



■ *Toute l'actu du 86*

- **SOCIÉTÉ** P.5
Les assos en chiffres
- **CITOYENNETÉ** P.7
Il se bouge pour son quartier
- **ÉCONOMIE** P.9
Bacacier veut s'agrandir
- **CULTURE** P.42
Jeff Panacloc plus corrosif que jamais
- **FACE À FACE** P.47
Brice Donat au front

■ 1^{ER} HEBDO GRATUIT D'INFO DE PROXIMITÉ DE LA VIENNE
N°412
le7.info

LOISIRS VERANDA
VERANDAS ■ STORES ■ VOILETS ■ FENETRES

DU 1^{ER} AU 30 SEPTEMBRE
— VENTE PRIVÉE —
EXPERTS STORES

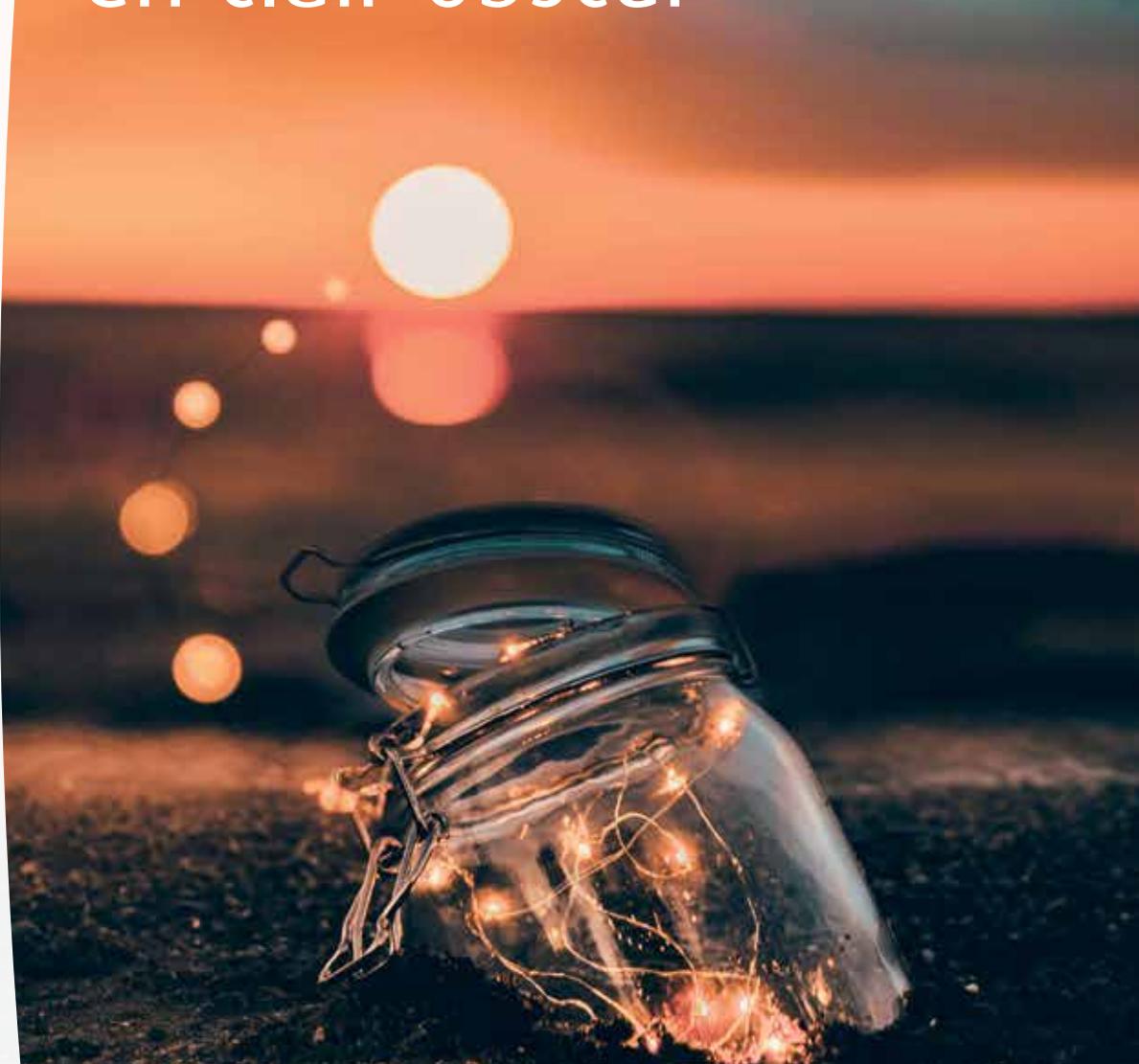
VOTRE BANNE ANTALYA POSÉE à partir de **1 950€ TTC***

Migné-Auxances - 05 49 51 67 87 - www.loisirs-veranda.fr

*Liquage blanc cassé ou blanc - Dim L. 3600mm x 2000mm

ESPACE MENDES-FRANCE • P. 6 et 11-38

La lumière en clair-obscur



À PARTIR DU 3 SEPTEMBRE

We ♥ Sneakers



INTERSPORT

69,99 **-42%**
39.99

CHAUSSURES COURT BREAKER DEBBY HONOR - PUMA Type casual - Doubleure et semelle intérieure textile Semelle extérieure caoutchouc - Du 37 au 44 - Réf. 347364

CHASSENEUIL - POITIERS SUD - CHÂTELLERAULT



SRD

vous apporte **l'énergie**
du **vent** et du **soleil**
dans la **Vienne**



Récoltes, vendanges : les bras manquent

Les premières vendanges sont lancées, et déjà, certains producteurs crient à la pénurie de main-d'œuvre, comme partout dans le secteur agricole. Derrière ce constat implacable et alarmant, chacun y va de sa petite explication.

■ Steve Henot

Dans tout le secteur agricole, le sujet est particulièrement sensible, irrite même. Qu'ils soient producteurs ou viticulteurs, ils sont nombreux dans la Vienne à se retrouver confronté à la pénurie de main-d'œuvre, alors que les récoltes battent leur plein et que s'ouvre la période des vendanges. « *Cela fait bientôt vingt ans que ça dure... Je n'ai rien de plus à en dire* », s'agace un producteur de melon, dans un certain fatalisme. Ce constat en laisse d'autres plus incrédules. « *Même si ça devrait le faire pour nous, on voit bien que c'est un peu plus tendu que les autres années* », relève Vincent Baille-Barelle, responsables de la partie fruits aux Vergers de Cherzeau. « *Nous avons reçu un peu moins de CV et de coups de fil. Je n'arrive pas à me l'expliquer... Nous sommes surpris.* »

Cette année encore, la situation serait particulièrement alarmante. « *L'été, ça va parce que beaucoup d'étudiants postulent. Mais ce n'est pas pérenne, alors que la saison court de mars jusqu'à fin octobre* », confie-t-on au Syndicat des producteurs de melons du Haut-Poitou. L'un de ses membres, lui, pointe du doigt « *le manque de motivation* » d'une partie des saisonniers.



Comme chaque année, les viticulteurs sont confrontés à une pénurie de main-d'œuvre.

« *Une bonne dizaine ont démissionné cet été* », raconte ce producteur, très remonté. « *J'en ai même un qui n'est pas revenu le lendemain parce qu'il s'était sali les chaussures !* » La rudesse du travail et la faible rémunération auraient également raison de certaines volontés.

Des problèmes avec les saisonniers français

Ce producteur de melons, comme d'autres dans le département, est confronté à une liste de candidats particulièrement réduite, arrivée la fin de l'été. La récolte n'attendant pas, il n'a d'autre choix que d'embaucher des ressortissants étrangers, notamment plusieurs réfugiés du Darfour. « *Aujourd'hui, ils représentent entre 60 et 70% de nos saisonniers. Cela va grandissant. Il y a 13 ans, ce n'était que 4 à 5% de nos effectifs !* » Une main-d'œuvre étrangère certes, mais motivée. « *Ces gens sont heureux d'être*

là. Ils ne rechignent pas à la tâche, apprennent le français et s'intègrent très bien par le travail. »

Les viticulteurs ne sont pas éparpillés. « *Dans notre secteur, le cliché s'est développé que nous aurions des problèmes avec les saisonniers français* », témoigne Gilles de Bollardière, chef de culture au domaine Ampelidæ, à Marigny-Brizay. Tout en ajoutant : « *Les vendanges, c'est du travail, il faut être sérieux.* » Lui n'a pas encore de difficultés à recruter « *grâce au bouche-à-oreille, à de bons réseaux et, sans doute, au fait d'être en agriculture biologique* », mais il n'ignore pas que certaines régions sont plus touchées que d'autres. « *C'était plus vrai en Bourgogne, où j'ai travaillé. Nous avions 130 personnes pour vendanger.* »

Des candidats sur Facebook ou Le Bon Coin
Des organismes tels que Pôle

emploi ou l'Agence départementale pour l'emploi et la formation en agriculture (Anefa) s'efforcent de proposer aux professionnels des solutions. Mais « *les producteurs doivent faire part de leurs besoins* », rappelle Khadija Zeghloul, directrice adjointe de l'Anefa Poitou Maritime. « *Peu d'entre eux passent par nous.* » En effet, seule une trentaine d'entreprises agricoles de la Vienne est en contact avec l'Anefa. « *Mais peut-être n'avons-nous pas les moyens d'en informer davantage...* », plaide toutefois Khadija Zeghloul.

L'Anefa avait un peu plus de 2 200 postes saisonniers à pourvoir cette année. Dans le lot, on trouve aussi des opportunités de contrat longue durée ou à durée indéterminée. Mais là aussi, l'Anefa peine parfois à dénicher les candidats. « *Il nous arrive de passer par Facebook et Le Bon Coin pour en trouver.* »



Pénurie

C'est un problème récurrent dont les raisons continuent d'interroger. Les saisonniers ne se bousculent plus aux portes des exploitations pour ramasser pommes, raisin, tabac ou melons. Hier, étudiants et demandeurs d'emploi s'arrachaient ces jobs saisonniers, en dépit de tâches parfois compliquées pour les organismes. Aujourd'hui, tout le monde déplore qu'on parle désormais espagnol, bulgare ou roumain dans le Nord-Vienne. Alors, où est le problème ? A qui attribuer ce manque d'intérêt des potentiels saisonniers ? Salaires trop bas ? Conditions de travail dégradées ? Attrait des boulots de service ?... La désaffection s'explique sans doute (un peu) par toutes ces raisons. L'initiative alsacienne, qui consiste à permettre à des chômeurs de longue durée de cumuler petit job et RSA, sera à observer de près, car elle pourrait intéresser beaucoup d'autres départements. D'une manière plus globale, les collectivités semblent avides d'exercer leur droit à l'expérimentation. En Gironde, le Conseil départemental aimerait tester dès 2019 le revenu de base, mélange du RSA et de la prime d'activité. Le « 33 » et douze autres départements espèrent convaincre le gouvernement de lancer une expérimentation pendant deux ans. Reste à savoir s'ils obtiendront le feu vert de Matignon, sachant qu'Emmanuel Macron s'était déclaré favorable à ce type d'actions isolées. Chiche ?

Arnault Varanne
Rédacteur en chef



Éditeur : Net & Presse-1

Siège social : 10, Boulevard Pierre et Marie Curie
Bâtiment Optima 2 - BP 30214
86963 Futuroscope - Chasseneuil

Rédaction :

Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95
www.le7.info - redaction@le7.info.fr

Régie publicitaire :

Tél. 05 49 49 83 98 - Fax : 05 49 49 83 95

Fondateur : Laurent Brunet

Directeur de la publication : Laurent Brunet

Rédacteur en chef : Arnault Varanne

Responsable commercial : Florent Pagé

Secrétariat de rédaction/Graphisme : Pauline Chasselaine

Impression : IPS (Pacy-sur-Eure)

N° ISSN : 2105-1518

Dépôt légal à parution

Tous droits de reproduction textes et photos réservés pour tous pays sous quelque procédé que ce soit. Ne pas jeter sur la voie publique.

DU 5 AU 13 SEPTEMBRE 2018

MEGADAYS

7€
,99

dominos.fr

TOUTES LES PIZZAS

TOUTES LES TAILLES

À EMPORTER

2 DOMINO'S OUVERTS 7/7 À POITIERS

POUR VOTRE SANTÉ. MANGEZ AU MOINS CINQ FRUITS ET LÉGUMES PAR JOUR. WWW.MANGERBOUGER.FR



N10

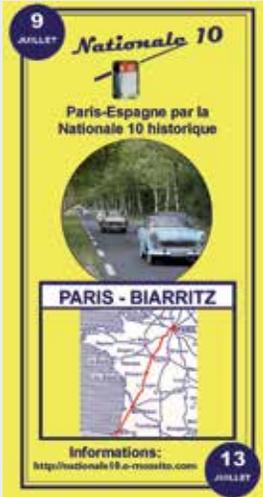
Dans la Vienne

La N10, ce coeur battant



INSOLITE

Un Paris-Biarritz cet été



La 2^e édition du rallye Paris-Biarritz s'est déroulée du 9 au 13 juillet, sur la Nationale 10 historique évidemment. L'épreuve comportait cinq étapes : Paris-Sainte-Maure-de-Touraine (255km), Sainte-Maure-de-Touraine-Mansle (155km), Mansle-Ambarès-et-Lagrave (130km), Ambarès-et-Lagrave-Castets (140km), Castets-Bébobie (90km). Organisé par Laurent Carré, le rallye Paris-Biarritz était ouvert à tous les véhicules construits entre 1950 et 1981, année de l'ouverture de l'auto-route A10 entre Paris et Bordeaux.

Elle traverse la Vienne de part en part depuis des lustres. La Nationale 10, aujourd'hui rebaptisée RD 910, est un axe majeur pour les habitants du territoire, notamment les Poitevins et Châtelleraudais. La rédaction a choisi de vous le dévoiler sous toutes ses coutures dans une série mensuelle. Premier épisode sur l'axe Poitiers-Châtelleraudais.

■ Arnault Varanne

Un peu dans l'ombre de la Nationale 7, la Nationale 10 n'en reste pas moins une route mythique. Longue de 762km,

l'ex-route Nationale 11 part de la porte de Saint-Cloud, à Paris, avant de filer jusqu'à Bébobie, à la frontière espagnole. Ile-de-France, Eure-et-Loire, Loir-et-Cher, Indre-et-Loire, Vienne, Charente, Gironde, Landes, Pyrénées-Atlantiques, l'axe traverse neuf départements et une kyrielle de paysages très différents. Localement, la Nationale 10 « court » sur quelque 100km, de Port-de-Piles au Nord à Linazay au Sud. Sur le portail « *On est heureux Nationale 10 !* », le Tourangeau Laurent Carré, professeur d'histoire-géo, dresse un historique très complet des acteurs qui ont vécu autour de la N10. Le passé est de rigueur puisque la concurrence de l'A10 a progressivement eu raison des stations-service et autres restaurations. Reste que le tronçon constitue toujours une vitrine appréciable pour les commer-

çants, concessionnaires...

Vers une plus forte collaboration ?

Economiste et professeur à l'université de Poitiers, Olivier Bouba-Olga réalise actuellement une étude sur six territoires « fragiles » de Nouvelle-Aquitaine, à la demande de la Région qui s'apprête à signer des contrats de territoire. Et l'ancien doyen de la faculté d'économie a dévoilé une statistique très intéressante sur les flux entre les deux villes majeures de la Vienne. Tous les jours, 4 574 Châtelleraudais travaillent dans la zone d'emploi de Poitiers, tandis que 4 482 Poitevins font le chemin dans le sens inverse. Ce sont des chiffres exhumés d'un rapport de l'Insee de 2013, qu'il a analysés dans le détail. Par voie de conséquence, l'économiste appelle à une plus forte collaboration entre Poitiers et

Châtelleraudais. « *Les décisions d'aménagement commercial devraient, par exemple, se prendre en commun pour éviter les doublons en périphérie des deux villes* », estime-t-il. Même remarque s'agissant de la formation et des besoins en recrutement. Reprise économique oblige, certaines entreprises sont prospères, mais rencontrent des problèmes de recrutement. Mecafi, Arco, Aigle... Les fleurons de l'industrie, tous situés à proximité de la Nationale 10, peinent à attirer les jeunes.

En matière de déplacements, vu les flux entre les deux villes, Olivier Bouba-Olga considère qu'il faudrait imaginer « *des solutions pour inciter au co-voiturage* », voire créer des solutions communes de transport public. Avec, évidemment, la Nationale 10, comme trait d'union.

Plus d'infos sur <http://nationale10.e-monsite.com>

Sept trucs à savoir sur les assos



DR - Nicolas mahu

En 2016, la Journée des associations avait réuni plus de 10 000 visiteurs.

La Journée des associations se déroule dimanche, au parc des expositions de Poitiers. Près de 400 structures y seront représentées. Petit tour d'horizon de leur poids dans la Vienne en sept chiffres.

■ Arnault Varanne

18 140. Soit le nombre d'associations déclarées dans la Vienne à fin 2017. La préfecture a révélé le chiffre lors de la soirée des bénévoles, en novembre. Les autorités estiment cependant que 2 652 sont aujourd'hui en sommeil, c'est-à-dire qu'elles n'ont

procédé à aucune modification administrative depuis plus de cinq ans, alors qu'elles ont vu le jour depuis au moins une décennie. C'est dans l'arrondissement de Châtelleraut qu'elles sont les plus nombreuses (30%).

112 000. Comme le nombre de bénévoles estimé dans le département. Le comptage oscille en réalité entre 102 000 et 112 000, sachant que le chiffre évolue en permanence.

29. Poitiers n'est pas loin de détener un record national en termes de nombre d'associations : 3 000, soit une pour 29 habitants, alors que la moyenne est à une pour 60 habitants. 70 des 420 associations sportives comptent à elles seules 15 270

licenciés. Enorme !

13 220. Le poids économique du mouvement associatif est incontestable, il pèse 13 220 salariés tous secteurs confondus.

118. Savez-vous quelle est la plus vieille « dame » de Poitiers ? C'est la Société des antiquaires de l'Ouest, née en 1834, soit cinquante-sept ans avant la loi du 1^{er} juillet 1901 relative aux droits des associations. Parmi les associations sportives, le Stade poitevin rugby (118 ans au compteur) fait figure de doyen.

12. C'est, en millions d'euros, la somme que la Ville verse chaque année aux associations poitevines, hors Centre com-

munal d'action sociale (CCAS). A l'échelle de la communauté urbaine, le montant des subventions grimpe à 20M€.

400 associations de toutes « obédiences » seront présentes lors de la Journée bisannuelle qui leur est dédiée, ce dimanche, entre 10h et 18h, au parc des expos de Poitiers (halls A et B). Elles seront regroupées dans six villages thématiques. Nouveauté 2018, un stand « Aidez, assistez-transmettez ! » permettra aux associations de don, de prévention et de solidarité publique de sensibiliser le public. Pour être complet, sachez que Chauvigny célébrera aussi ses assos dimanche, tandis que Châtelleraut a organisé sa Fête du sport le 2 septembre.

POLITIQUE

Municipales : LREM à l'affût



Ira, ira pas ? Sacha Houlié fait durer le suspense à propos d'une éventuelle candidature à la mairie de Poitiers, en mars 2020. Le député de la 2^e circonscription de la Vienne laisse toujours planer le suspense. Interrogé la semaine dernière, à l'occasion de son bilan de mandat parlementaire, le co-fondateur des Jeunes avec Macron a botté en touche, se contentant de dire « avec le sourire- qu'« *En Marche aura très probablement un candidat* ». « *L'idée n'est pas d'y aller pour faire de la figuration. Et ça ne s'arrête pas à prendre Poitiers si c'est pour ne pas pouvoir aménager la communauté urbaine.* » De son côté, le député de la 1^{re} circonscription de la Vienne Jacques Savatier estime qu'il faut « *un choc de génération* ». Avant de préciser : « *C'est valable pour les différentes sensibilités politiques. Dans le contexte nouveau de la Nouvelle-Aquitaine, il faut une nouvelle génération d'élus qui prennent leur destin en main dans le nord de la région.* » Sacha Houlié renvoie à « *après les Européennes* » l'annonce de la tête de liste LREM.

ISOLEZ VOTRE MAISON POUR

MAUPIN
L'isolation pour votre Confort

ZAC d'Anthylis - 86340 FLEURÉ
05 49 42 44 44 - maupin.fr

*VOIR CONDITIONS D'ÉLIGIBILITÉ AU 05 49 42 44 44



Lumières dans la nuit

COMMERCE

Village de marques : décision à l'automne

Comme attendu, les promoteurs du Village de marques, qui doit voir le jour à Sorigny (Indre-et-Loire) ont fait appel de la décision de la Commission départementale d'aménagement commercial de ne pas autoriser le projet (cf. n°410). Saisie, la Commission nationale examinera le dossier le 17 novembre. « Loire Valley Village » prévoit l'implantation de 150 à 200 magasins. Les agglomérations de Châtellerauld et Poitiers s'y opposent fermement, une manifestation a même eu lieu lundi dans la sous-préfecture de la Vienne.

CENTRE D'APPEL

Aquitel ouvre ses portes

Le centre de relation client Aquitel ouvre ses portes pour la première fois le mardi 11 septembre, à partir de 9h30. Les responsables de l'entreprise veulent changer la mauvaise image des centres d'appel en invitant le grand public à découvrir l'organisation du travail et à rencontrer « sans filtre » les conseillers en poste. Et comme Aquitel recrute actuellement de nouveaux collaborateurs, ce sera aussi une bonne occasion pour les futurs candidats de se familiariser avec les lieux. Inscription obligatoire via le site aquitel.fr

PRÉCISION

Bridge : d'une avenue à l'autre

Dans notre papier consacré à Raymond Réault (page 20), la semaine dernière, nous avons écrit par erreur que le siège social du Bridge pictave se trouvait au 91, bis avenue Jacques-Cœur. En réalité, il se situe avenue... du recteur Pineau.

Au cœur d'un programme intense (lire en page 11), l'exposition majeure de l'Espace Mendès-France sera consacrée à la lumière, entre illusions ludiques et recherche scientifique pointue.

■ Romain Mudrak

La lumière est omniprésente dans notre quotidien. A tel point que nous n'y prêtons plus attention. Elle est source de vie ou parfois de danger, comme la fameuse lumière bleue produite par les écrans qui nous empêche de dormir. Cette onde a la particularité de se propager dans le vide, de se réfléchir, se réfracter, se diffuser... Mais c'est aussi grâce à la lumière du feu que les premiers hommes se sont rapprochés et ont noué des relations sociales. Les « Jeux de lumières » seront ainsi au cœur de la nouvelle saison de l'Espace Mendès-France. Du 28 septembre au 6 juillet 2019, une grande exposition dévoilera ce phénomène physique sous tous les angles (lire ci-dessous) grâce aux connaissances accumulées par la Société française de physique, le service d'ophtalmologie du CHU de Poitiers et, cerise sur le gâteau, l'Association générale des enseignants des écoles et classes maternelles publiques (Ageem).

Le patrimoine inspire l'innovation

Sans lumière, pas de couleurs. Noël Richard en est convaincu. Maître de conférences au sein du laboratoire X-Lim, ce chercheur en traitement d'image



Ombres et perspectives participent aux illusions d'optique.

est spécialiste des couleurs et textures. Partenaire de cette exposition, il viendra expliquer son travail lors d'une conférence le mardi 13 novembre (20h30). Cet expert interviendra au côté de Cécile Voyer, professeure en histoire de... l'art au célèbre Centre poitevin d'études supérieures de civilisation médiévale (CESCM). Un drôle de cortège a priori que Noël Richard justifie sans problème : « Nous mettons

au point de nouveaux outils de mesure utilisés notamment pour analyser des peintures murales. Déterminer un pigment est crucial pour identifier un personnage et prouver des hypothèses d'analyse de l'œuvre. Le résultat permet d'engager une restauration ou de détecter des copies. » C'est la partie de ses recherches qu'il préfère. Mais les outils développés par son équipe

intéressent également depuis plusieurs années l'industrie, qui renforce sans cesse ses processus de contrôle qualité. Noël Richard est même en contact avec des experts de l'imagerie satellitaire. Les visiteurs de Mendès-France pourront eux-mêmes participer à une expérience pour démontrer que le système visuel est encore plus puissant que ce qu'en disent les modèles actuels.

« Jeux de lumières »

L'exposition « Jeux de lumières » s'articule autour de huit modules répartis sur 400m². Au menu, les propriétés réflexives de la lumière dans le miroir, les nouvelles sources de lumière, les ombres chinoises, les combinaisons de couleurs, le fonctionnement de l'œil, fluorescence, phosphorescence, bioluminescence... Un triple focus sera également réalisé sur le laser utilisé en médecine (myopie, tumeurs...), les découpes et soudures industrielles ou encore le calcul de distance entre la Terre et la Lune. Manipulations, énigmes et illusions d'optique intrigueraient petits et grands. A voir du 28 septembre au 6 juillet 2019. Visite guidée tous les jours de 14h à 18h. Sur réservation pour les groupes. Tarifs : de 3 à 5,50€.



Devenez Chargé (e) de clientèle
Postulez dès maintenant sur <https://emploi.armatis.com>

armatis-ic

CHOISISSEZ, COMPOSEZ,
VOTRE TEMPS PARTIEL !

- Relation client BtoC en appels entrants pour une grande entreprise française de l'énergie
- Postes multilingues pour des marques e-commerce
- Organisation adaptée pour la réussite de votre projet

Etudiant, maman moderne, senior actif...?
COMPOSEZ VOTRE CONTRAT A LA CARTE !

Ma cité va gagner



Mamadou Souaré appelle les habitants des Trois-Cités à prendre leur quartier en main.

Face au manque de respect et aux petits délits qui se répètent, un groupe d'habitants des Trois-Cités, à Poitiers, a décidé de prendre les choses en main. Ils ont rédigé une charte « du bien vivre ensemble », point d'appui à plusieurs actions à venir. L'idée pourrait faire école dans d'autres quartiers.

Romain Mudrak

« A la médiathèque, je ne fais pas de bruit et je prends soin du matériel mis à ma disposition. » « Je n'insulte, ni ne bouscule personne. » « Je ne crache pas par terre. » Cela n'a l'air de rien, mais toutes ces petites incivilités que l'on constate au quotidien ont l'art de pourrir l'ambiance d'un quartier. Aux Trois-Cités, Mamadou Souaré l'a bien compris. En début d'année, cet habitant très impliqué a réuni

une cinquantaine de personnes à quatre reprises, pour élaborer une « charte du bien vivre ensemble pour un meilleur cadre de vie et de respect des autres ». Une trentaine d'articles de référence pour dire « stop aux incivilités et oui au civisme ». Dès la rentrée, son équipe de bénévoles motivés et lui-même iront présenter ce texte aux enfants dans les écoles, ainsi qu'aux habitués de la médiathèque et du centre socioculturel. Les Couronneries devrait rapidement faire appel à lui.

C'est la dernière action en date de l'Association pour la promotion des valeurs de la République, créée en février 2016. « Après la série d'attentats qui a frappé la France en 2015, je me suis dit qu'il fallait défendre la République et rappeler à tous la chance que nous avons d'être en France », raconte ce trentenaire récemment arrivé de Guinée. A l'époque, l'Education nationale a appelé toutes les bonnes volontés à venir dans les écoles parler aux plus jeunes de liberté, d'égalité, de fraternité

et de laïcité. Mamadou Souaré n'a pas raté l'occasion.

Les ressources du quartier

« Lui et son association sont de vraies ressources pour notre quartier, nous les soutenons complètement », souligne Vincent Divoux, directeur du Centre socioculturel des Trois-Cités. Nous avons la chance d'avoir beaucoup de gens qui font preuve d'initiatives pour prendre en main la vie du territoire. » Et il n'est pas avare d'exemples. On se souvient que les élèves de l'école élémentaire Tony-Lainé avaient réagi de manière originale après plusieurs dégradations successives de leur établissement en accrochant des messages d'enfants à l'attention des casseurs.

Depuis juin, Mamadou Souaré accompagne un groupe d'habitants de la résidence Jean-de-la-Fontaine pour nettoyer les abords de l'immeuble. « Bien vivre dans le quartier est de la responsabilité de chacun », conclut-il. A méditer.

AromaCare

Le premier diffuseur connecté d'huiles essentielles pour des séances personnelles d'aromathérapie

TESTEZ-LE
EN BOUTIQUE

CONNECTE VOUS

DES CAPSULES PRÊTES À L'EMPLOI

SOMMEIL
6 huiles essentielles pour vous aider à mieux et bien dormir

TONIQUE
7 huiles essentielles pour vous tonifier et booster votre organisme

ZEN
4 huiles essentielles pour vous aider à vous relaxer et vous apaiser

MEMOIRE
4 huiles essentielles pour stimuler votre cerveau et vos capacités intellectuelles

RESPIRE
7 huiles essentielles pour vous améliorer votre système respiratoire

POLLEN
6 huiles essentielles pour lutter contre les allergies saisonnières

Développé en collaboration avec le milieu hospitalier et les Ehpad, l'AromaCare délivre un mélange d'huiles essentielles de manière simple et calibrée pour améliorer votre bien-être et votre santé. Il suffit simplement de mettre la capsule de votre choix et de profiter de votre séance individuelle d'aromathérapie de 20 minutes.

BIEN-ETRE
MOBILITE URBAINE
SPORT-LOISIRS
AUDIO-SON
MAISON
FAMILLE
ACCESSOIRES

CONNECTE VOUS

BOUTIQUE D'OBJETS CONNECTÉS

OUVERT DU LUNDI AU SAMEDI : 10H/14H - 15H/19H

1, RUE DU MARCHÉ NOTRE-DAME - POITIERS

TÉL. 05 86 16 05 01



Richard Bowcott

CV EXPRESS

A 18 ans, il quitte le cocon familial de la cité industrielle de Birmingham pour parcourir l'Europe en stop pendant 4 ans. Il s'occupe de la traite des vaches dans un Kibboutz en Israël, travaille au Danemark, passe par Athènes et devient homme à tout faire sur le bateau d'un cheikh en Arabie Saoudite. En 1982, il rejoint Poitiers. Il décide plus tard d'y créer ImpaQt, son entreprise.

J'AIME : l'ouverture d'esprit, le sport, les voyages, les arts, la gastronomie, aider les autres à s'épanouir, ma famille, notre démocratie, les sourires.

JE N'AIME PAS : l'indifférence, la passivité, le verre à moitié vide, la négativité, les inégalités d'opportunités.

Chapitre 1, le projet

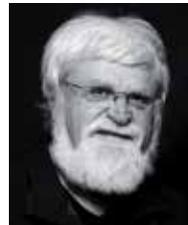
Le modèle et outil de réflexion Mmapper, dont je suis le concepteur, est un acronyme des sept fondamentaux qui, à mon sens, sont les clés de notre propre épanouissement et de la réussite de toute équipe. Je suis invité par la rédaction du « 7 » à vous écrire une fois toutes les sept semaines. Mon modèle représente 7 piliers et on me demande d'écrire 7 articles au cours de l'année à venir. J'ai tout naturellement pris la décision de vous parler des 7 piliers de mon modèle. Je commencerai par le pilier central, celui de « PROJET », en recherchant à chaque fois

un lien avec notre actualité et en vous offrant, je l'espère, un autre regard. L'actualité de ce début de septembre est pour beaucoup la rentrée scolaire. Je souhaite que le corps enseignant puisse, tout au long de cette année, aider chaque enfant à trouver son chemin, c'est-à-dire son projet de vie. Lorsque nous avons la vision d'où nous voulons aller, il est évidemment plus facile d'avancer et d'investir dans notre développement. Derrière cette notion de projet, il y a d'abord notre rêve et nos espoirs pour l'avenir, que nous transformons par la suite

en projet dans lequel chacun trouve son sens. Aider les enfants à construire le leur et y trouver sens, quel fabuleux métier ! Dans le monde dans lequel nous vivons, l'accès à l'information est quasi-immédiat avec les outils digitaux à notre disposition. Ceci amène le corps enseignant à réfléchir sur son rôle, qui ne serait plus celui de transmetteur de savoirs, mais de facilitateur de construction de projets, où l'enfant doit lui-même chercher ce dont il a besoin en fonction des objectifs qu'il a établis avec son professeur. Comme dit le proverbe chinois « apprendre à pêcher »

un homme et il mangera à sa faim ». Apprendre à apprendre de manière durable devient la clé de la réussite de notre pays et de l'épanouissement de nos jeunes. Finalement n'est-ce pas le voyage qui est aussi important que la destination et n'avons-nous pas tout besoin de racines et d'ailes pour nous épanouir ? Ce qui est sûr, c'est que la vie est composée de petits et grands projets. Celui qui n'a pas de projet doit avoir un seul objectif : en trouver au moins un !

Richard Bowcott



- Publi-information -

Cafés de la création :

« Bien démarrer mon activité » *Anne Claire Brancheteau, 49 ans*



Comment apporter aide, conseil et assistance tout au long du parcours de la création d'entreprise ? Comment s'assurer que les étapes essentielles à la réussite d'un projet ont bien été respectées ? C'est pour apporter des réponses à ces questions que les Cafés de la création ont été conçus...

La qualité de vie au travail. Aujourd'hui, le concept est connu. Mais il y a vingt ans, Anne-Claire Brancheteau se sentait bien seule quand elle en parlait à sa hiérarchie. Diplômée en comptabilité et finances, elle a vite compris à l'époque que « la stratégie des entreprises n'était pas toujours compatible avec les aspirations personnelles des salariés ». C'est d'ailleurs pour cela qu'elle a décidé de se spécialiser dans la transition professionnelle et d'ouvrir un premier cabinet près de Poitiers. Après dix ans d'activité, les aléas de la vie l'ont amenée à revenir, en 2012, sur le marché du travail. Mais face aux mêmes problématiques, Anne-Claire Brancheteau a choisi de tourner la page définitivement. Cette quadra expérimentée a voulu transmettre à d'autres dirigeants cet « état d'esprit » qu'elle cultive depuis si longtemps. Voilà comment est né, juste avant l'été, son second cabinet de services aux entreprises, à Buxerolles. Le nom n'est pas

encore définitif, mais le concept est clair : « Prévenir les risques psycho-sociaux dans l'entreprise qui engendrent des défauts de communication, de production et finalement le mécontentement des clients. Pour cela, je m'applique à revoir l'organisation des services en impliquant toujours un groupe de travail au sein de l'entreprise. » Plus qu'une recette miracle, Anne-Claire Brancheteau veut insuffler un mode de réflexion. Si certains dirigeants peinent à retenir les jeunes collaborateurs, c'est à eux de se remettre en question, selon l'experte : « La nouvelle génération ne cherche pas que le salaire. Elle veut aussi donner du sens à son travail et organiser sa vie de famille par exemple. » Et ce ne sont pas ses deux enfants de 24 et 18 ans qui diront le contraire... Au croisement des chemins, la nouvelle dirigeante est venue en juillet aux Cafés de la création pour trouver conseil. « Quels dirigeants seront les plus réceptifs ? Comment me faire connaître ? J'ai rencontré des interlocuteurs pour bien démarrer mon activité. » Anne-Claire Brancheteau propose plusieurs offres de services et reste prête également à mettre ses compétences en matière de transition professionnelle et de gestion du stress au travail à la disposition de ses futurs clients.



Rendez-vous le 1^{er} jeudi de chaque mois*

Le prochain Café de la création se déroulera le jeudi 6 septembre, entre 8h30 et 11h.

Lieu : La Tomate Blanche, 5, chemin de Tison, 86 000 Poitiers.

Plus d'informations sur le site www.cafesdelacreation.fr

*Rendez-vous proposé aux mêmes dates à Tours : Site MAME, 49, boulevard Fraully.

CRÉDIT AGRICOLE DE LA TOURAINE ET DU POITOU Société coopérative à capital variable, agréée en tant qu'établissement de crédit - Siège social : 15 rue Salvator Allende - CS50 317 - 86003 - Poitiers Cedex 1
399 780 097 RCS POITIERS. Société de courtage d'assurance immatriculée au Registre des Intermédaires en Assurance sous le n° 07 023 896 (www.crtas.fr). Ed 09/2018.



Bacacier, une santé de fer



L'usine Bacacier des Roches-Prémarie emploie aujourd'hui 48 salariés.

Numéro 3 français de l'habillage métallique des bâtiments, Bacacier possède une usine aux Roches-Prémarie, qui compte près de 50 salariés. Le groupe projette de l'agrandir à l'horizon 2020 pour nourrir sa croissance.

■ Arnault Varanne

Bacacier possède un point commun avec Frigidaire ou Caddie. Au fil des années, ses produits sont devenus un nom générique. Sur le plan marketing, l'avantage concurrentiel est immense, encore faut-il alimenter la machine à idées. C'est visiblement ce que s'emploient à faire Jean-Christophe Vigouroux et ses 400 collaborateurs. Le président de la PME auvergnate (22 sites, 175M€ de chiffre d'affaires) était la semaine dernière aux Roches-Prémarie, dans « *la plus belle et plus performante usine du groupe* ». Celle-ci transforme un quart de la production totale, soit 100 000 tonnes. Il a profité de son passage dans la Vienne pour dévoiler son intension d'agrandir l'unité industrielle.

Entre 2,5 et 3M€ d'investissement

« *La transition énergétique nous porte*, admet le dirigeant. *Nous avons notamment développé une gamme de panneaux sandwichs de couverture, qui comportent une couche d'isolant. D'où notre besoin de pousser les murs.* » A dessein, la communau-

té de communes des Vallées du Clain a acquis un terrain de 6ha, dont la moitié devrait revenir à Bacacier. Si le timing est respecté, l'extension de l'actuelle usine pourrait voir le jour à l'horizon du premier semestre 2020. Coût de l'investissement : entre 2,5 et 3M€, en plus du recrutement de « *cinq à sept salariés* » (quinze à terme). Le numéro 3 français du secteur -20% du marché- a également demandé aux élus, dont ceux du Département, en visite mercredi dernier, l'aménagement d'un rond-point sur la D741. Actuellement, 35 à 40 camions déposent au quotidien des matières premières ou repartent avec des bardages et façades. Le trafic augmentera nécessairement dans les années à venir.

L'ancienne usine de la Seita

Au-delà de l'unité poitevine, Bacacier nourrit de grandes ambitions à l'échelle nationale, à base d'innovations permanentes. Le groupe s'est ainsi attaché les services du célèbre designer Philippe Starck pour imaginer des produits plus « *sexy* », mise sur le digital de manière à « *créer une expérience utilisateur* », s'est fixé comme objectif de livrer ses clients en huit jours maximum, planche sur des matériaux plus légers, lorgne le marché de la rénovation... Bref, Bacacier voit grand et loin. A telle enseigne que le groupe a racheté au printemps l'ancienne usine de la Seita, à Riom (80 000m² sur 22ha). « *Ça assurera trente ans de développement à notre maison* », se félicite Jean-Christophe Vigouroux.

Saison 2018-2019

Billetterie en ligne dès le 13 septembre à 9h sur www.ohelahune.com

Et à la Salle de la Hune :

- le 15 septembre : 9h -12h (résidents de Saint-Benoît) 14h -17h (tout public)
- À partir du 17 septembre : 9h30 - 12h30 (tout public)

Humour

Manu Payet « Emmanuel » : mardi 6 novembre 2018
 Jeanfi Janssens « Jeanfi décolle » : jeudi 29 novembre 2018
 Issa Dombia « Première consultation » : jeudi 13 décembre 2018
 Haroun : jeudi 31 janvier 2019
 Elodie Poux : « Le syndrome du Playmobile » : jeudi 7 mars 2019

Théâtre

« Non à l'argent » : jeudi 6 décembre 2018 avec Pascal Légitimus, Julia de Bona, Claire Nadeau et Philippe Lelièvre
 « Tant qu'il y a de l'amour » mercredi 23 janvier 2019 avec Patrick Chenaïs, Marie Anne Chazkel, Laurent Gamelon et Valérie Bègue
 « Nuit d'ivresse » : jeudi 14 mars 2019 avec Jean-Luc Reichman, Thierry Lopez, Stéphane Boucher
 « La nouvelle » : mardi 26 mars 2019 avec Richard Berry, Mathilde Seigner, Héloïse Martin, Frédéric Juttner et Theo Dusoulié
 « Deux mensonges et une vérité » : jeudi 11 avril 2019 avec Lionel Astier, Raphaëline Gaupilleau, Frédéric Bouraly

Musique Classique

Camille et Julie Berthollet : mardi 12 février 2019

Spectacle musical

Airnadette « le pire contre attaque » : mercredi 20 mars 2019

Comique visuel

Jovany « L'univers est grand, le sien est compliqué » : jeudi 4 avril 2019

La Tab' des vins, partenaire des soirées après spectacles.
 Jouez avec la Nouvelle République et gagnez des places de spectacles.

la Nouvelle République
 Centre Presse



BIODIVERSITÉ

Vous saurez tout sur les sauterelles



Vienne Nature organise une sortie dédiée à la découverte des criquets et des sauterelles, ce samedi, à 14h. Retombez en enfance le temps d'un après-midi de chasse au filet pour attraper ces petites bestioles de la famille des orthoptères. Vous pourrez poser toutes vos questions à un spécialiste. Cette rencontre inédite sera également l'occasion d'aborder avec le public un sujet terriblement d'actualité : la régression des populations d'insectes. Le rendez-vous est fixé sur la place du bourg de Chaunay, dans le Sud-Vienne. L'animation est gratuite.

Inscription obligatoire sur vienne-nature.fr ou au 05 49 88 99 04.

INNOVATION

Un temps d'échange au NOVAQ 2018

Ces jeudi 13 et vendredi 14 septembre, à la Maison de la Région, l'Université de Poitiers participera au festival de l'innovation NOVAQ 2018 organisé par la Région Nouvelle-Aquitaine. Parmi ces deux journées d'échanges et de découvertes, un temps fort sera notamment dédié à l'environnement, le vendredi de 14h à 15h, sur le thème « Développer de nouveaux procédés pour une chimie respectueuse de l'environnement ». L'Institut de chimie des milieux et matériaux de Poitiers, la société Solvay et l'Eco-efficient products and process laboratory de Shanghai y présenteront leurs travaux de recherche et un état des lieux de leur partenariat. Entrée libre. Programme complet sur novaq.fr et univ-poitiers.fr

Il ne fait pas bon être une chauve-souris à l'heure actuelle. Leur nombre ne cesse de diminuer, comme les oiseaux et les insectes. Organisatrice de la Nuit des chauves-souris, fin août, Alice Chéron, experte en chiroptères pour Vienne Nature, nous aide à comprendre leur rôle crucial.

■ Romain Mudrak

Les chauves-souris sont en danger d'extinction.

VRAI. Comme les insectes, les chauves-souris ont vu leur population chuter ces dernières années. C'est d'ailleurs lié, évidemment. Leurs terrains de chasse se réduisent à cause de l'urbanisation galopante et leur casse-croûte favori disparaît à cause de l'arrachage des haies et de l'usage de produits phytosanitaires. Sans oublier la destruction de leurs gîtes naturels. Entre 2005 et 2015, la population de Grand rhinolophe a ainsi chuté de 30%.

Les chauves-souris se reproduisent aussi vite que des souris.

FAUX. C'est souvent pour éviter d'être envahi de chauves-souris qu'on préfère détruire un essaim dans sa vieille grange. Or, la reproduction de ces mammifères est très lente. Les femelles ont un petit par an et ils ne survivent pas tous. Avant de chasser les chauves-souris de chez soi, il faut savoir que ce sont des voisines plutôt silencieuses l'hiver puisqu'elles hibernent. Elles ne



Les sérotines communes virevoltent souvent l'été dans les rues des villes.

resteront d'ailleurs pas forcément toute l'année au même endroit. Et puis, on sait désormais que le guano (déjections) ne provoque pas de maladie, ni de champignon. C'est même un très bon engrais.

Les chauves-souris nous préservent des invasions de mouches et de moustiques

VRAI. En matière de biodiversité, tous les animaux sont importants. Mais les chauves-souris font partie des « clés de voûte ». Elles évitent la prolifération des mouches et des moustiques notamment. En avoir près de chez soi est donc gage de bonnes nuits.

Les chauves-souris adorent la lumière des lampadaires

FAUX. Les chauves-souris que vous voyez le plus souvent en ville sont les pipistrelles et les sérotines (plus grosses) communes. Comme toutes leurs congénères, elles détestent la lumière des lampadaires,

mais surmontent parfois leurs angoisses pour attraper et se nourrir des insectes qui volent autour des réverbères, attirés par la lumière. En revanche, si elles disposent d'un terrain de chasse plus propice, ces petites bêtes opteront toujours pour l'obscurité, où elles se déplacent facilement grâce à leur sonar.

Inspection obligatoire

Des collectivités comme Grand Poitiers sollicitent systématiquement les experts de Vienne Nature lorsqu'elles envisagent la rénovation d'un vieux bâtiment. Le château de Beauvoir ou, plus récemment, le pont Joubert ont ainsi été inspectés pour protéger les colonies de chauves-souris qui auraient pu y trouver refuge. Quand c'est le cas, des aménagements sont intégrés au projet.

Fête des plantes
Dimanche 9 septembre
JARDINS EUROPÉENS
et festiv'alles
SALLES DE VILLEFAGNAN
10h-18h
www.lesjardinseuropeens.fr
Végétaux, artisans, métiers de bouches, plancha, salades et salon de thé

3€
1 billet de tombola offert!

La solution **encre service**
Ne jetez plus vos cartouches nous les rechargeons
Professionnels et particuliers

Jusqu'à 70% d'économies
Du Lundi au Vendredi de 10h à 18h30 sans interruption
-20% pour les étudiants sur le remplissage jet d'encre

Encre & Toners
Impressionnez sans vous ruiner.

77 bis av. de Paris - POITIERS
05 49 440 423
poitiers@encreservice.com

1989-2019

30 ANS



SEPT. 2018 - JANV. 2019

SCIENCES EN PARTAGE

TOUT UN PROGRAMME

SCIENCES & SOCIÉTÉ - CULTURES NUMÉRIQUES
ANIMATIONS SCIENTIFIQUES - ASTRONOMIE
EXPOSITIONS & ATELIERS - LIEU MULTIPLE
ÉCOLE DE L'ADN

ESPACE
MENDÈS
FRANCE

POITIERS

emf.fr

VOUS SOUHAITEZ DÉCOUVRIR
OU FAIRE DÉCOUVRIR LES
SCIENCES ET LES DERNIÈRES
DÉCOUVERTES DE LA
RECHERCHE, APPRENDRE
ET DÉBATTRE DE SUJETS
D'ACTUALITÉ, OU ÉTENDRE
VOTRE CULTURE GÉNÉRALE.

CONSULTEZ LE PROGRAMME !

03 Sciences et société, projection,
conférences et débats

05 Santé, conférences et table-rondes

06 Rencontre Créativité et territoires

09 La Fête de la science 2018
à Grand Poitiers

12 Expositions : *Tous humains.*
Jeux de lumières et bien d'autres

15 Activités de l'École de l'ADN

16 Animations scientifiques

18 Astronomie et Espace

20 Cultures numériques
et Lieu multiple

24 Agenda général

Retrouvez toutes les
manifestations et les
informations actualisées
sur le nouveau site du
centre ainsi que sur les
réseaux sociaux

DIVERSITÉS ET TERRITOIRES : QUAND SCIENCE ET CULTURE SE CONJUGENT

La culture fournit des repères, transmet des valeurs et forge une identité sociale. Mais, contrairement à ce que prétend le relativisme, toutes les cultures ne se valent pas. Plus que jamais il nous faut défendre une culture porteuse d'égalité et de fraternité. La remise en cause du progrès et de l'idée même d'émancipation sociale prend des formes de plus en plus pernicieuses et impacte notre vie commune. C'est là où la culture scientifique prend toute son importance. C'est vrai pour l'accès aux travaux des chercheurs, car il faut les mettre en lumière. C'est également vrai dans la capacité à les mettre en débat et en perspective, et à œuvrer pour les amener à la portée de tous. C'est ce que l'Espace Mendès France fait, pas à pas, depuis maintenant 30 ans à Poitiers ; ce sont plus de 150 000 personnes qu'il touche sur son territoire environnant chaque année. Les demandes sont nombreuses, les besoins et les attentes immenses.

Les publics de l'Espace Mendès France sont diversifiés. Sortir de l'entre-soi a toujours été une priorité pour faire de la science et de la culture les deux piliers d'un échange. Poitiers est ainsi devenue une place forte reconnue de la culture scientifique au niveau national grâce aux multiples projets qui s'y déroulent sans exclusive ni interdit. Ce mouvement de fond qui privilégie le lien entre tous, doit plus que jamais être au service d'un territoire qui connaît de profondes mutations. Ce territoire est porté par une réalité historique, environnementale et, surtout, une communauté d'existence qu'il s'agit d'expliquer, de comprendre et de renforcer en permanence. C'est l'objet même du projet porté par l'Espace Mendès France, association loi 1901, qui a su mobiliser de multiples compétences au service de la vie et de la démocratie locales. Projet qui s'exerce dans une liberté tangible et concrète où l'éducation n'a d'autre horizon que de permettre à toutes et tous de faire ses choix et d'agir. Avec plusieurs centaines de rendez-vous, le programme de la rentrée illustre ce propos. Soyez-en les acteurs !

Didier Moreau

Directeur général de l'Espace Mendès France

FOCUS

Judi 13 septembre x 18h30 LES TERRITORIALES

Pendant un an, acteurs de la recherche et de terrain mobilisent leurs travaux et leurs expériences pour mieux identifier Grand Poitiers. La connaissance détenue — histoire, géographie, ressources naturelles et patrimoniales, santé, économie, vie associative, technologies, innovations, etc. — constitue un vivier à mettre en lumière. Partager pour envisager notre avenir commun, tel est le défi. Au fil des mois, des actions permettront de recueillir des données, des avis, des témoignages, qui restitués, alimenteront le débat.

En partenariat avec la Nouvelle République et des laboratoires de l'université de Poitiers, le Criham, l'IUT, l'ENSIR, Science-Po-campus Poitiers, l'IAE-Cerege et l'Eesi.

Judi 29 novembre x 18h30 ATELIERS DE LA COMPLEXITÉ

« Seule la pensée complexe nous permettrait de civiliser notre connaissance ». C'est par ces mots que Edgar Morin introduit son engagement pour un monde différent. Pour lui, la complexité concerne tous les champs de notre vie « en tant qu'être humain, individu, personne et citoyen ». Les ateliers de la complexité que lance l'Espace Mendès France s'inscrivent dans ce mouvement qui voit l'émergence de nouvelles formes de contribution au monde. Cette première session permettra de présenter les ateliers, de définir collectivement les thèmes abordés et les modalités de fonctionnement sur l'année.

En partenariat avec l'Association pour la pensée complexe et Orus. Informations sur ac.emf.fr. Voir aussi programme Créativité et territoires page 6.



Mardi 11 septembre x 20h TOUMAI, NOUS SOMMES TOUS DES AFRICAINS

Conférence de **Michel Brunet**, professeur au Collège de France, professeur associé à l'université de Poitiers, directeur de la Mission paléanthropologique franco-tchadienne.
Au profit du Fonds Aliénor.

Mercredi 19 septembre x 18h15 À la Maison des projets, 48 avenue de la Liberté à Buxerolles MAIS... DEPUIS QUAND JE SUIS SI PRESSÉ ?

Conférence de **Michel Benasayag**, militant, philosophe, psychanalyste et animateur du collectif « Malgré tout ».
En partenariat avec la mairie de Buxerolles et l'association Accès aux soins : perspectives et enjeux de la santé (ASPES).

Judi 20 septembre x De 17h à 22h NOUVELLES FRONTIÈRES DU CORPS

Ateliers interdisciplinaires x De 17h à 19h

Les corps en danse avec Michel Briand, professeur de langue et littérature grecques à l'université de Poitiers, laboratoire Forellis et **Rafael Mandressi**, historien des sciences, chargé de recherche au CNRS et directeur-associé du Centre Alexandre Koyré. *L'ouverture des corps avec Alexia Delbreil*, psychiatre et médecin légiste au CHU de Poitiers, et **Sandra Menenteau**, historienne contemporaine, membre associée du laboratoire Criham, université de Poitiers.

Vers un corps sans frontière ? x 20h30

Conférence de **Bernard Andrieu**, philosophe, professeur, UFR Staps, université Paris-Descartes.

Dans le cadre d'un appel à projet culture scientifique, financé par la région Nouvelle-Aquitaine et porté par la Maison des sciences de l'Homme et de la société de l'université de Poitiers (MSHS). En partenariat avec le Centre hospitalier universitaire de Poitiers (CHU) et le Centre Alexandre Koyré (CNRS Paris).

Samedi 22 et dimanche 23 septembre De 14h à 19h

Au Moulin de Chasseigne à Poitiers ALTERNATIBA

Village sur le thème : « L'eau potable : enjeux, problèmes et solutions » : conférences, stand, animations et événements festifs. Avec **Bernard Legube**, professeur émérite de l'université de Poitiers ; **Antoine Dupuis**, professeur des universités, CHU de Poitiers et **Christian Huyghe**, directeur scientifique à l'INRA.

Dans le cadre d'un appel à projet culture scientifique financé par la région Nouvelle-Aquitaine, en partenariat avec l'Espace Mendès France et Grand Poitiers.

SCIENCES ET SOCIÉTÉ

POUR MOI AUSSI



Vendredi 28 septembre × 10h

Salle Le Troubadour, à la MSHS
à Poitiers, campus, bât. A5

L'ANALYSE DES TRAJECTOIRES BIOGRAPHIQUES

Conférence de **Nicolas Robette**, chercheur au
CREST-CSQ, ENSAE, université de Paris-Saclay.
Dans le cadre du CPER Insect.

Mardi 2 octobre × 18h30

GÉOGRAPHIE DES PASSIONS

Table ronde avec **Michel Briand**, professeur
de langue et littérature grecques, laboratoire
Forellis, université de Poitiers ; **Sandrine Gil**,
professeur de psychologie, laboratoire CeRCA,
université de Poitiers ; **Frédéric Chauvau**,
professeur d'histoire contemporaine, laboratoire
CRIHAM, université de Poitiers ;

Freiderikos Valetopoulos, professeur de
linguistique, laboratoire Forellis, université
de Poitiers ; **Anne-Claude Ambroise-Rendu**,
professeure d'histoire à l'université de Versailles-
Saint-Quentin-en-Yvelines, Centre d'histoire
culturelle des sociétés contemporaines et
Julien Bernard, maître de conférences
en sociologie à l'université Paris Nanterre,
Sociologie, philosophie et anthropologie
politiques (Sophiapol).

Organisé par la Maison des sciences de l'Homme et
de la société (MSHS), université de Poitiers, dans le
cadre d'un congrès sur La palette des émotions, du
3 au 5 octobre, pour le 20^e anniversaire de la MSHS.

Mercredi 3 octobre × De 14h à 20h30 RÉCLAMER, SOUTENIR, REFUSER LA SURVEILLANCE DE L'ANTIQUITÉ À NOS JOURS ENJEUX IDÉOLOGIQUES, POLITIQUES ET SOCIAUX

Tables rondes.

Dans le cadre du colloque international du Centre
de recherche interdisciplinaire en histoire, histoire
de l'art et musicologie (CRIHAM) des universités
de Poitiers et Limoges, du 3 au 5 octobre.



Jeudi 4 octobre × 18h

LA PMA POUR TOUTES LES ENJEUX DE LA RÉVISION DE LA LOI DE BIOÉTHIQUE

Table ronde avec **Julie Terel**, juriste, docteur
en droit, chargée de cours, université
de Bordeaux ; **Marie Gomes Da Cunha**,
agrégée et docteur en philosophie,
chargée de cours en philosophie, université
de Bordeaux Montaigne ; **Dominique
Mehl**, sociologue, directeur de recherche
au CNRS ; **Lydie Bodliou**, historienne,
université de Poitiers et **Alain Ducouso-
Lacaze**, psychologue psychanalyste,
professeur de psychopathologie
clinique, université de Poitiers.

Organisé par la Maison des sciences de l'Homme et
de la société (MSHS), dans le cadre du CPER Insect.
Dans le cadre de la Fête de la science 2018.



Mardi 9 octobre × 20h30

L'ANTHROPOCÈNE EN QUESTION L'HUMANITÉ DOIT-ELLE DÉFINIR UN NOUVEL ÂGE GÉOLOGIQUE POUR ELLE-MÊME ?

Table ronde avec **Patrick de Wever**,
géologue et micropaléontologue,
professeur au Muséum national
d'histoire naturelle ; **Marion
Corbé**, géologue, doctorante,
laboratoire Paléontologie évolution
paléoécosystèmes paléoprimateologie
(PALEVOPRIM) et **Jean-Renaud
Boisserie**, paléontologue, chercheur
au CNRS, directeur du laboratoire
PALEVOPRIM, université de Poitiers.
Dans le cadre de la Fête de la science 2018.

ACCLIMATERRA - TRAIN DU CLIMAT LES SÉCHERESSES

La tournée co-organisée par l'association
Train du Climat et le Comité scientifique
régional AcclimaTerra, avec le soutien
du conseil régional Nouvelle-Aquitaine,
s'arrêtera à Poitiers les jeudi 11,
vendredi 12 et samedi 13 octobre.
Manifestation proposée en partenariat avec
Grand Poitiers et la Fête de la science 2018.
trainduclimat.fr

Le Train du Climat : un espace inédit
de rencontre et de partage entre la
communauté scientifique et le grand
public sur les enjeux et les solutions
climatiques. Une médiation unique
menée par des scientifiques de toutes
disciplines : les Messagers du climat.
Sur l'esplanade de la Gare de Poitiers.

Le Parcours Solution : l'occasion de
faire un point sur ses connaissances,
d'évaluer ses pratiques et prendre
en compte les solutions locales.
Au Centre de conférences de Poitiers.

Samedi 13 octobre × 10h30

Au Centre de conférences Toumail de Poitiers 58 boulevard du Grand Cerf à Poitiers RESTITUTION DU RAPPORT D'ACCLIMATERRA

Anticiper les changements
climatiques en Nouvelle-Aquitaine.
Pour agir dans les territoires.

Samedi 13 octobre × 14h30
SÉCHERESSE : PARLONS-EN !
À l'Espace Mendès France

Table ronde animée par **Bernard Legube**,
professeur émérite de l'université
de Poitiers, président du conseil
scientifique de l'agence de l'eau Adour-
Garonne, membre de AcclimaTerra.



Dimanche 14 octobre × 16h30 FILMS ANIMALIERS. NATURE ET ENVIRONNEMENT

L'Institut francophone de formation au
cinéma animalier de Ménégoûte (IFFCAM)
présente une sélection de films d'étudiants
de la formation Écriture et réalisation
du film documentaire animalier.

Oeil pour oeil de Matthias Abrantes - 26 min
*Le discours d'une odeur de Lucas
Couturier et Corentin Lecras - 12 min*
In terra de Leïla Migault - 26 min
Dans le cadre de la Fête de la science 2018.

Vendredi 26 octobre et mardi 6 novembre × 18h DES AGRICULTURES POUR PRÉSERVER LA BIODIVERSITÉ

Les orientations du monde agricole
influencent à la fois le respect de la
biodiversité et l'engagement de produire
une alimentation de qualité. Ces deux
tables rondes organisées par Vienne Nature
rassemblant agriculteurs, chercheurs,
politiques et citoyens, visent à donner un
éclairage sur ces questions d'actualité.
Organisé par Vienne Nature.

Jeudi 8 novembre × 20h30 COMBATTRE LE RACISME SOI-MÊME TOUT EN ÉTANT SEMBLABLE

Conférence de **Jean-Michel Ducomte**,
professeur à Sciences Po Toulouse
et président honoraire de la Ligue de
l'enseignement.
Soirée organisée en partenariat avec la
Ligue de l'enseignement de la Vienne.



Samedi 10 novembre × 15h UN BATEAU IVRE - SORTIR DE LA CODÉPENDANCE

De Kristell Menez - 2014 - 52 min
Invisibles, meurtris, mais pas vraiment
malades, les proches d'alcoolodépendants
taisent leurs souffrances. Ces maux
entretiennent le cercle de l'addiction, ils
sont codépendants... Anne, Sylvie, Aurora et
Dominique ont pourtant trouvé la force d'en
parler. Grâce à des groupes de parole qui,
depuis quelques années, les accompagnent
dans leur volonté de survivre au drame de
leur proche, pour le comprendre et l'aider.
Projection suivie d'un débat en présence
d'une personne du Centre de soins,
d'accompagnement et de prévention en
addictologie de la Vienne (CSAPA 86).
Dans le cadre des Rencontres Michel Foucault
« Tous accros ! », organisées par le TAP et
l'université de Poitiers, du 6 au 10 novembre.

SCIENCES ET SOCIÉTÉ

ENTRÉE LIBRE



Mardi 13 novembre × 20h30 DANS LES SECRETS DES COULEURS ET DES PIGMENTS LORSQUE L'HISTOIRE RENCONTRE LES DERNIÈRES INNOVATIONS

Table ronde avec **Cécile Voyer**, professeure en histoire de l'art médiéval au CESCUM, université de Poitiers et **Noël Richard**, maître de conférences, laboratoire XLIM-SIC, université de Poitiers.

Mercredi 14 novembre - 20h LA PLANÈTE LAIT

D'Andreas Pitchler - 2017 - 90 min
Les vaches fournissent aujourd'hui une industrie hautement technologique. Un marché mondial s'articule autour du lait, produit qui anime les débats, jugé comme vertueux pour le renforcement de l'organisme par les uns mais incompatible avec le métabolisme humain par d'autres, car trop riche. Une enquête est menée sur la filière laitière à travers ce film où l'on découvre les dérives d'un marché mondial en expansion mais aussi les alternatives à cette industrie. Projection suivie d'un débat.

Dans le cadre du festival AlimentTerre, festival national de films documentaires sur les enjeux de l'alimentation et de l'agriculture durable et solidaire dans le monde piloté par le Comité français pour la solidarité internationale (CFSI). Projections coordonnées au niveau régional par le Réseau associatif pour le développement et la solidarité internationale en Nouvelle-Aquitaine (RADSI-NA) avec l'appui de la Maison des droits de l'homme de Limoges.

Jeudi 22 novembre × De 18h à 23h DEMAIN, L'HUMAIN AU GÉNOME PARFAIT ?

À 18h, table ronde avec **Clémentine Bricout**, chargée de médiation des sciences ; **Alain Claeys**, maire de Poitiers et spécialiste de la bioéthique ; **Marion Mathieu**, formatrice scientifique, université Marseille-Luminy, ainsi qu'un philosophe. À 20h30, conférence d'un spécialiste en bioéthique.

En partenariat avec L'École de l'ADN Nouvelle-Aquitaine.

Mardi 27 novembre × 20h30 UNE HISTOIRE DE L'ACCUEIL DES POITEVINS D'ORIGINE ÉTRANGÈRE

En partenariat avec le Toit du monde.

Mercredi 28 novembre × 20h30 ÉLOGE DES MILS : L'HÉRITAGE AFRICAIN

D'Idriss Diabaté - 2017 - 52 min
Céréales d'origine africaine, mil et sorghos (gros mil) accompagnent depuis des millénaires les communautés dans la résistance à la sécheresse et l'affirmation d'une identité propre aux régions les plus chaudes de la planète. Ce film montre pourquoi dans un contexte de crise alimentaire aggravée par les changements climatiques, la renaissance des cultures de mil représente une alternative nourricière d'autant plus précieuse qu'elle est ancrée dans une histoire et des savoirs encore vivants aujourd'hui en Afrique de l'Ouest. Projection suivie d'un débat.

Dans le cadre du festival AlimentTerre.

Dimanche 2 décembre × 16h30 FILMS ANIMALIERS PRIMÉS AU FESTIVAL DE MÉNIGOUTE

Le Festival international du film ornithologique (FIFO) présente une sélection de films primés lors du festival de Ménigoute. Séance animée par **Dominique Brouard**.

Mardi 11 décembre × 20h30 L'AUTRE BRANCHE DE L'ARBRE UN REGARD SUR L'ÉVOLUTION DES GRANDS SINGES AFRICAINS

Conférence de **Guillaume Daver**, maître de conférences, laboratoire PALEVOPRIM, université de Poitiers.



Jeudi 4 octobre × 18h30 LE SOMMEIL

Table ronde du Pôle info santé avec **Xavier Drouot**, professeur, service d'explorations fonctionnelles de physiologie respiratoire et de l'exercice, service de neurophysiologie clinique et centre du sommeil, CHU de Poitiers.

Mercredi 10 octobre × 20h À la Maison des projets, 48 avenue de la Liberté à Buxerolles LA PLACE DES AIDANTS

Conférence-débat, avec les témoignages de proches, de bénévoles ou de professionnels.

En partenariat avec la mairie de Buxerolles et l'association Accès aux soins : perspectives et enjeux de la santé (ASPES), dans le cadre de la Semaine bleue.

Jeudi 11 octobre × 20h30 LES ANTI-BIOTIQUES SERONT-ILS ENCORE EFFICACES DEMAIN...

Conférence de **Julien Buyck**, maître de conférences, INSERM, université de Poitiers et **Blandine Ramaert**, maître de conférences, INSERM, praticien hospitalier, CHU de Poitiers. Dans le cadre de la Fête de la science 2018.

Mardi 16 octobre × 20h30 LES SOINS PALLIATIFS ET L'ACCOMPAGNEMENT DES PERSONNES ÂGÉES DÉPENDANTES

Table ronde avec **Isabelle Migeon Duballet**, docteur gériatre, CHU de Poitiers et **Pascale Guiberteanu**, directrice Ehpad des Myosotis à Poitiers et des soignants. Soirée organisée par l'association Jusqu'à la mort accompagner la vie (JALMALV).

Mardi 23 octobre × 18h30 L'EUROPE AGIT-ELLE POUR MA SANTÉ ?

Débat avec **Harold Astre**, directeur de la Recherche et de l'Innovation, CHU de Poitiers et les référents des relations internationales et européennes de la Fédération hospitalière de France (FHF). Organisée dans le cadre des consultations citoyennes sur l'Europe par le Mouvement Européen 65 et en partenariat avec l'Espace Mendès France.

SANTÉ



ENTRÉE LIBRE



SANTÉ

Mercredi 7 novembre × 18h30

À la Maison des projets,
48 avenue de la Liberté
à Buxerolles



COMPRENDRE LES

MÉDICAMENTS (sous réserve)

Conférence de **Denis Richard**, chef de service de la pharmacie centrale du centre hospitalier Henri Laborit de Poitiers.

En partenariat avec la mairie de Buxerolles et l'association. Accès aux soins : perspectives et enjeux de la santé (ASPES).

Lundi 19 novembre × 18h30

ECZÉMA/DERMATITE ATOPIQUE : COMBATTRE LES IDÉES REÇUES

Conférence de **Alain Taieb**, chef du service de dermatologie adulte et pédiatrique, CHU de Bordeaux, directeur unité INSERM 1035 biothérapie des maladies génétiques, inflammatoires du cancer (BMGIC) et président de l'International society of atopic dermatitis.

Conférence ouverte de clôture du deuxième symposium en recherche sur l'inflammation et la cancérologie en Nouvelle-Aquitaine.

Jeudi 13 décembre × 18h30

SANTÉ NUTRITION

Table ronde du Pôle info santé avec **Xavier Piguel**, docteur, praticien hospitalier en endocrinologie et diabétologie-nutritionniste. CHU de Poitiers.

CRÉATIVITÉ ET TERRITOIRES

La démarche « Créativité et territoires » vise à mettre en relation divers acteurs de nos territoires et à informer, témoigner, susciter et soutenir une véritable recherche-développement dans le domaine de la créativité. Elle a également pour objectif de rapprocher les réseaux, de créer des synergies et de favoriser les échanges au sein d'un territoire.

Nous proposons également des visites créatives dans les entreprises, ces rencontres ont pour objectifs de faire se rencontrer des professionnels, d'échanger et de réfléchir sur le lien entre l'entreprise et la culture.

Vendredi 28 septembre × 14h30
AGRICULTURE ET FONCIERS

L'espace territorial est l'objet d'usages divers. L'un de ces usages, issu du néolithique, sert le développement de l'agriculture. Il est donc légitime de s'interroger sur la place qu'occupent le foncier agricole et l'agriculture dans le cadre de la créativité des territoires.



Mercredi 10 octobre × 14h

À l'entreprise lingerie Indiscrète, Zone industrielle sud du Peuron à Chauvigny CONFÉRENCE ET VISITE DE L'ENTREPRISE

Conférence sur l'histoire de la lingerie par **Alexandra Rompillon-Jouarre**, médiatrice culturelle et historienne du patrimoine, suivie d'une visite de la manufacture. Dans le cadre de la Fête de la science 2018.



Mercredi 10 octobre × 18h30

À la salle du Conseil municipal de la mairie de Neuville-de-Poitou RENCONTRE DES PETITES VILLES CRÉATIVES DU HAUT-POITOU

Dans le cadre de la Fête de la science 2018 et de la démarche Créativité et territoires de l'Espace Mendès France, une rencontre est organisée en Haut-Poitou sur les petites villes créatives et innovantes.

Jeudi 11 octobre × 18h30

COMMENT FAIRE TERRITOIRE CRÉATIF AVEC LES CITOYENS À L'ÈRE DU NUMÉRIQUE ?

Table ronde sur le thème « écran, numérique et territoires », quelle hybridation émancipatrice ? Quel lien social et territorial à l'heure du numérique pour la créativité des territoires ? Dans le cadre du Campus e-éducation (C2E), sur le thème « Ce que le numérique fait à l'espace éducatif francophone ».

Du mercredi 17 au vendredi 19 octobre
**7^E JOURNÉES D'AUTOMNE
FRANCOPHONES DE
LA CRÉATIVITÉ DANS
LES TERRITOIRES**

Ces journées de débats ont pour objectifs de favoriser le rapprochement dans les territoires du monde de l'entreprise, de l'entrepreneuriat avec le monde culturel, éducatif, politique, social... Ce lien devient possible par la convergence des réseaux, parfois les plus inattendus, mais toujours source de créativité au service des territoires. De nombreux thèmes seront abordés lors de ces journées, à travers de multiples témoignages : l'archéologie, le bien-être au travail, le développement personnel, les intellectuels dans l'entreprise, le livre, etc. Sans oublier l'interdisciplinarité et la transversalité dans l'entreprise.

Vendredi 23 novembre × 14h30
**BANQUE, FONDATION
ET PHILANTHROPIE**

L'argent est le nerf de la guerre, cette formule triviale s'applique bien sûr à la créativité des territoires. Qu'en est-il des organisations susceptibles d'apporter leur concours aux financements dans les territoires, du point de vue de la créativité ?

Suivez-nous !



@EMFTerritoires



creativiteterritoires



creativite-et-territoires.org



channels/1327074

SCIENCES ET SOCIÉTÉ

ENTRÉE LIBRE

LES AMPHIS DES LETTRES AU PRÉSENT

En partenariat avec l'UFR Lettres et langues de l'université de Poitiers, sous la direction scientifique de **Stéphane Bikialo**, professeur en langue et littérature françaises, université de Poitiers ; **Anne-Cécile Guilbard**, maître de conférences en littérature française et esthétique, université de Poitiers et **Martin Rass**, maître de conférences en civilisation et histoire des idées allemandes, université de Poitiers.

Mercredi 17 octobre - De 18h à 22h

Salle Bloch, à la médiathèque François-Mitterrand

LA LANGUE DE L'HÔTE - HOSPITALITÉ CONTRE REPLI

Conférence de **Marie Cosnay**, professeure de lettres classiques et traductrice ; **Camille Louis**, artiste, philosophe, dramaturge et enseignante en philosophie à Paris VIII et **Adèle Diop**, **Léa Mannari** et **Kiminta Vernier Ferreira Querido**, étudiantes à l'initiative de la création de l'association Buddy system réfugiés.

Judi 22 novembre - 14h

Amphi Agnès Varda, UFR Lettres et langues

PENSER EN SOCIOLOGUE LA QUESTION DE « L'INTÉGRATION » DES ENFANTS D'IMMIGRÉS

Conférence de **Stéphane Beaud**, agrégé de sciences sociales, professeur de sociologie, université de Poitiers.

Judi 6 décembre - 14h

Amphi Agnès Varda, UFR Lettres et langues

LES VRAIS MOTS D'ORDRE : CRISE, VALEURS, RÉALISME...

Conférence de **Stéphane Bikialo**, professeur de langue et littérature françaises, université de Poitiers et **Julien Rault**, maître de conférences en linguistique et stylistique, université de Poitiers.

Judi 24 janvier - 14h

Amphi Agnès Varda, UFR Lettres et langues

FEMMES DU MONDE ET IMMIGRÉS ITALIENS UNE ENQUÊTE SOCIOLOGIQUE À CHICAGO 1924

Conférence de **Christian Topalov**, sociologue, historien, directeur d'études à l'École des hautes études en sciences sociales (EHESS).

Judi 14 février - 14h

Salle Bloch, à la médiathèque François-Mitterrand

LA SERVANTE ÉCARLATE DU NÉOLIBÉRALISME

Conférence de **Émilie Notéris**, travailleuse du texte.

En partenariat avec le festival *Filmer le travail*.

Judi 28 mars - 14h

Amphi Agnès Varda, UFR Lettres et langues

POURQUOI SE RÉFÉRER AU PASSÉ ?

Conférence de **Michèle Riot-Sarcey**, historienne, professeur émérite des universités, Paris VIII.

Judi 4 avril - 14h

Amphi Agnès Varda, UFR Lettres et langues

UN LIVRE DANGEREUX ?

Conférence de **Lionel Ruffel**, professeur en littérature comparée et création littéraire, université Paris VIII.

LES ATELIERS DES SAVOIRS

FEMMES, MIGRATIONS, ENGAGEMENTS.

En partenariat avec le laboratoire Migrations internationales : espaces et sociétés (Migrinter, UMR 6588, CNRS - université de Poitiers). Sous la direction scientifique de **Adelina Miranda**, professeure d'anthropologie, codirectrice de Migrinter, université de Poitiers et **Sarah Przybyl**, post-doctorante et géographe, Migrinter, université de Poitiers.

Judi 11 octobre - 18h30 FEMMES EN MOUVEMENT DE NOUVELLES PISTES POUR REPENSER LES MIGRATIONS

Conférence **Camille Schmoll**, maîtresse de conférences en géographie, université Paris-Diderot.

Judi 8 novembre - 18h30 FEMMES ET RELIGION EN MIGRATION

Conférence de **Béatrice de Gasquet**, maîtresse de conférences en sociologie, université Paris-Diderot.

Judi 6 décembre - 18h30 INDUSTRIES MINIÈRES ET DÉPLACEMENT FORCÉ DES FEMMES INDIENNES AU GUATEMALA

Conférence de **Jules Falquet**, maîtresse de conférences en sociologie, CEDREF-LCSP, université Paris-Diderot.

Judi 10 janvier - 18h30 EXCLURE PAR LES DROITS DES FEMMES LE « VOILE », LE « MARIAGE FORCÉ » ET LA « TRAITE DES FEMMES » EN FRANCE

Conférence de **Nasima Moujoud**, maîtresse de conférences en anthropologie, université Grenoble-Alpes.

Judi 7 février - De 14h à 18h CROISER LES EXPÉRIENCES ET LES RÉFLEXIONS SUR LES MIGRATIONS DES FEMMES

Conférence de **Nacira Guénif-Souillamas**, professeure en sciences de l'éducation, université Paris VIII-Vincennes-Saint-Denis, membre du laboratoire Experice, Paris VIII-Paris XIII ; **Jane Freedman**, professeure de sociologie, université Paris VIII-Vincennes-Saint-Denis et les associations **Les amies des femmes de la Libération**, Poitiers, **La Cimade**, Poitiers, **Claudie Lesselier de Réseau pour l'autonomie des femmes immigrées et réfugiées (Rajfire)**, Fouzia Hamhami, référente de l'espace femmes citoyennes pour l'Association des travailleurs maghrébins de France (ATMF) d'Argenteuil, **Le Toit du Monde**, Poitiers.

LES INVENTIONS ESTHÉTIQUES DE LA PHOTOGRAPHIE AU XX^E SIÈCLE

En partenariat avec le master littératures et culture de l'image (LCI), université de Poitiers. Sous la direction scientifique de **Anne-Cécile Guilbard**, maître de conférences en littérature française et esthétique, université de Poitiers.

Judi 15 novembre - 18h30

LA PHOTOGRAPHIE PICTORIALISTE, UNE HISTOIRE SANS FIN ?

Conférence de **Julien Faure-Conorton**, docteur en histoire et théorie des arts.

Judi 24 janvier - 18h30

FACE AU TSUNAMI DES PHOTOGRAPHIES : COMMENT LES REGARDER ?

Conférence de **Clémentine Mercier**, journaliste photo à la rédaction de *Libération*.

Judi 14 février - 18h30

LES INVENTIONS DE JACQUES HENRI LARTIGUE (1894-1986)

Conférence de **Marion Perceval**, directrice de la donation Jacques Henri Lartigue, association sous le contrôle du ministère de la Culture.

Judi 28 mars - 18h30

INSTALLER LA PHOTOGRAPHIE AUTOUR DE VISAGES VILLAGES (2017) D'AGNÈS VARDA ET JR

Conférence de **Philippe Ortel**, professeur de littérature française, université Bordeaux-Montaigne.

Judi 11 avril - 18h30

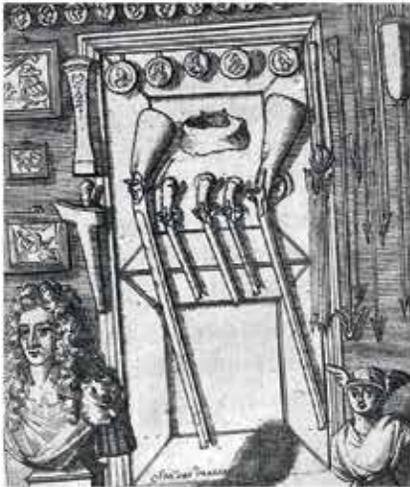
CIRCONSTANCES PARTICULIÈRES

Conférence de **Christian Caujolle**, co-fondateur et directeur artistique de l'Agence VU, ancien rédacteur en chef chargé de la photographie à *Libération*, fondateur du festival Photo Phnom Penh.



SCIENCES ET SOCIÉTÉ

ENTRÉE LIBRE



JOURNÉES D'ÉTUDES

Mercredi 17 octobre x De 9h à 17h30
À la MSHS à Poitiers, campus, bât. A5
L'EXPÉRIENCE DE LA MALADIE CHRONIQUE

Journée d'études sous la direction de **Ludovic Gaussot**, maître de conférences, Gresco, université de Poitiers, avec **Jean-Pierre Escriva**, Gresco, université de Poitiers ; **Vincent Schlegel**, Inserm, EHES-CNRS, université Paris Descartes ; **Nathalie Barth**, laboratoire LVIS, université Lyon 1 ; **Nicolas Palierno**, laboratoire CADIS, EHES-CNRS ; **Isabelle Ingrand**, Inserm, CHU de Poitiers ; **Annick Tjou-Traoré**, LAM sciences po Bordeaux ; **Béatrice Jacques**, Centre Émile Durkheim, université Bordeaux 2 ; **Marie Ménoret**, Cresppa-CSU, université Paris VIII ; **Estelle Laurent**, Gresco, université de Poitiers et CHU de Poitiers et **Séverine Colinet**, laboratoire Bonheurs, université Cergy-Pontoise et LEPS, université Paris XIII.
Dans le cadre du CPER Insect.

Jeudi 25 octobre x De 9h à 18h
LES ARMES DANS LES CABINETS DE CURIOSITÉS

Journée d'études sous la direction de **Dominique Moncond'huy**, professeur de littérature française XVII^e siècle, laboratoire Forellis, université de Poitiers.
Dans le cadre du CPER Insect.

Vendredi 26 octobre x De 14h à 20h
LA FAMILLE FACE AU HANDICAP

Journée d'études sous la direction de **Marie-José Grihom**, professeur de psychologie clinique et pathologique, laboratoire Caps, université de Poitiers ; **Alain Ducouso-Lacaze**, professeur de psychopathologie clinique, laboratoire Caps, université de Poitiers et **Serge Bernard**, chercheur associé, laboratoire Caps et doctorant en géographie sociale, laboratoire Ruralités, université de Poitiers.

14h. Conférence de **Régine Scelles**, professeur de psychopathologie, université de Paris-Nanterre.

15h40. Faire famille avec le handicap. Table ronde.

18h30. Ciné-débat

Organisé par la Maison des sciences de l'Homme et de la société (MSHS), dans le cadre du CPER Insect.

Mercredi 14 novembre x De 15h à 18h

À la MSHS, bât. A5, campus de Poitiers

Jeudi 15 et vendredi 16

novembre x De 9h à 17h30

À l'auditorium pavillon universitaire

musique et danse, bât. E08, 15 rue

Guillaume le Troubadour à Poitiers

SOURCES DU PATRIMOINE ORAL ET CHEMINS DE CONNAISSANCE

Journées d'études co-organisées par le laboratoire Mémoires identités marginalités dans le monde occidental contemporain (Mimmoc) et le Centre de recherche interdisciplinaire en histoire, histoire de l'art et musicologie (Criham).

Jeudi 15 et vendredi 16 novembre

À la Salle des Actes à l'Hôtel Fumé à Poitiers

PARCOURS ET TRAJECTOIRES BIOGRAPHIQUES

Journées d'études organisées par le Groupe de recherche sur les sociétés contemporaines (Gresco).
Dans le cadre du CPER Insect.

Jeudi 10 janvier x De 9h à 17h30
MOINES, SCIENCES ET TECHNIQUES AU MOYEN ÂGE

Journée d'études sous la direction de **Cécile**

Treffort, professeure en histoire médiévale,

CESCM-CNRS, université de Poitiers ;

Pascale Brudy et **Manon Durier**, ingénieures

de recherche en histoire médiévale,

CESCM-CNRS, université de Poitiers.

Dans le cadre du programme Aquitania Monastica, soutenu par la région Nouvelle-Aquitaine.

Mercredi 16 janvier x De 9h30 à 17h30

ZOTERO & OMEKA DES OUTILS POUR LES HUMANITÉS NUMÉRIQUES

L'Espace Mendès France en partenariat avec l'école doctorale Humanités de l'université de Poitiers, propose une journée de découverte et de pratique d'outils utilisés dans les sciences humaines et sociales.

Journée introduite par **Sean Takats**, directeur de recherche au Roy Rosenzweig center for history and new media, George Mason university.
Programme sur emf.fr

Jeudi 17 janvier x De 9h30 à 17h30

HUMANITÉS NUMÉRIQUES

Journée d'études en partenariat avec l'école

doctorale Humanités de l'université de

Poitiers. Avec la participation de **Stéphane**

Pouyllau, directeur technique et co-fondateur

d'Huma-Num, ingénieur de recherche

CNRS ; **Viera Rebolledo-Dhuin**, enseignante

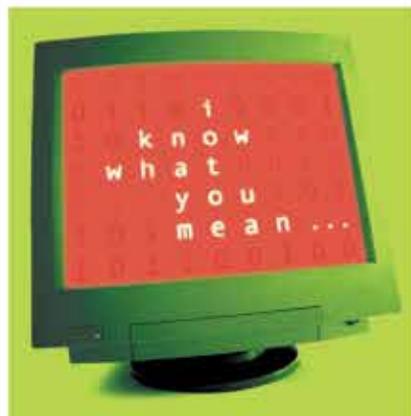
d'histoire-géographie, post-doctorante pour

le programme ANR DEF19, Dictionnaire des

éditeurs français du XIX^e siècle et **Thierry**

Sauzeau, professeur d'histoire moderne,

laboratoire Criham, université de Poitiers.



Jeudi 7 mars

CONSTRUIRE, ACCUMULER ET DIFFUSER LES SAVOIRS À L'ÉPOQUE MODERNE

Journée d'études sous la direction de **Pascal Duris**, professeur en épistémologie et histoire des sciences, directeur du laboratoire SPH, université de Bordeaux ; **Violaine Giacomotto-Charra**, professeur en littérature et langue françaises, littérature et histoire des savoirs à la Renaissance, laboratoire Telem, directrice du centre Montaigne, université Bordeaux-Montaigne ; **Guilhem Farrugia**, docteur en littérature française de l'université Paris IV-Sorbonne et professeur agrégé, université de Poitiers, membre du Forellis et du Centre d'étude de la langue et de la littérature française XVII^e et XVIII^e siècles et **Dominique Moncond'huy**, professeur de littérature française XVII^e siècle, laboratoire Forellis, université de Poitiers.



Jeudi 21 mars x De 9h à 17h30
L'EAU, UN BIEN COMME UN AUTRE ?

Journée d'études sous la responsabilité scientifique de **Thierry Hauet**, professeur de biochimie, UFR de médecine et la pharmacie, université de Poitiers, directeur de l'Irtomit, service de biochimie ; **Yann Héchar**, professeur de microbiologie, laboratoire EBI, équipe microbiologie de l'eau, université de Poitiers et **Virginie Migeot**, cheffe du service santé publique du CHU de Poitiers et responsable de l'enseignement santé publique, UFR de médecine et de pharmacie, université de Poitiers.
Dans le cadre du CPER Habisan, en partenariat avec le département Ischémie reperfusion en transplantation d'organes mécanismes et innovations thérapeutiques (Irtomit).

Vendredi 22 mars x De 9h à 18h
LA LUTTE CONTRE LE TRAFIC ILLICITE DES BIENS CULTURELS UN DÉFI POUR LE MONDE MÉDITERRANÉEN

Journée d'études sous la direction de **Vincent Michel**, professeur d'archéologie de l'antiquité classique d'Orient, directeur du département d'histoire de l'art et archéologie, laboratoire HeRMA, université de Poitiers.

Vendredi 12 avril x De 9h à 18h
LES VIOLENCES EN FAMILLE

Journée d'études sous la direction de **Marie-José Grihom**, professeur de psychologie clinique et pathologique, laboratoire Caps, université de Poitiers et **Frédéric Chauvaud**, professeur d'histoire contemporaine, laboratoire Criham, université de Poitiers.
Organisé par la Maison des sciences de l'Homme et de la société (MSHS), dans le cadre du CPER Insect et d'un colloque international sur la question des violences en famille.

fête de la Science

DU
6 AU 14
OCTOBRE

2018

VOS RENDEZ-VOUS AVEC LES CHERCHEURS !

La Fête de la science c'est une occasion ouverte et conviviale de découvrir les sciences. C'est aussi le moment de discuter avec des chercheurs - et ceux qui font avancer la recherche - de leurs travaux et de leurs métiers.

Près de 500 rendez-vous sont proposés, une centaine de lieux et une soixantaine de communes de Charente, Charente-Maritime, Deux-Sèvres et Vienne.

Cette manifestation est coordonnée sur les quatre départements par l'Espace Mendès France avec le soutien des universités de Poitiers et de La Rochelle, ainsi que des organismes de recherche présents et de nombreux partenaires publics et privés.



CONCOURS SCIENCE CRAFT

Du lundi 1^{er} au dimanche 14

Renseignements au 05 49 49 66 21 - Inscription en ligne : <http://goo.gl/pHV36n>

L'université de Poitiers, en partenariat avec la TeamZeProfs, organise du 1^{er} au 14 octobre 2018 un concours national de construction sous Minecraft et Minetest. Le thème sera dévoilé le 1^{er} octobre, il a pour objectif de proposer à tous d'innover et d'imaginer des solutions futures. Les participants intéressés peuvent dès à présent se pré-inscrire en ligne.

CPER NUMERIC. Plusieurs Youtubers feront partie du jury et de nombreux lots sont à gagner. Plus d'informations sur le site ou sur le serveur Discord dédié (<https://discord.gg/3zBR2jB>). Inscription par mail : minecraft@univ-poitiers.fr



ÉVÈNEMENT

70^e anniversaire de l'ISAE-ENSMA
Samedi 13 de 10h à 17h30

Pour fêter son 70^e anniversaire, l'École nationale supérieure de mécanique et d'aéronautique, membre du groupe Institut supérieur de l'aéronautique et de l'espace (ISAE-ENSMA), ouvre ses portes au public. De multiples activités et surprises seront proposées en continu tout au long de la journée.

Courses spectaculaires de drones, animations sur le parvis de l'école, démonstrations attractives et ludiques, visites et présentations d'expériences...



Consultez le programme détaillé sur le site
fs.emf.fr

TOUTES LES ACTIVITÉS SONT GRATUITES

Sur la communauté urbaine de Grand Poitiers, participez à la Fête de la science à Chasseneuil-du-Poitou, Chauvigny, Dissay, Lusignan, Montamisé, Poitiers, Saint-Benoît, Saint-Julien-L'Arç, Sansxay et Sévres-Anxaumont.

Consultez le programme spécial Grand Poitiers pages suivantes.

LA FÊTE DE LA SCIENCE SUR GRAND POITIERS

Toutes les activités sont gratuites

Consultez le programme détaillé sur le site fs.emf.fr

ACTIVITÉS GRATUITES



POUR LES ENSEIGNANTS ET LES SCOLAIRES

À L'ESPACE MENDÈS FRANCE

Sur réservation au 05 49 50 33 08

EXPOSITIONS

« TOUS HUMAINS. » ET « JEUX DE LUMIÈRES »

Du mardi 2 au vendredi 5 et du mardi 9 au vendredi 12 à 10h, 11h, 12h, 13h30, 14h30 - visite accompagnée de 45 minutes ; accès à partir du CE2 pour *Tous humains* et de la maternelle pour *Jeux de lumières*.



PLANÉTIARIUM DE POITIERS

Mardi 2, jeudi 4 et mardi 9 à 9h, 10h, 11h, 13h30, 14h30 et 15h30, mercredi 10 à 9h, 10h, 11h et 15h30

ANIMATION « ÇA COULE DE SOURCE »

Du mardi 9 au vendredi 12 matin sur demande et à 13h30, 14h30 et 15h30 - élémentaires.

ANIMATION « LES ENGRENAGES, ÇA ROULE ! »

Du mardi 9 au vendredi 12 matin sur demande et 13h30, 14h30 et 15h30 - maternelles.

SPECTACUL'AIR

Du mardi 9 au vendredi 12 matin sur demande et 13h30, 14h30 et 15h30 - Cycle 3, collèges et lycées.

OBSERVATION VISUELLE ET SPECTROSCOPIQUE DU SOLEIL ET DES TACHES SOLAIRES

Jeudi 11 de 14h30 à 17h par la Société d'astronomie populaire poitevine (SAPP).

DANS D'AUTRES ÉTABLISSEMENTS

Prenez contact pour inscrire vos classes aux propositions suivantes :

À LA DÉCOUVERTE DE MÉTIERS SCIENTIFIQUES

Lundi 1, mardi 2, jeudi 4, vendredi 5, lundi 8, mardi 9, jeudi 11, vendredi 12, lundi 15, mardi 16, jeudi 18 et vendredi 19 de 9h30 à 15h30, mercredi 3, mercredi 10 et mercredi 17 de 9h30 à 12h visite de sites dédiés à la recherche scientifique tels que les laboratoires PALEVOPRIM, EBI, EES, IC2MP, Pprime. Réservation auprès du CRED au 05 49 36 61 30.

PETITES EXPÉRIENCES LUDIQUES DE CHIMIE

Mercredi 3 et mercredi 10 de 9h à 11h30 organisé par l'UF Chimie & IC2MP. Réservé aux lycéens. 05 49 45 39 56

HANDI PRÉJUGÉS

Mercredi 10 de 9h30 à 12h à la Maison de la Forêt des Charmes (Saint-Julien-l'Ars), réservation au 05 49 18 11 50



DANS LES ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES

De nombreuses activités proposées dans les établissements scolaires sont réservées aux élèves.

POUR TOUS LES PUBLICS

À L'ESPACE MENDÈS FRANCE

Entrée libre aux expos et au Planétarium



Ce picto indique les rendez-vous de la Fête de la science au fil des pages du programme.

RADIOAMATEURS ET BALLON STRATOSPHERIQUE

Samedi 6 de 13h à 18h

OBSERVATION VISUELLE ET SPECTROSCOPIQUE DU SOLEIL ET DES TACHES SOLAIRES

Jeudi 11 de 14h30 à 17h par la SAPP



LABOS EN FÊTE

Samedi 6 et dimanche 7 de 14h à 18h avec le Centre de recherches sur la cognition et l'apprentissage (CERCA), le laboratoire de Mathématiques et applications, le laboratoire paléontologie évolution paléoécosystèmes paléoprimateologie (PALEVOPRIM), le laboratoire d'écologie et biologie des interactions (EBI) et l'École de l'ADN Nouvelle-Aquitaine, le laboratoire Pôle biologie santé - INSERM U1070, l'association La Géode, l'Institut de chimie des milieux et matériaux de Poitiers (IC2MP), le Centre de valorisation des collections de l'université de Poitiers (CVCU), le laboratoire signalisation & transports ioniques membranaires (STIM), Entre Terre et miel et l'Institut universitaire de technologie (IUT).



POUR TOUS LES PUBLICS

DANS LES COMMUNES DE GRAND POITIERS

CHASSENEUIL-DU-POITOU 70^E ANNIVERSAIRE DE L'ISAE-ENSM

Samedi 13 de 10h à 17h30 portes ouvertes exceptionnelles.

CHAUVIGNY

PRÉSENTATION « LES BALLONS STRATOSPHERIQUES KESAKO ? »

Mercredi 3 de 9h à 12h hall du Théâtre Charles Trenet

EXPOSITION « TU MANQUES PAS D'AIR ! »

De mercredi 3 au dimanche 14 de 9h à 12h hall du Théâtre Charles Trenet

EXPOSITION « HYGIÈNE BUCCO-DENTAIRE »

Du lundi 1^{er} au samedi 20 bibliothèque de Chauvigny « Le Chat Pitre »

ANIMATIONS LUDIQUES

Mercredi 3 après-midi Ehpad Les Châtaigniers et Emeraudes

SPECTACLE « SPECTACUL'AIR »

Mercredi 3 à 19h au Théâtre Charles Trenet

LÂCHER DE BALLON STRATOSPHERIQUE

Samedi 6 de 13h30 à 17h à l'Espace sportif Jean Lathus

ENTREPRISE

« LINGERIE INDISCRÈTE »

Mercredi 10 de 14h à 15h conférence « L'histoire de la lingerie » de **Alexandra Rompillon-Jouarre**, médiatrice culturelle et historienne ; **de 15h à 16h** visite de l'entreprise.

CONFÉRENCE « L'HYGIÈNE DE LA RENAISSANCE À NOS JOURS »

Mercredi 10 à 20h au Théâtre Charles Trenet par **Bertrand Becq-Giraudon**, praticien hospitalier honoraire du CHU de Poitiers.

VISITES DU MUSÉE DES TRADITIONS POPULAIRES ET ARCHÉOLOGIQUES

Samedi 13 de 14h à 18h

DONJON DE GOUZON

Visite samedi 13 de 14h à 18h

Samedi 13 à 15h animation « Autour du baromètre de Pascal » par **Max Aubrun**, conservateur honoraire des musées, et **Jean-Charles Cédelle**, musées de Chauvigny.

DISSAY

CONFÉRENCE « LES PERTURBATEURS ENDOCRINIENS »

Jeudi 11 à 20h30 à la salle polyvalente par le professeur **Virginie Migeot**, Pôle biospharm, CHU de Poitiers.

LUSIGNAN

PROJECTION SUR LA ROUTE DE L'OMBRE DE LA LUNE

Mercredi 3 à 20h30 à l'Espace 5

EXPOSITION « CLIMAT EN DANGER »

Du lundi 8 au dimanche 14 à l'Espace 5

CONFÉRENCE « CHANGEMENT CLIMATIQUE ET AGRICULTURE »

Vendredi 12 à 20h30 à la Mairie par **Jean-Louis Durand**, directeur de recherches à l'INRA.

OBSERVATION DU SOLEIL

Samedi 13 de 10h à 12h Place de la mairie avec le Ciel mélusin.

OBSERVATION DU CIEL NOCTURNE

Samedi 13 de 20h30 à minuit au Camping municipal de Vauchiron avec le Ciel mélusin.

MONTAMISÉ

ANIMATIONS « MATHS »

« Tangrams et compagnie » et « Les engrenages, ça roule ! » **mercredi 3 à 14h** puis « Faites vos jeux » **vendredi 5 à 20h** à la Mairie.



POITIERS

EXPOSITION AUTOUR DE MARS

Du lundi 1^{er} au mercredi 31 aux horaires d'ouverture de la Bibliothèque universitaire.

DE LA RECHERCHE À LA RÉALISATION

Vendredi 5 de 10h à 19h30, samedi 6 de 10h à 20h au Passage des Cordeliers par les étudiants de l'IUT de Poitiers et des représentants des laboratoires Xlim et Pprime, ainsi que Les Petits débrouillards.

ATELIER « INFO/INTOX - VIDÉOS ET IMAGES À LA LOUPE »

Mercredi 10 de 15h à 18h à Cobalt par Les Petits débrouillards

ANIMATION « LA SCIENCE ET LE SPORT »

Mercredi 10 à 15h au CREPS de Poitiers par le CRITT Sport loisirs de Châtelleraut.

CAFÉ DES SCIENCES « INFO/INTOX : (DES)INFORMATION À LA LOUPE »

Mercredi 10 à 19h30 à Cobalt Guillaume Brossard du site Hoaxbuster et Nima Yeganefar, université de Poitiers.

TRAIN DU CLIMAT, ACCLIMATERRA

Jeudi 11, vendredi 12 et samedi 13 à la gare, au centre de conférences Toumat et à l'Espace Mendès France à Poitiers. Trois jours de sensibilisation des publics sur les impacts du changement climatique en Nouvelle-Aquitaine par un train virtuel, un cycle de conférences participatives et un village du climat. Voir p. 4.



SAINT-BENOÎT

OBSERVATIONS DU SOLEIL

Samedi 6 de 10h à 13h au marché par l'ASLC Astronomie Saint-Benoît.

SAINT-JULIEN-L'ARS

HANDI PRÉJUGÉS

Mercredi 10 de 14h30 à 18h à la Maison de la Forêt des Charmes, réservation au 05 49 18 11 50.

SANXAY

ATELIER « DÉCOUVERTE DE LA BOÎTE MAIL »

Samedi 13 de 9h30 à 11h30 à la Bibliothèque de Sanxay.

ATELIER « DÉCOUVRIR LES SERVICES PUBLICS EN LIGNE »

Dimanche 14 de 9h30 à 11h30 à la Bibliothèque de Sanxay.

SÈVRES-ANXAUMONT

DE L'INFINIMENT PETIT À L'INFINIMENT GRAND

À la salle polyvalente, **vendredi 5 à 19h30** avec Astronomie Nova ; **samedi 6 de 10h à 18h** ateliers scientifiques de l'Espace Mendès France, de l'Ecole de l'ADN Nouvelle-Aquitaine, de l'association Astronomie Nova et du peintre Man's, conférence de **Jacques Marzac** sur l'affaire Branly.

EXPOSITIONS



Tous humains. JUSQU'AU 3 MARS 2019

L'histoire de la famille humaine est complexe et fascinante, elle mérite qu'on y revienne en permanence. La découverte de Toumaï, le plus ancien d'entre nous (7Ma), par Michel Brunet et son équipe voici 17 ans, a modifié en profondeur le regard porté sur notre origine, mais aussi son actualité. Nous sommes désormais plus de 7,5 milliards d'individus sur Terre, jamais la diversité individuelle n'a été aussi grande, elle marque ainsi nombre de différences visibles entre les êtres humains. Source d'incompréhensions et de conflits, cette diversité n'est en définitive qu'une apparence, car les sciences nous rappellent à quel point nous sommes semblables. Notre origine est bien unique et africaine même si notre diversité est infinie. Diversité physique, génétique, culturelle... mais nous partageons tous la même population ancestrale. Nous avons les mêmes caractéristiques anatomiques et faisons tous partie de la même espèce. C'est l'adaptation aux conditions climatiques et environnementales, qui explique avant tout ces différences. Il ne peut y avoir de racisme, car il n'y a pas de races humaines, mais bien une seule espèce. Le reste ne relève que de positions idéologiques et de croyances !

Loin des clichés et des idées reçues, l'exposition « Tous humains. » propose un parcours qui s'appuie sur les plus récents résultats des recherches. Ceci dans tous les domaines, génétiques, biologiques, paléontologiques, archéologiques et historiques.

« *Nous sommes tous des africains* » rappelle le chercheur poitevin, professeur au Collège de France. Michel Brunet, mais nous sommes tous descendants des migrations de nos ancêtres hors du berceau africain. Plus que jamais l'éloge de la diversité est à écrire et c'est une richesse à comprendre et à partager. Animations, supports numériques, cartographies, fossiles et informations scientifiques, seront proposés

dans ce parcours accessible à tous. L'exposition sera complétée tout au long de l'année par des rencontres, des conférences et des débats.

Exposition réalisée en collaboration avec l'université de Poitiers, l'Institut de paléoprimateologie, paléontologie humaine : évolution et paléoenvironnements (IPHEP) de l'université de Poitiers, le CNRS, le Collège de France, la Mission paléanthropologique franco-tchadienne (MPFT), l'École de l'ADN Nouvelle-Aquitaine et l'association D3E.

EN COMPLÉMENT

JOURNÉES DU PATRIMOINE - VISITES GRATUITES DE L'EXPOSITION

Samedi 15 et dimanche 16 septembre • 14h, 15h, 16h et 17h

COMBATTRE LE RACISME SOI-MÊME TOUT EN ÉTANT SEMBLABLE

Jeudi 8 novembre • 20h30

Conférence. Voir p. 4

UNE HISTOIRE DE L'ACCUEIL DES POITEVINS D'ORIGINE ÉTRANGÈRE

Mardi 27 novembre • 20h30

Conférence. Voir p. 5

L'AUTRE BRANCHE DE L'ARBRE : UN REGARD SUR L'ÉVOLUTION DES GRANDS SINGES AFRICAINS

Mardi 11 décembre • 20h30

Conférence. Voir p. 5

FÊTE DE LA SCIENCE
VISITE GRATUITE
SUR RÉSERVATION
AU 05 49 50 33 08

POUR LES SCOLAIRES
(à partir du CE2 pour
Tous humains. et de la maternelle
pour Jeux de lumières)
Du mardi 2 au vendredi 5
et du mardi 9 au vendredi
12 octobre à 10h, 11h, 12h,
13h30 et 14h30

EXPOSITIONS

ACCÈS AUX EXPOSITIONS

Jeux de lumières
Tous humains.

Individuels : visite accompagnée tous les jours d'ouverture du centre, de 14h à 18h. Dernier départ pour une visite guidée à 17h.

Groupes : sur réservation, du mardi au vendredi de 9h à 17h30, les samedis et dimanches de 14h à 17h.

Tarifs : adultes : 5,50 € / Enfants de plus de 8 ans et adhérents : 3 € / Tarifs spéciaux pour les groupes

Visite de groupe en LSF sur demande à Inter'Signes
intersignes86@gmail.com



Les autres expositions sont en accès libre aux horaires d'ouverture du centre.

Jeux de lumières

DU 28 SEPTEMBRE 2018 AU 6 JUILLET 2019

Omniprésente dans notre quotidien, aussi essentielle que l'air ou l'eau pour la vie sur notre planète, la lumière nous vient principalement du Soleil. À cette première source naturelle s'est ajoutée au fil de l'histoire des sources de lumières artificielles, toujours plus performantes, inventées par les humains.

La lumière est un phénomène unique. Une onde, dont l'une des particularités est de se propager dans le vide. Un rayonnement électromagnétique qui peut se réfléchir, se réfracter, se diffuser... Pour les humains, la lumière est avant tout une expérience liée au « voir ». Mais l'œil n'est qu'un récepteur. C'est le cerveau qui interprète les images qui lui sont transmises par le nerf optique et leur donne un sens. Et il arrive parfois qu'il fasse des erreurs d'interprétation : ce sont les illusions d'optique.

Les contenus de cette exposition sont présentés grâce à des manipulations, des expérimentations, des informations illustrées, des vidéos, des images de synthèse, des jeux, des énigmes...

Destinée à tout type de public notamment grâce à la présence d'un médiateur scientifique, elle est adaptée aussi aux tout petits qui pourront découvrir la lumière et jouer avec les ombres.

Exposition réalisée en collaboration avec la Société française de physique, l'université de Poitiers, le Service ophtalmologie du CHU de Poitiers et l'Association générale des enseignants des écoles et classes maternelles publiques (AGEEM).

EN COMPLÈMENT

VISITE DE L'EXPOSITION POUR LES 3/5 ANS ET LEURS PARENTS

Vendredis 26 octobre et 2 novembre • 10h

Tarif : 2,50 €. Voir p. 16

DANS LES SECRETS DES COULEURS ET DES PIGMENTS

Mardi 13 novembre • 20h30

Conférence. Voir p. 5



POUR LES INDIVIDUELS
Du mardi 2 au dimanche 14 octobre
Les mardis, jeudis et vendredis
à 15h30 et 16h30
Les mercredis, samedis et
dimanches à 14h, 15h, 16h et 17h



EXPOSITIONS

Le petit Prince du Hornstrandir

**DU 11 DÉCEMBRE 2018
AU 3 FÉVRIER 2019**

« Aux confins des West Fjords vit un petit Prince, Melrakki, le renard polaire des islandais. Avoir le privilège de partager son palais est le plus grand des délices. Dans la neige pour écrivain, son regard d'or a le pouvoir de figer le temps au royaume du bonheur et marque à jamais celui qui l'a rencontré. »

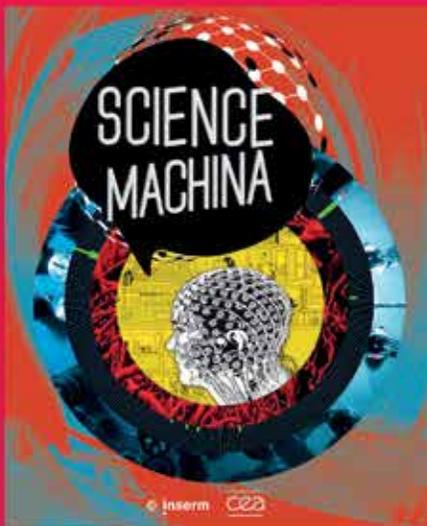
Exposition photos proposée par Fabien Zunino.

Sommeil de rêve

JUSQU'AU 30 SEPTEMBRE

Nous passons plus d'un tiers de notre vie à dormir. Nous avons la sensation de revivre après une bonne nuit : nul doute que le sommeil répare et reconstruit, même si les mécanismes en jeu restent encore très mystérieux...

La Région et l'Union Européenne soutiennent le projet « Objets de sciences : sensibilisation des jeunes aux métiers de la recherche à partir d'objets » dans le cadre du programme opérationnel FEDER/FSE 2014-2020.



Science Machina

**DU 11 SEPTEMBRE
AU 9 DÉCEMBRE**

L'exposition célèbre la science et ses machines fantastiques à l'origine des découvertes et des progrès les plus extraordinaires de ces dernières années, et qui continuent d'ouvrir le champ des possibles pour le futur. À travers des photographies et des planches de bandes-dessinées originales, partez à la découverte de ces machines de pointe.

Exposition co-réalisée par l'Institut national de la santé et de la recherche médicale (INSERM) et le Commissariat à l'énergie atomique et aux énergies alternatives (CEA), présentée en partenariat avec la CASDEN.

Femmes scientifiques 14-18

**DU 2 OCTOBRE 2018
AU 6 JANVIER 2019**

À travers cette exposition, découvrons ensemble les femmes scientifiques fascinantes du début du XX^e siècle. Des femmes déterminées, engagées, fermement attachées à leurs convictions. Des femmes aux travaux d'envergure pour la science mais qui, à l'époque et aujourd'hui encore, demeurent oubliées du monde scientifique.

Exposition réalisée par des élèves de l'École nationale supérieure d'ingénieurs de Poitiers.

Machines utopiques

**DU MERCREDI 3 AU
DIMANCHE 14 OCTOBRE**

Exposition en coproduction avec accès(s) (Pau), la Gaîté Lyrique (Paris), le Bel Ordinaire (Pau) et le Lieu multiple/EMF. Dans le cadre de la Fête de la science 2018.

EN COMPLÈMENT

**Vernissage mercredi 3 octobre
à 18h30**

Voir p. 21

Air glacière

**Franck Dubois et
Benoît Pierre**

**DU VENDREDI 12 OCTOBRE
AU 21 DÉCEMBRE**

Exposition

À Rurart, lycée agricole de Venours, sur la D150 à Rouillé.

EN COMPLÈMENT

**Vernissage vendredi 12 octobre
à 18h30**

À Rurart, lycée agricole de Venours à Rouillé. Accès libre.

Voir p. 22

Les mamies connectées in progress

**DU MARDI 11 AU
JEUDI 20 DÉCEMBRE**

EN COMPLÈMENT

**Vernissage mardi 11 décembre
à 18h30.**

Voir p. 23



ÉCOLE DE L'ADN

Un laboratoire tout à vous pour expérimenter et échanger sur le vivant, les tests ADN, la biodiversité invisible, ces microbes qui nous sont utiles, etc.



ATELIERS SCIENTIFIQUES DE 14H30

L'occasion, tant pour les enfants que pour les adultes, de pousser la porte d'un laboratoire afin de réaliser ses propres expériences. C'est en manipulant microscopes, micropipettes et tout ce qui fait le quotidien du biologiste que vous pourrez découvrir une vie foisonnante dans une simple goutte d'eau, préparer votre ADN en quelques étapes, rencontrer quelques sympathiques microbes, mener à bien une série d'empreintes génétiques...

Inscription et paiement préalables à l'accueil de l'Espace Mendès France.
Nombre de places par atelier limité à 12.
Tarif : 5 €.

Contact : Laurent Fillion - 05 49 50 33 08

Présentation détaillée des ateliers, rencontres et événements sur ecole-adn-poitiers.org
Tous les ateliers de l'École de l'ADN sont également disponibles à la carte pour un groupe de 6 personnes minimum, en famille, pour un centre de loisirs, entre amis ou avec des collègues !

Dimanche 23 septembre L'ADN MÈNE L'ENQUÊTE !

Un meurtre a été commis près de Poitiers. Différents indices retrouvés sur la scène du crime vont vous être confiés afin de faire avancer l'enquête.
Adultes et enfants dès 9 ans. Durée : 1h30.

FÊTE DE LA SCIENCE ANIMATIONS GRATUITES



Samedi 6 et dimanche 7 octobre x De 14h à 18h

Au laboratoire de l'École de l'ADN à l'Espace Mendès France

MILLE ET UNE VIES !

Venez découvrir les organismes visibles et invisibles à l'œil nu qui nous entourent et comprendre leurs effets bénéfiques !
Gratuit. Projet proposé en collaboration avec les équipes du laboratoire Écologie et biologie des interactions (EBI) de l'université de Poitiers.

Samedi 13 octobre x De 10h à 16h
À l'INRA-Le Magneraud à Saint-Pierre-d'Amilly

10h30 et 16h30
POP CORN SÉLECTION !

Pas donné à tous les grains de maïs de se transformer en Pop-corn... Une longue histoire de sélection !

En partenariat avec le BioGéves.



11h30, 15h et 17h

COPAIN COMME COCHON !

Microbiote et production animale durable. Ou comment le cochon et son microbiote ne font qu'un dans les systèmes de production durable...
Dans le cadre de la Fête de la science 2018 et des portes ouvertes de l'INRA Nouvelle-Aquitaine-Poitiers.



Samedi 13 octobre

À la salle polyvalente de Sèvres-Anxaumont

10h15. ADN ? ÉLÉMENTAIRE, MON CHER WATSON !

Une initiation aux mystères du vivant avec préparation d'ADN et observations microscopiques.
Adultes et enfants dès 7 ans. Durée : 1h30.

14h30. INVISIBLE BIODIVERSITÉ

Une découverte de mondes microscopiques grouillants de vie avec l'opportunité de croiser... un oursin sous l'objectif du microscope !
Adultes et enfants dès 7 ans. Durée : 1h30.

Mardi 23 octobre INVISIBLE BIODIVERSITÉ

Une découverte de mondes microscopiques grouillants de vie avec l'opportunité de croiser... un oursin sous l'objectif du microscope !
Adultes et enfants dès 7 ans. Durée : 1h30.

Jeudi 25 octobre ADN ? ÉLÉMENTAIRE, MON CHER WATSON !

Une initiation aux mystères du vivant avec préparation d'ADN et observations microscopiques.
Adultes et enfants dès 7 ans. Durée : 1h30.

Mardi 30 octobre MICROBES AU QUOTIDIEN

Inoffensifs, utiles à l'homme, nous les avons utilisés bien avant de les connaître...
Adultes et enfants dès 7 ans. Durée : 1h30.

Dimanche 25 novembre ADN, BASE D'UN CLUEDO MOLÉCULAIRE

Mademoiselle Rose ou le Colonel Moutarde ? Une enquête ludique avec empreintes génétiques.
Adultes et enfants dès 12 ans. Durée : 2h30.

SPÉCIAL RENTRÉE SCOLAIRE !

À Poitiers, dans notre laboratoire d'accueil ou chez vous au sein de l'établissement, une quinzaine d'ateliers scientifiques et techniques sont proposés... de la maternelle à la terminale.

Retrouvez les fiches pédagogiques dédiées à ces ateliers et toutes les modalités d'organisation sur notre site Internet ecole-adn-poitiers.org

Et surtout, n'hésitez pas à nous joindre au plus tôt afin que nous puissions répondre au mieux à vos contraintes d'emploi du temps !

VOUS AIDER À MONTER DES PROJETS...

La fondation Xavier Bernard nous accompagne pour tout projet impliquant des lycées agricoles et des maisons familiales & rurales.



L'AFM nous soutient pour l'organisation des stages « Des clés pour comprendre ». Destinés aux associations de maladies rares, ces stages de 3 jours permettent d'acquérir des bases de biologie et de génétique, de découvrir le milieu de la recherche et d'aller à la rencontre de médecins et de chercheurs.



Ambition recherche innovation enseignement supérieur (ARIES)

L'École de l'ADN Nouvelle-Aquitaine propose des sessions de découverte de 2 jours aux classes de première scientifique de l'académie de Poitiers pour découvrir le quotidien d'une équipe de recherche en sciences du vivant.



Jeudi 27 décembre HISTOIRE DE SAVOIR, LE PH

Pluies acides, sols calcaires, molécules super-acides, mais au fait, c'est quoi le pH ?
Adultes et enfants dès 7 ans. Durée : 1h30.

Jeudi 3 janvier L'ADN MÈNE L'ENQUÊTE !

Un meurtre a été commis près de Poitiers. Différents indices retrouvés sur la scène du crime vont vous être confiés afin de faire avancer l'enquête.
Adultes et enfants dès 9 ans. Durée : 1h30.

Dimanche 20 janvier ADN ? ÉLÉMENTAIRE, MON CHER WATSON !

Une initiation aux mystères du vivant avec préparation d'ADN et observations microscopiques.
Adultes et enfants dès 7 ans. Durée : 1h30.

ANIMATIONS SCIENTIFIQUES



FÊTE DE LA SCIENCE ANIMATIONS GRATUITES

**Samedi 13 et
dimanche 14 octobre**



ÇA COULE DE SOURCE

De 14h30 à 18h

L'eau potable d'où vient-elle ? Où va t-elle ?

DÉMONSTRATION D'UNE IMPRIMANTE 3D

De 14h30 à 18h

Venez découvrir comment fonctionne une imprimante 3D. Un animateur présentera les différentes étapes de la fabrication d'un objet.

LES ENGRENAGES, ÇA ROULE !

De 14h30 à 18h

Les enfants se familiarisent avec la construction et le mouvement, grâce à des engrenages et observent les effets de rotation de ces roues à crans.

LE SON, ÉCOUTEZ-VOIR !

16h

Lors de cet atelier-spectacle, vous allez découvrir l'acoustique - science qui étudie les sons - par des démonstrations rendant visibles et compréhensibles les notions de vibrations, d'ondes et de spectre.

Ateliers scientifiques organisés pendant les vacances scolaires et réservés aux individuels.

Tarif : 2,50 €. Sur réservation au 05 49 50 33 08. Nombre de places limité.

Les enfants de moins de 8 ans doivent être accompagnés d'un adulte.

Nous nous réservons le droit d'annuler l'atelier, si le nombre de participants n'atteint pas le minimum requis.

Pour les groupes, réservation au 05 49 50 33 08 sur d'autres créneaux horaires.

Mardi 23 octobre

10h

LES ENGRENAGES ÇA ROULE !

Voir descriptif samedi 13 et dimanche 14 octobre.
Pour les 3/6 ans.

11h

À LA DÉCOUVERTE DU CORPS HUMAIN

Les enfants se familiarisent avec la construction et le mouvement, grâce à des engrenages et observent les effets de rotation de ces roues à crans.
Pour les 3/6 ans.

14h15

TEST D'ANALYSES SENSORIELLES

Cet atelier permet aux enfants de comprendre l'importance et l'interaction des différents sens dans la reconnaissance des aliments.
Pour les 7/12 ans.

15h45

MESSAGES SECRETS

Les enfants entrent dans le monde de la cryptologie et de la science du secret. Cet atelier leur permet de comprendre des méthodes de codages, grâce à des procédés chimiques, mathématiques, physiques ou logiques.
Pour les 7/12 ans.

Mercredi 24 octobre

11h

DÉMONSTRATION D'UNE IMPRIMANTE 3D

Voir descriptif samedi 13 et dimanche 14 octobre.
Tous publics. Gratuit.

14h15

L'ÉNERGIE, TOUT EST CLAIR !

Comprendre le concept de transition énergétique et découvrir quels sont les moyens les plus propres pour produire de l'énergie.
Pour les 7/12 ans.

15h45

MON PREMIER CERF-VOLANT

Les enfants mesurent, plient, découpent et assemblent, pour concevoir leur cerf-volant. Ensuite, l'animateur les guidera pour le faire voler.
Pour les 7/12 ans. Tarif spécial : 5 €. Durée : 1h30.

Judi 25 octobre

10h

LA MAGIE DES BULLES DE SAVON

Lors de cet atelier, les enfants découvrent des principes physiques qui leur permettront de comprendre comment faire d'énormes bulles et mettre au point une « sauce » très efficace.
Pour les 3/6 ans.

11h

PETITE GRAINE DEVIENDRA VERTE

Comprendre les bases de la germination et faire pousser de l'herbe sur la tête d'un bonhomme rigolo.
Pour les 3/6 ans.

14h15

L'ŒUF D'ICARE

Un œuf est confié à chaque participant pour être lâché d'une hauteur de 3 mètres. À chaque enfant de fabriquer l'enveloppe la plus résistante pour protéger l'œuf lors de son atterrissage en utilisant les matériaux de son choix.
Pour les 7/12 ans.

15h45

CHIMIE COMME À LA MAISON

De la cuisine au garage, nous côtoyons la chimie au quotidien. Du liquide vaisselle, un peu de vinaigre, une pincée de poivre, un soupçon de féculé de pomme de terre et beaucoup de surprises, voici les ingrédients d'un atelier simple mais réussi qui permettra aux enfants d'aborder la chimie.
Pour les 7/12 ans.

Vendredi 26 octobre

10h

EXPOSITION JEUX DE LUMIÈRES

Visite spéciale pour les 3/5 ans et leurs parents.
Voir descriptif p. 13

Mardi 30 octobre

10h

LES ENGRENAGES ÇA ROULE !

Voir descriptif samedi 13 et dimanche 14 octobre.
Pour les 3/6 ans.

11h

CHIMIE COMME À LA MAISON

Voir descriptif jeudi 25 octobre.
Pour les 3/6 ans.

14h15

TECHNIQUES D'INVESTIGATIONS CRIMINELLES

Les enfants apprendront à résoudre une enquête criminelle en utilisant les techniques des experts.
Pour les 7/12 ans.

15h45

TRACES ET INDICES

Les enfants partent à la découverte des traces et empreintes laissées par les animaux. À la recherche de traces pour retrouver l'animal qui est passé par là, les enfants réalisent un moulage de l'empreinte pour garder un souvenir de leur atelier.
Pour les 7/12 ans.

Mercredi 31 octobre

11h

DÉMONSTRATION D'UNE IMPRIMANTE 3D

Voir descriptif samedi 13 et dimanche 14 octobre.
Tous publics. Gratuit.

14h15

LE MONDE DES INSECTES

Les insectes nous entourent, mais qui sont-ils réellement ? Les enfants découvrent et s'initient à l'élevage de ces « petites bêtes » afin de mieux les comprendre et les observer.
Pour les 7/12 ans.

15h45

UNE BAGUETTE S'IL VOUS PLAÎT !

Lors de cet atelier, les enfants se familiarisent avec le fonctionnement des levures et fabriquent ensuite une pâte à pain à emporter.

Prévoir une boîte de conservation alimentaire pour emmener la pâte et la faire cuire à la maison.

Pour les 7/12 ans.

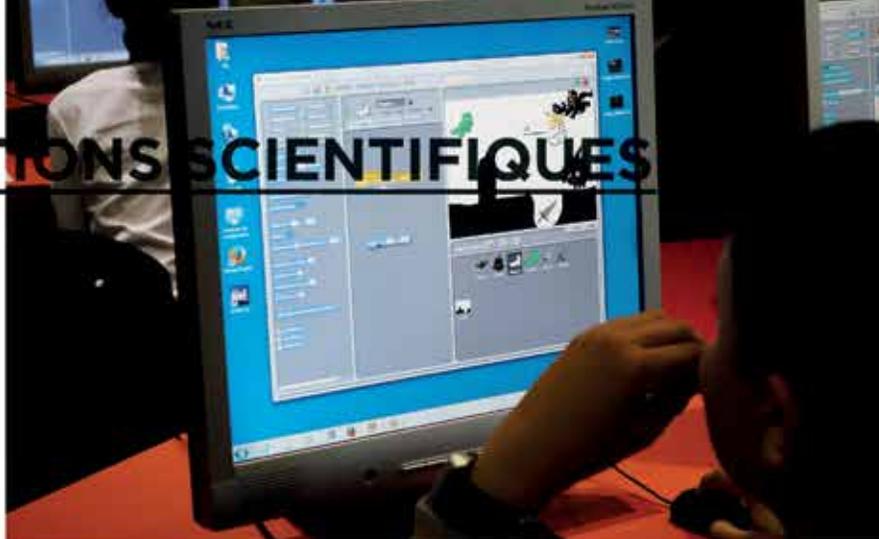
Vendredi 2 novembre

10h

EXPOSITION JEUX DE LUMIÈRES

Visite spéciale pour les 3/5 ans et leurs parents.
Voir descriptif p. 13

ANIMATIONS SCIENTIFIQUES



ATELIER SPECTACLE

Tous publics. Tarif : 3 €.

Dimanche 25 novembre x 15h30
SPECTACUL'AIR

Lors de cet atelier-spectacle, vous allez découvrir ce qu'est la pression atmosphérique, les différents états de la matière et le fonctionnement d'une montgolfière ou d'un aérostat. De nombreuses démonstrations spectaculaires vous attendent pour illustrer la complexité de l'air.

MENDÈS FÊTE NOËL

Tous publics. Gratuit.

Dimanche 16 décembre x À partir de 14h30

Pour fêter Noël, tout un programme d'expériences ludiques et scientifiques, sans oublier la magie de Noël. Ateliers, expositions et planétarium.

Programme complet sur emf.fr

Voir aussi *Multijoueur* par le Lieu multiple p. 23.



ANIMATIONS NUMÉRIQUES

INFORMATIQUE DÉBRANCHÉE

Pour les 8/14 ans. Plein tarif : 15 € / Adhérent : 12 €. Sur inscription au 05 49 50 33 08. Durée : 2h.

Mercredi 14 novembre x 14h
QU'EST-CE QU'UN ALGORITHME ?

Découvrir les bases de l'informatique sans ordinateur en jouant au jeu de Nim par exemple.

Mercredi 12 décembre x 14h
APPRENDRE À APPRENDRE À UN ROBOT

Expliquer à un robot (stupide !) ce qu'il doit faire est un excellent moyen de découvrir la programmation.



CODER AVEC SCRATCH

Scratch est un langage de programmation graphique simple et puissant, libre et gratuit. Il permet une découverte facile de la programmation et la réalisation d'histoires, de jeux et d'animations.

Pour les 8/12 ans. Plein tarif : 15 € / Adhérent : 12 €. Sur inscription au 05 49 50 33 08. Durée : 2h.

Samedi 8 septembre x 14h
LES BASES : PROGRAMMER AVEC DES BRIQUES

Scratch est visuel, tout le code est inscrit sous forme de briques en couleur et leur assemblage permet de mettre en œuvre les concepts de base de la programmation tels que les boucles, les tests et les affectations de variables.

Samedi 17 novembre x 14h
CONSTRUIRE DE NOUVELLES BRIQUES

Dans un langage de programmation, il est essentiel de pouvoir développer de nouvelles fonctions pour faire des choses de plus en plus puissantes. C'est le rôle des briques qui seront réalisées dans cet atelier pour aller plus loin avec Scratch.

MON PREMIER JEU VIDÉO

Spécial vacances de la Toussaint

Programme ton premier jeu vidéo avec Scratch, un environnement de programmation graphique, libre, ludique et gratuit. Un goûter te sera servi pour clôturer l'atelier et tu pourras repartir avec ta réalisation. Apporter une clé USB. Pour les 8/12 ans. Plein tarif : 15 € / Adhérent : 12 €. Sur inscription au 05 49 50 33 08. Durée : 2h.

Mardi 23 octobre x 14h
ALIENS

Les créatures hideuses envahissent la Terre. Mission : planter le décor et programmer un canon laser pour sauver la planète.

Mercredi 24 octobre x 14h
BRICKANOID

Les enfants recréent un jeu classique des années 80-90.

Judi 25 octobre x 14h
PAC-MAN

Les enfants réalisent un jeu dérivé du très célèbre Pac-Man : compteur de points, bonus et... fantômes.

Vendredi 26 octobre x 14h
LA BATAILLE DES PLANÈTES

Les enfants créent leur propre saga des étoiles jusqu'au "Game over".

Samedi 27 octobre x 14h
LE TRI SÉLECTIF DES DÉCHETS

Les enfants apprennent au lutin Scratch à trier ses déchets. Attention au mauvais conteneur !

ROBOTIQUE

Thymio est un petit robot qui permet de découvrir l'univers de la robotique.

Pour les 8/12 ans. Plein tarif : 15 € / Adhérent : 12 €. Sur inscription au 05 49 50 33 08. Durée : 2h.

Mercredi 19 décembre x 14h30
PROGRAMMER LES ROBOTS THYMIO

Découvrir les comportements du robot et commencer à le programmer.



LANGUE DES SIGNES

Ateliers organisés par Inter'Signes. Sur réservation à intersignes86@gmail.com. Tarif : 2,50 €.

Visite d'exposition en LSF possible sur demande à Inter'Signes.

Mercredi 10 octobre

14h - Pour les 9/12 ans
15h30 - Pour les 5/8 ans

LES SECRETS DES PRODUITS LAITIERS

Les enfants découvrent d'où vient le lait et ses composants. Puis ils peuvent pratiquer les différentes transformations menant à la production du fromage, de la crème et du beurre. Dans le cadre de la Fête de la science 2018.



Dimanche 18 novembre x 14h
EXPOSITION « TOUS HUMAINS. »

Visite de l'exposition. Voir descriptif p. 12.

Dimanche 9 décembre

14h - Pour les 9/12 ans
15h30 - Pour les 5/8 ans

UNE BAGUETTE S'IL VOUS PLAÎT !

Voir descriptif mercredi 31 octobre, p. 16.

Dimanche 20 janvier x 14h
EXPOSITION « TOUS HUMAINS. »

Visite de l'exposition. Voir descriptif p. 12.

ASTRONOMIE, CIEL ET ESPACE

SÉANCES DE PLANÉTARIUM

Venez observer le ciel et découvrir les constellations avec plus de 4 000 étoiles sous la voûte du planétarium. Salle destinée à simuler une observation du ciel nocturne comme en plein air. *En dehors de ces horaires, réservation possible pour les groupes au 05 49 50 33 08. Salle climatisée.*

Samedi 15 et dimanche 16 septembre
14h30, 15h30 et 16h30

UNE HEURE DE VOYAGE DANS L'UNIVERS

Dans le planétarium, sous la voûte céleste, un spectacle saisissant est proposé. Plus de deux mille étoiles entrent en scène et nous font découvrir des constellations ouvrant les portes aux histoires de la mythologie, aux distances et à la taille des étoiles. Les planètes se mêleront aussi au ballet.

Dans le cadre des Journées du patrimoine 2018. À partir de 8 ans. Gratuit.

DESTINATION : LES ÉTOILES

Sous la voûte du planétarium, 4 000 étoiles vous donnent rendez-vous pour un instant unique. Là, une large bande blanchâtre est visible et partage le ciel en deux : c'est la voie lactée dont l'exploration nous fera découvrir de nombreuses constellations et notre place dans l'univers.

À partir de 8 ans. Durée : 1h30. Plein tarif : 6 € / Tarif réduit : 3,50 €.

À 16h30

Octobre : samedi 20, dimanche 21, mardi 23, mercredi 24, jeudi 25, vendredi 26, samedi 27, dimanche 28, mardi 30 et mercredi 31

Novembre : jeudi 1^{er}, vendredi 2, samedi 3 et dimanche 4

Décembre : samedis 1^{er}, 8, 15 et 22, mercredi 26, jeudi 27, vendredi 28, samedi 29 et dimanche 30

Janvier : mercredi 2, jeudi 3, vendredi 4, samedi 5 et dimanche 6



À LA RENCONTRE D'ORION

Par sa facilité de repérage, la constellation d'Orion est une invitation à l'observation du ciel d'hiver, mais elle ne renferme pas que des étoiles. Découvrons ses secrets et les constellations qui l'entourent.

À partir de 8 ans. Durée : 1h30. Plein tarif : 6 € / Tarif réduit : 3,50 €.

À 16h30

Janvier : samedi 12, dimanche 13, samedi 19, dimanche 20, samedi 26 et dimanche 27

FÊTE DE LA SCIENCE ANIMATIONS GRATUITES

Mardi 2, jeudi 4 et mardi 9 octobre à 9h, 10h, 11h, 13h30, 14h30 et 15h30
Mercredi 10 octobre à 9h, 10h, 11h et 15h30
Samedi 13 octobre à 14h30, 15h30 et 16h30
Dimanche 14 octobre à 14h30

UNE HEURE DE VOYAGE DANS L'UNIVERS

Voir descriptif du samedi 15 et dimanche 16 septembre.
Gratuit. Durée : 1h.

POUR LES PETITS

Durée : 1h. Tarif : 3,50 €.

L'AVEUGLE AUX YEUX D'ÉTOILES

Un tyran assoiffé de pouvoir demande conseil à un vieux sage. Celui-ci lui suggère de compter les étoiles. Seulement, cette tâche s'avère plus compliquée que prévue. Mais soir après soir, les secrets du ciel vont être dévoilés au tyran : le jour et la nuit, les étoiles filantes, les constellations...

Pour les 6/10 ans.

À 15h

Septembre : samedi 1^{er}

Octobre : samedi 20, dimanche 21, mardi 23, mercredi 24, jeudi 25, vendredi 26, samedi 27, dimanche 28, mardi 30 et mercredi 31

Novembre : jeudi 1^{er}, vendredi 2, samedi 3 et dimanche 4

Décembre : samedis 1^{er}, 8, 15 et 22, mercredi 26, jeudi 27, vendredi 28, samedi 29 et dimanche 30

Janvier : mercredi 2, vendredi 4, samedi 5, dimanche 6, samedi 12, dimanche 13, samedi 19, dimanche 20, samedi 26, dimanche 27

ASTRONOMES EN HERBE

Un petit robot perdu parmi les étoiles cherche à retourner chez lui, mais son voyage est long et il découvre plusieurs astres du ciel...

Pour les 4/6 ans.

À 10h

Octobre : mercredis 24 et 31

Décembre : mercredi 26

Janvier : mercredi 2

À 15h

Novembre : mercredi 21



ASTRONOMIE, CIEL ET ESPACE

FORMATIONS ET ANIMATIONS

OURSON

L'objectif de cette formation est de cultiver le goût de l'astronomie des plus jeunes et de leur permettre de s'initier à l'astronomie, de découvrir leur place sur Terre et dans le Système solaire et de faire leurs premiers pas dans le monde de la nuit.

Formation sur une journée composée de deux modules indépendants.

Pour les 6/8 ans. Tarif : 7 € le module.

Mardi 30 et mercredi 31 octobre

10h

DE LA TERRE AU SYSTÈME SOLAIRE

La Terre est une planète, et il est possible de voir beaucoup d'éléments dans le ciel, mais où sont-ils réellement ? Des énigmes nous permettront de découvrir les différentes planètes qui entourent le Soleil.

14h

LE MONDE DE LA NUIT

La nuit, il est fréquent de voir la Lune, notre satellite, explorons-la et découvrons des pays où il fait jour lorsque nous observons les étoiles.

PETITE OURSE

Émerveillé par la beauté du ciel la nuit, votre enfant a les yeux qui brillent et la tête pleine de questions, auxquelles vous ne pouvez pas toujours répondre. L'Association française d'astronomie et l'Espace Mendès France ont conçu spécialement pour les enfants, un programme d'accompagnement dans l'observation du ciel, en 7 modules de 2h.

Pour les 8/12 ans. Sur inscription au 05 49 50 33 08. Plein tarif : 9 € / Adhérent : 7 € (le module). Disponible en carte cadeau.

Mardi 23 octobre

10h

DÉCOUVERTE DES CONSTELLATIONS

Le repérage des constellations est à la base de la découverte du ciel. La construction d'une carte du ciel, permet d'identifier les constellations visibles à n'importe quelle date.

14h

LE SYSTÈME SOLAIRE

Les planètes sont certainement les objets célestes les plus intéressants à observer. Pourtant, vues à l'œil nu, les planètes laissent leurs dimensions insoupçonnables, leur distance très lointaine, etc. Cet atelier propose de découvrir ces planètes à partir de leurs propriétés physiques, de leur situation et de photographies réalisées par les sondes.

Mercredi 24 octobre

10h

EXPLORATION DE LA PLANÈTE MARS

Prêt pour le voyage ? Sur Mars, pas de chance, le module de la sonde est tombé en panne : il faudra parcourir Mars à la recherche de matériel de remplacement en une heure.

14h

LES PHASES DE LA LUNE ET SES CRATÈRES

La Lune change d'aspect chaque soir. C'est l'occasion de l'observer sous tous ses quartiers et de découvrir où sont situés le cratère Copernic ou la magnifique mer de la Tranquillité.

Jeudi 25 octobre

14h

LES DISTANCES ET LES CONSTELLATIONS 3D

Les étoiles sont à des distances très lointaines y compris dans une même constellation. Pour matérialiser cette dimension, une constellation en 3 dimensions est fabriquée.

20h30

OBSERVATION DU CIEL

Sous le ciel étoilé, des lunettes et des télescopes sont installés.



STAGES ÉTOILE

Les stages ont été conçus pour tous les curieux attirés par le ciel étoilé ou pour ceux qui souhaitent utiliser une lunette ou un télescope.

En partenariat avec l'Association française d'astronomie et la Société astronomie populaire poitevine.

À partir de 15 ans. Sur inscription au 05 49 50 33 08, nombre de places limité.

Plein tarif : 92 € / Adhérent : 81 € (repas compris). Disponible en carte cadeau.

Samedi 1^{er} septembre et 3 novembre × De 9h30 à minuit
1^{RE} ÉTOILE

Pour bien débuter en astronomie : savoir s'orienter, reconnaître les principales constellations, utiliser une carte du ciel, repérer les planètes et installer son télescope.

Samedi 1^{er} décembre × De 9h30 à minuit
2^E ÉTOILE

Ce module est un perfectionnement pour comprendre le ciel, l'évolution des étoiles et le fonctionnement d'un télescope. Vous saurez quoi regarder et quand.

Samedis 1^{er} septembre, 3 novembre et 1^{er} décembre × De 19h30 à minuit
ASTRONOMIE GASTRONOMIE

Après un dîner pris à l'Espace Mendès France, une observation est organisée en campagne pour découvrir le ciel étoilé.

Plein tarif : 20 € / Adhérent : 15 €.



CULTURES NUMÉRIQUES

MÉDIATION/ÉDUCATION



PASSE TON CODE D'ABORD !

Face à l'injonction de « s'y connaître » en tablette, smartphone, Facebook, etc., ces moments de rencontres conviviaux se fixent comme objectif de donner à comprendre ce qui se joue en matière d'éducation et de médiation autour de la pensée informatique, de l'évolution des médias et de la littératie numérique. Basés sur des ateliers pratiques, le partage de compétences et la discussion ouverte, ils s'adressent aux enseignants, aux animateurs socio-culturels, aux parents et à toutes les personnes intéressées.

*En partenariat général avec la Ligue de l'enseignement.
Gratuit. Sur inscription au 05 49 50 33 08.*

Mercredis 5 septembre, 17 octobre et 21 novembre × De 14h à 17h CLASS'CODE

Ce programme de formation gratuite et ouverte à toutes et tous vise à favoriser l'appropriation des sciences du numérique — du code mais pas seulement — par les filles et les garçons de 8 à 14 ans. Il propose de nombreuses ressources et des rendez-vous pour mieux maîtriser et transmettre la pensée informatique.

classcode.fr

Mercredi 12 et jeudi 13 septembre LES VOYAGEURS DU CODE

Poitiers est une des étapes du Tour des voyageurs du numérique en Nouvelle-Aquitaine.

En partenariat avec Les Voyageurs du numérique, Bibliothèques sans frontières et la médiathèque François-Mitterrand de Poitiers.

Mercredi 3 octobre × De 14h à 17h POUR L'ÉDUCATION AUX MÉDIAS, CONTRE LES FAKE NEWS

À l'heure où chacun peut créer sa propre chaîne TV, où les algorithmes prennent la main et où les fake news trouvent de plus en plus d'échos, il est important de développer un regard critique sur nos canaux d'information.

Mercredi 28 novembre × De 14h à 17h L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

Après le big data, le deep learning. L'intelligence artificielle est le nouveau mot à la mode. Au-delà des termes, il est nécessaire de mieux connaître les techniques et de comprendre les enjeux sociaux de ces machines maintenant capables de « simuler l'intelligence », notamment dans les champs du travail, des loisirs et des libertés publiques.

CAMPUS E-ÉDUCATION

Du mercredi 10 au vendredi 12 octobre

Ce que le numérique fait à l'espace éducatif francophone

Ni l'éducation ni la francophonie ne sont réductibles aux transformations qu'elles doivent au numérique. Ces technologies induisent un nouveau rapport au temps et à l'espace, de nouvelles modalités d'accès à l'information, une modification des interactions sociales et des possibilités d'agir inédites ; autant d'évolutions qui contribuent à la reconfiguration des territoires et que les participants à cette nouvelle session du C2E interrogeront. Avec la participation, entre autres, de Alain Kiyindou, Agnès le Foulgoc, Sylvia Frederikson, Hamidou Nacuzon Sall et Jacques Wallet

Organisé par l'université de Poitiers (laboratoire TECHNÉ), dans le cadre du GIS INEFA, avec le soutien de nombreux partenaires publics et privés.

À l'ESPE, bât. B20, campus de Poitiers. Programme complet et inscription sur c2e-poitiers.com

Mercredi 7 novembre × De 10h à 17h FAIRE DE L'INFORMATIQUE... SANS ORDINATEUR ! OUI, MAIS COMMENT ?

Une journée de formation et de partage pour découvrir de manière ludique, par le biais des activités débranchées, les notions essentielles de l'informatique, comme qu'est ce qu'une donnée et un algorithme ? Ou encore comment coder, trier et transmettre une information, etc. ? Une façon différente d'aborder la pensée informatique et l'ordinateur.

*En partenariat avec Class'Code et l'INRIA, dans le cadre de l'appel à projet de culture scientifique soutenu par la région en Nouvelle-Aquitaine.
Gratuit. Sur inscription au 05 49 50 33 08.*

Lundi 12 et mardi 13 novembre L'INVISIBLE ET LE SON Véronique Béland

Médiation

En partenariat avec le Rectorat - Académie de Poitiers.

Dans le cadre du PREAC « Arts, cultures et numériques ».

Voir p. 22.

Jeudis 15 et 29 novembre ÉCHANGER, S'OUTILLER, DÉVELOPPER SES COMPÉTENCES NUMÉRIQUES

L'éducation populaire numérique a pour vocation de rassembler les acteurs éducatifs de Nouvelle-Aquitaine souhaitant faire connaissance, découvrir des approches singulières ou innovantes, partager leurs expériences et leurs interrogations autour des pratiques numériques des jeunes...

Pour les professionnels de l'animation. Gratuit. Sur inscription sur frama.link/Educpopnum

Lundi 26 et mardi 27 novembre × 18h30 CAPTATION VIDÉO, MODE D'EMPLOI

Atelier initiatique avec API Jeunes

API Jeunes est un collectif de structures qui œuvre pour l'accompagnement des projets et des initiatives des jeunes sur le territoire de Grand Poitiers. Découverte des techniques de base de la prise de vue. Ces ateliers proposent d'appréhender la préparation d'un tournage, les réglages techniques, la composition de l'image et la prise de son. Des notions de montage seront également abordées.

Pour les jeunes (18-30 ans) débutant un projet associatif ou non - souhaitant réaliser un support vidéo.

Accès libre. Renseignements et inscriptions auprès de Poitiers Jeunes au 05 49 50 73 49.

Du mercredi 5 au vendredi 7 décembre PREAC - ARTS, CULTURES ET NUMÉRIQUES

Quelles créations pour le XXI^e siècle ?

Une programmation ambitieuse pour cette seconde édition du Pôle de ressources pour l'éducation artistique et culturelle (PREAC), et qui répond à la volonté de « mettre en œuvre une politique concertée d'éducation artistique et culturelle à l'échelle de chaque territoire ».

Conférences, ateliers et performance :

Emmanuelle Grangier, Cie PAS ; **Diego Jarak**, enseignant-chercheur, université La Rochelle ; **Isothesis - Guillaume Tiger** et **Alexandra Radulescu - Orbe** et **Véronique Béland**.

Un partenariat Réseau Canopé, Drac Nouvelle-Aquitaine, Rectorat-Diaco de Poitiers et le Lieu Multiple / Espace Mendès France.

Journée ouverte aux formateurs (conseillers pédagogiques, IEN), aux animateurs culturels de l'académie, aux animateurs des structures culturelles et associatives de Nouvelle-Aquitaine, aux référents culturels des lycées, filières agricoles et collèges de l'académie. Jauge limitée.

Contact : <https://goo.gl/forms/bq98okuyqikzow2>





CULTURES NUMÉRIQUES

LIEU MULTIPLE

TRAS

ESPACE MAKER

Une série d'ateliers ponctuels ou récurrents ouverts à tous les bricoleurs qui souhaitent soulever le capot, coder et jouer du tournevis, bref : créer !

Tous publics à partir de 12 ans.
Plein tarif : 20 € / Adhèrent : 12 €. Durée : 2h.

Jeudi 6 septembre x 14h IMPRIMER EN 3D

Découvrez comment fonctionne une imprimante 3D et commencez à modéliser un objet pour ensuite le fabriquer concrètement.

Mercredis 26 septembre et 5 décembre x 14h

FABRIQUER SON ENCEINTE CONNECTÉE

Avec un Raspberry Pi (un micro-ordinateur qui ne coûte que quelques dizaines d'euros) et des logiciels libres, il est possible de réaliser soi-même son assistant personnel.

SE FORMER AUX LOGICIELS LIBRES

À Cobalt, 5 rue Victor Hugo à Poitiers

Un logiciel libre est un logiciel que vous pouvez utiliser, copier et modifier en toute liberté. Il est souvent gratuit.

Plein Tarif : 26 € / Adhèrent : 16 €. Sur réservation au 05 49 50 33 08. Durée : 3h.

Mardi 18 septembre x 18h JE RETOUCHE MES IMAGES AVEC GIMP

Cet atelier est destiné aux débutants et apprentis photographes qui souhaitent corriger leurs photos.

Mardi 2 octobre x 18h JE METS EN PAGE AVEC SCRIBUS

De la composition à l'impression, ce logiciel de PAO qui permet de créer flyers, affiches ou magazines.

Mardi 6 novembre x 18h JE MODÉLISE EN 3D AVEC BLENDER

Cet extraordinaire logiciel vous permettra de faire vos premiers pas dans la création de scènes et d'objets en 3D, en abordant la modélisation, l'éclairage et le rendu.

Mardi 11 décembre x 18h JE CRÉE MON SITE WEB STATIQUE AVEC ATOM

Une page web repose sur le langage HTML pour structurer son contenu et CSS pour le mettre en forme. Découvrez toutes les étapes, de la conception à la mise en ligne.

Mardi 22 janvier x 18h JE CRÉE MA PREMIÈRE APPLICATION WEB AVEC MAVO

Sur les bases acquises lors de l'atelier précédent, il est possible de créer de véritables applications personnelles, comme un formulaire ou un pense-bête.



Vendredi 14 septembre x 18h30

DOUBLE JEU ET INSTRUMENTARIUM Lionel Palun et Sophie Agnel

Sortie de résidence
Résidence de création du 10 au 19 septembre et actions de médiation
Sur scène, un piano à queue et des objets, des caméras et des espaces de projection d'images. La démarche de « Double jeu » s'oriente vers la construction d'un monde sensible où se croisent et résonnent les matières : un univers où s'influencent images mouvantes et sons.

À partir de cette performance artistique, au croisement des sciences et des arts, un instrumentarium permettra le prolongement pédagogique et sensible du « double jeu », son et image.

Sophie Agnel : piano - Lionel Palun : vidéo et Bernard Poupard : scénographie et lumières
Projets estampillés TRAS, Transversale des réseaux arts sciences. En coproduction avec Athénor (Saint-Nazaire) et Hexagone (Grenoble). Projet soutenu par la région Nouvelle-Aquitaine dans le cadre de l'appel à projets de culture scientifique gérés par le réseau des CCSTI.

Salle Gallée. Accès libre.



Vendredi 28 septembre x 18h30

L'INQUIÉTANT Suspendu Pascale Berthomier et Xavier Vochelle

Sortie de résidence
Résidence de création du 24 au 28 septembre
Cette création fait émerger la facette la plus personnelle et exigeante du groupe, façonnant un univers entre ethno-baroque et blues fantasmagorique, porté par les cordes du duo et des percussions issues du gamelan javanais animées par des petits moteurs solénoïdes.

Pascale Berthomier : violoncelle, pédaller basse, gong, slento, banjo et Xavier Vochelle : guitares, laptop, percussions, gongs, voix, automates.

Au planétarium. Accès libre sur réservation au 05 49 50 33 08.



Dimanche 30 septembre x 17h WE ARE STELLAR + DONEDA / MYHR

Installation - Création audiovisuelle - Concert
17h. We are stellar

We are stellar est un dyptique qui interroge les imaginaires post-apocalyptiques véhiculés par les arts contemporains et les arts numériques, et tente de créer une pensée musicale et visuelle positive. Les deux interprètes créent et manipulent un univers mouvant, aux multiples facettes, tel un prisme qui invite à la réflexion, comme à la danse.

Mathieu Sanchez : performance, manipulation vidéo et Uriel Barthélémi : batterie, ordinateur, table d'harmonie, analog synthés.

18h30. Doneda / Myhr

Rencontre en totale liberté entre deux musiciens phares de la scène improvisée européenne. Un grand écart entre la stridence du soprano et les grondements de la contrebasse. Entre l'infinité petit, la précision d'une dentelle de sons et l'immensité d'espaces sonores nourris de drones acoustiques envoûtants.

Michel Doneda : sax soprano et Adrian Fiskum Myhr : contrebasse.

Dans le cadre du Circuit, un événement Carte Culture. En coproduction avec Jazz à Poitiers. Au planétarium. Carte Culture : gratuit / Plein tarif : 6,50 € / Tarif réduit et Joker : 3,50 €.

Du mercredi 3 au dimanche 14 octobre MACHINES UTOPIQUES



Exposition
Vernissage mercredi 3 octobre à 18h30, en compagnie de Ruckus (expédition spatiale électro free)

Sensibles, hantées, utopiques, désirantes, célibataires, les machines ont envahi notre quotidien et nous tissent avec elles des liens qui nous affectent et nous transforment.

Nées de l'imaginaire de jeunes artistes et designers, ces machines utopiques questionnent les rapports affectifs et cognitifs que l'être humain entretient (ou pourrait entretenir dans le futur) avec son environnement technologique. Des œuvres manifestes - tantôt sophistiquées, tantôt low-tech, intégrées dans la vie de tous les jours ou purs objets de désir - qui proposent autant de visions personnelles du processus de coévolution qui nous unit aux machines. Un projet initié dans le cadre de Machines sensibles, 17^e édition du festival accès)S(cultures électroniques, sous le commissariat de Christian Delécluse.

En coproduction avec accès)S((Pau), la Gaîté Lyrique (Paris), le Bel Ordinaire (Pau) et le Lieu multiple/EMF, en partenariat avec le festival Les Expressifs.

Dans le cadre de la Fête de la science 2018.

CULTURES NUMÉRIQUES

LIEU MULTIPLE

Du samedi 6 octobre au vendredi 14 décembre SOCIÉTÉ DE LA ROBOTIQUE : ROBOTS SOCIAUX ?

Zaven Paré

Résidence de création et actions
de médiation

La proposition « Société de la robotique : robots sociaux ? » est centrée sur le thème de la robotique. Elle va permettre de l'aborder de manière interdisciplinaire (recherche, laboratoires, culturel, anthropologique et artistique) et de visiter la relation et l'interaction homme-machine, ainsi que la robotique affective et sociale dans une approche internationale (approche européenne et japonaise).

Zaven Paré, artiste roboticien, chercheur, pionnier de la robotique dans les arts visuels, travaillera avec les laboratoires Aquitaine Robotics (cluster qui structure la filière robotique en Nouvelle-Aquitaine) et l'Espace Mendès France dans une démarche globale axée sur la territorialité et la relation avec les publics. Rencontres publiques (à Saintes, Bordeaux, Thouars, Poitiers, Dax, Mourenx, La Rochelle...) et résidence artistique de création vont constituer l'ossature de ce projet nomade et territorial.

Projet soutenu par la région Nouvelle-Aquitaine dans le cadre de l'appel à projets de culture scientifique gérés par le réseau des CCSTI.

Jeudi 11 octobre x 21h ACAPULCO "REDUX"

Julien Desprez

Catharsis à corde

Entrechocs de différents éléments sonores, dérivés sans brutalité, décharges et grésils électriques et oniriques, les vibrations d'Acapulco ont créé leur propre réplique, par un dispositif scénique avec éclairage radical, où le corps du musicien se retrouve au centre de nouvelles densités musicales. Ce solo du musicien Julien Desprez, mis en scène par le chorégraphe Grégory Edelin, repousse les limites de la guitare pour en faire un nouvel instrument, à la croisée de la batterie ou bien d'un organe, et en perpétuelle évolution évoquant plus qu'une pratique instrumentale, une véritable danse.

En coproduction avec Jazz à Poitiers.
Dans le cadre du C2E

Au planétarium. Plein tarif : 6,50 € /
Tarif réduit : 3,50 €.



Du vendredi 12 octobre au 21 décembre

AIR GLACIÈRE

Franck Dubois et Benoit Pierre

Exposition

Vernissage vendredi 12 octobre à 18h30

L'exposition « Air glacière » cherche à introduire un interstice, comme un temps de pause, afin de rendre visible les changements de paradigme que ressentent Franck Dubois et de Benoit Pierre comme tout individu aujourd'hui. Les artistes réfléchissent à ces évolutions à partir de leurs expériences respectives entre ici et le grand Nord pour l'un, et l'espace insulaire tropical, pour l'autre. « Où en sommes-nous ? » serait peut-être la question récurrente qu'ils se posent. À Rurart, lycée agricole de Vendours à Rouillé. Accès libre.

Mardi 16 octobre x 18h30

DARK MATTERS

Franck Dubois

Création sonore

Composée en Norvège, Dark Matters propose une cartographie sonore à partir de résonances architecturales, souffles du vent, craquements de glace et amène progressivement l'auditeur vers le territoire musical du compositeur Franck Dubois. Au planétarium. Accès libre.

Vendredi 19 octobre - 18h30

SOIRÉE MINISTRONE

Soupe d'animations multicolores

Devenu un rituel, le rendez-vous Minestrone est l'occasion de découvrir des films d'animation réalisés dans toute la région Nouvelle-Aquitaine. Réalisés au cours d'ateliers, le plus souvent organisés au sein d'associations main dans la main avec des réalisateurs passionnés, ces films sont le fruit de l'imagination d'enfants, d'ados, d'adultes qui ont, par la magie de l'image par image, donné vie à l'animé. Une petite heure de ces multiples créations et un petit buffet pour faire durer le plaisir.

Au planétarium. Accès libre.

Du lundi 22 au jeudi 25 octobre x 14h30

Lundi 22 et mardi 23 - Pour les ados

Mercredi 24 et jeudi 25 - Enfants à partir
de 9 ans

RÊVE SONORE

Atelier de création sonore

En préfiguration de ses 30 ans, l'Espace Mendès France invite les citoyennes et citoyens à prendre le temps du rêve. À quoi réve-t-on, à quoi aspire-t-on ? Pour cet atelier, posons la question : à quoi ressemble la bande son d'un rêve (ou d'un cauchemar) ? À l'aide d'un logiciel de montage et d'un bon casque sur les oreilles, chaque participant réalisera une création sonore unique à partir d'une banque de sons et d'enregistrements au micro : voix, chant, instruments, rap, bruitages, poésie, etc.

Au Local, 16 rue Saint-Pierre-le-Puellier à Poitiers.

Tous publics à partir de 9 ans. Accès libre sur
réservation au 05 49 50 33 08.

Jeudi 8 novembre x 20h45

CODEX AMPHIBIA

Thomas Tilly et Antoine Fouquet

In frogs we trust

Ce projet est issu d'une collaboration entre le musicien Thomas Tilly et le chercheur herpétologue Antoine Fouquet en Guyane. Montagne de Kaw, décembre 2016, des milliers de grenouilles se regroupent sur quelques dizaines de mètres carrés pour une unique nuit de frénésie sexuelle. De l'intimité de cette reproduction explosive, Thomas Tilly a créé « Codex Amphibia », dialogue entre des fragments sonores captés sur le terrain et des éléments électroniques joués ultérieurement en studio.

Le concert sera suivi d'une conférence en présence de l'artiste et du scientifique, qui mettra en lumière le rapport arts/sciences.

En coproduction avec Jazz à Poitiers.

Au Confort Moderne, 185 faubourg du Pont Neuf à Poitiers. Plein tarif : 12 € / Tarif réduit : 10 € / Le Joker : 3,50 € / Adhérents Confort Moderne : 8 €.

Lundi 12 et mardi 13 novembre

L'INVISIBLE ET LE SON

Véronique Béland

Médiation

L'invisible et le son est un atelier de réflexion et de création sonore orienté sur la question du silence, de l'immatérialité et des tentatives d'apparition.

Après avoir fabriqué leurs propres capteurs d'ondes électromagnétiques, les participants seront invités à utiliser cette technique de captation pour relever et donner à entendre différentes activités électromagnétiques présentes dans l'espace (électricité, Wi-Fi, ondes radio, radioélectricité, etc.)

En partenariat avec le Rectorat - Académie de Poitiers.

Dans le cadre du PREAC « Arts, cultures et numériques ».



CULTURES NUMÉRIQUES

LIEU MULTIPLE

Dimanche 9 décembre x 18h30

CONTROL(E)

Denis Poulain et Thierry Pécot

Ciné-concert 2.0

Control(e) est un ciné-concert expérimental qui raconte l'histoire de Roger, un homme qui préfère la compagnie des machines à celle des humains. En résonance avec le film *La Jetée* de Chris Marker, la création rend hommage à la photographie en proposant un concept inédit mêlant récit organisé selon un schéma narratif, musique live et image. Par le biais de la fiction, Control(e) développe une réflexion et une vision du monde autour des avancées technologiques et de leur place dans notre quotidien.

Au planétarium. Plein tarif : 6,50 € /
Tarif réduit : 3,50 €.

Du mardi 11 au jeudi 20 décembre

LES MAMIES CONNECTÉES IN PROGRESS

Exposition

Vernissage mardi 11 décembre à 18h30

Petites installations poétiques

La clique des Mamies connectées, est fière de vous montrer leurs créations et installations multimédias autour de la question « Quelle invention ou quel progrès technique a été important pour vous ? » Nous vous invitons à venir voir leur interprétation de la machine à laver ou de la télévision avec les livres pop-up, vidéos et autres surprises, créations faites avec l'aide des artistes du collectif **Pédagog**.

Du jeudi 15 au mardi 27 novembre

LE CHANT DES IMMEUBLES

Gaëtan Gromer

Résidence

Une composition, une écoute,
une balade sonore

Tout lieu possède une identité singulière. Les matériaux, la densité du bâti, sa fonction, son implantation, son histoire lui attribuent des caractéristiques particulières. Il possède donc logiquement une acoustique unique et, comme l'a démontré Alvin Lucier en 1969, des fréquences de résonances qui lui sont propres, mais difficilement perceptibles à l'oreille nue. C'est inspiré de cette expérience que **Gaëtan Gromer** conçoit un logiciel qui automatise le process pour simplifier la procédure technique et, ce faisant, rendre possible un projet de grande ampleur tel que *Le Chant des Immeubles*.

Dimanche 18 novembre

OONA LIBENS + GAËTAN GROMER Festival OFNI #16

16h. Teatro Dondolo / Nauséa - Oona Libens
Ciné-performance de magie artisanale. Bienvenue dans le monde merveilleux et onirique du Teatro Dondolo où la magie visuelle s'allie tout autant à la science qu'à la poésie. Au XIX^e siècle le Teatro Dondolo fut un théâtre d'ombre itinérant italien, depuis 2011, **Oona Libens** reprend le flambeau avec son spectacle analogique d'ombres sensorielles. *Salle Gallée. Séance jeune public, à partir de 7 ans. Tarif : 3,50 €.*

17h30. Noise Level - Gaëtan Gromer

Dans sa nouvelle éponyme, **Raymond F. Jones** propose une sorte d'allégorie des mécanismes de la création : une idée neuve est le fruit inconscient d'un processus complexe d'association d'idées et il est possible de créer les conditions propices à stimuler ce processus. *Noise Level* est une tentative d'illustration sonore de cette idée.

Teatro Dondolo / Céleste

Le public est invité à voyager dans l'univers : la scène devient un observatoire, les planètes, les lunes, les soleils passent devant notre télescope. *Céleste* est une expérience sensorielle totale.

En coproduction avec Nyktalop Mélodie. Dans le cadre du festival OFNI, du 15 au 18 novembre 2018.

Au planétarium. Plein tarif : 6,50 € /
Tarif réduit : 3,50 €. Informations sur ofni.biz

Samedi 1^{er} et dimanche 2 décembre

De 14h à 18h

FABRICATION DIY DE KALIMBA, KALIMBASS ÉLECTRONIQUE

Free Market

Petite représentation publique dimanche 2 décembre à 19h

Les participants apprendront à fabriquer la Kalimba électrique qui est un classique des petits instruments à construire facilement. Il existe deux versions de cet instrument : la Kalimba, faite à partir de rayons de vélo, et la Kalimbass avec des tiges de plus gros diamètre.



Dans le cadre du Free Market, en partenariat avec le collectif La Bulle.

Au Confort Moderne, 185 rue du Faubourg du Pont Neuf à Poitiers. Accès libre sur réservation au 05 49 50 33 08.



Samedi 17 novembre x 17h

LE RYTHME EN CORPS

Petite forme et diffusion de film

Le vendredi 4 mai à 20h à la Maison des trois quartiers a eu lieu la diffusion de « *Le Rythme en corps* », dans le cadre de l'appel à projet de la DRAC « Action culturelle et langue française ». Cette présentation artistique est la restitution des ateliers qui ont été menés toute l'année avec un groupe d'apprenants de l'association Apprentissage de la lecture et des savoirs indispensables à la vie (ALSIV) et du Toit du Monde, encadrés par Isabelle Bouhet de la Compagnie de la Trace. Le film retrace une partie de cette belle aventure multiculturelle et sera précédée par la présentation d'un extrait du spectacle et suivie d'un moment convivial à la rencontre des participants.

En partenariat avec le Toit du Monde, la Compagnie de la Trace, l'association Accéder à la lecture et aux savoirs indispensables à la vie (ALSIV), la Maison des 3 Quartiers, l'association Dieufe Dieule, le Lieu multiple/Espace Mendès France et avec le soutien de la DRAC Nouvelle-Aquitaine et de la Ville de Poitiers. Au planétarium. Accès libre.



Dimanche 16 décembre x De 16h à 19h

MULTIJOUEUR

Association Néocortex

Noël aux manettes

L'association **Néocortex** vous propose de vivre plusieurs expériences ludiques à gameplays asynchrones, chacune des trois équipes qui seront constituées ayant des moyens d'interventions musicales qui leur seront propres. Ainsi se « confronteront » au public équipé de dispositifs interactifs connectés (smartphones, par ex.), des musiciens sur scène ainsi que des joueurs Néocortex équipés de manettes ou de claviers. Ces expériences qui seront créées sur mesure, mettront en œuvre les nombreuses facettes du jeu multijoueur.

Au planétarium. Accès libre. Voir aussi les animations dans le cadre de Mendès fête Noël, p. 17.

AGENDA RÉCAPITULATIF

SEPTEMBRE 2018 - JANVIER 2019

SEPTEMBRE

SAMEDI 1^{ER}

- 9h30 - Astronomie 19
- Stage 1^{re} étoile
- 15h - Astronomie 18
- L'aveugle aux yeux d'étoiles
- 19h30 - Astronomie 19
- Astronomie gastronomique

MERCREDI 5

- 14h - Formation 20
- Class'code

JEUDI 6

- 14h - Atelier créatif 21
- Imprimer en 3D

SAMEDI 8

- 14h - Atelier créatif 17
- Programmer avec des briques

MARDI 11

- 20h - Conférence 3
- Toumaï

MERCREDI 12

- Atelier 20
- Les voyageurs du code

JEUDI 13

- Atelier 20
- Les voyageurs du code
- 18h30 - Rencontre 3
- Les territoriales

VENDREDI 14

- 18h30 - Sortie de résidence 21
- Double jeu et instrumentarium

SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16

- 14h30, 15h30 et 16h30 18
- Journées du patrimoine
- Une heure de voyage dans l'univers

MARDI 18

- 18h - Atelier 21
- À Cobalt à Poitiers
- Je retouche mes images avec Gimp

MERCREDI 19

- 18h15 - Conférence 3
- À la Maison des projets à Buxerolles
- Mais... Depuis quand suis-je si pressée ?

JEUDI 20

- 17h - Ateliers 3
- Nouvelles frontières du corps
- 20h30 - Conférence 3
- Vers un corps sans frontière ?

SAMEDI 22 ET DIMANCHE 23

- Alternatiba 3
- Au Moulin de Chasseigne à Poitiers

DIMANCHE 23

- 14h30 - École de l'ADN 15
- L'ADN mène l'enquête

MERCREDI 26

- 14h - Atelier 21
- Fabriquer son enceinte connectée

VENDREDI 28

- 10h - Conférence 4
- À la MSHS à Poitiers
- L'analyse des trajectoires biographiques
- 14h30 - Table ronde 6
- Agriculture et fonciers
- 18h30 - Sortie de résidence 21
- L'inquiétant suspendu

DIMANCHE 30

- 17h - Installation 21
- We are stellar
- 18h30 - Concert 21
- Doneda / Myrh

OCTOBRE

MARDI 2

- 18h - Atelier 21
- À Cobalt à Poitiers
- Je mets en page avec Scribus 4
- 18h30 - Table ronde
- Géographie des passions

MERCREDI 3

- 14h - Tables rondes 4
- Réclamer, soutenir, refuser la surveillance
- 14h - Atelier 20
- Éducation aux médias, contre les fake news
- 18h30 - Vernissage 21
- Machines utopiques

JEUDI 4

- 18h - Table ronde 4
- La PMA pour toutes
- 18h30 - Table ronde 5
- Le sommeil

DU VENDREDI 6 AU DIMANCHE 14

- Fête de la science 9 à 11
- Animations, conférences, projections...

MARDI 9

- 20h30 - Table ronde 4
- L'anthropocène en question

MERCREDI 10

- 14h - Conférence et visite 6
- À l'entreprise lingerie Indiscrète à Chauvigny
- Histoire de la lingerie
- 18h30 - Rencontre 6
- À la mairie de Neuville-de-Poitou
- Petites villes créatives du Haut-Poitou
- 20h - Conférence-débat 5
- À la Maison des projets à Buxerolles
- La place des aidants

DU JEUDI 11 AU SAMEDI 13

- AcclimaTerra - Train du climat 4
- À la gare et à l'EMF - Poitiers

JEUDI 11

- 18h30 - Table ronde 6
- Comment faire territoire créatif ?
- 18h30 - Conférence 7
- Femmes en mouvement
- 20h30 - Conférence 5
- Les antibiotiques
- 21h - Concert 22
- Acapulco « redux »

VENDREDI 12

- 18h30 - Vernissage 22
- À Rurart à Rouillé
- Air glacière

DIMANCHE 14

- 16h30 - Projection 4
- Films animaliers

MARDI 16

- 18h30 - Concert 22
- Dark matters
- 20h30 - Table ronde 5
- Les soins palliatifs

DU MERCREDI 17 AU VENDREDI 19

- 7^e journées d'automne francophones de la créativité dans les territoires 6

MERCREDI 17

- 9h - Journée d'études 8
- À la MSHS à Poitiers
- L'expérience de la maladie chronique
- 14h - Formation 20
- Class'code
- 18h - Conférence 7
- À la médiathèque François-Mitterrand à Poitiers
- La langue de l'hôte

VENDREDI 19

- 18h30 - Films d'animation 22
- Soirée Minestrone

DU SAMEDI 20 OCTOBRE AU DIMANCHE 4 NOVEMBRE

- Vacances de la Toussaint
- Tous les jours d'ouverture
- Astronomie 18
- 15h - L'aveugle aux yeux d'étoiles
- 16h30 - Destination : les étoiles

LUNDI 22

- 14h30 - Atelier créatif 22
- Au Local à Poitiers
- Rêve sonore

MARDI 23

- 10h - Animation 16
- Les engrenages ça roule !
- 10h - Astronomie 19
- Découverte des constellations
- 11h - Animation 16
- À la découverte du corps humain

14h - Atelier créatif 17

- Mon premier jeu vidéo / Aliens
- 14h - Astronomie 19
- Le système solaire
- 14h15 - Animation 16
- Test d'analyses sensorielles
- 14h30 - Atelier créatif 22
- Au Local à Poitiers
- Rêve sonore
- 14h30 - École de l'ADN 15
- Invisible biodiversité
- 15h45 - Animation 16
- Messages secrets
- 18h30 - Conférence 5
- L'Europe agit-elle pour ma santé ?

MERCREDI 24

- 10h - Astronomie 18
- Astronomes en herbe
- 10h - Astronomie 19
- Exploration de la planète Mars
- 11h - Animation 16
- Imprimante 3D
- 14h - Atelier créatif 17
- Mon premier jeu vidéo / Brickanoid
- 14h - Astronomie 19
- Les phases de la Lune et ses cratères
- 14h15 - Animation 16
- L'énergie, tout est clair !
- 14h30 - Atelier créatif 22
- Au Local à Poitiers
- Rêve sonore
- 15h45 - Animation 16
- Mon premier cerf-volant

JEUDI 25

- 9h - Journée d'études 8
- Les armes dans les cabinets de curiosités
- 10h - Animation 16
- La magie des bulles de savon
- 11h - Animation 16
- Petite graine deviendra verte
- 14h - Atelier créatif 17
- Mon premier jeu vidéo / Pac-Man
- 14h - Astronomie 19
- Les distances et les constellations 3D
- 14h15 - Animation 16
- L'œuf d'Icare
- 14h30 - Atelier créatif 22
- Au Local à Poitiers
- Rêve sonore
- 14h30 - École de l'ADN 15
- ADN ? Élémentaire mon cher Watson !
- 15h45 - Animation 16
- Chimie comme à la maison
- 20h30 - Astronomie 19
- Observation du ciel

VENDREDI 26

- 10h - Visite 16
- Exposition Jeux de lumières
- 14h - Journée d'études 8
- La famille face au handicap
- 14h - Atelier créatif 17
- Mon premier jeu vidéo / Bataille des planètes
- 18h - Table ronde 4
- Des agricultures pour préserver la biodiversité

AGENDA RÉCAPITULATIF

SEPTEMBRE 2018 - JANVIER 2019

SAMEDI 27

14h - Atelier créatif 17
Mon premier jeu vidéo / Tri sélectif

MARDI 30

10h - Animation 16
Les engrenages, ça roule !
10h - Astronomie 19
De la Terre au système solaire
11h - Animation 16
Chimie comme à la maison
14h - Astronomie 19
Le monde de la nuit
14h15 - Animation 16
Techniques d'investigations criminelles
14h30 - École de l'ADN 15
Microbes au quotidien
15h45 - Animation 16
Traces et indices

MERCREDI 31

10h - Astronomie 18
Astronomes en herbe
10h - Astronomie 19
De la Terre au système solaire
11h - Animation 16
Démonstration d'une imprimante 3D
14h - Astronomie 19
Le monde de la nuit
14h15 - Animation 16
Le monde des insectes
15h45 - Animation 16
Une baguette s'il vous plaît !

NOVEMBRE

VENREDI 2

10h - Visite 16
Exposition Jeux de lumières

SAMEDI 3

9h30 - Astronomie 19
Stage 1^{er} étoile
19h30 - Astronomie 19
Astronomie gastronomie

MARDI 6

18h - Table ronde 4
Des agricultures pour préserver la biodiversité
18h - Atelier 21
À Cobalt à Poitiers
Je modélise en 3D avec Blender

MERCREDI 7

10h - Formation 20
Faire de l'informatique... sans ordinateur !
18h30 - Conférence 6
À la Maison des projets à Buxerolles
Comprendre les médicaments

JEUDI 8

18h30 - Conférence 7
Femmes et religion en migration
20h30 - Conférence 4
Combattre le racisme soi-même
20h45 - Concert et conférence 22
Au Confort Moderne à Poitiers
Codex amphibia

SAMEDI 10

15h - Projection 4
Un bateau ivre

LUNDI 12

Atelier 20
L'invisible et le son

MARDI 13

20h30 - Table ronde 5
Dans les secrets des couleurs et des pigments

MERCREDI 14

14h - Atelier créatif 17
Qu'est-ce qu'un algorithme ?
20h - Projection 5
La planète lait

JEUDI 15 ET VENDREDI 16

Journées d'études 8
À l'Hôtel Fumé à Poitiers
Parcours et trajectoires biographiques
9h - Journées d'études 8
À l'auditorium, rue Guillaume le Troubadour à Poitiers
Sources du patrimoine oral

JEUDI 15

Rencontre 20
Développer ses compétences numériques
18h30 - Conférence 7
La photographie pictorialiste

SAMEDI 17

14h - Atelier créatif 17
Construire de nouvelles briques
17h - Projection 23
Le rythme en corps

DIMANCHE 18

14h - Visite LSF 17
Exposition Tous humains.
16h - Ciné-performance 23
Oona Libens
17h30 - Concert 23
Noise Level - Gaëtan Gromer

LUNDI 19

18h30 - Conférence 6
Eczéma/dermatite atopique

MERCREDI 21

14h - Formation 20
Class'code
15h - Astronomie 18
Astronomes en herbe

JEUDI 22

14h - Conférence 7
À l'UFR Lettres et langues de Poitiers
Penser en sociologue
18h - Table ronde et conférence 5
Demain, l'humain au génome parfait ?

VENREDI 23

14h30 - Table ronde 6
Banque, fondation et philanthropie

DIMANCHE 25

14h30 - École de l'ADN 15
ADN, base d'un cluedo moléculaire
15h30 - Atelier spectacle 17
Spectacul'air

LUNDI 26

18h30 - Atelier 20
Captation vidéo

MARDI 27

18h30 - Atelier 20
Captation vidéo
20h30 - Table ronde 5
Une histoire de l'accueil des poitevins d'origine étrangère

MERCREDI 28

14h - Atelier 20
L'intelligence artificielle
20h30 - Projection 5
Éloge des mils

JEUDI 29

18h30 - Rencontre 3
Ateliers de la complexité

DÉCEMBRE

SAMEDI 1^{er}

9h30 - Astronomie 19
Stage 2^e étoile
14h - Atelier créatif 23
Au Confort Moderne à Poitiers
Fabrication DIY de kalimba
15h - Astronomie 18
L'aveugle aux yeux d'étoiles
16h30 - Astronomie 18
Destination : les étoiles
19h30 - Astronomie 19
Astronomie gastronomie

DIMANCHE 2

14h - Atelier créatif 23
Au Confort Moderne à Poitiers
Fabrication DIY de kalimba
16h30 - Projection 5
Films animaliers primés

DU MERCREDI 5 AU VENDREDI 7

Formation 20
PREAC - Arts, cultures et numériques

JEUDI 6

14h - Conférence 7
À l'UFR Lettres et langues de Poitiers
Les vrais mots d'ordre
18h30 - Conférence 7
Industries minières et déplacement forcé des femmes indiennes au Guatemala

SAMEDI 8

15h - Astronomie 18
L'aveugle aux yeux d'étoiles
16h30 - Astronomie 18
Destination : les étoiles

DIMANCHE 9

14h et 15h30 17
Animation LSF
Une baguette s'il vous plaît ! 23
18h30 - Ciné-concert 23
Control(e)

MARDI 11

18h - Atelier 21
À Cobalt à Poitiers
Mon site web statique avec Atom
18h30 - Vernissage 23
Les mamies connectées in progress
20h30 - Conférence 5
L'autre branche de l'arbre

MERCREDI 12

14h - Atelier créatif 17
Apprendre à un robot

JEUDI 13

18h30 - Table ronde 6
Santé nutrition

SAMEDI 15

15h - Astronomie 18
L'aveugle aux yeux d'étoiles
16h30 - Astronomie 18
Destination : les étoiles

DIMANCHE 16

14h30 - Animations 17
Mendès fête Noël
16h - Expérience ludique 23
Multijoueur

MERCREDI 19

14h30 - Atelier créatif 17
Découverte de la robotique

SAMEDI 22

15h - Astronomie 18
L'aveugle aux yeux d'étoiles
16h30 - Astronomie 18
Destination : les étoiles

MERCREDI 26

10h - Astronomie 18
Astronomes en herbe
15h - Astronomie 18
L'aveugle aux yeux d'étoiles
16h30 - Astronomie 18
Destination : les étoiles

JEUDI 27

14h30 - École de l'ADN 15
Histoire de savoir, le pH
15h - Astronomie 18
L'aveugle aux yeux d'étoiles
16h30 - Astronomie 18
Destination : les étoiles

VENREDI 28

15h - Astronomie 18
L'aveugle aux yeux d'étoiles
16h30 - Astronomie 18
Destination : les étoiles

AGENDA RÉCAPITULATIF

SEPTEMBRE 2018 - JANVIER 2019

SAMEDI 29
15h - Astronomie 18
 L'aveugle aux yeux d'étoiles
16h30 - Astronomie 18
 Destination : les étoiles

DIMANCHE 30
15h - Astronomie 18
 L'aveugle aux yeux d'étoiles
16h30 - Astronomie 18
 Destination : les étoiles

JANVIER

MERCREDI 2
10h - Astronomie 18
 Astronomes en herbe
15h - Astronomie 18
 L'aveugle aux yeux d'étoiles
16h30 - Astronomie 18
 Destination : les étoiles

JEUDI 3
14h30 - École de l'ADN 15
 L'ADN mène l'enquête !
15h - Astronomie 18
 L'aveugle aux yeux d'étoiles
16h30 - Astronomie 18
 Destination : les étoiles

VENDREDI 4
15h - Astronomie 18
 L'aveugle aux yeux d'étoiles
16h30 - Astronomie 18
 Destination : les étoiles

SAMEDI 5
15h - Astronomie 18
 L'aveugle aux yeux d'étoiles
16h30 - Astronomie 18
 Destination : les étoiles

DIMANCHE 6
15h - Astronomie 18
 L'aveugle aux yeux d'étoiles
16h30 - Astronomie 18
 Destination : les étoiles

JEUDI 10
9h - Journée d'études 8
 Moines, sciences et techniques
 au Moyen Âge
18h30 - Conférence 7
 Exclure par les droits des femmes

SAMEDI 12
16h30 - Astronomie 18
 À la rencontre d'Orion

DIMANCHE 13
16h30 - Astronomie 18
 À la rencontre d'Orion

MERCREDI 16
9h30 - Journée d'études 8
 Zotero & Omeka

JEUDI 17
9h30 - Journée d'études 8
 Humanités numériques

SAMEDI 19
16h30 - Astronomie 18
 À la rencontre d'Orion

DIMANCHE 20
14h - Visite LSF 17
 Exposition Tous humains.
14h30 - École de l'ADN 15
 ADN ? Élémentaire mon cher
 Watson !
16h30 - Astronomie 18
 À la rencontre d'Orion

MARDI 22
18h - Atelier 21
 À Cobalt à Poitiers
 Ma première application web

JEUDI 24
14h - Conférence 7
 À l'UFR Lettres et langues de Poitiers
 Femmes du monde et
 immigrés italiens
18h30 - Conférence 7
 Face au tsunami des
 photographies

SAMEDI 26
16h30 - Astronomie 18
 À la rencontre d'Orion

DIMANCHE 27
16h30 - Astronomie 18
 À la rencontre d'Orion

1989-2019
30 ANS



**DU DIMANCHE 20 JANVIER
 AU DIMANCHE 3 FÉVRIER**

Suivez-nous !

Sur emf.fr

-  @emfpoitiers
-  emfcssti
-  scoop.emf.fr
-  echosciences.nouvelle-aquitaine.science
-  Abonnez-vous à notre lettre
l'information quinzomadaire
-  Connectez votre agenda aux
activités qui vous intéressent

emf.fr/nous-suivre



L'ACTUALITÉ NOUVELLE-AQUITAINE SUR LE WEB

En complément de la revue publiée chaque trimestre et disponible en kiosque, retrouvez en ligne des articles originaux, des dossiers thématiques, de nombreuses vidéos, un fil d'actualité et l'agenda d'une sélection de manifestations. Les archives de la revue y sont aussi consultables depuis le premier numéro, daté de 1987.

Avec cette plateforme numérique, *L'Actualité* ouvre plus encore ses colonnes aux universitaires, enseignants, chercheurs ou étudiants en master ou en thèse. Pour les étudiants c'est souvent la première fois qu'ils écrivent hors du cadre académique avec le désir d'être compris par un large public.

La rubrique *Contribuer !* est un appel à proposition d'articles et d'illustrations. N'hésitez pas à nous solliciter. Chaque proposition sera étudiée puis envisagée avec l'auteur et suivie jusqu'à publication.

L'Actualité Nouvelle-Aquitaine est un champ d'expériences.
actualite.nouvelle-aquitaine.science





L'ESPACE MENDÈS FRANCE

Centre de culture scientifique, technique et industrielle en Nouvelle-Aquitaine.

HORAIRES . Ouvert du mardi au vendredi de 9h à 18h30 ; samedis, dimanches et certains jours fériés de 14h à 18h30. Fermeture les 1^{er} avril et 1^{er}, 8, 10 et 20 mai.

ADHÉSION . 10 € - 5 € pour les moins de 26 ans.

Tarif réduit pour les demandeurs d'emploi, les étudiants et les titulaires d'une carte d'invalidité.

LE JOKER . Tarifs réduits pour les bénéficiaires : 3 € pour les expositions et 3,50 € pour le planétarium et les spectacles (Lieu multiple).

CARTES . Culture et Cézam.

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS
Tél. 05 49 50 33 08

ADMINISTRATION ET SECRÉTARIAT
Tél. 05 49 50 33 00

PROGRAMMATION SCIENTIFIQUE

ANIMATIONS
Stéphanie Auvray, Cindy Binias, Paul Boudault, Quentin Métais, Élodie Prado et Antoine Vedel

ENVIRONNEMENT
Vivien Juchault-Stupar

EXPOSITIONS
Édith Cirot

INFORMATION & SANTÉ
Christine Guitton

PLANÉTIARIUM ASTRONOMIE
Éric Chapelle

SCIENCES & SOCIÉTÉ
Héloïse Morel

LIEU MULTIPLE - EPN
Patrick Tréguer, Marika Boutou, Michel Canuel, Stéphane Gamet et Olivier Naudin
lieumultiple.org

ÉCOLE DE L'ADN
Laurent Fillion, Laurence Héchard, Élodie Prado et Emmanuelle Tiennaut
ecole-adn-poitiers.org

RÉGIE TECHNIQUE
RESPONSABLE
Sébastien Gourguechon

SCIENCE, INNOVATION ET TERRITOIRES

APPELS À PROJETS
Sylvie Sap

COORDINATION
Céline Nauleau (Dpt 79, 86)
Chrystelle Manus (Dpt 16, 17)

CRÉATIVITÉ ET TERRITOIRES
Jacky Denieul, Céline Nauleau

OPÉRATIONS LABELISÉES

FÊTE DE LA SCIENCE
Stéphanie Brunet

IMAGES DE SCIENCES, SCIENCES DE L'IMAGE,

LA SCIENCE SE LIVRE
Christine Guitton

UN LIEU À VOTRE SERVICE

L'EMF est un lieu pratique et bien situé, adapté pour accueillir des réunions, réceptions, colloques, séminaires, salons...
Anne Clermont

RESSOURCES
EXPOS ET ATELIERS ITINÉRANTS
catalogue.emf.fr

COORDINATION
Antoine Vedel

VIDEO
Julien Lefèvre

DOCUMENTATION

Christine Guitton et Laghia Sanz

COMMUNICATION ÉDITIONS

Thierry Pasquier, Stéphanie Brunet, Justine Chauvin, Anne Clermont et Céline Nauleau

ATLANTIQUE ÉDITIONS
editionsatlantique.com

REVUE L'ACTUALITÉ

Jean-Luc Terradillos, Héloïse Morel

DIFFUSION
Stéphanie Brunet
actu.emf.fr

ABONNEMENT
1 an : 22 € / 2 ans : 40 €
Vente à l'EMF, en kiosque et en ligne.

TOUTES LES ADRESSES MAIL :

prenom.nom@emf.fr
annuaire.emf.fr



Demandez vos badges !

Un badge est une façon de faire valoir et de faire reconnaître votre parcours et vos savoirs-faire : demandez-les lors de vos activités à l'Espace Mendès France.
Pour en savoir plus : ob.emf.fr

Accessibilité

Pour en savoir plus : handl.emf.fr



Une mallette d'accueil adaptée aux personnes avec autisme, est disponible à l'Espace Mendès France.
En partenariat avec l'association ALEPA, dans le cadre du projet Culture et Vous.



Un certain nombre d'activités sont aussi interprétées en langue des signes française.
En partenariat avec l'association InterSignes.



Directeur de la publication : **Mario Cottron** - Rédacteur en chef : **Didier Moreau** - Contact : thierry.pasquier@emf.fr

Création/réalisation : **Antimatière** - Impression : **Sipap Oudin**

CRÉDITS : Couv : Pexels - p 2 : EMF - p 3 : TAP - p 4 : Photothèque Rouge/IMB et Grnyal - p 5 : Pixabay - Un bateau Ivre et Pxhere - p 6 : Pxhere et Mosaic piazza Armerina - p 7 : Agnès Varda JR - p 8 : Curiositas.org, Scientific American et Eaux de Vienne - Siveer - p 9 : Minecraft - DR - p 10 : EMF - Festival Accé(s) (Pau) - Stan Buffard - p 11 : EMF - p 12 et p 13 : Pixabay - p 14 : Fabion Zunino, Inserm CEA, Philippe Costes et F.Dubois, B.Pierre - p 15 : EMF et Asbestos / Wikipedia - p 16 et p 17 : EMF - p 18 et p 19 : Pexels, EMF et NASA - p 20 : Lieu multiple, Edvardas-Petras Gagilas et Mobils-Immobilis - p 21 : Lieu multiple, Le Générateur et T. Bonbeck - p 22 : Sylvain Gripoix, F.Dubois, B.Pierre et Lieu multiple - p 23 : Laurent Orseau, Denis Poulain, Lieu multiple et Brut Pop - p 27 : EMF - p 28 : EMF et L'Actualité Nouvelle-Aquitaine.

Imprimé sur papier certifié PEFC 10-31-3162 par Sipap-Oudin, Poitiers.



1989-2019
30 ANS

**ESPACE
MENDÈS
FRANCE**

POITIERS

La culture scientifique pour tous les publics à Poitiers et partout en Nouvelle-Aquitaine

Si l'Espace Mendès France fête les **30 ans** de l'ouverture de ses locaux publics à Poitiers, depuis ses débuts, il s'attache à mener aussi des activités hors les murs, dans les territoires. Aujourd'hui, le centre intervient à l'échelon de **Grand Poitiers** et de la **Nouvelle-Aquitaine**, en réseau avec les autres centres de culture scientifique : Cap Sciences (Bordeaux), Lacq Odysée (Mourenx) et Récréasciences (Limoges).

Appels à projets

N'hésitez pas à nous contacter pour participer aux appels à projets de culture scientifique lancés chaque année.

Ressources à votre service

L'Espace Mendès France vous propose d'accueillir chez vous de nombreuses expositions et animations scientifiques itinérantes.

<https://emf.fr/catalogue>



Curieux !

Un nouveau média pour décoder l'information, démêler le vrai du faux, et partager à partir du 7 septembre. curieux.live

Echosciences

Le réseau social des acteurs de la culture scientifique.

echosciences.nouvelle-aquitaine.science

L'Actualité

La revue de la recherche, de l'innovation, du patrimoine et de la création. Sa version papier trimestrielle est toujours très attendue et son site propose des billets originaux et des dossiers thématiques, ainsi que les archives.

actualite.nouvelle-aquitaine.science

ABONNEMENT

1 an 22 € / 2 ans 40 €

Vente à l'EMF en kiosque et en ligne



emf.fr

PARTENAIRES

L'Espace Mendès France est soutenu financièrement pour l'ensemble de ses activités par la Ville de Poitiers, Grand Poitiers communauté urbaine et la région Nouvelle-Aquitaine, reçoit des financements sur projets par le ministère de l'Éducation nationale, le ministère de la Culture, le Ministère de l'enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation, l'université de Poitiers et les conseils départementaux de Charente-Maritime et de la Vienne, et entretient des partenariats avec l'université de La Rochelle, le CHU de Poitiers, les grands organismes de recherches et de nombreux acteurs publics et privés.

Le Lieu multiple secteur création numérique de l'Espace Mendès France, est soutenu par la Ville de Poitiers, la région Nouvelle-Aquitaine et le ministère de la Culture et de la communication (DRAC Nouvelle-Aquitaine). Le Pôle info santé est un partenariat entretenu avec le CHU de Poitiers depuis 1993. Le pôle Histoire des sciences et des techniques et sciences de l'homme compte parmi ses partenaires l'ESPE, l'université de Poitiers et des sociétés savantes.

Les activités de l'École de l'ADN Nouvelle-Aquitaine sont soutenues par l'université de Poitiers, Grand Poitiers communauté urbaine, la région Nouvelle-Aquitaine et le département de la Vienne. L'association reçoit aussi le soutien du FEDER Nouvelle-Aquitaine, de l'AFM et de la fondation Xavier Bernard.

Espace Mendès France / 1 place de la Cathédrale CS 80964 86038 Poitiers cedex - France / 05 49 50 33 08 / contact@emf.ccsiti.eu





Les cyanobactéries, toujours plus présentes

Sur les dix-huit points de baignades recensés dans la Vienne, cinq ont été fermés au public cet été. En cause, des eaux qui présentaient un taux trop élevé en cyanobactéries, des micro-organismes potentiellement toxiques pour l'homme.

Steve Henot

L'étang de La Puye, le lac d'Adriers, le lac de la forêt à Châtelleraut, le bassin d'Archigny et le plan d'eau de Morthermer à Valdivienne. Ces quatre points de baignade ont en commun d'avoir tous été fermés au public durant une bonne partie de la saison estivale. La raison ? Des eaux qui présentaient un taux trop important en cyanobactéries, des micro-organismes qui se développent dans les eaux douces et riches en nutriments, lors des grandes chaleurs.

Chaque été, les services de santé publique de la Vienne procèdent à des prélèvements réguliers, pour s'assurer que la baignade est sans danger. Mais dès lors que la présence de ces algues dépasse le seuil des 100 000 cellules par millilitre d'eau -fixé par l'Agence régionale de santé (ARS)- celle-ci doit être interdite. « *Un seuil de précaution* », précise Daniel Hébras, ingénieur d'études sanitaires à l'ARS Nouvelle-Aquitaine. Reste que, cet été, ce seuil a été largement dépassé sur le territoire. « *C'est même monté à près de 1,7 million de cellules*



DR - Grand Châtelleraut

Contrairement aux années précédentes, les baigneurs n'ont pas pu profiter du lac de la forêt à Châtelleraut.

à Châtelleraut ! »

Vigilance étendue aux rivières

Car, en grande quantité, les cyanobactéries peuvent s'avérer toxiques pour l'homme. Comme le rappelle l'Organisation mondiale de la santé (OMS) dans sa classification des maladies, certaines espèces provoquent divers troubles : irritation cutanée, crampes d'estomac, diarrhée, fièvre... Elles peuvent même agir sur le système nerveux. « *Mais il faut une forte ingestion* », précise Daniel

Hébras. Ces micro-organismes sont encore plus dangereux pour les animaux. A l'été 2017, elles avaient causé la mort de treize chiens qui avaient bu ou s'étaient baignés sur les rives de la Loire et du Cher. « *Depuis, nous avons une vigilance accrue, étendue cette année aux rivières.* » Comme la Gartempe, qui traverse La Bussière, où des cellules ont été également détectées en nombre.

Si les conditions climatiques sont pour beaucoup dans le développement des cyanobactéries, l'activité humaine ne

serait pas une cause à exclure. « *La présence de nutriments dans l'eau peut être la conséquence de rejets de stations d'épuration, de rejets sauvages ou encore d'appâts perdus par les pêcheurs* », explique Daniel Hébras. Pour autant, la prolifération des cyanobactéries reste un phénomène difficile à anticiper et à endiguer. « *Au lac d'Adriers, il y a eu une courbe ascendante jusqu'à fin juillet, qui a baissé progressivement courant août... C'est difficile de faire des pronostics. Il n'y a pas de réponse exacte.* »

CONFÉRENCE

La bioéthique (encore) en débat

La prochaine édition des Rencontres d'Hippocrate se déroulera le mardi 11 septembre, à partir de 18h30, dans l'amphithéâtre de la Fac de médecine et de pharmacie, à Poitiers. Celle-ci aura pour thème « Les grandes questions de bioéthique au XXI^e siècle dans le cadre de la révision des lois de bioéthique ». C'est l'incontournable Roger Gil, neuropsychiatre, professeur émérite de neurologie à l'université de Poitiers et directeur de l'espace de réflexion éthique qui sensibilisera le grand public à ce sujet épineux. Le modérateur sera Christian Hervé. Entrée libre dans la limite des places disponibles. Plus d'infos sur chu-poitiers.fr.

HANDICAP

Le HandyLover remboursé

La Maison départementale des personnes handicapées de la Vienne (MDPH) a décidé de prendre en charge le HandyLover à 75%, dans la limite de 3 960€. Imaginée en 2015 par le Poitevin Rodolphe Bricchet, cette innovation technique a pour but de faciliter l'accès des personnes handicapées et des seniors à une sexualité sans complexe. Grâce à cette reconnaissance, la start-up Mobility Desire (hébergée au sein de la pépinière de la Technopole) espère séduire de nouveaux usagers dans la Vienne. Comptez entre 650 et 1 000€ pour le premier modèle. Plus d'infos sur handy-lover.com. A noter que son concepteur sera présent les 13 et 14 septembre au salon Novaq, à Bordeaux, au côté de cent autres entreprises innovantes.

LOUEZ VOTRE PHOTOBOOTH POUR VOS ÉVÉNEMENTS !

Vixensi
communication
Stratégie - Événementiel - Audiovisuel

SELFIXEZ VOS MEILLEURS SOUVENIRS !!

vixensicomcommunication.fr • 06 48 40 42 00 • 10, boulevard Méric et Pierre Curie - BP 30144 - 86660 Futuroscope

kan gourou kids

Garde d'enfants à domicile

KANGOUROU KIDS RECRUTE !

+ de 30 postes à pourvoir

RDV sur emploi.kangouroukids.fr pour consulter nos offres et postuler en ligne

65, rue Carnot 86000 Poitiers - 05 86 16 00 16 - poitiers.kangouroukids.fr

L'évaluation au cœur de la rentrée

ACADÉMIE

Jean-Michel Blanquer attendu à Poitiers



Le ministre de l'Éducation nationale Jean-Michel Blanquer est annoncé dans la Vienne lundi prochain. Lui qui veut faire de Poitiers « la capitale de l'Éducation nationale » effectuera ainsi sa cinquième visite sur la Technopole du Futuroscope en quatorze mois. Les raisons de sa venue sont encore floues. Peut-être viendra-t-il faire officiellement de Poitiers la capitale de la nouvelle grande académie qui englobe Limoges et Bordeaux. Dans un entretien à Ouest France, cet été, le ministre indiquait que « les sièges des rectorat ne seront pas forcément dans la capitale régionale ». Les élus locaux attendent sa décision de pied ferme.

La semaine dernière, Le « 7 » consacrait un dossier aux enjeux de la rentrée. Cette fois, le recteur de Poitiers, Armel de la Bourdonnaye, précise les choses et répond à quelques inquiétudes.

■ Romain Mudrak

Cette année, l'évaluation des élèves et des établissements fait son apparition. Quel est l'objectif ?

« Pour personnaliser les parcours des élèves, un point est fondamental : l'évaluation au service de la pédagogie. Des tests de positionnement vont avoir lieu en début d'année en CP, CE1, 6^e et 2^{de}. Nous ferons en sorte qu'ils soient utilisés le plus rapidement par les enseignants et les responsables d'établissements pour apporter les moyens où ils sont les plus nécessaires. L'objectif est la maîtrise des fondamentaux. Le Président de la République s'était également engagé



Pour le recteur Armel de la Bourdonnaye, l'évaluation doit être au service de la pédagogie.

à créer une instance d'évaluation des collèges et des lycées. De mon point de vue d'ingénieur, l'évaluation a un sens dans une démarche de qualité pour aider les établissements à progresser. Bien sûr, on ne pourra pas empêcher les journalistes de faire un palmarès, mais ces indicateurs seront d'abord au service des établissements eux-mêmes. »

Le syndicat Snuipp s'inquiète du nombre élevé d'écopliers en situation de handicap qui n'ont pas encore reçu d'affectation (Le « 7 » n°411). Quelle est votre analyse ?

« Les Maisons départementales des personnes handicapées nous adressent de plus en plus de jeunes. C'est bien. Nous sommes dans une dynamique d'inclusion scolaire que le ministre pousse en avant. Le handicap est tou-

jours vécu comme une injustice pour les parents. Les moyens ne sont jamais considérés comme suffisants. Je le comprends. Nous faisons beaucoup avec 350 Accompagnants des élèves en situation de handicap (AESH) supplémentaires dans l'académie. Je ne dis pas que nous avons réglé toutes les situations aujourd'hui, je dis qu'on fait toujours mieux pour répondre à la demande sociale. »

La réforme du lycée démarre cette année par la 2^{de}. Quels sont les premiers changements ?

« Cette rentrée est marquée par un test de positionnement sur le français et les mathématiques, quelle que soit la filière. Au-delà d'un état des lieux de chaque établissement, cela a pour intérêt fondamental de permettre aux enseignants de comprendre où en est chaque élève, et ainsi de lui proposer un accompagnement personnalisé. Les élèves disposeront aussi d'un temps dédié à l'orientation vers de nouvelles spécialités en 1^{re}, ainsi que d'un bac rénové en 2021. »

RENTREE))))
TOUTES LES AIDES SUR :

JEUNES. NOUVELLE-AQUITAINE .FR

LYCÉENS APPRENTIS ÉTUDIANTS | PENSEZ A VOTRE AVENIR !

Encourageons aujourd'hui, réussissons demain

Découvrez notre dossier AUTO-MOTO
dans notre prochain numéro

L'US Chauvigny à la découverte de la N3

Pour la toute première fois de son histoire, l'Union sportive Chauvigny évolue en N3 cette saison. Un autre monde pour le plus petit budget de ce championnat.

Steve Henot

Cinq points pris lors des trois premiers matches. Bien qu'elle découvre le National 3 cette saison, l'US Chauvigny réalise déjà une bonne entame de championnat. « Sur le plan mathématique, c'est forcément satisfaisant », estime David Laubertie, l'entraîneur. « Mais dans le contenu, on peut faire beaucoup mieux. » Solide à Pau (2-1), puis sur le terrain de Lège-Cap-Ferret (0-0), courageux face à Anglet (1-1), le collectif chauvinois demeure en quête d'automatismes. Cet été, six nouveaux joueurs sont venus renforcer l'effectif : Kylvian Barritault et Théo Montaviv (ex-Poitiers FC), Anthony Angely (ex-Châteaubriand), Mattéo Vasseur (ex-Chamois Niortais), Florian Becaas (ex-Pau) et Malik Yahiaoui (ex-Challans FC). Pas de folies pour le plus petit budget du championnat (200 000€, ndlr) mais « de jeunes joueurs qui connaissent ce niveau et qui s'appuient sur des valeurs collectives fortes », précise David Laubertie.

« Prendre un maximum de plaisir »

Toutes ces arrivées ont été rapidement bouclées, dès que la montée en N3 a été actée, début juin⁽¹⁾. « Parce que l'on sait qu'il



DR Avec une victoire et deux nuls en trois journées, l'US Chauvigny réalise un bon début de saison.

faut être performant de suite quand on est promu, rappelle le coach. Nous avons essayé de nous renforcer, dans la continuité de ce que nous faisons depuis quatre-cinq ans. Nous cherchons toujours à avoir un groupe équilibré car le championnat est long et difficile. »

David Laubertie le sait bien pour avoir déjà évolué au 5^e échelon du foot national, lorsqu'il était à

la tête du Poitiers FC (entre 2009 et 2012, ndlr). « Entre la R1 et le N3, il y a vraiment un gouffre. Le niveau technique et tactique est bien meilleur, de même que l'environnement, les stades, les arbitres... A nous de répondre à ces exigences-là. » En tant que promu, l'objectif du troisième club de la Vienne sera naturellement de se maintenir en fin de saison. « Nous avons aussi envie de

prendre un maximum de plaisir. L'important, c'est de ne pas changer d'état d'esprit au moindre résultat, victoire comme défaite. » La clé d'une bonne saison, sans doute, pour l'US Chauvigny.

⁽¹⁾Après dépôt d'une réserve, l'US Chauvigny a récupéré trois points qui lui ont permis d'accrocher la 2^e place de R1 et donc d'accéder en N3.

Le Stade poitevin vise le maintien

C'est une nouvelle ère qui démarre au Stade poitevin. Cet été, le club a perdu plusieurs joueurs majeurs mais aussi son coach, Sébastien Desmazau, parti rejoindre l'encadrement technique du Stade de Reims en Ligue 1. Pour le remplacer, les dirigeants ont jeté leur dévolu sur Jaïr Karam. Leur projet a convaincu l'ancien sélectionneur de la Guyane, qui se dit aujourd'hui ravi de travailler avec « un effectif jeune, dans un club formateur et qui possède des infrastructures à fort potentiel ». Adeptes du jeu « axé sur la possession », l'homme de 42 ans espère apporter au club son « vécu du haut niveau, des matches interna-

tionaux, une expertise et un regard différent ». Avec deux victoires (Cestas, Montmorillon, ndlr) et une défaite à l'issue des trois premières journées, Jaïr Karam estime que son nouveau club est actuellement à sa « juste place ». Cette saison, il ne vise rien d'autre que le maintien. « On ne peut pas avoir d'autre ambition quand l'effectif est ainsi renouvelé et que les moyens du club ne sont pas au même niveau que les équipes du haut de tableau. » Il compte encore sur le renfort d'un attaquant, pour compenser le départ de Jean-Philippe Saïko (Limoges), meilleur buteur du club la saison passée.

MOTOBALL

Neuville en passe dix à Monteux

Samedi soir, Les Neuillois n'ont fait qu'une bouchée des joueurs de Monteux (10-1). Toujours largement en tête du classement Elite 1, ils sont bien partis pour remporter une nouvelle fois le championnat de France de moto-ball.

BASKET

Première victoire en amical pour le PB 86

Le Poitiers Basket 86 poursuit sa préparation. Dimanche, les hommes de Ruddy Nelhomme se sont imposés contre le Stade Rochelais Rupella (81-65). Les deux équipes se retrouveront dans quelques jours, le 19 septembre, pour le 1^{er} tour de la Coupe de France.

TRIATHLON

Les Poitevines se replacent

Sans leur leader, Georgia Taylor-Brown, les filles du Stade Poitevin Triathlon ont décroché une probante 7^e place, samedi, à Quiberon (Morbihan). Elles récupèrent ainsi la 6^e place du classement général, à quatre points de Brive. Dernière étape, le 23 septembre prochain, à La Baule.

RUGBY

Le Stade domine Châteauroux

Après le forfait de Tours la semaine précédente, le Stade poitevin a enfin pu s'établir en amical face à un « gros ». Et les Stadistes, qui évoluent en Fédérale 3, ont parfaitement tenu le choc face à Châteauroux, nouveau pensionnaire de Fédérale 2 (35-19).

Aga Danse

SCHOOL ACADEMY

Agadanse,
votre école de danse

Et bien dansez maintenant !

SALSA - KIZOMBA
LINDY HOP - CHA-CHA-CHA
BACHATA - RUMBA - ROCK

PORTES OUVERTES

du 3 au 14 septembre 2018

INITIATION GRATUITE

Seul ou en couple,
osez faire le premier pas !

Gardez le contact !

138, route des Colombiers à Mignaloux-Beauvoir
agadanse@yahoo.com - www.aga-danse.jimdo.com

06 43 28 49 83

Jeff Panacloc : « Je suis un boulimique de travail »

MUSIQUE

- 6 septembre, concert du groupe Lüdmila, dans le cadre des Jeudis du Square, à Poitiers.
- 15 septembre, à 15h, sieste sonore en terre baltique, à la Passerelle de Nouaillé-Maupertuis.
- 21-23 septembre, Festival de musique classique « Les vacances de Monsieur Haydn », à La Roche-Posay.

THÉÂTRE

- Jeudi 6 septembre, lancement de la 10^e saison du Théâtre-auditorium de Poitiers.



- Vendredi 18 septembre, à 20h30, Les émigrés de S. Srozek, par la Compagnie La Pierre Blanche, à la salle Ozanam, à Poitiers. A l'initiative de l'association Les écoliers du Népal.

EXPOSITIONS

- 6 septembre, vernissage de l'exposition « Tous à la marge », à la Maison des étudiants de Poitiers.
- Du 15 septembre au 16 décembre, « Handle/Poignée, 2018 », de Liz Magic Laser, et Blanche Monnier avaf, au Confort Moderne, à Poitiers.
- Jusqu'au 30 septembre, « Portrait tiré », par Evans Mbugua, à Saint-Savin-sur-Gartempe.
- Jusqu'au 30 septembre, « Huiles et craies noires sur toiles », par B. Alexis, au Dortoir des Moines, à Saint-Benoît.
- Jusqu'au 14 octobre, « C'est arrivé demain, le retour. Bande dessinée, SF et nouvelles images », à la Chapelle Saint-Louis de Poitiers.

Jeff Panacloc et son impayable compagnon Jean-Marc seront sur la scène du palais des congrès du Futuroscope, les 13, 14 et 15 septembre, pour présenter leur deuxième spectacle « Jeff Panacloc contre-attaque ». Entretien.

■ Steve Henot

Votre premier spectacle « Jeff Panacloc perd le contrôle » a été un immense succès. Quels étaient les enjeux de ce nouveau show ?
« Il fallait simplement que ça continue pour moi et pour le public. On était attendu, car tout est allé tellement vite sur le premier spectacle... Evidemment, il y a une forme de pression qui est là. Depuis le début de la tournée, on voit que ce nouveau spectacle plaît au public, mais le stress est toujours présent. C'était important pour moi de renouveler mon art, en créant de nouveaux personnages, en développant le mien et toute la partie spectacle... Et je chante sur scène, désormais ! »

Chanter, c'était une envie de votre part ?
« Je chante depuis toujours. J'ai suivi des cours de chant dès l'âge de 8 ans. Avant d'être ventriloque, je voulais même devenir chanteur. Sachant cela, mon metteur en scène (Nicolas Nebot, ndlr), qui a monté plusieurs spectacles musicaux, m'a dit : « Pourquoi tu ne chanterais pas sur scène ? » Je suis passionné de comédies musicales, alors je n'ai pas hésité. »



Pour ce deuxième spectacle, le singe Jean-Marc n'a rien perdu de son impertinence.

Autre nouveauté de ce spectacle, l'arrivée de deux nouvelles marionnettes : Jacky et Nabilouche...
« Je me suis d'abord demandé si je repartais seul avec Jean-Marc. Mais, très vite, j'ai eu envie de montrer que je pouvais faire autre chose et, surtout, je voulais me faire plaisir. Jean-Marc, lui, ne change pas beaucoup, il est toujours très présent sur scène. Mais les nouveaux personnages apportent quelque chose en plus et, pour l'instant, le public semble les apprécier. »

Jean-Marc n'a pas eu peur de se faire voler la vedette ?
« Si, mais je l'ai très vite rassuré ! (rires) »

Jean-Marc est connu pour se montrer politiquement incorrect... Une forme d'exutoire pour vous ?
« Je ne pense pas, car je ne suis pas si différent de Jean-Marc. Avec lui, on se permet de dire ce que les gens pensent parfois,

mais sans trop oser le dire. Je ne me fixe pas vraiment de limites car elles se fixent toutes seules, du moment que ça fait rire et que l'on ne vexé personne. Avec l'expérience, j'ai appris à comprendre le public et à savoir où me situer. »

Quand on a un personnage qui prend autant de place que Jean-Marc, est-il facile pour vous d'exister sur scène, aux yeux du public ?
« On a vraiment travaillé là-dessus, pour que j'ai un vrai rôle dans ce spectacle. Je pense que nous y sommes parvenus. Aujourd'hui, quand les gens me croisent dans la rue, ils s'adressent à moi et non pas à Jean-Marc. Cela me fait plaisir parce que c'était ce que je voulais. Pour les ventriloques, c'est un gros défi d'exister en tant que personne et en tant qu'artiste, avant la marionnette. »

Quels sont vos projets à l'issue de cette tournée ?

« On a toujours plein de projets mais, dans ce métier, on sait que c'est parfois compliqué de tous les réaliser. On a sorti une BD (en mai dernier, ndlr) qui marche très bien. C'était un rêve de gosse. On prépare déjà le deuxième album. Après, je ne peux rien dire de plus car je ne veux pas être déçu si jamais ces projets ne se réalisent pas. »

Avec le recul, que vous inspire votre parcours ?
« Je ne retiendrais qu'un seul mot : le travail. Je suis vraiment un boulimique, tout le temps sur le pont, même lorsque je suis en vacances. Il n'y a pas de secret, seul le travail paye. Dans la vie, si tu montres que tu bosses, tes projets ont plus de chances d'aboutir. »

« Jeff Panacloc contre-attaque », les 13, 14 et 15 septembre, à 20 h, au palais des congrès du Futuroscope. Entrée : de 39€ à 49€. Réservation aux points de vente habituels.

JEUNE PUBLIC

Les Petits devant Les Grands derrière

Cinéma, danse, théâtre, musique... La saison 2018-2019 des « Petits devant, les grands derrière » s'annonce palpitante. Jusqu'en mai prochain, le jeune public pourra découvrir une kyrielle de spectacles dans les salles et cinémas de Poitiers. Celles et ceux qui veulent un avant-goût ont rendez-vous les lundi 10 (Centre de la Blaiserie, 17h), mardi 11 (centre d'animation des Couronneries, 17h), et jeudi 13 septembre (CSC des Trois-Cités, 17h).

Plus d'infos sur www.centredebeaulieu.fr

THÉÂTRE

Les Amis du TPP en résistance

A en croire Josette Marteau-Château, la saison 2018-2019 des Amis du Théâtre populaire de Poitiers (TPP) s'est « construite autour de l'idée de résistance : résister à la peur, à la folie des hommes et aux innovations qui défient la morale et détruisent le lien social ». Pour donner le « la », la figure de proue des Amis du TPP a programmé une première pièce le 15 octobre : La résistible ascension d'Arturo Ui, de Bertolt Brecht, au TAP. L'auteur y décortique « les ressorts de la peur dans la montée des pouvoirs totalitaires ».

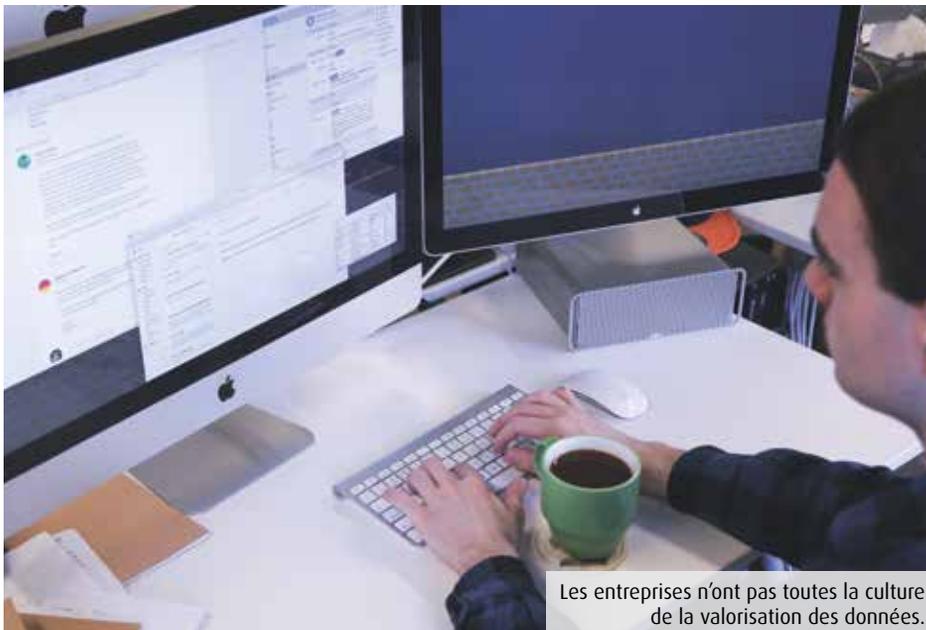
Plus d'infos sur amis-du-theatre-populaire-de-poitiers.fr ou au 05 49 88 39 50.

Les données, l'or noir qui s'ignore

Le tiers-lieu poitevin Cobalt accueille, ce mercredi, un café techno sur le thème « pourquoi et comment valoriser son patrimoine de données ? ». Les dirigeants de Kereon Intelligence surfent sur la data depuis un an.

■ Arnault Varanne

En à peine un an, Hugues Razanadraibe et Jonas Pasquet ont littéralement dopé Kereon Intelligence aux données. En plus de Niort, leur entreprise compte désormais des antennes à Paris, Bordeaux et Brest, avec dix-sept consultants à leur côté. Ces experts de la data conseillent et accompagnent grands groupes, PME, associations et autres collectivités qui souhaitent « valoriser leurs données ». « Nous avons développé des ateliers d'émergence de cas d'usage », développe le directeur de Kereon Intelligence. En clair, que faire avec des données de masse ? Comment les optimiser ?... Et



Les entreprises n'ont pas toutes la culture de la valorisation des données.

Hugues Razanadraibe de citer l'exemple « des hôpitaux et cliniques soucieux d'optimiser la gestion des lits et des blocs opératoires ». « Avec nos logiciels, nous sommes capables de leur fournir

des statistiques sur plusieurs années, tenant compte des heures d'engorgement, des arrêts maladie les plus fréquents par tranches horaires. Les questionnaires peuvent ainsi mieux gérer les salles et personnels. »

Cet exemple se décline dans tous les secteurs d'activité. Mais, au-delà, la valorisation d'un patrimoine de données semble facteur d'innovation. « L'une des vertus est d'identifier de nouveaux besoins et de

nouveaux services à commercialiser », complète Jonas Pasquet. A l'en croire, l'entrée en vigueur du Règlement général sur la protection des données (RGPD), le 25 mai, n'aurait pas altéré le mouvement de fond en faveur de l'exploitation des données. « Cela reste un vrai levier de développement économique. En même temps, il est normal que les consommateurs soient protégés », estiment en chœur les deux dirigeants. Si elle fait encore peur, l'intelligence artificielle recèle quelques promesses incroyables dans certains domaines comme la santé. L'analyse du génome humain en un temps record ou la mise sur le marché de nouvelles thérapies prometteuses émanent directement d'une source : les données. Un or noir de plus en plus incontournable.

Café techno « Pourquoi et comment valoriser son patrimoine de données ? », ce mercredi, de 8h30 à 10h, à Cobalt, 5, rue Victor-Hugo, à Poitiers. Organisé par le SPN. Réservation sur spn.asso.fr.

Feu de tout bois
Cheminées - Poêles à bois et granulés

LES JOURNÉES IRRÉSISTIBLES
Du 1^{er} au 31 octobre 2018

CHEMINÉES POELES INSERTS

JUSQU'À 20% DE REMISE

FEU DE TOUT BOIS
20, avenue de Bordeaux, 86530 Naintré
05 49 90 77 46 - contact@feudetoutbois.fr

www.seguin.fr

SEGUIN

30% CREDIT à l'IMPOT

RGE Qualibat

ALOUETTE VOUS OFFRE
CHAQUE JOUR VOTRE
WEEK-END THALASSO
LA GRANDE TERRASSE
Thalasso - spa Martin La Rochelle
www.la-grande-terrasse.com

Séjour Thalasso pour 2 personnes à l'Hôtel MGallery by Sofitel La Grande Terrasse**** - chambre double Deluxe vue mer, petits-déjeuners inclus - 2 demi-journées de soins thalasso.

Alouette

1^{ÈRE} RADIO RÉGIONALE DE FRANCE

ÉCOUTEZ **POITIERS 98.3**

Twitter, Facebook, Instagram icons



♈ BÉLIER (21 MARS > 20 AVRIL)
Vous êtes trop dirigiste dans votre couple. Vous faites preuve de concentration et de persévérance. Dans le travail, votre sens du devoir est en inflation.

♉ TAUREAU (21 AVRIL > 20 MAI)
Votre conception de la vie est en train de changer. Votre susceptibilité est à vif. Vous évoluez vers la reconnaissance professionnelle.

♊ GÉMEAUX (21 MAI > 20 JUIN)
Attention aux tensions dans vos relations intimes. Système immunitaire renforcé. Vous manquez d'esprit d'entreprise !

♋ CANCER (21 JUIN > 22 JUILLET)
Les plaisirs de la vie à deux s'offrent à vous. Pleine forme cette semaine. Rencontres intéressantes dans le travail.

♌ LION (23 JUILLET > 22 AOÛT)
Un rapprochement intime avec votre partenaire vous enchante. Les efforts de courte durée sont favorisés. Vous êtes très créatif dans votre travail.

♍ VIERGE (23 AOÛT > 21 SEPT.)
Semaine riche au niveau sentimental. Attention au surmenage possible. Vous avez l'énergie pour débiter de nouvelles fonctions.

♎ BALANCE (22 SEPT. > 22 OCT.)
Bouleversements positifs dans votre vie sentimentale. Vos énergies souterraines sont bien présentes. Vous amorcez de nouveaux projets professionnels.

♏ SCORPION (23 OCT. > 21 NOV.)
Vous revoyez plus clairement vos attentes sentimentales. Énergie culminante cette semaine. Vous pouvez facilement vous projeter.

♐ SAGITTAIRE (22 NOV. > 20 DEC.)
Ne rejetez pas votre sensibilité, c'est un radar utile. Pensez davantage à vous. Dans le travail, misez sur le relationnel.

♑ CAPRICORNE (21 DEC. > 19 JAN.)
Période idéale pour les plans d'avenir. Renforcement de vos défenses naturelles. Vous aurez bien des occasions pour découvrir vos talents cachés.

♒ VERSEAU (20 JAN. > 18 FÉVRIER)
Échanges enrichissants avec votre partenaire. Les efforts musculaires sont à l'honneur. Beaucoup de dynamisme à prévoir dans le travail.

♓ POISSON (19 FÉVRIER > 20 MARS)
Des choix s'imposent dans votre vie sentimentale. Ménagez votre foie. Les relations clients sont favorisées toute cette semaine.

Le vélo stepper, bien plus qu'un vélo

Coureur à pied invétéré, Didier Rageau s'est pris de passion pour le vélo stepper au début des années 2010. Aujourd'hui, il entend faire davantage connaître sa pratique, par le biais de sa toute jeune association, Road Stepper 86.

■ Steve Henot

Les belles rencontres sont souvent celles auxquelles on s'attend le moins. C'est en quelque sorte l'histoire de Didier Rageau et du vélo stepper, ce drôle de cycle où l'on avance... au pas de course ! « Je l'ai découvert à un stand de « street stepper », à l'occasion d'un marathon du Futuroscope », se souvient ce coureur à pied de l'extrême. « L'exposant faisait de la location et je suis retourné le voir pendant une blessure... Je suis devenu tellement mordu que j'ai gardé le vélo pendant six mois ! » Un comble pour celui qui confiait s'ennuyer sur la selle d'un vélo. En l'occurrence, sur un vélo stepper, il n'y a pas de selle : il faut plutôt s'imaginer en « danseuse », debout, les pieds sur de longs plateaux qui reproduisent le mouvement de la course à pied. Une mécanique loin d'être naturelle, au premier contact... « Mais le vélo, ce n'est pas naturel non plus », a vite fait de souligner Didier Rageau.



Le « vélo stepper » se distingue par l'absence de selle et ses longs plateaux, qui reproduisent la gestuelle de la marche.

Pas faux. « Le vélo stepper fait travailler les jambes, mais aussi tout le haut du corps, les abdos comme les fessiers. »

Une association depuis juin

Ce qui a surtout séduit l'homme de 55 ans, c'est de pouvoir conserver une activité sportive en extérieur, même en étant blessé. « Et c'est une manière originale de me faire remarquer sur les routes », sourit l'ancien éducateur en centre spécialisé.

« Pour un addict comme moi, quand vous ne pouvez plus courir, c'est la déprime... Alors, avec le vélo stepper, je ne déprime plus. »

Depuis, Didier Rageau s'est acheté pas moins de quatre vélos stepper, avec lesquels il effectue désormais la grande majorité de ses déplacements. A 2 400€ l'unité, le coureur dit y avoir mis « tous (ses) deniers », avec l'ambition d'en populariser la pratique. C'est ainsi qu'il a créé l'association « Road Stepper 86 », en juin dernier, en vue d'encadrer des sorties (à partir de 12 ans), dans un premier temps près de chez lui, à Iteuil. « Mon but, c'est d'aller au devant des gens, de leur donner le goût du vélo stepper. » Didier Rageau en aura tout le loisir samedi, à l'occasion de la Journée des associations d'Iteuil, où il proposera des essais au public.

Road Stepper 86. Contact : 06 82 00 32 99 ou à didier.rageau0602@orange.fr

Ouverture tragique à l'Élysée : 1 mort



Chaque mois, le regard sur l'actu de Jean-Michel Pelhate.

SOPHROLOGIE

Aborder la rentrée avec sérénité

Sophrologue et formatrice dans la Vienne, Charlotte Roquet vous accompagne tout au long de l'année sur le chemin du mieux-être. Aujourd'hui, un exercice vous permettant de trouver de la sérénité en tout temps.

■ Charlotte Roquet

La cloche des écoles a sonné, les vacances sont terminées, la nostalgie peut tranquillement s'installer. Pour contrer cette logique post-estivale, je vous propose de faire un petit séjour dans le passé. Installez-vous confortablement, fermez les yeux et prenez conscience de votre respiration, qui devient de plus en plus ample. Plongez alors dans le passé en choisissant un souvenir heureux (vacances, voyage, moment de réussite, de joie, de plaisir...). Prenez le temps de revivre pleinement cet instant de bonheur, comme si vous y étiez. Visualisez et ressentez chaque détail. Puis prenez une profonde et longue inspiration, en esquissant un léger sourire sur votre visage en



repensant à ce doux moment positif. Soufflez délicatement pour diffuser cette sensation agréable de sérénité dans tout votre corps. Reprenez une respiration normale en accueillant vos ressentis. Vous pouvez refaire cet exercice trois fois ou plus. Belle expérience à vous !

Pour aller plus loin : stage découverte (formation théorique + pratique), thèmes au choix. Tarif spécial Le « 7 ». Site : sophroviennne.wixsite.com/shf86 ou page Facebook « SophroVIENne ».

MUSIQUE

Fleur du bien

Christophe Ravet est chanteur, animateur radio sur Pulsar et surtout il adore la musique. Il vous invite à découvrir cette semaine... Flor del Fango.

■ Christophe Ravet

Flor del Fango sort un nouvel album « Hekatombeando ». Ce groupe est une fusion entre musiciens rock et sonorités mexicaines traditionnelles. Prometteur au début du nouveau millénaire, La Flor a mis du temps avant de nous permettre de retrouver sa musique teintée de cet esprit unique. Pourtant, elle fonctionne à merveille cette alchimie entre des textes engagés, parfois rudes, et ces sonorités latines qui pétillent. La voix suave de Marucha sert des mots en espagnol qui nous entraînent dans des utopies combatives.



Deux chansons sont dans un français émouvant de justesse. « Je laisse venir » une « Mélancolie sidérale », c'est « Le meilleur cadeau » que je peux recevoir « Dans tes bras » lorsque je vogue au son de cet album. Avec Flor del Fango, vous allez vous réchauffer dans des souvenirs de musique métissée.

Flor del Fango, « hekatombeando » Sabordiscos/Agorila

DÉCO

Quand la déco devient un jeu d'enfant

En alternance avec Gaëlle Tanguy, Agathe Ogeron vous donne cette saison encore ses bons conseils en matière de décoration. Vous adorez sa « Touche d'Agathe ».

■ Agathe Ogeron



Nature, vintage, scandinave, vert amande, bleu-gris associé à des éléments graphiques, univers blanc rehaussé d'un papier peint composé de belles fleurs ou une immense mappemonde... Les possibilités pour la chambre de votre enfant sont infinies, mais quelques astuces pourront vous aider à faire les meilleurs choix s'agissant de cet espace si important pour son épanouissement.

Mon premier conseil : laissez-les vous guider, c'est leur univers qui doit ressortir. Si un thème vous est donné, cela vous aiguillera sur la palette de couleurs et le style. Faites en ensemble une vraie activité. Coupez les magazines, naviguez sur Pinterest et regroupez les bonnes idées. En restant honnête, je vous présente un monde idéal, sans marketing. Leurs héros étant présents partout, plutôt que de céder à toutes les envies passagères, optez pour une série d'affiches interchangeable ou un coin dédié type cabinet de curiosité. Car à l'inverse, un espace trop neutre et impersonnel n'est pas épanouissant.

Concernant les rangements, autre grand sujet, facilitez-leur la vie en multipliant boîtes, pots, caisses, casiers, vitrines, étagères... Si la chambre est petite mais haute, investissez l'espace mural : lits mezzanine ou rangements suspendus, tablettes rabattables, patères, en pensant à les mettre à leur hauteur.

Enfin, si vous avez la chance d'avoir un bel espace, offrez-lui un cocon intime, de type tipi, cabane en tasseaux, superposition de futons...

Tél. 06 47 13 26 90.

ADOPTEZ-LES

Comme chien et chat



Jiji est une très belle femelle Setter âgée de 4 ans. Elle a été trouvée sur la voie publique. Malgré la diffusion de son signalement, personne n'est venu la réclamer en fourrière... Jiji a eu des petits, elle a rempli brillamment son job de maman. Maintenant, elle aspire à trouver une bonne famille pour être choyée. Celle-ci devra avoir un jardin parfaitement clôturé et du temps pour la promener car Jiji a besoin d'exercice. Nous recherchons des adoptants pour une vie en famille exclusivement et non en chenil. Comme tous les chiens du refuge, Jiji est vaccinée et identifiée.



Casper est un adorable chaton tigré né en avril 2018, stérilisé, vacciné et identifié. Il est très affectueux avec les humains, venant même se caler pour dormir. Joueur, vif, il aura besoin d'avoir de quoi s'amuser. C'est un grand chasseur de mouches, il lui faudra de préférence une maison avec un jardin sécurisé. C'est une petite boule de tendresse, un cœur à prendre. Casper est en famille d'accueil.

Refuge SPA de La Grange des Prés
05 49 88 94 57
contact@spa-poitiers.fr



Ils ont aimé !
...ou pas



Christian, 48 ans
« 22 Miles est excellent. Les acteurs sont bons dans leur rôle et confirment tout le bien que je pensais déjà d'eux. Je me suis régalé. »



Maëlys, 15 ans
« J'adore les films d'action, et là, j'ai été servie ! J'ai beaucoup aimé Mark Wahlberg, comme toujours dans la plupart de ses films. »



Jojo, 31 ans
« C'était un peu trop prévisible pour moi, du déjà-vu. Il y a beaucoup d'action, mais il manque quelque chose... Ça ne m'a pas convaincu. »

22 Miles, une éprouvante course-poursuite



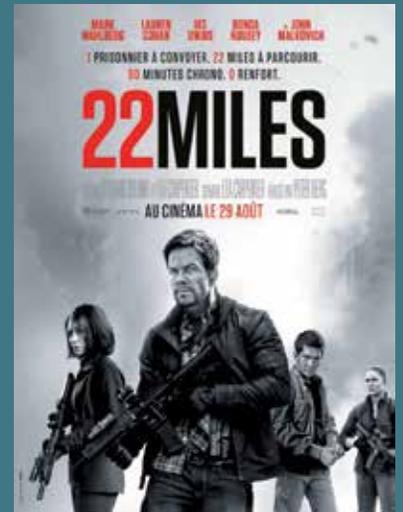
Une équipe du renseignement américain tente d'exfiltrer un agent double, pris pour cible par les autorités de son pays. Une trame des plus classiques pour un énième film d'action paramilitaire bien trop mouvementé.

■ Steve Henot

L'action de « 22 Miles » prend place en Indonésie, un pays d'Asie du Sud-Est imaginaire qui serait en proie à une vaste corruption d'Etat. Du moins, c'est ce que prétend un ancien policier local devant l'ambassade des Etats-Unis. Détenteur de données sensibles -la localisation d'armes chimiques-, ce dernier exige son extradition, en échange de ses précieuses informations. Une équipe du renseignement américain est alors chargée de l'escorter jusqu'à l'aéroport dans les plus

brefs délais. Mais la tâche ne va pas leur être rendue facile, le long des 22 miles qui les séparent de leur objectif...

Pour leur quatrième collaboration, le réalisateur Peter Berg et l'acteur Mark Wahlberg délaissent les histoires vraies (l'opération « Red Wings », l'attentat de Boston...) pour un script enfin original. Brutal, frénétique et violent, le film étant déconseillé aux moins de 12 ans, « 22 Miles » ne ménage ni son action ni ses personnages, jusqu'à son dénouement, étonnant d'amertume pour une production de ce type. Malheureusement, son montage découpé à l'extrême a vite fait d'épuiser l'intrigue, classique et inutilement complexe, autant que la rétine du spectateur. Pire, il ne fait pas honneur au pencak-silat, l'art martial malaisien formidablement déployé par Iko Uwais. Révélé dans l'excellent diptyque « The Raid » du Gallois Gareth Evans, l'acteur-cascadeur indonésien aurait dû être le petit « plus » de ce long-métrage finalement dénué d'âme. Dommage.



Action de Peter Berg, avec Mark Wahlberg, Lauren Cohan, Iko Uwais... (1h35).



10 places
à gagner



CASTILLE

Le 7 vous fait gagner dix places pour assister à une séance de « Le Poulain », à partir du mercredi 19 septembre et durant les deux premières semaines d'exploitation du film, au CGR Poitiers Castille.

Pour cela, rendez-vous sur www.le7.info ou sur notre appli et jouez en ligne. Du mardi 4 septembre au dimanche 9 septembre inclus.

Sans filet

Brice Donat. 42 ans. Entraîneur du Stade poitevin volley beach depuis 2013. Picard d'origine, ce fils de président de club de... volley et ancien passeur de bon niveau étanche sa soif de succès grâce à un investissement de tous les instants.

Par Arnault Varanne



Comme d'habitude, il avait préparé la reprise de ses protégés aux petits oignons. Et (presque) comme d'habitude, il doit gérer une cascade d'imprévus dont il se serait bien passé. A presque un mois du coup d'envoi de la Ligue A, le 13 octobre face à l'ogre Chaumont, Brice Donat est sur le pont « jour et nuit » pour dénicher deux nouveaux joueurs et ainsi pallier l'absence sur blessure du libéro Fred Barais (pneumothorax) et du pointu Vaianuu Mare. Le « chef d'orchestre » du Stade poitevin volley-beach reste serein, même si le forfait du Tunisien Ismaël Moalla avait déjà assombri le tableau.

« Il y a quelques années, j'aurais sans doute été dans un autre état, admet-il. Mais aujourd'hui, plus rien ne m'étonne, plus rien ne m'effraie. Je sais qu'on trouve toujours des solutions. » Son tempérament d'éternel optimiste, le natif de Saint-Quentin le doit à ses parents, notamment

son père « très impliqué dans le milieu associatif », qui a hissé le club local « de la Départementale à la Ligue A ». Brice y a passé -au sens propre comme au figuré- une paire d'années, avant de filer à Orange, Sète puis d'accepter le challenge du Stade poitevin post-relégation en Elite. Entre le champion de France 2011 et le « Fatal Picard », l'idylle se prolonge (2013). Comme quoi, l'amour dure parfois plus de trois ans. Du reste, en rédigeant son projet de Brevet professionnel de la jeunesse, de l'éducation populaire et du sport (Jeps), il avait vu juste : « 2018, le SPVB s'attaque à l'Europe. »

Bien vu puisque le club va retrouver la Challenge cup cette saison.

« Faire beaucoup avec peu »

Chez les Donat, l'ambition se cultive au pluriel. Brice a longtemps eu, en parallèle de sa

carrière de joueur, une boîte de structures gonflables. Il l'a revendue en 2011, mais conserve « une petite activité de locations de carrousels ». « Mon frère est à la tête d'une entreprise de plus de 20 salariés », ajoute-t-il. Le « team manager » du SPVB

« Je suis persuadé que sans solidarité, il n'y a pas de performance. »

aime les responsabilités et les challenges, a fortiori lorsqu'ils sont transformés en succès. Habitué à « faire beaucoup avec peu de moyens », il adore mettre des joueurs dans la lumière. Nimir, ex-passeur reconverti en pointu, a terminé meilleur marqueur du championnat italien, après avoir

éclaté à Lawson-Body. Mohamed Al Achadadi a lui aussi traversé les Alpes, marquant de son empreinte la Ligue A.

Alors, bien sûr, le style Donat, mélange de verticalité et de détermination, en a froissé certains. A quarante piges passées, l'intéressé se défend. « Vous savez, les groupes de la saison dernière et de la saison encore d'avant se parlent toujours sur What's app. C'est bien la preuve que les gars restent marqués positivement par ce qu'ils ont vécu ici. » L'ancien passeur reconnaît volontiers être « attaché à tous les petits détails ». « Je suis attentif à ce que mes joueurs mangent, à leurs discussions, à la façon dont ils sont logés, dont se créent les affinités. Je suis persuadé que sans solidarité, il n'y a pas de performance. » Parce qu'il « vise haut », le père de famille (une fille de 13 ans, deux garçons de 8 et 5 ans) a sacrifié une partie

de ses vacances estivales pour observer l'équipe de France A' de l'intérieur. Il ne regrette rien, au contraire, même si la fin de l'été lui donne plus de fil à retordre. En même temps, l'arrivée du petit prodige russe Konstantin Abaev à la passe (19 ans), tout frais champion d'Europe et MVP du tournoi, le réjouit. Son binôme avec le pointu allemand Schops pourrait faire des ravages sous nos contrées. Mais en attendant de les voir évoluer à Lawson-Body, leur coach doit compléter son effectif. Son complice Laurent Lecina parti à La Rochelle, il peut compter sur... « (s)a femme ». « C'est mon adjoint, elle m'aide beaucoup, plaisante-t-il. Plus sérieusement, je lui demande souvent des conseils sur plein de choses. » A Poitiers, les Donat ont trouvé un terrain d'épanouissement à leur mesure. Une famille le SPVB ? La réponse est dans la question !



NOUVEAU VOLVO V60

RÉSERVEZ VOTRE ESSAI PRIVILÉGIÉ
AU 09 72 51 01 52* OU SUR VOLVOCARS.FR

À PARTIR DE
385€/MOIS**
EN LLD 36 MOIS(1)

ENTRETIEN ET GARANTIE OFFERTS(2)



VOLVOCARS.FR

* Prix d'un appel local. ** Avec un premier loyer de 3 990 €. (1) Exemple de loyer pour une Location Longue Durée sur 36 mois et 45 000 km pour la location d'un Volvo V60 D3 150 ch BME aux conditions suivantes : apport de 3 990 € TTC, suivi de 35 loyers mensuels de 385 € TTC. (2) Prestations de Cetelem Renting Entretien-Maintenance et extension de garantie un an au-delà garantie constructeur incluses. Offre réservée aux particuliers dans le réseau participant, valable jusqu'au 31/10/2018, sous réserve d'acceptation par Cetelem Renting, RCS Paris 414 707 141, N° ORIAS : 07 026 602 (www.orias.fr). Conditions sur volvocars.fr. Modèle présenté : Volvo V60 D3 150 ch BME Inscription avec options, 1er loyer 3 990 €, suivi de 35 loyers de **560€**.

Nouveau Volvo V60 : Consommation Euromix (L/100km) : 4.4-4.5 - CO₂ rejeté (g/km) : 117-120.

www.cachet-giraud.fr

Cachet Giraud
AUTOMOBILES

1 Rue François COLI - ZA du Vignaud - 86 BIARD
Aéroport Poitiers - 05 49 37 29 15