier de chargement, les WT2 Plus Translator peuvent être utilisées pendant plus de 15 heures avec une période de veille allant jusqu'à 30 jours. Le prix de ce petit bijou de technologie ? Environ 250€.

Alexandre Brunet - Connect & Vous
1, rue du Marché Notre-Dame
Poitiers.

Retrouvez-nous sur facebook.

IMAGE EN POCHÉ



En photographie, il ne faut pas hésiter à utiliser les éléments du paysage pour guider le regard.

Catherine Jacquesson Photo : @CatherineJ86 (Team @igers_poitiers)

Retrouvez la communauté officielle des Instagramers de Poitiers sur la plateforme Instagram et suivez @igers_poitiers. Concours, sélections hebdomadaires (hashtag #igers_poitiers), rencontres, instameets et autres surprises sont à découvrir pour cette saison 2018-2019.

VOTRE ARGENT

Vefa : acheter sur plan



En partenariat avec l'Institut pour l'éducation financière du public (IEFP), Le 7 vous propose chaque mois une chronique sur la consommation au sens large.

Si vous souhaitez acheter un logement sur plan ou en cours de construction, certaines règles précises s'appliquent. La Vente en l'état futur d'achèvement (Vefa) se fait sur la base d'un plan et d'une visite d'un appartement ou d'une maison témoin.

Le contrat de réservation

Le contrat de réservation, assorti d'un délai de rétractation de dix jours, est le document qui reprend les détails de la construction, ainsi que les engagements réciproques du constructeur et de l'acquéreur. Il précise notamment la surface habitable, le nombre de pièces, le prix prévisionnel. Il s'accompagne généralement d'un dépôt de garantie.

Les garanties

La personne qui achète un logement en Vefa bénéficie de plusieurs garanties. A commencer par la garantie de parfait achèvement, qui dure un an à compter de la livraison du bien et couvre les défauts de conformité ayant fait l'objet de réserves dans le procès-verbal de réception ; la garantie biennale couverte par l'assurance dommage-ouvrage, dont la garantie dure deux ans et couvre les dysfonctionnements des éléments d'équipements ; la garantie décennale couverte par l'assurance dommage-ouvrage, couvre les défauts qui mettraient en cause la solidité de la construction (fondations, toiture, murs...).

Le paiement en Vefa

Lors de l'achat d'un logement en Vefa, le contrat prévoit un échelonnement des paiements, en fonction de l'avancement des travaux, qui ne peuvent excéder : 35% à l'achèvement des fondations, 70% à la mise « hors d'eau » (toiture), 95% à l'achèvement des travaux. Les 5% restants seront à verser au moment de la remise des clés et de la déclaration d'achèvement des travaux. Si vous constatez des défauts, c'est le moment de les indiquer pour les faire rectifier avant d'entrer dans les lieux.

MAGIE

Dans le sac

Maurice Doua

Magicien professionnel, le Poitevin Maurice Doua vous propose trois tours de carte. Retrouvez l'explication de ces tours sur sa chaîne Youtube.



1. Dans le sac. Vingt cartes sont placées dans un sachet, que vous fermez et que vous secouez pour bien mélanger. Vous plongez votre main à l'intérieur et, sans regarder, vous ressortez de celui-ci la carte qu'un spectateur y avait placée au préalable. Incroyable !

2. Changement : Une carte change de couleur et la tête des spectateurs aussi ! Hallucinant.

3. TGV. Une manière ultra-rapide de retrouver la carte choisie par un spectateur.

Pour l'explication de ces tours, Maurice Doua vous invite à aller sur son site www.doua.org, rubrique « atelier magie » ou directement sur sa chaîne Youtube. Une vidéo gratuite et explicative vous y attend. Bon amusement !

RESTAURANT
BERGERIE
ART & GASTRONOMIE

By Natacha

Formule du midi à 18€

(hors week-ends et jours fériés)

Produits frais du marché

Entrée - Plat
Dessert

Autres menus :
29,50€ & 44€

1, rue du rocher - 86340 Nieuil L'espoir
05 49 60 10 10 - www.ta-bergerie-86.fr
10 min de Poitiers - N147 direction Limoges



Ils ont aimé ... ou pas !



Maxime, 20 ans

« Le film prend une tournure assez surprenante sur la fin. Il y a beaucoup de clins d'œil, ça fait toujours plaisir aux fans de Pokémon dont je fais partie depuis longtemps. J'ai passé un bon moment. »



Axel, 23 ans

« Détective Pikachu n'est pas tombé dans certains travers des adaptations de jeux vidéo au cinéma. Ici, ils ont réussi à faire leur propre histoire, à utiliser les Pokémon d'une autre façon. Ce n'est pas que du combat. »



Sébastien, 30 ans

« C'est un bon film familial et intergénérationnel, qui touche aussi bien les nouveaux venus que les « anciens » comme nous. Il permet de faire découvrir l'univers Pokémon à un autre public. »

Pokémon façon Cluedo



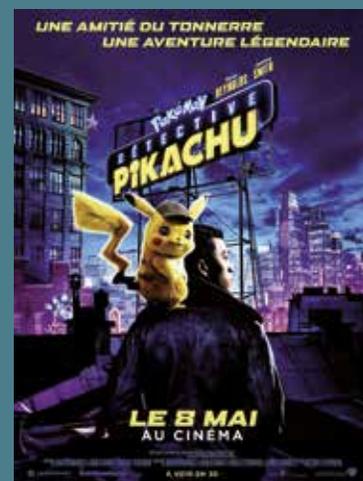
Pokémon Détective Pikachu est l'adaptation au cinéma du jeu éponyme, sorti en 2018 sur Nintendo 3DS. Quête initiatique sur fond d'enquête policière (!), ce premier film en prise de vues réelles dans l'univers des petits monstres est un divertissement honnête, taillé pour un très large public.

■ Steve Henot

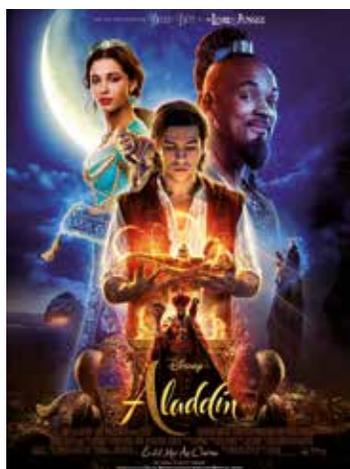
Harry Goodman, un détective privé, est porté disparu dans un mystérieux accident de voiture aux portes de Rhyme City. Apprenant la nouvelle, son fils Tim décide de se rendre sur place. Dans cette métropole moderne, les hommes semblent vivre en parfaite harmonie avec les Pokémon, d'étonnantes créatures aux capacités surnaturelles. Le jeune homme y fait rapidement la connaissance d'un Pikachu, avec lequel il parvient à communiquer.

Il se trouve que le petit animal était le fidèle compagnon et partenaire de son père. Ils se décident alors à enquêter ensemble sur la disparition de ce dernier.

Rencontre inattendue entre Hollywood et une licence emblématique de la culture pop nippone, ce *Pokémon Détective Pikachu* est aussi une nouvelle tentative d'adaptation de jeu vidéo sur grand écran. Même si les clins d'œil aux joueurs y sont nombreux, le film s'efforce de rester très grand public, en rendant l'univers des Pokémon le plus accessible et le plus limpide possibles. Globalement, le travail d'adaptation est bon et fait plutôt honneur aux petites créatures, toutes assez bien incarnées à l'écran. Côté cinéma, c'est plus contrasté. L'écriture apparaît souvent balourde, la mise en scène de Rob Letterman (*Chair de poule - le film*) sans éclat et la narration assez brouillonne... On se laisse pourtant surprendre par le dernier tiers de cette drôle d'enquête, qui apporte son lot de rebondissements bien sentis. Une bonne note de fin qui laisse le souvenir d'un agréable divertissement. Sans plus.



Aventure de Rob Letterman, avec Justice Smith, Ryan Reynolds, Bill Nighy (1h45).



10 places à gagner



FONTAINE-LE-COMTE

Le 7 vous fait gagner dix places pour l'avant-première de *Aladdin*, le mardi 21 mai à 19h40, au CGR de Fontaine-le-Comte.

Pour cela, rendez-vous sur www.le7.info ou sur notre appli et jouez en ligne. Du mardi 14 au dimanche 19 mai inclus.

Le fabuleux dessin de Giacomo

Giacomo Gambineri. 34 ans. Italien « exilé » à Poitiers depuis quatre ans. Dessinateur professionnel. Collabore avec le New York Times, le Guardian, Nike, Apple, GQ ou encore Monocle. A fait de sa passion d'enfance son métier. Signe particulier : discret.

■ Par Arnault Varanne

Au premier étage de Cobalt, en plein centre-ville de Poitiers, son bureau de co-worker se trouve au fond, à droite. Un Mac book pro est relié à sa tablette graphique. Sa trousse « offerte par (s)a copine » donne le ton : « *Of course, I speak french* ». De fait, Giacomo Gambineri s'exprime parfaitement dans la langue de Molière. Ses rares hésitations trahissent juste un esprit réfléchi. Pour ce Génois de naissance, les mots pèsent d'un poids particulier, mais les dessins encore plus. Il y a deux ans, la naissance de sa fille Elle-Rose l'a « forcé » à quitter son T2 du plateau pour rallier le tiers-lieu de la rue Victor-Hugo. Il ne le regrette pas. « *Entre Milan où j'ai travaillé et Lençolatre, où travaille ma copine, nous avons choisi Poitiers comme barrière de sécurité !* », plaisante le trentenaire. Hormis quelques séjours avec ses parents « *qui aimaient bien la Bretagne* », l'illustrateur n'avait ja-

mais vécu aussi longtemps loin de la botte. Quatre ans ont passé depuis son arrivée ici et Giacomo vit l'expérience de manière positive. « *Discret* » par nature, le Poitevin d'adoption « impose » pourtant sa patte graphique dans les médias les plus prestigieux du monde, du New York Times au Guardian, en passant par Les Echos, GQ Magazine, Monocle, Vanity Fair... Il y a moins d'une semaine, il a même reçu un mail du New Yorker, réponse à sa première missive électronique envoyée cinq ans plus tôt ! « *Lorsque le New York Times m'a sollicité la première fois, j'ai cru que ma mère m'avait fait une blague. C'est le premier membre de mon fan club. Le seul en réalité !* » Et puis non, le mail provenait vraiment de Big Apple. Sa carrière a décollé en 2011.

« **Est-ce que je peux m'amuser ?** »

Depuis ses premières armes à Casa Habitare et Il Sole 24 Ore

-le supplément mensuel-, l'illustrateur s'est fixé une règle. « *Dans mes critères pour choisir un nouveau travail, je me demande toujours si je vais m'amuser ou pas...* »

« *Lorsque le New York Times m'a sollicité la première fois, j'ai cru que ma mère m'avait fait une blague.* »

Le fils d'employé de banque et de secrétaire admet ressentir « *beaucoup d'admiration pour l'enfant qu'il a été* ». Lequel profitait de chaque course pour ramener une BD, dévorait les Spiderman et autres Tintin. Avait hâte aussi de boucler ses devoirs et de dîner pour dessiner. Encore et encore. Au fond, ce gamin-là, biberonné aux super-héros et insouciant, n'a pas beaucoup chan-

gé. Il s'est en tout cas affranchi des a priori d'une partie de sa famille sur son avenir professionnel. « *Tout le monde n'a pas vu d'un bon œil le fait que je fasse des études artistiques. Pourtant, mon père a toujours été auteur de théâtre, ma mère fabrique des sacs à main, ma sœur a aussi une fibre artistique...* »

Citoyen européen et du monde, Giacomo Gambineri plonge dans la boîte à souvenirs avec délice et sans nostalgie. Il n'a « *jamais manqué de rien* », surtout pas d'imagination. Son esprit fécond essaime désormais sur les deux continents, l'Europe et l'Amérique. Au fil du temps, il a dû adapter son style aux contingences locales. « *En Italie, on ne dessine souvent que des hommes blancs, alors qu'aux Etats-Unis, on me demande de faire apparaître des hommes, des femmes, des Noirs, des Blancs, des asiatiques...* » Depuis son poste d'observation, l'illustrateur cerne à merveille

les différences culturelles, ne serait-ce qu'entre l'Hexagone et sa patrie. « *La France a fait la Révolution, l'Italie a fait de la résistance. Beaucoup de choses découlent de ce simple constat.* » La connexion avec l'actualité politique du moment suinte l'évidence. Par pudeur, le trentenaire ne s'étendra pas sur la gouvernance partagée entre la Ligue du Nord et le Mouvement 5 étoiles. « *Je ne suis pas un dessinateur engagé. J'aimerais, mais ce n'est pas mon style.* » A défaut de torpiller les autocrates de tous poils sous sa plume, Giacomo Gambineri réfléchit à la sortie d'une « *grande œuvre* », recueil de ses productions bigarrées. Il la mûrit à Cobalt, dans son T2 ou encore lors de promenades à Blossac. La marche et le vélo l'aident à « *réfléchir* » En français dans le texte. Of course, he speaks french.

Instagram : @gambineri



XC60 INITIATE EDITION SURÉQUIPÉE ON N'A PAS FINI DE FAIRE DES HEUREUX

Il y a bien des sources de satisfaction dans la vie. Rouler au volant du XC60 Initiate Edition en est certainement une. Voyez plutôt : GPS connecté, Apple CarPlay®, jantes alliage 19", caméra de recul... Il dispose de toute une gamme d'équipements conçus pour que chaque trajet soit un véritable plaisir.

À PARTIR DE
495€/MOIS
EN LLD 36 MOIS⁽¹⁾
1^{er} loyer de 5 500 €

ENTRETIEN ET GARANTIE OFFERTS⁽²⁾



VOLVOCARS.FR

(1) Avec un 1er loyer de 5 500 €. Exemple de Location Longue Durée pour un XC60 D4 Geartronic Initiate Edition pour 45 000 km, 1er loyer de 5 500 € puis 35 loyers de 495 €. **(2) Prestations de Cetelem Renting** Entretien-Maintenance et extension de garantie un an au-delà garantie constructeur incluse. Offre réservée aux particuliers dans le réseau participant, valable jusqu'au **30/06/2019**, sous réserve d'acceptation par Cetelem Renting, RCS Paris 414 707 141. N° ORIAS : 07 026 602 (www.orias.fr). Détails sur www.volvocars.fr.
Modèle présenté : Volvo XC60 D4 Geartronic Initiate Edition avec options, 1er loyer 5 500 €, suivi de 35 loyers de 525 €.
Gamme Volvo XC60 : Consommation Euromix (L/100 km) : 2.1-7.3 - CO₂ rejeté (g/km) : 48-169.

RCS Niort n° 409 029 980


CACHET GIRAUD
AUTOMOBILES

1 rue François Coli - ZA du Vignaud - 86580 BIARD

05 49 37 29 15

www.cachet-giraud.fr